



Mario Crosta

Dal 1925 l'Arte del Finissaggio



Mario Crosta

Dal 1925 l'Arte del Finissaggio

3 generazioni di idee per l'industria tessile
3 generations of ideas for textile industry





Mario Crosta: dal 1925 un nome di riferimento per l'industria tessile

Mario Crosta: since 1925 a reference for the textile industry

Nata nel 1925 grazie alla creatività ed alla lungimiranza del fondatore Mario Crosta, l'azienda di Busto Arsizio, è diventata subito un'esempio a livello mondiale nello sviluppo e nella costruzione di macchine ed impianti per il finissaggio in asciutto. Questo tipo di lavorazione permette la finitura di ogni genere di fibra, da quella più nobile a quella di più largo consumo.

Founded in 1925 thanks to the creativity and to forethought of his founder Mario Crosta, the company placed in Busto Arsizio, quickly became a worldwide leader in design and production of machinery and plants for dry finishing. This kind of treatment allows to finish any kind of fibre, from the finest to the most common one.



Mario Crosta,
il fondatore dell'azienda
*Mario Crosta, the company
founder*



1955: Mario Crosta alla 5^a mostra internazionale di Busto Arsizio, insieme ad imprenditori giapponesi
1955: Mario Crosta at the 5th international Busto Arsizio exhibition, with some Japanese entrepreneurs.



Mario Crosta: un'imprenditore entusiasta e determinato

Mario Crosta: a determined and enthusiastic entrepreneur

Nel dopoguerra, all'interno dell'antico stabilimento di Busto Arsizio, Mario Crosta da' lavoro a 150 dipendenti.

Già allora la produzione, ben 25 modelli diversi di macchine per finissaggio, viene esportata in molti paesi del mondo.

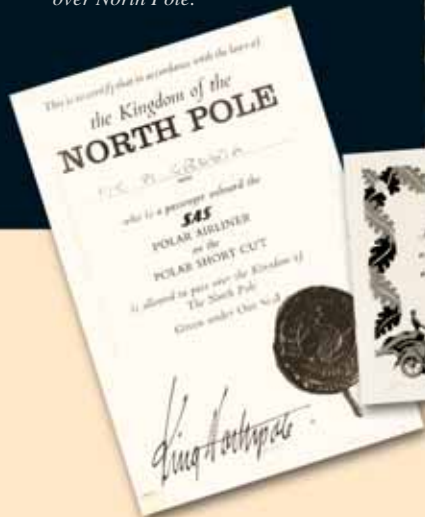
L'area bustocca, grazie a questo straordinario sviluppo nel campo tessile, diventa una delle più evolute dell'intera europa.

After the war in the ancient Busto Arsizio plant, Mario Crosta employed 150 workers. Since that time the production, 25 models of finishing machines, is exported worldwide.

The area of Busto Arsizio, thanks to this great development in textile field, became one of the most advanced in Europe.

L'attestato della linea aerea con la quale Mario Crosta nel 1957 ha sorvolato il Polo Nord

The certificate of the airline with which Mario Crosta, in 1957 flew over North Pole.



Mario Crosta, già a partire dagli anni '50, avverte la necessità di catturare nuovi mercati, facendo conoscere in tutto il mondo le sue creazioni.

Si spinge così, oltre che in america latina, anche in estremo oriente.

Queste nuove esperienze lo portano a vivere situazioni allora considerate particolarmente ardite. Situazioni messe ben presto in risalto dai giornali dell'epoca.

Mario Crosta, starting since the '50, felt the need to get new markets, making his creation known worldwide.

He pushed itself as far as Latin America and Far East.

These new experiences took him to experience situations at that time considered particularly extreme.

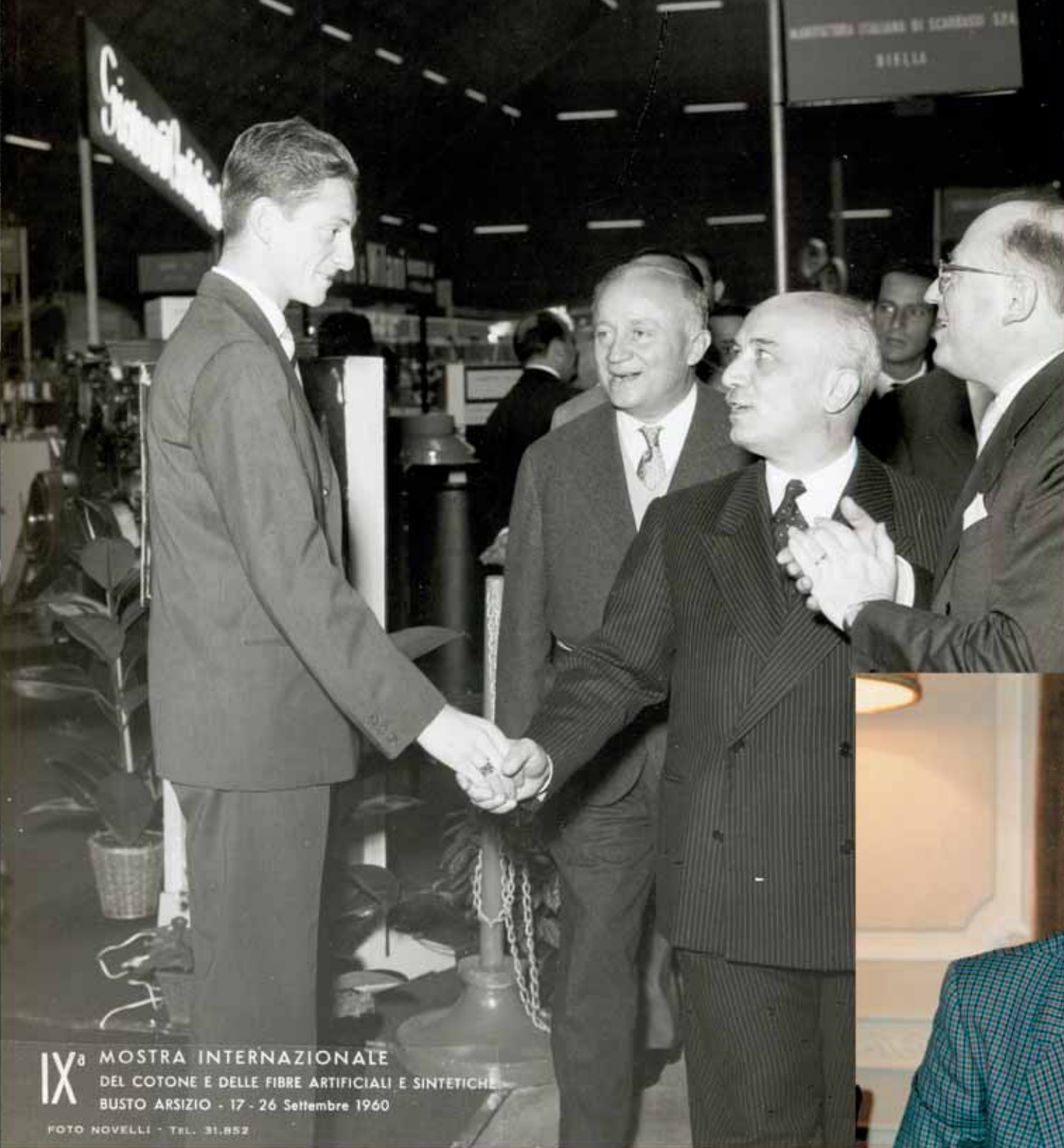
Situation underlined on local press.



MOSTRA DEL COTONE
E DEL RAYON
14 Ott. 1951
Foto Novelli - Torino - Telefono 51222

*L'on. Malvestiti a colloquio col sr.
Sig. Costa, durante la visita al sr. stand.*

1957: Ricevimento all'ambasciata italiana in Messico
1957: Reception at Italian Embassy in Mexico



Il figlio di Mario Crosta, Emanuele, succeduto al padre, mantiene l'azienda ai vertici della produzione mondiale, grazie alle qualità imprenditoriali.

Mario Crosta's son, Emanuele, succeeded to the father, keep the Company on top of worldwide production, thanks to his managerial skills.



IX^a MOSTRA INTERNAZIONALE
DEL COTONE E DELLE FIBRE ARTIFICIALI E SINTETICHE
BUSTO ARSIZIO - 17 - 26 Settembre 1960

FOTO NOVELLI - TEL. 31.852



Emanuele Crosta con alcuni visitatori, all'interno dello stabilimento
Emanuele Crosta with some visitors inside the factory



Emanuele Crosta: un' eredità impegnativa, coronata dal successo

Emanuele Crosta: an heavy heredity, crowned by success

Il figlio di Mario Crosta, Emanuele, sfruttando sapientemente l'avvento dell'elettronica, ha realizzato macchine sempre più precise ed affidabili, ai vertici della produzione mondiale.

Ha dedicato molte risorse al reparto ricerca e sviluppo, trasformando profondamente l'azienda ed adeguandola alle nuove tecnologie produttive.

Figura autorevole, dotato di un carattere forte, ha saputo amalgamare le diverse esperienze dei suoi collaboratori convogliando l'energia creativa verso nuovi ed innovativi progetti.

Dedicò ogni stilla della sua grande energia alla ditta fondata da suo padre, consentendole di ottenere una leadership ancor oggi incontrastata.

Mario Crosta's son, Emanuele, using the electronic advent realized machines more and more accurate and reliable, on top of worldwide production. He invested a lot in the research and development department, deeply transforming the Company adapting it to the new productive technologies.

Competent person, endowed with a strong character, he had the capacity to blend the different experience of his staff directing the creative energy toward new and innovative projects. He devoted all his energy to the company founded by his father, achieving a market leadership that is still undisputed.





Da sinistra a destra: Massimo, Laura e Marco Crosta

Left to right: Massimo, Laura e Marco Crosta



La chiave del successo: una famiglia con le idee chiare
The key for success: a family with bright ideas

Emanuele Crosta, in un'intervista rilasciata in occasione del settantacinquesimo compleanno dell'azienda, ha raccontato: "All'inizio fu difficile succedere a mio padre, era un personaggio conosciuto da tutti, una vera istituzione.

Prendere le redini dell'azienda è stato tutt'altro che facile". Ma, nel giro di pochi anni, giusto il tempo di mettere in mostra le proprie qualità, Emanuele Crosta è riuscito a condurre gli affari di famiglia con ottimi risultati.

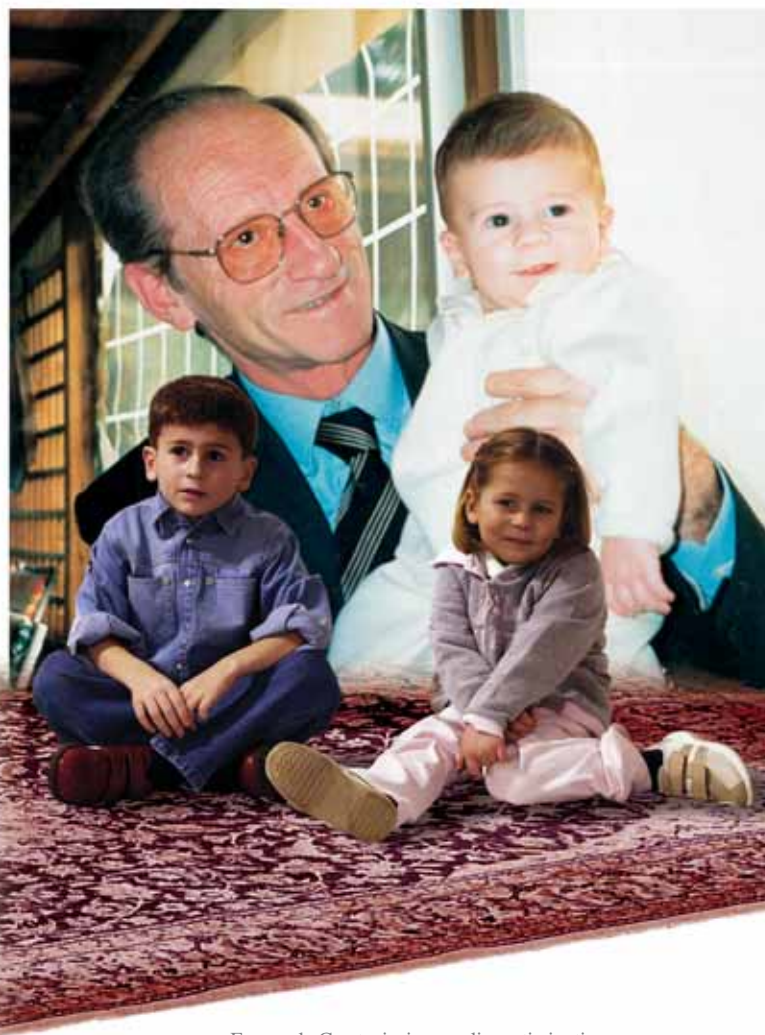
L'eredità impegnativa toccata anni or sono ad Emanuele Crosta, venuto a mancare dopo una lunga malattia, è passata nelle mani dei suoi tre figli.

Siamo alla terza generazione; Laura, Massimo e Marco, già da tempo impegnati in azienda, ciascuno con compiti specifici, sono pronti a ripeterne il successo.

Emanuele Crosta, in an interview released in the occasion of the seventy-fifth anniversary of the company told: "At the beginning was difficult to succeed to my father, everybody knew him, he was really an institution. Assume the command of the company was not easy" But in a few years just the time to show his own capacity, Emanuele Crosta has succeeded in driving family's business with brilliant results.

The heavy heredity that Emanuele Crosta had years ago, is now in his son's hands, after his long disease and death.

Here comes the third generation; Laura, Massimo e Marco, since years involved in the company, are ready to make its success longer

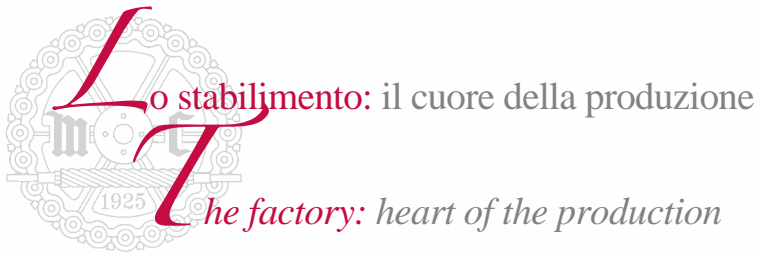


Emanuele Crosta, insieme agli amati nipoti.
...Si tramanda la passione per l'azienda di famiglia!
Emanuele Crosta with the beloved nephews.
...transferring the passion for family business!



A sinistra l'attuale direttore tecnico e vicedirettore generale Gallazzi, in alto a destra il reparto progettazione

On the left, Mr Gallazzi actually technical director and Vice president, on top right the research and development department.



Dalla ricerca, alla progettazione, alla costruzione, fino all'assemblaggio ed alla messa a punto, tutto viene gestito al suo interno.

Unico lavoro esterno è il montaggio delle macchine negli stabilimenti dei clienti ed il successivo avvio in produzione, eseguito da tecnici Crosta. L'azienda formata da un centinaio di dipendenti, ha un fatturato medio che si aggira sui 18 milioni di euro all'anno, di questo ben il 7% viene utilizzato per la ricerca e lo sviluppo.

La quota di esportazione raggiunge l'ottanta per cento, con clienti in paesi che spaziano dai mercati emergenti quali ad esempio la Cina e il nord Africa, fino a mercati consolidati come Stati Uniti, Corea, Europa e Giappone.

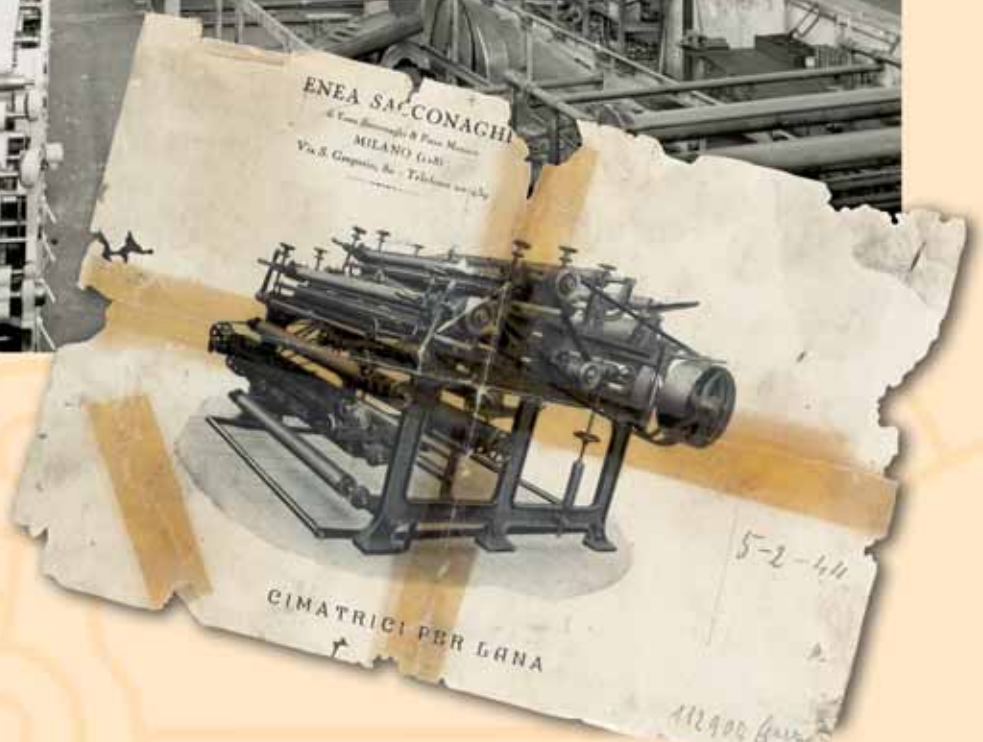
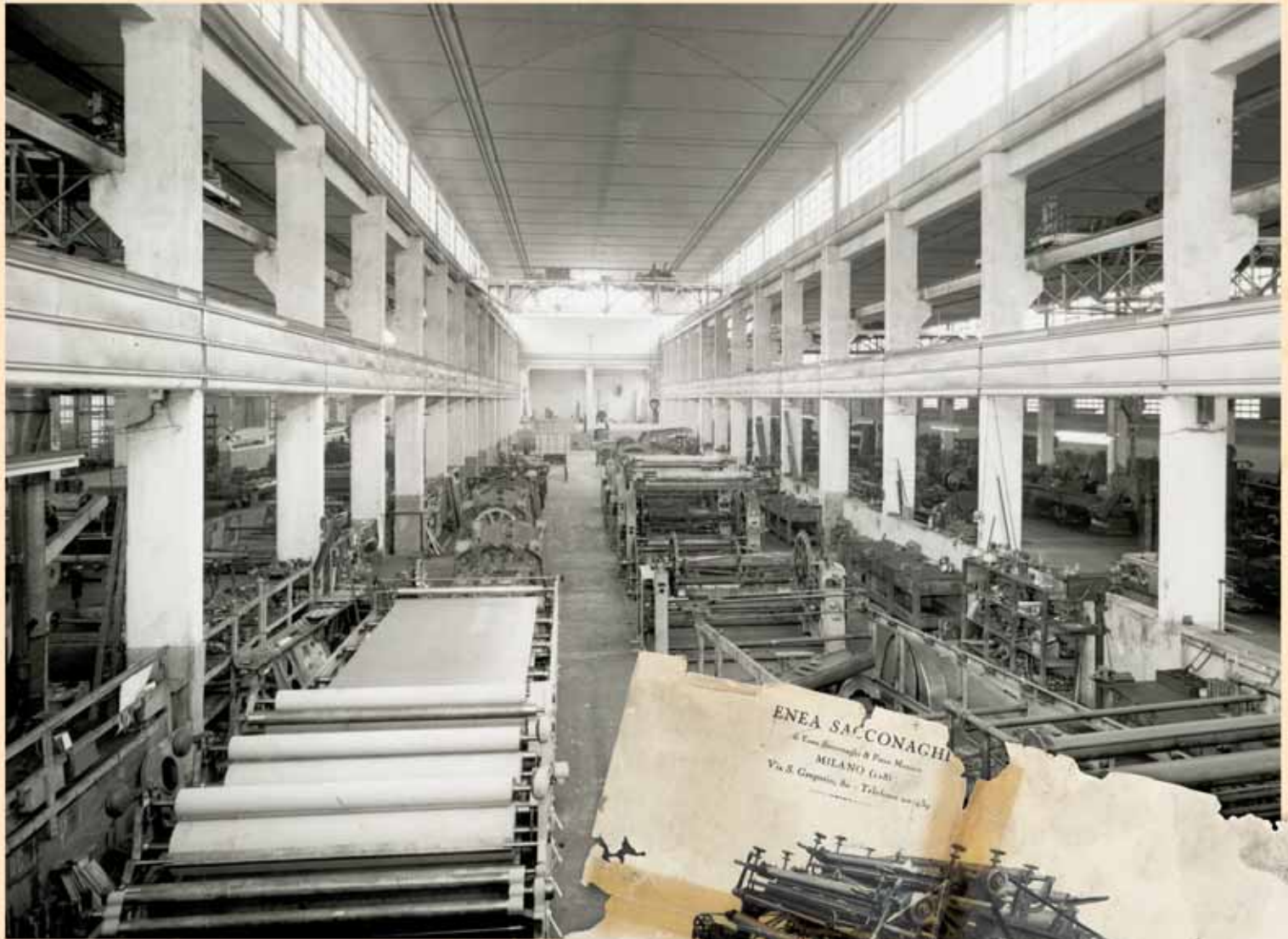
Starting from research, to development, assembly and tuning, everything is made in the factory.

The only external activity is the assembly and commissioning at the customer's plants, made by Crosta's technicians.

Now the Company, employing about 100 peoples, has a total turnover around Euro 18 million, of which 7% is used for R&D.

The export percentage of total turnover reach 80%, with customers spread in many markets both emerging, for example China and North Africa, that consolidate ones as USA, Korea, and Japan.







A sinistra una vecchia immagine del reparto di assemblaggio, raffrontata con quella attuale
Left an old image of the assembly department, in comparison with the actual.



A sinistra una vecchia cimatrice, sotto il modello attuale.
Left an old Shearing Machine, under the actual model.





evoluzione: un continuo sviluppo per adeguarsi alle mutate necessità del mercato

he evolution: a continue development to face the changing markets needs

A livello internazionale la Mario Crosta ha consolidato una leadership assoluta soprattutto nella produzione di garzatrici e cimatrici, grazie ad una grande capacità di progettare macchinari flessibili, capaci di adattarsi ad ogni esigenza.

Oltre a produrre questo genere di macchinari, nel corso degli anni, ha progressivamente allargato la gamma della propria produzione proponendo al mercato altri modelli di impianti che effettuano diversi trattamenti nel reparto finale del finissaggio. Sostanzialmente la Mario Crosta è riuscita a conciliare l'accuratezza e la specializzazione indispensabili per la realizzazione di prodotti ad alto contenuto tecnologico, e la capacità di diversificare la gamma. Un risultato che è frutto di un lavoro di continuo sviluppo che ha dato un contributo importante all'evoluzione dell'industria meccanotessile in tutto il mondo.

Mario Crosta has achieved an international absolute leadership especially in raising and shearing machines production thanks to a great skill to develop flexible machines, suitable to any customer's need.

Apart from these machines, during the years, the company has enlarged his production range including other models and plants covering various treatment in the finishing field.

The main thing is that Mario Crosta succeeded in continuously developing new machines without losing the accuracy and precision necessary to produce the machines in series. This is a result coming from a continuous development work that gave a strong impulse to the textile industry.



Appositamente studiata per la lavorazione di tessuti in tubolare, la SP-Tub è il frutto di una lunga ricerca e di una ancor più lunga sperimentazione sul campo che garantisce risultati sorprendenti.
Una rivoluzione nel campo del finissaggio.

Specially designed for the treatment of tubular fabrics, SP-Tub It is the result of a long research and of a longer experimentation and grants all the effects described up to now allowing the treatment of knitted fabrics in their original tubular form.
A REVOLUTION IN FINISHING.



Emanuele Crosta alla fiera di Mosca del 1962

Emanuele Crosta at the Moscow exhibition in 1962



Le fiere: le nostra vetrina nel mondo

Exhibition: our window in the world

Stand Mario Crosta alla fiera Itma 2003

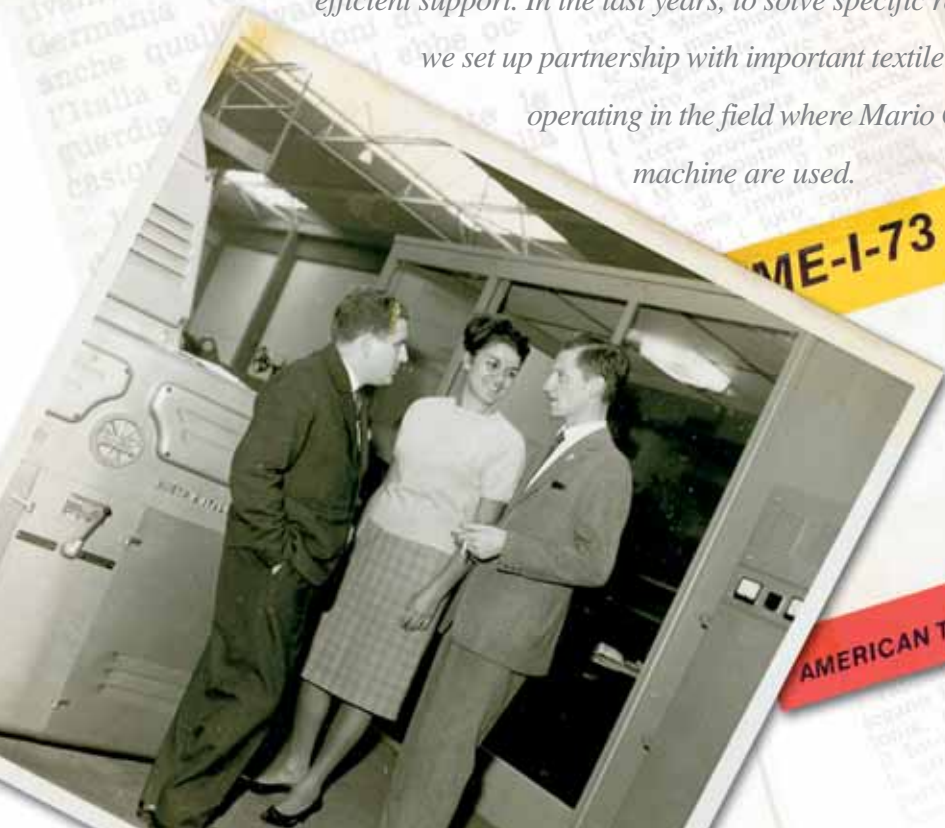
Mario Crosta's booth at Itma 2003


Fin dai primi anni la Mario Crosta ha attivamente partecipato alle fiere del settore presenti in ogni continente. L'esposizione del macchinario ha permesso di acquisire sempre nuova clientela. Successivamente una capillare rete di agenti è in grado di garantire un'assistenza capace e rapida.

In questi ultimi anni, per risolvere loro specifiche richieste, si sono realizzate con successo delle partnership con importanti aziende tessili che operano nei vari comparti in cui le macchine Mario Crosta vengono utilizzate.

Since the beginning Mario Crosta took part to Textile machinery exhibitions all over the world. To exhibit the machinery always allowed us to get new customers interested.

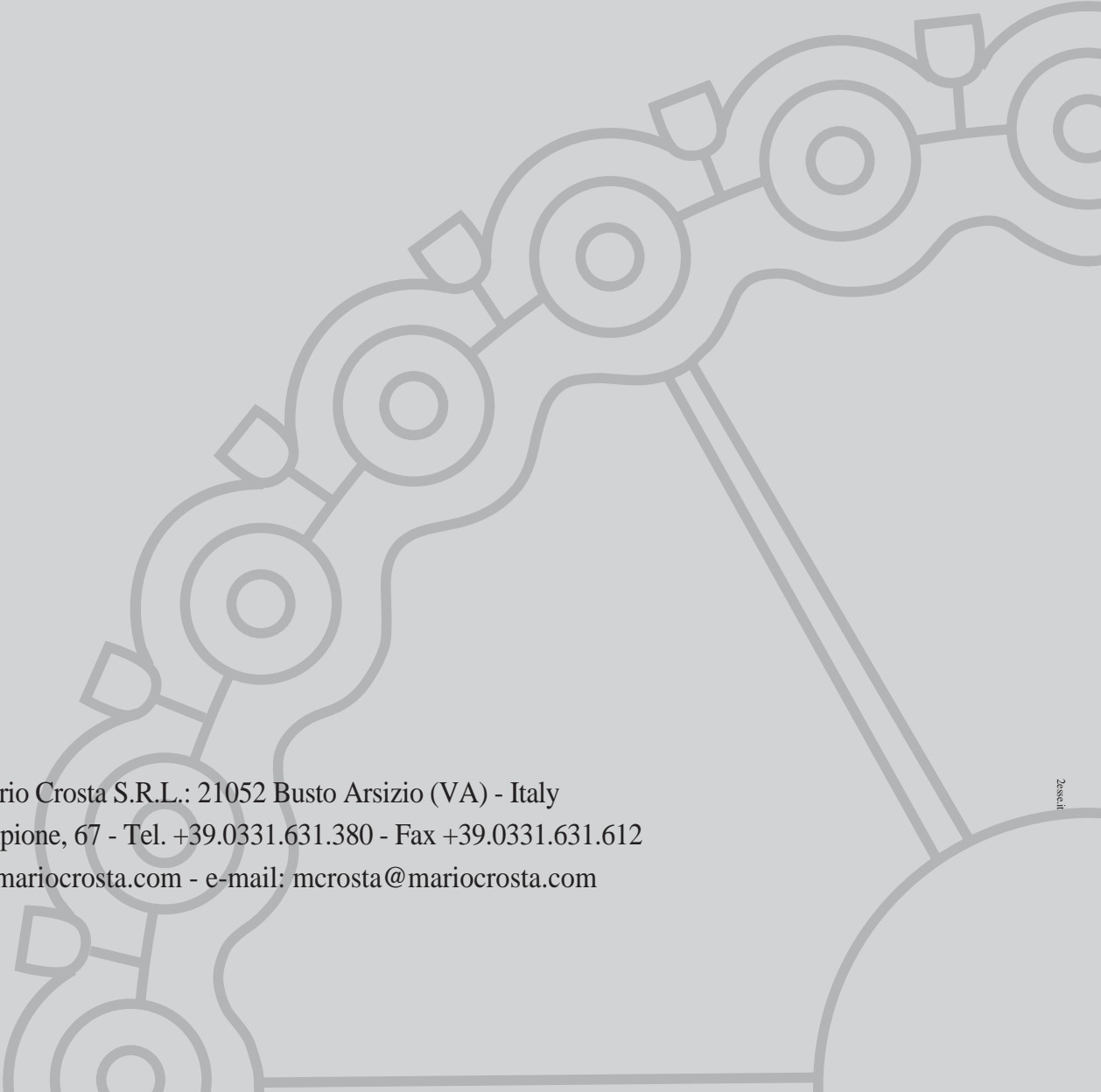
After the exhibition a wide network of agents is able to supply a prompt and efficient support. In the last years, to solve specific requirement we set up partnership with important textile companies operating in the field where Mario Crosta's machine are used.





“**M**ario Crosta: un’azienda che vive da primatista,
sempre inseguita e mai inseguitrice.”

“**M**ario Crosta: *a company that live as a record holder,
always followed, never follower.*”



Mario Crosta S.R.L.: 21052 Busto Arsizio (VA) - Italy
Corso Sempione, 67 - Tel. +39.0331.631.380 - Fax +39.0331.631.612
www.mariocrosta.com - e-mail: mcrosta@mariocrosta.com