

BIBLIOGRAPHIE PRINCIPALE:

Zodiaque érotique, Paris, Ergo Presse, 1992

Les sens de la vie, Paris, Éditions Michel Lafon. 1994

Le sexe défendu, Paris, Éditions Michel Lafon, 1997

Moi, la scandaleuse, Paris, Éditions Filipacchi, 1997 (Réimpr. J'ai Lu, 1999)

D'amour et de sexe, Paris, Éditions Marabout, 2004

Parlez-nous d'amour avec le père Patrice Gourrier. Paris, Flammarion, 2007

Hommes, je vous aime, Paris, Éditions Anne Carrière, 2009

Kamasutra, Paris, avec Frédéric Ploton, Éditions de la Martinière. 2011

Réponses aux cent questions les plus posées sur l'amour, Paris, France-Empire, 2011 Brigitte Lahaie, née le 12 octobre 1955 à Tourcoing (région Nord-Pas-de-Calais), 57ans

Mariée, pas d'enfant.

De son vrai nom Brigitte Lucille Jeanine Van Meerhaeghe, ancienne actrice X reconvertie en animatrice de radio et auteure.

Dates clés :

- Arrivée à Paris, 1975
- « Vibrations sensuelles », son premier film X tourné en 35 mm. 1976
- Brigitte met un terme à sa carrière porno. 1980
- Reconversion classique, premier petit rôle au cinéma « Pour la peau d'un flic » d'Alain Delon et avec luimême. 1981
- Sortie de son autobiographie, « Moi la scandaleuse », publiée chez Filippachi. 1987
- Premier rôle au théâtre, dans « Cresson qui s'en dédit », aux Deux-Anes à Paris. 1992
- Arrivée sur la chaîne XXL avec son magazine hebdomadaire « Hot Talk ». 1997
- Arrivée sur la radio RMC info, où elle anime sa quotidienne « Lahaie, l'amour et vous ». 2001-2013
- Décision d'arrêter elle-même son talk-show télévisée sur XXL. 2002
- Vice-présidente « d'Aujourd'hui, Autrement » depuis sa création en 2004
- Commentatrice des épreuves d'équitation des JO de Londres sur RMC à partir du 28 juillet jusqu'au 9 août 2012

Avant de devenir « Lahaie » :

Brigitte Lucille Jeanine Van Meerhaegue, rêvait de devenir vétérinaire d'où l'amour qu'elle porte à ses chevaux maintenant. Volontairement ou involontairement, elle a fait basculer un autre destin ...Née à Tourcoing dans une famille de quatre enfants (deux garçons, deux filles), d'un père employé de banque et d'une mère femme au foyer, Brigitte grandit dans une demeure où il y a un crucifix au-dessus de chaque lit, symbole religieux de bonnes familles, son père lui dit qu'elle finira bonne sœur! Elle se rappelle avoir été une enfant timide et introvertie. Brigitte décroche un bac D (biologie) à Lyon et aspire à d'autres occupations cantonnée dans ce milieu petit-bourgeois où les mères disent à leurs filles « Tu trompes ton mari et tu ne le dis à personne. »...De peur de rentrer dans le moule, elle saute le pas à vingt ans et monte à Paris sans la bénédiction familiale. Ne cherchant pas chaussures à son pied, elle devient vendeuse...de chaussures avenue des Ternes (Paris 17°), et répond naïvement à l'annonce « Cherchons mannequin à forte poitrine ». Découvrant le pot aux roses, elle décide de prendre à cœur ce travail et accepte de s'exhiber devant l'objectif de manière ludique alors qu'elle est prude et loin d'être expérimentée...

Brigitte endosse « Lahaie » et traverse l'imaginaire d'un public :

Van Meerhaeghe devient « Lahaie » afin d'oublier le milieu d'où elle vient et épargner la gêne à sa famille. A cette époque de la révolution sexuelle, elle confie que le porno avait un côté enthousiasmant « Ça a été une vraie libération pour moi. Jusqu'alors, je ne me sentais pas très belle, pas très bien dans ma peau ». Les tournages lui redonnent confiance et lui permettent de faire passer un message de liberté et de tolérance. Les années 70 marquent l'apogée du cinéma porno « Je ne fais pas du X pour me faire de l'argent ainsi que les acteurs, les réalisateurs ou les producteurs. »

Elle fait remarquer qu'Alexandre Michkine a produit des films X plus par goût que par intérêt. « On faisait des films pour revendiquer quelque chose, jamais pour atteindre une quelconque célébrité. Bien traitées, nous étions sollicitées, jamais interchangeables. » Entre 1976 et 1980, Brigitte devient une icone du genre, grâce à son charisme, sa plastique et son air mutin, elle cumule les bobines, près d'une quarantaine...

Plus classée X et rangée ardemment depuis plus de 30 ans :

Brigitte Lahaie ne s'est jamais débarrassée de l'étiquette d'ex-star du porno, qui lui colle mais elle souligne bien que la pornographie a pris un autre cap « C'est une régression par rapport à la liberté sexuelle ». Dans les années 80, elle « se rhabille » pour passer de l'autre côté de « Lahaie » car dit-elle « Les dernières scènes hard ont été pénibles ». Un nouvel art la chatouille, le cinéma « tout public » mais d'accès impénétrable... Elle parvient à jouer le rôle d'une infirmière auprès d'Alain Delon et dans son film « Pour la peau d'un flic » en 1981. Delon lui lance en lui mettant sa main sur l'épaule « Je sais ce que tu as fait auparavant et je m'en fous. » Brigitte est ravie d'autant qu'au festival de Dunkerque, le président du Jury avait refusé de lui serrer la main. Mais avant cela, elle a aussi tourné pour Jean Rollin, notamment dans « Les Raisins de la mort »1978 et « Fascination » 1979. Par la suite, la traversée du désert, Brigitte revient au cinéma mais érotique dans des films de Max Pecas.

En désespoir de cause, elle va prier également dans les églises quand elle ne va pas bien, et un jour sa main gauche chauffe, elle pense que le lieu lui est hostile mais chemin faisant un don la révèle, celui de magnétiseur. En 1987, elle s'essaye aussi à la chanson « Caresse tendresse », mais le succès n'est pas au rendez-vous. Brigitte publie son autobiographie « Moi, la scandaleuse », elle est invitée sur les plateaux de télé comme « Apostrophes », participe aux Grosses Têtes sur RTL, elle acquiert une notoriété grand public. La chaîne XXL, lui propose d'animer un talk show sur la chaîne porno mais Brigitte démissionnera car l'image du porno actuel n'est plus en phase avec elle « ce que les filles font aujourd'hui dans les films X est physiquement cruel. C'est pour ça que je suis très embêtée lorsqu'on me demande mon opinion sur l'avis d'interdiction du CSA pour les films X à la télévision. » Brigitte est contre la censure mais elle reconnait qu'un gamin de quinze ans devant un film pornographique n'est pas une éducation sexuelle prometteuse « Aujourd'hui le X n'a plus rien à voir avec l'acte sexuel traditionnel, on repousse sans cesse les limites de la perversion ».

Envers et contre tous :

« J'ai refusé de me sentir coupable, en assumant totalement ce que j'avais fait. » Mais il est guère facile, avec un tel pedigree, de ne pas être frappée d'ostracisme à vie. Brigitte a été méprisée par de grands acteurs, comme Jacques Weber ou Philippe Noiret, qui refusèrent de se retrouver à son côté « Ce sont eux qui ont un problème, analyse-t-elle. Pas moi. ». En 2002, Bernadette Chirac aurait même déclaré son hostilité à la reprise de BFM par RMC info, sous prétexte que Brigitte Lahaie officiait à l'antenne. Brigitte intervenait en disant que si elle avait écouté l'émission, jamais madame Chirac aurait dit cela.

Après la pratique, la théorie, et un engagement à faire évoluer les mentalités :

« J'ai eu de petits rôles dans de grands films et de grands rôles dans de petits films.» Aujourd'hui, Brigitte fait de la radio, de la télé et écrit des livres. En 2004, Elle s'aventure timidement, en politique, vice-présidente du parti de Jean-Luc Romero, «libéral-social, humaniste et européen» visant, entre autres, l'homophobie, le sida, et pour horizon, la VIe République. Mais Brigitte ne se présentera à aucune élection. Elle anime les cafés politiques à Paris, sur des sujets qui lui tiennent à cœur. Brigitte posait en 2006 cette question aux militants « Pourquoi le sexe est-il tabou en politique ? » Tout un programme !

Avec l'émission qu'elle anime depuis 2001 sur RMC « Lahaie, L'amour et Vous » de 14 heures à 16 heures du lundi-vendredi, écoutée à 70% par des hommes (Taxis,VRP, dans leur voiture), on l'entend et on l'écoute « J'essaie de défendre l'idée qu'il y a moyen d'aborder la sexualité en en parlant comme de quelque chose qui est de l'ordre du plaisir et en même temps aborder des sexualités qui ne sont pas forcément normatives. Je peux aborder des thèmes très délicats sans être forcément choquante ou vulgaire. Et c'est l'une de mes grandes fiertés ». Ce talk show sans retenue sur la sexualité, deux heures de direct continue de faire de l'audience depuis douze ans. Décriée par certaines personnes au sein de la radio même! Mais Alain Weill, patron de la station veille sur Brigitte, la Papesse de la sexualité, elle règne et prêche ses combats: le sexe dans les banlieues, l'homosexualité, l'éducation sexuelle à l'école, la prostitution ou la pornographie. Elle milite pour que la femme ne soit pas une image dégradante à cause du X. Elle espère, en tous les cas, que ses messages passeront auprès de ses 650 000 éditeurs qu'elle a par jour. Brigitte coécrit un livre avec le père Patrice Gourrier « Parlez-nous d'amour » 2007. Ce qu'ils ont en commun? Des centaines de confidences sur l'amour, le désir, le couple (hétéro/homo) dont ils ont été les témoins à l'antenne ou dans le secret du confessionnal. Ils se sont rencontrés à RMC, ils ont abordé ces thèmes face à face, parfois rudement opposés comme sur la contraception et l'avortement mais ils se rejoignent sur certains sujets et s'écoutent toujours attentivement dans la tolérance et la conviction en évitant les pièges du voyeurisme comme ceux du moralisme.

« Lahaie » d'honneur :

« J'ai tendance à dire que si ma célébrité n'a cessé d'augmenter, c'était plus par ce que je symbolisais que par ce que j'étais réellement! »Aujourd'hui, Brigitte accepte de vieillir et se dit « épanouie » dans sa maison des Yvelines, avec ses chevaux et ses chiens. D'autant qu'elle est mariée et vie heureuse avec Patrick.

Son rapport à Dieu : « Je suis catholique baptisée ! Mais ma spiritualité actuelle se tourne plutôt vers le Tao même si je ne renie absolument pas mes origines chrétiennes. »

Laurent Adicéam-Dixit