

GUIA PARA VISITAR ESCUELAS

1.- Parece que esta escuela tiene los mismos recursos que otras escuelas en Alem. Sin embargo, su tasa de retención está entre uno de los cinco mejores de todo Alem. ¿Tienen alguna idea porqué es esto?

DESARROLLO DE ESTRATEGIAS FRENTE AL ABANDONO, LA SOBREEDAD Y LA REPITENCIA ESCOLAR

2.- En esta escuela, ¿hay situaciones de **abandono escolar**? Si hay casos, ¿Cuándo los niños abandonan hacen algo para recuperarlos?

3.- Qué estrategias utiliza el director?

4.- ¿Qué estrategias utiliza el docente?

5.- En esta escuela, ¿hay alumnos con **sobreedad**? ¿han podido desarrollar alguna acción en especial? ¿Cuál/es han sido? ¿Se han diferenciado las propuestas según los distintos grados, o fue una sola propuesta de carácter institucional?

6.- En esta escuela, ¿se ha realizado alguna vez alguna **actividad de articulación** entre el nivel inicial y los demás ciclos y grados? Si se hicieron, ¿en qué consistieron?

7.- ¿Se ha desarrollado alguna atención específica para alumnos con dificultades de aprendizaje? ¿En qué consiste?

8.- ¿pensás que es frecuente la discriminación de los alumnos repitentes? Quiénes son los que los discriminan? La escuela, ¿hace algo frente a esto? De dónde proviene la discriminación, quiénes discriminan?

ESTRATEGIAS PARA MOTIVAR LOS APRENDIZAJES

9.- ¿Recibieron **materiales** del estado (libros, computadoras, u laboratorios u otros)?

10.- ¿De qué manera la escuela se organiza para aprovechar este material? ¿Cuáles de los recibidos les han sido más útiles? ¿Para qué cuestiones?

- 11.- ¿De qué manera los alumnos pueden acceder a la biblioteca? ¿Cuáles son las formas de uso de la biblioteca más frecuentes entre los alumnos? Por ejemplo, ¿es planificada con los docentes, es espontánea?
- 12.- ¿Cuáles son las estrategias más utilizadas para motivar a los alumnos para aprender? ¿Cuáles han sido más exitosas?
- 13.- De qué manera se toman en cuenta las ideas previas de los alumnos en el aprendizaje?
- 14.- Cuando un alumno se equivoca, ¿qué es lo que hacen como docentes? ¿porqué?
- 15.- Alguna vez se tuvieron que plantear alguna estrategia para trabajar con la diversidad? De qué diversidad se trató? ¿Cómo lo hicieron?
- 16.- ¿Cuáles son las prácticas más frecuentes para evaluar a los alumnos?

RELACIONES ENTRE PADRES Y DOCENTES (FAMILIA – ESCUELA)

- 17.- ¿Con qué frecuencia se reúnen formalmente los padres con los docentes?
- 18.- ¿Hay acercamientos informales?
- 19.- Estos ¿Con qué frecuencia se dan?
- 20.- ¿Cuándo se los cita se acercan?
- 21.- ¿Qué utilidad se le da a este tipo de reuniones?
- 22.- ¿Son operativas?
- 23.- ¿Qué temas son de principal importancia?
- 24.- ¿Surgen nuevas propuestas para tratar?
- 25.- ¿Qué cantidad de padres participan, en relación a la matrícula?
- 26.- ¿Es participativo el grupo o tiene algún líder?
- 27.- ¿Qué tipo de seguimiento hacen los padres en el proceso enseñanza-aprendizaje?
- 28.- ¿Esta conforme la escuela, satisface las inquietudes de la misma?

29.- ¿Qué propuesta superadora aportan los padres en la confección del PEI?

RELACION DOCENTE - ALUMNO

30.- ¿Realiza la escuela alguna acción para mejorar la relación maestro-alumno?

Cuáles?

31.- Como docente ¿Tuvo en alguna oportunidad alguna dificultad en relacionarse con algún alumno? ¿Cuál? ¿Qué hizo para solucionarlo?

32.- ¿Hace algo para mantener y mejorar la relación entre maestro-niño?

33.- ¿Tuvo alguna vez una dificultad o problema su hijo con algún docente? Cuál?
¿Qué hizo para solucionarlo?

DISTRIBUCIÓN DE LOS ALUMNOS EN LOS GRADOS

34.- ¿Cómo distribuyen los directores a los maestros para los distintos grados?

35.- ¿Los intereses y/o habilidades de los maestros se tienen en cuenta para la distribución de las diferentes actividades institucionales?

36.- ¿Existen en esta institución grados acoplados?

37.- Si es así ¿Qué estrategias se utilizan para lograr los contenidos mínimos en cada sección?

38.- ¿Las secciones tienen exceso de matrícula?

39.- Si es así ¿Qué estrategias utilizan para cumplimentar los contenidos mínimos?

TALLERES CREATIVOS

40.- ¿Se realizan talleres creativos en esta institución?

41.- ¿Qué temas o contenidos se desarrollan?

42.- ¿Quiénes lo dictan?

43.- ¿Qué hacen con los elementos que producen?

ALIMENTACIÓN

44.- ¿Hay servicio de comedor?

45.- ¿Elaboran un programa o dieta balanceada?

46.- ¿Todos los niños se benefician o hay una clasificación de los alumnos que necesitan?

47.- ¿Cómo se enteran que los niños necesitan alimentación?