

Татар теленең язма корпусы һәм тел мәсьәләләре

Күңел күзе булмаса, маңгай күзе – ботак тишеге.

Халык мәкале

Корпусның Интернетка куелуына ике ай вакыт узды. Ара күп түгел, шулай да кайбер нәтижеләр ясарга урын бар. Корпус куелган сайтка керүчеләрнең саны 100-дән артмый. Димәк, корпус белән кызыксынучылар юк дәрәжәсендә. Ә бит татар милләтендә тел белгечләренең саны да, мөгаен, өч - дүрт йөзгә житә торгандыр. Ирекседән Габдулла Тукай сүзләре искә төшә. Үзеннән-үзе: “Безнең телчеләребез йоклаганмы, әллә үз фәннәренә батканнармы?” – дигән сорау туа. Корпус, ул нинди генә булмасын, лингвистлар игътибарыннан читтә калырга тиеш түгел иде.

Корпус белән танышканнарның фикерләре төрлечә. Кайберәүләр аны кирәкле нәрсә дип тапмадылар. Дәрәжәле галимнәрнең берсе төзелгән корпусны “тәгәрмәч ясау” формасындагы мәгънәсез хезмәт дип күрсәтергә тырышты. Күпләр хуплап каршы алдылар; тулыландырырга һәм функциональ планда баетырга кинәш ителәр. Татар теленең язма корпусы төзелүгә безнең белән бергәләп шатланган галимнәр дә булды.

Фикерләрен әйткән шәхесләрнең һәркайсына рәхмәтлебез. Зур рәхмәтебезне корпуca мөнәсәбәтле семинар оештырган Татарстан фәннәр академиясе каршындагы “Тел, әдәбият һәм сәнгать институты” ның житәкчелегенә, семинарда катнашкан иптәшләргә дә белдерәбез.

Язма корпус бүгенге чор татар тел дөнъясын гәүдәләндерә. Бер үк вакытта ул шәхесләрне татар тел дөнъясын анализлау – орфографиягә караган житешсезлекләренә, сүзформалар, мәгънәләр төрлелеген барлау инструменты белән дә тәэмин итә. Язма корпуca хас тагын бер сыйфат – ул һәр сүзформаны, аның алдыннан һәм артыннан килүе мөмкин булган сүзләренә аларның очрау ешлыкларын чагылдырган саннар белән сыйфатлый. Санның сыйфатка күчү закончалыгын инкаръ иткән тәгъүлимаатның яратылганы юк. Димәк алдагы көннәрдә корпуca китерелгән зурлыклардан кайда һәм ничек файдалану мөмкинлекләрен өйрәнергә тиеш булабыз.

Студент чагымда тәнәфесләрнең берсендә танылган профессор Латып Жәләйнең: “Шәһәрдә яшәгән кеше белдерүләр укып та галим була ала”, - дигән сүзләре хәтеремдә калган. Өлкән яшьтәге олуг фикер иясе бу сүзләренә, мөгаен, “күңел күзе” булган шәхесне истә тотып әйткәндер. “Күңел күзе” булмаган шәхеснең (ул кайда гына яшәмәсен) белдерүләр укырга да, кызыксынырга да, гажәпләнергә дә, уйланырга да вакыты житми. Ул шулай ук 45 миллионнан артык сүзкулланыш (словоупотребление), 400 мең төрле сүзформаны эченә алган текстлар

жыелмасын (язма тел дөнъясын) күрмәскә дә мөмкин. Нигә, кызык өчен генә булса да, тел очында торган ике-өч сүзнең (әйттик *әни*, *әти* сүзләрен) милләт телендә ниди ешлык белән куллануларын үлчәп карамаска, ешлыктар арасындагы аермалыкны (тәңгәллекне) күрәп берәз гына уйга калмаска?

Язма корпус төзелүнең уңай яктары аның тел дөнъясын күзәтү инструменты тәшкит итүе белән генә чикләнми. Ул бер үк вакытта татар теле ресурсларын барлау, тел ияләренә алар белән өзлексез танышып тору (мониторинг ясау) мөмкинлекләре ача.

Татар тел дөнъясы ни хәлдә? Аның жиһан төрлелеген гәүдәләндерү өчен житәрлек ресурслары бармы? Ничек ул ресурсларның булган кадәресең имин килеш киләчәк буыннарға житкерергә?

Сорауларға җавап йөзеннән тел дөнъясының нәрсәдән гыйбарәт булуын берәз гына булса да ачыклап китү урынлы булыр.

Галимнәр күзаллавынча, кешеләр түбәндәге өч төр нәрсәләр дөнъясында яшиләр: а) әйберләр/күренешләр һәм алар арасындагы мөнәсәбәтләр дөнъясында, б) әйберләр һәм аларның үзара мөнәсәбәтләрен белдергән исемнәр дөнъясында, д) әйберләр һәм аларның үзара мөнәсәбәтләренә карата урындагы һәм тарихи шартларда тел ияләре аңында яратылган психик корылмалар - модель-төшенчәләр дөнъясында. Бу дөнъялар үзара тыгыз бәйләнештә торалар, әмма бер-берсенә тәңгәл түгелләр.

Исемнәр дөнъясы әйберләр дөнъясын тәшкит иткән жиһанны чагылдыра. Татар тел дөнъясы жиһанны ни дәрәжәдә тулы гәүдәләндерә?

Бер караганда мондый сорауның куелуы урынсыз да кебек. Галимнәр әйтүенчә, һәр тел аерым мәдәният җирлегендә формалаша. Әмма мәдәният, аның белән бергә тел дә һәрдаим үзгәрәп тора. Телләр бәрелешендә аерым мәдәният вәкилләре күрше халыктарның тормыш-көнкүрешенә хас үзенчәлекләр белән танышалар, үзләренә ошаганнырын, яшәү өчен файдалы булганнарын үз итәләр. Рухи һәм матди мәдәният яңалыктары белән бергә аларның исемнәре дә кабул ителә.

Телләрнең үзара бәйләнешендә өч хәл күзәтелергә мөмкин:

1. А һәм В телләренең үзара йогынтысыннан яңа бер тел, әйттик С теленең тууы (*мисал*: креол телләр),
2. А һәм В телләренең бер-берсе хисабына баюы, үсеше,
3. А теленең В теленә күчеше.

Чынбарлыкта күбрәк өченче очрак күзәтелә. Аның төп сәбәпләре икәү. Беренчесе - телләрнең үзара бәйләнешенә кешеләрнең кысылуы (“*шулай язарга*”, “*шулай әйтергә*” - дигән карарлар чыгару, телләргә төрле

статуслар бирү – *БМО эшен тәэмин итүче тел, милләтләр аралашуын тәэмин итүче тел, дәүләт теле, этнос теле, диалект*).

Икенчесе – аерым ижтимагый, тарихи шартларда В теленең һәм мәдәниятең престижлы мәдәният һәм престижлы телгә әверелүе.

Беренче төр сәбәпләр бүгенге көндә татар теленең рус теленә авышуында (языковой сдвиг) күзәтелсә, икенче төр сәбәпләр рус теленең инглиз теленә авышуында чагылыш таба.

Престижлы мәдәният престижлы тел белән берлектә хакимлек иткән чорда милли телләр котылгысыз хәлгә юлыгалар. Телгә яңа сүзләр керү чиктән тыш активлаша. Нәтижәдә милли тел вәкилләре башта ике телне бутап, соңрак престижлы телдә сөйләшүгә күчәләр.

Бүген шушы схемада рус теленең инглиз теленә күчүе, күнел күзе булган шәхесләр өчен, сер түгел. Соңгы елларда дөньяда чыккан фәнни макаләләрнең туксан проценттан артыгы инглиз телендә нәшер ителә. Үзләрен дөньяга танытырга омтылган интеллигенция вәкилләре хезмәтләрен инглиз телендә ижат итүне, киң галәмгә чыгаруны хуп күрәләр. Чит телләр белән бәйләнештә торган структуралар хезмәткә инглиз телен белүчеләрне алырга тырышалар. Рус телендә чыккан журнал-гәзит битләрендә инглиз телен “киллер тел” дип атау күзгә чалына башлады.

Татар теленең рус теленә авышуы рус мәдәнияте тәэсиреннән тыш орфографиянең фәнни булмавына да бәйләнгән. 1940 еллардан бирле татар тел белемдә акылга сыймаган: “Алынма сүзләр рус телендәгечә языла” дигән күрсәтмә хакимлек итә. Лексикографиядә күзәтелгән мәгълүматларга караганда, татар телендә табылган 26 мең сүзнең 12 меңе русча язылган алынмалардан тора. Татар теле бүгенге халәтндә, бер яктан, лексик берәмлекләргә бай, макро- һәм микродөньяларны, флора һәм фауна төрлелеген тасвирлауга сәләтле булса, икенче яктан, бу сүзләр жөмлөләр әйтелешенә хас автоматизмны һәм, гомумән, сөйләм агышын имгәтәләр.

Автоматизм режимында башкарылучы процессларның төп сыйфаты - энергия чыгымын киметүдән гыйбарәт. Безнең очракта энергия чыгымын киметү - ул әйтелешне жиңеләйтүдән тора. Сүзнең яртысын русча яртысын татарча әйтү, билгеле, әйтелешне жиңеләйтүгә китерми. Киресенчә, киеренкелек тудыра. Шәхес сөйләмендә сагая, икеләнүләр кичерә, сөйләм әгъзаларын үз вакытында тиешле режимга көйләүне кайгырта. Шәхес бу хәлдән котылуны эзли, берездан “танцы итү”не “танцеватька, “рекомендация”ләүне “рекомендовать” дип сөйләүгә күчә.

Кызганычка каршы, татар сөйләменен имгәтелүе артикуляция өлкәсе белән генә чикләнми. Алынмаларның 40%ка житүе сөйләүчегә башка төр кыенлыктар да тудыра. Шуларның берсе – сөйләүченең жөмлөләр әйтү процессында сүз таба алмый иза чигүе.

Психолингвистика тәгълиматендә сөйләм яратылу дүрт этапка бүленә. Беренче этап, гадәттә, интенция этабы дип исемләнә. Бу этапта агымдагы хәлләр тәэсирендә фикер яратыла. Икенче этапта фикер нигезендә эчке сөйләм – төшенчәләр структурасы төзелә. Өченче этапта исә төшенчәләр аерым телгә хас лексик берәмлекләр, грамматик формаларга күчереләләр. Ул фикернең вербализацияләнү фазасын тәшкит итә. Дүртенче этапта сүзләр, грамматик формалар сөйләм әгъзаларына житкереләләр һәм авазларга күчәләр.

Алда сау-сәламәт затларның сөйләмә автоматик процесс тәшкит итә дип әйтелгән иде. Дөнъякүләм танылган психолог Л.С.Выготский кеше башында туган фикерне (эчке сөйләм тәшкит иткән структураны) су белән тулган болыт формасында күз алдына китерә. Аның күзаллавынча, яңгыр башлану белән болыт суы тамчылар булып жиргә коелса, сөйләм башлану белән эчке сөйләм дә сүзләр, грамматик формаларга күчерелеп эфирга агыла.

Кызганыч ки, мондый агым татарлар сөйләмендә сирәк күзәтелә. Сөйләүченең фикере бар, әйтеләсе вакыйганы ул күз алдына ачык китерә. Әмма аны сүзләргә күчерүдә ул кыенлыктарга юлыга. Шәхеснең аң-фикер дөнъясын төзүче төшенчәләр белән тел-исемнәр дөнъясы (менталь лексикон) арасындагы бәйләнеш зәгыйфьләнгән. Сөйләүче хәтерендә ул төшенчәләрне белдерүче сүзләр таба алмый. Нәтижәдә автоматизм югала, сөйләм агымында өзеклелек барлыкка килә. Сөйләүче, уң аягына басканда сул аягының әле жирдән аерылмаган булуына охшаш уңайсызлык кичерә, фикерен көнкүрешендә ешрак ишетелүче рус сүзләрен кушып әйтә башлый. Алга таба, иза чигүләрдән туеп, руссчага күчә.

Сөйләүче юлыккан халәткә берникадәр ачыклык кертү өчен тел дөнъясына кабат күз салыйк.

Алда кешеләрнең өч төрле нәрсәләр дөнъясында яшәүләре, өченче төр дөнъяның “эйберләр һәм аларның үзара мөнәсәбәтләренә карата урындагы һәм тарихый шартларда тел ияләрене аңында яратылган психик корылмалар - модель-төшенчәләр” булуы бәян ителгән иде. Модель-төшенчәләр, психик корылмалар буларак, психология фәненең өйрәнү объектын тәшкит итәләр. Әмма алар телдә чагылыш табалар һәм бүгенге көндә бары тик тел ярдәмендә күзәтелергә, өйрәнелергә мөмкиннәр.

Хәзерге чорда психик корылмалар “концептлар сферасы” исеме астында тел белеменәң бер тармагын тәшкит иткән концептология фәнендә өйрәнеләләр.

Концептология фәнендә “концепт” – аң берәмлеге. Системалаштырылган һәм аерым бер тәртипкә салынган аң берәмлекләре – концептлар шәхеснең аң даирәсен – концептосферасын тәшкит итәләр. Шәхеснең концептосферасына керү, аның әчтәлеге, сыйфаты белән танышу бары тик тел ярдәмендә генә башкарылырга мөмкин.

Концептның мәгънәсе “смысл” (төшенчә) мәгънәсенә якын, әмма аңа караганда киңрәк. “Концепт” (төшенчә) термины аерым әйбер яки күренешнең шәхес аңында нинди әчтәлектә тасвирлануын белдерсә, “концепт-төшенчә” ул төшенчәгә карата шәхеснең мөнәсәбәтен, аның үзе өчен ни кадәр гыйбрәтле булуын да чагылдыра.

Аң берәмлеге буларак, концепт шәхеснең тормыш-көнкүрешенә, дөнъяга карашына, табигатенә бәйләнештә формалаша. Аңлашыла ки, бер ижтимагый шартларда, бер телдә аралашкан кешеләрнең концептлар даирәсендә уртаклык булмый калмый. Ул уртаклык концептология фәнендә аерым тел ияләренең – этносның концептлар даирәсе – концептосферасы буларак күздә тотыла һәм өйрәнелә.

Татар милләтенең концептлар даирәсе тарихи һәм социаль шартларда, ислам дине һәм телнең лексик, грамматик чаралары нигезендә формалашкан. Шәхеснең, теге яки бу этносның тел дөнъясы, тел аңы, фикерләве психоллингвистика, когнитивная лингвистика, концептология дип исемләнгән тел белеме тармакларында өйрәнелә. Өйрәнү ысулы, нигездә, тел үзе. Аңның нәрсә тәшкит итүен, фикерләүнең ничек оештырылуын бүгенге шартларда бары тик тел мисалларында гына күзәтергә мөмкин. Югарыда әйтелгәннәргә үрнәк формасында һәм, бер үк вакытта, язма корпусның кулланылу мөмкинлекләрен күрсәтү нияте белән ике мисал китереп үтәбез.

Нәрсә ул аң берәмлеге, аерым алганда, мәсьәлә, “үлем” концепты?

Дөнъя барлыкка килгәннән бирле кешенең зиһенен чуалдырып, кешене уйландырып, куркытып, тәртипләндереп, нәфесен тыеп килгән күренешләрнең берсе – “үлем” вакыйгасы. Ислам дине һәрдаим кешеләргә бу дөнъяның фани булуын, адәм баласының дөнъяга кунак булу һәм сыналу өчен жибәрелүен, аның һәр мизгел бакый дөнъяга күчү мөмкинлеген әйтеп торган. Адәм баласы моны үзе дә күреп яшәгән.

Бүгенге көн татар халкының аңында шушы яшәүгә дошман булган вакыйга ничек гәүдәләнгән? Икенче төрле итеп әйткәндә, “үлем” концепты, аң берәмлеге буларак, татар телендә ничек тасвирлана?

Корпуста китерелгән мәгълүматларга караганда, татар халкының тел-аңында ул:

а) төрле исемнәр белән - *үлем, әжәл, вафат булу, гүр иясе, дөнья кую, дөнъядан китү* сүзләре белән белдерелә. *Үлем* формасы – 3625, *вафат* формасы – 4464, *әжәл* – 433, *гүр иясе* – 284, *дөнья кую* – 350, *дөнъядан китү* - 296 мәртәбә кабатлана. 45 миллионнан артык сүзне эченә алган сөйләмдә якынча 10 мең мәртәбә үлемне искә алу, бер караганда күп түгел. Әмма 45 миллион сүздән торган текстлар жыелмасы эчендә 10 – 15 миллион ярдәмлек сүзләр булуын исәпкә аласак, ул бик үк аз да түгел. “Үлем”не төрле исемнәр белән атау, мөгаен, ул сүзне күп әйтмәскә тырышуның хикмәтедер. Күңелсез ассоциацияләр тудыручы сүзләрне берникадар жиңеләйтеберәк әйтү - эвфимизмнар куллану телләргә хас күренеш.

б) *үлем түшәге, үлем кочагы, үлем йокысы, үлем үзәне, үлем фәрештәсе, үлем күләгәсе, әжәл куены, әжәл агай* дип сөйләүләр бары тик дин йогынтысында формалашкан булырга мөмкин. Барлык өметне өзгән, газаплы, фажигале вакыйганы *кочак, йокы, куен, түшәк* сүзләре белән ассоциацияләү – кешене, кешелекне кайгырткан тәгълиматның – мөселман диненең күркәм сыйфаты. Шул тәгълиматкә таянып шәхес үзенең, мәрхәмәтле Ходаның шәфкәте белән, мәңгелек дөнъяга күчүенә соңгы минутларга кадәр өметен өзми.

в) *әжәл Ходайдан* дигән сүзләр дин әһелләренә шулай ук кешечә яшәргә, мәрхәмәтле Аллага, бакый дөнъяның барлыгына ышанып үлемтек хәзерләргә, үлүдән курыкмый, акылын жуймый дөнъя белән сабуллашырга ярдәм итә.

г) Әгәр дин адәмнәрне курыкмыйча үлем каршылуга хәзерләсә, дөнъяви текстлар үлемне явыз һәм газаплы бер күренеш формасында гәүдәләндерәләр. *Үлем тырнагы, үлем ачысы, үлем чире, үлем фажигәсе, рәхимсез үлем, аяусыз үлем, котылгысыз үлем, мәрхәмәтсез үлем* кебек сүзләр бары тик адәмнең тынычлыгын югалтырга, аның үлем сәгатен якынайтырга гына мөмкиннәр.

д) *вакытсыз үлем, көтелмәгән үлем, кара үлем* кебек тасвирламалар а), б), в) өзеkläрендә әйтелгәннәргә берәз каршы киләләр. Алар күп санда түгел, гаиресе бергә 19 данә, иманыбыз берәз какшагач кергән булуга охшый. Әгәр үлем ходайдан икән, ул инде вакытлы/вакытсыз да, көтелгән/көтелмәгән дә, ак/кара да була алмый.

Танылган фольклорчы В.И.Даль тарафыннан “душа народа” дип аталган мәкаль һәм әйтемнәргә күз салсак, анда да татарга мөселман дине белән индерелгән тыйнаклык, ризалыкларның чагылышын күрәбез. *Берәү*

үлә берәү туа. Бурычтан котылып булса, әжәлдән котылып булмый. Бәндә дөнъя артыннан, әжәл бәндә артыннан. Акча байдан, үлем хоодайдан. Әжәл кычкырып йөрми – үкчәңә басып йөри. Кешегә үлем теләгәнче үзеңә гомер телә. Үлемнән курыксаң, тизрәк үләсең. Үлемнән башка барына да ашык һ.б.

Мәкальләрдә шулай ук татар тел ияләренең аң нигезендә яткан үлемнең тереклек дөнъясына хас гадәти вакыйга булуы, дингә ышанган кеше өчен аның көтелгән һәм табигый булуы ачык чагыла.

Корпуска таянып татар халкының концептлар даирәсендә үзәк концептларның берсен тәшкил иткән **“тугрылык”** (преданность, верность) төшенчәсенә күз салыйк.

Татарча-русча, русча-татарча сүзлекләрдә бу төшенчә өч сүз – *тугрылык*, *турылык* һәм *тугърылык* сүзләре белән белдерелә. Ул нигә кирәкте икән? Гәрчә телче галимнәр “турылык” сүзенә *туры* сыйфатының мәгънәсен тагуны, ә “тугрылык” сүзенә *преданность*, *верность* мәгънәсен тагуны якларга тиешләр иде. Ә инде *“тугрылык”* сүзенәң *“тугърылык”* формасында язылуын бары тик “башларына тай типкән” кешеләр эше дип кабул итү урынлы булыр сыман.

Язма татар телен файдаланучы шәхесләр шулай эшләгәннәр дә. Корпуска кергән текстларда исем буларак “тугрылык” формасы 717, “турылык” формасы 41, ә “тугърылык” формасы 46 мәртәбә кабатлана. Сыйфат буларак “тугрылыклы” формасы 559, “турылыклы” формасы 119, ә “тугърылыклы”- 32 мәртәбә кулланыла.

Корпуста китерелгән мәгълүматләргә таянып, татарларның тел аңында формалашкан “тугрылык” төшенчәсенәң моделен төзеп күрик. Аның өчен безгә, беренчедән, татар халкының нәрсәгә һәм ни дәрәжәдә тугрылык саклавы, икенчедән, ни дәрәжәдә И.Даль тарафыннан “душа народа” дип аталган өлкәдә, безнең очракта, татар фольклорында урын табуы ачыкланырга тиеш була.

Корпуста урын тапкан *тугрылык*, *турылык*, *тугърылык* исемнәренең һәм *тугрылыклы*, *турылыклы*, *тугърылыклы* сыйфатларының сул контекстларын анализлау нәтижәсендә (аерым очракларда сул контекстта күзәтелгән сүзнең, үз чиратында, янә сул контексты күзәтелде) татарларның түбәндәге галәмәтләргә тугрылыклы булулары ачыкланды. Аста аларның исемлеге һәм тугрылыкка ни дәрәжәдә лаек булуларын чагылдырган зурлыклар (процентлар) китерелгән.

- а) Милли традиция һәм горөф-гадәтләргә -(18,5%),
- б) Хезмәткә, һөнәргә, эшкә -(18,0%),

- в) Рухи мәдәнияткә (васыятенә, мәхәббәтенә, мөселманлык рухына, халык жыры, моңы, мирасына, һ.б.) -(12,1%),
- г) Исеменә, йөкләнгән бурычына (исеме, анты, сүзе, вәгдәсенә) -(11,3%),
- д) Дингә (иманга, дингә, кыйбласына, ходайга) -(9,9%),
- е) Туган жиргә (илгә, ватанга, жиргә, туган ояга) -(8,8%),
- ж) Милләткә (халкыбызга, жәмгыятебезгә, милләткә) -(8,3%),
- з) Туганлыкка (бер-берсенә, иренә, нәселгә, туганнарына) -(5,4%),
- и) Ясалма “кыйблага” (демократия, әләм, кремль, дәүләт, партиягә) - (4,0%),
- к) Профессиональ сәнгатькә (сәнгать, әдәбият, шигърият, фәнгә) -(3,7%).

Китерелгән процентлар татар кешесенәң нәрсәгә һәм ни дәрәжәдә тугрылыклы булуын чагылдыралар. Әйтергә кирәк, таблицада китерелгән тугрылыкка лаек булган галәмәтләренәң исемлеге дә, жәяләр эченә алынган зурлыктар да якынча мәгълүмәтләр тәшкил итә. Иң мөһиме, татар тел ияләре аңында “тугрылык” төшенчәсе халыкның горәф-гадәтләренә, милләтенә, туган жиренә, динебезгә бәйләнәштә яши. Ул (тугрылык концепты) шулай ук татар халкының туган-тумачалыкка, нәселенә, хезмәткә, һөнәргә, дуслыкка, хакыйкәткә, ата-бабалар васыятенә, мирасына юнәлтелгән жылы хисләрен чагылдыра.

Күренекле тарихчыбыз Равил Амирхан үзенәң “Иманга тугрылык” исемле китабында *Иман* төшенчәсен “Иман – иң әлек Аллаһы Тәгаләгә, иллаһияткә ышану булса, икенчедән – күңел сафлыгы, рухи пакылек, изгелек, шәфкальлек һәм киләчәккә якты өмет белән карау ул”- дип аңлата. Күпмиллионлы текстлар жыелмасын өйрәнәп табылган мәгълүмәтләр татар халкының галим әйткән сыйфатларга тугрыклы булып калуларын дәлиллиләр.

Тел ияләренәң концептлар даирәсен өйрәнү – актуаль мәсьәләләренәң берсе булып тора. Беренчедән, ул укучыларны үзләренәң индивидуаль концептлар даирәсен күзәтүгә әтәрсә, икенчедән, милләттәшләребезнәң тел аңын берәз тәртипкә салырга, сөйләүчегә фикерен тел берәмлекләренә күчәрүнә берникадәр шомартырга, ә тыңлаучыга аны тизрәк аңлауга ярдәм итәчәк.

20-нче йөздә лингвистика фәнендә тирән әз калдырган галимнәрнәң берсе – Л. Блумфильд үзенәң “Тел” исемле хезмәтен “Тәрчә хәзерге вакытта бу хыял булып күренсә дә, телне өйрәнүнәң безгә ерак булмаган киләчәктә адәмнәрнәң кыланышларын аңлауда, аларның кыланышлары белән идәрә итүдә ярдәм күрсәтүнә без ышанабыз”, - сүзләре белән тәмамлый. (“Хотя сейчас это только мечта, можно надеяться, что в

недалеком будущем изучение языка поможет нам понимать поступки людей и управлять этими поступками”)

Бүгенге компьютерлар белән бәйләнештә телләргә өйрәнүдә ирешелгән уңышларга күз салсак, ерак булмаган киләчәкнең сизелерлек дәрәжәдә яқынлашкан булуына шик калмый. Зур телләр өчен төзелгән тезауруслар, электрон корпуслар, сүзлекләр шул телләр дөньясын электрон формада компьютер хәтерендә саклауга да, аның ярдәмендә чынбарлыкта күзәтелгән вакыйгаларне тасвирлауга да сәләтлеләр.

Инициатива күрсәтмәсәк, телебезне яңа тәгълиматлар жирлегендә яңа алымнар кулланып өйрәнүгә алынмасак, татар кыланышлары белән татарча идарә итүнең нәрсә икәннең, аның башка халыклар иркенә күчкән булуын белми дә калырбыз.

Тәүзих Ибраһимов,

Мансур Сайхунов,

Илнар Сәлимҗанов -

Казан федераль университеты хезмәткәрләре.