

DEBEMOS



Boletín informativo

Número 133

fnff
FUNDACIÓN NACIONAL
FRANCISCO FRANCO

1 de noviembre de 2014

*Inspirado en la portada de la revista *Temas* de hace 80 años.*

En este número podrás leer:**Editorial**, por Jaime Alonso (pág. 3)**18 de Julio en Madrid** (pás. 7)*A los 76 años del comienzo de la batalla del Ebro*, por Eduardo Palomar Baró (pág. 8)**Calendario 20-N 2014** (pág. 10)*Cataluña en el alma*, por José Utrera Molina (pág. 11)**José Antonio Primo de Rivera sobre Cataluña** (pág. 12)**Actos por la liberación de Toledo y su Alcázar** (pág.13)**Presentación de libro:***Militaria de la España de Franco*, de Luis Miguel Sánchez (pág. 14)**Conmemoración del “Día del Caudillo” en Lucena** (pág. 15)**Francisco Franco habla en Burgos (Discurso)** (pág. 16)*La trascendencia histórica de la guerra civil*, por Pío Moa (pág. 17)*En la festividad de Sta. Teresa de Jesús: recordamos a Carmela Corbalán*, por Juan León (pág. 18)*La rotura del cerco de Oviedo*, por Honorio Feito (pág. 20)*El túnel de la muerte*, por Pituca (pág. 24)**Actos en Paracuellos del Jarama** (pág. 27)*Foxá y la “memoria histórica”*, por Aquilino Duque (pág. 28)*Fragmento de una primavera*, por Luis García Berlanga (pág. 30)**Negro sobre blanco** (pág. 32)**Cultura** (pág. 34)**In memoriam:****Ángel Maestro y M^a Ángeles San Juan** (pág. 35)**Contacta con la
Fundación Nacional
Francisco Franco****en:****Avda. Concha Espina, 11****2^a Planta 3^o Piso****28016 - Madrid****Tel.: 91 541 21 22****Correo-e: secretaria@fnff.es**

Estamos iniciando una nueva andadura con la intención de dar mayor presencia a nuestra Fundación, mediante diferentes programas de ámbito cultural y social.

Para lo cual hemos creado diferentes equipos de trabajo que nos ayuden a impulsarlos y desarrollarlos.

La ingente tarea que representa hace que solicitemos tu apoyo y colaboración

¡CONTAMOS CONTIGO!

Sigue a la FNFF en las Redes Sociales



Editorial

Debemos

Jaime Alonso
Vicepresidente FNFF

Cuan equivocados están quienes creen que el sol se puede ocultar con un dedo. Con que inmenso error o cobardía se postulan quienes sostienen que el problema del secesionismo en Cataluña se soluciona aplicando la Ley, la Constitución y las resoluciones de los jueces, pretendiendo ignorar que todo ello, desde hace mucho tiempo, resulta inobservada en Cataluña. De este modo, en Cataluña y otras partes de España, la Constitución se ha convertido en un elemento ornamental, en cascara vacía, en catálogo de buenas prácticas, sin facultad normativa y, por tanto, coercitiva alguna.

A esta deriva secesionista nos ha llevado una política profundamente errática

La gravedad es de tal naturaleza, que en la toma de decisiones y la aplicación de la Ley, que corresponde a todo Gobierno que ejerza el mandato del pueblo y procure el bien común y los intereses generales, debe partir acertando en el diagnóstico y consecuentemente en el tratamiento, durante tantos años pospuesto por los distintos gobiernos de la Nación. El escenario más probable, conviene adelantarlo, consistiría en que no se celebrase el Referéndum tabernario del 9 de Noviembre, lo



Recibimiento a Franco en Cataluña y en catalán

Todos los ámbitos institucionales de la Nación lo han consentido y amparado

que conllevaría una crisis del gobierno autonómico y la disolución del parlamento catalán, provocando elecciones anticipadas que daría la victoria a los independentistas de ERC (asimilable a 1934); declaración unilateral de independencia; suspensión de la Autonomía de Cataluña (Art. 155 C.E.); desobediencia civil y previsible violencia callejera de grupos insurrectos antisistema de variado pelaje y condición; prima de riesgo en subida vertical e inversamente proporcional caída de la bolsa y de la inversión extranjera; huida de las grandes empresas catalanas con traslado de sedes al resto de España; el turismo florecerá en Cataluña como en el Magreb, ya fuera de Europa; y la Unión Europea se enfrentara a un Tsunami de proporciones inimaginables que ponen en peligro su construcción y recuperación económica.

Lo que está en juego es la unidad de España

A esta deriva secesionista nos ha llevado una política profundamente errática, de entreguismo y vaciamiento de la conciencia nacional, con responsabilidad compartida por todos los ámbitos institucionales de la Nación que lo consintieron o ampararon, hasta llegar a esta dramática situación de voladura de



la nación más antigua, civilizadora e imperial de Europa.

Se ha vendido el alma hispana, la cohesión de un espíritu nacional colectivo y la convivencia entre los españoles

Pues lo que está en juego es la unidad de España como nación, configurada en la historia, la convivencia y deseo de futuro; el Estado de Derecho; la libertad y la igualdad efectiva de todos los españoles; la solidaridad entre ciudadanos y entre territorios, y el interés general. Como para no tomárselo en serio y aplicar lo dispuesto en el Art. 155 de la Constitución, con las previsiones normativas señaladas (Art. 161.2 y 152 C.E.), y suspender de manera inmediata y en el futuro, al menos, las competencias concretas, tales como seguridad, educación, sanidad y hacienda, competencias indelegables en todo Estado/Nación de derecho que se precie.

*Hay que inculcar
el compromiso del
DEBER*

A la muerte del Caudillo que transformó España desde la honradez, configurando un nuevo estado de derecho, superador de la politiquería fratricida republicana, con representación orgánica, cumplimiento estricto y general de leyes orientadoras del bien común y sin ayuda externa; dejó la Jefatura del Estado en manos de una Instaurada Monarquía, como fórmula de estabilización social y equilibrio, que a duras penas perdura. Herencia perfecta de treinta y nueve años de excepcional gobierno, en una coyuntura de enormes dificultades externas e internas, salvadas con maestría insuperable en beneficio del pueblo español y su unidad, progreso y libertad.

Incomprensiblemente sus herederos auspiciaron que el horizonte emocional sustituyera al rigor jurídico; la conveniencia política al bienestar social, y la libertad política cediera a la partidocracia. Se vendió el alma hispana, la cohesión de un espíritu nacional colectivo y la convivencia entre los españoles. Se materializó la ruptura, gestada por los herederos y mayores beneficiarios del régimen, pero vendida como reforma, suavizando la reacción del pueblo afecto que moderadamente sostenía la necesidad del continuismo en el progreso, las reformas, y una nueva política nacional con la libertad que los tiempos demandaban. Aspirando a un novedoso futuro,

nos volvieron al ominoso pasado republicano. El despilfarro y la corrupción no es otra cosa que el corolario natural a los nuevos modos del acontecer político restaurado en 1978.

La frustración que los distintos gobiernos del nuevo régimen han ido provocando es inimaginable, enorme y peligrosa. Y no existe, en el panorama cultural hispano, un solo filósofo reconocible que eleve, al menos, el desencanto con el lacónico “*no es eso, no es eso*”. Solo la retórica interesada de los políticos, la endogamia de los partidos y su exclusivo interés por llegar al poder y su conservación, aplaza la necesidad de regeneración nacional que demanda la dignidad del pueblo español, la conciencia de pueblo soberano y su voluntad de convivencia libre y justa.

*Frente al podemos simplista, el
DEBEMOS*

Lo que **debemos** condenar de éste régimen es la dejación de responsabilidades, el abandono de cualquier liderazgo moral que revierta el estado de ánimo y posibilite un gran proyecto de regeneración nacional; la ausencia de voluntad de un proyecto colectivo soberano que aspire,



*Esta degradación política y moral
se debe a la pérdida del
DEBER*

de manera inexorable, a ser una comunidad política organizada en libertad.

Tiempo de brujería y sortilegio, de falsedad y latrocinio, de superchería e idolatría de la nada. Tiempo Orwelliano del “Ministerio de la Verdad”, donde el partido en el poder formula su ideario uniforme e impregnador de la sociedad. Donde “*la guerra es la paz. La libertad es la esclavitud. La ignorancia es la fuerza*”. Así hasta confundir los conceptos y convertirlos en lo contrario de lo que significan en su origen.

El postulado axiológico a oponer e inculcar en la sociedad desde la enseñanza, es el compromiso del **deber**. El deber como exigencia. El deber como obligación responsable en el ámbito personal, civil y político. El deber como compromiso religioso o legal hacia la sociedad y la patria. Frente al **podemos** simplista, voluntarista y demagógico; el **debemos** valorativo, superior, riguroso.

*DEBEMOS
terminar con los privilegios de
los políticos y los partidos*

El escándalo y las peticiones de perdón con que tantos reaccionan es una farsa, porque su conocimiento y complicidad fue imprescindible para la comisión de los delitos. De lo contrario hubiera sido imposible. La codicia, la ambición por la riqueza y el poder,

DEBEMOS
*defender a la familia,
defender la vida
y penalizar el crimen
del aborto*

el manejo sin control del dinero público, y la ausencia de moral cristiana sustituida por una ideológica moral cívica, con plena identificación con las directrices o intereses del Partido, es una de las causas de la corrupción institucionalizada del Sistema.

Pero ¿cómo ha sido posible esta degradación política y sobre todo moral? ¿Como ha sido posible la pérdida de conciencia moral individual y hasta colectiva?. Por la pérdida de la especificidad del hombre moral: **el deber**. Ese deber como exigencia de conducta y responsabilidad universal. Ese apriorismo Kantiano que sostiene “obra siempre de tal manera, que tu norma de conducta pueda servir de norma universal”. Deber que encuentra en la ley justa, orientada por el derecho natural, su máxima expresión del prójimo como a uno mismo.

Nuestra formulación, nada retórica, ni coyuntural o demagógica consiste en formular y asumir de manera colectiva los **deberes** que regeneren la vida política y social española.

DEBEMOS
actuar sin complejos

Así, **debemos**, terminar con todos los privilegios que los políticos y sus partidos se han dado. El aforamiento que otorga a los políticos el derecho de ser enjuiciados por tribunales especiales y que consagra la Constitución. Las inmunidades que impiden que todos, Senadores y Diputados, sean iguales ante la ley, puedan



ser detenidos no sólo en caso de flagrante delito; y puedan ser “inculcados y procesados sin la previa autorización de la Cámara correspondiente”. De creemos que el corrupto es un estafador social debemos privarle de los mecanismos de que se valen para las practicas corruptas.

DEBEMOS
*fomentar una sociedad
de raíz cristiana*

Así, **debemos**, poner al día uno de los instrumentos imprescindibles para la defensa del ordenamiento constitucional, el Código Penal, cuyo articulado no comprende los innumerables y gravísimos delitos que cometen los que se dedican en cuerpo y alma, noche y día, y durante 39 años, a procurar la liquidación del Estado y la Nación Española. Los desafíos a nuestra convivencia y a nuestro estado de derecho no pueden gozar de impunidad penal. Que no exista tipifica como delito de rebelión (desde 1995) la declaración, preparación y desarrollo de todo ataque contra la unidad de España y contra el orden constitucional, no puede continuar por más tiempo.

DEBEMOS
*solicitar una profunda
reforma de la
Constitución*

Así, **debemos**, defender la familia como referente del humanismo cristiano, institución específica formada por la unión de un hombre y una mujer. Defender la vida y penalizar el crimen del ser más indefenso de la creación: el concepturus, impidiendo que el aborto se convierta en un derecho subjetivo del criminal financiado por el Estado. Defender la libertad de educación y de elección de los padres de la enseñanza de sus hijos, sin recortes sociales (becas, comedores sociales, asistencia sanitaria etc.).

Así, **debemos**, actuar sin complejos y terminar con la entrega a la izquierda de una superioridad moral e ideológica que la realidad y la historia no le otorga, y que conlleva el mantenimiento de la ideología de género y la Ley de Memoria Histórica como elementos globales y totalizantes de adoctrinamiento social, uniformidad política y destrucción de toda vida tradicional. Por ello la democracia se despeña hacia la demagogia, el travestismo ideológico y el odio vindicativo.

Así, **debemos**, fomentar en la sociedad la política de los valores con una visión del hombre y la sociedad de raíz cristiana. Una decidida formulación sobre la función social del dinero que evite la confiscación del ahorro, el gasto público desaforado y sin control que penaliza a familias y empresas, pero no a las administraciones. Y una idea de la Nación muy alejada de la actual tecnocrática y jurídico formal de los distintos gobiernos, carentes de nervio, temple y la mas mínima emoción política, ideológica o histórica. Y restaurar

el servicio militar obligatorio que tanto y tan bien cohesionaba al pueblo con el servicio, gratuito o no, a su Nación.

Así, **debemos**, solicitar una profunda reforma de la Constitución, sobre todo en aquellos preceptos en que resulta perjudicial para los intereses de la Nación y pueblo, comenzando por el Título VIII pues el Estado denominado de las Autonomías y su desarrollo normativo es el cauce propicio para la voladura de España en su doble vertiente de Estado y Nación. La Ley electoral que impide una representación política mas equilibrada desde el punto de vista demográfico, y concede a los partidos nacionalistas periféricos la posibilidad de arbitrar las decisiones del gobierno y su propio mantenimiento. Reformar también el Senado quedando solamente como cámara territorial, además de otras muchas que no caben en este espacio. De lo contrario mantendremos una nación dividida en un estado en descomposición, donde correrá como la pólvora las flores malditas de la independencia.

Así, **debemos**, auspiciar una cultura del mérito, de la ejemplaridad, de respeto a las leyes que modifique la conducta social del ciudadano. Donde

las instituciones cumplan con su función y merezcan el reconocimiento y respeto. Hoy, el Estado español, no parece exagerado decir, puede devenir inviable. Resulta de máxima urgencia que principios básicos como la igualdad de los ciudadanos, la separación de poderes o el sometimiento de todos los Poderes Públicos a la Ley resulten garantizados por el Gobierno, de lo contrario



el proyecto común con siglos de historia que es España se evaporará con el tiempo.

Así, **debemos**, reformar la prestación de los servicios públicos, en orden a la eficacia, racionalidad

y eficiencia que necesita el ciudadano. Suprimir o reducir la discrecionalidad administrativa, hoy, mera arbitrariedad. Suprimir las regulaciones y disparidad normativa que cada autonomía comporta. Impedir la ocupación que de las instituciones, sistema financiero (Cajas de Ahorro) y empresas públicas hacen los Partidos Políticos y su sistema clientelar como oficina de colocación de deudos, familiares y amigos. Garantizar la transparencia y la rendición de cuentas de los políticos y sus partidos.

En definitiva restablecer la confianza en unos dirigentes, alejados de la realidad y de su mandato, en una democracia que solo lo es desde el punto de vista formal y la ejemplaridad que comporte una conducta digna de respeto (meritocracia). Donde la historia se enseñe sin manipulación, ni adoctrinamiento y, menos aún, se prohíba y persiga, por Ley, la mejor época de España desde Los Reyes Católicos. Lope de Vega ya en pleno Siglo de Oro escribió:

*“Ay, dulce y cara España,
madrasta de tus hijos
verdaderos,
y con piedad extraña
piadosa madre y huésped de
extranjeros”*

La FNEF tiene como objetivo difundir el conocimiento de la figura de Francisco Franco en todas sus dimensiones

Cuenta bancaria

0128 0010 97 0500008505

Llama al 915412122

o escribe a secretaria@fnff.es

fnff

**¡Ayúdanos
con tus
aportaciones!**

**La Fundación Nacional Francisco Franco
les invita a asistir a la Santa Misa por el alma de
Francisco Franco,
José Antonio Primo de Rivera
y todos los Caídos por Dios y por España,**

**Se celebrará (D.m.) en la
Iglesia de San Jerónimo El Real
(c/Moreto, 4, Madrid)
Sábado, 22 de noviembre de 2014, a las 20 horas**

Presidirá la Excm. Sra. Duquesa de Franco

**Organizan:
Fundación Nacional Francisco Franco
Unión Seglar de Madrid
Movimiento Católico Español
Fuerza Nueva Editorial
Con la adhesión de otras entidades patrióticas**

18 de Julio en Madrid

El pasado mes de Julio se celebró, como cada año, la Santa Misa en conmemoración al Alzamiento Nacional. Durante la misma, el sacerdote recordó las palabras del Cardenal Amato en la gran beatificación colectiva de los

mártires en Tarragona, el 13 de octubre del 2013:

“España sufrió una ideología destructiva en una negra etapa durante los años 30 en los que se propusieron acabar con la Iglesia Católica. Al igual que entonces, los católicos, que parecían resignados, terminaron sumándose al Alzamiento Nacional de Liberación.

Hoy, cuando aquellas ideologías perversas resurgen y renace una extrema izquierda claramente

anticristiana, los cristianos necesitamos ser consecuentes y recibir el auxilio de la Gracia para poder responder debidamente como lo hicieron nuestros mártires, que la Iglesia ha querido elevar a los altares para ejemplo perpetuo.”

Presidió nuestra Presidenta, la Duquesa de Franco, acompañada de los directivos de la Fundación Nacional Francisco Franco, Jaime Alonso, Ricardo Alba y Blas Piñar Gutiérrez. Junto a ellos estuvieron José Luis Corral, del Movimiento Católico Español y miembros de la Unión Seglar de Madrid.



**Carmen Franco, Gral. Blas Piñar,
Jaime Alonso y Ricardo Alba**

A los 76 años del comienzo de la batalla del Ebro

Eduardo Palomar Baró

Considerada como la batalla más brutal y cruel de toda la Guerra Civil española, dio comienzo el 25 de julio de 1938, el día de Santiago, patrón de España. El llamado Ejército del Ebro, de reciente constitución, atacó por sorpresa cruzando el río Ebro por varios lugares situados entre Mequinenza (Zaragoza) y Cherta (Tarragona). Al principio fue un éxito para las tropas republicanas, que lograron en menos de una semana que atravesaran el río más de 50.000 hombres, consiguiendo alejar el peligro que se cernía sobre la ciudad de Valencia, distante en aquel momento a unos 30 km. de las líneas nacionales. Además tras la ruptura en dos de la zona republicana por el Mediterráneo, el Ejército nacional presionaba en la zona levantina. Por otro lado parecía increíble que tras las continuas derrotas sufridas por el Ejército Popular, con la consiguiente baja moral de los combatientes, la división en dos partes las zonas republicanas y, con un evidente cansancio tras dos años de dura guerra, pudiera estar en disposición de tomar la ofensiva. A todo ello se añadía el problema del cierre de la frontera francesa en aquellos días, viéndose privados de las reservas en armamento.

La maniobra fue planeada por el general Vicente Rojo, jefe del Estado Mayor Central del ejército republicano. Mandaba dicho ejército -compuesto por cerca de 100.000 hombres, más otros tantos de reserva- Juan Modesto Guilloto, teniendo a sus órdenes los cuerpos de Ejército V, XII y XV, a los que se incorporaron algunas divisiones pertenecientes al Ejército del Este.



El paso del Ebro se hizo con cualquier tipo de embarcación y con la disposición de puentes de pontones. Los republicanos siguieron avanzando río arriba, entre Fayón y Cherta El V Cuerpo de Ejército de Enrique Líster avanzó 40 kms. deteniéndose en las inmediaciones de Gandesa. La sorpresa fue total y alrededor de 4.000 soldados nacionales fueron hechos prisioneros. Gandesa se convirtió en la clave de la batalla. Desde el 27 de julio al 2 de agosto de 1938, Líster atacó la ciudad pero sin conseguir tomarla. El avance rojo quedó contenido y la estrategia se tornó defensiva, aferrándose al terreno que habían conquistado. Las consignas "*vigilancia, fortificación, resistencia*" se repetían constantemente. Se fusilaba a los hombres u oficiales que se retiraban tal y como el comunista Enrique Líster recordaba: "*Quien pierda un solo palmo de terreno, debe reconquistarlo al frente de sus hombres o se verá ante el pelotón de fusilamiento*".

En el bando nacional, una vez pasada la sorpresa, Franco hizo caso omiso a algunos generales que querían que los rojos penetraran profundamente en su líneas, en vista de un ataque

más al norte de Lérida, que aislara completamente sus fuerzas. En vez de eso resolvió atacar el frente del Ebro de manera frontal, reconquistando el terreno perdido, ya que la superioridad aérea y material del Ejército nacional les permitía atacar frontalmente y, así destruir de manera completa las unidades rojas.

El día 6 de agosto tuvo lugar el primer contraataque nacional y que obtuvo como resultado la reconquista de la bolsa republicana entre Mequinenza y Fayón. El 11 de agosto se atacó las elevaciones de la Sierra de Pándols y el 19, el general Yagüe, lanzó a sus tropas en dirección norte a la Sierra de Fatarella y el Cuerpo de Ejército del Maestrazgo, al mando del general García Valiño, atacó hacia la Sierra de Cavalls.

En las seis semanas siguientes el Frente Popular se vio obligada a ceder 200 km² de terreno. La batalla que se libró durante esos días fue durísima. Los republicanos habían perdido el dominio del aire, siendo dominado por completo por los bombarderos y cazas nacionales. El día 30 de octubre dio comienzo la contraofensiva final, conquistando la Sierra de Cavalls y el día 4 de

noviembre ocupaban la Sierra de Pándols. El 7 caía Mora de Ebro, el 14 era ocupado el pueblo de Fatarella. El puente de hierro de Flix fue volado el día 16, y el 18 de noviembre de 1938, el general Yagüe entraba en Ribarroja de Ebro, última cabeza de puente de los rojos. La batalla del Ebro había terminado, y el Ejército del Ebro quedaba totalmente destruido como fuerza de combate operativa. Los nacionales, por el contrario, repusieron completamente sus pérdidas, mucho antes de lo que hubieran podido imaginarse los republicanos. La batalla del Ebro había decidido de antemano la suerte de Cataluña.

Hay varias controversias sobre el número de bajas ocasionadas en esta batalla. Probablemente hubo más de 50.000 o 60.000 en cada bando, siendo 6.500 el número de muertos en el bando nacional y entre 10.000 y 15.000 en el republicano. Cuando los frentepopulistas volvieron a repasar el Ebro, ya no quedaba prácticamente Ejército Rojo.

El historiador Ricardo de la Cierva escribe sobre el Ejército del Ebro, en su libro Historia ilustrada de la guerra civil española. Ed. Danae. 1970:

“El Ejército del Ebro se puede considerar, con todo rigor, como un ejército comunista, como el primer ejército rojo propiamente tal en la historia de la guerra de España. Comunista era su jefe supremo, el teniente coronel Juan Modesto Guilloto. Comunistas destacados eran también los jefes de los tres Cuerpos de Ejército que participaban en la operación: Enrique Líster, jefe del V Cuerpo, Manuel Tagüeña, jefe del XV, y Etelevino Vega, el veterano y experto comunista en política militar, jefe del Cuerpo XII. Eran militantes comunistas los jefes de todas las Divisiones que, encuadradas en esos Cuerpos, intervinieron en la maniobra y en la batalla, y la inmensa mayoría de los jefes de Brigada y de las unidades inferiores, por no hablar de los comisarios. El Ejército Rojo del Ebro representa la culminación del esfuerzo militarista del comunismo español desde los días, envueltos ya en la leyenda, del Quinto Regimiento de Milicias Populares. Los restos de las unidades originales del Quinto Regimiento están incorporados al Ejército del Ebro, junto a los restos, casi totalmente españolizados, de las también legendarias Brigadas Internacionales XI a XV, que cruzarán el río al mando de algunos de sus jefes más representativos: Hans Kahle manda la División 45 del V Cuerpo, Marcel Sagnier, la Brigada Internacional XIV ‘Marsellesa’, cuyo comisario, que perecería en la orilla

derecha del gran río, se llamaba Henry Tanguy y pasaría también con su Brigada, a la leyenda de la guerra de España y de la Segunda Guerra Mundial, reencarnado en uno de los liberadores de París.”

RESUMEN

Ebro: Iniciativa republicana.

Finalidad: Contener el avance nacional en Levante, atrayendo al Ebro sus fuerzas de maniobra. Ganar tiempo para enlazar con la guerra mundial que se esperaba.

Objetivo: Envolver al Ejército nacional de Levante para dejarlo aislado.

Plan: Cruzar el Ebro e infiltrarse hasta la retaguardia enemiga.

Características: Excelente plan de gabinete con buen desarrollo inicial, pero falta de iniciativa en la realización, en la explotación del éxito y en la organización de los servicios. Como en Brunete, Belchite y Teruel, hubo temor al “vacío del campo de batalla”. Los rojos alimentaron continuamente la batalla con tropas de refresco.

Duración: Del 25 de julio al 16 de noviembre de 1938 (tres meses y veintidós días), en tres fases:

1ª. Avance rojo hasta el 7 de agosto;

2ª. Estabilización;

3ª. Contraofensiva nacional del 3 al 16 de noviembre.

Resultados: En la fase primera, profundizaron los rojos unos 25 kilómetros, entre Cherta y Mequinenza.

La batalla se concreta en una zona de 600 km.² (35 de anchura por 17 de profundidad). Al final queda destruido el Ejército Rojo.

Imágenes del Archivo de la FNFF



Calendario 20-N 2014

Misas en toda España

A continuación, les ponemos el listado de lugares donde se van a celebrar Misas por el alma de Francisco Franco, de José Antonio Primo de Rivera y todos los Caídos por Dios y por España:

Miércoles, 19 de noviembre:

JAÉN: A las 10:00 horas, Santa Misa en el Sagrario de la Catedral.

LINARES (Jaén): A las 19:30 horas, Santa Misa en la Parroquia de San Francisco.

MÁLAGA: A las 20:00 horas, ofrenda floral en la Cruz de los Caídos de la Catedral y a las 21:00 horas, Santa Misa en la Parroquia de Stella Maris.

Jueves, 20 de noviembre:

ALICANTE: A las 20:15 horas, Santa Misa en la Capilla del Santísimo Cristo (Concatedral de San Nicolás)

ALMERÍA: A las 19:30 horas, Santa Misa en la Catedral.

BARCELONA: A las 20:30 horas, Santa Misa en la Parroquia de Santa Tecla.

CEUTA: A las 20:00 horas, Santa Misa en la Iglesia de Nuestra Señora de África.

FERROL: A las 12:30 horas, Santa Misa en la Iglesia Castrense de San Francisco.

FIGUERAS (Gerona): A las 19:45 horas, Santa Misa en la Iglesia de Ntra. Sra. de los Desamparados (PP. Paules)

LUCENA (Córdoba): A las 17:30 horas, ofrenda floral en la Cruz de los Caídos en el Cementerio y a las 19:30 horas, Santa Misa en la Parroquia de San Mateo.

SAN SEBASTIÁN: A las 19:00 horas, Santa Misa en la Parroquia de la Sagrada Familia.

SANTANDER: A las 19:30 horas, Santa Misa en la Iglesia de San Francisco de Escalante.

SANTA CRUZ DE TENERIFE: A las 20:00 horas, Santa Misa en la Iglesia de la Orden Tercera (PP. Franciscanos)

SEVILLA: A las 19:00 horas, Santa Misa en la Parroquia del Santo Ángel.

ZAMORA: A las 20:00 horas, Santa Misa en la Iglesia Parroquial de San Vicente Mártir.

Viernes, 21 de noviembre:

CÓRDOBA: A las 19:30 horas, Santa Misa en la Parroquia de San Miguel.

Sábado, 22 de noviembre:

MADRID: A las 20:00 horas, Santa Misa en la Parroquia de San Jerónimo El Real.

Cataluña en el alma

José Utrera Molina

He llevado siempre a Cataluña en el corazón

El hombre está compuesto de esperanzas y de recuerdos. Algunos de estos últimos configuran toda una vida. De ellos arranca una borrachera del corazón, un episodio inolvidable que resuena en nuestras almas. A partir de ellos se configura toda una vida y se fortalece una gran ilusión. Del dolor arrancan siempre las mayores cuestiones, los más inolvidables episodios. Todo aquello que dio a nuestros músculos tensión, a nuestra mente el clamor alborotado, a las decisiones de nuestra voluntad, fortaleza y valor.

Han pasado muchos años. Yo apenas contaba con la inexperiencia de los diez abriles pero la inolvidable imagen de mi abuelo vencido ante un aparato Telefunken que transmitía las noticias sobre la quiebra de la unidad española abanderada por Luis Companys, ha dejado en mí una huella tan definitiva y profunda que puedo afirmar que de ahí arranca el sentido último de mi patriotismo, siempre basado en la unidad de las tierras de España.

Quiero alzar mi voz en defensa de la irreversible españolidad de Cataluña

Son pues las lágrimas de mi abuelo las que acaso fecunden mi tremendo dolor actual. He llevado siempre a Cataluña en el corazón. Sus modos ejemplares de convivencia, la finura de sus caracteres y su ambición llevada a todas las partes del mundo con el sello de su irreversible personalidad, no pueden ser



una anécdota vana. Pero ahora, cuando el griterío demagógico de una parte de los catalanes se empeña en trocear la unidad española, quiero alzar mi voz, tal vez poco resonante pero dramáticamente sincera, en defensa de la irreversible españolidad de Cataluña.

No puede tolerarse ya ningún avance más en esta ofensiva secesionista

A todos nos corresponde la defensa de España y no puede tolerarse ya ningún avance más en esta ofensiva secesionista llena de zafiedad y nacida de la mentira que no tiene otro propósito que romper una hermandad con muchos siglos de historia y que ahora aparece falseada en artículos y en lecciones que han aprendido para el mal varias generaciones catalanas. Hay ocasiones de nuestra historia en las que el silencio no es solo culpable, sino alevoso y criminal. Lo que estamos viviendo en estos días es un episodio trascendente que tiene estas señales malditas. Las profundas raíces

Ofrezco mi propia vida para defender la españolidad de Cataluña

históricas de la españolidad de Cataluña llevan más de 30 años siendo borradas y manipuladas con notable impunidad por un nacionalismo tan mezquino como astuto que ha contado con el beneplácito silente e irresponsable de los partidos mayoritarios como precio intolerable de su apoyo parlamentario. Yo denuncio esta intolerable actitud de quienes no quisieron atisbar las consecuencias de su dejación y recuerdo las lágrimas de mi abuelo, que se enjugan con las mías de ahora, con la voluntad y atrevimiento de ofrecer mi propia vida si la ocasión lo permite, para defender la españolidad de Cataluña.

Ha llegado la hora de que el gobierno (...) demuestre con firmeza sin complejos el cumplimiento de la ley

He tenido entre mis colaboradores a catalanes excepcionales. He convivido con ellos y he aprendido la lección

No quisiera morir sin haber presenciado la resurrección de España

de su sobriedad y la pureza de sus empeños. Casi todos han muerto ya, pero acaso Dios ha querido que yo esté vivo todavía para denunciar esta monstruosa intención secesionista y para llamar a las cosas por su nombre y a los políticos tibios y amedrantados como verdaderos traidores que la historia habrá de juzgar algún día. Ha llegado la hora de que el gobierno escuche, por fin, el clamor de quienes lo consideran todo perdido y se sienten abandonados a su suerte en esa parte entrañable de España y demuestre firmeza sin

complejos en el cumplimiento de la ley.

Sé que mis palabras apenas nada significan, que mi emoción está amordazada, que mi decisión de combatir está lastrada, pero declaro firmemente que no quisiera morir sin haber presenciado la resurrección de España.

Pidamos a Dios que la historia no nos condene por cobardía

Considero que no vale la pena vivir viendo nuestra patria derrotada y agonizante. Hoy más que nunca, el silencio ante esta cuestión vital es culpable.

Pidamos a Dios que la historia no nos condene por cobardía ni nos castiguen por indiferentes, en lo alto de los valles, en la profundidad de nuestras llanuras, en la longitud de nuestras playas, en los pueblos en que viven, tal vez olvidados, los catalanes que sienten a España en su corazón, a los que quiero hacer llegar esta proclama:

Nadie tiene derecho a romper lo que los siglos han amasado con gloria, dolor y lágrimas.

“Nosotros amamos a Cataluña por española, y porque amamos a Cataluña la queremos más española cada vez, como al país vasco, como a las demás regiones.

Simplemente por eso porque nosotros entendemos que una nación no es meramente el atractivo de la tierra donde nacimos, no es esa emoción directa y sentimental que sentimos todos en la proximidad de nuestro terruño, sino que una nación es una unidad de destino en lo universal, es el grado en que se remonta un pueblo cuando cumple un destino universal en la Historia.

Por eso, porque España cumplió sus destinos universales cuando estuvieron juntos todos sus pueblos, porque España fue nación hacia fuera, que es como de veras se es nación, cuando los almirantes vascos recorrían los mares del mundo en las naves de Castilla, cuando los catalanes admirables conquistaban el Mediterráneo unidos en naves de Aragón, porque nosotros entendemos eso así, queremos que todos los pueblos de España sientan, no ya el patriotismo elemental con que nos tira la tierra, sino el patriotismo de la misión, el patriotismo de lo transcendental, el patriotismo de la gran España”.

**José Antonio Primo de Rivera
(Discurso pronunciado en el
Parlamento el 4 de enero de 1934)**



Actos por la Liberación de Toledo y su Alcázar

Redacción FNFF

Como cada año con motivo del aniversario de la liberación del Alcázar, la Hermandad de Santa María del Alcázar, convocó los tradicionales actos, en donde estuvo presente la FNFF.

El sábado se realizó la ofrenda ante el monumento de Luis Moscardó Guzmán. Después en la SICP se desarrolló el último día del triduo a cargo del Arzobispo de Toledo Don Braulio Rodríguez.



Portando a Ntra. Sra. del Alcázar de éste a la Catedral

Al finalizar se formó la procesión que traslado a la Virgen hasta el Alcázar secundada por numerosos hermanos y llevada a hombros por cadetes y suboficiales voluntarios de la Academia de Infantería.

El domingo por la mañana se ofició la Misa por el Consiliario de la Hermandad, Ilmo. Monseñor D. Santiago Calvo Valencia. Al

finalizar y en el patio, se cantaron los himnos de la Academia de Infantería y de la Guardia Civil. Se entregaron los títulos de hermanos a todos los inscritos a lo largo del último año.

A continuación se bajó a la cripta para depositar sendas coronas de laurel a José Moscardó y a Pedro Romero Basart. Se rezó un responso y se interpretó por la banda municipal el toque de oración.

Posteriormente se volvió a trasladar procesionalmente a la Virgen hasta su capilla en la SICP.

Como anécdota cabe destacar que se había autorizado una manifestación en la Plaza de Zocodover a favor del aborto. Al paso de la Virgen comenzaron a esgrimir slogans que fueron totalmente silenciados por las personas que se encontraban en la plaza que no pararon de aplaudir durante todo el recorrido de la Virgen por la Zocodover.

Una vez concluidos los actos religiosos se celebró una comida de Hermandad en los salones del Restaurante Alfonso VI.

Se cerraron los actos con unas palabras de un miembro de la Junta Directiva y del Consiliario de la Hermandad.

Se interpretó el himno del Alcázar dando por terminadas las fiestas conmemorativas.



Santa María del Alcázar

Para informarse sobre las actividades de la Hermandad, pueden visitar su página en internet:

www.santamariadelalcazar.es

y también les encuentran en Facebook, en la Página de: Hermandad Santa María del Alcázar



Jaime Alonso y Ricardo Alba, de la FNFF, junto a parte de la Junta Directiva de la Hermandad del Alcázar

Presentación de Libro: *Militaria de la España de Franco* de Luis Miguel Sánchez

Redacción FNFF

El pasado día 1 de octubre, se presentó en el Museo de la División Azul el libro *"Militaria de la España de Franco"*, del autor D. Luis Miguel Sánchez, y editado por Galland Books. El acto comenzó a las 20:30h con gran asistencia de público, que llenó el aforo del local. El éxito estaba garantizado por la calidad de los conferenciantes y el documentado libro que se presentaba con mucha aportación gráfica, más de 700 fotos, la mayoría inéditas, excelente maquetación de gran impacto visual y un contenido que le ha llevado al autor más de tres años de búsqueda por archivos y colecciones oficiales y privadas, y que agrupa en esta obra todos los reglamentos de uniformidad y condecoraciones de la época, así como un repaso histórico que abarca la formación y evolución a lo largo de toda la duración de los Gobiernos de Franco, de las distintas milicias y facciones políticas, que desde el principio de los años 30 hasta finales de 1976 formaron parte de esa época de nuestra historia que se vino a denominar como "El Movimiento Nacional".

Presentaron el acto, el famoso documentalista Alfonso Arteseros, conocido por su programa de TV *"España en la Memoria"* y el periodista Javier García Isac, Director del programa de radio *"Una hora en libertad"* y de *"Cita con la historia"*. Como invitado de Honor, un personaje de lujo, un histórico de la España a la que hace

referencia el contenido del libro, el ex ministro D. José Utrera Molina, testigo vivo de nuestra historia, y que hizo las delicias del público asistente, cuando se le dio la palabra, estuvo contando de primera mano sus vivencias y la gran cantidad de recuerdos que le había traído a la memoria la lectura del libro de referencia.

Finalmente el autor D. Luis Miguel Sánchez, experto uniformólogo y conocido coleccionista, explicó cómo surgió la idea de escribir este libro, tras comprobar el gran vacío de conocimiento que había sobre este tema, y la distorsión que se estaba produciendo de la historia de esa época, sobre todo a raíz de la mal llamada "Ley de Memoria Histórica".



La falta de documentación que estaba dispersa y mucha de ella perdida en el tiempo animaron al autor a recuperarla a lo largo de esos tres años de intensa búsqueda, no se había escrito nada igual hasta la fecha y recogido en una misma obra, por lo que se ha convertido en el libro de referencia, un manual imprescindible para historiadores, coleccionistas, museos y en general para toda persona que quiera conocer la verdad documentada sobre todas esas organizaciones, el porqué de su creación y el fin de las mismas.



Izq. a dcha:
Javier García Isac, Luis Miguel Sánchez,
José Utrera Molina y Alfonso Arteseros

Conmemoración del “Día del Caudillo” en Lucena

Juan León Cordón

Con motivo de cumplirse el 78º aniversario de la proclamación del Generalísimo Franco como Jefe del Estado Español, y para conmemorar tan significativa efemérides, el pasado 5 de Octubre, FUERZA NUEVA – ANDALUCÍA celebró una jornada de camaradería, en la ciudad cordobesa de Lucena, en la que se congregó un importante número de miembros y simpatizantes de la organización convocante, llegados de las distintas provincias de la región y de otras limítrofes, destacándose la asistencia de Ricardo Alba Benayas, Secretario General de la Fundación Nacional Francisco Franco, que se desplazó desde Madrid para participar en la celebración.

Los actos se iniciaron a media mañana en el emblemático restaurante “El Picadero”, propiedad de la familia Flores-Aguilera, con la Asamblea Anual de FN-Andalucía, en la que se brindó pormenorizada información de las actividades llevadas a cabo durante el pasado curso, se aprobaron las cuentas del ejercicio y se debatió sobre diversos aspectos de carácter organizativo, dando a conocer, asimismo, el calendario de actividades programadas para el nuevo curso.

El desarrollo del orden del día de la asamblea estuvo precedido de unas palabras de recuerdo a la memoria del Fundador

y Jefe Nacional de Fuerza Nueva, Blas Piñar, a cargo del presidente de FN-Andalucía, Juan León, seguidas del rezo de una plegaria por eterno descanso de su alma.

Juan León, que inició el turno de intervenciones, tras realizar un exhaustivo análisis de los hitos más importantes de la historia de Fuerza Nueva y de comentar la situación actual, hizo hincapié en la necesidad de fortalecer y acrecentar la presencia de FN en la región y de perseverar en el cumplimiento de los objetivos marcados, tras la reorganización del movimiento en Andalucía, hace ahora trece años, poniendo de relieve *“la disposición de cuantos permanecemos fieles a los ideales de Dios, Patria y Justicia a continuar en la defensa de estos ideales, haciendo que permanezca viva la antorcha encendida por Blas Piñar y que, por lealtad a su memoria, seguiremos enarbolando”*.



Ricardo Alba durante su intervención

De entre los acuerdos que se adoptaron en el transcurso de la reunión, cabe destacar los relativos al apoyo incondicional a la “Fundación Francisco Franco” y a la recién constituida “Fundación Blas Piñar”, expresado en sendos mensajes dirigidos a la Duquesa de Franco y al General Piñar, respectivamente, en su carácter de presidentes de las citadas entidades.

Por su parte, el Secretario General de la Fundación Francisco Franco, Ricardo Alba, que, igualmente asistió a la asamblea, habló de la labor que viene llevando a cabo la Fundación y de sus proyectos futuros.

Tras la Asamblea, tuvo lugar un almuerzo



Mesa presidencial con Juan León, Ricardo Alba y Manuel Luceno Pérez

de hermandad. La ocasión fue también propicia para tributar un sencillo, pero emotivo homenaje al matrimonio formado por Manuel Luceno Pérez, delegado de FN en la localidad cordobesa de Bujalance, e Isabel Pérez Bermúdez, con motivo de sus Bodas de Oro. Una placa dedicada por sus camaradas de Fuerza Nueva-Andalucía y la tarta de la celebración, con los colores de la enseña nacional que se sirvió en el almuerzo expresaron el afecto de los asistentes a tan

entrañables y leales amigos. A los postres se sucedieron las intervenciones de Juan León* y de Ricardo Alba, en las que ambos se refirieron a la personalidad religiosa, militar y político del Caudillo y glosaron el significado de la conmemoración que, en las dramáticas circunstancias por las que atraviesa nuestra Patria, no pude ser otro que contraponer la España actual que camina a la deriva, con la España que el Generalísimo nos legara: una España unida y soberana, en paz

y en orden, con trabajo y justicia para todos.

El canto del "Cara al sol" y los gritos de ritual con el ¡Presente! a Caídos, a Franco, a José Antonio y a Blas Piñar puso el broche de oro a esta conmemoración en la que la insigne figura de Franco sigue siendo referente ineludible de quienes, fieles a su memoria, y a ejemplo suyo, seguimos firmes y perseverantes en el combate por Dios y por España.

Francisco Franco habla en Burgos

1º de octubre de 1936

Día de la exaltación del Caudillo a la Jefatura del Estado

Amigos del Pueblo

Los que hemos vivido en contacto con las masas trabajadoras; los que hemos dormido largos años en el santo suelo como nuestros soldados, con esos hombres de bronce, con los hijos del pueblo, sabemos y sentimos más al pueblo que los que llamándose protectores se acercan a él para engañarle y explotarle.

Vencer y convencer

Yo no aspiro solamente a vencer, sino a convencer. Es más: nada o casi nada me interesaría vencer si en ello no va el convencer. ¿Para qué serviría una victoria vacía, una victoria sin finalidades auténticas, una victoria que se consumiera a sí misma por falta de horizontes nacionales? Los españoles, todos los españoles, los que me ayuden hoy y los que hoy me combaten, se convencerán.

Nación en Armas

Nunca estuvo un pueblo más unido a su Ejército ni jamás ha sido éste más cabal representación del pueblo en armas; en los frentes, fraternalmente luchan y mueren, sin distinción de clases



DÍA DEL CAUDILLO

y procedencias, los soldados españoles; muchachos de ilustre cuna se acuestan al lado del hijo de humildes labradores; abogados,

médicos e ingenieros alternan en las trincheras con sus obreros y empleados. La guerra une y da cohesión a los que un sistema político había artificialmente separado.

Esta es la España futura, la que construye por medio de esta juventud, que aprende en la trinchera y en los frentes la hermandad de los hombres en la hora de la verdad, del valor y de la disciplina.

Ésta es la solidaridad nacional que la guerra crea, ésta es la garantía de la Nueva España; patronos generosos y comprensivos han de producir la juventud futura; obreros patriotas y leales han de salir de esta lección guerrera; hermanos en la fe y hermanos en la Patria, qué garantía mayor para la convivencia, qué mejor heraldo para nuestro porvenir.

La trascendencia histórica de la guerra civil

Pío Moa

El siglo XIX español estuvo marcado por la herencia envenenada de la invasión napoleónica, una pugna entre liberales y tradicionalistas, y más aún entre los propios liberales, que interrumpieron un largo período de tres siglos de básica paz civil. En el siglo XX se añadieron los revolucionarismos obreristas y los separatismos, que abocaron a la guerra de 1936-39. La época

... La experiencia republicana fue desastrosa (...) en solo cinco años su legalidad fue destruída por los mismos que la habían impuesto sin consenso

inmediata puede datarse grosso modo en el “desastre” del 98, cuando toman impulso las nuevas fuerzas (anarquistas, socialistas, republicanos y separatistas vascos y catalanes). Entre todas ellas destruyeron el régimen liberal de la Restauración y finalmente tuvieron su gran oportunidad histórica con la II República. Afirmaban traer una mayor democracia, libertad, progreso económico y, en fin “modernidad”; pero la experiencia republicana fue desastrosa y en solo cinco años su legalidad fue destruída por los mismos que la habían impuesto sin consenso, agrupados a última hora, de

Esos odios internos marcarían la guerra en el bando izquierdista-separatista, hasta culminar en una guerra civil entre ellos

hecho o de derecho, en el Frente Popular.

En *Los orígenes de la Guerra Civil* investigué, creo que a conciencia, la alianza entre izquierdas republicanas, revolucionarias y separatistas que marcaron aquel período. Una alianza un tanto explosiva, porque las rivalidades y odios entre sus componentes solo eran unos pocos grados menores que hacia quienes designaban como enemigo común a aplastar: la Iglesia y la derecha liberal-conservadora y tradicionalista. Esos odios internos marcarían la guerra en el bando izquierdista-separatista, hasta culminar en una guerra civil entre ellos, dentro de la contienda general.

La victoria del bando nacional (...) permitió salvar a España de la guerra mundial

Fue muy azarosa la victoria del bando nacional sobre el mal llamado republicano (pues este se componía de quienes habían destruído la legalidad de la II República, implantada paradójicamente por ellos mismos y sin consenso con la derecha). Pero ella ha tenido las consecuencias históricas más decisivas.

En primer lugar, impidió una revolución de tipo totalitario o una balcanización de España, manteniendo de paso la raíz

cristiana que ha conformado culturalmente al país, como a toda Europa, durante su historia y aún hoy, en gran medida.

Se rehizo la economía y la cultura (...) con un desarrollo económico nunca visto antes o después del franquismo

En segundo lugar permitió salvar a España de la guerra mundial, mucho más devastadora que la civil.

En tercer lugar permitió rehacer la economía y la cultura, haciendo de España la octava o novena potencia industrial del mundo y con un desarrollo económico nunca visto antes o después del franquismo.

En cuarto lugar creó las condiciones para una democracia no convulsa como la republicana, superando los odios sociales que habían hundido aquella experiencia.

Son unos logros históricos de tal calibre, sobre todo teniendo en cuenta lo ocurrido desde la Guerra de Independencia, que hace falta una dosis extraordinaria de estupidez y frivolidad o mala fe para negarlos o desvalorizarlos, en lugar de reconocerlos y apoyarse en ellos para ir adelante. Pero en esa labor destructiva están enfangados políticos, partidos e intelectuales, para quienes, al parecer, la historia pasa en vano.

¡ANÚNCIATE EN NUESTRO BOLETÍN!

Si quieres promocionar tu empresa o negocio en nuestro Boletín Informativo, escribemos a: secretaria@fnff.es y te informaremos

En la festividad de Santa Teresa de Jesús, Patrona de la Sección Femenina, recordamos a Carmela Corbalán López, destacada dirigente de la Falange malagueña

*Juan León Cordón
Presidente de Fuerza Nueva-Andalucía
Antiguo Delegado del Frente de Juventudes*

A principios de año, nos dejaba Carmela Corbalán, entrañable amiga y camarada que sirvió a España, con absoluta dedicación y entrega, en las filas de la Sección Femenina del Movimiento.

En la festividad de Santa Teresa de Jesús, Patrona de la Sección Femenina, a modo de homenaje póstumo, ofrecemos unos breves apuntes de la extensa biografía de Carmela, toda una vida de vocación, entrega y servicio a la causa de España y del ideal joseantoniano. Sirvan también estas líneas para, en la persona de Carmela, rendir merecido homenaje a cuantas mujeres formaron en las filas de la siempre recordada Sección Femenina.

Nació Carmela en Melilla el 24 de Octubre de 1924 y, con apenas 12 años, el 10 de Agosto de 1936, ingresa en el Frente de Juventudes de la Sección Femenina del Movimiento para, poco más tarde, quedar encuadrada en el "Auxilio Social", donde presta los servicios que se le requieren, que cumple con impecable estilo falangista. Es el inicio de toda una vida consagrada al servicio de España y del Movimiento Nacional. Terminado



su servicio en el Auxilio Social, y tras realizar el curso de enfermera militar, pasa a encuadrarse en los Coros y Danzas y en los Equipos de Educación Física y Deportes de la SF, participando activamente en cuantas actividades se promueven a nivel nacional. Posteriormente, es nombrada Secretaria Comarcal de la Sección Femenina del Rif, con sede en Melilla y responsable de Prensa, Propaganda y Divulgación, siendo, asimismo, responsable de la difusión de publicaciones tales como "Teresa" (para la mujer) "Consigna" (dirigida a las maestras) y "Bazar" (para chicas).

Pronto son reconocidos sus méritos y dedicación con la "Medalla de Bronce de los Coros y Danzas" y la "Medalla del 25 aniversario de la fundación de la Sección Femenina".

De profundas convicciones religiosas, también dedica su tiempo al apostolado, prestando importantes servicios en las parroquias melillenses de la Milagrosa, del Sagrado Corazón y de Santa María Micaela, ocupando en esta última el cargo de presidenta de la Acción Católica.

En 1960 deja la delegación de la SF de Melilla para trasladarse,



junto con su familia, a Málaga e integrarse en esta provincial. Completa su formación en la Escuela Mayor de Mandos del Castillo de la Mota (Valladolid), donde obtiene el título de Jefa de Cátedras.

Conviene aquí hacer un paréntesis explicativo, a fin de ilustrar – especialmente a quienes no vivieron aquellos años de trabajo. servicio y desinteresada entrega- sobre la ejemplar labor llevada a cabo por las "cátedras ambulantes", promovidas y dirigidas con absoluta maestría y eficacia por la Sección Femenina, en las zonas rurales de toda España, llevando a cabo una amplísima acción formativa que abarcaba enseñanzas de cultura general, economía doméstica, formación social, industria rural, artesanía, cocina, deporte, corte y confección de prendas de vestir, puericultura, educación física y deporte, amén de la promoción de las costumbres y el folclore local, rescatando tradiciones y

revalorizando el acervo cultural de nuestros pueblos, ampliamente divulgado, no sólo en España, sino en el mundo entero, por medio de los Coros y Danzas, creación emblemática de la Sección Femenina.

También la ayuda espiritual y de salud llega a los rincones más apartados del medio rural, de mano de las "cátedras ambulantes", cuyas responsables, en perfecta coordinación con las autoridades locales, movilizan recursos y personal. Una encomiable labor la de estas escuelas rodantes. Prosiguiendo con los apuntes biográficos de nuestra camarada, y en relación con las "cátedras ambulantes", a cuyo cuerpo docente queda adscrita, es destinada Carmela a recorrer durante cuatro años las comarcas de la Axarquía malagueña y la Serranía de Ronda. La Delegación Nacional de la Sección Femenina premia su labor con la concesión de la "Y" de plata individual que el fue entregada tal día como hoy de 1961, festividad de Santa Teresa de Jesús.

En 1965 es nombrada Secretaria Provincial de la Sección Femenina de Málaga, cargo que ocupará de forma ininterrumpida hasta la disolución del Movimiento por el gobierno de Adolfo Suárez. Asimismo, en 1971, el Ministro Secretario General del Movimiento la nombra Consejera Provincial de Málaga.

Hay que destacar su participación en distintas comisiones y congresos: vocal de la Comisión Provincial de la Mutualidad Nacional de Empleadas del Hogar, asistente al Consejo Nacional de la Sección Femenina, miembro de la Comisión Provincial para el Año Internacional de la Mujer, asistente al II Congreso Nacional de la



En la fotografía, Carmela Corbalán (centro) junto al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Málaga, José González de la Puerta (derecha) y el Subjefe Provincial, Francisco Cabeza López (izquierda) en Montejaque (Málaga) 22 de Mayo de 1975.

Familia y al Congreso Nacional de la Juventud,... En 1974 se el concede la "Cruz de la Orden de Cisneros" al mérito político, que le fue impuesta por el Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento de Málaga, José María Aparicio Arce. Tras la disolución del Movimiento en 1977, por decreto del gobierno Suárez, queda adscrita al Ministerio de la Presidencia y, luego de unas oposiciones restringidas pasa a depender del de Cultura. Los años que restan, hasta su jubilación anticipada en 1988, continúa prestando sus servicios en la administración

central del Estado y más tarde, con la transferencias autonómicas, en el área de cultura de la Junta de Andalucía, puestos en los que lleva a cabo importantes trabajos relacionados con el patrimonio artístico y cultural de la provincia.

Tras una penosa enfermedad, cuyo sufrimiento soportó con verdadera resignación cristiana, entregó su alma al Señor, rodeada del cariño de los suyos. En su esquela funeraria figuró nada más que su "Y" de plata que tanto apreciaba; su féretro envuelto en la Bandera de España y, sobre ella, las cinco rosas de la Falange.

Para quienes tuvimos la dicha de conocerla y el honor de compartir con ella jornadas de trabajo, cuando militábamos en el Frente de Juventudes, Carmela Corbalán será siempre un referente de la mujer española, trabajadora, silenciosa y abnegada en el servicio a los ideales eternos.

**CAMARADA
CARMELA
CORBALÁN
LÓPEZ
¡PRESENTE!**

Mi agradecimiento a José María Corbalán, su hermano, que me ha proporcionado amplia documentación para este breve apunte biográfico de Carmela, así como la fotografía que lo ilustra.

La rotura del cerco de Oviedo

Honorio Feito

El 17 de octubre se cumplieron 78 años de la liberación de Oviedo, o, si prefieren, de la ruptura del cerco a que la capital del Principado fue sometida tan pronto como el comandante militar de Asturias, el coronel de E.M. Antonio Aranda Mata, anunció que secundaría el golpe militar del 18 de julio. Oviedo pasó a convertirse, como otros escenarios de la misma (La Defensa del Alcázar de Toledo, o la de Santa María de la Cabeza, en Jaén, por ejemplo), en una prioridad para los dos bandos más que por la estrategia de la recién comenzada guerra civil, por el prestigio para el Frente Popular de recuperar una plaza que era suya, y por el prestigio, para los sublevados, de hacerse con una plaza enclavada en pleno territorio frentepopulista.

Como es ya sabido, la primera reacción de lo que luego se llamó el Alzamiento Nacional tuvo lugar, en Melilla, la tarde del 17 de julio. Al día siguiente, se extendió por la Península y el día 19, un día después, sucedió en Asturias. El retraso se debe a la situación interna que vivía en

aquel tiempo el Principado que, ante las noticias que llegaban de Madrid y otras regiones, vivió momentos de extrema tensión y revivió el espíritu revolucionario de Octubre de 1934. El propio coronel Aranda Mata había ya avisado a las autoridades de la República de la situación tensa que, con frecuencia, se apoderaba de la capital asturiana durante una reunión que mantuvo en Madrid. El día 18 de julio, se calcula que por la capital asturiana circulaban entre cuatro mil y seis mil personajes, procedentes en su mayoría de las cuencas mineras, dispuestos a defender la República con las armas. En muchos casos, se trataba de antiguos combatientes de la Revolución de Octubre de 1934.

(...)

El cerco de Oviedo

El día 20, una compañía del regimiento de Infantería Milán número 3, al son del Himno de Riego, llegó a la calle Uría donde colocó un bando en el que Aranda se



El terror llega a Oviedo

declaraba sublevado y declaraba el estado de guerra. En Oviedo se produjo la lógica desbandada y los líderes socialistas formaron, en Sama de Langreo, el Comité Provincial del Frente Popular. Ese día, fue detenido el rector de la Universidad de Oviedo y ex diputado, Leopoldo García Alas y García Argüelles, hijo de Clarín, que sería fusilado poco después en el que se ha considerado un error grave de los sublevados, o una ejecución estratégica como demostración de fuerza.



¡Ya hemos llegado a los 100 números del Semanario Digital!

Conozca toda la actualidad española aquí:

Despierta
Semanario Digital de la FNFF
Reconstruyamos España



La diáspora de milicianos desde la capital asturiana provocó, de forma inmediata, el cerco en torno a la capital del Principado de Asturias. Los tres o cuatro mil milicianos que salieron de la ciudad, ante la declaración del coronel Aranda, a los que se sumaron los que habían partido para Madrid en los trenes y furgones, que son derrotados en Benavente y retornaron al Principado, formaron a esas horas ya un cinturón de acoso sobre la capital de Asturias.

Según las estimaciones, el coronel Aranda contaba para la sublevación con un contingente de aproximadamente 3.200 hombres distribuidos de la siguiente forma:

El Regimiento de Infantería de Simancas, en Gijón, con unos 550 hombres; el del Milán, en Oviedo, con un solo batallón en armas con unos 460 hombres de los que 60 estaban en Trubia. Un grupo de dos baterías en Oviedo, con otros 200 hombres. Un batallón de Zapadores en Gijón, con 180 hombres. Ocho compañías de Guardia Civil, con un total de 1300 guardias. Cuatro compañías de guardias de Asalto, una de las cuales estaba en Gijón formada por 140 hombres, y las otras tres en

Oviedo, con otros 270 hombres. Una comandancia de Carabineros con 300 hombres. No obstante, los mandos de esta fuerza obedecían ideológicamente, a todas las tendencias.

Como ya hemos dicho, el Simancas no pudo salir de su acuartelamiento y tuvo que resistir, hasta donde le fue posible, las acometidas de los milicianos, hasta que el coronel Pinilla avisó a los mandos del de la marina nacional para que abrieran fuego sobre el propio cuartel, ya invadido por los frentepopulistas. El coronel de Artillería, Franco Musiό,

director de la Fábrica de Armas de Trubia, tampoco secundó las órdenes de Aranda y se mantuvo fiel a la República. Según Aranda, en Oviedo había 42.000 paisanos de los cuales 8.000 estaban en disposición de coger las armas.

De los diversos planes barajados inicialmente por el coronel Aranda para la defensa de Oviedo y el control de la provincia, la realidad los redujo al establecimiento de un cinturón de defensa de unos 16 kilómetros, que tuvo cinco lugares principales, contando para ello con un total de 3.200 hombres. Fueron estos: Cementerio, con 250 guardias civiles; Buenavista, con 250 hombres entre guardias civiles y paisanos; Canto, el más abastecido, que fue incrementando sus efectivos; Pando, con 150 hombres del regimiento de Infantería Milán número 3 y Cadellada, con otro contingente similar.

Más impreciso es el número de milicianos que formaron el cerco de Oviedo que los especialistas calculan entre cuatro o cinco mil combatientes.



Los nacionales entran en Oviedo, liberando la ciudad



(...)

Oviedo, liberado

El 16 de octubre, en la vanguardia de la columna mandada por el comandante Rafael Gallego Sáiz, los hombres de Fernández-Capalleja pernoctaron en las lomas del Escamplero para iniciar de madrugada el ataque final sobre las trincheras del Frente Popular.

A las diez horas, Fernández-Capalleja ocupó con el Tabor el Pico del Paisano, la cota de mayor altitud del Naranco, donde se fortificó. Esta acción,

determinante en la apertura del cerco, tuvo su éxito por la sorpresa que supuso para los partidarios del Frente Popular, que huyeron sin resistencia, y permitió el contacto de las columnas con la ciudad de Oviedo, desde la carretera del Escamplero.

Establecida esta posición, la columna mandada por el capitán Carlos Pérez López, cruzó el río Nora y ocupó la loma del Pando, y la mandada por el teniente coronel Teijeiro llegó desde El Escamplero a San Claudio. El cerco se había roto y el aviso fue el tremolar de las banderas nacionales desplegadas desde el Naranco, visibles para los defensores de Oviedo.

Los días previos a la ruptura del cerco, la artillería frentepopulista arreció sus ataques sobre la población de Oviedo, obligando a la línea defensiva a replegarse sobre nuevas

posiciones de retaguardia. Hasta el 14 de octubre, los defensores de Oviedo creían no haber llegado el momento de entregar la ciudad. El coronel Aranda asegura que el número de bajas en el enemigo ascendió a 14000 para un efectivo total de 26000 a 30000 hombres. Este mismo informe sostiene que las bajas entre las defensas de la ciudad ascendieron a 2300 hombres, de los 2800 con que llegó a contar, a los que habría que sumar otros mil paisanos, víctimas del tifus y otras enfermedades. Las líneas primitivamente marcadas para la defensa habían sufrido, en estos últimos meses, continuas modificaciones. Una de ellas sucedió el día 12 de octubre, cuando se ordenó el repliegue sobre el casco urbano. El 17 de octubre, cuando se estableció el contacto con las fuerzas de socorro, hacia las 18 horas, la guarnición cedió su comida y se negó a ser relevada.

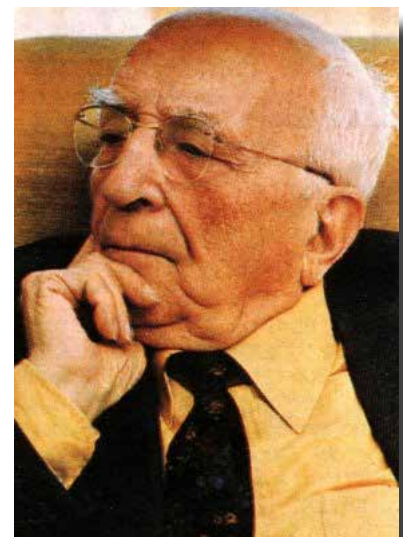
**Para leer el artículo completo,
entren en nuestra página:**

www.fnff.es

Ya lo decía...

*“Me llamó la atención por su inteligencia
concreta y exacta,
más que original y deslumbrante,
así como por su tendencia natural
a pensar en términos de espíritu público,
sin ostentación alguna de hacerlo”*

**Salvador de Madariaga
tras una conversación con Francisco Franco
(Memorias, Madrid, 1974, pág. 531)**



La Fundación Nacional Francisco Franco, en su labor de ayudar a aquellas personas que, en estos momentos, sufren las consecuencias de una crisis duradera (más del 24% de paro y más del 50% de paro juvenil) ha estimado conveniente apoyar a la Asociación Tiempo de Ideas Siglo XXI en su iniciativa de crear un Departamento de Orientación Laboral para que, a través de cursillos y entrevistas, facilite y acerque a las personas que lo precisen a las ofertas y demandas de trabajo. También, y mediante su bolsa de trabajo, intentar ajustar los perfiles de oferta y demanda favoreciendo el contacto y la contratación.

Si estás interesado escribe a:
empleotideas@outlook.es

Entra en nuestra página:
www.fnff.es



Fundación Nacional Francisco Franco



El túnel de la muerte

María del Pilar Amparo Pérez García (Pituca)

Historiadora

En 1937, Madrid era zona roja pero, a su alrededor, se encontraban los nacionales, por lo que la 36ª Brigada Mixta, su comisario político, junto a mandos militares que se encontraban en el barrio de Usera, a las afueras de Madrid, puestos de acuerdo con la organización comunista madrileña, urdieron un horrible negocio, consistente en atraer a dicho lugar a personas que se sentían perseguidas y a las que se les ofrecía un hipotético camino, de fácil acceso, a la zona nacional, previo pago de una fuerte suma de dinero e instándoles a que llevaran encima cuanto dinero, joyas y objetos de valor pudiesen, aprovechando la seguridad y comodidad de la evasión. Lo que ocurría, en verdad, era que cuando les llevaban al lugar acordado del barrio de Usera, se les encerraba en unas bodegas, durante cuatro o cinco días, momento en que se les robaba, torturaba y, finalmente, se les asesinaba. Todo esto fue realizado, de acuerdo con los mandos de la 36ª Brigada Mixta, por los Capitanes Juan Cabrera, de dicha Brigada, y Casimiro Durán Muñoz del S.I.M., que para unos era del Estado Mayor y para otros de Sanidad Militar. Fingían pertenecer a la causa nacional y así, junto a sus enlaces, conseguían engañar a muchas personas,

algunas de las cuales, incluso, estaban ya refugiadas en Embajadas y Legaciones extranjeras, para que se sumaran a las expediciones que se realizaban para cruzar a zona nacional a través de Usera, lugar próximo al frente.

Cuando estas expediciones, (de las que se tienen conocimiento de ocho y que se realizaban con un intervalo de dos o tres días), llegaban al lugar de destino, las víctimas eran conducidas a un chalet que servía de oficina al tal Cabrera que, además de convencer en Madrid a las víctimas y preparar las expediciones, era también el jefe de Información de la Brigada... vamos, todo un personaje.

Dentro del chalet se producían los hechos. Tenía una bodega con largas galerías, donde permanecían los detenidos durante cuatro o cinco días, con constantes interrogatorios y martirios en presencia del

comandante del 142 Batallón, Juan Ruiz Llamas, y de varios oficiales y milicianos incondicionales del mando rojo, para sacarles toda la información posible, como el santo y seña que tenían que dar para que sus familiares supieran que habían llegado a buen puerto, etc. Antes habían sido despojados de todo su dinero, alhajas y objetos de valor que llevaban encima. Después de la tortura, estas personas eran asesinadas junto a la tapia del edificio, siendo enterradas, amontonadas, en unas fosas preparadas al efecto en aquel mismo lugar.

El dinero y objetos de valor eran recogidos y trasladados a Madrid por los agentes comunistas y repartidos entre ellos. Se sabe que un reloj de oro perteneciente a una de las víctimas fue hallado por las autoridades nacionales en poder de uno de los asesinos, llamado Gregorio Caballero.

Entre las víctimas se encuentran tres familiares míos:

Laureano Miró y Barbany (24 años, aparejador), su hermano Luis Miró y Barbany (22 años, también aparejador) y Joaquín Lopetedi Miró (17 años, estudiante). Los dos primeros eran hijos de Montserrat Barbany y de José Miró Trepas, y el tercero era hijo de Teresa Miró Barbany, hermana de los anteriores



Chalet de Usera en donde se cometían los asesinatos

y nieto, por tanto, de José Miró Trepát. Los tres fueron llevados a las bodegas del túnel de Usera con todas las joyas y bienes de la familia y amigos, que les habían confiado para que las pasaran a zona nacional con ellos. Una vez allí los intentaron emborrachar diciendo que había que celebrar su paso a la otra zona. De esta forma pretendían sonsacarles la contraseña que habría de darse al llegar al otro bando, que era: *“los tres Jeremías bien”*. Se da el caso de que la contraseña la daba el general Queipo de Llano por Radio Nacional cuando se suponía que habían llegado los fugados. Al no conseguir emborracharlos fueron torturados y, finalmente, asesinados. Laureano lo fue en la primera tanda.

Estos expolios y crímenes acabaron gracias a Teresa Miró Barbany. Cuando vio que no habían llegado a zona nacional ni sus hermanos ni su hijo, y se fue a ver al general Queipo de Llano. Cuando Queipo se dio cuenta del engaño, sus gritos se oían desde la calle de lo indignado que se puso.



En una de las paredes del túnel se lee esta inscripción:

“Nos han preparado una encerrona y traído a esta casa con otros quince más. Espero nos matarán. Sea la voluntad de Dios. Noviembre, 1937”



Nichos de los asesinados en el Túnel de la Muerte

Fue el mismo Queipo el que avisó por la radio de lo que se estaba haciendo en el túnel de Usera y fue él mismo el que lo bautizó como “El túnel de la muerte”.

El 29 de octubre de 1939, los doctores Pigay y Aznar realizaron un dictamen, en representación de la Escuela de Medicina Legal de la Universidad de Madrid, en donde se consigna que de los 67 cadáveres exhumados después de la liberación de Madrid, en

las fosas de Usera, la mayoría habían muerto a consecuencia de disparos de arma de fuego, si bien algunos de ellos presentaban síntomas de asfixia o de estrangulamiento, apareciendo uno de los cadáveres con el cuello rodeado de una cuerda en forma de lazo. Casi todas las víctimas presentaban las manos fuertemente atadas. De estos cadáveres sólo 26 pudieron ser identificados por los respectivos familiares en 1940, e inhumados en una de las galerías

que tenía la bodega. Se cree que pudieron ser asesinadas muchas más personas, hasta cerca de doscientas, pero no se pudieron encontrar o identificar más.

Mi bisabuela Adela Miró Nadal y su hermana Odila tuvieron que identificar a sus primos hermanos. Según cuenta Odila Miró Nadal, fue espantoso. No quiso contar en el estado en el que los habían dejado, pero fue una verdadera canallada. Además, recuerda que el olor era insoportable, y que se les quedó impregnado en el cuerpo y las ropas. Por mucho que se lavaron no desapareció hasta los tres días, y las ropas tuvieron que tirarlas, algo dantesco que no se lo desearía ni al peor enemigo. Los pudieron identificar por los dientes, dado el estado tan lamentable en que se encontraban.

El 26 de octubre de 1944, a petición de los familiares de las víctimas, el obispo Leopoldo Eijo Garay autorizó el traslado definitivo de los cuerpos a una parte de la galería original, acondicionada como Cripta, en los sótanos del Convento-Colegio, regentado por las Religiosas Teatinas de la Inmaculada Concepción, que la cuidan y protegen desde entonces, y que se encuentra en

la calle Monederos nº 2, del Barrio de Usera.

Los nombres de las víctimas están inscritos en lápidas de mármol rosa a ambos lados del recinto, y existe un pequeño altar, al fondo, presidido por un crucifijo colocado en el centro de la pequeña nave y delante de una pequeña rejilla que invita al recogimiento como símbolo de la fe cristiana por la cual murieron.

En la lápida de Luis Miró y Barbany está incrustada la Medalla al Mérito en Campaña, que había ganado en la sublevación del cuartel de Guadalajara, del que pudo escapar cuando lo tomaron los rojos y asesinaron a los supervivientes.

A la entrada del sótano se conserva un trozo de pared original protegido por un cristal, con la inscripción hecha a mano en el yeso por un caído, como humilde testimonio de aquellos momentos tan terribles de desesperación, siendo para todos los creyentes

que visitan el lugar, una valiosa reliquia. Esta inscripción la realizó, el 8 de noviembre de 1937, Manuel Toll Messía, que dándose cuenta del engaño al prometerles el paso a la zona nacional a través de un túnel, escribió, seguramente con la hebilla de un cinturón, en la pared de la casa donde le encerraron a traición:



Familia Miró

“Me han preparado una encerrona y traído a esta casa con otros quince más, espero nos fusilarán, cúmplase la voluntad de Dios. Manuel Toll Messía, Carbonero y Sol 4 Madrid”, estas palabras están llenas de valentía y de fe y fueron decisivas para la

resolución de este triste episodio.

Otras víctimas fueron entregadas a sus familias para ser enterradas en diferentes cementerios, y algunas más fueron trasladadas a Paracuellos del Jarama.

Es sobrecogedor entrar en ese lugar, ver ese trozo de pared y descifrar las palabras temblorosas de una mano que sabe que pronto estará sin vida y adentrarse en ese pasadizo, lleno de losas de mármol rosa, respirar ese silencio y respeto que merecen las personas que allí reposan, muchas de ellas jóvenes, que vieron truncada su vida por unos desalmados que lo único que anhelaban era acaparar riqueza de una manera

fácil y cruel.

La “reconciliación” y la “memoria histórica” de los ladrones de la Historia y, en último término, de los asesinos de España es la ocultación de este triste suceso acaecido durante nuestra Cruzada de Liberación Nacional.

Todos los domingos, de 16 a 17 horas, tienes una

“Cita con la Historia”

en Radio Inter

Pío Moa y Javier García Isac

Junto a los historiadores y especialistas políticamente incorrectos, más destacados, debatirán diferentes temas históricos y de actualidad.

¡No te lo pierdas!

citaconlahistoria.es

**Acto con motivo del
122º Aniversario del nacimiento de nuestro
Caudillo Francisco Franco**

Jueves, 4 de diciembre de 2014

Para más información:

secretaria@fnff.es / 91 541 21 22

**Actos en Conmemoración del
LXXVIII Aniversario del Holocausto
de Paracuellos del Jarama**

La Hermandad de Nuestra Señora de los Caídos de Paracuellos del Jarama, como cada año, realiza una serie de actos para conmemorar a los Mártires de los asesinatos acaecidos en el Cementerio de Paracuellos del Jarama. Se los reseñamos a continuación:

Noviembre de 2014

Domingo, día 16: Santa Misa a las 12 horas, en honor de todos nuestros Caídos, oficiada por el Excmo. Y Rvdmo. Mons. D. Juan Antonio Reig Plá, Obispo de la Diócesis de Alcalá de Henares, acompañado de Priores y Provinciales de órdenes religiosas.

Sábado, día 29: Santa Misa a las 12 horas, oficiada por el P. D. Pedro Ruano en Honor de todos los Mártires del Mundo.

Diciembre de 2014

Domingo, día 7: Celebración de la Santa Misa, a las 12 horas oficiada por el P.D. Pedro Ruano, en honor de nuestros Caídos. Respondo por los Caídos de la Familia Arnau.

Información:

Para todos los actos habrá el habitual servicio de autobuses, con salida de Felipe II (Impares) esquina con la calle Narvéez (Madrid).

Foxá y la “memoria histórica”

Aquilino Duque

«La gran frustración de nuestra democracia es la de haber llegado pacíficamente al poder gracias a lo que en su día se denominó una “transición sin traumas”, de suerte que en el terreno de la cultura, que es el que aquí interesa, se tuvo que conformar con sentar a los escritores más llamativos del llamado “franquismo” en el banquillo de los acusados aunque estuvieran muertos»

En el último avatar de su vida, como duque consorte de Alba, Jesús Aguirre hacía todo lo posible y lo imposible por llevar dignamente la corona ducal. El peso de una corona no debe de ser muy llevadero, y un día en que le oprimía las sienes más de lo debido se consoló con su interlocutor del momento diciéndole: «Los Alba siempre hemos padecido de migraña». Del mismo modo, cuando alguien se excede en la valoración de mi prosa, yo digo que es cosa de familia, pues no en vano soy recontrapariante de dos de los mejores prosistas españoles del siglo XX, a saber, Ortega y Foxá. Mi parentesco con Ortega consiste en que un primo hermano mío contrajo matrimonio con una sevillana, cuya hermana mayor estaba casada con Carlos Delgado Barea, quien a su vez tenía una hermana casada con Miguel Ortega Spottorno, hijo de don José. El vínculo con Foxá es más simple, pues se reduce a que una cuñada mía era prima hermana de María Larrañaga de Seras, condesa consorte un día de Foxá. De ahí la pedantesca autoridad que me atribuyo cuando hablo de la prosa de estas dos glorias de nuestras letras. Confieso que cada vez que hablo

de cualquiera de ellos lo hago desde un árbol genealógico en el que he tenido la avilantez de encaramarme, de suerte que por mucho que quiera no puedo ser imparcial.

Tampoco lo son, la verdad sea dicha, la mayoría de los estudiosos que de algún tiempo a esta parte se vienen ocupando de estos autores, y muy en particular



de los del grupo de amigos en que estuvo Agustín de Foxá, a los que últimamente se viene llamando «la corte literaria de José Antonio», por el título de un libro muy difundido de los hermanos Carbajosa. El precursor de la «revisión crítica» de estos escritores fue el aragonés José Carlos Mainer con su libro Falange y Literatura, de 1971, que me apresuré a comentar extensamente en el nº 306 de la revista Insula, comentario que empezaba así:

«Cuando José Carlos Mainer inició la publicación, en las páginas de

INSULA, de una serie de artículos sobre la literatura triunfante en nuestra posguerra civil, no sabía uno muy bien si estaba asistiendo a una liquidación por derribo o a la instrucción de una causa criminal por responsabilidades culturales»

De estas líneas se desprende que tampoco Mainer era precisamente imparcial, pero su imparcialidad creó escuela y, como quiera que esa «corte literaria» era insoslayable, no tardarían en surgir, ya con el nuevo orden de cosas, numerosos seguidores de Mainer empeñados en el donoso escrutinio de esa «corte», cuyo atractivo literario se procuraba atemperar con el exorcismo ideológico. La gran frustración de nuestra democracia es la de haber llegado pacíficamente al poder gracias a lo que en su día se denominó una «transición sin traumas», de suerte que en el terreno de la cultura, que es el que aquí interesa, se tuvo que conformar con sentar a los escritores más llamativos del llamado «franquismo» en el banquillo de los acusados aunque estuvieran muertos. Un ejemplo notorio fue la infame película El desencanto de Leopoldo Panero, perpetrada además por un hijo, si no me equivoco, de Marichu de la Mora, la nieta guapa y azul de don Antonio Maura, a diferencia de su hermana Connie, que era roja y fea.

A Foxá no se le entiende sin su doble condición, en lo estético, de modernista y futurista; en lo humano o si se quiere en lo político, de aristócrata y de falangista. Si por un lado añora el

mundo feliz y amable de su niñez y adolescencia, en reales sitios, balnearios de moda y playas del Cantábrico, por otro es implacable con una mesocracia gazmoña y tristonra, la España galdosiana amargada y resentida que su jefe político quería transformar en «faldicorta y alegre». No hay incompatibilidad entre lo uno y lo otro. La actitud de Balzac, por ejemplo, ante la burguesía es la que el rico por su casa venido a menos tiene frente al nuevo rico, al villano venido a más.

La infame «ley de la memoria histórica», impuesta por una izquierda revanchista con el asentimiento cómplice de una derecha vergonzante, que no tiene más objeto que el de retrotraernos a los tiempos y los hechos que hicieron la guerra civil inevitable,

viene a refrendar las ambiguas reivindicaciones de la obra de unos autores condenándolos a la muerte civil a título póstumo. No hace mucho, con motivo de la muerte de Adolfo Suárez, se ha dicho que este y Felipe González han sido los grandes estadistas de la época contemporánea. En esto no estamos muy desencaminados, pues al primero sobre todo le cabe la gloria de haber deshecho, no ya el Estado construido por Franco, sino el creado por los Reyes Católicos. En cuanto al segundo, tiene en su haber el propósito de «devolvemos el orgullo de ser españoles», propósito que el entonces director del diario «El País» le censuró diciéndole que no era eso para lo que lo habían votado sus partidarios. Un segundo rasgo de hombre de Estado estuvo en las palabras pronunciadas por

él en 1986, con ocasión del medio siglo del Alzamiento Nacional, cuando dijo que una guerra civil no era un acontecimiento conmemorable, pero que su Gobierno honraba el recuerdo de los que con su esfuerzo y con su vida contribuyeron a la defensa de la libertad y la democracia, a la vez que recordaba con respeto a los que desde posiciones distintas lucharon por una sociedad diferente a la que también muchos de ellos sacrificaron su propia existencia.

Estoy seguro de que esas palabras las hubiera suscrito el que tuvo la idea monumental del Valle de los Caídos, al que además debemos la Institución gracias a la cual España no saltó en pedazos cuando su cadáver bajó a la cripta de su basílica.

REGALA UN MENÚ POR NAVIDAD

CAMPAÑA DE NAVIDAD DE LA FUNDACIÓN FRANCISCO FRANCO PARA AYUDAR A LA ONG ÁNGELES MALAGUEÑOS DE LA NOCHE

MENÚ POR 6 EUROS

Medio pollo con guarnición

Una tortilla de patata

Más reparto de alimentos

SI NO PUEDES DESPLAZARTE O ESTÁS FUERA DE LA CIUDAD PUEDES COLABORAR IGUALMENTE, INGRESANDO EL IMPORTE DEL MENÚ EN LA C/C DE UNICAJA 2103-3034-41-0010031355



Presidente Antonio 639 792 927

Oficina 951130578

secretaria@angelesdemalaga.org

www.angelesmalagueñosdelanoche.com

Asociación
Ángeles Malagueños de la Noche
Asociación de ayuda al Necesitado
Málaga



Fragmento de una primavera

Luis García-Berlanga Martí

(Artículo del Director de Cine, premiado con el premio "Luis Fuster" del Sindicato Español Universitario, SEU, de Valencia, y que fue reproducido en el periódico HOJA DE CAMPAÑA, de la División Azul, nº 61, de 21 de marzo de 1943, en su pág. 9)

Los cinco llevamos en el fondo de la cartera, junto a las católicas estampas, madre y novia a la devoción a la Virgen, una rosa de los Alpes. Nos las dieron muchachas alemanas, también estudiantes, una tarde en que el dulce y húmedo paisaje de Baviera invitaba a enlazar los brazos. Ilse se llamaba la que conmigo paseó por los bosques inundando de melancolía el ensueño intraducible de nuestras miradas. Me acuerdo de sus manos tibias, de sus risas en la vieja cervecería ante mis esfuerzos lingüísticos y de sus ojos vidriosos en la despedida.

De aquellas tardes, hoy apenas me queda un recuerdo suave, congregado al tacto de esta blanca rosa de la nieve sumergida en mi cartera. Ahora ya no son los verdísimos bosques con ciervos y pájaros asomando su tímida fuga, sino este monótono e implacable paisaje ruso. Llueve, llueve suavemente, como parece agradar a los espíritus apacibles. Los pies se hundan a cada paso en el barro, pegajoso y frío, mientras el agua resbala por nuestros capotes. Hay en todas las caras y en todas las cosas una extraña sensación de víspera. Todos sabemos que el frente está cerca, y hoy, no sé por qué, lo presentimos ya junto a nosotros. Las manos se

estremecen de gozo al apretar el fusil, que pronto lanzará su grito de metal al enemigo.

Alguien ha dado la voz de alto. Se detiene poco a poco la columna y al borde del camino van surgiendo hogueras alrededor de las cuales se improvisan animados grupos. Uno de ellos, los formamos nosotros —«Los bohemios» nos bautizaron en el campamento—, camisa azul con cisne blanco bajo el verde uniforme alemán. Junto al fuego quizá un poco simbólico en

primera línea! Esta misma noche relevamos a los alemanes. Nos saluda brazo en alto y reanuda la marcha.

Al principio nos hemos quedado todos enmudecidos. Daniel es el primero en salir, de un ensimismamiento. Se vuelve hacia nosotros y dice tan sólo estas palabras:

¡Ya era hora!

Parece como si la noticia hubiese eliminado de nuestro recuerdo la noción de los 1.300 kilómetros recorridos hasta este momento. Han desaparecido de nuestros rostros todas las huellas de sueño, fatiga y penalidades. Nos hemos puesto de pie y como en todas las grandes ocasiones, hemos cantado. Y ha sido una desgracia no

conocer ningún himno del S.E.U., porque aquí en este instante y ante este paisaje, sus estrofas entonadas por nosotros hubiesen tenido una emoción y apasionada.

Con una Lili Marlén, rubia y exuberante, sueña este soldado alemán que silba la canción mientras amanece. Los dos estamos en el observatorio, sonriéndonos, ya no podemos hablar, y mirando con indiferencia lo que nos rodea, porque para



Luis García Berlanga, abajo, el segundo desde la izquierda

esta fecha, 12 de octubre, hemos encendido las pipas, y Carlos como de costumbre, ha iniciado una conversación intrascendente, saturada de chistes y alusiones.

Pasa un enlace sobre una moto. Nos conoce; se detiene un poco y grita:

*¡Muchachos nos quedamos aquí!
¡Estamos a tres kilómetros de la*

nosotros el paisaje ha perdido ya el espíritu de tarjeta postal, de panorama en la excursión campestre hacia el que todos dirigimos el Kodak topificado de nuestras miradas. La única verdad que reconocemos es la de la blancura agobiante de la nieve que nos circunda y aplasta. Ángeles esquimales —los vimos— nos trajeron el invierno. Pasaron ante nosotros inefables y altísimos, y a continuación volando hacia el Sur, inundando con la nieve de sus alas, pueblos y e estepas. Pero sabemos que arcángeles azules, de agua, están preparados para anunciarnos la primavera, su primavera, y esto nos consuela y reconforta.

Aquí, la primavera nos traerá consigo esta eclosión sentimental de pájaros y flores a que estamos acostumbrados en tierras meridionales. Aquí la primavera será — ¡y ojalá sea pronto!— agua y nada más que agua, ya agradeceremos tanto el primer charco que veamos a la puerta de la chabola, como la simbólica rosa inicial de los jardines.

De aquí esta indiferencia ante el paisaje. Sé que las torres ex doradas que se divisan hacia el Sur, son de Nowgorod —«la bella» la llamaron los rusos— aristocrática y veraniega hace cincuenta arios, deshecha y solitaria hoy, con las puertas y las casas abiertas, esperando no sé qué angustiosa comitiva. También sé que mirando hacia el Norte, me invadirá un burgués presentimiento de Leningrado, y que, enfrente de mí, pueblo de heterogéneos nombres, Sawod, Now-Nicolaiewscaja, Xenofonte... son destrozados poco a poco por la artillería ante nuestra impasible vigilancia; pero todo esto me importa poco. En concreto, solo veo, porque así me lo exige mi

conciencia, el espacio que me han mandado observar, en este caso, las heladas riberas del Wolchow, con las barcas empotradas en el hielo, ansiosas de pescadores y de peces resbaladizos por sus cubiertas. Y aunque el crepúsculo debe ser hoy, con estos árboles escarchados, de una gran belleza, m retiro en cuanto termino la observación a nuestro refugio subterráneo, donde un par de leños encendidos, me harán más feliz que la poética contemplación de la naturaleza.



Julio ha empapado de sangre está retrasada primavera. Todavía queda nieve para grabar iniciales en su blanca superficie, pero ya han surgido las rosas que han de dulcificar la sepultura. Cerramos los ojos a esta angustia que nos invade, porque ya no está entre nosotros el mejor compañero. Sobre un carro, un carro de ruedas destartaladas y ejes viejos que chirriaban, a contraluz, con la estepa iluminada eternamente, llevamos ayer su cadáver a Motorowo, y en un jardín, la cabeza hacia España, lo enterramos. Eran las doce, esa hora crucial en que todas las ciudades del mundo, luces encendidas proclaman la infinita existencia del amor. Con él se fueron las medallas religiosas, el cisne blanco en la camisa azul y aquella rosa de

los Alpes, que una estudiante alemana le regalara. Nos dejó, sin embargo, una antología de la buena muerte y una postura arrogante ante lo irremediable. Caía la tierra sobre su cuerpo y descendía sobre nosotros el afán silencioso en la lucha. Así, sin gritos proseguimos, cada vez más acelerada, la marcha hacia los límites de nuestra conciencia. Se desangran si, los cadáveres de los falangistas, pero esa sangre entra en las venas de los que quedamos para rejuvenecer nuestro ímpetu.

Tengo su diario entre mis manos. Es de tapas azules, y sus páginas están llenas de una letra apretada y ágil. Todas sus confidencias están trasplantadas —y aquí con más pureza— a la blanca amistad del papel. Por todas partes alusiones a su eterna entrega a la Falange. Se dictaba a sí mismo la violencia y la fe en la revolucionaria tarea. Leo...

«¡Que día más terrible aquel en que ninguna mano extendida nos señale el mejor camino hacia la muerte. Si en la constelación falangista no se esperasen refuerzos, ¿Cómo íbamos a justificar nuestra presencia en este campamento terrestre?»

«Se nos quiere llevar a la malicia ofreciéndonos como cebo y consuelo el fácil recuerdo de lo pasado. Y no; no se hacen las revoluciones fundando un museo de añoranzas sino buscando con el punto de mira al enemigo.»

«Las consignas no deben perderse entre las páginas tibias de revistas que, nadie lee. Las consignas deben clavarse a gritos en paredes enemigas.»

Al terminar de leer me fijo en la última página, donde; a lápiz, pero con gruesos caracteres, había escrito:

«¡ARRIBA ESPAÑA!»

Negro sobre blanco

Celia Gámez

Gran impulsora de la Revista Cómica Musical española

PPG

Celia Gámez Carrasco nació en Buenos Aires, Argentina, el 25 de agosto de 1905. Sus padres fueron: Rafael Gámez, Capitán de la Marina Mercante, y su madre Antonia Carrasco, que eran malagueños.

Celia empezó en Argentina, en un pequeño papel con José Padilla. A los 13 años debutó en el teatro de "La Comedia", como vicetiple, en la obra *Las Corsarias*, del Maestro Alonso, y después ocupó el papel protagonista en la misma obra al enfermar la primera vedette. En diciembre de 1925, acompañó a su padre a España, y durante el viaje en tren de Barcelona a Madrid, la Marquesa de la Corona la oyó cantar unos tangos y solicitó su contribución en una obra con fines benéficos que tuvo lugar en el Teatro Pavón de Madrid, a la que asistieron los reyes Alfonso XIII y Victoria Eugenia y el General Miguel Primo de Rivera y Orbaneja. Con 17 años ya había triunfado cantando tangos y canciones. Trabajó en el Teatro Romea de Madrid. Realizó una gira por toda España y en el Teatro Infanta Isabel. En 1926 trabajó junto a Carlos Gardel en el Teatro Romea, y conoció a Darío López, que fue su consejero y amor platónico. En ese año debutó en el Teatro Eslava con *Las burladoras del amor* y *El carnet del Eslava*, ambas del Maestro Padilla. Ya se había convertido en un fenómeno teatral y en una famosísima vedette de la escena madrileña, apoyada siempre por el Maestro Francisco Alonso, especialmente tras el éxito que supuso el estreno de la revista *Las Leandras*, el 12 de noviembre de 1931, en el Teatro Pavón de Madrid.

Al comenzar Alzamiento Nacional del 18 de julio de 1936, estaba de gira con su Compañía por Zona Nacional, a la que apoyó durante la contienda. Más tarde, marchó a Buenos Aires, donde siempre defendió la Causa Nacional. Gran admiradora de José Antonio Primo de Rivera y del Caudillo de España Generalísimo Francisco Franco Bahamonde. Al finalizar la Cruzada



de Liberación, regresó a España. Un tema suyo, *Ya hemos 'pasao'*, fue muy famoso, en contra del *No pasarán* de las milicias rojas.

Cosechó grandes éxitos con sus célebres números musicales *Pichi*; y *Los nardos*. Fue una gran impulsora de la Revista Cómica Musical, y estrenó con gran éxito, entre otras: *La cenicienta del Palace*; *Si Fausto fuera Faustina*; *Hoy como ayer*; *Gran revista*; *La estrella de Egipto*; y *Yola*, que fue calificada por Celia como "una de las cuatro revistas de mi vida". En esta época conoció en San Sebastián al Médico Odontólogo José Manuel Goenaga, con quien se casó el 1

de julio de 1944 en la iglesia de Los Jerónimos de Madrid, siendo su padrino el General José Millán-Astray, fundador de La Legión. El matrimonio fue de muy corta duración y la pareja se separó.

Sabía organizar a su alrededor espléndidos espectáculos a medio camino entre la revista y la opereta, de los que salieron muchísimas canciones populares y en su Compañía dieron sus primeros pasos muchos jóvenes valores, que más tarde fueron grandes artistas y llegaron a ocupar los primeros puestos del teatro español, como por ejemplo: Tony Leblanc, José Luis Ozores, Lina Morgan, Fernando Fernán Gómez, Concha Velasco, Esperanza Roy, Manolo Gómez Bur, Florinda Chico, Pedro Osinaga, Maruja Boldoba, Vicky Lagos, Licia Calderón, etc.

Otras revistas en las que fue protagonista, fueron: *El águila de fuego*; *La estrella trae cola*; *Colomba*; *Buenos días, amor*; *Aquí la verdad desnuda*; y *Es mejor en otoño*. También realizó alguna incursión en el cine, destacando: *Rápteme usted* (1940); *Las Leandras* (1969) y *Mi hijo no es lo que parece* (1974).

En 1976, murió su hermana Amelia y optó por trasladarse a Buenos Aires. Sus últimos años los vivió modestamente en el geriátrico San Jorge. Aquejada de la enfermedad de Alzheimer, fue ingresada el 10 de noviembre de 1992 en la Clínica bonaerense del Sol. Falleció el 10 de diciembre de 1992, a los 87 años de edad. Fue enterrada en el cementerio de la Chacarita de la capital argentina.

Negro sobre blanco**Víctor Ruíz Albéniz
El Tebib Arrumi**

PPG

Víctor Ruíz Albéniz nació en Mayagüez, Puerto Rico, en 1885. Periodista y escritor, conocido con el pseudónimo de El Tebib Arrumi, aunque también como Chispero, y como Acorde. Fue descrito en su época como el Cronista Oficial de los Nacionales, y estaba adscrito como Cronista de Guerra al Cuartel General del Generalísimo. Fue Presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid desde 1937 y durante el Régimen del 18 de julio, así como cronista del ABC.

En el Protectorado Marroquí, ejerciendo como Médico, poco a poco se hizo popular bajo el pseudónimo de El Tebib Arrumi, que significa médico cristiano en idioma árabe. Fue en esta época cuando trabajó como reportero bélico de los periódicos Diario Universal, en el que llegó a ser Redactor-Jefe y Subdirector, y en Informaciones, que llegó a dirigir entre 1924 y 1936, cubriendo la guerra hispano-marroquí desde 1909 hasta el año 1922.

Durante la Guerra del Rif hizo la defensa de Sanjurjo y Millán-Astray y del resto de Militares africanistas. En sus crónicas enaltecía a los Militares y se quejaba del gobierno. Este apoyo a los Militares de África le

causó problemas con el gobierno de la república. Cuando se produjo el Alzamiento Nacional del 18 de julio, fue nombrado Corresponsal de Guerra del Estado Mayor Agregado al Cuartel General de Franco. Al mismo Franco le gustaba el tono de sus crónicas de guerra.

Durante la Cruzada de Liberación Nacional también hizo crónicas radiofónicas. Se afilió a la Falange. Fue colaborador del diario de FE de las JONS Proa, que apareció por primera vez el 10 de noviembre de 1936. Fue nombrado Cronista Oficial de la Villa de Madrid el 9 de junio de 1943. Hijo de Víctor Ruiz y Rojo y de Clementina Albéniz y Pascual (Madrid, 1853 - Madrid, 1946) y hermano de Sara Ruiz Albéniz. Era sobrino materno de Isaac Albéniz. Casado con Julia Gallardón y Gutiérrez (1902 - Madrid, 1 de junio de 1977), fue padre de José María Ruiz Gallardón, y de Luisa, María del Carmen y Rafael Ruiz Gallardón y abuelo de Alberto Ruiz-Gallardón.

Recibió el Premio Rodríguez Santamaría en 1946; y Periodista de Honor en 1953. Fue un prolífico autor periodístico, con varios millares de artículos publicados en diferentes periódicos y otras publicaciones españolas, desde 1910 hasta 1950. También



escribió más de una treintena de obras, incluyendo algunas novelas, como: ¡Kelb Rumi!, la novela de un español cautivo de los rifeños en 1921. Crónicas: El Rif: estudio de un español en el Norte africano (1912); Tánger y la colaboración franco-española en Marruecos (1927); Ecce Homo (1928), libro escrito en defensa de Dámaso Berenguer; La conquista de Vizcaya (1938); Pérdida y reconquista de Teruel: Batalla del Alfabra (1939); Crónicas de Guerra (1939); Leones en el Guadarrama (1940); y ¡Aquel Madrid...! 1900-1914 (1944). También escribió para jóvenes la colección "La Reconquista de España", serie de libritos que comenzaba con La historia del Caudillo, salvador de España. Falleció en Madrid, en 1954.



Adquieran la colección completa

Edición Limitada de

"La Reconquista de España"
de El Tebib Arrumi en la FNFF

(Prologada por José Utrera Molina)

Cultura

El primer Desfile de la Victoria, 1939 *La mayor parada militar de la historia de España*

José María Manrique García

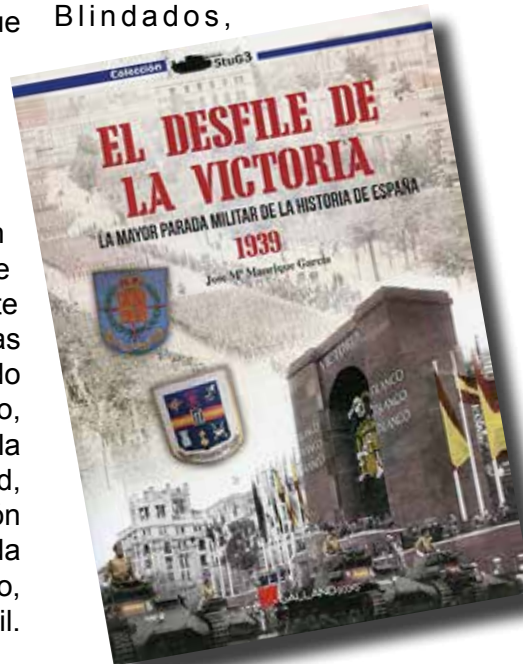
Editorial Galland Books

El 75 Aniversario del fin de la Guerra 1936-39 es un momento oportunísimo para recordar los actos que cerraron formalmente aquella contienda, especialmente El Desfile de la Victoria de Madrid.

Aunque hubo desfiles en otras ciudades, también reseñados en el libro, el de Madrid fue el más importante y significativo, entre otras cosas porque fue acompañado de otros de alto significado, tales como el traslado de la capitalidad de Burgos a Madrid, los actos religiosos de acción de gracias, incluida la ofrenda del sable del Generalísimo, y los demás de índole civil.

El Desfile de la Victoria de 1939 fue el más grandioso celebrado nunca en España, y uno de los mayores de todo el Mundo: más de 220.000 hombres (21.000 "italianos"; es decir, el

CTV encuadrando en su mayoría a españoles), 115 Batallones Infantería, 220 Carros y Blindados,



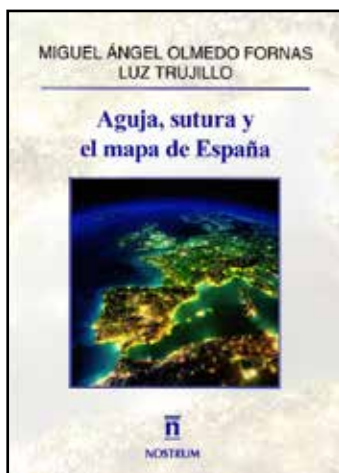
y mulos, y cerca de 600 aviones. Seis horas de duración, con el público incluso encaramado hasta en los tejados, como se puede apreciar en alguna de las fotos, aguantando fuertes aguaceros.

Para el amante de la historia española, especialmente la militar, militar es una fuente de información difícilmente igualable en relación a personas y unidades (uniformidad y material) participantes en la contienda, así como el acta de nacimiento del Ejército Español contemporáneo, hoy quizás irreconocible. También es un documento que refleja muy bien la estructura urbana del Madrid de aquella época.

unos 2.000 cañones (200 Baterías de Campaña, 20 Baterías Antiaéreas Pesadas, 25 Baterías Antitanque), más de 7.000 coches y camiones, 500 motos, centenares de caballos

Incluye textos seleccionados de libros y revistas de la época (*Vértice*, etc), que reflejan, desde el primer momento, el espíritu de reconciliación ya imperante.

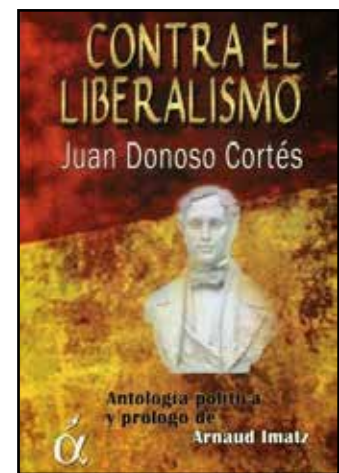
Les recomendamos estas obras:



Aguja, sutura y mapa de España,
de Luz Trujillo
y Miguel A. Olmedo
Ed. Nostrum



La España del desarrollo,
de José Luis Orella
Galland Books



Contra el liberalismo,
de Juan Donoso Cortés,
Prólogo de Arnaud Imatz
Editorial Áltera

Ángel Maestro, descanse en paz

Redacción FNFF

El día 1º de octubre ha fallecido en su casa de Madrid el escritor y periodista Don Ángel Maestro. Era Patrono de nuestra Fundación desde hace muchos años y fue un leal e inteligente defensor de Franco y de su Obra.

Nació en Madrid en 1942. Doctor en Ciencias Políticas, Escritor y Periodista. Fue Asesor de Prensa de los más importantes grupos aseguradores en España. Redactor-Jefe y Director Adjunto de varias publicaciones de tema económico. Miembro distinguido y Patrono de la Fundación Nacional Francisco Franco. Perteneció al Consejo de Dirección y colaboró en la revista *Razón Española* y en el Boletín de la Fundación Nacional Francisco Franco.

Fue Director y Redactor-Jefe de publicaciones de ámbito económico, de estudios históricos y comentarista en diarios digitales.

Dotado de una gran cultura, fue uno de los contados especialistas españoles en marxismo-leninismo, la ex Unión Soviética y los servicios de inteligencia, siendo autor de numerosos y documentados trabajos y estudios al respecto.



También fue un especialista sobre China. Entre sus obras, destacan: *La corte de los milagros, ¿existe aún España?*; *Dolores Ibarruri La Pasionaria (Cara-Cruz)*; *La polémica Stalin- Trotsky*; y *¿Asesinó Stalin a Lenin? Un enigma histórico*; y de numerosos estudios históricos sobre la antigua Unión Soviética, y actuales respecto a la Rusia de hoy, y relativos a diferentes aspectos políticos y económicos de la China actual.

Fue uno de los más conocidos estudiosos españoles sobre el ferrocarril, reuniendo la rara condición de experto en el ferrocarril histórico, pero también de la tecnología ferroviaria actual, habiendo publicado cinco libros sobre el tema, y siendo colaborador habitual de cuatro revistas especializadas en el particular. Estaba en posesión de diferentes condecoraciones,

entre las que destaca la Cruz del Mérito Militar. Estuvo casado con María Teresa López Quiñoá. Falleció en Madrid, el día del Caudillo, 1 de octubre de 2014, a los 71 años de edad.

Desde la FNFF enviamos nuestro más sincero pésame a toda su familia y amigos. Gracias, Ángel por tu constante labor y compromiso. Rogamos una oración por su alma.

Fallecimiento de doña M^a Ángeles San Juan, madre de Antonio Vallejo San Juan, Patrono de esta Fundación

El pasado 7 de Octubre Dios quiso llevarse a su lado a una de nuestras Benefactoras, D^a M^a Angeles San Juan Oronoz, mujer íntegra, fiel a sus principios y sus ideales, madre ejemplar, entregada a su familia, católica y firme defensora de sus ideales. Se fue en plenitud de facultades físicas y psíquicas, sin tener tiempo a padecer dolor, sufrimiento o agonía alguna, de forma repentina, brusca, inesperada, difícil de asumir para los que se quedaron sin su presencia, su eterna sonrisa, su vitalidad y su alegría que irradiaba a todo aquel que la rodeaba.

En estos duros momentos es en los que la Fe hace más fuertes, y permite pensar en el inmenso regalo que Dios le ha hecho a ella, ahorrándole sufrimientos, y a su familia y seres queridos, que la han podido disfrutar feliz hasta el último minuto de su vida. Sabiendo que ahora descansa junto a Dios y nuestro Caudillo, la recordaremos siempre como a ella le gustaría, sonriente, alegre, como se la veía cada 20 de noviembre en el Valle de los Caídos, fiel a lo que siempre defendió.

Descanse en paz.

PORQUE ESTE AÑO SÍ TOCA
LOTERÍA DE NAVIDAD
JUEGA



fnff 66.749
FUNDACIÓN NACIONAL
FERNANDO FERNÁNDEZ 94.483

PAPELETA 10€
PAPELETA 20€



PAPELETA 10€: SE JUEGAN 4€ EN CADA NÚMERO QUEDANDO DE DONATIVO 2€. PAPELETA 20€: SE JUEGAN 8€ EN CADA NÚMERO QUEDANDO DE DONATIVO 4€