

П Е Р М С К И Й К Р А Й

О С А.
Осинский
район

ПУТЕВОДИТЕЛЬ

*К 90-летию
Осинского района*



издательство
МАМАТОВ®

2014

Жемчужина Прикамья

...Вы знаете, как растет жемчужина? Песчинка случайно попадает в мантию моллюска. И в таинственной темноте раковины медленно, слой за слоем, окутывается перламутровым покрывалом. Проходят годы, и внутри раковины уже не какое-то инородное тело, а чудо невообразимой прелести и нередко баснословной цены. А плотные слои, укутавшие песчинку, неразличимы, и никому в голову не придет их подсчитывать, как подсчитывают годовые кольца деревьев.

Оса, один из старейших городов Пермского края, за свою долгую-долгую жизнь росла, столетиями наращивая в своей судьбе один исторический слой за другим. И сколько тайн хранит каждый такой пласт для любопытного ума! Вот один: затерянная на прикамских просторах слободка, песчинка, с которой все и началось. Почему она Новоникольская, а где же старая Никольская слобода? Откуда пришло само название города, ведь не кусачее насекомое, в самом деле, определило это имя? И место здешнее — провинция провинцией. Тогда почему в этом тихом, хранившем уездный оттенок городе появляются на свет яркие люди? В историю страны заслуженно вошли со своими научными изысканиями и открытиями академик географ В. А. Кондаков, химик, создатель изопренового каучука А. А. Коротков, минералог Л. Л. Иванов. Примером воинской доблести стали Герой Советского Союза П. А. Конев, полный кавалер ордена Славы П. В. Пешин, Герой России В. П. Брюхов. В близкое нам время тоже есть осинцы, которым хватило амбиций, упорства и, главное, умения открыть на своей малой родине прекрасный краеведческий музей и при нем две диорамы; не каждый областной город может похвастаться такими объектами.

Много ли вы знаете периферийных городов, не просто наладивших, но поддерживающих постоянную и взаимоуважительную связь со столичным театром «Новая опера»? А городов, которые могут похвастаться современными направлениями в экономике, модными культурными и спортивными комплексами и одновременно бережно сохраняют, реставрируют и по-умному используют купеческие особняки, гостинные дворы? Осинцы не хотят, чтобы их город потерял свое обаяние, аромат старины—саму ауру, складывающуюся веками.

Приезжайте в Осу. Побродите по ее улицам, старым и новым. Всмотритесь в экспонаты музея. Познакомьтесь с людьми.

А на прощание постоит над широким разливом Камы, ныне частицей Воткинского водохранилища. Здесь легко представить всю историю: набеги лихих племен на первопоселенцев-землепашцев, пожары Крестьянской пугачевской войны, тщательные сборы соратников Беринга перед очередной Камчатской экспедицией, гудение пароходов, увозящих бойцов на фронты Великой Отечественной войны и привозящих сюда раненых и эвакуированных, и приход на эти земли энергичных нефтяников, начавших новую страницу в истории города. Знаки времени, событий, судеб.

Говорят, город, омываемый с трех сторон водами рек Тулвы, Камы и Осинки, напоминает жемчужное ожерелье, нанизанное на серебряные нити.



Гербы города и района



В 1781 году Оса обретает статус уездного города, и возникает необходимость в создании ее герба. Описание герба выглядело так: «...в серебряном поле стоящий на дереве улей с летающими около него пчелами, означающий, что жители сего города имеют довольно меду». Известен и другой вариант герба города, связанный с его названием. На этом гербе находились осиные гнезда «с летающими вокруг них осами». Оба эти варианта не соответствовали историческому прошлому Осы, но все-таки вариант с пчелами был высочайше утвержден в 1783 году. В 2008 году утвержден новый герб города: «В серебряном поле на зеленой оконечности — дерево, на котором золотой улей. Вокруг дерева черные осы. Щит увенчан золотой башенной короной о трех зубцах, имеющих золотой обруч».



Герб Осинского района утвержден решением Земского собрания Осинского муниципального района 25.03.2010 г. «В лазоревом поле на черной земле золотая липа, окруженная многочисленными летающими к ней осами естественного (золото с черным) цвета».

ГИМН

*Слова В. В. Козлова
Музыка С. В. Щелкунова*

Дивный город с названьем Оса
Для труда и для мира рожден.
И столетий идет черед —
Только краше становится он.

Припев:

Родной, любимый город!
Ты всем осинцам дорог.
Умы твои и руки
Творили чудеса.
Ты город нашей чести,
Ты город нашей песни.
Тобою мы гордимся,
Красавица Оса.

Не сломили Осу ни огонь,
Ни истории страшной гроза —
Вновь из черного пепла времен
Птицей феникс вставала Оса.

Припев

Подвиг битвы и подвиг труда,
Подвиг веры и подвиг ума
Совершали осинцы всегда.
Ими может гордиться страна.

Припев

Город Оса

Город Оса – административный центр Осинского муниципального района Пермского края
Географическое положение: 57°17' с. ш., 55°27' в. д.
Площадь города: 1188,5 га
Площадь Осинского городского поселения: 10 514 га
Население города: 21083 чел.
Население городского поселения: 21756 чел.
Расстояние от краевого центра (г. Пермь): 140 км
через пос. Кукуштан, 120 км через пос. Юго-Камский
Код междугородной связи: +7 342 91
Почтовый индекс: 618120

Осинский район

Располагается в юго-западной части Пермского края в бассейне средней Камы.
Площадь района: 20573,8 га.
Население: 29400 чел.
Административное деление:
Самостоятельно район начал существовать с 1 янв. 1924 г. В современных границах территория района определена в 1968 г. В 2005 г. на территории сформировано 9 муниципальных образований, сельских поселений.
Национальный состав:
русские – 90,1%, татары и башкиры – 6%.



Справочная информация

Автовокзал

ул. Злыгостева, 18

☎ 2-60-03

Городской транспорт

Автобус № 2, 3, 5

Такси

☎ 2-22-22, 5-55-55,
1-333, 4-44-44, 2-11-11,
2-30-10, 4-67-77, 4-56-56

Размещение

Гостиница «Нефтяник»

ул. Степана Разина, 79

☎ 2-09-38, 4-34-22

Гостиница «Городок»

ул. Степана Разина, 63/4

☎ 8-951-93-39-310

Гостиница «Ваш дом»

Осинский бульвар, 69а

☎ 8-902-80-43-155,
8-902-79-07-486

Гостиница «Кама»

ул. Крыловская, 5

☎ 4-75-01

Гостиница

ул. Богомягкова, 8

☎ 8-902-804-31-55

Гостиница «Домашний очаг»

ул. Мира, 2

☎ 8-902-804-34-55,
8-982-437-73-33

Гостиница «Россия»

☎ 8-902-631-49-47

Гостиница «Семейная»

☎ 8-982-437-73-33

Медицинская помощь

Центральная районная больница

ул. Мелентьева, 1

☎ 4-41-11, 4-41-41

Профилакторий-санаторий «Жемчужина»

ул. Мира, 14

☎ 4-62-39

Отдых и досуг

Осинский районный центр культуры и досуга

ул. М. Горького, 71

☎ 4-58-48

Межпоселенческий центр народной культуры и молодежи

ул. Кобелева, 5

☎ 4-40-80

Осинский краеведческий музей

ул. Свердлова, 2

☎ 4-70-03

Питание

Кафе «Лакомка»

ул. М. Горького, 65

☎ 4-37-18

Кафе «Чайка»

ул. Степана Разина, 8

☎ 4-39-64

Кафе-клуб «Березка»

ул. М. Горького, 79

☎ 4-31-21

Кафе «Винтаж»

ул. М. Горького, 73а

☎ 4-63-83

Столовые

«Кама»

ул. Степана Разина, 47

☎ 8-954-058-25-15

«Меркурий»

ул. Октябрьская, 21

☎ 8-908-252-88-71

Почта и связь

Осинский почтамт

ул. Советская, 160

☎ 4-33-12

Отделение связи № 2

ул. К. Маркса, 11

☎ 4-63-40

ОАО «Ростелеком»

☎ 4-38-68

Вид г. Осы. Начало XX века







Мост через р. Ершовку



*г. Оса.
Городской бульвар.*

Осинский бульвар. Начало XX в.



Старое русло Камы

Из истории

Основание Осы

Невелик город Оса, но богата его история, насчитывающая более 400 лет. В вопросе об основании Осы встречаются некоторые неясные и спорные суждения. Спор идет о месте и дате образования Осы. Объясняется это скудностью источников по ранней истории города, утратой в силу разных причин ряда ценных документов.

Есть утверждение, что первое русское поселение (Никольская слобода) возникло при Иване Грозном в 1550-е гг. Однако прямых документальных свидетельств в пользу этого нет.

Оса начала расти от Новоникольской слободы. Доказательством этому является такой интересный источник, как писцовая книга А. Палицына и Ф. Аристова 1596 г. В ней сообщается о времени основания Новоникольской (Осинской) слободы и первых ее поселенцах. Из текста этого документа выясняется, что слобода была основана слободчиком Нечаем Калужениным и братом его Филлипом в 1591 г. С ними пришли выходцы из устюжских, вятских, вычегодских, московских земель, а также с территории Верхнего Прикамья. Поселенцы приходили и в 1593, 1595 гг. Проживал в слободе 81 человек мужского пола — пахотные крестьяне, 2 кузнеца, 2 бобыля и 9 ярыжных (низшие государственные служители). Следовательно, Оса или Новоникольская слобода возникла как поселение с доминирующим крестьянским составом. Крестьян влекли в этот беспокойный край земельные богатства и предоставленная властями льгота на 5 лет. Почему край был беспокойный? До появления русских эта территория была заселена башкирами.

Являясь древними обитателями Южного Урала, башкиры сформировались главным



образом на основе местных племен и кочевых тюркоязычных племен, пришедших на Урал из Южной Сибири и Средней Азии. Проникновение башкир в Осинское Прикамье, по данным археологов, относится примерно к XIII—XIV вв., возможно и ранее.

Образ жизни башкир к приходу сюда русских поселенцев был иной, чем в более поздний период. Они не знали еще земледелия, огородничества, занимались охотой, рыболовством. Башкиры не имели постоянных жилищ. На территории Осинского края в основном проживало племенное объединение гайна. Гайнинцев называли еще «тулвинскими башкирами», так как река Тулва протекала через центральную часть их владений.

Освоение края русскими

Процесс создания новых поселений русскими в нашем крае и развитие новых форм землевладения продолжался и в XVII в. В 1620-х гг. земли «выше реки Тулвы по речке Палю» в результате царских пожалований принадлежали известным солепромышленникам Строгановым. Почти одновременно заселялись русскими и низовья реки Тулвы. В 1618 г. Андрей Крылов, племянник патриарха Гермогена, купил у гайнинских башкир пустошь «с пашнею, сенокосом, лесом, земельными угодыми и рыбною ловлею». Вначале возникла деревня, а затем крупное село Крылово. Позднее родственники Крылова продали вотчину баронам Строгановым. От них по семейному разделу она досталась князьям Голицыным. И все же в XVII в. на землях Осинского Прикамья основывались преимущественно не вотчинные и монастырские, а дворцовые селения, так как инициатива в освоении края принадлежала дворцовому ведомству. Будущая Оса начала обрастать деревнями: Семакова, Петухова, Нечкина, Жуланова, Гашкова и др.

В основании ближайших деревень принимали участие выходцы из Новоникольской слободы. Заметные изменения произошли и в самой слободе. В дозорной книге О. Зюзина и Т. Матвеева впервые упоминается наличие в слободе острога. Его появление было вызвано активизацией действий башкир, недовольных продвижением русских на их земли. Увеличилось и количество жилых крестьянских домов, их стало 129. Проживали и пахотные солдаты. Из 42 дворов 18 были крестьянские, 12 — солдатские, 5 — духовенства, 2 двора нищих и т. д. В переписи оказались сведения и о Камской слободе. В ней насчитывалось 32 двора и 90 человек мужского пола.

Уменьшение числа русских дворов и населения в крае во второй половине XVII в. происходило в связи с резким увеличением правительственных податей, а также частыми восстаниями башкир. Причин для их недовольства было более чем достаточно: захват башкирских земель русскими, возрастание налогов и повинностей, жалобы башкир на самовольное «присвоение» земель Строгановыми и на произвол властей. Башкирские восстания произошли в 1616 г., 1662—1664 гг., были подавлены, но, на время стихнув, возобновились в XVIII столетии.

Оса в XVIII веке

Петровские нововведения коснулись и Урала. В 1708 г. в ходе проведения губернской реформы среди прочих были созданы две обширнейшие губернии — Казанская и Сибирская. Оса с округом вошла в состав Казанской губернии. За Осой закрепилось официальное название «пригородок», т. е. поселение, приписанное к городу. Таким городом стала Казань. В этот период возрастает военно-оборонительное значение Осы для борьбы с волнениями башкир. Значительно был укреплен Осинский



Название города

Существует несколько версий о происхождении названия города.

По мнению П. А. Шилова, город получил свое название от насекомого «оса», относящегося к пчелиному семейству, так как сбор меда был главным промыслом первых поселенцев.

Местные жители до сих пор верят в то, что название городу дал Е. Пугачев: «Мал городок, да кусается, как оса».

Однако известно, что Оса получила свое название за полтора столетия до штурма.

В. Южаков в 1936 году писал: «Город Оса основан на бывшем городище хантэ (остяков). Даже само название «Оса» созвучно старинному названию — «ос», «остяк».

Ф. И. Петровых предположил, что город назван по речке Осинка (Оса), протекающей в самом городе и на вогульском языке означающей «рыба хариус».

Заслуживает внимания версия, предложенная ученым из города Орла И. Д. Дмитриевым-Келды. В своих исследованиях он отмечает, что 700–800 лет тому назад на месте, где находится город Оса, было арабское селение. Оно возникло как стоянка в середине торгового пути арабов от Булгар (Казань) до Чердыни. По-арабски «середина» — «осат ун». Довольно-таки трудно определить, какая из этих гипотез наиболее достоверная. Нельзя не согласиться с А. К. Матвеевым, с уверенностью пишущим: «В основе названия Осы — гидроним, воспринятый русскими от более древнего поселения».

«Пригород Оса имел тесную крепостцу: вал, деревянные стены с башнями, за стенами жались друг к другу Успенская церковь, канцелярия, воеводский дом и склады». (В. Я. Шишков. Емельян Пугачев. Кн. 3-я).



Пригород Оса с восточной стороны. С гравюры французского художника XVIII в. Автор копии В. А. Люханов

острог. Прежние деревянные стены заменили более надежными новыми, установленными в два ряда. Их протяженность составляла более 850 метров. Башкиры продолжали беспокоить пригородок, волнения распространились на Урал и Поволжье. Для борьбы с башкирскими восстаниями значимое место отводилось Осе. В 1737 г. Оса была выделена в особое ведомство во главе с воеводой. Полномочия воевод были широки: они контролировали сбор податей и исполнение повинностей со стороны населения, в том числе башкир Гайнинской волости, обеспечивали защиту Осы и осинских земель.

В 1733 г. в жизни Осы произошло событие, которое оставило заметный след в истории города. Через Осу прошли участники Второй Камчатской экспедиции, которую возглавлял капитан — командор Витус Беринг. Экспедиция решала ряд задач: исследовать северное побережье Азии, описать животный и растительный мир Сибири, историю и быт населяющих ее народов, выяснить, есть ли соединение Камчатской земли с Северной Америкой и т. д. Оса явилась для экспедиции чрезвычайно важным пунктом в подготовке к дальнейшей дороге уже сухопутным путем. Из документов выясняется, что «команда Беринга прибыла по Каме в Осу на шести судах 19 сентября 1733 г. и пробыла здесь до конца октября — начала ноября». Необходимо было в эти сроки осуществить перевалку грузов на сушу, проверить оборудование, двинуться на Кунгур. 20—21 декабря через Осу проследовал еще один отряд экспедиции, сформированный Петербургской академией наук. В его составе были профессора И. Гмелин, Г. Миллер, С. Крашенинников, впоследствии академик. В целом Вторая Камчатская экспедиция внесла громадный вклад в познание восточных окраин России, принесла пользу и уральскому краю.



В первой половине XVIII в. предпринята попытка освоения в Осинском крае месторождений медной руды. Она была обнаружена во многих местах Пермского края, что послужило поводом для строительства медеплавильных заводов. В середине 1720-х гг. вятский комиссар Иван Тряпицын получил дозволение на устройство завода на реке Давыдовке, правом притоке Камы, в 7 верстах к северо-западу от Осы. Завод был небольшим. Слабость меднорудной базы и отсутствие оборотных средств у владельца сказывались на его работе, он нередко простаивал. В 1791 г. завод купил Н. Н. Демидов, но и он не смог из-за недостатка сырья наладить деятельность завода. О его существовании напоминает ныне деревня Заводчик, а также рудники — штольни, по-народному «пещеры» в Монастырской горе и у д. Пещеры.

К концу XVIII в. в Осинском уезде насчитывалось 7 медеплавильных заводов (Анинский, Ашапский, Бизярский, Бымовский, Уинский, Шермеитский, Юговской) и 1 железоделательный (Камбарский).

Начавшееся на Южном Урале в сентябре 1773 г. повстанческое движение под руководством Е. Пугачева достаточно быстро докатилось до Прикамья. Первыми выступили башкиры, жившие на р. Тулве. Их поддержали жители Осинской волости, и она стала центром восстания в Прикамье. В планах пугачевского командования Осинский регион приобретал важное значение. Обладание им давало восставшим выгодные позиции для наступления на Казань и в Поволжье, открывались перспективы для продвижения на Верхнюю Каму на земли уральских горнозаводчиков. Многие жители Осы и Осинской волости участвовали в боевых операциях, действуя совместно с башкирами. Но в апреле 1774 г. местные каратели вошли в Осу.

Следующий этап был связан с движением главной армии Е. Пугачева на Казань. 18 июня 8-тысячное войско подошло к Осе. На помощь защитникам прибыла из Казани военная команда майора Скрипицына. О том, как был взят город, напоминают материалы экспозиции Осинского краеведческого музея (см. маршрут № 1). После взятия Осы дорога на Казань была открыта.

Вскоре после восстания Е. Пугачева согласно губернской реформе Екатерины II был образован Осинский уезд (1781), Оса стала уездным городом. К Осинскому уезду отошли часть земель Казанского и Уфимского уездов, а также 27 сел из Вятского наместничества. Осинская воеводская канцелярия была упразднена, создавались новые управленческие структуры. Возглавлял власть в уезде капитан-исправник, а городом управлял городничий. Он же и был начальником полиции. Первым городничим был Карл фон Гитербок, из прибалтийских немцев. Административные и судебные функции в основном осуществляли военные, не имевшие опыта гражданской службы. Население города занималось хлебопашеством, также промышляло рыболовством. К 1800 г. в городе было 216 деревянных домов.

XIX – начало XX века

В 1789 г. был опубликован первый план города. В основе плана лежала квартальная разбивка улиц, пролегающих в восточном и южном направлениях. Город был разделен на 43 квартала. Первые улицы назывались Напольная, Пермская, Уфимская, Успенская, Нагорная. По плану 1840 г. число улиц увеличивалось. В нагорной части появились 16 улиц. Однако активная застройка города началась во второй половине XIX в. В центральной части города появились каменные купеческие особняки, здания гражданского и общественного назначения



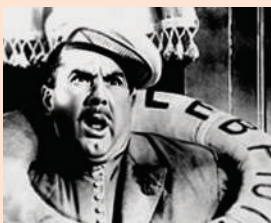
«Волга-Волга» и Оса

Для многих осинцев старшего поколения фильм «Волга-Волга» очень дорог: некоторые съемки фильма проходили в районе нашего старинного городка.

3 августа 1937 года районная газета сообщила, что в Осу прибыла экспедиция киностудии «Мосфильм»: «Вчера на Каме в районе Монастырки, Богомягково она произвела несколько сложных съемок для комедийно-музыкального фильма «Волга-Волга».

Вспоминает житель Осы Е. И. Коробейников: «В тот незабываемый день «Севрюга» (пароход, у которого движитель – единственное колесо – располагался сзади корпуса; по Каме долгое время ходил еще один пароход такого типа, знаменитая «Жемчужина») бросила якорь чуть

ниже Монастырки. Вскоре эта новость облетела всю деревню, и многие жители ее пошли к месту стоянки парохода. Нам удалось увидеть артистов, которых знала вся страна. Любовь Орлова в капитанской форме стояла на мостике. Недалеко от нее всемирно известный режиссер Александров в выходном костюме. Узнали мы и всеми нами любимого артиста Игоря Ильинского. На всю жизнь запомнили, как он перебрался с берега на пароход по канату с комическими трюками. Все присутствующие смеялись от души. Когда «Волга-Волга» вышла на экраны, мы в настоящих кадрах узнали свои родные места на правом берегу Камы». Такovy осинские штрихи в истории создания фильма «Волга-Волга».



(см. маршрут № 2). Оса начала выделяться и как растущий торговый центр. Проводилась еженедельная базарная торговля по пятницам. Оса превращалась в крупный центр сбыта сельхозпродукции и изделий из дерева в Прикамье. Существовали налаженные связи с крупнейшими ярмарками — Нижегородской и Ирбитской. Нарастивала свои обороты Никольская ярмарка в Осе, учрежденная в 1819 году. Она продолжалась с 6 по 16 декабря. Важную роль в торгово-промышленном развитии Осы играла р. Кама. Осинская пристань принимала большое количество грузов. В городе стали появляться промышленные предприятия, которые специализировались на переработке продуктов животноводства и лесных промыслов.

В Осе действовали 9 кожевенных заводов (предприниматели Г. Л. Фофанов, А. Я. Склюев, М. М. Хлебников, И. И. Николаев, И. И. Кузнецов, В. З. Бутаков), распространялось рогожно-кулеткацкое производство (З. Ф. Бутаков). Из более мелких кустарных предприятий были: мыловарня, солодовня, мельницы (2), кирпичные сараи (7), кузницы (11).

Преобладающей группой среди жителей Осы были мещане, за ними по численности шли крестьяне, которые занимались в основном мелкой торговлей, становились наемными рабочими. Помимо этих категорий были потомственные дворяне, духовенство. Росла численность учителей, появились врачи.

Оса в развитии образования отставала от Кунгура, Соликамска, Чердыни. Первое приходское училище появилось только в 1846 г. (81 ученик). В 1875 г. открыто 4-классное городское училище. Большой вклад в развитие образования в Осе внесли местное земство и городская Дума. В 1910 г. в городе существовало уже 7 школ, в 1906 г. женская прогимназия преобразо-



вана в женскую гимназию, в 1912 г. открыто реальное училище. В 1911 г. появился музей с двумя отделами: педагогический и научный. Другим важным явлением культурной жизни Осы стало создание в 1909 году народного театра, для него было построено в конце городского бульвара деревянное здание. В каменном складе купца Темир-Палатова учитель П. С. Шачков открыл в 1911 г. театр — кинематограф «Мир», а в 1915 г. купец И. А. Осипов в своем каменном складе открыл электротheater «Амбир». Здесь можно было посмотреть художественные, документальные, видовые фильмы.

На крутом переломе

В 1917 г. последовавшие в стране события изменили политическую и социальную жизнь Осинского края. После Февральской революции происходит замена царских чиновников представителями Временного правительства. В городе стал действовать Совет рабочих и солдатских депутатов. В феврале 1917 г. Совет пополнился большевиками, которые развернули работу по установлению новой власти. 28-30 января 1918 года состоялся уездный съезд Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов, который принял резолюцию об установлении Советской власти в уезде. Так начался советский период в истории Осы. Новая власть осуществляла конфискацию имущества владельцев промышленных и торговых заведений, производила аресты, нередко и расстрелы тех, кто находился в оппозиции к режиму. Противодействия сторонников старой власти привели к Гражданской войне в стране. С марта 1919 г. и до конца июня Оса находилась в руках колчаковцев (106 дней). На смену красному террору пришел белый. 22 июня город был освобожден частями 21-й стрелковой дивизии красных. О трагических событиях тех лет напоминает ме-

мориал Гражданской войны (см. маршрут № 1).

После Гражданской войны начались преобразования. С января 1924 г. Оса стала центром Осинского района. Вместо купеческих предприятий образовались: кожевенно-обувная артель «Красный кожевник», машинотракторная станция, электростанция, продолжали работать мастерские кустарных промыслов, налаживалось судоходство. Новая власть ориентировала крестьян на создание кооперативов и колхозов.

Годы войны (1941-1945)

По фронтовым судьбам осинцев можно создавать летопись Великой Отечественной войны. Осинцы сражались под Москвой, Сталинградом, на Курской дуге, участвовали в освобождении Киева, Минска, республик Прибалтики, брали Берлин. Около 7000 осинцев ушли на фронт, более половины не вернулись. Героем Советского Союза стал механик — водитель танка П. А. Конев, Героем РФ — генерал-лейтенант В. П. Брюхов (см. маршрут № 4). В фонд обороны страны осинцы внесли 5,2 млн рублей, отправили на фронт 2678 пар валенок, 2557 пар рукавиц, 703 полушубка, 1674 пуда сухарей и много других вещей и продуктов. Оставаясь глубоким тыловым городом, Оса и Осинский район приняли под свой кров 2,5 тысячи эвакуированных из западных регионов страны.

В Осе и районе было организовано 18 детских домов и интернатов. В местном архиве хранятся пожелтевшие от времени списки детей от 3 до 15 лет (501 человек). Осинская земля стала гостеприимной для них, оказавшихся вдали от родного дома. В стихотворении одной из школьниц так об этом рассказано:

В тот грозный для Отчизны час
Нас чьи-то руки подхватили
И в детство возвратили нас!





Здание районной администрации



Скульптура «Рапсодия любви» на фонтанной площади перед Дворцом культуры



Осинский бульвар

В 1941-1943 гг. в городе находились три госпиталя: № 3133, 4879, 3484. Об этом можно узнать в экспозиции краеведческого музея «Осинцы в годы Великой Отечественной войны».

Оса послевоенная

После войны вплоть до 1960-х гг. серьезных перемен в городе не наблюдалось. Все внимание было селу: расширялись площади под яровые культуры, картофель, овощи, клевер, увеличивалось поголовье лошадей и крупного рогатого скота. «Больше Родины хлеба, мяса, молока, леса» — под таким лозунгом трудились крестьяне и рабочие района. После войны страна остро нуждалась в лесе, и осинцы самоотверженно трудились на его заготовке. Будет вырублено 11,5 тысячи гектаров лесной площади.

Переломной для Осы стала первая половина 1960-х гг. В 1964 г. образовалось Воткинское водохранилище, которое решило проблему выработки электроэнергии в крае. Позитивные последствия для Осы имело открытие в районе нефти в 1963 г. Это привело к оживлению экономики города. Появились новые микрорайоны с благоустроенными домами и социальной инфраструктурой, в асфальт оделись городские улицы. Вторым по значимости в городе стало промышленное предприятие — машиностроительный завод. Завод выпускал насосы для животноводства, трубозапорную арматуру, узлы для кооперации и котлы-парообразователи. Успешно развивались предприятия перерабатывающей промышленности: мясокомбинат, молокозавод.

Оса сегодня

Сегодня на осинской земле работают цеха нефтяной компании ООО «ЛУКОЙЛ-ПЕРМЬ», буровая компания «Евразия», ЗАО «ПермТОТИнефть». Буровики осваивают современные технологии бурения скважин



на нефть. Трудятся они и за пределами Пермского края (в Удмуртии, Татарстане). По традиции нефтяники оказывают помощь городу и району в проведении праздников, спортивных соревнований, в восстановлении куполов Осинских храмов.

В городе продолжает работать ООО «Осинский машиностроительный». Основной заказчик завода — нефтяники. Для них изготавливают грязевые камеры, скребки, роторы, узлы для буровых установок. На территории машзавода в 2007 г. образовалось НПО «Вулкан» по производству базальтового волокна. Это второй подобный завод в России.

Другие предприятия — «Бизнес-лес», ООО «Осинский лес», ЗАО «Инвестэкопродукт», тепличный комплекс, ЗАО «Хлеб». Вводятся новые объекты газопровода, которые создают условия для благоустройства жилья.

На территории Осинского муниципального района ведут производственную деятельность 10 сельхозпредприятий. Зарегистрировано 96 субъектов малого предпринимательства, основным видом деятельности которых является сельскохозяйственное производство.

В районной больнице пролицензированы 36 видов амбулаторно-поликлинической и 11 видов стационарной помощи, 15 фельдшерско-акушерских пунктов и 3 сельских врачебных амбулаторий. Успешно осуществляется модернизация районной системы здравоохранения. Она идет по двум направлениям: капитальный ремонт и оснащение. ЦРБ входит в пятерку лучших больниц края.

В Осинском районе 28 учреждений, относящихся к системе образования. Это 11 самостоятельных дошкольных учреждений, 5 основных и 7 средних общеобразовательных школ, 1 специальная (коррекционная) школа, 3 учреждения дополнительного об-

разования. Осинский район на первом месте в регионе по выполнению показателей привлечения молодых специалистов.

Богат Осинский район талантами. Благодаря этому так ярко и весело проходят праздники, они удивительно многообразны. Соревнуются артисты на фестивалях и конкурсах «Люблю тебя, мой край родной!», «Деревенька моя», «Здравствуй, провинция», «Край рябиновый», «Свежий ветер», организуются персональные выставки. Фольклорные коллективы поют частушки, народные песни и пляшут. Юные яхтсмены участвуют в регатах. Рыбаки поражают жюри и зрителей своим уловом. Девушки соревнуются за звание «Осинская красавица». Клуб деловых женщин «15Я» организует в Осе благотворительные праздники, акции по благоустройству и озеленению города, фестивали духовной музыки, помогает малообеспеченным семьям, пожилым людям, поддерживает одаренных детей.

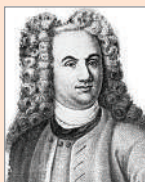
Появление в 2006 году «Осинской энциклопедии» — событие для Пермского края неординарное. В ней раскрыты многие страницы истории города благодаря неустанной поисковой работе местных краеведов. В 2008 году Оса стала победителем в краевом конкурсе «Центр культуры Пермского края» и получила право проведения VII фестиваля исторических городов и населенных пунктов.

Город Оса одновременно старый и молодой город. Город, омываемый с трех сторон водами Камы, Тулвы и Осинки, напоминает жемчужное ожерелье.

Для более глубокого знакомства с историей города предлагаются маршруты экскурсий.



Имена в истории Осу



Татищев Василий Никитич

Ученый, руководитель горнозаводской промышленности Урала и Сибири. Летом 1720 года посетил Осу. Расспрашивая жителей о возможных залежах медной руды, записал образцы местного говора.



Пугачев Емельян Иванович

Руководитель Крестьянской войны 1773–1775 годов. Во время похода на Казань взял Осинскую крепость (18–21 июня 1774).



Салтыков-Щедрин Михаил Евграфович

Русский писатель. В 1848 году сослан в Вятку, где служил в губернской канцелярии. Ему поручено было собрать материал о раскольниках Прикамья. Писатель посетил пятнадцать городов и сел, в том числе и Осу (1855).



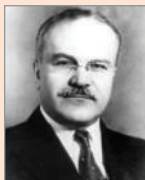
Блинов Николай Николаевич

Публицист-просветитель, общественный деятель. В 1880 году приглашен Осинским земством для оценки земского имущества в уезде. В ходе работы написал «Исторический очерк заселения Осинского уезда».



Собинов Леонид Витальевич

Оперный певец Большого театра в Москве. В 1910 году с успехом выступил в здании Осинской женской гимназии. В 1926 году выступил в Летнем театре им. Н. В. Гоголя.



Молотов Вячеслав Михайлович

Советский государственный и партийный деятель прибыл в Осу вместе с Н. К. Крупской на агитационном пароходе «Красная звезда» в 1919 году.



Мотыль Владимир Яковлевич

Кинорежиссер, создатель фильма «Белое солнце пустыни». Родители В. Мотыля были репрессированы, отец погиб в Соловках, мать с сыном отбывала ссылку в Ирбите, Оханске, Осе.

Астафьев Виктор Петрович

Писатель. Во время Всесоюзной читательской конференции (1964) приезжал в Осу. На творческих встречах в библиотеке и педагогическом училище Виктор Петрович прочитал рассказ «Конь с розовой гривой».

**Бианки Виталий Валентинович**

Детский писатель. В годы войны вместе с семьей эвакуирован в Осу. Жил также в деревнях Первое Мая и Заводчик. Писатель работал над рассказами, активно помогал Осинскому музею, выступал в педагогическом училище.

**Винклер Томас**

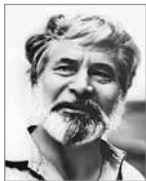
Чрезвычайный и Полномочный посол Королевства Дания в Российской Федерации. В 2013 году – участник международной конференции «Русановские чтения» и церемонии открытия бюста Витуса Беринга в краеведческом музее.

**Хелмс Рикке**

Директор датского института культуры в Санкт-Петербурге (2003-2013), в 2013 году – участник международной конференции «Русановские чтения» и церемонии открытия бюста Витуса Беринга в краеведческом музее Осы.

**Данилевский Евгений Иванович**

Народный художник РСФСР, баталист, автор семи диорам, в том числе самой большой диорамы «Взятие Пугачевым крепости Оса» в Осинском краеведческом музее (1987).

**Зарубин Николай Александрович**

Художник, член Союза художников РФ, автор диорамы «Природа Осинского Прикамья» в Осинском краеведческом музее (1989).

**Соколов-Микитов Иван Сергеевич**

Писатель. Три года во время войны жил в деревне Субботиной Осинского района. Осинские эпизоды вошли в его отдельные рассказы. Подготовил к печати сборник рассказов и очерков «Над светлой рекой».



Территория музейного комплекса



1941 год
Освобождая
Ново-Николаевскую
(Оспинскую) свободу
Печать в Овлинду
Калужский край





Осинский краеведческий музей



Фрагмент диорамы «Взятие Пугачевым крепости Оса». Художник Е. И. Данилевский. 1986 г.



Фрагмент экспозиции «Витус Беринг — Оса. На пути к Великим открытиям»

Маршрут № 1

**Музеи и мемориалы
города****Краеведческий музей
и его территория**

- 1** В Осе много уникальных мест. Одно из них — музейный комплекс, который находится в живописном месте близ реки Камы. Он расположен на территории бывшего Осинского городища (II в. до н.э. — III в. н.э.) Памятник археологии обнаружил краевед района, учитель Ф. И. Петровых. Осинское городище было обследовано в 1950, 1956 гг. археологами В. Ф. Геннингом и В. А. Обориным. На площади раскопок были найдены остатки жилищ, которые представляли собой наземные прямоугольные срубы (14x6 м). Достаточно хорошо сохранились фрагменты перекрытия крыши жилищ в виде полосы толстого корья шириной 12-15 см. Внутри жилища вскрыты остатки очага, выложенного из глины и мелкой гальки. Были обнаружены небольшие запасы зерна: пшеницы (полбы), ячменя, овса. Также — костяные наконечники стрел, иглы, скребки, подвески, обломки глиняных сосудов и другие предметы. Всего более трех тысяч. В этническом отношении это была культура древних финно-угорских племен.
- 2** На территории музейного комплекса находится фрагмент Осинской крепости XVIII в. (художник В. Шилов, г. Оса, 2008). Впервые крепость упоминается во второй переписи Осинской слободы в 1621 г. Она была построена в виде правильного прямоугольника высотой до 9 м, по углам располагались небольшие башенки: Спасская, Георгиевская, Михайловская, Троицкая и пятая башня Никольская с единственным входом в крепость. Внутри крепости находились



Музеи и мемориалы города

две церкви, казармы, арсенал, провиант-ный магазин, воеводский дом.

- 3 Стоит обратить внимание на скульптурную композицию (горельеф) «Памятник основателям Осы — братьям Калужениным (скульптор И. И. Сторожев, г. Пермь, 2008).
- 4 Слева от скульптурной композиции установлен Поклонный крест «В память священнослужителям и мирянам за Христа в годы гонений на веру пострадавшим» (художник А. Кобелев, г. Оса, 2009).
- 5 На берегу Воткинского водохранилища можно увидеть ротонду, красиво дополняющую местный пейзаж.
- 6 Украшением музейного комплекса является бывшее здание Успенского собора (1791—1824). Здесь разместился музей-диорама (1987).

Томас Винклер — Чрезвычайный и Полномочный Посол Дании в Российской Федерации

«Мой соотечественник датчанин Витус Йонасен Беринг — командор Российского флота, руководитель крупнейшей в истории человечества исследовательской экспедиции, который первым вывел корабли российского флота в открытый океан — это поистине великое имя в истории многовековых добрососедских отношений Дании и России.

Я искренне рад, что город Оса бережно хранит память о Камчатских экспедициях — этой важной странице нашей общей истории в исследовании Арктики — и стремится

развивать всестороннее сотрудничество с датскими коллегами.

Для всех нас, тех кто в своей ежедневной деятельности черпает вдохновение в истории крепких связей между Данией и Россией, это прекрасный пример для подражания».

В пространстве музея представлены материалы по истории Осинского края. Наиболее значимым событием является пребывание в Осе в 1733 г. участников Второй Камчатской экспедиции под руководством Витуса Беринга. Эта тема отражена в экспозиции «Витус Беринг — Оса. На пути к великим открытиям» (2012). Она знакомит посетителей с основными этапами продвижения экспедиции, ее культурной миссией; с историей нахождения участников экспедиции в Осе.

В экспозиции представлены полотна пермских художников Е. Широкова «Начало Великого Северного похода В. Беринга. Оса, 1773 г.», А. Тумбасова «Почтовая тройка», В. Жданова «Деревня Крылова. XVIII век». Экспонируются макет Осинской крепости и предметы обихода ее жителей, речной якорь и сани-розвальни, а также копии писем В. Беринга, написанные из Осы начальнику Уральских горных заводов В. И. Геннину и в родной город Хорсенс в Дании. В пространстве экспозиции воссоздан макет речного судна; фрагмент наружной стены крестьянской избы с включением манекенов в форме морского офицера и крестьянина. Экспозиция включает и мультимедийное оборудование, которое тематически расширяет и углубляет ее.

Экспозиция «Крестьянская война 1773—1775 гг. под предводительством Е. И. Пугачева» (1987) знакомит посетителей с социально-экономическим состоянием России во второй половине XVIII века, ходом Крестьянской войны и ее особенностями в Осинском крае. Подлинные экспонаты — оружие повстанцев, живописные работы народного художника СССР Е. Н. Широкова (г. Пермь), монументальная диорама «Взятие Пугачевым крепости Оса» (площадь полотна 132 м кв.), созданная народным художником РСФСР Е. И. Данилевским отражают масштабность и силу крестьянского восстания.



Музеи и мемориалы города



Фрагмент экспозиции «Оса – уездный город»



Мемориал «Землякам-осинцам – участникам Крестьянской войны 1773-1775 гг. под предводительством Е. Пугачева»



Мемориал «Отечественной войны 1941-1945 гг.»

Экспозиция «Оса — уездный город» (2008) дает представление о социально-экономическом, духовном и культурном развитии уездного города второй половине XIX — начале XX вв. Она предлагает совершить удивительное путешествие по старинной Осе, познакомиться с историей провинциального города, воплощенной в судьбах его жителей, пройтись по его улицам, заглянуть в земскую управу, купеческий особняк, фотосалон.

В экспозиции «Осинский район в годы Великой Отечественной войны» (1992, 2010) первые два раздела — «Все для фронта все для победы» и «Они защищали Родину» — рассказывают об участии осинцев в героической защите нашей Родины от фашистской Германии. Третий раздел — «Это память опять от зари до зари беспокойно листает страницы» — отражает вклад участников войны и тружеников тыла в послевоенное развитие района. Здесь представлены люди, которые получили звания «Почетный гражданин Осинского района», «Герой Социалистического Труда», все те, кто внес значительную лепту в искусство и культуру города. Пространство раздела знакомит с художественным творчеством, воспоминаниями и краеведческими исследованиями бывших фронтовиков.

В экспозицию вошли материалы, собранные журналистом-краеведом Ю. П. Нефедовым.

- 7 На территории музейного комплекса в деревянном доме, украшенном ажурной резьбой и сплетающимися между собой корнями деревьев, располагается музей природы. В нем представлена экспозиция «Природа Осинского Прикамья» с одноименной диорамой (1989). Три зала экспозиции включают в себя все многообразие флоры и фауны Осинской земли, отражают особенности, красоту и природные богат-



Музеи и мемориалы города

ства края. Диорама в Осе — одна из крупнейших диорам природы России (размер холста 144 кв. м, длина — 24 м, высота — 6 м, ширина натурального плана около 2 м). Авторы диорамы — пермские художники Н. А. Зарубин и Л. П. Зарубина. Живописное полотно диорамы плавно соединяет природные ландшафты. Биогруппы натурального плана дают возможность в естественной среде увидеть многие виды зверей, птиц, рыб. Здесь создан единый образ нашей уральской природы, спокойной, неяркой, нарядной.

Музейный комплекс включен в региональный туристический маршрут «Дворянские усадьбы Южного Прикамья», республиканский маршрут «Каменный пояс».

С территории музейного комплекса начинается инновационная экскурсия по Осе с технологией QR Code (Quick Response Code) — «Оса. Романтика исторического города» (экскурсия по городу с аудиогидом).

Из выступления Рикке Хелмс на V Русановских чтениях

«Несколько лет назад я приехала выступить с лекцией в датский город Хорсенс, где кроме музея Беринга есть отделение Общества Дания-Россия. Один из моих слушателей, пожилой господин по имени

Айгиль Хольм, писатель и лектор, автор книг о природе и географии, подошел ко мне с рабочими материалами будущей книги «Витус Беринг – первопроходец». Он мечтал, проследовав путем Витуса Беринга через всю Россию до острова Беринга, закончить книгу.

В октябре 2013 г. я снова разговаривала с авто-

ром, которому сейчас 81 год, и он по-прежнему активен и как писатель, и как лектор, и рассказала ему о том, что я собираюсь в город Осу.

Он очень обрадовался и сказал, что я должна передать его сердечное приветствие всем участникам конференции и вашему городу.»

Музей открыт для посетителей все дни, кроме понедельника.

Мемориалы города

- 8 Мемориал «Землякам-осинцам — участникам Крестьянской войны 1773–1775 гг. под предводительством Е. Пугачева». Сооружен в 1982 году в память о жителях Осы и Осинской округи, которые приняли активное участие в тех событиях. В создание мемориала внесли свой вклад коллективы строительных организаций, учреждений и предприятий района. Титановую «искру» (символ народного возмущения) изготовили на пермском заводе.
- 9 Мемориал Гражданской войны сооружен в 1979 году на месте захоронения 57 земляков — организаторов советской власти и участников Гражданской войны. Здесь же похоронен сподвижник В. Блюхера командир корпуса (комкор) С. Н. Богомялков.
- 10 Мемориал Отечественной войны 1941–1945 гг. Сооружен в 1978 году на месте захоронения советских воинов, умерших в осинских госпиталях. Вторая очередь возведена в 1987 году. На плитах нанесены фамилии 3280 осинцев, погибших в годы войны. Ежегодно в День Победы жители приходят к мемориалу, отдают дань памяти победителям, возлагают венки и живые цветы.
- 11 Мемориал воинам-интернационалистам, участникам локальных войн. Страны: Алжир, Сирия, Ангола, Эфиопия, Афганистан, Чечня, Осетия, Абхазия. Сооружен в 2009 году.



Музеи и мемориалы города

Усадьба купца И. П. Емелина







Гостиный двор



Торговые ряды



Маршрут № 2

Прогулка по старому городу

На формирование архитектурно-пространственной среды малых городов Прикамья повлияли общие закономерности развития архитектуры и градостроительства России XIX—начала XX вв. Для застройки того периода было характерно широкое распространение одно- и двухэтажных построек, строгое соблюдение красных линий и размещение крупных сооружений по углам кварталов, постановка зданий с большими разрывами и использованием оград, блокировка объектов различного назначения: жилой дом + склад, склад + магазин, церковь + торговый ряд. Все это четко просматривается на примере старинной части города.

1 Первый объект — каменный административный комплекс из двух зданий (ул. Ленина, 2, бывш. Николаевская), одноэтажного и двухэтажного, объединенных кирпичной оградой, использовался как присутственные места и острог. Построен в 1800-1828 гг.

С 1841 г. двухэтажный корпус использовался как тюрьма. Камеры для заключенных находились на нижнем этаже, в подвальном помещении был карцер. На верхнем этаже — управление тюрьмы. В прилегающих вспомогательных зданиях были солдатские казармы, квартиры служителей тюрьмы. При тюрьме работала церковь. После 1917 г. Осинская тюрьма стала называться домом заключения. Домзак просуществовал до 1928 г. Затем была произведена перестройка здания под лесной техникум. Впоследствии в нем размещались школы, профессиональное училище № 45, в настоящее время — отделение профессионально-педагогического колледжа.



Прогулка по старому городу

- 2** Проследуем к старым торговым рядам или Гостиному двору середины XIX в. (ул. Ленина, 4а). Это было одноэтажное здание, построенное на средства города и расположенное на торговой площади. Городская управа сдавала помещения торговых рядов в аренду купцам, что приносило городу ощутимый доход. В 1960-е годы надстроен второй этаж, сделана перепланировка. Долгое время здесь был универмаг.
- 3** На противоположной стороне улицы (ул. Ленина, 21) находятся Новые торговые ряды, построенные в конце XIX в. По периметру стены здания прорезаны своеобразной аркадой, состоящей из ряда равновеликих окон и дверей с сегментным завершением. Имевшиеся под зданием большие подвалы и ледники были позднее засыпаны. В настоящее время в здании находятся магазины.
- 4** Улица Свердлова, 2 (за Гостиным двором) уездное казначейство (1800-1802 гг.). Каменное одноэтажное здание, выстроенное в стиле провинциального классицизма. Окна прямоугольные, обрамлены профилированными наличниками. Стены завешаны парапетными столбиками. В помещениях потолки с профилированными розетками. Здание внутри и снаружи оштукатурено и сейчас используется по своему назначению.
- 5** Пройдем по городской площади. На углу ул. Ленина и К. Маркса (бывш. Оханская) — К. Маркса, 15 усадьба купца А. И. Осипова. Особняк построен в стиле позднего русского классицизма (1860). Окна прямоугольные: на первом этаже с сегментным завершением, на втором — обрамлены профилированными наличниками. В здание ведут два входа: с южного и западного фасадов, имеющие невысокие крылечки с металлическими козырьками.

Осиповы — выходцы из Сарапульского края. Поселились в Осе с 1832 г. Тщанием

А. И. Осипова в 1882 г. построена Градо-Осинская Богородице-Казанская кладбищенская церковь. Сын Алексея Ивановича Иван Алексеевич был известен как один из самых состоятельных людей уезда. Он имел в собственности ряд магазинов, в том числе и в Перми. На углу ул. Покровская и Сибирская находился магазин торгового дома «И. Осипов и К°». В районе современного осинского стадиона располагался Осиповский сад с красивой резной верандой. В 1915 г. И. А. Осипов открыл рядом с домом отца в бывших складских помещениях электротеатр «Ампир». Осиповы пожертвовали на строительство Троицкого собора в 1915 году около 8 тыс. руб.

В начале XX в. первый этаж особняка арендовала земская школа (1902—1912), позднее здесь находился Народный дом. После 1917 г. — Дворец юношества, райисполком, Детская школа искусств.

Здесь открыт единственный в России музей им. Е. В. Колобова, руководителя московского театра «Новая опера» (см. маршрут № 4)

- 6** Напротив дома Осипова здание городской управы (ул. Ленина, 35). Построено в 1870 г. Управа занимала нижний этаж, на верхнем была начальная школа, а с 1881 по 1909 г. — городской общественный банк купца И. А. Осипова. В настоящее время в здании — Осинская районная полиция.

Рядом со зданием городской управы располагалась пожарная. Около нее стояла каланча. Там наверху ходил дежурный пожарный, который каждый час отбивал время в колокол. В царское время начальником пожарной по совместительству был городской голова. Должность эта называлась брандмейстер. Пожарные играли весьма заметную роль в жизни города. По праздникам они играли на духовых инструментах, зимой заливали катки. Весной в ведении



Прогулка по старому городу

Улицы моего детства

—Бабушка, пойдем, погуляем, — просит меня внучка.

—А давай-ка, покажу тебе те места в городе, которые очень любила в детстве и часто о них вспоминаю, вижу во сне. Мы едем в «старый» город и у Пугачевского мемориала начинаю рассказ...

—Вот примерно в этом месте, где идет дорога к стеле, стояли красивые высокие двусторчатые белые ворота — вход на бульвар. Бульвар этот был любимым местом отдыха осинцев, да и гостей города он восхищал в любое время года. Все было огорожено невысоким резным белым забором. Весной аллея бульвара утопала в белой пене цветущей сирени. Летом же ее сменяли липа, акация и чайный куст. Белые скамеечки почти всегда были заняты, особенно летними вечерами и по выходным. Люди читали, беседовали или просто отдыхали. Вечером включали фонари, и от этого становилось еще уютнее. А из-под бульвара тянуло прохладой... Туда вели длинные деревянные лестницы с перилами и точеными балясинами. Под бульваром росли огромные тополя. В кустах сирени жили соловьи, а под бульваром росли незабудки и калужница. На бульваре располагался летний театр имени Н. В. Гоголя. Я замирала от восхищения перед этой белой громадиной...

А какими огромными казались мне сцена и занавес, раздвигающийся сам по себе!

За летним театром была танцевальная веранда с оркестровой ямой, буфетом и бильярдом. Мои родители очень любили ходить в театр и на танцевальные вечера. Бабушка не раз приводила меня вечером посмотреть и послушать, как играет оркестр, как красиво танцуют взрослые. Эта танцевальная веранда всегда напоминала мне праздничный торт — так она была бела, ажурна и нарядна.

А вот здесь, рядом с магазином «Ларец», размещалось одно из самых интересных строений города — аптечный киоск. Украшенный деревянной резьбой, с высокой крышей, большим окном-витриной, над которым был натянут тент, круглым крыльцом в пять ступенек, стоял как зеленый сказочный домик из другого мира...

Невозможно было пройти мимо и не заглянуть туда, звякнув колокольчиком, не вдохнуть особенный лекарственный запах, не посмотреть, как работает кассовый аппарат с кнопками, крутящейся ручкой и чеками. Ты с таким интересом слушаешь меня, а я с удовольствием вспоминаю свое детство, юность, дорогие мне улочки нашего города.

Нина Бобынина

пожарных находилось тепличное хозяйство, где выращивались цветы.

- 7** Через дорогу — каменное одноэтажное здание. Это бывший галантерейный магазин купца Г. А. Амирханова, где, как говорили тогда осинцы, продавали «шурум-бурум». Здание построено в 1908 году, в 1911 году магазин сторел, остались только стены. В 1921 году после ремонта здесь начала работу первая Осинская электростанция, затем располагаются разные магазины.
- 8** Пройдем по ул. К. Маркса мимо дома нотариуса В. О. Шешукова (ул. К. Маркса, 14а). В нижнем этаже работал магазин общества «Зингер» по продаже швейных машин. В советский период размещались швейное ателье, ковровый цех. В настоящее время — магазины.
- 9** Рядом (ул. К. Маркса, 12) бывшая усадьба (особняк, магазин, склад) осинского купца второй гильдии И. П. Емелина. Он прибыл в Пермь из Владимирской губернии для оформления одного из пермских храмов. Затем вместе с семьей переехал в Осу и здесь обосновался. В 1850 г. построил особняк. К дому с востока и запада примыкает мощная кирпичная ограда. В 1863 г. Емелин становится старостой Успенского собора. За усердие в работе и пожертвования духовная консистория наградила его двумя серебряными медалями. В магазине Емелиных в начале века была бакалейная лавка купца Кулаева. Верхний этаж особняка сдавался в аренду А. П. Насонову (провизор и городской голова) для аптекарского магазина и квартиры. В магазине можно было приобрести парфюмерию, предметы домашнего обихода, фотографические и писчебумажные принадлежности, лекарства. В настоящее время здание принадлежит коррекционной школе.



Прогулка по старому городу

- 10** На углу улиц К. Маркса и Свердлова, — двухэтажное кирпичное здание в стиле позднего русского классицизма (ул. Свердлова, 3). Это бывшее городское четырехклассное училище (1887). Особое внимание здесь уделялось религиозно-нравственному воспитанию учащихся. В 1913 г. при училище была открыта библиотека. Купец И. Ф. Чердынцев пожертвовал на развитие училища 2000 руб. Среди учителей был Ф. И. Петровых, впоследствии краевед Осинского района. В 1915 г. училище преобразовано в высшее начальное училище и в этом статусе просуществовало до 1917 г. В 1919 г. училище уже стало школой второй ступени. И в дальнейшем учебное заведение часто меняло статус. Мемориальная доска на стене здания гласит, что здесь в 1937—1942 гг. учился известный кинорежиссер, создатель фильма «Белое солнце пустыни» В. Я. Мотыль.
- 11** На противоположной стороне на углу (ул. К. Маркса, 11) усадьба купца П. С. Софронова (дом, магазин, ограда). Построена во второй половине XIX века. С 1927 года по настоящее время в здании располагается почта, а также часть здания отдана под жилье.
- 12** Следующее здание на левой стороне улицы (ул. К. Маркса, 6) — бывшая частная типография И. А. Кузнецова. Двухэтажное полукаменное здание построено в 1882 г. Здесь печатались Журналы Осинского Уездного Земского Собрания, Городской Думы, открытки с видами г. Осы. В здании после 1917 года долгое время размещалась типография и редакция местной газеты.
- 13** На углу улиц К. Маркса и Кобелева (ул. К. Маркса, 2) деревянный одноэтажный дом казначея Л. А. Иванова (работал в казначействе с 1857 по 1887 гг.). Здесь родился Л. Л. Иванов, ставший впослед-

ствии крупнейшим минералогом Украины (1887—1946). Интерес к камням у десятилетнего Леонида появился в связи с необычной находкой в сарае двора. Это была груда камней. Оказывается, его дед, работая на Нытвенском заводе, увлекся собиранием камней. Только после окончания Московского университета, прослушав лекции ученого В. И. Вернадского, Л. Л. Иванов смог определить названия камней. Впоследствии работал профессором Днепропетровского горного института, открыл только на Украине 237 названий минералов.

- 14** На противоположенном углу (ул. К. Маркса, 1) дом купца С. Я. Софронова. Был построен в начале Оханской улицы в 1880 г. Представляет собой одноэтажное деревянное с каменным полуподвалом здание. Верхняя часть здания обшита тесом. Углы здания выделены пилястрами и богатой накладной резьбой. Большие прямоугольные окна обрамлены резными наличниками. После 1917 г. здание использовалось для различных хозяйственных целей, также был детский сад. В настоящее время — жилье. Здание является памятником архитектуры, как редкое жилое здание русской провинции середины XIX века.

- 15** Повернем на улицу Кобелева (бывш. Нагорная). Эта сторона улицы до следующего угла принадлежала купцам первой гильдии Чердынцевым. Самое первое каменное здание — это бывшие пивные склады, здесь хранилась посуда и другие принадлежности для изготовления пива. Долгие годы в советское время это здание называлось «пожарная» и было подвергнуто значительной перестройке. Каменное здание соединялось кирпичной стеной с соседним полукаменным домом (ул. Кобелева, 3). Хозяином этих двух зданий был И. Ф. Чердынцев (сын Федора Петровича). Эта фамилия связана с названием одного из



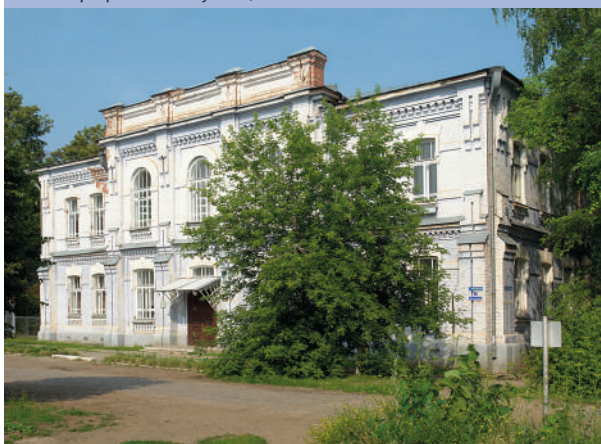
Прогулка по старому городу



Городское четырехклассное училище



Типография И. А. Кузнецова



Здание женской гимназии

самых старинных городов Прикамья — Чердыни. Тихон Чердынцев и его сыновья Петр и Николай были приписаны к Осе из Кунгура в 1825 г. В 1846 г. Петр Чердынцев и его сын Федор приобретают винокуренный завод (курить — гнать вино из ячменя, картофеля, ржаного хлеба) в Осе. Постепенно семейство Чердынцевых увеличилось. Они владели в Осинском уезде Федоровским имением (4 тыс. десятин земли) и винокуренными заводами в Кунгуре и Бирске. Торговые интересы вынудили их обзавестись в Кунгуре недвижимостью: имели дома, конный трактор, склады, где хранилось пиво. Помимо производственной деятельности они занимались реализацией своей продукции и для этого в ряде мест Осинского уезда открыли питейные заведения.

Чердынцевы владели заводами и в Перми: пивоваренным и солодоваренным, заведением искусственных фруктовых и ягодных вод.

Купцы Чердынцевы участвовали в благотворительной деятельности города. Летний сад Чердынцевых служил постоянной площадкой для театральных постановок.

Представители молодого поколения Чердынцевых обучались в Московском и Казанском университетах. Внук Ф. П. Чердынцева В. А. Чердынцев, профессор исторической геологии и палеонтологии, работал в Казанском университете (1935—1954).

Каменный двухэтажный особняк (ул. Кобелева, 5) построил Федор Петрович в середине XIX в. В 1912 г. часть первого этажа была сдана для земской библиотеки, другая половина — под квартиры. На втором этаже вплоть до 1918 г. размещались два класса женской гимназии, и жил последний хозяин этого дома (внук Федора Петровича) с семьей. С 1920 г. в особняке размещался Дом культуры. В настоящее время — межпоселенческий центр народной культуры и молодежи.



Прогулка по старому городу

16 Напротив — необычное здание. Это бывшая земская начальная школа, построенная в честь 300-летия династии Романовых. Здание было заложено 5 августа 1912 г., принято в эксплуатацию 13 октября 1914 г. Постройку осуществлял подрядчик В. А. Михеев. Строилась она на средства Министерства народного просвещения. Выстроена в стиле модерн по проекту инженера Грюнфельдта. Фасады здания прорезают окна различных размеров и конфигураций, обрамленные стилизованными кокошниками с замковыми камнями. В строительстве использованы формы русской архитектуры XVII века — мощное крыльцо теремного типа. В 1930—1931 гг. здесь размещалась школа крестьянской молодежи, с 1931 по 1935 — фабрично-заводская семилетка, с 1935 — базовая школа при педучилище, с 1996 — гимназия, с 2011 — Центр детского творчества.

17 Впереди, на углу ул. Свердлова (бывш. Успенская, Почтовая) и Интернациональная (ул. Свердлова, 7) красивое каменное двухэтажное здание. Фасады здания имеют богатое архитектурное убранство. Большие прямоугольные окна украшены наличниками с лепниной в форме клинчатого камня. Здание построено в стиле модерн. Интерьер его также заслуживает внимания. Парадный вход ведет в просторный вестибюль. Центр вестибюля выделен с обеих сторон арками. Потолки украшены розетками в виде десятилучевой звезды. Межэтажные лестницы имеют перила в виде кованой железной решетки.

Это здание построено для женской гимназии (1904—1906) под руководством инженера Н. М. Власова. Гимназия готовила девушек для преподавательской деятельности. Источниками содержания гимназии были средства земства, казны, купцов, плата за обучение.

С 1922 г. в здании разместился педагогический техникум, ставший в 1938 г. педагогическим училищем. В годы Великой Отечественной войны здесь работали два госпиталя.

В 1910 г. в гимназии выступал знаменитый солист Большого театра, певец Л. В. Собинов. В ноябре 1942 г., находившийся в эвакуации В. Бианки, прочитал свои рассказы перед учащимися. В 1964 г. здесь состоялась встреча читателей с писателем В. П. Астафьевым. С октября 2009 г. педагогическое училище переименовано в профессионально-педагогический колледж.

18 Пройдем по улице Свердлова до полукаменного здания (ул. Свердлова, 13). На здании памятная доска, на которой сообщается, что здесь (в нижнем этаже) прошли детские годы известного ученого-химика А. А. Короткова. Информацию о нем можно найти в 13 томе БСЭ, с. 598. Под его руководством было получено химическим способом сырье для изготовления резины, так необходимой для нашей страны в 1950-е гг.

19 Выходим на ул. Советская (бывш. Ершовская, Короленковская). Удивляет своей красотой здание (ул. Советская, 30). На здании обозначена дата постройки — 1911 г. Построено в стиле рационального модерна по плану земского архитектора Э. И. Грюнфельдта. Сохранились сведения, что для его строительства потребовалось 650000 кирпичей, 12600 пудов извести, 2500 пудов железных блоков. Здание специально было построено для земской управы.

После 1917 г. здесь поочередно располагались ревком, райисполком, с 1936 г. — средняя школа. В августе 1919 г. в актовом зале выступал советский партийный деятель В. М. Молотов. Около здания останавливалась Н. К. Крупская, приехавшая вместе с ним на пароходе «Красная звезда».



Прогулка по старому городу



Земская начальная школа



Земская управа



Особняк купца И. И. Рыжикова

В годы войны располагался госпиталь 3133. В 2007 г. на средства ООО «ЛУКОЙЛ-ПЕРМЬ» к школе пристроен спортзал.

До войны в этой школе учился Герой России генерал-лейтенант В. П. Брюхов. В 2010 г. здесь открыт музей героя, и школе присвоено его имя. А также здесь действует музей истории школы (см. маршрут № 4).

20 Далее на углу ул. Советская стоит двухэтажное здание (ул. Советская, 41). Оно представляет интерес, как в историческом, так и в архитектурном отношении. История его такова: богатая вдова купца И. Ф. Чердынцева (сын Ф. П. Чердынцева) тяжело заболела. Парасковью Ивановну вылечили известные в то время осинские врачи С. П. Мышкин и А. Н. Поносов. В знак благодарности вдова предложила большие деньги, которые Поносов решил использовать на строительство хирургической лечебницы. Вдова пригласила на работу знающих и опытных мастеров. При строительстве использовалось все самое современное для того времени в области техники. Предусматривались автономная дезинфекция палат, горячая вода, ваннные комнаты, водопровод и паровое отопление. Здание построено в стиле рационального модерна.

В годы Великой Отечественной войны здесь размещался госпиталь 3484. В 1959—1970 гг. заведующим хирургическим отделением был В.И. Мелентьев, который провел сотни успешных операций.

Это здание долго служит Осе как символ красоты, доброты и благотворительности. В настоящее время здесь психиатрическое и наркологическое отделения.

21 На углу ул. Ленина и Интернациональная (ул. Ленина, 16) каменное двухэтажное здание постройки середины XIX в. Принадлежало земскому агроному И. П. Пономареву. С 1929 г. было передано Сбербанку. В на-



Прогулка по старому городу

стоящее время отдел инкассации Осинского банка.

- 22** Пересекаем площадь Ленина. До 1917 г. она называлась Городская или Соборная площадь и была местом для проведения праздников и торговли. По царским дням устраивались парады солдат и пожарной команды с оркестром. В летнее время по окончании учебного года на этой территории устраивался праздник для учеников женской гимназии и реального училища. Два раза в год в период ярмарок ставились на площади карусели и большое количество мелких палаток с различными товарами. В период самой длительной (10 дней) Никольской ярмарки городская управа давала купцам специальные доски для сооружения лавок и балаганов и брала по 1 рублю за сажень занятого места. Торговля шла оптом и в розницу. Так, владелец шорного производства П. К. Зарубин, предлагал покупателям 198 наименований (узды, вожжи, сбруи, дуги и т. д.).

Украшением площади была часовня в честь Александра II-освободителя, построенная по проекту пермского архитектора А. Б. Турчевича в 1889 г. Она была поставлена так, чтобы северная и западная стороны часовни примыкали к дороге. Была разрушена в 1930 г.

- 23** Проходим мимо здания администрации и, повернув направо, остановимся около центральной районной библиотеки. Это бывшая усадьба купца И. И. Рыжикова, купленная им у купца Смирнова. Особняк был построен в 1890 г. Прямоугольные окна с сегментным завершением обрамляют профилированные наличники. Внутри здания на потолках крупные розетки. На второй этаж ведет деревянная лестница с перилами. Здание является памятником жилой гражданской архитектуры, построенное

в стиле позднего русского классицизма. Рядом с особняком — магазин (ул. Ст. Разина, 6). Купец торговал керосином и солью. Имел керосиновый бак на берегу Камы.

Многие годы в особняке размещалась гостиница, в настоящее время — центральная районная библиотека.

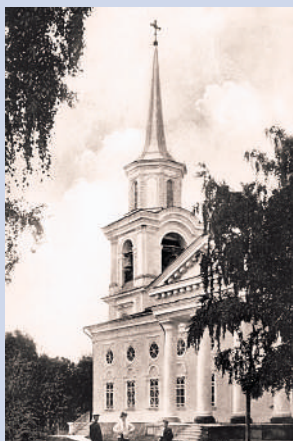
- 24** Рядом (ул. Ст. Разина, 8) бывший скобяной магазин купца Занина. Он торговал замками, скобами, засовами, крючками и т. д. В настоящее время — магазин «Меркурий», кафе-бар «Чайка».



Свято-Троицкий собор







Успенский собор, начало XX в.



Храм в честь Казанской иконы Божией Матери



Маршрут № 3

Осинские храмы

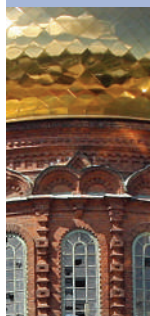
Храмы занимают в ансамбле старой Осы особое место.

- 1** Свято-Успенский собор. Каменное строительство в Осе началось с воздвижения собора Успения Пресвятой Богородицы (ул. Свердлова, 2). Сохранившаяся церковная летопись Успенского собора рассказывает, что он заложен по благословию и грамоте Вятского епископа Лаврентия от 16 марта 1792 г., освящен 15 августа 1824 г. Строительство было начато без утвержденного духовной консисторией плана. Только в 1807 г. протоиерей Иоанн составил план здания. Внутри и снаружи церковь была оштукатурена, покрыта железом, которое было покрашено в зеленый цвет. В нижнем ярусе церкви — 12 прямоугольных окон с решетками плюс 18 верхних, круглых; на колокольне стекольчатые оконницы. Храм был двухпрестольный. В холодной церкви размещался иконостас. В теплом храме, освященном во имя Николая Чудотворца, святой престол и на нем — плащаница живописной работы. Храм был построен на средства, собранные прихожанами, и пожертвования отдельных лиц и действовал до 1936 г. В 1951—1955 гг. переоборудован под сельскохозяйственный техникум.

С 1987 г. в здании размещается краеведческий музей.

- 2** Храм в честь Казанской иконы Божией Матери (ул. Южная, 1).

С учреждением Осы уездным городом в конце XVIII в. начинает быстро расти его нагорная часть, которая постепенно становится средоточием всей хозяйственной и общественной жизни Осы. Успенский собор, вокруг которого было расположено городское клад-



Осинские храмы

бище, оказался в центре города. Встал вопрос о переносе кладбища на другое место. В 1802 г. место было определено за рекой Ершовкой, где оно с тех пор и находится. В 1806 г. была построена деревянная Предтеченская церковь. К 1876 г. она становится ветхой. В 1882 г. 21 (8) июля был освящен новый храм Казанской иконы Божией Матери «Храм был каменный с колокольнею, окрашен». Был построен «по неотложному желанию всех осинцев» на средства осинского купца А. И. Осипова и на пожертвования других благотворителей. В первые годы службу в храме вели священники Успенского собора. В 1939 г. церковь была закрыта и использовалась как склад под зерно. Вся церковная утварь разграблена.

Казанский храм открылся вновь 4 июня 1944 г. В 1958 г. из с. Таборы Оханского района был перевезен иконостас, который сохранился до настоящего времени.

В наше время обновлению храма большое внимание уделяют местные органы власти и ООО «ЛУКОЙЛ-ПЕРМЬ», ЗАО «ПермТОТИ-нефть» и другие организации. В год 130-летия храма были установлены восемь новых колоколов на звонницу. С 2004 г. осинцы празднуют День народного единства, престольный праздник Осы — День Казанской иконы Божией Матери. Праздник всегда начинается с Божественной литургии в Казанском храме. Светская часть праздника — благотворительный концерт, средства от которого идут на благоустройство храма, содержание православной школы, на помощь нуждающимся семьям.

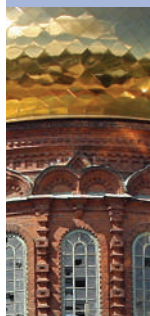
- 3** Свято-Троицкий собор (1902-1916) находится рядом с городской площадью (ул. Ст. Разина, 2). Это второй по величине храм Пермской епархии. Он возводился руками осинских умельцев по проекту архитектора А. Б. Турчевича. Строился на средства кружечных сборов, пожертвований частных лиц и общественных

организаций. Более половины всех денег пожертвовала семья И. А. Осипова.

Построен в русско-византийском стиле. Поражают размеры и величие здания: длина — 54 м, ширина — 45, высота — 40). Массивный световой барабан отличается особенной нарядностью архитектурной обработки. По углам возвышаются четыре главы на крупных световых барабанах. Фасад собора имеет богатое архитектурное убранство с широким применением лекального кирпича.

Службы в соборе велись до 1927 г., в 1930-м был закрыт по решению Уральского облисполкома. Был сожжен иконостас и другое имущество, сброшены кресты. Сначала в храме размещался краеведческий музей, затем здание использовалось для различных нужд.

В 1957 г. была попытка местных властей разместить в здании собора учебные кабинеты для осинского сельхозтехникума. С южной стороны в небольшом помещении одно время были касса автовокзала и зал ожидания. С 1976 по 1984 г.г. здание собора подверглось частичной реставрации. В 2003 г. архиепископ Пермский и Соликамский Иринах благословил осинцев на возрождение местной святыни. Были проведены большие восстановительные работы по западной части храма, и 30 мая 2004 г. состоялось освящение собора. В этот день храм получил вторую жизнь. Начались службы и другие церковные таинства. В период с 2006 по 2009 гг. при поддержке нефтяной компании «ЛУКОЙЛ-НЕФТЬ» были установлены 5 куполов с нитридтитановым покрытием и крест. Работы по восстановлению храма продолжаются.



Осинские храмы

*Музыкальный
Альбом
№ 1*





В музее Б. К. Брюхова



В музее Б. К. Брюхова



Маршрут № 4

**Музеи образовательных
и культурных учреждений
города**

- 1** Межпоселенческий центр народной культуры и молодежи (ул. Кобелева, 5). В этом здании находится музей заслуженного деятеля культуры Бориса Капитоновича Брюхова, собирателя народных песен и художественного руководителя народного ансамбля песни и танца «Уральская рябинушка». В музее, открытом в 2005 г., оформлены стенды с информацией о жизни и творческом пути Б. К. Брюхова, витрины, где хранятся документы, личные вещи, награды Бориса Капитоновича.
- 2** Осинский профессионально-педагогический колледж (ОППК) (ул. Свердлова, 7). С 1969 г. работает музей истории педагогического училища (с октября 2009 г. — ОППК). Цель деятельности музея — сохранение исторической преемственности поколений выпускников разных лет. Основной фонд музея включает 320 единиц хранения (альбомы, газеты, фотоматериалы с 1920-х гг. до настоящего времени; подарки, сувениры, материалы на электронных носителях и т. д.). В вертикальных и горизонтальных витринах представлено более 60 экспонатов. Каждое лето в музее проходят встречи с выпускниками разных лет. На основе материалов музея студенты пишут исследовательские работы.
- 3** Детская школа искусств (ул. К. Маркса, 15). В 2004 г. здесь открыт единственный в России музей им. Евгения Колобова, руководителя и дирижера московского театра «Новая опера». Инициатор и организатор музея — Маргарита Алексеевна Елютина, бывшая москвичка, страстная поклонница оперного искусства. В материалах, размещенных на стендах, ярко





В музее профессионально-педагогического колледжа



В музее А. С. Пушкина



В музее В. П. Брюхова

отражена история театра, его современная жизнь, творческая деятельность Е. Колобова. В музее проводятся экскурсии для учащихся школ, студентов, туристов. При музее работает «Музыкальная гостиная», где организуются творческие встречи, вечера музыки и поэзии. Благодаря договору о культурном сотрудничестве между администрацией района и руководством театра «Новая опера» в Осе проводятся мастер-классы для педагогов и юных дарований. Каждый год лучшие ученики школы выступают на сцене московского театра.

4 Средняя общеобразовательная школа № 1 имени Героя России генерал-лейтенанта В. П. Брюхова (ул. Советская, 30). Музей функционирует с 2010 г. В витринах представлены материалы, рассказывающие о жизненном и боевом пути выпускника школы, вещи и предметы, которыми он пользовался в разные периоды жизни.

5 Средняя общеобразовательная школа № 3 (ул. Мира, 10). Здесь два музея. В музее боевой славы собраны фотографии, вещи, предметы, награды ветеранов Великой Отечественной войны и воинов, служивших в горячих точках нашей страны и за рубежом. Есть интересные материалы на электронных носителях.

Второй музей посвящен А. С. Пушкину. Основу музея составили материалы, собранные И. М. Пироговой. Музей пополняется творческими работами учащихся школы, демонстрируются фильмы по произведениям А. С. Пушкина, экскурсии проводятся в лицейские дни и дни памяти поэта. На конкурсе «Современный урок» (г. Москва) за создание этого музея школа получила диплом II степени.



Фонтанная площадь







Осинский центр культуры и досуга



Народный ансамбль «Мозаика»



Маршрут № 5

Прогулка по микрорайону нефтяников

Не только прошлым интересна Оса. На северо-восточной окраине возник новый пятиэтажный город. Его рождение связано с появлением в нашем районе нефтяников. В микрорайон нефтяников можно пройти по ул. Советской или по ул. М. Горького (бывш. Ермаковская).

- 1** Прежде всего, бросается в глаза здание с баннерами, отображающими виды старой Осы. Это Осинский центр культуры и досуга (ул. М. Горького, 71). Здание построено в 1984 г. как Дворец культуры и техники «Нефтяник». Здесь работают творческие коллективы. Самый старейший (с 1946 г.) из них Осинский народный ансамбль песни и танца «Уральская рябинушка». Он удостоен званий лауреатов и дипломантов многих областных и всероссийских конкурсов. В 2000 г. ансамблю присвоено имя Б. К. Брюхова, руководившего коллективом около 50 лет. В память об этом прекрасном музыканте и педагоге проходят фестивали — конкурсы ансамблей народной песни и танца, народных инструментов «Край рябиновый».

С 1986 г. работает драматическая студия «Дар», получившая звание «народная». Театральное искусство и сегодня радует осинцев, потому что актеры доносят до них свое отношение к миру, свое чувство времени, тревогу за судьбу страны.

Самым крупным творческим коллективом Дворца культуры является народный коллектив шоу-балет «Гелиос». В его составе около 300 детей. Коллектив состоит из разных возрастных групп. «Гелиос» принимает участие в конкурсах и смотрах разного уровня и много раз становился победителем.



Прогулка по микрорайону нефтяников

Ансамбль народной музыки «Мозаика» является десятикратным лауреатом областных, краевых, региональных, всероссийских, международных конкурсов и фестивалей. Ансамбль создан в 1985 г. В его составе музыканты — преподаватели детской школы искусств. В 2003 г. ему присвоено звание «народный любительский коллектив». Такое же звание имеет коллектив духового оркестра.

Именно этот коллектив стал инициатором и организатором краевого фестиваля «Поют серебряные трубы», на который каждую осень съезжаются детские коллективы духовых инструментов Прикамья. Этот праздник можно назвать «Парад оркестров». Осинский духовой оркестр неоднократно становился лауреатом, дипломантом различных конкурсов и фестивалей.

Также осенью проходит во Дворце Всероссийский детский джазовый фестиваль «Свежий ветер», который дарит осинцам и гостям города хорошую музыку и новые интересные знакомства.

В 2000 г. во Дворце культуры появился совершенно незнакомый жанр самодеятельности — детский театр моды «Шарм». Каждое выступление театра вызывает восторг у зрителей. В детских костюмах видна свобода творческой мысли и фантазии. Этот коллектив уже имеет звание «образцовый».

Есть во Дворце еще два коллектива, имеющие звание «образцовый». Это ансамбль танца «Карусель» и брасс-квнтет «Кадаc».

Известен на международном уровне фотохудожник Дворца — Сергей Белов. Его работы выполняются в манере классической павильонной фотографии.

- 2 Перед Дворцом культуры с левой стороны обращает на себя внимание необычная скульптурная композиция «Куль осинский», символизирующая основной промысел Осинского купечества. Во второй половине XIX в. в Осе

действовала кулеткацкая фабрика Захара Бутакова. Конкуренцию ему составлял купец Алексей Бутаков. На осинской пристани находились амбары, где в рогожных кулях хранились хлеб, льняное семя и соль, поступавшая с верхнекамских солеварен. Рогожные кули пользовались большим спросом у производителей и скупщиков. В то же время эта скульптурная композиция (скульптор И. И. Сторожев, 2008) — это память потомков об осинских кустарях. Куль (мешок) в современном понятии означает достаток и благополучие жителей города.

- 3** Через дорогу от Дворца — фонтанная площадь со скульптурой «Рапсодия любви». Здесь же есть скамейка примирения и мостик для влюбленных. Каждую пятницу в день бракосочетания молодые пары приходят сюда. Кроме того, площадь оборудована и для детского отдыха.
- 4** Любопытно взглянуть и на самый первый пятиэтажный дом, построенный нефтяниками в 1968 г. Представьте себе чистое поле и первый строящийся дом (ул. М. Горького, 73).
- 5** Прodelаем длинный путь на север, в сторону Воткинского водохранилища. По пути следования с левой стороны появится площадь со сценой. Здесь каждое лето в июне проходит праздник «День города». Это самый массовый и впечатляющий праздник. Пройдем по дороге, идущей за жилыми домами, и полюбуемся парком. Это самый большой парк города, его площадь равна 255053 кв. м (25 га).
- 6** По ходу движения с правой стороны появится школа № 3. В 2005 г. здесь были открыты кадетские классы. Основная идея создания таких классов — формирование у учащихся гражданственности и патриотизма. Здесь есть два музея (см. маршрут № 4).



Прогулка по микрорайону нефтяников



«Куль осинский»



«Мост влюбленных»



Многократные чемпионы мира по гиревому спорту
В. М. Бочкарев и И. П. Росляков

7 Сразу за школой появляется желтое здание — санаторий-профилакторий «Жемчужина», построенный в 1976 г. Сегодня профилакторий — это здравница краевого значения и входит в пятерку лучших санаториев среди пятидесяти санаторно-курортных предприятий Пермского края. Он на данный момент представляет собой многопрофильный санаторно-курортный комплекс, который занимается оздоровлением, лечением отдыхающих с заболеваниями сердечно-сосудистой, дыхательной, эндокринной систем, желудочно-кишечного тракта.

8 Экскурсия завершается у Дома спорта «Фаворит» (ул. М. Горького, 78). Здесь работают секции по семи видам спорта: бокс, волейбол, вольная борьба, гиревой спорт, пауэрлифтинг, плавание, хоккей с шайбой. В секциях занимаются около 900 детей. Тренеры подготовили двух многократных чемпионов мира по гиревому спорту, двух мастеров спорта международного класса, семь мастеров спорта России, более 30 кандидатов в мастера спорта России.

При Дворце спорта есть плавательный бассейн (с 1993 г.) с двумя ваннами (большой и малой), две сауны, солярий, медицинский кабинет. В спортивных и оздоровительных секциях занимаются более 400 человек. На базе бассейна проходят краевые соревнования «Весенние ласточки», «Золотая осень», турнир «Уральский дельфин». Среди воспитанников есть мастера спорта России, кандидаты в мастера спорта России, более 5 человек являются членами сборных команд Пермского края. Занятия ведут тренеры высшей и первой квалификационной категории.



Прогулка по микрорайону нефтяников







Маршрут № 6

В окрестностях Осы

1 Начнем путешествие с правого берега реки Камы (закамская сторона), с деревни Монастырка. История ее уходит корнями в XVI век и связана с возникновением монастыря. Из писцовой книги А. Палицына следует, что на противоположном правом берегу Камы в середине 1590-х годов существовала часовня с двумя монахами: «черным» священником Ионом Пошехонцем и старцем Амросием Мезенцем. Они прибыли с дальнего севера для обращения язычников в христианство и основали монастырь Преображения Господа Бога.

В 1727 г. пожар уничтожил монастырские строения, и монастырь был упразднен. Монастырские крестьяне были переведены в разряд государственных крестьян. В 1909 г. здесь насчитывалось 92 двора, где проживало 594 человека, это в основном бывшие государственные крестьяне. В деревне была одноклассная школа. В 1913 г. на средства Ф. П. Павленкова открылась библиотека. Широко был известен талантливый гуслир А. И. Кузнецов. Его знали во многих городах и селах Прикамья. В 1951 г. в районе Монастырки археологи обнаружили два городища (I тыс. н. э.). С появлением Воткинского водохранилища в 1960-е гг. часть д. Монастырка была затоплена.

В настоящее время в этой деревне находится единственная (среди сельских поселений) частная пекарня, где выпекается очень вкусный хлеб.

2 Есть в Осинском районе место, где можно подышать чистым воздухом и попить чистой воды. Это село Верхняя Давыдовка на правом берегу Камы, куда можно доплыть с ветерком на пароме. Рядом Монастырский



В окрестностях Осы

бор — особо охраняемая природная зона. Основным типом леса является сосняк и ельник-кисличник. Средний возраст сосны — 100 лет.

Деревня Давыдовка впервые упоминается в переписных книгах за 1678 г. Основал ее выходец из с. Устиново Федор Рудаков на реке Давыдовка. Название речки первоначально и уже существовало в XII в. Оно связано с русским личным именем — Давыд. На карте Оханского уезда деревня впервые указана в 1782 г. В 1850 г. в В-Давыдовке — 39 дворов, в которых проживало 350 человек. Жители — экономические и удельные крестьяне. В 1904 г. насчитывалось 593 жителя. Имелась земская школа.

За время работы председателя колхоза П. И. Ожгибесова (1983—2000) были построены молочно-товарная, свиноводческая фермы, зерновые склады, цех по ремонту техники, котельная, телефонная станция. П. И. Ожгибесову присвоено звание «Почетный гражданин Осинского района».

Ветеран педагогического труда Н. М. Толстикова активно включилась в жизнь села: организовала фольклорный ансамбль «Родная сторона», в местном клубе воссоздала крестьянскую избу, где собрана утварь крестьянского быта и одежда начала XX в.

- 3** Прекрасные закамские места в районе с. Богомягово издавна привлекали людей. Здесь были обнаружены первые стоянки древних людей. В 100 м к югу от села — Богомягковское селище, железный век (первая половина I тыс. до н. э.). В XVI в. закамская сторона стала активно заселяться русскими. Предположительно Богомягковское поселение возникло в 1596 г. как вотчина Преображенского монастыря. В письменных источниках известна как деревня в 1678 г.

С 1860-х гг. Богомягово — центр Богомяговской волости Оханского уезда. В 1871 г.

открылась церковно-приходская школа, в 1908 г. земская школа, в 1928 г. построена кирпичная школа. С 1906 г. по 1940 г. действовала Спасо-Преображенская церковь.

Близ села Богомягково в 1941-1943 гг. проживали дети, эвакуированные из Москвы. Здесь бывал выдающийся шахматист М. Ботвинник, в течение 10 дней жил писатель В. Каверин.

В с. Богомягково в 1890 году родился С. Н. Богомягков, участник Гражданской войны, начальник штаба 30-й дивизии, которой руководил В. К. Блюхер. В мирное время все свои знания отдавал укреплению обороноспособности страны, возглавлял одну из кафедр Военно-Воздушной Академии, являлся начальником управления боевой подготовки генерального штаба. Был необоснованно репрессирован (1938-1956). После освобождения жил в Осе, он имел хорошую библиотеку, которой пользовались жители города.

В этом же селе родился К. В. Богомягков (1920—1944), штурман бомбардировщика, повторивший в годы войны подвиг Н. Гастелло.

- 4** Знакомство с селами, расположенными на западе Осинского района, начнем с села Новозалесново. Добраться к нему особого труда не составит — можно доехать по шоссе в любую погоду. Село Новозалесново находится в 18 км от Осы. Возникло в результате слияния д. Новая Залесная и Старая Залесная (1998). Деревня Старая Залесная известна с 1782 г. как Залесная. Деревня находилась за густыми лесами, отсюда и пошло название. Починок Новый Залесный упоминается в документах с 1818 г. В конце XIX в. в Старой Залесной было 38 дворов, в Новой Залесной — 48 дворов. В 1908 г. в этой деревне имелась церковно-приходская школа.

Село Новозалесново расположено в живописном месте, в центре села красивый пруд,



В окрестностях Осы



с. Новозалесново. Памятник землякам – участникам Великой Отечественной войны



д. Пакли. Розарий



р. Тулова

который наполняет речка Ручей. По территории села несет свои воды речка Торочковка, впадающая в р. Осинку. Один из прудов облюбовала пара цапель. Плотины на водоемах говорят о наличии бобров. В р. Осинка водятся хариусы, что вызывает нашествие рыбаков со всего района.

В 1948 г. в здании реконструированной церкви разместилась семилетняя школа, в 1975 — построена новая каменная.

Здесь проживает самое большое количество приемных семей (12). В селе существует клумба приемных детей. Это не единственная клумба. В честь детей, появившихся на свет, родители сажают яблони на «Аллее новорожденных».

В д. Подгородище в 700 м от села расположена горнолыжная база «Мышелка». Здесь можно прокатиться на простых, горных лыжах, сноубордах и тюбингах. На базе действует подъемник.

- 5** Деревня Пакли находится в 15 км от Осы, известна с 1786 г. Говорят, что название она получила от одного из первых жителей по прозвищу Пакля. Сегодня Пакли — это старые и новые улицы. Сюда за последние годы приехало много людей из других деревень и даже других мест. Окрестности Пакли привлекательны. Здесь же находится Осинская лесная дача, особо охраняемая территория регионального значения. Растут широколиственно-хвойные леса 26 типов: ель, пихта, лиственница, клен, липа, кедры, дубы и т. д. Есть деревья-великаны 120-150-летнего возраста. Обитают 130 видов птиц. Отмечено 13 хорошо сохранившихся археологических памятников (2 стоянки и 11 поселений).

На левом берегу Паклинского залива расположена турбаза «Сосны», прекрасное место для отдыха и проведения соревнований.

На ул. Тепличная с 2010 г. начало работу агропромышленное предприятие — роза-



В окрестностях Осы

рий, принадлежащее компании «Интеллект-Агро». Паклинские розы прочно обосновались на рынке продаж и полюбились не только осинцам, но и жителям других районов Пермского края. 16 тыс. кустов четырех сортов, 60% из них — с красными бутонами. Это «Ред Лав» и «Ред Наоми». 30% — белые розы сорта «Уайт Наоми» и оставшиеся 10% — цветной сорт «Фиеста». Розы выращиваются по голландской технологии, которая заключается в том, что кусты растут на минеральной вате, осуществляется автоматизированный капельный полив, в помещении поддерживается температура 20-22°C, обеспечивается освещение в течение 20 часов в сутки. Розы отличаются от импортных размером бутона, стойкостью в срезке до двух недель, а еще паклинские розы имеют запах.

- 6** Село Устиново известно тем, что оно одно из старейших поселений нашего района на р. Осинке в 8 км от Осы. Известно с 1678 г. — было 9 дворов, в которых проживали 69 жителей. С 1860 г. — центр одноименной волости. В 1904 г. было уже — 630 жителей. Во второй половине XVIII века через село проходил Сибирский тракт. В селе была православная Воскресенская церковь, земская школа, библиотека, волостное правление. Жители села принимали активное участие в Пугачевском бунте. В 1895—1896 гг. в Устиново действовали школа кружевниц, учебно-ткацкая мастерская, в которой девушки обучались ткать скатерти, полотенца, дорожки, полотна простынного, тканевых одеял.

В 2001 году в окрестностях села было обнаружено селище начала I тыс. н. э. История села Устиново богато представлена в книге местного краеведа Н. К. Шестаковой. Житель Устиново В. И. Ведяшкин собрал уникальную коллекцию часов настенных, настольных и ручных.

- 7** Совершим путешествие в населенные пункты, расположенные к югу от Осы. Первое на пути будет с. Гамицы. Для этого надо сесть в рейсовый автобус на конечной остановке («пяточок») в микрорайоне. Пока едем, вспомним, что известно об этом населенном пункте на р. Сидяхе в 10 километрах от Осы. В основе названия русское прозвище Гам — токовище, место, где токуют тетерева, глухари. Село это известно с 1646 г. как деревня Гамова. В ревизских сказках (1816) в Гамицах проживало 463 человека. В 1863 г. была построена на средства прихожан Свято-Троицкая церковь и деревня стала селом. В 1908 г. имелась церковно-приходская школа.

Остановимся около Дворца культуры. Он стал визитной карточкой села. Здесь можно познакомиться с работой различных кружков. Хорошо известен ансамбль «Ивушка». Самодеятельные артисты выступают как в городе, так и в соседних районах. На втором этаже клуба находится библиотека, которая пользуется большой популярностью у жителей. А библиотекарь за свою творческую деятельность была удостоена звания «Человек года».

- 8** Следующее после Гамиц одно из старейших поселений нашего края — с. Крылово. Расположено на левом берегу р. Тулвы в 15 км от Осы. Село возникло в начале XVII в. на бывших землях башкир Гайнинской (Елпачинской) волости. В 1618 г. на берегах р. Тулвы появился служилый человек — Андрей Семенович Крылов, дворянин, участник боев с поляками, племянник патриарха Московского и всея Руси Гермогена. А. Крылов купил у башкир пустошь (4 чети или 20 га) и в 1628 г. получил вотчинную грамоту от царя Михаила Федоровича. Он стал селить на купленной земле вольных людей. В 1641 г. была построена церковь, и д. Крылова стала называться с. Покровское (по церкви). В 1647 г. вотчина



В окрестностях Осы



Поселение Устиново 4. Керамика и посуда: 1,2,3,6 – фрагменты гончарной керамики; 4,5,7 – фрагменты поливной керамики; 8,9 – фрагменты фаянсовой посуды.

Находки из Устиновского селища



с. Крылово. Изделия местных мастеров



с. Крылово. Лыжные гонки на траве

А. Крылова перешла его племянникам Чуриным. В 1730-е гг. башкиры трижды выжигали село. В 1793 г. село поступает в единоличное владение князя Голицына. С каждым новым владельцем имение Крылова увеличивалось в размерах. С 2005 г. до сентября 2013 г. Крыловское сельское поселение возглавлял Яков Викторович Лузянин — самый молодой глава во всем Пермском крае. Он один из первых начал применять функционально-целевую модель управления, разработал новую структуру администрации. В селе существенно снизился уровень безработицы, т. к. здесь стали работать 32 индивидуальных предпринимателя, появилось 2 крестьянско-фермерских хозяйства, 5 обществ с ограниченной ответственностью, введено в оборот 65 % земель сельхозназначения. Село благоустраивается, восстанавливается храм в честь Покрова Пресвятой Богородицы. С 2008 г. в селе начали развивать новый для этих мест вид спорта — водные лыжи. Только в Крылово можно увидеть в день села (вторая суббота августа) необычный чемпионат — метание сухих коровьих лепешек и конкурс «Самых быстрых» на пятиметровых лыжах по траве.

- 9** Село Гремяча находится в 18 км от г. Осы. В конце XVIII в., когда Крыловская вотчина стала принадлежать князьям Голицыным, в целях ее расширения они выселяли башкир из ближайших деревень и заселяли их русскими. В 1817 г. по велению барской конторы из с. Крылово были перевезены несколько семей, так возникла д. Гремяча. Гремяча считалась деревней до 2004 г. По просьбе жителей Законодательное собрание Пермской области отнесло деревню к типу села с сохранением этого статуса.

Вблизи села расположен водный освященный источник. Территория ключа благоустроена, является местом отдыха для приезжающих.



В окрестностях Осы

Не забыто на селе и традиционное ремесло — плетение изделий из ивы. Умельцы плетут кресла, столы, корзины, люстры и другие предметы быта. В районе Гремячи по правому и левому берегам реки Тулвы находится Гремячинское поселение и селище (V в. до н. э. — II в. н. э.), открытые в 1958 г. Камской археологической экспедицией Пермского университета. Во время раскопок было найдено большое количество орудий труда, охоты и быта первобытных людей. Это место считается памятником археологии республиканского значения.

- 10** Село Комарово раскинулось в долине речек Пизьма и Северная. По дошедшим до нас преданиям, основателем села был ссыльный поселенец Ермолай Комаров. Один из старейшин этого рода Митрофан Комаров умер в 1900 г. в возрасте 90 с лишним лет. С 1780 г. известен починок Комаров. Другое название — Малая Комарова. С 1860 г. Комарово являлось центром Комаровской волости. Здесь селились крестьяне из притулвенских деревень. С постройкой и освящением Петропавловской церкви в 1853 г. Комарово стало селом. При ней существовала церковно-приходская школа.

Сегодня здесь функционирует единственный в районе питомник декоративных насаждений. Декоративные кустарники и цветы выращиваются для озеленения г. Перми. Реликвией Комарово является кедр на центральной площади села. Ему предположительно 160 лет. В окрестностях села много рыжиков.

- 11** Если ехать в г. Пермь через Юго-Камск, то обязательно путь этот будет лежать через с. Горы. Неизвестно время возникновения села. Среди краеведов как осинских, так и пермских идут споры: кто же старше, Оса или Горы? Едва ли будет этот спор разрешен,

за толщей веков иногда трудно определить, чья правда. Поэтому остановились на дате 1596 г.

Известно из источников, что в 1646 г. село называлось Сысково (от имени Сысойко), с 1678 г. — Рождественское. Село расположено на трех горках, и все три части его разделены между собою естественными преградами. В марте-апреле 1774 г. здесь находились отряды пугачевцев. В 1794 г. в Горах было 49 дворов и в них 371 человек. Постепенно количество дворов увеличивалось. В 1778 г. была построена деревянная Христорождественская церковь, в 1821 г. вместо нее каменная Крестовоздвиженская (до 1936 г.). В 1842 г. существовало общественное училище (школа), оно помещалось в деревянном здании, построенном уделом, в 1908 г. имела земская школа.

На красивом месте расположено село. Вид на горские просторы завораживает. По берегам рек Камы и Тулвы расположены прекрасные пляжи. Круглогодично реки принимают любителей-рыболовов. Самая старая улица в селе — Советская. По части этой улицы шел старый Сибирский тракт, по которому проходил Емельян Пугачев.

Чем живет село в настоящее время? Прежде всего, стоит заглянуть в местный музей. Поражает уникальность собранных экспонатов. Двадцать лет его создавала местный краевед В. Л. Верзакова, привлекая к этому делу школьников. Этот музей можно считать визитной карточкой села. Большим спросом у населения пользуется информационный центр. Для успешной работы в центре имеется вся необходимая оргтехника. Ежедневно сюда приходят жители для получения различной информации и справок.

В селе с 1998 г. зародилась традиция отмечать серебряные, золотые и бриллиантовые свадьбы с участием обрядовой группы. В этом же году была создана гостиная мило-



В окрестностях Осы



Освящение храма в с. Кузнечиха



д. Пьянкова. База отдыха «Осинская слобода»



Дом в с. Гремяча

сердия «Свеча». Участники гостинной — жители старшего поколения. Девизом в работе служит выражение: «Помоги и возлюби ближнего». Организаторы гостинной вместе с главой администрации и медиком посещают на дому больных ветеранов, устраивают посиделки для юбиляров. Стоит пожелать «Свече» одного — чтобы она долго и ярко горела, помогала людям жить.

12 На пути следования в с. Кузнечиха есть уникальная база отдыха «Осинская слобода». Она находится в д. Пьянкова, ул. Дачная, 4. База на все вкусы отдыхающих. Теперь представим, что здесь есть: 25 гостиничных номеров, банкетный и танцевальный залы, летний кафе на 25 мест, мангалы, русская баня с парилкой, сауна, бильярд, теннис, футбольное поле, детский городок, снегоход, лыжи, коньки, лодки, велосипеды. Для любителей рыбной ловли есть карповый пруд. Здесь можно покататься на лошадях верхом или в санях-розвальнях. А также полюбоваться просторами Воткинского водохранилища.

13 По пути следования в самое дальнее село Осинского района встретится с. Кузнечиха, которое находится в 42 км к северу от города на р. Кузнечихе (речка известна с 1738 г.). Вначале это был починок, основанный в 1813 г. Иваном Десятковым, выходцем из д. Пьянкова. В 1836 г. в Кузнечихе проживало 126 человек, в 1904 г. — 162 жителя. В 1902 г. открывается церковно-приходская школа, в 1907 г. освящается Прокопьевская церковь. Деревня становится селом. В 1940 г. школа была преобразована в семилетнюю и разместилась в здании бывшей церкви. В 2007 г. в связи с реорганизацией сельских поселений школа была закрыта, дети стали учиться в Пальской школе.

По просьбе жителей села начал восстанавливаться храм по проекту пермских спе-



В окрестностях Осы

циалистов. И хотя он был в 2012 г. освящен, но работы еще продолжаются.

В годы Великой Отечественной войны более десятка женщин села работали в колхозе трактористами, комбайнерами и шоферами.

Визитной карточкой Кузнечихинского СДК являются вокальные ансамбли «Рябиношка» и «Сударыня». Оба являются активными участниками районных конкурсов и фестивалей. Огромным спросом пользуется в селе родник. В 2009 г. он был благоустроен жителями и освящен. В селе закладывается парк культуры и отдыха с детской площадкой, пешеходными дорожками, зимним катком.

- 14** Село Паль находится в 60 км от Осы на р. Паль. По преданию, люди поселились тут на «паленице», то есть отвоёванной у леса земле с помощью огня. Известно с 1646 г. как починок Палев — 3 двора. С 1719 г. здесь стали селиться крестьяне из Беляевки. В конце XVIII в. Строгановы поселили своих крестьян с правого берега реки Камы.

Фамилии первых поселенцев были: Пермяковы, Худорожковы, Гусельниковы, потомки этих жителей до сих пор проживают в Палю. Вокруг Палю возникали мелкие деревни, так как земля здесь была скудная и трудно было прокормить население большой деревни. Паль и деревни относились к Рождественской волости. В 1858 г. была построена часовня, а в 1911 г. деревянная Покровская церковь (закрыта в 1940 г.) и деревня Паль стала селом.

Начальная школа, разместившаяся в собственном здании, была открыта в 1931 г., восьмилетняя школа — в 1967 г., где обучалось 197 учащихся, в 1987 г. построено каменное здание восьмилетней школы, ставшей затем девятилетней. Строились социально-культурные объекты.

В последние годы жительницы села занялись разведением цветов: роз, петуний, лилий. На территории села возникают очаровательные уголки ландшафтного дизайна. Наблюдается серьезное направление в работе с молодежью — привлечение к здоровому образу жизни. В пальском Доме культуры работает спортивный клуб. Молодежь занимает призовые места в сельских районных соревнованиях. Самой путешествующей является семья Овчинниковых. Каждый год они с друзьями сплавляются на катамаранах по северным рекам Урала. А влекут их необыкновенная красота тех мест, хрустально чистая быстрая вода, высокие берега, скалы, тайга, рыбное богатство. Есть в селе семьи, для которых рыбалка стала главным увлечением. Можно восхищаться и тесному содружеству Пальской школы и сельского Дома культуры.

Глубокое исследование истории села Паль осуществили журналист-краевед Н. Кобелев и уроженцы села братья А. А. и М. А. Зеленины, окончившие свою повесть словами:

Вот она, моя березка детства,
Вот мои луга, река и лес...
Век смотри — и все не наглядеться,
Век живи — и все не надоест.

(2008)



Интернет-ссылки

www.mamatov.ru
www.togeo.ru
www.admin.permkrai.ru
www.mojgorod.ru
www.perm.ru
www.perm1.ru
www.uraltourism.ru
[ru.wikipedia.org/wiki/Оса_\(город\)](http://ru.wikipedia.org/wiki/Оса_(город))

Список дополнительной литературы

В путешествие по родному краю // Осинское Прикамье, 2013 г. №№ 66-7 4

Гашева Н. Оса – исторический город. – Пермь, 2007.

Долганова И. Книга рекордов Осинского края. – Оса, 2011.

Кобелев Н. Деревенька моя. Т. 1-2. – Оса, 2005.

Николаев Ю. К., Шумилов Е. Н. Твоя малая родина. Краткий топонимический словарь населенных пунктов Пермского края. – Пермь, 2005.

Отчий край. Исторические очерки об Осе и Осинском районе. – Пермь, 1991.

Осинский ежегодник. Выпуск 7. – Оса, 1999.

Осинская энциклопедия. – Оса, 2006.

Русанов В. Оса и Осинский район: путеводитель. – Пермь, 1991.

Чагин Г. Н., Шилов А. В. Уездные провинции Кунгур, Оса, Соликамск. – Пермь, 2007.

Содержание

Жемчужина Прикамья	2
Гербы города и района	4
Гимн	5
Город Оса. Осинский район	6
Справочная информация	7
Из истории	11
Название города	14
«Волга-Волга» и Оса... ..	18
Имена в истории Осы	26
Маршрут № 1	
Музеи и мемориалы города.....	31
Томас Винклер – Чрезвычайный и Полномочный Посол Дании в Российской Федерации	32
Из выступления Рикке Хелмс на V Русановских чтениях	35
Маршрут № 2	
Прогулка по старому городу.....	41
Улицы моего детства	44
Маршрут № 3	
Осинские храмы	59
Маршрут № 4	
Музеи образовательных и культурных учреждений города.....	65
Маршрут № 5	
Прогулка по микрорайону нефтяников.....	71
Маршрут № 6	
В окрестностях Осы.....	79
Интернет-ссылки	94
Список дополнительной литературы	94

ОСА. Осинский район. Путеводитель

Автор—Ю. Н. Литвинова, А.В. Соколова
Корректор— Г.А. Борсук, А. М. Прокофьева
Верстка—К. М. Лопатин, О. В. Сухова, Л. В. Черных
Координатор проекта «Открытие» — Г. Ю. Цыганкова

Издательство выражает благодарность за сотрудничество администрации Осинского муниципального района

072 Оса. Путеводитель.—Санкт-Петербург:
Издательство «Маматов», 2014—96 с., ил.

ISBN 978-5-91076-101-2
УДК 911 (470.53)
ББК 26.89 (2Рос-4Пер)

Издательство «Маматов»,
190068, Санкт-Петербург,
Вознесенский проспект, 55, лит. «А»
www.mamatov.ru

ISBN 978-5-91076-101-2



Подписано в печать 14.05.2014
Печать офсетная. Тираж 1200 экз.
Отпечатано с готовых файлов заказчика
в ООО «Студия «ЗёБРА»,
614990, г. Пермь, ул. Окулова, 80

© Издательство «Маматов», Осинский краеведческий музей,
филиал ГКБУК «Пермский краеведческий музей» 2014
© Ю. Н. Литвинова, А.В. Соколова, текст, 2008, 2011, 2014
© С. Н. Белов, Д. И. Вайман, О. Дельгадо, И. И. Долганова,
И. Ю. Маматов, Ю. Б. Цыганков, фотографии