

	Адрес	Рахматуллина, 2/18
	Наименование объекта	Дом Н.М.Теренина - Мариинская женская гимназия, 1-я треть XIXв., перестройка 1871г.
	Вид объекта	Памятник архитектуры
	Категория охраны	Объект культурного наследия регионального (республиканского) значения
	Документ о принятии на охрану	Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 10.11.2002г. №626



Расположен на верхней городской террасе почти у самого обрыва на участке между улицами Профсоюзной и Рахматуллина (Предтеченской и Петропавловского переулка). Построен в 1842-1843гг. арх. Ф.И.Петонди для купца-фабриканта Пискунова и представлял собой особняк дворцового типа. Композиционной основой застройки являлся господский дом, стоявший в центре двора с отступом от красной линии Петропавловского переулка; по обеим сторонам его располагались служебные флигели, соединенные с домом закрытыми галереями. С тихого переулка был сделан въезд во внутренний парадный двор. Со стороны обрыва флигели заканчивались открытыми павильонами, в них размещались лестницы для выхода на нижнюю террасу. Дом возвышался над городом и был хорошо виден издали. Выразительность подобного градостроительного приема заимствована автором постройки у известного столичного архитектора В.И.Баженова, автора дома Пашкова в Москве на холме Моховой улицы. Эта преемственность проявилась также в размещении парадной наружной лестницы, соединяющей верхнюю террасу с нижней, к сожалению, не уцелевшей.

Здание кирпичное, оштукатуренное, двухэтажное (с двумя ризалитами на первом этаже), с антресольным этажом со стороны двора, является интересным памятником архитектуры классицизма. Два входа в дом расположены в ризалитах. Архитектурная композиция и декоративное убранство фасадов отличаются большим мастерством и свидетельствуют о классической схеме построения фасада. Фасад, обращенный в сторону обрыва, украшен шестипиллястровым коринфским портиком, поставленным на рустованный первый этаж, который в центральной части здания завершался большим балконом с ажурной металлической решеткой. Антаблемент портика возвышается над карнизом. Портик завершается аттиком. Со стороны двора фасад решен иначе: за счет понижения высоты помещений введен антресольный (третий) этаж. Стены и окна обработаны более скромными архитектурными деталями, что подчеркивает интимность внутреннего пространства двора. Дом завершался бельведером, с ротондой, окруженной колоннадой (ныне утрачен).

В 2008г. законена реставрация здания и в настоящее время располагается лицей им.Лобачевского при ПФУ.