

М. Б. Б Л Е М А Н

ЛЕТОПИСЬ
ЖИЗНИ
И
ТВОРЧЕСТВА
И.С.ТУРГЕНЕВА

1818—1883

А С А Д Е М И А

М. К. КЛЕМАН

**ЛЕТОПИСЬ
ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА
И. С. ТУРГЕНЕВА**

РЕДАКЦИЯ Н. К. НИКСАНОВА

А С А Д Е М І А
1934

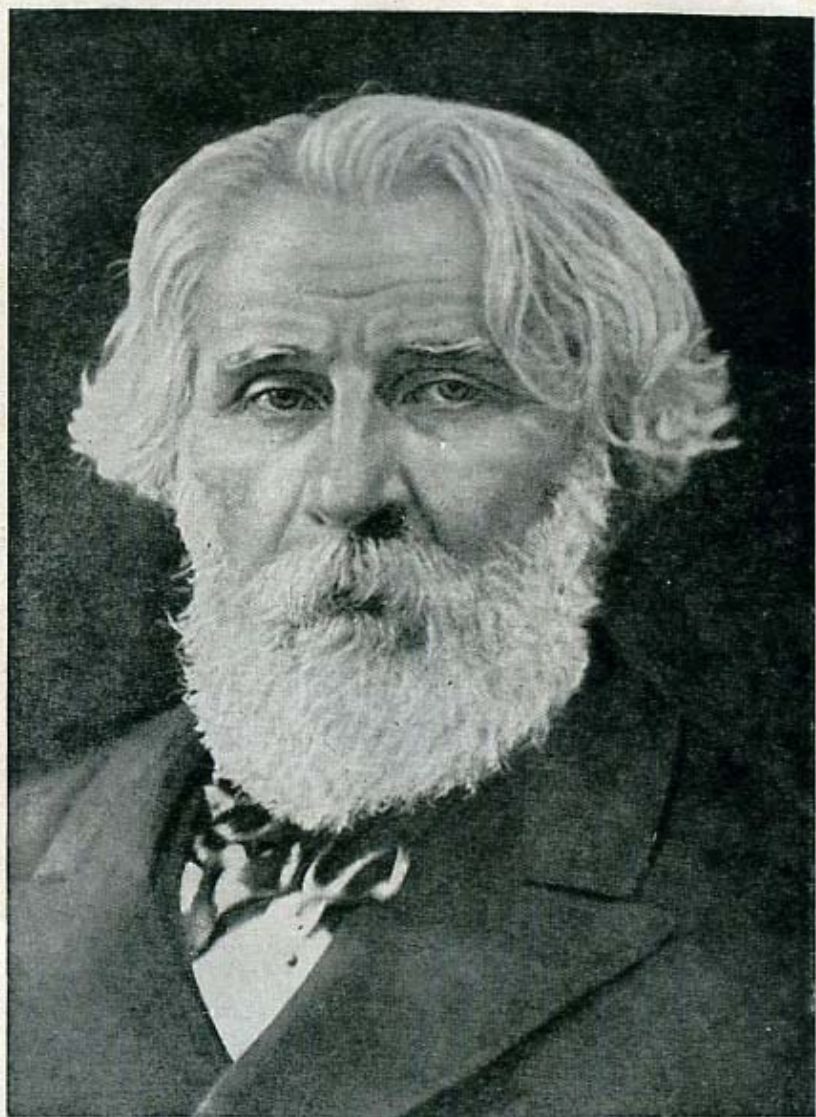
**ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ
И
ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПОСОБИЯ**

ПОД ОБЩЕЙ РЕДАКЦИЕЙ
ВАЛ. ПОЛЯНСКОГО

И. С. ТУРГЕНЕВ

1818—1883

**А С А Д Е М И А
МОСКВА—ЛЕНИНГРАД**



И. С. ТУРГЕНЕВ
1882 г.

ОТ РЕДАКТОРА

Появляясь в печати, новая «Летопись жизни Тургенева» становится в ряд аналогичных работ по русским писателям.

Наша литературная наука уже создала особую и обширную группу таких изданий. Их родоначальницей следует считать работу старого пушкиниста К. Грота: «Хронологическая канва для биографии Пушкина», появившуюся полвека назад и дважды переизданную. К ней вскоре присоединилась «Хронологическая канва для изучения биографии Грибоедова», И. А. Шляпкина (1889). Исключительное значение Пушкина в литературе и литературоведении вызвало к жизни работу Н. О. Лернера: «Труды и дни Пушкина». В своем втором издании (1910) эта книга не только отменила давнюю работу акад. Грота, но в течение почти четверти века оставалась непревзойденной в группе одинаковых изданий по другим писателям. Так, гораздо беднее оказался «Опыт хронологической канвы к биографии Гоголя» (А. И. Кирпичникова, 1902), «Биографическая канва по Кольцову» (А. И. Лященко, 1910), «Хронологическая канва для биографии Лермонтова» (Д. И. Абрамовича, 1913). Только «Хронологическая канва для биографии Тургенева» П. М. Гутьяра (1910) и по объему и по содержательности приблизилась к «Трудам и дням Пушкина». Однако после 1910 года Н. О. Лернер не переиздавал своей книги в новой переработке, с учетом всех новейших достижений пушкинизма. Теперь, через двадцать слишком лет, эта работа, конечно, всячески устарела, и приходится ждать новой летописи жизни и творчества Пушкина. Впрочем, в дореволюционное время разработка персональной литературной хронологии вообще как-то приостановилась.

Но потребность в ней была велика, тип хронобиографии четко наметился, и в революционное время мы наблюдаем вновь появление таких изданий. Так, в 1924 году вышла отдельной книгой «Летопись жизни Белинского» (сост. Н. Ф. Бельчиковым, И. Е. Будковым и Ю. Г. Оксманом, ред. Н. К. Пиксанова). Одновременно в юбилейном сборнике об Островском появились «Труды и дни Островского» (Г. Т. Спнюхаева с дополнениями Б. В. Томашевского). В 1925 году, в составе собрания сочинений А. И. Герцена, издана обширная «Канва биографии Герцена», составленная М. К. Лемке. В 1929 году, в полном собрании сочинений В. Г. Короленко при пятом томе «История моего современника», напечатана «Биографическая канва» жизни и деятельности Короленко.

Учитывая важность этого типа изданий, издательство «Academia» приступило к созданию целой серии таких книг. Уже появились «Летописи

жизни и творчества» Чернышевского (сост. Н. М. Чернышевской-Быстровой), Тютчева (сост. Г. И. Чулковым). Готовится к выходу «Летопись жизни Толстого» (Ш. Н. Гусева), Достоевского (Л. П. Гросмана), Некрасова (Н. С. Ашукина). Одним из звеньев этой цепи летописей является и «Летопись жизни Тургенева».

Она идет на смену названной выше «Канве» Н. М. Гутьяра. Для своего времени работа Гутьяра была крупным явлением, но за четверть века, прошедшую со времени ее составления, накопились огромные документальные материалы (см. о них ниже, в предисловии М. К. Клемана). С другой стороны, и тот готовый материал, какой был или легко мог быть в распоряжении Гутьяра, использован им далеко не в полной мере. Это обнаруживается проверкой списка писем Тургенева, разработанных Гутьяром: здесь, например, нет писем к Кавелину, к Милютиным, к Левицкой, к Случевскому и многим другим. Мало разработано даже «Первое собрание писем Тургенева» (1884), как и письма к французским друзьям, к Аксаковым. Многие другие еще остались нетронутым разработкой в «Канве» Гутьяра, в частности — в круге биографических актов. Так, например, Гутьяру остались неизвестны документы, опубликованные Н. М. Лисовским о магистерских экзаменах Тургенева в Петербургском университете.

Это сильно снижало ценность работы. Вместе с тем самый отбор дат из всего запаса материалов производился Гутьяром с сильным уклоном во внешний биографизм, с небрежением к данным общественного и революционного движения. Впрочем, и исследовательская литература по Тургеневу была скудна ко времени составления «Канвы» Гутьяра.

Через 25 лет составление новой «Летописи» Тургенева поставлено в гораздо более благоприятные условия. В этом легко убедиться, сравнив «Канву» Гутьяра с «Краткой хронологической канвой жизни и творчества Тургенева», помещенной Н. Л. Бродским в его сборнике: «Тургенев в воспоминаниях современников и его письмах» 1924, где, при всей сжатости текста, дано много свежего и более точного сравнительно с Гутьяром.

Наша «Летопись» отнюдь не является исправленным и дополненным переизданием «Канвы» Гутьяра. Для «Летописи» были самостоятельно проработаны обширные текстовые, документальные, эпистолярные, мемуарные и иные материалы. «Канва» Гутьяра, как и упомянутая «Краткая хронологическая канва» Н. Л. Бродского, служила только средством контроля слагавшейся самостоятельно нашей «Летописи».

Даты Гутьяра все были заново проверены по первоисточникам. Многие из них были совершенно отброшены как излишние или чуждые для современной биохронологии, или ошибочные. В «Летопись» введено огромное количество дат, совершенно отсутствовавших у Гутьяра. Если в его «Канве» было около тысячи дат, то в нашей «Летописи» их свыше трех тысяч.

Учитывая весь опыт русского литературоведения в области биохронологии, мы ставим для «Летописи Тургенева» две основные задачи:

- 1) воссоздать в датах развитие литературного творчества Тургенева и
- 2) воссоздать его социально-политическую биографию.

Этим основным двойным заданием определился и отбор материалов. Внешне-биографические, чисто справочные даты должны были получить второстепенное, подчиненное положение. Следует, впрочем, сказать, что требовательность отбора повышалась и тем обстоятельством, что самый объем «Летописи» был заранее предопределен, и приходилось укладываться в небольшое, сравнительно, количество печатных листов. При этом условии сразу отпадали целые категории дат. Так, например, мы не могли включить в «Летопись» всех дат известных нам писем Тургенева. В печати к нашему времени обнародовано свыше пяти тысяч писем Тургенева. Сверх того нам были доступны сотни неизданных писем Тургенева. Если бы дать полную хронологию их (не говоря уже о письмах к Тургеневу), она заняла бы столько же печатных листов, что и вся «Летопись».

Огромно количество воссоздаваемых на основании переписки дат встреч Тургенева с его современниками. Его передвижения по России и за границей (так называемый итинерарий) тоже могут быть чрезвычайно обильно датированы. Невозможно было все такие — и многие иные — даты, включить в исчерпывающей полноте в наше сжатое изложение. Приходилось сильно сжимать объем «Летописи».

Следуя строго типу «Летописи», мы воздержались от превращения ее в «литмонтаж» типа вересаевского «Пушкина в жизни», т. е. от обширных извлечений из мемуаров или документов и от подробных их пересказов. Но вместе с тем мы не давали глухих, ничего не говорящих дат, всегда их аннотируя хотя бы в лаконической форме.

Составитель «Летописи», М. К. Клеман, один из лучших специалистов по Тургеневу, разработал для нее обширный материал печатный: тексты Тургенева, его переписку, воспоминания о нем, биографические документы и т. д. Ему удалось воспользоваться такими изданиями, какие только еще печатаются, как, например, двумя обширными заключительными томами нового собрания сочинений Тургенева. Он использовал и рукописные материалы из наших крупных архивохранилищ. Благодаря этому могла быть полно и точно воссоздана творческая история художественных произведений, установлены даты их появления в русской печати или на сцене, или в переводах. Для датировки первопечатных текстов произведений составителю приходилось прибегать к кропотливому изучению старинных газетных объявлений. Пристальное изучение первоисточников позволило, например, составителю раскрыть названия тех подготовлявшихся к печати новых произведений Тургенева, о коих он упоминал в переписке глухо и неясно. Многие ошибочные даты, обращавшиеся у Гутьяра и других тургеневистов, а через них в популярной литературе, теперь, благодаря перекрестному допросу документов, устранены или исправлены. Так, например, у Гутьяра говорится, что летом 1842 года Тургенев совершил поездку за границу в Мариенбад вместе с матерью для лечения. Теперь устанавливается, что Тургенев ездил не в Мариенбад, а в Дрезден, и не для лечения, а специально для свидания с Бакуниным.

Впервые в биохронологии Тургенева разработаны с должной полнотой и точностью крупные моменты его социально-политической биографии, например, привлечение к процессу 32-х, сношения с Герценовским «Колоколом», либеральная демонстрация 1879 года, отношения с эмигрантами и революционерами и многое другое.

При всем изобилии данных, какими располагал составитель, все же не все периоды и стороны литературно-общественной биохронологии Тургенева изложены в «Летописи» одинаково полно. Некоторая неравномерность и неполнота в отдельных моментах объясняется состоянием наших источников. В этом отношении «Летопись» имеет ту негативную полезность, что раскрывает перед литературоведами-тургенистами слабые участки в изучении писателя и ставит задачи дальнейших исследований.

Однако мы в праве надеяться, что и в теперешнем своем виде «Летопись», подводя итоги огромному движению тургеневской историографии ответит самым разнообразным нуждам литературоведения.

Н. Пиксанов

ПРЕДИСЛОВИЕ

В литературе о Тургеневе имеется уже одна работа, подобная предлагаемой «Летописи». В 1910 году Н. М. Гутьяр напечатал в «Сборнике русского языка и словесности Академии Наук» (том LXXXVII, № 2) «Хронологическую канву для биографии И. С. Тургенева». Тщательно составленная большим знатоком биографии и творчества писателя/«Канва» Н. М. Гутьяра подытоживала весь основной материал, вошедший в научный оборот до 1910 года, и служила необходимым и ценным пособием во всех последующих тургеневских штудиях.

Однако за истекшие два с лишним десятилетия, почти за четверть века, научная литература обогатилась значительным количеством публикаций документальных данных о Тургеневе, его произведений, писем и воспоминаний о нем. Достаточно напомнить несколько наиболее существенных изданий документального порядка. В 1911—1912 годах Гальперин-Каминский напечатал в разных периодических органах («Русских Ведомостях», «Современном Мире», «Вестнике Европы», «Русской Мысли») большую пачку неизвестных до того писем Тургенева к П. Виардо. В 1912 году М. К. Лемке издал письма Тургенева к М. М. Стасюлевичу. В 1915 году вышли под редакцией Г. И. Георгиевского письма Тургенева к гр. Ламберт. В 1916 году М. О. Гершензон объединил в третьем томе «Русских Пропилеев» разбросанные по разным изданиям произведения писателя, не включенные в собрания его сочинений. В 1917 году Н. Л. Бродский опубликовал поэму Тургенева «Поп». В 1918 году вышла под редакцией А. Ф. Кони книга писем Тургенева к М. Г. Савиной. В 1925 году были впервые в переводе напечатаны под редакцией Л. П. Гроссмана письма к Л. Пичу. В 1928 году вышла под редакцией А. Е. Грузинского и М. А. Павловского переписка Тургенева с Л. Толстым, давшая ряд новых текстов, и под редакцией И. С. Зильберштейна — переписка Тургенева с Достоевским. Наиболее ценные публикации документов падают на 1930 год. В этом году была издана под редакцией Н. Л. Бродского переписка Тургенева с В. П. Боткиным и материалы, пополняющие переписку Тургенева с редакционным кружком «Современника» — с А. В. Дружининым, Е. Я. и Д. Я. Колбасиными, Н. А. Некрасовым, И. И. Панаевым, Е. М. Феоктистовым — в книге «Тургенев и круг „Современника”». Наконец, в том же 1930 году А. Мазон опубликовал заботливо составленный каталог парижского архива Тургенева с кратким научным описанием содержащихся в нем планов, набросков, черновиков и беловых автографов. В приложении к каталогу полностью напечатаны сохранившиеся подготовительные

материалы к «Степному королю Лиру», «Песни торжествующей любви», к незавершенной повести и черновая редакция незаконченного рассказа «Силаев». Несколько ранее А. Мазоном были обнаружены полностью черновые материалы Тургенева к романам «Накануне», «Дым», «Новь» и повести «Первая любовь». В 1931 году вышло под редакцией Б. В. Томашевского первое полное издание «Стихотворений в прозе», в которое вошло 30 новых стихотворений, напечатанных впервые А. Мазоном в Париже в 1930 году. Большой документальный материал появился на страницах ряда «Тургеневских сборников» — в «Тургеневском сборнике», под редакцией Н. К. Пиксанова, 1915 года; в «Тургеневском сборнике», под редакцией А. Ф. Кони, 1921 года, в сборнике «Тургенев и его время», под редакцией Н. Л. Бродского, 1923 года; в сборнике «Тургенев» Централархива («Документы по истории литературы и общественности», вып. 2, 1923 г.). Сотни дробных публикаций разбросаны по журналам и газетам. Объем и значение всего этого материала настолько велики, что приходится говорить не о расширении круга фактических сведений о писателе, а о появлении существенно новой базы для научного изучения его творчества.

Истекшие со времени появления «Канвы» Н. М. Гутьяра два десятилетия ознаменованы не только колоссальным ростом и обновлением фактических данных о Тургеневе. Коренным образом изменился подход исследователя к этим данным, оценка их по степени существенности для научного изучения творчества писателя. В соответствии с этим должны быть пересмотрены принципы построения биографической канвы и установлены новые критерии при отборе включаемых в нее фактов. Не ставя себе задачей сплошную регистрацию всех, значительных и маловажных, известий о Тургеневе, «Летопись» подчиняла отбор дат задачам научного исследования, выделяя и подчеркивая социальные связи и отношения, определявшие и личную биографию писателя, его общественно-политические отношения и факты его творческой деятельности. Под этим углом зрения был изучен не только вновь опубликованный, но весь, по возможности, известный материал, в том числе и документы, проработанные ранее Н. М. Гутьяром.

В «Летописи жизни и творчества Тургенева» зарегистрированы сведения о трудах и днях писателя, его жизни, творчестве, общественно-литературной деятельности.

Прослежено по документальным данным возникновение замыслов отдельных произведений, осуществленных и неосуществленных. Прослежен ход разработки их, время приступа к набрасыванию чернового текста и окончание его (пометки Тургенева на рукописях имеют в виду именно эту стадию работы). Установлены сроки изготовления белой рукописи, чтения ее в дружеском кружке и предоставления издателем. Наконец отмечены пересмотры ранних вещей при переизданиях и подготовке собраний сочинений. До окончания предпринятого произведения Тургенев скрывал обычно его название и содержание. В задачи составителя «Летописи» входило раскрытие неясных намеков, определение, о какой именно вещи идет речь в показаниях источников. Подчас это бывало затрудни-

тельно, в отдельных случаях невозможно. Так, остается загадочным, о замысле какого «страннейшего романа» Тургенев писал Анненкову 22 декабря 1867 года, в период, следовавший за опубликованием «Дыма» и до возникновения замысла «Нови» (не был ли это замысел исторического произведения о Никите Пустосвяте, отказ от выполнения которого приветствовал П. Мериме в письме к Тургеневу от 9 октября 1868 года?). Письмо Н. Г. Чернышевского к Тургеневу от 7 января 1857 года позволяет, невидимому, отождествить упоминаемый в каталоге Мазона ранний замысел романа «Два поколения» с недошедшим до нас романом 1852 — 1853 годов, первая часть которого была написана, но заглавие которого оставалось неизвестным. Установленные на основании сопоставления различных источников заглавия неназванных произведений приведены в круглых скобках.

В точную хронологию введены сведения о публикации произведений Тургенева (регистрации подвергались первые публикации в журналах, сборниках и газетах, первые отдельные издания романов, прижизненные собрания «Сочинений»). Перепечатки отдельных вещей, напр. в сборниках «Для легкого чтения» или хрестоматиях, не отмечались). Время выхода книжек журналов и отдельных изданий устанавливалось, в подавляющем числе случаев, из сопоставления цензурных дат со сроками появления первых объявлений в газетах. Такой же, стремящейся к возможной полноте, регистрации подверглась иная форма публикации художественных произведений Тургенева — исполнение на сцене его драматических вещей. В хронологию внесены первые постановки его пьес в петербургских и московских театрах.

Значение творчества Тургенева сравнительно рано перешагнуло национальные границы. Переводы его вещей стали появляться на западно-европейских языках уже с конца сороковых годов. В «Летопись» внесены по возможности все имеющиеся сведения об участии Тургенева в популяризации своих вещей в европейской читательской аудитории, сведения о выступлениях Тургенева в качестве организатора или редактора переводов своих произведений.

Второй крупный раздел известий, включенных в «Летопись», представляют сведения об общественной деятельности Тургенева и его политических выступлениях. Регистрации подверглись не только такие факты, как его участие в доставке издателю «Колокола» информационного материала, выступления на политических банкетах, встречи с политическими эмигрантами или участие в либеральных демонстрациях. В «Летопись» включены также разбросанные по письмам политические высказывания и оценки Тургенева, его отзывы на явления текущей общественной жизни. Эти высказывания представляют собою крупные факты биографии писателя, поскольку они отражают процесс формирования его идеологии и выясняют его позицию в классовой борьбе эпохи. В «Летопись» включены сведения о встречах и знакомствах Тургенева, характеризующие социальную среду, в которой протекала его деятельность.

В «Летопись» включены, наконец, сведения о внешних Фактах его жизни, установлена хронология его беспрерывных странствий, даны крупнейшие Факты его личной биографии. При этом необходимо еще раз подчеркнуть, что «Летопись» не является сводом всех фактических известий о писателе — в ней пришлось, например, отказаться от полной регистрации всех писем Тургенева, так как один хронологический перечень их составил бы книжку объемом в десять печатных листов. Равным образом пришлось отказаться от полной регистрации всех отзывов Тургенева о прочтенных произведениях. Сохранены лишь важнейшие высказывания этого порядка.

В изложении фактов по возможности избегались сухие упоминания и перечисления — содержание известий вскрывалось путем сжатого пересказа источников и цитирования кратких формулировок писем, газетных известий или воспоминаний.

Все данные расположены в строгом хронологическом порядке, неточные даты отнесены к концу соответствующего временного промежутка — к концу месяца или года. На протяжении всей «Летописи» даты указаны по обоим стилям. Одного старого стиля нельзя было придерживаться, поскольку Тургенев большую часть своей жизни провел за границей, с другой стороны, перейти полностью на новый стиль также не представлялось целесообразным, так как подавляющее большинство документов, с которыми приходится обращаться историку русской литературы XIX века, датировано старым стилем. Перевод «Летописи» Тургенева на новый стиль повлек бы в силу этого постоянные недоразумения и ошибки.

Ко всем данным «Летописи» указаны источники. Однако, если на предварительной стадии работы, при установлении дат, сопоставлялись показания разнообразных документов, то в документации дат в тексте «Летописи» не преследовалась исчерпывающая полнота — если какой-либо факт устанавливался по ряду источников, то в тексте сохранялось указание только на один из них — авторитетнейший. В случае расхождения показаний документов при дате, включенной в «Летопись», делалась ссылка, помимо основного источника, и на источник, дающий иную дату, с предложением сравнить их. Во многих случаях традиционную датировку документов приходилось исправлять. Указания на это даны всюду в подстрочных примечаниях, но мотивировка исправлений казалась излишней — она выясняется из сопоставления данного документа с рядом стоящими. Уточнению сведений о времени написания использованных в «Летописи» писем Тургенева способствовала обычная у него двойная датировка — числом месяца и днем недели. Благодаря наличию этой двойной датировки оказалось возможным произвести сплошную проверку по календарю дат почти всех писем и точнее приурочить документы, не носящие пометок о годе написания.

В указании источников избегалась излишняя алгебра сокращений. Сокращенно даны ссылки только на такие постоянно цитируемые издания, как ПСП — Первое собрание писем И. С. Тургенева. Спб. 1884; Halperine-Kaminsky—E. Halperine-Kaminsky, Ivan Tourgueneff d'apes sa correspon-dance avec ses amis francais. P. 1901; Mazon — Manuscrits parisiens d'Ivan

Tourguenev. Notices et extraits par Andre Mazon. P. 1930. (Bibliothèque de l'Institut français de Leningrad, tome IX). Ссылки на письма Тургенева или к Тургеньеву обозначены всюду сокращенно «п». Римские цифры без дальнейших пояснений обозначают соответствующие тома Гизовского издания «И. С. Тургенев. Сочинения» (под редакцией К. Халабаева и Б. Эйхенбаума). Следует еще отметить, что римские цифры при названиях журналов отмечают везде книжки и выпуски, а не тома изданий, арабские цифры обозначают страницы, на которых напечатан весь документ, а не то только сведение, которое из него взято (это касается, разумеется, лишь небольших по объему документов, по преимуществу писем). Ссылки на документы, названные в самом тексте «Летописи», не повторяются при указании источника — здесь отмечается только место их опубликования. Даты писем приводятся в указаниях источника только в том случае, если они расходятся с датой текста «Летописи», к которому отнесены. В случаях цитации неопубликованных документов указывалось место их хранения: ГПБ — Государственная публичная библиотека им. Салтыкова в Ленинграде, ИРЛИ — Институт русской литературы при Академии Наук СССР в Ленинграде, ЦИА — Центрархив в Москве и ЛОЦИА — Ленинградское отделение Центрархива.

Основным источником «Летописи» служили во-первых сочинения Тургенева, цитированные везде по Гизовскому изданию под ред. К. Халабаева и Б. Эйхенбаума. Последние еще не вышедшие XI и XII тома этого издания могли быть использованы, благодаря любезности редакторов, в верстке. Ссылки на «Стихотворения в прозе» сделаны по изданию под редакцией Б. В. Томашевского «И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе. «Academia» 1931».

Вторым наиболее богатым источником явились п и с ь м а Тургенева и п и с ь м а к н е м у. Для «Летописи» была просмотрена вся известная опубликованная переписка и некоторые крупные, частично необнародованные фонды — переписка Тургенева с Анненковым, его письма к Никитенко, Топорову, Н. С. Тургеньеву, Кишинскому, Н. А. Щепкину, неизданные письма к И. С. Тургеньеву его матери, В. П. Тургеньевой, и ее письма к М. П. Карповой.

Далее, для «Летописи» был проработан собранный эпистолярный Беллинского, Герцена, Достоевского, Мериме, Некрасова, Салтыкова, Ж. Санд, Флобера и др. В меньшей степени был привлечен мемуарный материал, в виду его меньшей точности и достоверности. К тому же мемуарные источники обработаны уже в тщательной составленной «Библиографии воспоминаний о Тургеньеве» С. П. Петрашкевич полнее и разностороннее, чем это возможно было бы сделать в рамках «Летописи». Но и здесь были взяты наиболее важные для Тургенева источники.

Значительное количество дат почерпнуто из русской и иностранной прессы 30 — 80-х годов прошлого столетия. На основании газетных объявлений установлены сроки появления отдельных изданий произведений Тургенева и книжек журналов с публикациями его вещей, установлены (во многих случаях) сроки его выездов и возвращений в Россию, его участие в публичных чтениях и др. Использование газетной хроники

позволило также установить ряд данных об общественных выступлениях писателя в Феврале — марте 1879 года и на пушкинских празднествах 1880 года.

Инициатива в подготовке «Летописи жизни и творчества Тургенева» принадлежит Н. К. Пиксанову, заносившему в свой экземпляр «Канвы» Н. М. Гутъера поправки и дополнения. Составлению «Летописи» необходимо должна была предшествовать предварительная библиографическая работа по учету источников, тем более кропотливая, что при обилии документальной литературы о Тургеневе, разбросанной в сотнях мелких публикаций, сколько-нибудь полной специальной библиографии о писателе не существует. Переписка Тургенева не только не объединена, но до сих пор не появлялось в печати перечня опубликованных фондов. Это обстоятельство, усложняя вообще пользование богатой литературой о Тургеневе, усложнило и разработку «Летописи». В значительной степени работа по составлению канвы облегчилась библиографическими записями, веденными в течение многолетних тургеневских штудий редактором настоящего издания, представившим в распоряжение составителя рукопись библиографии переписки Тургенева и большое собрание оттисков и вырезок из периодики с тургеневскими материалами.

К «Летописи» приложен ряд указателей, облегчающих пользование ею: 1) Указатель названий художественных произведений, 2) Именной указатель, 3) Указатель географических названий, 4) Краткий сводный итinerary Тургенева.

В работе над «Летописью жизни и творчества И. С. Тургенева» составитель пользовался советами и помощью ряда товарищей по литературной работе. Особенно ценны были указания и содействие П. Н. Беркова и Ю. Г. Оксмана. Многие указания и справки дали М. П. Алексеев, Н. С. Ашукин, В. М. Лавров, В. Е. Максимов, Л. Б. Модзалевский, С. А. Рейсер. Большую помощь в работе оказали К. К. Михайлов и В. А. Татаринова. Составитель выражает всем им свою глубокую признательность.

М. Клеман

**ЛЕТОПИСЬ
ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА
И. С. ТУРГЕНЕВА**

1818

28 октября (9 ноября). В Орле у Сергея Николаевича Тургенева (р. 15/26 декабря 1793) и Варвары Петровны Тургеневой (до замужества Лутовиновой, р. 30 декабря 1787—10 января 1788) родился сын Иван, вторым ребенком.

Копия метр, свид., ИРЛИ; Сб. биографий кавалергардов (1801—1826), 243.

1819

20 октября (1 ноября). С. Н. Тургенев переведен подполковником сверх комплекта в Екатеринославский кирасирский полк из Кавалергардского полка, где служил ранее.

Сб. биограф. кавалергардов (1801—1826), 244.

1821

20 февраля (4 марта). С. Н. Тургенев вышел в отставку с чином полковника и переселился с семьей из Орла в с. Спасское-Лутовиново, в десяти верстах от Мценска.

Там же; «Автобиография», XII, 5.

18 (30) марта. Родился третий сын Тургеневых, Сергей (старший—Николай, р. 4/16 ноября 1816).

Копия метр, свид., ИРЛИ.

1822—1823

Заграничная поездка всей семьи Тургеневых по маршруту: с. Спасское, Москва, Петербург, Нарва, Рига, Мемель, Кенигсберг, Берлин, Дрезден, Карлсбад, Аугсбург, Констанц, Шафгаузен (14 сентября 1822), Цюрих, Тун, Берн, Базель, С. Луи, Шомон, Париж, Страсбург, Карлсруэ, Штутгарт, Нюрнберг, Прага, Вена, Радзвиллы, Бердичев, Киев, Орел, Мценск. Продолжительные остановки, по болезни В. П. Тургеневой, в Берне и Шомоне. В Париже Тургеневы прожили полгода.

Зап. книжка В. В. Тургеневой 1825 г., ИРЛИ.

1827

Начало года. Тургеневы переезжают в Москву, где приобретают дом на Самотеке.

«Автобиография», XII, 5.

И. С. помещают в пансион Вейденгаммера, где он пробыл около двух лет.

Тихонравов; И. С. Тургенев в Московском университете, В. Е. 1894, II, 710.

1829

1 (13) января. И. С. Тургенев в Москве.

Пометка, на черновом «Дневнике лишнего человека», ГПБ.

12 (24) августа. Ивана и Николая Тургенева помещают в пансион Армянского Института, вверяя заботам инспектора Краузе.

Тихонравов, там же, 711.

Осень. Первое сильное литературное впечатление от слышанных в пансионе пересказов «Юрия Милославского», с автором которого, М. Н. Загоскиным, часто встречается в доме отца в 30-х годах.

«Лит. и жит. воспом.», XI, 446; п. к С. Т. Аксакову от 22 янв.. 1853, В. Е. 1894, I, 344.

1 (13) ноября. Выходит из пансиона и продолжает учебную подготовку с домашними учителями — Погореловым, Дубенским, Ключниковым

Тихонравов, там же, 711-712..

1830

1 (13) января. И. С. Тургенев в Москве.

Пометка на черновом «Дн. лишн. чел.», ГПБ.

1831

1 (13) января. И. С. Тургенев в Москве.

Пометка на черновом «Дн. лишн. чел.», ГПБ.

1832

1 (13) января. И. С. Тургенев в Москве.

Пометка на черновом «Дн. лишн. чел.», ГПБ.

1833

1 (13) января. И. С. Тургенев в Москве.

Пометка на черновом «Дн. личн. чел.», ГПБ.

20 сентября (2 октября). Постановлением совета Московского университета зачислен после испытаний своекоштным студентом по словесному Факультету.

Тихонравов, там же, 716; Лисовский; Новые материалы для биографии Тургенева, 4.

1834

1 (13) января. И. С. Тургенев в Москве.

Пометка на черновом «Дн. личн. чел.», ГПБ.

Середина февраля ст. ст. Поселяется у Краузе.

Письма С. И. Тургенева к сыну Николаю от 5 и 19 февраля и 31 марта, Тург. сб., под ред. Кони, 143.

28 мая (9 июня). Начало университетских экзаменов, после которых Тургенев переводится с общего предварительного курса на 2-й курс словесного Факультета.

П. С. П. Тургенева к сыну Николаю, там же, 143; Лисовский, 5.

Середина июня ст. ст. Около этого времени должен был с отцом переехать в Петербург.

П. С. Н. Тургенева к сыну Николаю, там же, 143.

18 (30) июля. Подает прошение о переводе в своекоштные студенты С.-Петербургского университета по историко-Филологическому факультету.

Лисовский, 4-5.

21 сентября (3 октября). Начало работы над поэмой «Стено».

XI, 619.

30 октября (11 ноября). С. Н. Тургенев умирает в Петербурге. В. П. Тургенева находилась в это время в Италии.

Пометка на черновом «Дн. личн. чел.», ГПБ; Гершензон, Декабрист Кривоцов и его братья, 216.

13 (25) декабря. Кончает работу над поэмой «Стено».

XI, 619.

1835

1 (13) января. И. С. Тургенев в Петербурге.

Пометка на черновом «Дн. личн. чел. ГПБ.

Слушал в университете курс всеобщей истории Гоголя.

«Лит. и жит. воспом.» I, XI, 441.

Познакомился с Т. Н. Грановским. Грановский читал Тургеневу отрывок из своей драмы «Фауст». Совместно зачитывались стихотворениями В. Г. Бенедиктова.

«Два слова о Грановском», XI, 240.

Дата листка с записью Тургенева «Uebersetzung von Electra»

Каталог выставки в память Тургенева, 2-е изд., 37.

Начал, но не закончил поэму «Повесть старика».

П. к Никитенко от 26 марта 1837, Р. Ст. 1896, XII, 588.

1836

1 (13) января. И. С. Тургенев в Петербурге.

Пометка на черновом «Дн. личн. чел.», ГПБ.

19 апреля (1 мая). Присутствует на первом представлении «Ре визора» в Петербурге.

«Лит. и жит. воспом.» XI, 591

9 (21) июня. Кончает университет по 1-му (словесному) отделению философского Факультета действительным студентом

Григорьев, История С.-Петербургского университета, прилож. XXIV; Оксман, Тургенев, I, 106—108.

Начало октября ст. ст. Выходит кн. 8 (августовская) «Журн. Мин. Нар. Просв.», в ней: рецензия «Путешествие по святым местам русским. Спб. 1836» (А. Н. Муравьева).

Спб. Вед. от 4 окт., № 226.

27 ноября (9 декабря). Присутствует на первом исполнении в Петербурге «Жизни за царя».

«Лит. и жит. воспом.» XI, 591

Конец года. Представляет на рассмотрение П. А. Плетнева поэму «Стено». После снисходительного отзыва дает ему еще несколько стихотворений.

«Лит. и жит. воспом.», XI, 387, ср. п. к Никитенко от 26 марта 1837, Р. Ст. 1896, XII, 588.

Петербург. 1836—1837

Начало работы над драмой, первый акт и весь план которой были совершенно окончены к 26 марта 1837 года. В течение года переводил «Отелло» и «Короля Лира» Шекспира и «Манфреда» Байрона.

П. к Никитенко, там же.

1837

1 (13) января. И. С. Тургенев в Петербурге.

Пометка на черновом «Дн. личн. чел.», ГПБ.

Январь ст. ст. Дата латинской студенческой работы «De epigrammate Homeri».

ИРЛИ.

Вторая половина января ст. ст. Видит Пушкина на утреннем концерте в зале Энгельгардта.

«Лит. и жит. воспом.», XI, 589

Конец января ст. ст. Прощается с телом Пушкина.

Там же.

Половина февраля ст. ст. Начало работы над сатирическим произведением «Наш век».

П. к Никитенко от 26 марта, Р. Ст. 1896, XII, 588.

26 марта (7 апреля). Посылает А. В. Никитенко свои литературные работы: «Стено», «Повесть старика», «Наш век». Сообщает, что у него имеются три законченные маленькие поэмы: «Штиль на море», «Фантазмагория в летнюю ночь», «Сон» и около ста мелких стихотворений.

П. к Никитенко, там же.

14 (26) апреля. Смерть С. С. Тургенева.

Свид. о смерти, ИРЛИ.

1 (13) мая. Написано стихотворение «Разыгрались снова силы».

П. к А. Бакунину от 30 апр. 1842, Корнилов, Годы странствий М. Бакунина, 139.

11 (23) мая. Прослушав в течение зимы вторично, по устному разрешению ректора, лекции третьего курса университета, ходатайствует о допущении к повторным испытаниям.

Лисовский, Новые материалы для биографии Тургенева, 5.

24 июня (6 июля). Постановлением первого отделения философского факультета «удостаивается степени кандидата».

Оксман, Тургенев, I, 106.

10 (22) июля. Дата аттестата С.-Петербургского университета на степень кандидата.

Там же.

Июль ст.ст. Дата стихотворения «Вечер (Дума)»

Там же.

Конец августа ст. ст. Накануне отъезда из с. Спасского в Петербург, упав с дрожек, сломал руку.

П. к Никитенко от 13 сент., Р. Ст. 1896, XII, 589.

13 (25) сентября. В письме к Никитенко просит исходатайствовать у совета университета дальнейшую отсрочку экзамена по русской истории, не сданного весной «по причине болезни жены профессора Устрялова».

Там же.

1838

1 (13) января. И. С. Тургенев в Петербурге.

Пометка на черновом «Дн. лишн. чел.», ГПБ.

9 (21) марта. Присутствует на литературном вечере у П. А. Плетнева, на котором встречает Воейкова, Владиславлева, Гребенку, Карлгофа, Кольцова и Прокоповича.

«Лит. и жит. восп», XI, 387—393; п. Кольцова к Белинскому от 14 марта, Кольцов, Полное собр. соч., 178.

Начало апреля ст. ст. Выходит кн. I «Современника», в ней: стихотворение «Вечер» (подпись: «---в»).

Ценз. разр. 23 марта.

15 (27) мая. Выехал за границу на пароходе «Николай». На том же пароходе выехала Тютчева, первая жена поэта, П. А. Вяземский и Д. Розен.

«Автобиография», XII, 6.

18 (30) мая. В ночь на 19-е пароход «Николай» сгорел в миле от Травермюндского рейда.

«Пожар на море», XI, 346—353; Сев. Пч. от 27 мая, № 117.

18 (30) июня. Н. В. Станкевич пишет матери о пребывании в Эмсе проездом И. С. Тургенева.

Переписка И. В. Станкевича, 64.

12 (24) сентября. Приезжает в Берлин.

П. В. П. Тургеневой к И. С. от 1 мая 1839, ГПБ.

Начало октября ст. ст. Выходит кн. 4 «Современника», в ней: стихотворение «К Венере Медицейской» (подпись «---въ»).

Ценз. разр. 1 окт.

19 (31) октября. Дата тетради «Н. Р. Bockh's, Vorlesungen iiber die Griechische Litteratur 1838 — 1839».

ИРЛИ



И. С. ТУРГЕНЕВ
С акварели 1858—1859 г.

23 октября (4 ноября). Дата записи первой лекции в тетради «P-s Zumpt's, Vorlesungen uber Romische Alterthumer».

ИРЛИ.

Зима. В Берлине Тургенев встречается с Т. Н. Грановским, который знакомит его с Н. В. Станкевичем. Часто посещая Фроловых, встречает у них Вердера, Гумбольдта, Фарнгагена фон-Энзе, Беттину Арним.

«Записка о Станкевиче», XII, 242—244.

1839

1 (13) января. И. С. Тургенев в Берлине.

Пометка на черновом «Дн. личн. чел.», ГПБ.

1 (13) мая. Пожар Спасской усадьбы.

П. В. П. Тургеневой к И. С. от 6 мая, Тург. сб. под ред. Н. К. Пиксанова, 44.

2 (14) июня. Н. В. Станкевич просит Грановского писать ему по адресу Тургенева на Берлин.

Перетиска П. В. Станкевича, 478.

Конец лета—осень. Возвращение в Россию.

Пометка на черновом «Дн. личн. чел.», ГПБ.

22 октября (3 ноября). Расстается с В. П. Тургеневой перед новой поездкой за границу.

П. В. П. Тургеневой к И. С. от 22 окт. 1840, ГПБ.

Конец декабря ст. ст. Встречи с Лермонтовым в Петербурге на вечере у кн. Шаховской и на маскараде в Благородном собрании, под новый год.

«Лит. и жит. восп.», XI, 445.

1839 годом датировано стихотворение «Немец».

XI, 189.

1840

(13) января. И. С. Тургенев в Петербурге.

Пометка на черновом «Дн. личн. чел.», ГПБ.

Середина января ст. ст. Выезжает из Петербурга за границу с П. И. Кривцовым. Перед отъездом обещает Никитенко для «Современника» письма из Италии.

П. к м. Бакунину от 8—10 сент., Р. М. 1912, XII, 141—146; Гершензон, декабрист Кривцов и его братья, 282; п. к Никитенко от 14 янв., ИРЛИ.

Февраль ст. ст. Расстается с П. И. Кривцовым в Вене, где проводит десять дней и отправляется дальше, в Италию.

П. к М. Бакунину, там же.

26 *февраля (9 марта)*. Станкевич, приехав в Рим, встречает у Ховриных Тургенева. В Риме Тургенев сближается с Станкевичем и А. П. Ефремовым, часто посещает Ховриных, встречает П. С. Шевырева, увлекается живописью и берет уроки у Рунда.

«Записка о И. В. Станкевиче», XII, 244—246; п. к М. Бакунину от 8—10 сент. 1840, Р. М. 1912, XII, 141 — 146; Переписка И. В. Станкевича, 685, 687, 691—692, 698—699.

1 (13) *марта*. Прогулка с Станкевичем и Ефремовым к Колизею и на Капитолий.

П. Станкевича к Фроловым, там же, 687.

7 (19) *марта*. В письме к Фроловым Станкевич рассказывает о совместной прогулке с Тургеневым, Марковым, Рундом, Ефремовым и Ховриным, осмотре гробницы Сципионов, катакомб, гробницы Цецилии Метеллы.

Там же, стр. 691—692.

18 (30) *марта*. Продолжительная прогулка со Станкевичем, Ефремовым, Марковым, Рундом, Ховриным на Villa Borghese.

П. Станкевича к Фроловым от 5 апр., там же, 702.

29 *марта (10 апреля)*. Тургенев у Ховриных, у которых были Станкевич, Ефремов, Рунд, Медемы.

П. Станкевича к Фроловым, там же-, 709.

12 (24) *апреля*. Уезжает с Ефремовым в Неаполь.

П. Станкевича к Фроловым, там же, 710; ср. п. к Станкевичу от 26 и 27 апр., Воронежский краеведч. сб., вып. 5, Воронеж, 1925, 40—42.

26 *апреля (8 мая)*. В письме к Станкевичу из Генуи, куда приехал на пароходе по дороге в Берлин, посылает стихи «Что тебя я не люблю ...».

Там же, 42-45

4 (16) *мая*. И. С. Тургенев в Майнце.

П. к Ефремову от 17 мая, Н. М. 1926, V, 135—136.

5 (17) *мая*. В письме к Ефремову из Франкфурта на Майне сообщает, что за тринадцать дней путешествия побывал в Ливорно, Пизе, Генуе, проехал все королевство Сардинское, был на Лаго Маджоре, Сен-Готаре, в Люцерне, Базеле, Мангейме, Майнце и выезжает в Лейпциг.

Там же.—

4 (16) июля. В письме из Берлина сообщает Грановскому о смерти Станкевича (24 июня), о которой узнал 30 июня ст. ст. из письма Ефремова.
П. к Грановскому, ПСП, 1-4.

13 (26) июля. Знакомится с М. А. Бакуниным.

Запись на «Энциклопедии» Гегеля, Музей-библиотека им. Тургенева в Орле.

27—29 августа (8—10 сентября). Посылает М. Бакунину из Мариенбада, где живет уже продолжительное время, перевод песни Клерхен из «Эгмонта» Гете и шуточную сатирическую драму «Нечто» или «Чемодан».

П. к Бакунину от 8—10 сент., Р. М. 1912, XII, 141—146.

8 (20) сентября. Посылает Ефремову из Мариенбада стихотв. «Немей», «Русский» и романс «Луна плывет над дремлющей землею...», посвященный А. Н. Х[овриной], которую увлекался в Риме.

П. к Ефремову, И. И. 1926, V, 136—142.

16 (28) сентября. Приезжает в Дрезден.

П. к Ефремову от 18 (30) сент., там же, 142—143.

14 (26) октября. Тургенев в Дрездене.

П. В. П. Тургеневой к И. С. от 22 окт. и к Н. С. от 9 нояб., ГПБ.

26 октября (7 ноября). Посещает в Берлине вместе с Бакуниным и Скачковым Фарнгагена фон-Энзе.

Tagebuch von K.-A. Varnhagen von Ense, I, 233.

6 (18) ноября. Дата подписанного Тургеневым «Revers welcher von den studierenden vor der Immatriculation zu unterschreiben ist».

ИРЛИ.

21 ноября (3 декабря). В. А. Дьякова (Бакунина) пишет сестрам о знакомстве с Тургеневым, который каждый вечер приходит к ней с М. Бакуниным.

Корнилов, Годы странствий М. Бакунина, 43.

22 ноября (4 декабря). Проводит вечер у В. А. Дьяковой вместе с М. Бакуниным, Вердером и m-lle Фроман.

Там же.

27 ноября (9 декабря). М. Бакунин пишет сестрам и брату о сближении с Тургеневым, с которым живет в одном доме и вместе работает с утра до позднего вечера над «Логикой» Гегеля.

Там же, 41.

28 Берлин, Петербург, с. Спасское, Москва. 1840 — 1841

19 (31) декабря. Встречает с М. Бакуниным новый год у В. А. Дьяковой и подносит ей восемь переписанных им стихотворений Лермонтова. Там же, 74, 79.

В 1846 году написаны стихотворения: «На Альбанских горах...», «Я всходил на холм зеленый...», «Русский». XI, 625-626/

1841

Январь н. ст. Дата тетради «Zumpl's Vorlesungen uber Tacitus Annalen»

Каталог выставки в память Тургенева, 2-е изд., 39.

6 (18) февраля. Дата тетради «Zur Logik 3-tes u. 4-tes Heft».

Там же.

5 (17) мая. Уезжает из Берлина, кончив занятия в университете, где изучал преимущественно гегелевскую философию (у Вердера), филологию и историю.

«Автобиография», XII, 6; п. М. Бакунина братьям и сестрам ого 3(15) мая; Корнилов, Годы странствий М. Бакунина, 73.

21 мая (2 июня). Возвращается на пароходе «Александра» в Россию. Из Петербурга едет в Москву, откуда переезжает вскоре с матерью в с. Спасское.

Пометка на черновом «Дн. личн. чел.», ГПБ.; Спб. Вед., 25 мая, № 114. 411..

Лето. Начало связи с А. Е. Ивановой.

П. к П. Виардо от 18 (30) сент. 1850, В. Е. 1911, VIII, 178.

Начало сентября ст. ст. Выходит кн. 9 «Отеч. Зап.», в ней: стихотворение «Старый помещик» (подпись: «Т. Л.»).

Ценз. разр. 30 авг.; Моск. Вед. от 10 сент., № 75.

Середина сентября ст. ст. Приезжает в Москву.

П. В. П. Тургеневой к И. С. от 26 сент., ГПБ.

10—16 (22—28) октября. Проводит несколько дней в Премухине и сближается с братьями и сестрами Бакуниными. Начало романа с Т. А. Бакуниной.

Корнилов, 75; п. к Т. А. Бакуниной, Г. М. 1919, I—IV, 202.

22 октября (3 ноября). Алексей Бакунин посещает Тургенева в Москве. Корнилов. 75-76.

26 октября (7 ноября). Тургенев у братьев Бакуниных в Москве.

Корнилов, 76.

27 октября (8 ноября). Александр Бакунин посещает Тургенева.

Там же.

Начало ноября ст. ст. Выходит кн. 11 «Отеч. Зап.», в ней: стихотворение «Баллада» (подпись: «Т. Л.»).

Ценз. разр. 31 окт.; Моск. Вед. от 12 нояб., № 91.

18 (30) декабря. Выезжает вместе с Алексеем и Александром Бакуниным из Москвы в Торжок, где проводит праздники у Бакуниных.

Корнилов, 79; п. В. П. Тургеневой к И. С. от 26 декабря, ГПБ.

В 1841 году встречал «раза два» в Москве у А. П. Елагиной Гоголя.

«Лит. и жит. восп.», XI, 432.

Дата тетради «Zu Plato's Republik. 1-tes Heft. Moskwa. 1841».

Каталог выставки в память Тургенева, 2-е изд., 39.

1842

1 (13) января. И. С. Тургенев в Москве.

Пометка на черновом «Дн. личн. чел.», ГПБ.

12 (24) января. Возвратившись с медвежьей охоты, пишет Бакуниным.

Г. М. 1919, I-IV, 202-203.

18 (30) января. В Москву переезжает Т. А. Бакунина, роман с которой Тургенева получает дальнейшее развитие.

Корнилов, Годы странствий М. Бакунина, 105.

26 января (7 февраля). Алексей Бакунин посылает брату Николаю стихотворение Тургенева «Долгие, белые туча плывут...»

Там же, 105—106.

28 января (9 февраля). Тургенев в доме М. М. Бакунина видится с Т. А. Бакуниной.

Там же.

29 января (10 февраля). Алексей Бакунин вводит Тургенева в дом Т. М. Полторацкой с целью облегчить его свидания с Т. А. Бакуниной.

Там же.

Начало марта ст. ст. Выходит кн. 3 «Отеч. Зап.», в ней: стихотворение «Похищение» (подпись «Т. Л.»).

Ценз, разр. 28 февр.; Моск. Вед. от 11 марта, №20.

8 (20) марта. Начало работы над драмой в одном действии «Искушение Антония».

Дата на черн., Мазон, 53.

Вторая половина марта ст. ст. Разрыв с Т. А. Бакуниной, прощальное письмо к ней.

Г. М. 1919, I—IV, 203—205; ср. Корнилов, 91.

26 марта (7 апреля). Выезжает из Москвы в Петербург держать магистерские экзамены.

П. В. П. Тургеневой к И. С. от 30 марта, ГПБ.

27 марта, (8 апреля). Проездом в Торжке видится с А. А. Бакуниной.

Корнилов, 131

30 марта (11 апреля). Приезжает в Петербург и поселяется у брата Н.С.

П. к А. Бакунину от 9 апр., там же, 152—133.

31 марта (12 апреля). Дата прошения на имя ректора Петербургского университета Плетнева о допущении к испытаниям на степень магистра философии.

Лисовский, Новые материалы для биографии Тургенева, 5.

8 (20) апреля. Экзаменационная комиссия в составе декана Факультета Н. Г. Устрялова и профессоров А. А. Фишера, В. С. Порошина, А. В. Никитенко при секретаре М. И. Касторском подвергает Тургенева испытанию по философии. На все вопросы Тургенев отвечает «очень хорошо».

Там же, 16.

9 (21) апреля. Пишет А. Бакунину о посещении Ржевского и встрече с Ключниковым. Написал к этому времени стихотворение «На станции» и песенку «О, дети, вы, о, дети...».

Корнилов, 132—133.

13 (25) апреля. Пишет А. Бакунину об упорных размышлениях над драмой «Испытание св. Антония», три первых больших сцены которой написал. Посылает песенку Аннунциаты: «Под окном сеньоры бледной...», «Рыбаков» решил не трогать. Тургенева посетил Ключников.

Там же, 136-138.

26 апреля (8 мая). Рождение дочери Тургенева от А. Е. Ивановой — Полины.

П. к Виардо от 12(24) мая 1853, Lettres a m-me Viardot, 175.

30 апреля (12 мая). Сообщает А. Бакунину о продолжении работы над «Искушением св. Антония» и двух написанных стихотворениях «Зимняя прогулка», посвященном А. Бакунину, и «Осенний вечер... Небо ясно...», посвященном Т. А. Бакуниной. Просит прислать «Встречу (Казака и Горда)», которое хочет поместить в «Отеч. Зап.».

Корнилов, 138—139.

1 (13) мая. Экзаменационная комиссия в прежнем составе, за исключением проф. А. А. Фишера и с привлечением проф. Ф. К. Фрейтага и Ф. Б. Грефе, подвергает Тургенева испытаниям по латинской словесности. Определение комиссии: «перевод и изъяснения сделаны хорошо».

Лисовский, 6.

4 (16) мая. Экзаменационная комиссия в составе декана Факультета Н. А. Устрялова и профессоров А. А. Фишера, Ф. Б. Грефе, И. П. Шульгина, А. О. Мухлинского, при секретаре М. И. Касторском, подвергает Тургенева испытаниям по греческой словесности и древностям. Определение комиссии: «перевод и изъяснения... сделаны Тургеньевым очень хорошо».

Там же, 7.

5 (17) мая. Письменный ответ на магистерских испытаниях на тему: «Показать внутренние причины беспрестанно возникающего пантеизма и привести его многообразные формы, данные в истории философии, к немногим видам». На Работе пометка А. А. Фишера о ее просмотре.

Там же, 7.

10 (22) мая. Дата расписки Тургенева в обратном получении аттестата на степень кандидата.

Там же, 8.

14 (26) мая. В этот день Тургенев предполагает выехать из Петербурга с тем, чтобы быть в Москве 17 (29) мая.

Корнилов, 139—140.

2 (14) июня. Т. А. Бакунина сообщает сестре А. А. присланное ей накануне Тургеньевым стихотворение «Дай мне руку — и пойдем мы в поле...».

Там же, 139—140.

4 (16) июня. Приезд из С. Спасского в Шашкино к Беерам, у которых гостят Т. А. и Алексей А. Бакунины. Алексей Бакунин уезжает вместе с Тургеньевым в Спасское.

П. А. Беер к А. А. Бакуниной, там же, 142.

25 июня (7 июля). Пишет в с. Спасском «Похождения подпоручика Бубнова», посвященные Алексею Бакунину.

XI, 265

32 С. Спасское, Петербург, Дрезден, Берлин, Петербург. 1842—1843

Начало июля ст. ст. Выезжает из с. Спасского, направляясь через Москву в Петербург.

П. В. Я. Тургеневой к И. С. из Спасского от 8 и 25 июня, ГПБ.

Вторая половина июля ст. ст. Выезжает из Петербурга морем за границу.

П. В. Я. Тургеневой к И. С. из с. Спасскою от 12 авг.; пометка на черновом «Дн. лишн. чел.», ГПБ.

31 июля (12 августа). Приезжает через Берлин в Дрезден, где встречается с П. Бакуниным.

Корнилов, 155; п. В. Я. Тургеневой к И. С. сент., ГПБ.

27 сентября (9 октября). М. Бакунин пишет сестрам о пребывании Тургенева в Дрездене и его намерении вернуться в Петербург вместе с Павлом Бакуниным через месяц.

Корнилов, 162.

22 октября (3 ноября). Отъезд с П. Бакуниным из Дрездена в Россию. В Берлине Тургенев простудился, и его болезнь задержала дальнейшее путешествие.

Там же, 169

Вторая половина ноября ст. ст. Отъезд с П. Бакуниным из Берлина.

П. Ж. Бакунина сестрам от 20 нояб., там же, 177 и 207.

Первая половина декабря ст. ст. Тургенев в Петербурге.

Пк Я. Бакуниного 16 дек, там же, 213—214.

Декабрь ст. ст. Тургенев устраивается на постоянное жительство в Петербурге.

П.В.П.Тургеневой к И.С. от 24 дек, ГПБ

23, 24 и 25 декабря (4, 5 и 6 января). Дата записки «Несколько замечаний о русском хозяйстве и русском крестьянине».

ХII, 447.

1842 годом датированы стихотворения «Заметила ли ты, о друг, мой молчаливый...», «Юсень», «Долгие, белые тучи плывут...», «Песенки Аннунциаты», «Осенний вечер... Небо ясно...».

XI, 196-197, 200.

1843

1 (13) января. И. С. Тургенев в Петербурге.

Пометка на черновом «Дн. лишн. чел.», ГПБ.

Начало года. Рабата над поэмой «Параша».

Дата на титуле «Параша», Слб. 1843.

7 (19) января. Подает прошение на имя министра внутренних дел Перовского о зачислении на службу в министерство.

«Дело по прошению... И. С. Тургенева об определении его на службу по мин. вн. дел», ЛОЦИА.

4 (16) февраля. Сообщает Алексею Бакунину о своей литературной работе: «Я много приготовил. Вы, может быть, обо мне скоро услышите».

Корнилов, Годы странствий м. Бакунина, 243—244.

7 (19) февраля. Запрос министерства внутренних дел на имя министра народного просвещения, «имеет ли кандидат Тургенев право поступить на службу в министерство, и если не имеет, то не изволите ли признать возможным испросить на то высочайшее повеление».

«Дело по прошению...», ЛОЦИА.

19 февраля (3 марта). Уклончивый ответ министра: «Тургенев уже выдержал испытание для приобретения звания магистра и ему остается еще защитить диссертацию... По защите и рассуждения Тургенев, без сомнения, в непродолжительном времени приобретет магистерское достоинство... он может быть тогда определен на службу по всем ведомствам, не подчиняясь ограничениям...»

Там же, _

23 февраля (7 марта). Белинский сообщает Бакуниным о недавно состоявшемся при посредстве Зиновьева знакомстве с Тургеневым.

Белинский, Письма, II, 543.

Вторая половина февраля ст. ст. М. Бакунин пишет брату Павлу, что от Тургенева он получил извещение о скорой высылке 1000 рублей.

Корнилов, там же, 242.

30 марта (11 апреля). Дата цензурного разрешения «Параши».

31 марта (12 апреля). Белинский пишет Боткину о своем сближении с Тургеневым.,, "

Белинский, Письма, II, 357.

3 (15) апреля. Проводит вечер с Белинским у Комарова.

П. Белинского к Боткину, там же, 358.

Вторая половина апреля ст. ст. Выходит книжка: «Т. Л. Параша. Рассказ в стихах». Спб. 1843.

Приб. к Спб. Вед. от 27 апр., № 91.

Вторая половина апреля ст. ст. Тургенев в Москве проездом в Спасское, куда направляется на несколько дней за благословением матери перед поступлением на службу.

П. Н. А. Беер к Бакуниным от 29 апр., Корнилов, там же, 247—249.

Конец апреля ст. ст. Тургенев в Шашкине у Бееров.

Там же.

Лето. Тургенев в Павловске.

П. к П. Бакунину от 8 июня, там же, 261-262; пометка на черновом «Дн. личн. чел.», ГПБ

Начало июня ст. ст. Получает от Бакуниных 1000 р. и 200 р. для пересылки М. Бакунину.

П. к П. Бакунину от 8 июня, Корнилов, 261—262

8 (20) июня. Дата приказа Перовского о «причислении кандидата С.-Петербургского университета Ивана Тургенева... к министерству внутренних дел, с назначением для занятий по особой канцелярии министерства».

«Дело по прошению...», ЛОЦИА.

26 июня (8 июля). Белинский посылает из Москвы Краевскому для помещения в «Отеч. Зап.» два стихотворения и драму Тургенева («Неосторожность»).

Белинский, Письма, П, 372; ср: п. Белинского к Тургеневу и Краевскому от 8 июля, там же, 373-375.

21 июля (2 августа). Просит контору Штиглица перевести 1000 р. асс. А. Руге в Дрезден и 1000 р. асс. М. Бакунину в Цюрих.

П. к Штиглицу, М. Г. 1908, VIII, 98 — 99; ср. Корнилов, 251—252., 254—255, 260—261.

29 июля (10 августа). Утверждается в чине коллежского секретаря «со старшинством со дня вступления в действительную службу».

«Дело по прошению...», ЛОЦИА

Июль ст. ст. Дата стихотворений «Когда так радостно, так нежно...», «Ах, давно ли гулял я с тобой...» («Вариации»).

XI, 212-215

Начало августа, ст. ст. Выходит кн. 8 «Отеч. Зап.», в ней: стихотворение «Цветок» (подпись: «Т. Л.»),

Начало сентября ст. ст. Выходит кн. 9 «Отеч. Зап.», в ней: стихотворение «Нева» (подпись: «Т. Л.»).

Ценз. разр. 31 авг.; Прав, к Моск. Вед. от 11 сент., № 109.

Сентябрь ст. ст. Дата перевода «Последней сцены первой части Фауста».

XI, 231

Начало октября, ст. ст. Выходит кн. 10 «Отеч. Зап.», в ней: стихотворение «Весенний вечер» (подпись: «Т. Л.»), драма «Неосторожность».

Приб. К Моск. Вед. от 12 окт., № 122

8 (20) октября. Проводит вечер у Белинского.

П. Белинского к М. В. Орловой от 10 окт., Белинский, Письма, III, 44.

17 (29) октября. Дата карандашного наброска Тургенева—портрета Панаева.

ИРЛИ

28 октября (10 ноября). Знакомится у Комарова с Л. Виардо.

П. к П. Виардо от 26 окт. (7 ноября) 1850, В. Е. 1911, VIII, 182

Конец октября ст. ст. Начало знакомства с Полиной Виардо.

Пометка на черновом «Дн. лишн. чел.», ГПБ.

1 (13) ноября. Тургенев в первый раз приходит к П. Виардо в сопровождении Комарова.

П. к П. Виардо от 26 окт. (7 ноября) и, 1 ноября 1850, 28 окт. 1852, В. Е. 1911, VIII, 182, 185—187, Lettres a m-me Viardot, 165-166.

Начало ноября ст. ст. Выходит кн. 11 «Отеч. Зап.», в ней: стихотворения «Когда с тобой расстался я...» и «Человек, каких много» (подпись: «Т. Л.»).

Ценз. разр. 31 окт.; Приб. в Моск. Вед. от 9 нояб., № 134.

Ноябрь ст. ст. Дата стихотворений «В дороге (Утро туманное. утро седое...)» («Вариации») и «В ночь летнюю, когда тревожной грусти полный...».

XI, 213-214

Начало декабря ст. ст. Выходит кн. 12 «Отеч. Зап.», в ней: рецензия «Вильгельм Телль. Соч. Шиллера. Перевод Миллера. М. 1843» (без подписи).

Декабрь ст. ст. Дата стихотворения «К чему твержу я стих унылый...»

XI, 214

1843 годом датированы стихотворения «Цветок», «Весенний вечер», «Когда с тобой расстался я...», «Человек, каких много», «Когда давно забытое названье», «Конец жизни», «К А. С.», «В. Н. Б.»

XI, 202-211

1844

1 (13) января. Тургенев в Петербурге.

Пометка на черновом «Дн. лишн. Чел.», ГПБ.

Начало января ст. ст. Выходит кн. 1 «Отеч. Зап.», в ней: стихотворения «Толпа», «Когда давно забытое названье...», «Конец жизни» (подпись: «Т. Л.»).

Ценз. разр. 31 дек. 1845; Спб. Вед. от 5 янв., № 3.

14 (26) февраля. Получает по службе отпуск на 28 дней.

«Дело по прошению...», ЛОЦИА.

Вторая половина февраля ст. ст. Едет на время отпуска в Москву к матери.

П. В. П. Тургеневой к М. Карповой от 31 марта, ИРЛИ.

1 (13) марта. Герден сообщает Кетчеру о пребывании в Москве Тургенева: «Я от души посмеялся над проницательным определением людей в Виссарионе (Белинском), — пусть он разбирает книги, а до живых существ не дотрагивается. Хлестаков, образованный и умный, внешняя натура, желание выказываться и *fatuite sans bornes*, и такие-то люди кажутся Белинскому чуть ли не гениями».

Герцен, Полн. собр. соч., III, 386

Начало марта ст. ст. Выходит кн. 3 «Отеч. Зап.», в ней: стихотворения «Федя» и «К А. С.» (подпись: «Т. Л.»).

Приб. к Моск. Вед. от 9 марта, № 30.

Начало марта ст. ст. Выходит кн. 3 «Современника», в ней: стихотворения «В. Н. Б.» и «Заметила ли ты...» (подпись: «Т.Л.»)

Ценз. разр. 1 марта.

Первая половина марта ст. ст. За четыре дня до предполагавшегося отъезда в Петербург простужается и заболевает воспалением легких.

П. В. П. Тургеневой к М. Карповой от 31 марта, ИРЛИ.

Начало апреля ап. ст. Выходит кн. 4 «Отеч. Зап.», в ней: стихотворение «В ночь летнюю, когда...» (подпись: «Т. Л.»).

Приб. к Моск. Вед. от 8 апр., № 45.

Вторая половина апреля ст. ст. Вечер у Тургеневых. В. П. Тургенева писала о нем М. Карповой: «Ваничке моему полегче стало и он захотел видеть ученых обезьян, а как ты знаешь, что при пире при бражке друзей набирается всегда много, то у меня был раут».

П. от 25 апр., ИРЛИ

5 (17) мая. Возвращается в Петербург после двухмесячной болезни в Москве.

П к П Виардо от 9 мая¹, Р.Вед., 1911,

№ 175

15,(27) мая.Петербург. Дата стихотворения «Разговор» по автографу.

ИРЛИ.

¹ Исправляем явно ошибочную дату «9 марта»

17 (29) мая. Возвращается на службу из отпуска, представив свидетельство о болезни, выданное Московским оберполицмейстером.

«Дело по прошению...» ЛОЦИА

Лето. Живет в Парголово. Почти каждый день видится с Белинским, проводившим лето на даче Лесного института.

«Встреча моя с Белинским», XII, 250—251, пометка на черновом «Дн. лишн. чел.», ГПБ

Начало июня ст. ст. Выходит кн. 6 «Отеч. Зап.», в ней: Перевод «Последней сцены первой части Фауста».

Приб. к Моск. Вед. от 10 июня, № 70.

10 (28) июня. Парголово. Дата поэмы «Поп».

XI, 98

Июнь ст. ст. Дата вступления к стихотворению «Разговор».

«Разговор», Спб. 1845.

Июль ст. ст. Дата предисловия к драме в одном действии «Две сестры»

Mazon, 53

20 августа (1 сентября). Парголово. Дата автографа стихотворения «Разговор».

«Стихотворения И. С. Тургенева», изд. 2-е. Спб. 1891, 253.

Конец августа — сентябрь. Посылает цензору Никитенко на предварительный просмотр стихотворение «Разговор», которое Краевский желает поместить в октябрьской кн. «Отеч. Зап.»

П. к Никитенко, ИРЛИ.

Начало октября ст. ст. Выходит кн. 10 «Современника», в ней: стихотворения «Осень» и «Гроза промчалась...» (подпись: «Т. Л.»).

Ценз. разр. 31 сент.

Начало ноября ст. ст. Выходит кн. 11 «Отеч. Зап.», в ней: повесть «Андрей Колосов» и стихотворение «К *** («Через поля к холмам тенистым»), подпись: «Т. Л.».

Ценз. разр. 30 окт.

Конец года. Посылает Белинскому вторую корректуру «Разговора», прося сделать свои замечания и спешно возвратить, так как в тот же день корректура должна быть доставлена Працу.

П. к Белинскому; Белинский, Письма, III, 347; ср. п. Белинского к Тургеневу, там же, 83—84.

4 (16) декабря. Белинский пишет Т. А. Бакуниной об увлечении Тургенева итальянской оперой.

Там же, III, 85

Начало декабря ст. ст. Выходит кн. 12 «Отеч. Зап.», в ней: стихотворение «Призвание (Из ненапечатанной поэмы)» (подпись: «Т. Л.»).

Ценз. разр. 30 нояб.

13 (25) декабря. Дата цензурного разрешения стихотворения «Разговор».

1844 годом датированы стихотворения «K*** («Через поля к холмам тенистым...»), «Призвание», «Откуда веет тишиной...», «Брожу над озером... туманы...», «Один, опять один я. Разошлась...»

XI, 216—221.

В 1844 году начата работа над рассказом «Переписка».

Пометка на рукописи, ИР.ИИ.

1845

Января. Тургенев в Петербурге.

Пометка на черновом «Дн. лишн. чел.», ГПБ.

Начало января ст. ст. Выходит кн. 1 «Отеч. Зап.», в ней: заметка без подписи «Фауст, трагедия. Соч. Гете. Перевод первой и изложение второй части М. Вронченко. 1844».

Ценз. разр. 31 дек. 1844.

Начало января ст. ст. Выходит отдельным изданием «Разговор. Стихотворение Ив. Тургенева (Т. Л.), Спб. 1845».

Сев. Пч. От 12 янв., № 9.

9 (21) января. В письме к Алексею Бакунину жалуется на болезнь глаз и выражает намерение «месяца через два» оставить Россию «может быть надолго».

Корнилов, Годы странствий М. Бакунина, 281.

Начало февраля ст. ст. Выходит кн. 2 «Отеч. Зап.», в ней: рецензия «Фауст, трагедия. Соч. Гете. Перевод первой и изложение второй части, М. Вронченко. Спб. 1844» и стихотворение «Откуда веет тишиной» (подпись: «Т. Л.»).

Приб. к Моск. Вед. от 8 февр., № 7.

9 (21) февраля. Получает по службе; двухмесячный отпуск, из которого не возвращается.

«Дело по прошению...», ЛОЦИИ

28 марта (9 апреля). Сообщает Белинскому из Москвы о просьбе Некрасова отдать ему по обещанию поэму «Помещик». Работает над статьей для «Отеч. Зап.» по поводу двух статей Киреевского в «Москвитянине» и над поэмой под

названием «Недолгая любовь» («Андрей»), о которой говорил Некрасову, и которую кончает.

Белинский, Письма, III, 350—351.

Начало апреля ст. ст. В Петербурге выходит т. I сборника «Вчера и сегодня», в нем: стихотворения «Вариации» (I, «Когда так радостно, так нежно...», II, «Ах, давно ли гулял я с тобой...», III, «В дороге»),*** («К чему твержу я стих унылый...»), «Брожу над озером...»

Ценз. разр. 17 марта; Приб. к Спб. Вед. от 1 апр., № 81.

14 (26) апреля. Присутствует с В. П. Тургеневой на лекции Шевырева в Московском университете.

П. В. П. Тургеневой к М. Карповой от 17 апр. ИРЛИ: Моск. Вед. от 30 янв. и 19 апр., № 13 и 47.

18 (30) апреля. Увольняется по прошению от службы в Министерстве внутренних дел.

«Дело по прошению..», ЛОЦИА

30 апреля (12 мая). В. П. Тургенева пишет М. Карповой из Москвы: «Иван уехал отсюда дней пять с итальянцами, располагает ехать за границу с ними же или для них».

ИРЛИ

10 (22) мая. Министерство внутренних дел препровождает Спб. генерал-губернатору заграничный паспорт «для отставного коллежского секретаря И. С. Тургенева, отправляющегося в Германию и Голландию для излечения болезни».

Герцен, Полн. собр. соч., XIII, 264.

Весна. Путешествие в Париж морским путем.

Пометка на черновом «Дн. личн. чел.», ГПБ.

17 (29) июля. Выезжает с Боткиным и Сатиным из Парижа па юг Франции по маршруту: Орман, Тур, Пуатье, Ангулем, Бордо (19/31 июля), Байона. Проводив Сатина до Барежа, отправляется один «шляться по Пиренеям».

«Несколько дней в Пиренеях», ГПБ; п. Сатина к Огареву от 11 авг. к. ст., Р. М. 1891, VIII, 15.

7 (19) июня. Некрасов препровождает цензору Никитенко поэму «Помещик», предназначенную в задуманный им альманах.

Некрасов, Письма, 63.

Середина ноября ст. ст. Возвращается из Парижа в Петербург (сухим путем). Знакомится с Ф. М. Достоевским.

П. Достоевского к брату от 16 ноября, Достоевский, Письма, I, 84, пометка на черновом «Дн. личн. чел.», ГПБ.

1846

1 (13) января. Тургенев в Петербурге.

Пометка на черновом «Дн. лишн. чел.», ГПБ

2 (14) января. Белинский сообщает Гердену о предположенном им «громадном альманахе» и обещании Тургенева дать для него повесть.

Белинский, Письма, III, 90,

Начало января ст. ст. Выходит кн. 1 «Отеч. Зап.», в ней: поэма «Андрей».

Ценз. разр. 31 дек. 1845; Приб. к Моск. Вед. от 8 янв., №4.

Вторая половина января ст. ст. Выходит изданный Некрасовым «Петербургский Сборник», в нем: повесть «Три портрета», поэма «Помещик» и стихотворные переводы «Тьма (Из Байрона)»; «Римская эллегия (XII)» Гете.

Ценз. разр. 12 янв.; Приб. к Спб. Вед. от 30 янв., № 25

7 (19) мая. Приехав в Москву, видится с Белинским.

Белинский, Письма, III, 114

Начало мая ст. ст. Выходит кн. 5 «Отеч. Зап.», в ней: рецензия «Новоселье. Издание А. Смирдина. Часть III. Спб. 1846».

Ценз. разр. 30 апр.; Приб. к Моск. Вед. от 11 мая, № 57

Лето. Тургенев в Спасском.

Пометка на черновом «Дн. лишн. чел.», ГПБ

Начало августа ст. ст. Выходит кн. 8 «Отеч. Зап.», в ней: рецензия «Смерть Ляпунова. Драма в пяти действиях, соч. С. А. Гедеонова. Спб.».

Приб. к Моск. Вед. от 10 авг., № 96

Начало октября ст. ст. Выходит кн. 10 «Отеч. Зап.», в ней: сцена «Безденежь».

Приб. к Моск. Вед. от 12 окт., №175

17 (29) октября. Приезжает в Петербург из деревни, где провел более пяти месяцев.

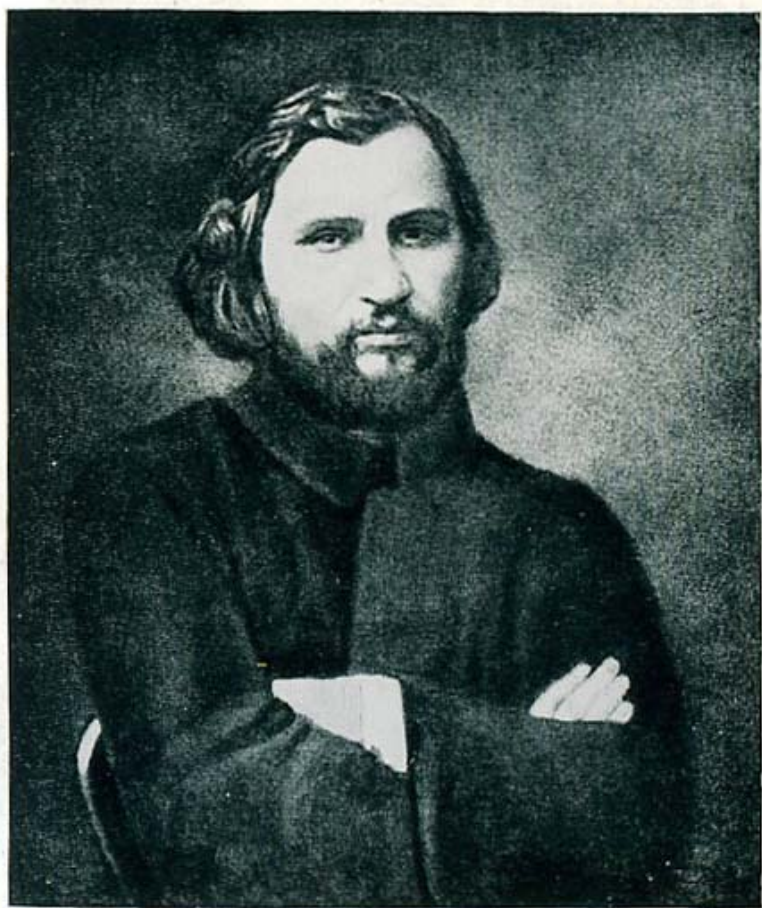
П. к П. Виардо от 21 окт., Р.Вед., 1911, № 175

18 (30) октября. Присутствует в Большом театре на исполнении итальянской труппой «Нормы».

Там же; ср. Спб. Вед. от 18 окт., № 236.

8 (20) ноября. Сообщает П. Виардо об основании нового Журнала («Современник»), в котором участвует только в качестве сотрудника. Много работает и почти ни с кем не видится.

Lettres a m-me Viardot, 1-6.



И. С. ТУРГЕНЕВ
С дагерротипа 40-х годов

28 ноября (10 декабря). Сообщает П. Виардо об устройстве своих дел и надежде в половине января присутствовать на ее выступлениях в Германии.

Р. Вед. 1911, № 175; cp. lettres a m-me Viardot, 1—6.

3 (15) декабря. В приписке к предыдущему письму сообщает об усиленной работе для «Современника»: «работаю изо всех сил. Я взял на себя некоторые обязательства, хочу их выполнить и выполню».

Там же

26 декабря (7 января). Министерство внутренних дел препровождает Спб. генерал-губернатору заграничный паспорт для И. С. Тургенева, «отправляющегося в Германию и Италию для лечения».

Герцен Полн. собр. соч., XIII, 264.

Конец года. Видится особенно часто с Белинским в связи с основанием нового журнала (переходом «Современника» под редакцию Н. А. Некрасова и И. И. Панаева).

«Лит. и жит. воспом.» XI, 491

1846 годом датирована рецензия «Генерал-поручик Паткуль. Трагедия в пяти действиях. Соч. Н. Кукольника» и написанная совместно с Некрасовым эпиграмма на Достоевского «Рыцарь горестной Фигуры...»

XII, 105, Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 207—208.

1847

1 (13) января. Тургенев в Петербурге.

Пометка на черновом «Дн. личн. чел.», ГПБ.

Начало января ст. ст. Выходит кн. I «Современника» в обновленной редакции, в ней: стихотворения «Люблю я вечером...», «На охоте летом», «Безлунная ночь», «Дед», «Гроза», «Другая ночь», «Кроткие льются лучи», «Перед охотой», «Первый снег», рецензия «Генерал-поручик Паткуль. Трагедия в пяти действиях. Соч. Н. Кукольника» (подпись — «Т»), очерк «Хорь и Калиныч» и фельетон «Современные заметки. I».

Ценз. разр. 30 дек. 1846; Спб. Вед. от 9 янв., № 6; Моск. Вед. от 7 янв. № 3.

Начало января ст. ст. Выходит кн. I «Отеч. Зап.», в ней: повесть «Бретгер» и рецензия «Повести, сказки и рассказы казака Луганского. Санктпетербург. 1846. Четыре части».

Ценз., разр. 31 дек. 1846; Спб. Вед. от 8 янв., № 5.

Вторая половина января ст. ст. Выезжает в Берлин.

П. Белинского к Боткину от 6 февр., Белинский, Письма, III, 166.

Начало февраля ст. ст. Выходит кн. 2 «Современника», в ней: очерк «Петр Петрович Каратаев» и Фельетон «Современные заметки. II».

Ценз. Разр. 31 янв. Моск. Вед. от 8 февр., № 17

9 (21) *февраля.* Посещает Фарнгагена фон Энзе. Беседует с ним о состоянии русской литературы. «В печати появляется мало, но талантов очень много. Молодое поколение русских замыкается в себе».

Tagebucher von Varhagen von Ense, IV, 52.

10 (22) *февраля.* Панаев пишет Тургеневу из Петербурга: «Ожидаем от вас для 4-го № статьи о немецкой литературе».

Т. и круг «Совр.», 11—15.

15 (27) *февраля.* Некрасов пишет Тургеневу из Петербурга: «Рассказ ваш («Петушков») прочел—он очень хорош, без преувеличений: прост, и оригинален. Завтра дам его Беллинскому». Подтверждает желательность присылки к № 4 «Современника» статьи о немецкой литературе. Ждет с нетерпением «Радилова», просит прислать стихов и торопит окончить поэму «Маскарад».

Некрасов, Письма, 77—78

Середина февраля ст. ст. Встречает в концерте Макса Штирнера. Встречается с приехавшим в Берлин Герденом.

«Письмо из Берлина», XII, 567; Герцен, Поли. собр. соч., V, 8.

17 *февраля (1 марта).* Дата «Письма из Берлина». Белинский сообщает Боткину в письме из Петербурга о намерении Тургенева «перевести немцам статью Кавелина: «Юридический быт России до Петра Великого».

XII, 3; Белинский, Письма, III, 171.

2 (14) *марта.* Выходит кн. 3 «Современника», в пей: «Письмо из Берлина» (подпись: «Т») и «Современные заметки III».

Ценз. разр. 28 февр.; Моск. Бед. от 11 марта; Белинский, Письма, III, 191.

7 (19) *марта. Берлин.* Дата стихотворения «К.-А. Фарнгагену, фон Энзе».

XI, 227.

17 (29) *марта.* Белинский сообщает Боткину: Тургенев «прислал рассказец (3-й отрывок из «3. О.») — недурен и повесть («Петушков») — ни то, ни се».

Белинский, Письма, III, 199.

1 (13) апреля. Берлин. Дата начала письма на листке с черновым началом очерка «Русский немец».

Mazon, 54.

Начало апрелз ст. ст. Выходит кн. 4 «Современника», в ней: «Современные заметки. IV».

Ценз. разр. 31 марта; Сев. Пч. от 4 апр., № 74.

21 апреля (3 мая). В Письме к Белинскому обещает выехать к нему навстречу в Штеттин, просит извиниться перед Некрасовым за невыполненные обещания: «Я находился в таком положении, что, право, не до литературы было».

Белинский, Письма, III, 370

Начало мая ст. ст. Выходит кн. 5. «Современника», в ней: «Мой сосед Радилов», «Одюдворец Овсянников», «Льгов», «Ермолай и мельничиха».

Ценз. разр. 30 апр.; Спб. Вед. от 6 мая, № 99.

9 (21 мая). В Берлин приезжает Белинский и останавливается у Тургенева.

П. Белинского к жене от 10 мая, Белинский, Письма, III, 211, 571.

13 (25) мая. Выезжает с Белинским в Дрезден.

П. Белинского к жене от 2 мая, там же, 214—215.

14 (26) мая. Приезжает с Белинским в Дрезден, переночевав в Лейпциге. В тот же вечер они слушают «Гугенотов» с участием П. Виардо. 15 (27) мая совершают поездку за город, 16 и 17 (28 и 29) осматривают картинную галерею вместе с Виардо, с которыми Тургенев знакомит Белинского. 17 (29) вечером присутствуют на концерте П. Виардо.

Там же.

18 (30) мая. Выезжает с Белинским из Дрездена в Саксонскую Швейцарию, ночуют в Перну, посещают крепость Кенигштейн и возвращаются в Дрезден (20 или 21 мая ст. ст.), откуда на следующий день выезжают через Бреслау и Фрейбург в Зальцбрунн.

Там же, 216-217

22 мая (3 июня). Приезжает с Белинским в Зальцбрунн.

Там же, 211.

29 мая (10 июня). В Зальцбрунн приезжает Анненков.

П. Белинского к жене от 16 июня, там же, 222.

1 (13) июня. Переносит болезненный припадок, «которым он страдает аккуратно два раза в год».

Там же.

24 июня (6 июля). Некрасов в письме к Белинскому, Тургеневу и Анненкову обещает выслать рукопись «Петушкова», запрашивает о рассказе, написанном по сообщению Белинского Тургеневым.

Некрасов, Письма, 86-87

25 июня (7 июля). Сообщая о проекте дать приложением к № 10 или 11 «Современника» «Иллюстрированный Альманах», Некрасов просит Тургенева дать в него «Маскарад».

П. Некрасова к Тургеневу, Некрасов, Письма, 87.

Июль. Зальцбрунн в Силезии. Дата очерка «Бурмистр».

1, 133.

Начало июля ст. ст. Расстается с Белинским и Анненковым и уезжает в Лондон.

П. Белинского к жене от 7 июля, Белинский, Письма, III, 240/

18 (30) июля. Неожиданно является к Белинскому, накануне приехавшему в Париж с Анненковым.

П. Белинского к жене от 3 авг. н. ст., там же, 249.

19 (31) июля. Посещает Белинского, с которым едет на почту и получает кн. 7 «Современника».

Там же

20 июля (1 августа). Посещает Белинского в лечебнице д-ра Тира де Мальмора, в Пасси.

Там же

5 (17) августа. Обедает с Анненковым у Белинского в Пасси.

П. Белинского к жене, от 22 авг. н. ст., там же, 255.

22 августа (3 сентября). Белинский, сообщая жене об обещании Тургенева проводить его до Берлина «и пожалуй до Петербурга», сомневается в выполнении им своего намерения: «вот он показался, было, на несколько дней в Париж, да и опять улизнул в деревню к Виардо».

Там же, 258—259.

5 (17) сентября. В прощальном письме из Куртавнеля к Белинскому, с которым не может лично проститься, сообщает, что написал два больших очерка, старые («Бурмистр», «Кон-тора») переписал и отправил Некрасову.

Там же. 379.

Начало октября ст. ст. Выходит кн. 10 «Современника», в ней: «Бурмистр», «Контора».

Ценз. разр. 30 сент.: Сев. Пч. от 7 окт., № 226.

6 (18) октября. Присутствует на премьере пьесы Скриба «Didier, l'honnête homme» в театре Варьете.

П. к П. Виардо от 7 (19) окт.; Lettres a m-me Viardot, 7-42.

7 (19) октября. Сообщает П. Виардо из Парижа о легком нездоровьи, не позволявшем выходить. Взял учителя испанского языка Каstellара. Много работал и только что отправил большой пакет в «Современник».

Там же.

11 (23) октября. Некрасов просит цензора Никитенко просмотреть находящееся у него стихотворение «Филиппо Стродзи», намеченное к помещению в кн. 11 «Современника».

Некрасов, Письма, 94, ср. 95.

18 (30) октября. Некрасов сообщает цензору Никитенко о намерении представить правленные им корректуры рассказа «Жид» цензору Срезневскому. Рассказ был «несколько меся-дев назад» пропущен Куторгой, но приостановлен Ивановским.

Там же, 95.

21 октября (2 ноября). Некрасов посылает цензору Никитенко корректуры рассказа «Жид».

Там же.

28 октября (9 ноября). Некрасов сообщает Тургеневу о намерении включить в «Библиотеку русских романов, повестей, Записок и путешествий» томик «Записок охотника».

Там же, 95.

Начало ноября ст. ст. Выходит кн. 11 «Современника», в ней: рассказ «Жид» (подпись: ***).

Ценз. разр. 31 окт.; Сев. Пч. от 6 ноября, № 252.

14 (26) ноября. Сообщает Белинскому об «усердной работе»: «На днях я послал еще рассказец Некрасову, а через неделю пошло два больших». Узнав из программы «Современника» о предположении печатать «Петушкова», рукописи которого не получил, просит отметить в ней слабые места и дать Некрасову исправить. К альманаху Некрасова «скрепя сердце» кончит «Маскарад» и «закается писать стихи». «Затеял» статью под названием Славянофильство и Реализм. Присутствует на премьере оперы Верди «Lom-

bardi». Сообщает П. Виардо: «Мы каждый вечер собираемся у испанского «brasero» и говорим по-испански». Просматривает П том Мишле («История Французской революции»), «где много прекрасных вещей».

Белинский, Письма, III, 38; п. к П. Виардо, Р. Вед. 1911, № 173.

18 (30) ноября. Присутствует на исполнении трагедии г-жи Жирарден «Клеопатра».

Письма к П. Виардо от 1 дек., там же.

19 ноября (1 декабря). Сообщает П. Виардо об усиленной работе. Видел у Анненкова письмо Гоголя с похвальным отзывом о Тургеневе. Возобновил уроки у г-жи Лаборд.

Там же.

25 ноября (7 декабря). Присутствует в театре Opera-Comique на исполнении «Белой дамы».

П. к П. Виардо от 8 дек. Lettres a m-me Viardot, 12—17.

26 ноября (8 декабря). Пишет П. Виардо о частых встречах с Анненковым, Каждый день заходит к матери Виардо. Восторженно отзывается о Фейербахе: «Между всеми, кто теперь сочинительствует в Германии, Фейербах единственный человек, характер и талант».

Там же

30 ноября (12 декабря). Читал только что законченную вещь («Где тонко, там и рвется») двум русским друзьям, которые хохотали до упаду.

П. к П. Виардо от 14 дек., Lettres a m-me Viardot, 18—22.

2 (14) декабря. Сообщает П. Виардо об усиленной работе в течение всей предыдущей недели.

Там же, 18-22.

7 (19) декабря. Сообщает П. Виардо об усальной работе. Получил последний номер «Современника» с прекрасной повестью некоего Григоровича («Антон Горемыка»). Читает в подлиннике Кальдерона: «это величайший католический драматический писатель... его «Поклонение Кресту» — шедевр».

Там же, 23—27.

11 (23) декабря. Некрасов сообщает Тургеневу о получении всех четырех рассказов, последний из них получен 7-го числа. Просит выслать «Маскарад» для «Иллюстрированного Альманаха».

Некрасов, Письма, 103-104

13 (25) декабря. Пишет П. Виардо об усиленной работе: «не проходит недели, чтобы я не отправлял большого пакета. Со

времени последнего письма прочел «Жизнь есть сон» Кальдерона и приступил к «Испанскому Фаусту» — «El Magico prodigioso».

Lettres a m-me Viardot, 23-27

20 декабря (1 января). Проводит день у матери Виардо.

П. к И. Виардо от 4 янв. 1848 г., Р. Вед. 1911, № 17

21 декабря (2 января). Помещает вместе с Леруа m-me Нуарфонтэн.

Там же.

22 декабря (3 января). Слушает новую оперу Обера «Гайдэ».

Там же.

29 декабря (10 января). Слушает в итальянской опере «La Donna del Lago» Россини.

П. к П. Виардо от 11 янв., Lettres a m-me Viardot, 32—38.

1848

1 (13) января. Тургенев в Париже.

Пометка на черновом «Дн. лишн. чел.», ГПБ.

5 (17) января. Сообщает П. Виардо об усиленной и плодотворной работе. Пишет комедию, предназначенную для московского актера (М. С. Щепкина, «Нахлебник»). Прочел уже почти всего «Жиль Блаза» по-испански, переводит «Манон Леско». Сообщая о появлении в Фельетонах «Journal des Debats» романа Жорж Санд «Франсуа Шампи», дает о нем пространный одобрительный отзыв.

Lettres a m-me Viardot, 38—43.

Начало февраля ст. ст. Выходит кн. 2 «Современника», в ней: «Малиновая вода», «Уездный лекарь», «Бирюк», «Лебедянь», «Татьяна Борисовна и ее племянник», «Смерть».

Ценз. разр. 31 янв.; Приб. к Спб. Вед. от 26 февр., № 45.

14 (26) февраля. Узнает во время пребывания в Брюсселе о государственном перевороте во Франции и немедленно возвращается в Париж, откуда выехал незадолго до 12/24 февраля.

«Человек в серых очках», XI, 485.

16 (28) апреля. Посещает художественную выставку, на которой понравился только небольшой этюд Делакруа «Лев, пожирающий овцу в лесу». Вечером смотрит балет «Пять чувств».

П. к П. Виардо от 29 апр., Lettres a m-me Viardot, 43—45.

17 (29) апреля. Посещает выставку проектов статуи свободы. Вечер проводит у Т[учковых?] Читает «Les Provinciales» Паскаля и «Путешествие вокруг моей комнаты» де Местра.

П. к П. Виардо от 30 апр., там же, 45—48.

18 (30) апреля. Сообщает П. Виардо о неудаче, постигшей экспедицию «его друга» Гервега. Вечером присутствует на исполнении «Робера Макэра» с участием Фр. Леметра.

Там же и приписка от 2 мая, 49—52.

19 апреля (1 мая). Совершает поездку в Виль д'Аврэ, небольшую деревню за Сен-Клу.

Там же

3 (15) мая. Наблюдает демонстрации перед зданием национального собрания и дает полный отчет о них П. Виардо.

Там же, 52—59

23 мая (4 июня). Посещает Герцена.

«Человек в серых очках» XI, 488.

14 (26) июня. Посещает утром Гервега, с которым живет в одном доме и на одной лестнице и которого поэтому часто навещает.

«Наши послали», XI, 496.

Август. Париж. Дата начала работы на черновом «Вечеринки».

ИРЛИ.

Начало сентября ст. ст. Выходит кн. 9 «Современника», в ней: «Петушков».

Ценз. разр. 31 авг.

10 (22) сентября. Анненков читает на вечере у Некрасова комедию Тургенева «Где тонко, там и рвется».

П. Некрасова к Тургеневу от 12 септ., Некрасов, Письма, 121.

12 (24) сентября. Некрасов отвечает в письме к Тургеневу о двух последних присланных рассказах («Гамлет Щигровского уезда», «Чертопханов и Недопюскин»), как об удачнейших среди очерков «Записок охотника».

Там же.

30 сентября (12 октября). Выезжает из Парижа в путешествие по Франции. 1/13 октября приезжает после 36 часов пути в дилижансе в Лион, откуда отправляется на следующий день вниз по Роне до Баланса и дальше на лошадях в Авиньон (3/15 октября). Из Авиньона по железной дороге в Ним, оттуда (4/16 октября) в Арль и Марсель. 5/17 октября выезжает

далее в Гиер, куда приезжает, задержавшись на два дня по болезни в Тулоне, 7/19 октября.

П. к П. Виардо от 13, 14 и 20 окт.; Р. Вед. 1911, № 177; Lettres a m-me Viardot, 60-65.

6 (18) октября. Цензурная дата на корректуре комедии «Где тонко, там и рвется» (вторая цензурная дата там же от 12/24 октября).

Каталог выставки в память И. С. Тургенева, 2-е изд., 40.

8 (20) октября. Пишет П. Виардо о намерении пробыть в Гиере около десяти дней. Очередную комедию («Нахлебник») намерен закончить до отъезда из Гиера. В Париже предполагает быть к 24 октября (5 ноября).

Lettres a m-me Viardot, 60—65.

26 октября (7 ноября). Герцен в письме к Грановскому, Коршам, Кетчеру и Сатину сообщает о ходе лечения Тургенева в Париже. Просит передать М. С. Щепкину, что «драма, которую пишет Тургенев,—просто объяденье» («Нахлебник»).

Герцен, Полн. собр. соч., V, 247.

Начало ноября ст. ст. Выходит кн. 11 «Современника», в ней: комедия «Где тонко, там и рвется».

Ценз. разр. 31 окт.; Приб. к Слб. Вед. от 5 ноября, № 249.

Ноябрь—декабрь. Часто посещает в Париже Герцена.

Герцен, Полн. собр. соч., XXII, 246.

14 (26) ноября. Предлагает Краевскому свое сотрудничество. Сообщает, что у него имеется «вещи две готовых»: «я бы одну из них тотчас к вам выслал».

Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 1.

3 (15) декабря. Запрашивает Щепкина, получил ли тот второй акт комедии («Нахлебник»), который должен был прибыть неделю назад (первый акт должен был доставить Щепкину Селиванов). Сообщает поправки к «Нахлебнику», вызванные замечаниями Герцена.

Лит. Вестн 1905, V, 82

(29) декабря. Некрасов извещает Тургенева о получении последнего рассказа («Лес и степь»). Запрашивает о названии предположенного Тургеневым романа («Два поколения»), «чтоб можно было объявить, если хотите дать его нам».

Некрасов, Письма, 126, ср. Мазон, 54.

Конец декабря, ст. ст. Проводит несколько дней в Версале, куда приезжает 28 декабря Миллер-Стрюббинг. Посетил мастерскую Верне.

П. к П. Виардо от 16 янв. и ст., Lettres a m-me Viardot, 65—67.

Встречается в Париже в 1848 году с М. Бакуниным.

«Показания по процессу 32-х», XII, 445.

1849

1 (13) января. Тургенев в Париже.

Пометка на черновом «Дн. лишн. чел.»: ГПБ.

7 (19) января. Предлагает Краевскому к напечатанию в «Отеч. Зап.» «Нахлебника». Обещает выслать свою статью через неделю или две (ком. «Вечеринка»).

Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 2.

Январь и ст. Часто посещает Герцена.

Герцен, Полн. собр. соч., XXII, 246.

Начало февраля ст. ст. Выходит кн. 2 «Современника», в ней: очерки «Гамлет Щигровского уезда», «Чертюханов и Недолюскин», «Лес и степь».

Ценз. разр. 31 янв.; Сев. Пч. от 14 февр., № 33.

28 февраля (12 марта). Узнает из письма Краевского о цензурном запрещении постановки «Нахлебника». Закончил к этому времени для Щепкина другую комедию в трех актах «Холостяк»), после отправки которой примется за переписку «Вечеринки». Приготовил сверх того еще одну вещь для Краевского.

П. к Краевскому от 1 (13) марта, Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 3—4.

1 (13) апреля. Отправляет Щепкину комедию «Холостяк».

П. к Краевскому от 2 (14) апр., там же, 5—6

2 (14) апреля. Сообщает Краевскому о состоянии своих литературных работ: «род повести под названием «Дневник лишнего человека» ... уже кончен, остается переписать, «Вечеринка», комедия в одном действии (тоже кончена), «Студент», комедия в пяти действиях (первое действие кончено; над этой вещью я намерен трудиться весь этот год)». Обещает через две недели выслать «Дневник лишнего человека». Намеревается послать для «Отеч. Зап.» отчет о «Пророке

Мейербера, которого дают 3(17) апреля. «Холостяк» может быть напечатан только после бенефиса Щепкина в январе будущего года.

Там же

13 (25) мая. Около этого дня заболевает холерой. За Тургеневым ухаживает Герцен, поместивший его в своей квартире.

Герцен, Полн. собр. соч., V, 257; XIII, 314; XXII, 247; п. к П. Виардо от 12 июня н. ст., Р. Вед. 1911, № 177.

29 мая (10 июня). «Едва оправившись от холеры» сообщает Краевскому о согласии Щепкина на публикацию «Холостяка» до бенефиса. Предлагает комедию для «Отеч. Зап.». Намеивается отправиться на берег моря.

П. к Краевскому, Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 6—7.

31 мая (12 июня). Сообщает П. Виардо о новом ухудшении состояния здоровья.

Р. Вед. 1911, № 177

27 июня (9 июля). Посещает в Париже Sitchez. Вечером идет смотреть «Don Sebastien».

П. к П. Виардо¹, Р. Вед. 1911, № 182

28 июня (10 июля). Встречает мельком Мюллера-Стрюбинга. Вечером смотрит Моннье в пьесе «Famille improvisee». Намерен выехать из Парижа в Куртавнель 12 июня н. ст. вместе с Sitchez.

П. к П. Виардо от 11 июля н. ст., там же

30 июня (12 июля). Приезжает в Куртавнель и поселяется в доме Виардо. В письме к П. Виардо выражает радость «и так я опять в Куртавнеле». Намерен приняться за работу

Lettres a m-me Viardot, 102—106.

4 (16) июля. С отъездом семьи Sitchez остается в Куртавнеле один и принимается за работу.

П. к П. Виардо от 19 июля н. ст.², там же, 75—80, ср. 84—85.

10 (22) июля. Присутствует на большом сельском празднике в деревушке Песи, близ Куртавнеля.

П. к П. Виардо от 23 июля н. ст., Р. Вед. 1911, № 182.

14—15 (26—27) июля. Двухдневная поездка в Париж, «только для того, чтобы получить возможность прочесть английские газеты» (с отзывами о выступлениях П. Виардо в Англии.

П. к П. Виардо от 28 июля н. ст.³, Р. Вед. 1911, № 182.

¹ Исправлена ошибочная датировка

² Датировка исправлена.

³ Датировка исправлена.

16 (28) июля. Пишет П. Виардо из Куртавнеля об усиленной литературной работе.

Lettres a m-me Viardot, 112-117

19 (31) июля. В письме к Герцену из Парижа, куда приехал на два дня, сообщает, что провел все это время в деревне, в совершенном уединении. Намерен вновь на четыре недели уехать в деревню.

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 87—88.

27 июля (8 августа). Сообщает П. Виардо, что написал, переписал и отослал комедию в одном действии в 50 страниц («Завтрак у предводителя»).

Lettres a m-me Viardot, 89—102¹.

Начало августа ст. ст. Часто встречается в Куртавнеле с доктором «Руже».

П. к П. Виардо от 11-14 авг. ст., там же, 123-129.

3 (15) августа. Возвращение в Куртавнель семьи Sitchez.

П. к п. Виардо от 16 авг. н. ст., там же.

8 (20) августа. В письме к Л. Виардо сообщает о получении из дому известий, погрузивших Тургенева «в полнейшую неуверенность относительно момента, когда... пришлют денег»; просит одолжить 400 франков. Собирается съездить в Париж, откуда привезет, между прочим, книги Гоголя, «Шинель» которого предлагает совместно перевести.

Р. Вед. 1911, № 182.

Начало сентября ст. ст. Выходит кн. 9 «Отеч. Зап.», в ней: комедия «Холостяк».

Ценз. разр. 31 авг. Сев. Пч. от 9 сент. № 199.

14 (26) сентября. Некрасов сообщает Тургеневу из Петербурга о получении «на днях» «от приехавшего сюда Щепкина» комедии «Завтрак у предводителя». «Отдал ее в набор для № 10 «Современника».

Некрасов, Письма, 135

14 (26) октября. Первая постановка в Петербурге «Холостяка» в бенефис М. С. Щепкина.

ХI, 216

18 (30) октября. Присутствует в Париже на похоронах Шопена.

Гутьяр, 15.

22 октября (3 ноября). Сообщает Краевскому о получении письма от брата, с «красноречивым описанием расстроя дел», вследствие которого Тургенев не должен рассчиты-

¹ Принята датировка, предложенная Гутьярода, 128, № 5.

вать на «подмогу из родительского дому». Просит срочно выслать 300 руб. «в счет будущих работ». Для «Отеч. Зап.» подготовлены: «Дневник лишнего человека», «Вечеринка», комедия в одном действии, «Гувернантка», комедия в пяти действиях

Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 7—9.

8 (20) *ноября*. Некрасов торопит Тургенева с высылкой комедии для первой книжки «Современника», «а если уж нельзя, то не позднее второй».

Некрасов, Письма, 135.

1 (15) *декабря*. Сообщая Краевскому, что скоро окончит и доставит «Дневник лишнего человека», просит выслать 1000 руб. Получил известие о большом успехе комедии «Нахлебник», прочтенной в одном обществе Щепкиным, и о возможности получить разрешение на ее постановку. Предлагает напечатать комедию в «Отеч. Зап.».

Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 9—11.

9 (21) *декабря*. Первая постановка в Петербурге комедии «Завтрак у предводителя» в бенефис П. А. Каратыгина.

13 (25) *декабря*. Извещает Краевского о получении посланных им 300 р. сер. Посылает переписанную треть «Дневника лишнего человека». Окончание вышлет вместе с отчетом о «Пророке» Мейербера через две недели. Извиняясь, что забыл об обещании отдать комедию «Студент» в «Отеч. Зап.» и предложил ее «Современнику», предлагает Краевскому взамен комедию «Гувернантка». «Студент» доведен до 4-го акта, «Гувернантка» до 3-го. Сообщает об окончательном разрыве с матерью. Приступает к переписке «Дневника лишнего человека».

Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 11—13; пометка на рукописи, ГПБ.

28 *декабря* (9 *января*). Дата статьи «Несколько слов об опере Мейербера «Пророк». Посылая статью о «Пророке» Краевскому, просит не подписывать ее «даже начальпой буквой»: «на то есть у меня особенные причины». Только что оправился от довольно сильной простуды, продолжавшейся десять дней.

ХП, 519; Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 13-14.

1850

3 (15) *января*. Заканчивает в Париже переписку «Дневника лишнего человека».

Пометка на черновом «Дн. лишн. чел.», ГПБ.

9 (21) января. Выходит кн. 1 «Современника», в ней: стихотворение «Один, опять один я...» (подпись: «Т. Л.». Стихотворение приведено в статье Некрасова «Русские второстепенные поэты»).

Цenz. разр. 31 дек. 1849; Спб. Вед. от 15 янв., № 12; п. Некрасова к Тургеневу, Некрасов, Письма, 137.

9 (21) января. Некрасов просит Тургенева скорее выслать начатую им комедию в пяти актах («Студент», впоследствии переименована в «Месяц в деревне»), намеченную к помещению во 2 или 3 кн. «Современника». «Завтрак у предводителя» намеревается передать Краевскому: «уверен, что те цензора («Отеч. Зап.») позволят его».

Некрасив, Письма, 137.

10 (22) января. Посылая Краевскому окончание «Дневника лишнего человека», сообщает о продолжении работы над комедией «Гувернантка»: «но так как я не буду в состоянии окончить ее ранее 6 недель или 2 месяцев, то пока намерен просмотреть «Вечеринку», и, выкинув из нее все неудачные места, тотчас перепису и пошлю к вам... Если «Вечеринку» можно будет переделать, вы ее получите в половине февраля». Предлагает для журнала «небольшую вещицу» «Переписка», которую может тотчас выслать.

Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 14—15.

25 января (6 февраля). Первая постановка в Москве «Холостяка».

III, 246.

Начало февраля ст. ст. Выходит кн. 2 «Отеч. Зап.», в пей (за подписью: «—е—»): «Несколько слов об опере Мейербера «Пророк» (Письмо к редактору)».

Цenz. разр. 31 янв Сев. Пч. от 10 февр., № 55.

22 марта (3 апреля). Париж. Дата окончания работы над комедией «Студент».

Пометка на черновике, Каталог выставки в память П. С. Тургенева, 2 изд., 41.

23 марта (4 апреля). Просит Краевского выслать 200 руб. сер., нужные для возвращения в Россию, предлагая за это в «Отеч. Зап.» «Нахлебника», «который наконец позволен в Москве», «Завтрак у предводителя», комедию, «которую редакторы «Современника» вручат вам», «Переписку», которую либо вышлет, либо привезет с собою, и «большую комедию» «Гувернантка», которую окончит в России.

Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 15—17.

Конец марта ст. ст. Около этого дня предполагает выехать из Парижа в Брюссель и остаться там до 28 апреля (10 мая).

Там же.

Начало апреля ст. ст. Выходит кн. 4 «Отеч. Зап.», в ней: Дневник лишнего человека».

8 (20) апреля. Отправляет в Петербург комедию «Студент».

Пометка на рук., Каталог, 41.

Середина апреля. Цензурное запрещение «Студента».

П. Некрасова к М. С. Куторге, Некрасов, Письма, 145.

4 (16) мая. Сообщает П. Виардо о недавнем переезде в Куртавнель, где проводит время с Гуно, работающим над оперой «Сафо».

Lettres a m-me Viardot, 129—130.

9 (21) мая. Благодаря Краевского за высланные деньги, сообщает, что «по разным причинам еще не покинул Парижа». Сожалеет о цензурной участи «Дневника лишнего человека».

Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 17.

5 (17) июня. Расстается с П. Виардо перед отъездом в Россию.

П. к П. Виардо от 4/13 дек. 1850; В. Е. 1911, VIII, 194.

10 (22) июня. Сообщая о возвращении в Париж из Куртавнеля, обещает Герцену доставить в Россию «в целости» «все (его) письма и бумаги».

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 89

12 (24) июня. Отъезд из Парижа через Брюссель в Штеттин.

Там же, ср. п. к П. Виардо, Р. Вед. 1911, № 182; п. к П. Виардо от 18/30 сент., В. Е. 1911, VIII, 178.

17 (29) июня. Отъезд из Штеттина на пароходе в Петербург.

Там же.

12 (24) июля. Москва. Дата записи в альбом М. Боткиной: «Альбомчик ваш перебирая...».

«Радуга», альманах Пушкин. Дома, П. 1922, 141.

Середина июля ст. ст. Прожив в Москве около десяти дней и поссорившись с матерью, выезжает с братом Н. С. Тургеневым в деревню Тургенево.

Анненков и его друзья, 531.

28 августа (9 сентября). Начало письма из Тургенева к П. Виардо, в приписке к которому от 31 августа сообщает о тяго-

тящих его семейных делах. В промежуток между 26 и 31 августа ездил за 30 верст навестить свою «прежнюю симпатию».

Lettres a m-me Viardot, 133—143.

- 18 (30) сентября. Сообщает об отъезде из Тургенева брата Н. С. Тургенева с женой (в Мценск) и матери (в Москву). За два месяца пребывания в деревне не имел времени для занятий «хотя была к тому охота». Читает «Мемуары г-жи Ролан».

П к П. Виардо, В.Е. 1911, VIII, 175-178.

- 26 сентября (8 октября). Сообщает П. Виардо о завершении семейных дел. «Я уступил (брату Н. С.) свою половину Тургенева, и теперь он владелец хорошенького маленького

Там же, 178-179..

- 27 сентября (9 октября). Выезжает из Тургенева в Москву, куда предполагает приехать 28 сентября, остановиться на два дня и отправиться дальше, в Петербург.

Там же.

- 30 сентября (12 октября). Некрасов сообщает Анненкову из Петербурга о скором приезде Тургенева, приславшего из деревни написанную там «небольшую вещицу» («Свидание»): «Хороша да неудобна».

Некрасов, Письма, 151.

- 18 (30) октября. Посылает Н. М. Щепкину для представления в Московский цензурный комитет комедию «Две женщины» («Месяц в деревне»), не пропущенную цензурой в Петербурге. Обещает «на днях» выслать сцену «На большой дороге» и рассказ «Два помещика».

П. к Щепкину, Культура театра, 1921, VII—VIII, 46—47.

- 23 октября (4 ноября). Отправляет из Петербурга, в сопровождении m-me Родер, в Париж к П. Виардо свою дочь Полипу, которая провела две недели у Тютчевых.

П. к П. Виардо, В. Ж. 1911, VIII, 181; ср. 182—183.

- 26 октября (7 ноября). Сообщает П. Виардо об удачном окончании рассказа для «Современника», изображающем «в немного прикрашенном виде» «состязание двух народных певцов, на котором присутствовал два месяца назад» («Певцы»)

В. Е. 1911, VIII, 182—183.

- 27 октября (8 ноября). Посещает утром гр. Михаила Виельгорского, встречает у него гр. Матвея.

Там же.

28 октября (9 ноября). Проводит вечер у Тютчевых на «большом сборище друзей». Там же.

30 октября (11 ноября). Сообщает П. Виардо о предпринятой работе над комедией в одном действии для Самойловой («Провинциалка»). Пишет, что другая комедия, в пяти действиях («Месяц в деревне»), запрещенная цензурой, «пользуется сейчас довольно большим успехом в салонах».

Там же, 183—184

Начало ноября ст. ст. Выходит кн. 11 «Современника», в ней: «Певцы» и «Свидание».

Ценз. разр. 31 окт.

3 (15) ноября. Уполномочивает Н. М. и М. С. Щепкиных произвести изменения и сокращения текста комедии «Две женщины» («Месяц в деревне») по их усмотрению. Предполагает выслать остальные обещанные вещи «на будущей неделе».

П. к Н.М. Щепкину, Культура театра, 1921, VII—VIII, 47.

8 (20) ноября. Пишет П. Виардо об усиленной работе над «Провинциалкой», которую должен закончить к 14 ноября.

В. Е. 1911, VIII, 185—187.

9 (21) ноября. Представляете московскую цензуру комедию «Две женщины» («Месяц в деревне»).

Дневник Снегирева, Р. А. 1903, XI, 452.

14 (26) ноября. Посещает гр. Виельгорского, с которым часто встречается в Петербурге.

П. к П. Виардо от 1/13 дек., В. Е. 1911, VIII, 196.

16 (28) ноября. Варвара Петровна Тургенева, мать писателя, умирает в Москве.

Моск. Некрополь, III, 232.

21 ноября (3 декабря). Приезжает в Москву, получив в самый день смерти матери известие о ее безнадежном состоянии.

П. к П. Виардо от 16 и 22 ноября, В. Е. 1911, VIII, 188—189.

24 ноября (6 декабря). Сообщает П. Виардо о встрече с москвичами. Со времени приезда был два или три раза у Щепкина и у гр. Салиас.

Там же, 191—192

5 (17) декабря. Читает «Провинциалку» у графини Соллогуб. Вечер проводит у гр. Салиас. Сообщает П. Виардо о снятии

печатаей с имущества В. П. Тургеневой: «Мы нашли только бумаги, не имеющие значения... Но все же мы нашли дневник, писанный карандашом и относящийся к последним месяцам ее жизни». *Там же.*

- 6 (18) декабря. Присутствует на исполнении «Холостяка» с участием М. С. Щепкина.

П. к П. Виардо от 8/20 до., там же, 196—198.

- 8 (20) декабря. Пишет П. Виардо о впечатлении, произведенном чтением дневника матери: «Какая женщина, друг мой, какая женщина! Всю ночь не мог сомкнуть глаз. Да простит ей бог все... Но какая жизнь».

Там же.

- 9 (21) декабря. Утром к Тургеневу приходит М. С. Щепкин: «Мы много болтали. Его приход доставил мне удовольствие». Знакомится на вечеру у гр. Ростопчиной с Погодиным.

Там же; п. Боткина к Анненкову, Барсуков, Жизнь и труды Погодина, XI, 108.

1851

- 1 (13) января. Постановка на любительской сцене у гр. Соллогуб «одной из рукописных комедий» («Провинциалки»?) Тургенева. Тургенев воздерживается от посещения спектакля, боясь «быть смешным». Пишет П. Виардо о завершении щекотливых дел по наследству матери.

Lettres a m-me Viardot, 143—147.

- 2 (14) января. Дает прощальный обед московским друзьям.

Там же.

- 3 (15) января. Присутствует на повторном представлении своей комедии в любительском исполнении.

Там же.

Начало января ст. ст. Выходит кн. 1 «Отеч. Зап.», в ней: «Провинциалка. Комедия в одном действии».

Ценз. разр. 1 янв.; Моск. Вед. от 20 янв., № 9.

- 8 (20) января. Сообщает П. Виардо о вынужденной болезнью отсрочке отъезда из Москвы, назначавшегося на 6 (18) января.

В.Е.1911, VII, 200-201

- 18 (30) января. Первая постановка в Москве, в бенефис М. С. Щепкина, комедии «Провинциалка». Присутствовавший на спектакле Тургенев писал П. Виардо: «Я ожидал всего, но

только не такого успеха. Представьте, меня вызывали такими криками, что я убежал».

IV, 219; В.Е. 1911, VIII, 201-205.

22 января (3 февраля). Первая постановка в Петербурге комедии «Провинциалка» в бенефис Н. В. Самойловой. Пишет П. Виардо из Москвы об улучшении в состоянии здоровья, намеревается вечером присутствовать на повторении «Провинциалки».

IV, 219; Letters a m-me Viardot, 153-154

31 января (12 февраля). Присутствует на исполнении «Провинциалки» в Петербурге.

П. к Феоктистову от 16 февр., Т. а круг «Совр.». 136—138; Сев. Пч. от 31 ян., №26.

Середина февраля ст. ст. Выходит кн. 2 «Современника», в ней: «Бежин Луг».

Ценз. разр. 13 февр. Моск. Вед. от 24 февр., № 24.

15 (27) февраля. Сходится в Петербурге у Дюссо с Зиновьевым, Коршем, Якушкиным и Масловым.

Я. к Феоктистову от 16 февр., Т. и круг «Совр.», 136—138.

16 (28) февраля. Сообщает Феоктистову о «только вчера» законченной работе для «Современника». Оригинал рассказа («Касьян с Красивой Мечи»), «сильно пощипанного» цензурой, посылает Кетчеру.

Там же

Начало марта. Выходит кн. 3 «Современника», в ней: «Касьян с Красивой Мечи» и рецензия «Поэтические эскизы. Альманах. М. 1850» (последняя без подписи).

Ценз. разр. 28 февр.; Спб. Вед. от 14 марта, №58.

12 (24) марта. Просит Феоктистова осведомиться у Кетчера о его намерениях по отношению к изданию «Записок охотника». Запрашивает о «Касьяне с Красивой Мечи»: «В главном характере много поневоле невысказанного...—можно ли понять в чем дело?».

П. к Феоктистову, Т. и круг «Совр.», 140-142.

2 (14) апреля. Пишет Феоктистову, что считает работу над «Записками охотника» законченной: «Я намерен долго ничего не печатать и посвятить себя по возможности большому произведению, которое буду писать *con amore* и не торопясь — без всяких цензурных *argiere pensees*». Комедию «Шарф» не продолжал, «да и вряд ли кончит».

Там же, 143-144

Начало апреля. В Москве выходит «Комета. Учено-литературный альманах, изданный Николаем Щепкиным», в нем: «Раз-

говор на большой дороге. Сцена. (Посвящено П. М. Садовскому).

Цenz. разр. 11 нояб. 1850; Моск. Вед. От 3 апр., №40

Середина апреля ст. ст. Приезжает в Москву по пути в Спасское.

Анненков и его друзья, 568; Ср. Т. и 'круг «Совр.», 143.

Апрель — май. Начало знакомства с К. Н. Леонтьевым, принесшим Тургеневу свою комедию «Женитьба по любви».

Леонтьев, Сочинения IX, 77.

12 (24) июня. Извещает К. Н. Леонтьева в письме из Спасского о получении посланной им рукописи — отрывка поэмы в гекзаметрах и комедии («Женитьба по любви»). Считая комедию вещь «замечательной и оригинальной», обещает переслать ее в «Отеч. Зап.» со своим письмом к Дудышкину.

Там же, 84—88

27 июля (8 августа). Посылает Краевскому со своей рекомендацией комедию К. Н. Леонтьева «Женитьба по любви».

Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 48—49.

4 (16) октября. Пишет Д. Д. Михневу о денежных спорах по поводу откупленного у Кривцовых охотничьего участка.

Р. о. 1894, V, 403—404.

20 октября (1 ноября). Приезжает в Москву, где предполагает пробыть до 4 (16) ноября. В тот же день посещает, в сопровождении М. С. Щепкина, Гоголя. Во время пребывания в Москве часто встречается с К. Н. Леонтьевым, которого вводит в салон гр. Салиас.

П. к Милицкому от 31 окт.; XI, 432—433; Леонтьев, Сочинения, IX, 103.

3 (16) ноября. Присутствует на чтении Гоголем «Ревизора».

XI, 436; Гутьяр, 18.

3 (15) декабря. Сообщает К. Н. Леонтьеву из Петербурга о цензурном запрещении его комедии «Женитьба по любви».

Р. М. 4886, XII, 66—67.

10 (22) декабря. Первая постановка в Петербурге, в бенефис Н. В. Самойловой, комедии «Где тонко, там и рвется».

III, 233

29 декабря (10 января). Пишет Феоктистову ' из Петербурга: «Только что встал с постели, на которой провалялся около

двух недель, благодаря начавшемуся воспалению в легких». Сообщает о появлении в январской книжке («Современника» статьи о «Племяннице», романе гр. Салиас; работой над статьей ограничилась «в последнее время» «вся (его) литературная деятельность».

Т. и круг «Совр.», 148-150

1851 годом датирована статья «Несколько слов о новой комедии Островского «Бедная невеста».

XII, 143

В 1851 году Тургенев отклоняет предложение Погодина сотрудничать в «Москвитянине».

Барсуков, Жизнь и труды Погодина, XI, 421.

В 1851 году началась связь Тургенева с Феоктистой Петровной, в замужестве Волковой, продолжавшаяся в 1852 и 1853 годах.

П. к И. П. Маслоу от 18 июня 1864, Тург. сб. под ред. П. К. Пиксанова, 37—53; ср. и. к. Феоктистову от 29 дек. 1851, Т. и круг «Совр.», 419.

1852

Начало января. Выходит кн. 1 «Современника», в ней: статья «Племянница. Роман». Соч. Евгений Тур. М. 1851».

Ценз. разр. 31 дек. 1851; Моск. Вед. от 10 янв., № 5.

7 (19) января. Первая постановка на сцене в Петербурге, в бенефис Мартынова 2-го комедии «Бездежье».

III, 232 .

10 (22) января. Петербург. Дата сцены «Вечер в Сорренто».

Пометка на рукописи, IV, 226.

2 (14) февраля. Рекомендую С. Т. Аксакову печатать «Записки ружейного охотника» «нынешней же зимой», обязуется написать статью в них. Сожалеет, что не мог быть участником альманаха братьев Аксаковых («Московский сборник»). «Не пишется что-то, по крайней мере ничего порядочного не пишется...» «слишком уважаю их издание, чтобы дать им, напр., такую пустую вещицу, как ту, которая появится в 2-м JNs «Современника» («Три встречи»). Настойчиво советует К. Н. Леонтьеву кончать повесть «или хотя две первые главы «Булавинского завода». «С присовокуплением плана целого роман можно печатать отрывками».

В. Е. 1894, I, 331—332; Р. М. 1886, XII, 67—68.

Начало февраля ст. ст. Выходит кн. 2 «Современника», в ней: «Три встречи».

Ценз. разр. 2 февр.; Приб. к Моск. Вед. от 10 февр., № 18.

18 февраля (1 марта). Пишет К. Н. Леонтьеву о невозможности, судя по полученному перечню содержания «Булавинского завода», провести роман через цензуру. Предлагает закончить рассказ («Немцы»). «Современник» бы с радостью его принял.

Р. М. 1886, XII, 68.

24 февраля (7 марта). Находясь на утреннем заседании общества посещения бедных, узнает от Панаева о смерти Гоголя. Дата черновика статьи о смерти Гоголя.

XI, 437; Никитенко, Записки и дневник, I, 403; Lettres a m-me Viardot, 153—156; Каталог, 1842.

26 февраля (9 марта). Отправляя в Москву копию статьи о смерти Гоголя, пишет Феокистову: «Я послал Боткину стихи, внушенные Некрасову вестью о смерти Гоголя; под впечатлением их написал я несколько слов для «Спб. Вед.», которые посылаю вам при сем письме в неизвестности, пропустят ли их и не исказит ли их цензура».

Перлюстрированное п. Тургенева, Т. и круг «Совр.», 151—153.

6 (18) марта. Дата цензурного разрешения издания «Записки охотника. 2 ч. М. 1852».

Начало марта ст. ст. Выходит кн. 3 «Современника», в ней: статья «Несколько слов о комедии Островского «Бедная невеста»

Ценз. разр. 29 февр.; Приб. к Моск. Вед. от 13 марта, № гт.

13 (25) марта. Выходит № 32 «Московских Ведомостей», в нем: «Письмо из Петербурга» (о смерти Гоголя). Подпись: «Т... в».

15 (27) марта. Шеф жандармов гр. Орлов запрашивает московского генерал-губернатора гр. Закревского, действительно ли Тургенев пытается поместить в «Московских Ведомостях» статью о Гоголе, запрещенную С.-Петербургским цензурным комитетом.

Дризен, Арест и ссылка И.С. Т., И.В. 1907, II, 563

9 (21) апреля. Выходит кн. 4 «Современника», в ней: заметка о «Записках ружейного охотника» С. Т. Аксакова. Сообщая об этом Аксакову, уведомляет его о появлении в майской книжке «Отеч. Зап.» пространного разбора: «эту статью я теперь пишу». Через неделю предполагает выехать в Москву.

Ценз. разр. 6 апр.; В.Е. 1894, I, 333

16 (28) апреля. «По высочайшему повелению» «за слушание и нарушение цензурных правил» (опубликование в «Москов-

ских Ведомостях» статьи о Гоголе, запрещенной С.-Петербургским цензурным комитетом) подвергается аресту и заключению «на съезжей 2-й Адмиралтейской части».

XI, НО; Никитенко, Записки и дневник, I, 407; п. и наследнику Александру Николаевичу, ПСП., 5.

19 апреля (1 мая). Тургенева, находящегося под арестом, навещает среди других посетителей А. Н. Карамзин. «Тургенев Здоров, бодр, даже весел... Частный пристав просто удивил его своей гуманностью. Он из воровской тюрьмы перевел его в чистую светлую и просторную горницу».

Никитенко, Записки и дневник, I, 408.

27 апреля (9 мая). Обращается с письмом к наследнику Александру Николаевичу. Излагая обстоятельства напечатания статьи о Гоголе, просит довести о них до сведения Николая Павловича.

ПСП 5—6...

Конец апреля — май ст. ст. Под арестом пишет рассказ «Муму».

П. к Аксаковым от 6 июня, В. Е. 1894, I, 333—335.

1 (13) мая. В письме к П. Виардо сообщает о своем аресте и занятиях под заключением: «пользуюсь вынужденным досугом для изучения польского языка, начатого шесть недель назад». Через две недели вышлют в деревню, где должен будет оставаться до нового приказа. «В деревне я продолжу изучение русского народа... Стану работать над моим романом («Два поколения») с тем большей свободой, что он не будет предназначен для цензуры».

Lettres a m-me Viardot, 157—158; Ср. п. к Флоберу от 24 янв. 1879, Halperine-Kaminsky, 120—121.

13 (25) мая. Обе части «Записок охотника» препровождаются Московским цензурным комитетом в канцелярию министра народного просвещения.

Оксман, Тургенев, I, 8.

16 (28) мая. Тургенев освобождается из-под ареста.

П. к С. Т. Аксакову от 12 мая 1853, В. Е. 1894, II, 72—476.

18 (30) мая. С.-петербургский генерал-губернатор уведомляет ген. Дубельта: «проживавший в С.-Петербурге помещик Орловской г. И. Тургенев выдержан один месяц под арестом и выслан 18 мая на родину его».

Дризен, Арест и ссылка И. С. Т., II. В. 1907, II, 565.

20-е числа мая ст. ст. Проездом в Москве видится с Забелиным, Кетчером, Назимовым. «Я в Москве много говорил

с Забелиным, который мне очень понравился. Он водил меня по Кремлевским древностям». «Мы с Кетчером решились подождать с выпуском «Записок охотника».

П. к Аксаковым от 6 (18) июня, В. Е. 1894, I, 333—335.

6 (18) июня. Сообщает Аксаковым о приезде в с. Спасское: «Здесь я еще пока ничего не делаю — вдыхаю целой грудью деревенский воздух — читаю Гоголя и только», «на днях принимаюсь за статью о вашей много-читанной и многолюбимой мною книжке» («Записки ружейного охотника») для «Современника». Предлагает для «Московского сборника» «Муму», которую отдаст переписать. *Там же.*

25 июня (7 июля). Рапорт цензора Е. Е. Волкова П. А. Ширинскому-Шихматову о результатах обследования текста «Записок охотника». *Оксман, Тургенев, I, 15.*

Начало августа ст. ст. Выходят «Записки охотника. Соч. И. Тургенева в 2-х частях. М. 1852». В этом издании впервые опубликован очерк «Два помещика».

Приб. к Моск. Вед. от 7 авг., № 95.

5 (17) августа. Вторичный рапорт Е. Е. Волкова о «Записках охотника». *Оксман, Тургенев, I, 27.*

15 (27) августа. Резолюция Николая I по докладу Ширинского-Шихматова об отстранении от должности одобрявшего отдельное издание «Записок охотника» цензора В. Б. Львова.

Там же.

14 (26) сентября. Пишет Анненкову из имения дяди, с. Юшкова, Карачевского уезда, «куда... приехал стрелять бекасов и где... занемог»: «Я рад, что эта книга («Записки охотника») вышла; мне кажется, что она останется моей лептой, внесенной в сокровищницу русской литературы, говоря слогом школьных книг». *Н.С. 1914, VIII, 752-753*

17 (29) сентября. Возвращается в с. Спасское, куда на другой день приезжает с женой из поездки в Москву Н. Н. Тютчев, управлявший во время спасской ссылки имением Тургенева.

Там же, 753.

5 (17) октября. Зовет к себе в с. Спасское, в качестве личного секретаря, Миницкого, от предложения которого печатать

комедии в Одессе отказывается: «мои литературные занятия.. . Причинили мне... довольно неприятностей. Я решил долгое время ничего не печатать — но тем сильнее желаю работать».

В.Е. 1909, VIII, 620.

14 (26) октября. Сообщает П. Виардо, что начал, по ее желанию, «небольшой трактат» о крестьянских играх. Вышлет его в следующий вторник (21 октября).

В.Е. 1911, IX, 214-216.

16 (28) октября. Пишет К. Аксакову, что не может приступить к работе над романом («Два поколения?»), «все стихии которого бродят» в нем, так как не чувствует в себе «ни той светлости, ни той силы, без которых не скажешь ни одного прочного слова».

В.Е. 1894, I, 335-336.

17 (29) октября. Сообщает С. Т. Аксакову об окончании работы над рецензией на книгу «Записки ружейного охотника», за которую принялся «в первый же день выпавшего снега».

Там же, 336—337.

18 (30) октября. Дата начала работы над повестью «Постоялый двор»

Пометка на рукописи, Mazon, 53.

21 октября (2 ноября). Некрасов просит в письме из Петербурга прислать статью о книге Аксакова («Записки ружейного охотника»): «мы спрашивали о тебе и нам сказано, что ты можешь писать и печатать». «Если б ты нам прислал рассказ (напр. «Переписку») - это теперь нам принесло бы более пользы, чем целый роман другого автора».

Некрасов, Письма, 170.

26—27 октября (7—8 ноября). Совершает двухдневную поездку в Орел.

П. к П. Виардо от 28 окт., Lettres a m-me Viardot, 164—169.

28 октября (9 ноября). В письме к Некрасову обещает через неделю выслать рецензию на книгу Аксакова: «она, я думаю, выйдет забавна». Сообщает отзыв о «Детстве» Толстого («Ты прав, это талант надежный») и второй части «М-г Батманова» Писемского («из рук вон плоха»). «Я думаю... мне надо эту зиму помолчать — по многим причинам. Но я тебе обещаю одну вещь, которая, надеюсь, тебе понравится («Постоялый двор»)... получишь ты ее, может быть, через месяц». В письме к Анненкову излагает итоги своих творческих исканий: «Надобно пойти другой дорогой — надобно найти ее и раскланяться навсегда с старой манерой».

Довольно я старался извлекать из людских характеров разные эссенции — triples extrails— чтобы влить их потом в маленькие стекляночки — нюхайте, мол, почтенные читатели... Но вот вопрос: способен ли я к чему-нибудь большему спокойному. Дадутся ли мне простые, ясные линии»...

Р. М. 1902, I, 116—117; Н. С. 1914, VIII, 754-755.

1 (13) ноября. В письме к П. Виардо жалуется, как на наиболее чувствительное лишение в обстановке ссылки, на отсутствие музыки. Характеризует Гютчевых.

Lettres a m-me Viardot, 164—169.

4 (16) ноября. Сообщает П. Виардо об усиленном чтении летописей. Обещает перевести и прислать несколько русских песен. Заметку о крестьянских играх не закончил, вышлет ее через неделю.

Там же

14 (26) ноября. Кончает работу над повестью «Постоялый двор».

Пометка на рукописи, Мазон, 55.

15 (27) ноября. Пишет Краевскому об усиленной работе. Взятый на просмотр перевод «Лаокоона» Лессинга обещает «скоро»

Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 20—21.

23 ноября, (5 декабря). В письме к Некрасову и Панаеву объясняет задержку высылки статьи о «Записках ружейного охотника» ожиданием Миницкого, который «должен на-днях приехать, чтобы ее переписать». Предлагает для январского номера «Современника» несколько замечаний под заглавием «Русские романы, повести и комедии в прошлом году». Сверх того готовит две статьи «О Андрее Шенье и подражателях древним» и «О Мерке (человеке, с которого Гете списал своего Мефистофеля)».

Р. М. 1902, I, 117-118.

13 (25) декабря. Пишет С. Т. Аксакову, что, не дождавшись Миницкого, приступил к переписке рецензии па «Записки ружейного охотника». Повесть «Постоялый двор» «уже совсем исправлена и списана». При первой okazji отправит ее в Москву к Кетчеру.

В.Е. 1894, I, 537-538.

16 (28) декабря. Посылает Некрасову рецензию на «Записки ружейного охотника» С. Т. Аксакова.

П. к Некрасову, Р. М. 1902, I, 118.

27 декабря, (8 января). Сообщает Феоктистову о начале работы над романом («Два поколения?»): «Я... только что кончил

третью главу... если что-нибудь непредвиденное не встретится, надеюсь кончить первую часть к марту».

Т. и круг «Совр.», 154—156.

Декабрь ст. ст. Отклоняется ходатайство Тургенева о разрешении выезда из Орловской губ. для посещения имений в Тульской и Тамбовской губ. и участия в дворянских выборах в Тульской губ. Губ.

Дневн. Арест и ссылка И.С.Т., ИВ. 1907, II, 566.

Конец декабря ст. ст. К Тургеневу в с. Спасское приезжает на несколько дней К. Н. Леонтьев.

Леонтьев, сочинения, IX, 125.

1853

Начало января ст. ст. Выходит кн. 1 «Современника», в ней: статья «Записки ружейного охотника Оренбургской губернии С. А-ва. М. 1852 (Письмо к одному из издателей «Современника»)».

Ценз. разр. 31 дек. 1852, Приб. к Моск. Вед. от 13 янв., № 6.

11 (23) января. Сообщает Краевскому об оставленной на-днях уехавшим Леонтьевым «премилой вещи» (повесть «Немцы»),.. обязуется выслать ее немедленно по переписке вместе с переводом «Лаокоона» Лессинга. Сам хотя и работает, но «для потомства».

П. к Краевскому, Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 21—22.

16 (28) января. Сообщает К. Аксакову о продолжении работы над романом («Два поколения?»), пять глав которого написал: «У меня на праздниках были маскарады, дворовые люди забавлялись; а фабричные с бумажной фабрики брата приехали за 15 верст и представили какую-то ими самими сочиненную разбойничью драму».

П. к К. С. и С. Т. Аксаковым, В. Е. 1894, I, 338—340.

22 января (3 февраля). Обещает С. Т. Аксакову выслать копию первой части романа, семь глав которого уже написано. Дает отзыв о напечатанной в «Москвитянине» биографии Загоскина С. Т. Аксакова: «Я не читал подобной биографии на русском языке», «...Стихотворения Щербины мне еще менее по вкусу, чем стихи г-жи Павловой или Ростопчиной - это какой-то любострастный писк, который нам хотят выдать за античность».

там же, 340-342.

28 января (9 февраля). Посылает Краевскому обещанную повесть Леонтьева («Немцы»). Лаокоона» ... все еще не

успел просмотреть, но и это дело не пойдет в долгий ящик.

П. к Краевскому, Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 22—25.

2 (14) февраля. Возвращается из «небольшого путешествия, предпринятого с намерением отплатить некоторых помещиков», посещавших Тургенева. Сообщает Анненкову отрывок из письма Ф. Черлея, одного из редакторов «Атенеума», об отсутствии среди сочинений Шенстона оригинала пушкинской трагедии. Обещает по окончании переписки конченных глав романа выслать их Анненкову.

Н. С. 1914, IX—X, 847—848.

5 (17) февраля. Посылает С. Т. Аксакову листок с вычеркнутыми цензурой местами из статьи о «Записках ружейного охотника».

В. Е. 1894, I, 342—344.

6 (18) февраля. Обещает Некрасову и Панаеву для «Современника» свой роман, в который «погрузился по уши». Дает отзыв о кн. 1 «Современника»: «Лучше всего в нем — статья нового поэта (И. И. Панаева)... Комедию Писемского («Раздел») я принялся читать вслух и одолел только два акта — это очень дюжинная и топором стяпанная вещь».

Т. и круг «Совр.», 25-26.

24 февраля (8 марта). Пишет Анненкову из Орла, куда приехал накануне, об окончании первой части романа («Два поколения?»): «12 глав, страниц около 500!.. Моя вещь для вас переписывается и я жду ваших замечаний и советов». Отзывается о повести «Постоялый двор», как о вещи «конченной и прошлой».

Н. С. 1914, IX—X, 848-850.

6 (18) марта. Сообщает С. Т. Аксакову о возвращении в Спасское из Орла. По дороге из Орла заезжал к П. В. Киреевскому: «провел у него часа три. Это человек хрустальной чистоты и прозрачности — его нельзя не любить». По приезде к себе «заперся как крот в свою нору», «как крот роется и возится в недрах своего романа».

В. Е. 1894, II, 169—170; п. Панаеву, Т. и круг «Совр.», 28—29.

14 (26) марта. Сообщает в письме к Анненкову о состоявшемся в Спасском чтении М. С. Щепкиным комедии Островского «Не в свои сани не садись».

П. к Анненкову, ИРЛИ.

22 марта (3 апреля). Около этого числа выезжает с чужим паспортом в Москву для свидания с П. Ввардо.

П. к Аксаковым от 2 апр., В. Е., 1894, II, 470; п. к П. Ввардо от 17 апр., В. Е. 1911, IX, 223; п. Герцена к М. К. Рейхель от 4 и 9 июня, Герцен, Полн. собр. соч., VII, 236—237.

1 (13) апреля. Возвращается в Спасское из десятидневной поездки в Москву. Предлагает Аксаковым свое сотрудничество в издаваемом ими «Охотничьем Сборнике». «На днях примусь думать о содержании статей». *В.Е. 1894, II, 470—471.*

16 (28) апреля. Обращается с письмом к наследнику Александру Николаевичу, прося исходатайствовать разрешение въезда в столицы.

Дризен, Арест и ссылка И. С. Т., И. В. 1907, II, 566.

23 апреля (5 мая). Сообщает Аксаковым о своих литературных занятиях: «Роман мой переписывается... Сам я ничего не делал, перечитывал и исправлял написанные главы — безжалостно выкидывал всякое не идущее к делу сочинительское слово». Для «Охотничьего сборника» составил план двух статей... Даст «во-первых, статью о ловле курских и бердичевских соловьев, списанную со слов моего старого охотника («О соловьях»), ... а во-вторых, рассказ о стрельбе мужиками медведей на овсах полесья» («Поездка в полесье»).

В. Е. 1894, II, 471—472.

10 (22) мая. Возвращается из охотничьей экскурсии за 150 верст: «Я ездил стрелять дупелей в выводных болотах, лежащих между лесами вдоль берегов Десны».

П. к С. Т. Аксакову от 12 мая, там же, 470—473.

12 (24) мая. Обязуется представить С. Т. Аксакову статью для «Охотничьего сборника» к концу июня. «Одну я уже начал («Поездку в полесье») и написал страниц 5».

Там же.

Начало июня ст. ст. В Спасское заезжает Фет, с которым Тургенев до того не был знаком. «Читал прекрасные переводы из Горация. Иные оды необыкновенно удались ... Собственные его стихотворения не стоят его первых вещей».

П. к С. Т. Аксакову от 5 июня, там же, 470—475.

5 (17) июня. Жалуется С. Т. Аксакову на неспособность работать. «А все таки я надеюсь скоро написать статьи для «Охотничьего Сборника». Если только я возьмусь за перо — они будут готовы». Первую часть романа уже отправил к Анненкову в Петербург.

Там же...

29 июня (11 июля). Запрашивает С. Т. Аксакова, получил ли он через Кетчера первую часть романа («Два поколения?»). Статьи для «Охотничьего сборника» «не довел и до половины». Сожалеет о смерти Кокорева: «Его «Саввушка»

подавал большие надежды. Много в нем было теплоты и наблюдательности».

Там же, 475—476.

30 августа (11 сентября). Подробно отвечает С. Т. Аксакову на его замечания о первой части романа. Сообщает об уходе Н. Н. Тютчева, управляющего имением Тургенева: «Я все это время ездил по деревням, не охотился и теперь у меня в голове одно хозяйство, расчеты, счеты и т. д.».

Там же, 476—477.

Начало октября ст. ст. К Тургеневу в Спасское приезжает из своей Орловской деревни П. В. Киреевский.

П. к С. Т. Аксакову от 6 окт., там же, 477—478.

6 (18) октября. Пишет С. Т. Аксакову о хозяйственных хлопотах. Познакомился с «великим множеством новых лип, и ближе стал к современному быту, к народу». Предполагает с наступлением зимы приняться за литературную работу. «Стану переделывать, а потом... продолжать свой роман» (рукопись его еще не получил обратно). Обещает окончить обещанные статьи для «Охотничьего сборника».

Там же.

7 (19) октября. П. Н. Тютчев уезжает из Спасского.

Там же.

15 (27) октября. Дата начала работы над повестью «Два приятеля».

Пометка на рукописи, Магоп. 56.

16 (28) октября. Пишет Некрасову и Панаеву о намерении приступить к переписке романа, рукопись которого «только что вернулась». Собирается на-днях прислать через Анненкова «небольшую вещь», «невинное которой и азбуки не бывает» (рецензия о «Слобожанах» Данилевского).

Г. М. 1916, V—VI, 30—31.

34 октября (5 ноября). Обращается к ген. Дубельту с просьбой исходатайствовать разрешение на въезд в столицы.

Дризен, Арест и ссылка И. С. Т., II. В. 1907, II, 567.

14 (26) ноября. Просит С. Т. Аксакова доставить 9-ю и 5-ю главы 2-й части «Мертвых душ» Гоголя. «9-я глава, где Петух и Костанжогло - удивительна, но 5-я с небывалым и невозможным откупщиком Муратовым ... лучше не говорить о ней». За литературу только что начинает приниматься. На зиму намерен переехать в Орел, куда повезет и свой роман, управление имением сдаст Н. Н. Тургеневу.

Г. Е. 1894. Л, 478—479.

17 (29) ноября. Оканчивает работу над повестью «Два приятеля». В письме к графу Орлову просит исходатайствовать разрешение на въезд в столицы.

Пометка на рукописи, Мазон, 56; Дризен, Арест и ссылка И. С. Т., II, В. 1907, II, 567.

18 (30) ноября. В Спасское приезжает И. С. Аксаков и остается до вечера. «Как много мы с ним толковала и разговаривали. Это посещение было для меня истинным праздником».

П. к С. Т. Аксакову, В. Е. 1894, II, 480—481.

23 ноября (5 декабря). Получает письмо от гр. Орлова «с объявлением свободы и позволения въезжать в столицы». Просит Н. Н. Тургенева приехать скорее в Спасское, хотя бы дней на десять.

П. к Н.Н. Тургеневу, ПСП, 7

6 (18) декабря. Около этого дня выезжает из Спасского в Петербург. Останавливается на один день в Москве.

П. к С. Т. Аксакову от 23 нояб., В. Е. 1894, II, 480—481.

9 (21) декабря. Приезжает в Петербург.

П. к С. Т. Аксакову, там же, 481.

13 (25) декабря. Редакция «Современника» дает обед в честь Тургенева.

Р.О., 1894, XI, 81.

В 1853 году кончилась связь Тургенева с Ф. П. Волковой.

П. к Маслову от 18 июня 1865, Тург. сб. под ред. П. К. Пиксанова, 55

1854

Начало января ст. ст. Выходит кн. I «Современника», в ней: повесть «Два приятеля» и рецензия «Слобожане. Малороссийские рассказы Гр. Данилевского. Спб. 1853».

Ценз. разр. 31 дек. 1853.

24 января (5 февраля). Обед у Некрасова, на котором предполагалось присутствие Тургенева.

П. Некрасова к Анненкову от 21 янв., Некрасов, Письма, 180.

Январь. Тургенев посещает по средам артистические вечера Ф. П. Толстого.

Данилевский, Сочинения, I, стр. IX.

10 (22) февраля. Сообщает С. Т. Аксакову о своих работах: «Уговорил Ф. И. Тютчева издать в свет свои стихотворе-

ния и, помог Фету окончательно привести в порядок и выправить свой перевод Горация». *В. Е. 1894, II, 481—482*

28 февраля (12 марта). Пишет С. Т. Аксакову о недавно состоявшемся знакомстве с Ю. Оболенским. Обещает в начале апреля быть в Абрамове. *Там же, 482—485.*

Начало марта. Выходит кн. 3 «Современника», в ней: «Муму». *Ценз. разр. 28 февр.*

Март ст. ст. Дата статьи «Несколько слов о стихотворениях Ф. И. Тютчева». *XII, 167.*

31 марта (12 апреля). Благодарит С. Т. Аксакова за присланную книгу «Об уженьи» и обещает дать о ней рецензию в «Современнике». Предполагает выехать из Петербурга через неделю и провести в Москве 11 апреля. *В. Е. 1894, II, 485*

Начало апреля ст. ст. Выходит кн. 4 «Современника», в ней: «Несколько слов о стихотворениях Ф. И. Тютчева». *Ценз. разр. 31 марта.*

8 (20) мая. Уведомляет С. Т. Аксакова о выезде из Спасского 11 (23) мая. В Москву приедет 12 (24) мая и пробудет несколько дней. *В. Е. 1894, II, 483—484*

Середина мая ст. ст. Заезжает в Абрамцево к Аксаковым. Встречается в Москве с Леонтьевым, отъезжающим в Крым. *П. к С. Т. Аксакову от 31 мая, там же, 484—485; Леонтьев, Сочинения, IX, 138.*

Конец мая ст. ст. Поселяется на лето «в небольшом домике колониста, в двух верстах от Петергофа». *П. к С. Т. Аксакову от 31 мая, В. Е. 1894, II, 484—485.*

31 мая (12 июня). Пишет С. Т. Аксакову о начале знакомства с вдовою Баратынского, предоставившей Тургеневу «альбом, куда она вписала все, что осталось от ее мужа, письма и т. д.». Предполагает написать статью о Баратынском. Сообщает о выходе в Париже перевода «Записок охотника».

Там же.

20 июня (2 июля). А. К. Толстой, Маркевич, Анненков и Некрасов завтракают у Тургенева в Петергофе. *В. Е. 1897, IV, 606.*



И. С. ТУРГЕНЕВ

*Портрет карандашом и соусом
работы Богомолова 1854 г.*

Начало июля ст. ст. Тургенев, Некрасов и Панаев совершают поездку на Красную Горку смотреть английские корабли.

П. Панаева и Лонгинову от 10 июля, Сб. Пушки. Дома на 1925, 214—215.

8 (20) июля. Читает в Петергофе Некрасову и Панаеву новую повесть «Затишье».

Там же.

Июнь — июль. Роман с О. А. Тургеневой кончается мирным разрывом. Р. О. 1894, XI, 251.

1b (31) июля. Около этого дня отправляется в продолжительную охотничью экскурсию за 160 верст от Петергофа.

П. к С. Т. Аксакову, В. Е. 1891, II, 485—487.

5 (17) августа. Возвращается в Петергоф из охотничьей экскурсии.

Там же.

7 (19) августа. Сообщает С. Т. Аксакову о получении Французского перевода «Записок охотника» (Memoires d'un seigneur gusse, trad. par. E. Charriere»). Пишет протест по поводу оценки «Записок охотника» французской публицистикой.

Там же, XII, 514..

10 (22) августа. Выходит № 475 «Journal de St-Petersbourg», в нем: «Письмо в редакцию» по поводу Французского перевода «Записок охотника».

Лето. Часто встречается с живущими по соседству Некрасовым и Панаевым. Вместе с Некрасовым и Дружининым пишет эпиграмму на И. П. Арапетова («Загадка»).

П. Панаева к Лотининой от 10 «июля, Сб. Пушки. Дома на 1925», 244 — 216; рук. копии, ГПБ.

Начало сентября ст. ст. Выходит кн. 9 «Современника», в ней: «Затишье».

ценз. разр. 31 авг.,

12 (24) сентября. Дата предисловия к стихотворениям Баратынского. XII, 276.

18 (30) сентября. Выезжает из Петербурга в деревню.

П. к Леонтьеву от 10 окт., Р. М. 1886, XII, 75—76.

22 сентября (4 октября). Приезжает с Некрасовым в с. Спасское. Много охотятся, пишут совместно «Послание к М. Н. Лонги-

П. к Анненкову от 28 сент., И. М. 1927, IX, 157; П. Панаева к Лонгинову от 29 сент., С. Пушки. Дома на 1925, 216—217.

2 (14) октября. Выходит кн. 10 «Современника», в ней: Предисловие к стихотворениям Баратынского и стихотворный перевод из Вольтера «Признаться надо нам».

Цenz. разр. 30 сент.; II. Некрасова к Тургеневу от 9 окт., Некрасов. Письма, 192.

4 (16) октября. Некрасов уезжает из с. Спасского.

П. Некрасова к Тургеневу от 5 окт., там же, 190.

8 (20) октября. Пишет С. Т. Аксакову: «Со вчерашнего дня повесил ружье на крючек и хочу приняться за работу — непременно окончу две обещанные статейки («О соловьях» и «Поездка в полесье» для «Охотничьего сборника») и привезу их в Абрамцево через месяц».

В.Е.1894, II, 487

15 (27) октября. Пишет Некрасову о ходе литературных работ: «Статейка о Баратынском почти кончена, письма его все переписаны».

Р.М. 1902, II, 119

20 октября (1 ноября). К Тургеневу приезжает знакомиться В. П. Толстой, рассказывает много о Л. Н. Толстом.

П. к Некрасову от 22 окт., Р. М. 1902, II, 120.

24 октября (5 ноября). Едет в Покровское к В. П. Толстому, знакомится с его женой, М. Н., сестрой Л. Н. Толстого, «много подробностей» о котором узнает.

Там же; ср. 14

29 октября (10 ноября). Сообщает Некрасову о свидании с Дельвигом, братом поэта, обещавшим предоставить письма Баратынского к А. А. Дельвигу. Жалуется на остановку в литературной работе. Обещает привезти с собою «небольшую, по очень недурную повесть Каратеева».

Там же, 120—121.

-1 (13) ноября. Признается Анненкову в увлечении М. Н. Толстой. Она «одно из привлекательнейших существ, какие только мне удавалось видеть». Не может приняться за работу. «В голове копошится многое — но лень взяться за перо. А надо бы. И Краевскому нужно обещание сдержать, и Некрасов требует что-нибудь для 1-й или 2-й книжки».

Н. М. 1927, IX, 157—158.

6 (18) ноября. Дата очерка «О соловьях».

XI, 625.

11 (23) ноября. Посылает С. Т. Аксакову очерк «О соловьях», статью «О стрельбе в медведей в полесье» («Поездка в

полесье») надеется закончить к январю. Должен спешить ехать в Петербург и в Москве остановится только на несколько часов.

В. Е. 1894, II, 487—488.

30 ноября (12 декабря). Просит Н. Н. Тургенева в письме из Петербурга выслать денег: «ибо мои на исходе». Нашел себе постоянную квартиру «надоело каждую осень скитаться, как цыгану». Переезжает на нее завтра.

П. к И. В. Тургеневу, ИРЛП.

8 (20) декабря. Кончает работу над рассказом «Переписка», начаты в 1844 году. Извещая Н. Н. Тургенева о получении высланных денег, жалуется на обилие срочной работы.

Пометка на рукописи, ШЛБ: ВСП, 9—10.

30 декабря (11 января). Вечер у Тургенева, на котором присутствует среди других Л. К. Толстой.

В. Е. 1897, IV, 516.

1855

Начало января ст. ст. Выходит кн. 1 «Современника, в ней: комедия «Месяц в деревне».

Ценз. разр. 31 дек. 1854; Прил. к Моск. Вед. от 15 янв., № 7.

8 (20) января. Выезжает в Москву.

П. к Леонтьеву от У февр., V. Бл. 1886, XII, 76—77; ср. п. к В. П. Толстому от 3 янв. 1855, Звенья, I, Мб.

12—14 (24—26) января. Присутствует па юбилейных торжествах Московского университета.

П. Чернышевского к отцу, Чернышевский, Лит. наследие, II, 241.

17 (29) января. Некрасов, сообщая Л. Н. Толстому о предполагающейся поездке за границу, пишет: «Тургенев займет мою роль в редакции «Современника» — по крайней мере до той поры, пока ему не надоест».

Некрасов, Письма, 200.

Вторая половина января ст. ст. Посещает Аксаковых в Абрамцево.

М. Г. 1908, VIII, 133—139.

8 (20) февраля. Возвращается из Москвы в Петербург.

П. к Леонтьеву от 11 февр., P. M. 1886, XII, 76—77.

11 (23) февраля. Пишет Леонтьеву о памерении приступить к изданию переведенного Фетом Горация.

Там же

- 13 (25) февраля. Приступает в Петербурге к работе над повестью «Яков Пасынков». *Пометка на рукописи, Мазон, 56*
- 17 (29) февраля. Присутствует с Боткиным, Панаевым, Писемским и А. К. Толстым на обеде, данном друзьями Анненкову по случаю выхода первого тома сочинений Пушкина.
И. В. 1907, VIII, 512.
- 25 февраля (9 марта). Кончает работу над повестью «Яков Пасынков». Сообщает В. П. и М. Н. Толстым о простуде, не позволяющей выходить из дому.
Звенья, I, 288; пометка на рукописи, Мазон, 56,
- Февраль ст. ст. С возвращением Гончарова из Японии начинаются частые встречи с ним Тургенева. *Р.Ст. 1900, I, 12.*
- 21 марта (2 апреля). Дает расписку Ф. А. Некрасову в получении 100 р. сер. для Колбасина. *Ти круг «Совер», 128*
- Начало апреля ст. ст. Выходит кн. 4 «Отеч. Зап.», в ней: повесть «Яков Пасынков». *Сиб. Вед. От 3 апр., № 72.*
- 6 (18) апреля. Выезжает из Петербурга в деревню.
П. к Видерту, Вестн. Всем. Лит. 1900, II, 90.
- 12 (24) апреля. Приезжает в с. Спасское.
П. к С. Т. Аксакову от 2 июня, В. Е. 1894, II, 489.
- 18 (30) апреля. Отправляется в охотничью экскурсию на берега Десны, за 200 верст от с. Спасского. *Там же*
- Апрель ст. ст. Выходит книга С. Т. Аксакова «Рассказы и воспоминания охотника о разных охотах. М. 1855», в приложении к ней: очерк «О соловьях». *Сев. Пч. от 25 апр. № 88.*
- 28 апреля (10 мая). Возвращается в с. Спасское из охотничьей экскурсии. *П. к Некрасову от 29 апр., Г.М. 1916, V-VI, 31-32.*
- 12 (24) мая. В с. Спасское к Тургеневу приезжает Боткин, Григорович и Дружинин.
П. к Анненкову от 13 мая, Н. М. 1927, IX, 158-159. Ср. Григоро вич, Лит. воспом., 227—239.

26 мая (7 июня). Тургенев, Боткин, Григорович и Дружинин разыгрывают в с. Спасском, при большом стечении помещиков, пародическую сцену из Озеровского «Эдипа» и Фарс («Школа гостеприимства»).

ПСП, 14; п. Анненкову от 2 июня, Н. М. 1927, IX, 159—160.

1 (13) июня. Боткин, Григорович и Дружинин уезжают из с. Спасского. Оставшись один, Тургенев намеревается приступить к работе.

П. к Аннеикову от 2 июня, там же.

2 (14) июня. Посылает Папаеву стихотворение Фета «Памяти Дмитрия Львовича Крюкова». Сообщает С. Т. Аксакову о намерении приняться снова за роман («Два поколения»?) и «переделать его с основания». Пишет Анненкову о желании посмотреть книгу Чернышевского («Эстетические отношения искусства к действительности»). Жалуется на осложнения с Ф. П. Волковой: «Насчет Феокисты дело выходит скверно — тем более, что это дело не моих рук — пожалуйста, оказывайте ей свое покровительство, а я ей на-днях вышлю опять рублией 25».

П. к Панаеву, Т. и круг «Совр.», 33—34; С. Т. Аксакову, П. Е. 1894, II, 489—490; Анненкову, П. М. 1927, IX, 159—160.

5 (17) июня. Приступает к работе над «Рудиным».

Пометка на рукописи, Анненков, Лит. воспом., 493.

13 (25 июня). Пишет Панаеву о работе над большой повестью, предназначенной для сентябрьской или октябрьской книжки «Современника». Рассказа наверное обещать не может. Выражает радость по поводу цензурного запрещения «Переписки» Бекетовым: «если б он пропустил Переписку—и она бы у Вас явилась — я был бы поставлен в весьма ложное и неприятное положение к Краевскому, которому эта повесть пока принадлежит».

Т. и круг «Совр.», 35—36.

15 (27) июня. Сообщает Анненкову о «довольно частых» свиданиях с М. Н. и В. П. Толстыми.

Н. М. 1927, IX, 161—162.

17 (29) июня. Предлагает Краевскому для «Отеч. Зап.» повесть Колбасина: «я знаю ее план и ее начало, и мне кажется, что она выйдет очень недурна».

П. к; Краевскому, Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 26—27.

27 июня (9 июля). Сообщает Панаеву о «дейтельной» работе над повестью («Рудин»): «уже 66 страниц написано». Про-

чел в «Инвалиде» «Севастополь» Л. Н. Толстого «и пришел в совершенный восторг».

Т. и круг «Совр.», 37—38.

1 (13) июля. В письме к Анненкову одобрительно отзывается о повести Нарской в июньской книжке «Современника» («Первое знакомство с светом» Н. Шаликовой), «в первый раз женщина заговорила в литературе». Резкий отзыв о диссертации «Эстетические отношения искусства к действительности»: «Чернышевского за его книгу надо бы публично заклеить позором. Это мерзость и наглость неслыханная».

Н.М. 1927, IX, 162.

9 (21) июля. Пишет Боткину об усиленной работе в виду вынужденного затворничества (холерная эпидемия не позволяет совершать охотничьи экскурсии). Просит просмотреть книгу стихов Фета, отметить неудачные стихи и прислать в Спасское с тем, чтобы Тургенев со своими замечаниями о необходимых переделках передал ее Фету.

Боткин и Тургенев, 57-59.

10 (22) июля. Принимая заметку Чернышевского о книге «Эстетические отношения искусства к действительности» в кн. 6 «Современника» за рецензию Пыпина, высказывает в письме к Панаеву негодование: «Книгу Чернышевского, эту гнусную мертвечину, это порождение злобной тупости и слепости не так бы следовало разобрать, как это сделал г-н Пыпин». Пишет Некрасову о ходе работы над «Рудным»: «120 страниц уже написано». Предлагает ему для перевода стихи Бернса. Заявляет Краевскому: «Вы решительно на столько же имеете право объявить о моей повести... на сколько имел его Современник: я и для вас работаю, и для него, и надеюсь явиться к 10-му октября в Петербург с двумя рукописями под мышками».

Т. и круг «Совр.», 38—40; Г. М. 1916, V—VI, 33—34; п. к Краевскому. Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 27—28; ПСП, 12—14.

24 июля (5 августа). Кончает работу над «Рудным».

Пометки на рукописи, Аннеков, Лит. архив, 493.

Конец июля - начало августа ст. ст. Читает в Покровском у Толстых «Рудина».

Звенья, I, 289.

Конец августа ст. ст. Совершает охотничью экскурсию.

П. к Некрасову от 2 сент., Г. М. 1916, V—VI, 34.

2 (14) сентября. Дает Некрасову разрешение на печатание в «Современнике» рассказа «Постоялый двор». В Петербург

приедет к 10 октября и привезет большую повесть («Рудина») для кн. 11 журнала, Там же.

- 3 (15) октября. Пишет из с. Покровского, перед отъездом в Петербург, первое письмо к Л. Н. Толстому, чтобы завязать «хотя письменное знакомство».

Толстой и Тургенев, 11—12¹,

- 7 (19) октября. Присутствует на похоронах Грановского, приехав к этому дню из Спасского в Москву.

«Два слова о Грановском», XII, 239: п. к С. Т. Аксакову от 16 окт., В. Е. 1894, II, 492—495.

- 8 (20) октября. Москва. Дата статьи «Два слова о Грановском.

XII, 242.

Осень. Обещает Каткову для «Русского Вестника», не назначая, определенного срока, повесть под названием «Призраки».

«Письмо к редактору Моск. Вед.», XII, 375—376.

- 13 (25) октября. В этот день собирается с Боткиным выехать из Москвы, с тем чтобы быть в Петербурге 14 (26) октября.

П. к Некрасову от 11 окт. Г. М. 1916, V-VI, 35; ср. п. к М. Н. и В. П. Толстым от 17 окт., Звенья, I, 291.

- 16 (28) октября. В письме из Петербурга к С. Т. Аксакову выражает сожаление, что, спеша в Петербург, не мог побывать в Абрамцеве. Должен приехать в Москву к 12 (24) декабря, тогда и прочтет свою повесть («Рудина»), которая будет помещена в январской книжке «Современника».

В. Е. 1894, II, 492—493.

- 17 (29) октября. Сообщает Толстым о приезде в Петербург. «Повесть свою я прочел — она понравилась — но мне сделали несколько дельных замечаний, которые я принял к сведению». Сообщает, что достал экземпляр статьи Л. Н. Толстого («Севастополь в мае») без цензурных сокращений.

П. к В. П. и М. Н. Толстым, Звенья, I, 291..

Начало ноября ст. ст. Выходит кн. 11 «Современника», в ней: повесть «Постоялый двор» и статья «Два слова о Грановском. Письмо к редактору «Современника».

Ценз, разр. 31 окт.; Сев. Пч. от 7 нояб., № 245.

¹ Датировка письма «9 октября» исправляется. 9 октября Тургенев был в Москве. Начертание «9» у писателя обычно близко к начертанию «3».

19 ноября (1 декабря). Сообщает С. Т. Аксакову о намерении собрать в течение трех дней «приношения для обеда и подарки» к юбилею Щепкина.
В Е. 1894, II, 493-494.

21 ноября (3 декабря). Приехавший из Севастополя Л. Н. Толстой является «прямо с железной дороги к Тургеневу».

П. Некрасова к Боткину, Некрасов, Письма, 232—233

23 ноября (5 декабря). Вечер у Тургенева. Петербургские литераторы Гончаров, Майков, Писемский, Л. Н. Толстой и др. подписывают адрес к юбилею М. С. Щепкина.

Никитенко, Записки и дневник, I, 467; п. Вяземскому, Тургенев, сб. Центрархива, 22—23.

24 ноября (6 декабря). Некрасов пишет Боткипу о работе Тургенева над «Рудиным»: «Тургенев славно обделывает «Рудина». Ты дал ему лучшие страницы повести, натолкнувши его на мысль развить студенческие отношения Лепицына и Рудина... Теперь Тургенев работает за концом, который также должен выйти несравненно лучше».

Некрасов, Письма, 232—233.

25 ноября (7 декабря). Посещает дважды в один день Н. П. и Н. А. Огаревых.

П. Н. А. Огаревой к родным от 26 дек., Русские Пропилеи, IV, 141.

2 (14:) декабря. Обед в Шахматном клубе. Присутствуют Дружинин, Дудышкин, Краевский, Панаев, Полонский, Л. Н. Толстой и Тургенев. Кричали «ура» по случаю взятия Карса.

Дневник Полонского, Г. Н. 1949, I—IV, 104.

3 (15) декабря. Сообщает Боткину о большой переработке и добавлениях к «Рудину»: «Некрасов доволен тем, что я прочел ему — но еще мне остается потрудиться над ним. К 15-му числу я надеюсь - все будет кончено». Пишет о своем увлечении «прелестной полькой». Полонский завозит Тургеневу черновик адреса Тотлебену. Поздно вечером Тургенева посещают Катков и Оболенский.

Боткин и Тургенев, 74—75; Дневник Полонского, Г. Н. 1919, I—IV, 104; п. Каткова к Никитенко, Барсуков, Жизнь и труды Погодина, XIV, 285.

5 (17) декабря. Обед у Тургенева, на котором Я. П. Огарев знакомится с Л. Н. Толстым.

Н. Н. А. Огаревой к родным, Русские Пропилеи, IV, 141.

- 13 (25) декабря. Присутствует вместе с Н. П. Огаревым на любительском концерте. *Там же, 143.*
- 14 (26) декабря. Огарев на вечере у Тургенева читает поэму «Зимний путь». *Там же.*
- 18 (30) декабря. Вечер у Огаревых. Присутствуют Боткин, Огарев, Л. Н. Толстой и Тургенев, *Там же, 144.*

1856

Начало января ст. ст. Выходит кн. 1 «Отеч. Зап.», в ней: рассказ «Переписка». (Ценз. разр. 1 янв.; «Спб. Вед.» от 4 янв. № 3). Выходит кн. 1 «Современника», в ней: повесть «Рудин, часть первая».

Ценз. разр. 31 дек. 1855; Сев. Пч. от 12 янв., № 9.

Первая половина января ст. ст. Обед в честь Тургенева в Петербурге. Присутствуют А. Фет, М. А. Языков и др.

Фет, Мои воспоминания, I, 134—135.

22 января (3 февраля). В письме к Аксаковым из Петербурга выражает сожаление, что поторопился напечатать свои последние вещи. «Слишком близко стоял я ко всему этому— надо было дать еще году пройти».

Лит. Вестн. 1903, VI, 160.

Конец января ст. ст. Знакомит приехавшего в Петербург Алексея Бакунина с Дружининым, Гончаровым, Григоровичем и Некрасовым.

П. А. Бакунина сестре Татьяне, Корнилов, Годы странствий М. Бакунина, 541.

Начало года. Задумана повесть «Дворянское гнездо». Заключает с издателями «Современника» (Некрасовым и Панаевым), вместе с Л. Н. Толстым, Островским и Григоровичем, «обязательное соглашение» об исключительном сотрудничестве в этом издании.

Пометка на рукописи, Магюп, 63; «Письмо к редактору Моск. Вед... XII, 375—376.

Начало февраля ст. ст. Выходит кн. 2 «Современника», в ней: повесть «Рудин, часть вторая».

Ценз. разр. 31 янв.; Сев. Пч. от 9 февр., № 32.

6 (18) февраля. Обед у Некрасова. Спор с Толстым о Ж. Санд. Присутствует на репетиции пьесы Соллогуба «Чиновники».

П. к Боткину от 8 февр., Боткин и Тургенев, 78—80.

7 (19) февраля. На домашнем театре у Штакеншнейдер дают «Школу гостеприимства». «Она произвела скандал и позор - я спрятался и удрал... Лучше всего было то, что эту чепуху приписывали мне».

Там же.

8 (20) февраля. Сообщает Боткину об охлаждении к Л. Н. Толстому: «С Толстым я едва ли не рассорился».

Там же.

20-е числа февраля ст. ст. Островский читает у Тургенева «Семейную картину».

Никитенко, Записки и дневник, I, 471.

27 февраля (10 марта). Пишет С. Т. Аксакову по поводу его отзыва о второй части «Рудина»: «Мне приятно... что вы не ищете в «Рудине» копии с какого-нибудь известного лица... Уж коли с кого списывать, так с себя начинать».

К. Е. 1894, II, 494.

Март ст. ст. С.-Петербург. Дата предисловия к изданию «По вестей и рассказов» 1856.

XII, 276

31 марта (12 апреля). Дарит Островскому свою Фотографическую карточку с надписью.

Р. Ст. 1896, XII, 726.

5 (17) апреля. Некрасов обедает у Тургенева.

П. Некрасова к Боткину, Некрасов, Письма, 242.

Середина апреля ст. ст. Сообщая, что цензор Гончаров «но пропускает» «Муму» к перепечатке в «Повестях и рассказах», право издания которых продано Анненкову, просит П. А. Вяземского «замолвить словечко».

Тургенев, Сб. Централхива, 23—24.

30 апреля (12 мая). Благодарит Вяземского за ходатайство о разрешении перепечатать «Муму» в «Повестях и рассказах».

П. к Вяземскому, там же, 25.

4 (16) мая. Приезжает в Москву, где видится с Аксаковыми и должен встретиться с Катковым и Григорьевым. Просит Некрасова выслать из № 7 «Морского сборника» статейку Даля о воспитании. «Это вещь необыкновенная».

П. к Некрасову от 5 мая, Г. М. 1916, V—VI, 55.

- 6 (18) мая. Выезжает из Москвы в с. Спасское. *Там же*
- 7 (19) мая. Приезжает в с. Спасское, где думает поработать и пробыть недель шесть.
П. к Ламберт от 9 мая, Письма к Ламбер, 3-5; ср. п. к М. Н. Толстой, Звенья, I, 292.
- 13 (25) мая. Сообщает Д. Я. Колбасину о свидании с гр. М. Н. Толстой. Ждет с нетерпением извещения о цензурной участи «Муму» и «Записок охотника». *ПСП, 16-17.*
- 14 (26) мая. Министерство внутренних дел отсылает к спб. Генерал-губернатору заграничный паспорт коллежского секретаря Тургенева. *П. к Д. Я. Колбасину, ПСП, 18.*
- 21 мая (2 июня). В письме к Д. Я. Колбасину выражает удовлетворение по поводу цензурного разрешения перепечатки «Муму» и начала печатания «Повестей и рассказов». Обещает «на следующей неделе» выслать поправленные «Три встречи», просит доставить копии «прибавленных страничек к «Затишью» и «Якову Пасынкову». *Там же_*
- 25 мая (6 июня). Запрашивает Некрасова, справедливо ли известие о разрешении второго издания «Записок охотника». В Спасском «решительно ничего не делает». *Г. М. 1916, V—VI, 36.*
- 26 мая (7 июня). В письме к Боткину о посещении Спасского Д. Я. Колбасиным, «заехавшим на 48 часов». *Боткин и Тургенев, 84.*
- 1—2 (13—14) июня. Гостит в Покровском у Толстых. Встречается с Л. Н. Толстым. *Дневник Л. Толстого*
- 4 (16) июня. Сообщает Некрасову о посещении с. Спасского Л. Н. Толстым: «погостил дня два и уехал к себе в деревню». Предлагает Некрасову располагать комедией («Завтрак у предводителя») по своему усмотрению. *Г. М., 1916, V-VI, 37.*
- 11 (23) июня. Пишет Боткину о посещении с. Спасского Толстыми. «Толстая (М. Н.) гостила с неделю и уехала». *Боткин и Тургенев, 84—87.*
- 16 (28) июня. Повторяет Д. Я. Колбасину обещание выслать исправленные «Три встречи». *ПСП, 21.*

18 (30) июня. Пишет Л. Н. Толстому из Покровского, откуда намерен уехать на следующий день. Приглашает к себе Л. Н. Толстого. Желал бы ознакомиться с записками Н. Н. Толстого «Охота на Кавказе».

Толстой и Тургенев, 14.

24 июня (6 июля). Выезжает за 125 верст от с. Спасского в Калужскую губернию на охотничью экскурсию.

П. к Боткину, Боткин и Тургенев, 87.

2 (14) июля. Гостит вместе с Л. Н. Толстым в Покровском у В. П. и М. Н. Толстых. Просит Д. Я. Колбасина выслать первый отпечатанный лист «Повестей и рассказов» («когда печатание начнется»). «Трех встреч» еще не успел выправить.

П. к Д. Я. Колбасину, ПСП, 21—22.

3 (15) июля. В письме к Боткину из с. Спасского обещает про-
честь при личном свидании «кое что» («Фауст») — «Я таки
сделал что-то, хотя совсем не то, что думал».

Боткин и Тургенев, 87—88.

5 (17) июля. Встречается в Покровском с Л. Н. Толстым.

Дневник Л. Толстого.

11 (23) июля. Выезжает из с. Спасского в Москву. 16 (28) июля
надеется быть в Ораниенбауме у Некрасова.

П. к Некрасову от 10 июля, Г. М. 1916, V—VI, 37.

13—14 (25—26) июля. Около этого времени проводит два дня у
Боткина в Кунцове. Читает ему вчерне написанный рассказ
«Фауст».

*П. Дружинину от 20 июля, ПСП, 23—24; ср. п. Боткина к
Дружинину от 26 июля. Сб. Об-ва для пособия нуждающимся
литераторам и ученым, 1884, 495—497.*

16—17 (28—29) июля. Проводит около этого времени два дня в
Ораниенбауме у Некрасова.

Там же.

20 июля (1 августа). Сообщает Краевскому о принятом обязательстве
печататься с 1857 года в течение четырех лет исключительно в
«Современнике». Обещанной повести не написал, в настоящее
же время «должен отказаться от надежды дать еще что-нибудь
в «Отеч. Зап.». Повторяет Дружинину обещание «непреренно
прислать в течение нынешнего года» для «Библ. для Чтения»
«какую-нибудь статью». «Под вашим руководством из Библ.
для Чт. выйдет журнал хороший и дельный, хотя в ином мы и
не будем соглашаться».

*Письма к Краевскому и Дружинину, Письма Тургенева и
Герцена к Краевскому, 33—34; ПСП, 23—24.*

21 июля (2 августа). Выезжает из Петербурга морем за границу.

П. к Боткину, Боткин и Тургенев, 88—89.

25 июля (6 августа). Посещает в Берлине, проездом в Париж, Фарнгагена фон Энзе. Рассказывает ему и Видерту о своем аресте и ссылке. Характеризует Николая I («ограниченный и суровый, подлинный полицейский агент»). Сообщает о смягчении тюремного режима по отношению к заключенному в Шлиссельбурге Бакунину.

Tagebucher von Varnhagen von Ense. XIV, 111—112.

Начало августа ст. ст. Выходит кн. 8 «Современника», в ней: комедия в одном действии «Завтрак у предводителя».

Ценз. разр. 31 июля; Сев. Пч. от 11 авг., № 179,

4 (16) августа. Герцен пишет М. К. Рейхель из Лондона о приезде в Париж Тургенева.

Герцен, Полн. Собр. Соч., VIII, 329.

18 (30) августа. Отсылает Панаеву из Парижа рассказ «Фауст», выправленный по замечаниям Боткина, Некрасова и Панаева.

П. Панаеву, Т. и круг «Совр.», 45-46.

19 (31) августа. Герцен ожидает в этот день приезда Тургенева в Лондон.

П. Герцена к М. Мейзекбуг, Герцен, Полн. собр. соч., VIII, 329.

27 августа (8 сентября). Уезжает из Лондона. Герцен пишет о Тургеневе М. Мейзенбуг: «Он нам рассказал много очень интересных вещей и, между прочим, что горячая Петербургская молодежь питает ко мне настоящую страсть... Тургенева очень чествовали в Петербурге».

Герцен, Полн. собр. соч., VIII, 330—331.

13 (25) сентября. Пишет Л. Н. Толстому из Куртавнеля: «Вы единственный человек, с которым у меня произошли недоразумения, это случилось именно оттого, что я не хотел ограничиться с вами одними... дружелюбными отношениями... я хотел пойти далее и глубже».

Толстой и Тургенев, 16-18.

21 сентября (3 октября). В письме к Панаеву из Куртавнеля обещает употребить все усилия для поддержки «Современника» — «и собственными трудами и сообщением разных новостей, известий, названий книг для перевода и т. д.». Примется за все это по приезде в Париж, через три недели. Проездом в Париже познакомился с некоторыми литераторами.

Т. и круг «Совр.», 49—50.

22 сентября (4 октября). Пишет Герцену из Куртавеля: «я здесь живу в деревне и наслаждаюсь *faç niente* и охотой». Фет приезжал в Куртавель дня на два.

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 90.

28 сентября (10 октября). Д. Я. Колбасин извещает Тургенева об окончании печатания двух первых частей «Повестей и рассказов».

Т. и круг «Совр.», 267—269.

Начало октября ст. ст. Выходит кн. 10 «Современника», в ней: рассказ «Фауст». На обложке журнала впервые помещается объявление: «С 1857 года будут принимать в «Современнике» исключительное и постоянное участие: Д. В. Григорович, А. Н. Островский, граф Л. Н. Толстой, И. С. Тургенев.

Ценз. разр. 30 сент.; Сев. 11ч. от 9 окт., № 222.

3 (15) октября. Пишет Панаеву о переезде «через десять дней» в Париж: «Примусь за работу очень серьезно: моя новая большая повесть («Дворянское гнездо») поспеет, если я буду жив и здоров к Новому году — вы ее можете напечатать в февральской книжке, а в декабрьской «Нахлебника», которого ты получишь в измененном виде в половине ноября... Кроме того у меня до Нового года будет готова статья под заглавием «Гамлет и Дон-Кихот». В Париже предполагает познакомиться со всеми литераторами.

Т. и круг «Совр.», 52—54.

20 октября (1 ноября). Около этого числа переезжает в Париж.

П. к Дружинину от 30 окт., ПСП, 25—27.

24 октября (5 ноября). Обедает в Париже у Мельгунова.

П. к Боткину от 25 окт., Боткин и Тургенев, 97—101.

25 октября (6 ноября). Сообщает Боткину о ходе литературной работы: «у меня уже совсем сложен в голове план романа («Дворянское гнездо») и я набросал первые сцены».

Там же.

29 октября (10 ноября). Сообщает Панаеву о начале работы по переделке «Нахлебника»: «постараюсь в самом скором времени его выслать». Дает отзыв об «Очерках Гоголевского периода русской литературы» в августовской и сентябрьской книжках «Современника»: «Статья Чернышевского меня искренно порадовала, только я нахожу, что он несколько нецеремонно обходится с живыми людьми».

«Статья Лайбова (ранняя работа Н. Добролюбова «Собеседник любителей русского слова») весьма дельна».

Т. и круг «Совр.», 55—56.

30 октября (11 ноября). Обязуется выслать Дружинину обещанную для «Библи. для Чтения» статью («Поездка в полестье») «еще в нынешнем году».

ПСИ, 25-27.

1 (13) ноября. Пишет С. Т. Аксакову о намерении познакомиться «со здешними литераторами», «хотя ни к одному не чувствую симпатии и ничего не ожидаю для себя от этого знакомства; но оно любопытно - и, может быть, поучительно».

В. Е. 1894, II 496-497

3 (15) ноября. В Петербурге выходит в свет издание «Повести и рассказы И. С. Тургенева. С 1844 г. по 1856 г. 3 части».

Сев. Пч. от 6 нояб., № 246; п. Чернышевского к Некрасову от 5 ноября, Чернышевский, Лит. наследие, II, 346.

7 (19) ноября. Пишет Лонгинову о замысле большой повести («Дворянское гнездо»), до выполнения которого намерен написать маленький рассказ для Дружинина.

Сб. Пушки. Дома на 1923, 146—150.

9 (21) ноября. Обедает вместе с Пинто у Мельгунова.

П. к Герцену от 10 ноября, Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 91—92.

10 (22) ноября. Просит Герцена выслать письменное подтверждение о разрешении Колбасину издать сочинения Герцена.

Там же.

18 (30) ноября. Лонгинов посылает Тургеневу из Москвы отрывок из объявления об издании «Русск. Вестн.» на 1857 год с выпадами Каткова против Тургенева — упреками в невыполнении обещания дать «Русскому Вестнику» повесть «Призраки».

Сб. Пушки. Дома на 1923, 150—153.

25 ноября (7 декабря). Пишет Боткину об изучении работ Мерка: «я теперь много занимаюсь им и намерен познакомить с ним русскую публику. Это был величайший критик, которого можно сравнить разве с одним Лессингом». Прочел Светония, Саллюстия, Тацита и начал Тита-Ливия. Делаю перевел рассказ «Фауст», предполагая напечатать в «Revue des deux Mondes».

Боткин и Тургенев, 105—108.

Ноябрь нов. ст. Часто видится в Париже с Фетом.

Фет, Мои воспом., I, 167.

4 (16) декабря. Дата письма к редактору «Московских Ведомостей» — протест против утверждения Каткова, что обещанная «Русскому Вестнику» повесть «Призраки» напечатана под заглавием «Фауст» в «Современнике». Посылает свой протест Лонгинову для передачи в «Московские Ведомости».

Сб. Пушки. Дома на 1923, 167—170.

5 (17) декабря. Пишет Дружинину, что выходка Каткова его «почти что порадовала», освобождая от обязательства дать статью в «Русский Вестник». Сообщает о начале знакомства с «разными здешними лицами». «К удивлению моему, меня здесь довольно знают». Был представлен Бичер-Стоу. Назначенный для «Библ. для Чтения» рассказ «сильно подвинулся», «заглавие (ему) будет Поездка в Полесье — неизданный отрывок из 3. о.». Предостерегает Герцена от знакомства с Поггенполем, редактором «Le Nord»: «он и ко мне забегал, да и ко всем... порядочному человеку с такими молодцами знаться не для чего».

ПСП, 30—32; Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 94—95.

7 (19) декабря. Посещает вместе с Кашперовым и Грибовским М. К. Рейхель.

П. к Герцену от 9 дек., Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 95—96.

8 (20) декабря. В письме к Л. Толстому жалуется на болезнь, мешающую работать. Работает мало, кончает только статью для «Библ. для Чтения» («Поездка в полесье»).

Толстой и Тургенев, 23—25.

14 (26) декабря. Просит Панаева перепечатать в «Современнике» письмо к редактору «Московских Ведомостей». Выражает малое удовлетворение статьей Дружинина о Белинском в кн. 11 «Библ. для Чтения» — «от нее веет холодом и тусклым беспристрастием».

П. к Е. Колбасину, ПСП, 35-37.

16 (28) декабря. Сообщает Панаеву, что, не будучи по болезни в состоянии окончить к Февральской книжке «Современника» большую повесть («Дворянское гнездо»), отложил ее в сторону и принял за статью о «Гамлете и Дон-Кихоте», которую окончит «непременно на-днях». Сверх того постарается написать хотя небольшой рассказ, «мысль которого уже совершенно готова». Готовит статью о современном.

состоянии Французской литературы, «которую изучает на месте», познакомившись «со многими литераторами, особенно молодыми» — «отрадного пока мало». *Т. и круг «Совр.»*, 66–68.

18 (30) декабря. В № 151 «Московских Ведомостей» появляется «Письмо к редактору» (см. выше, 4 декабря).

19 (31) декабря. Присутствует вместе с Пинто, Грибовским и двумя офицерами на reveillon, данном Мельгуновым.

П. к Герцену от 8 янв., Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 96–97.

24 декабря (5 января). В письме к Полонскому дает подробный отзыв о его стихотворении «Наяды» и предлагает свои поправки. *ПС*, 38–29.

27 декабря (8 января). В письмах к С. Т. Аксакову и к Герцену сообщает о начале знакомства «со многими здешними литераторами», «не с старыми славами, бывшими коноводами... а с молодыми, передовыми»: «я должен сознаться, что все это крайне мелко, прозаично, пусто и бесталанно». Резко отзывается о Дюкане, Леконте де Лиле, Гюго, Ламартине и Ж. Санд. Посещает литературный салон г-жи д'Агу, часто встречается с Грибовским, кн. Трубецким и Васильчиковым.

В. Е. 1894, II, 498, Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 96–97.

1857

1 (13) января. Дата письма (второго) к редактору «Московских Ведомостей», отосланного в тот же день к Лонгипову для помещения в печати (продолжение полемики с Катковым по поводу «Призраков»). *XII, 376; Сб. Пушкин. Дома на 1923, 173–177.*

3 (15) января. Сообщает Анненкову об окончании «Поездки в полесье», которую на-днях вышлет. Познакомился со многими новыми лицами — Греви, Оппенгеймом, кн. Орловым, Мещерским. Встречается с кн. Орловым и беседует с ним о Герцене.

Н. С. 1914, XI, 987–989; п. к Герцену от 16 янв., Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 105–106.

4 (16) января. В письме к Герцену одобрительно отзывается о только что прочтенных его записках («Былое и думы») — «впечатление было сильное и хорошее». *Там же*

6 (18) января. В письме к Анненкову настойчиво требует исключения из поэмы «Помещик» строфы о славянофилах при

перепечатке в т. 5 сборника «Для легкого чтения». Соглашается на печатание «Нахлебника», в котором «кое что переделал и сократил».

Н.С. 1914, XI, 989-990

7 (19) января. Чернышевский просит прислать для «Современника» «совершенно готовую первую часть романа «Два поколения».

П Чернышевского к Тургеневу, Чернышевский, Лит. наследие, II, 359.

12 (24) января. Пишет Панаеву, что по болезненному состоянию ничего не может прислать для № 2 «Современника»: «я теперь столь же способен писать, сколь способен петь или плясать на канате». Предлагает напечатать «Нахлебника», если цензура его пропустит. Сообщая, что Делаво статьи о Французской литературе не написал, предполагает поручить ее Леону Вайи.

Т. и круг «Совр.», 72-74.

13 (25) января. Извещает Дружинина о неспособности закончить «Поездку в полесье»: «Маленький рассказ для вас совсем готов: стоит присесть и написать последнюю страницу — не могу». Прочел «Утро помещика» Толстого — «чрезвычайно понравилось мне своей искренностью и почти полной свободой воззрения».

ПСП, 42-45.

15 (27) января. В «№ 7 «Московских Ведомостей» появляется «Письмо к редактору» (продолжение полемики с Катковым по поводу «Призраков»).

26 января (7 февраля). Жалуется в письме к Д. Я. Колбасину на полную неспособность, в виду болезни работать. Сообщает о приезде из Рима Некрасова, поселившегося у Тургенева, «Фет тоже был тут, но завтра едет назад в «Россию».

ПСП, 45-46.

28 января (9 февраля). Тургенева посещает Делаво и берет у него книгу стихотворений Некрасова.

Запись в черновой тетради, Мазон, 57.

9 (21) февраля. Около этого числа высылает Анненкову первую часть «Поездки в полесье».

П. к Анненкову от 4 марта, Н. С. 1914, XII, 1069—1071.

15 (27) февраля. Решив навсегда оставить литературную деятельность, рвет и выбрасывает все свои «начинания, планы и т. д.». «Таланта с особенной физиономией и целостностью у меня нет, были поэтические струнки - да и они... отзвучали, повторяться не хочется — в отставку!» «Так как

я порядочно владею российским языком, то намерен заняться переводом Д. Кихота».

П. к Боткину от 17 февр., Боткин и Тургенев, 114—116.

16 (28) февраля. Пишет Герцену о намерении через месяц поехать в Лондон «а оттуда в Россию и засяду там на веки веков». Сообщает о «побоище Шевырева» (столкновении его с Бобринским).

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 106.

17 февраля (1 марта). Жалуется Полонскому на болезненное состояние. Извещает о приезде в Париж Л. Н. Толстого. В письме к Боткину сообщает об отъезде Некрасова и о начале знакомства «со многими людьми, между прочим с Мериме».

ПСП, 47; Боткин и Тургенев, 114—116.

23 февраля (7 марта). Пишет Лонгинову о частых свиданиях с Л. Н. Толстым: «Я вижусь с ним ежедневно и нахожу, что он изменился к лучшему во многом. Он работает прилежно и должно думать, что из него выйдет большой человек».

Сб. Пуши. Дома на 1925 г., 185—189.

25 февраля (9 марта). Приезжает на неделю вместе с Л. Н. Толстым в Дижон..

П. к Анненкову от 26 февр., Н.С. 1914, XI, 990—992.

26 февраля (10 марта). Заканчивает очерк «Поездка в полесье» и высылает «Второй день» Анненкову, предоставляя ему решить, печатать ли эту вещь. Сообщает Анненкову о начале знакомства с Мармье.

Пометка на рукописи, Мазон, 57; Н. С. 1914, XI, 990—992.

27 февраля (11 марта). Приступает к работе над статьей «Гамлет и Дон-Кихот».

Пометка на рукописи, Мазон, 58.

Начало марта ст. ст. Выходит кн. 3 «Современника», в ней: комедия «Чужой хлеб» («Нахлебник»).

Ценз. разр. 28 февр.; Приб. к Моск. Вед. от 14 марта, № 32.

2 (14) марта.. Возвращается из Дижона в Париж.

П. К Дружинину, ПСП, 48—49.

4 (16) марта. Прочтя кн. 2 «Библ. для Чтения» дает Анненкову одобрительный отзыв о его статье о Гоголе и рецензии Дружинина на «Повести и рассказы»: «Чрезвычайно умною и дельною показалась мне... статья Дружинина обо мне многогрешном».

Н.С. 1914, XII, 1069-1071.

5 (17) марта. Посылает Герцену «Подробное историческое описание побоища, происходившего в первопрестольном граде Москве между графом Бобринским и профессором Шевыревым».

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 107—108.

8 (20) марта. В письме к Е. Я. Колбасину просит поторопить Панаева с высылкой в листах, не дожидаясь выхода книжки «Современника», комедии «Чужой хлеб» («Нахлебник»). Сообщает о частых встречах с Толстым, с которым не может все же «сблизиться окончательно»: «слишком мы врозь глядим». Заверяет Панаева о скором окончании работы над статьей «Гамлет и Дон-Кихот».

ПСИ, 50-51; Т. и круг «Совр», 402—404.

9 (21) марта. В письме к Анненкову резко отзывается о «Губернских очерках»: «Щедрин я решительно читать не могу ... Это грубое глумление, этот топорный юмор, этот вонючий канцелярской кислятиной язык... Нет, лучше записаться в отстальные — если это должно царствовать. Вот Писемский - мастер. Как рисует этот человек!». Предполагает в течение лета написать «Третий день» «Поездки в полесье». Присутствовал «в одном доме» на сеансах Юма: «но ничего не вышло, только раза три простучало под подошвой правой ноги. Хорошенько я не понимаю, как это было сделано».

Н. С. 1914, XII, 1071-1075.

23 марта (4 апреля). Зовет Боткина и Дружинина в Париж и Лондон, куда намерен отправиться после 25 апреля н. ст. И приглашает совершить совместное путешествие по Рейну.

П. к Боткину и Дружинину, Боткин и Тургенев, 116—117.

26 марта (7 апреля). Просит Панаева выслать деньги за «Чужой хлеб» («Нахлебника» и «Фауста»). Сообщает об улучшении здоровья, «я, пожалуй, чего доброго, кончу Гамлета и Дон-Кихота до отъезда, т. е. через три недели».

Т. и круг «Совр.», 87—88.

3 (15) апреля. Пишет Анненкову о переживаемом нравственном и физическом кризисе, из которого выйдет «либо разбитым вдребезги... либо обновленным». Сообщает о большом числе новых знакомств. Перед отъездом в Лондон собирается побывать у Дюма, «но удовольствия мне эти знакомства не доставляли — даже любопытство не удовлетворено». Характеризует Мериме, у которого обедал: «совершенный Дружинин en grand, так же холоден и любит всякие непопранности». Сообщает о встрече с Киселевым и ежедневных

свиданиях с кн. Орловым. Резко отзываясь о комедии Островского («Праздничный сон до обеда»), где «кроме лица Юсова... все остальное нестерпимо грубо и мертво». Одобрительно отзываясь о двух первых статьях Анненкова о Станкевиче в «Русском Вестнике».

Н. С. 1914, XII, 1073-1074.

.Начало мая н. ст. Встречается в Париже с И. С. Аксаковым.

И. С. Аксаков в своих письмах, III, 324.

12 (24) мая. Приезжает в Лондон к Герцену дней на 15 или 20. Во время пребывания в Англии знакомится с Карлейлем, Теккереем, Дизраели, Маколеем и др. и совершает поездку в Манчестер.

П. к Панаеву от 25 мая, Т. и круг «Совр.», 92—93; п. к Анненкову от 27 июня, Н. С. 1915, I, 78—79.

Начало июня ст. ст. Выезжает из Лондона вместе с Некрасовым в Париж, откуда провожает его и Панаева до Берлина. Направляясь в Зинциг заезжает советоваться с доктором в Дрезден.

П. к Анненкову от 27 июня, Н.С. 1915, I, 78-79.

21 июня (3 июля). Приезжает в Зинциг.

Там же.

26 июня (8 июля). Совершает вместе с Сабуровым и его сестрою большую прогулку по долине Ары.

Там же.

30 июня (12 июля). Приступает к работе над повестью «Ася».

Пометка на рукописи, Мазон, 58

4 (16) июля. В письме к Панаеву обещает привезти к 20 сентября в Петербург повесть («Ася»), которую надеется закончить еще в Зинциге. «Странно было мне приниматься за перо, после годового бездействия — и сначала трудно было, потом пошло легче».

Т. и круг «Совр.», 93—94.

10 (22) июля. Осведомя Герцена о своих денежных отношениях с Некрасовым, обязуется доставить письмо Герцена к Некрасову при первой возможности. Убеждает не печатать ничего о Некрасове в «Колоколе», так как «это значило бы бить по своим».

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 109—111.

13 (25) июля. Около этого дня к Тургеневу в Зинциг заезжает Дружинин и остается до 16 (28) июля.

П. к Боткину от 29 июля,¹ Боткин и Тургенев, 117—118.

¹ Ошибочная датировка «29 июня» исправлена, ср. «Боткин и Тургенев», «тр. 122.

19 (31) июля. Приезжает в Баден-Баден к Л. Н. Толстому, програвшемуся в рулетку. В Бадене встречается с Полонским.

Там же, 301; п. Полонского к Штакениншейдер, Г.М. 1919, I—IV, 126—128.

20 июля (1 августа). Некрасов в письме к Тургеневу из Петербурга соглашается отказаться от приобретенного им права на второе издание «Записок охотника» с тем, чтобы доход от него поступил в пользу дочери Белинского.

Некрасов, Письма, 306.

21 июля (2 августа). Выезжает из Баден-Бадена в Париж.

Боткин и Тургенев, 119, 301.

23 июля (4 августа). Приезжает в Булонь брать морские ванны.

П. к Ламберт от 26 июля, Письма к Ламберт, 13—14; п. к Боткину от 4 авг., Боткин и Тургенев, 119—121.

6 (18) августа. Пишет Боткину о тяжелом состоянии здоровья: «у меня происходит мучительный нервический лом... Начинается он в 7 часов утра и продолжается иногда без перемены до 1 часу ночи».

Боткин и Тургенев, 130-131

9 (21) августа. Выезжает из Булони в Париж, где проводит полтора дня с Боткиным и Фетом. В Булони почти закончил повесть («Асю»): «Мне бы два-три утра безболезненных и я примусь за переписку».

П. к Некрасову от 12 авг., Р. М. 1902, II, 121—122.

11 (23) августа. Приезжает в Куртавнель. Пишет Некрасову: «Ты видишь, что я здесь, то есть что я сделал именно ту глупость, от которой ты предостерегал меня. Но поступить иначе было невозможно ... Нет, уж точно: этак жить нельзя. Полно сидеть на краюшке чужого гнезда. Своего нет — ну и не надо никакого».

Там же

15 (27) августа. Извещает Л. Виардо из Бельфонтена о своем приезде к кн. Трубецкому. Передает его приглашение на открытие охоты 23 августа (4 сентября) и уговаривается вернуться 29 или 30 сентября в Куртавнель, с тем, чтобы 3-го выехать вместе дня на 3—14 в Бельфонтен.

В. Е. 1911, IX, 227.

16 (28) августа. Присутствует в Париже, в качестве шафера, на свадьбе Фета.

Фет, Мои воспом., I, 202

18 (30) августа. Встречается с Гончаровым, приехавшим 16 (28) августа в Париж из Мариенбада с рукописью только что законченного романа «Обломов».

П. Гончарова к Льховскому, Утевский, Жизнь Гончарова, 114.

19 (31) августа. Гончаров читает Боткину, Тургеневу и Фету «Обломова». *Там же*

20 августа (1 сентября). Обедают с Боткиным, Гончаровым и Фетом у Шеншина, брата поэта. Вечером продолжается чтение Гончаровым «Обломова». *Там же*

21 августа (2 сентября). Уезжает на пять дней из Парижа в Куртавнель.

Там же.

2 (14) сентября. В письме к Боткину из Куртавнеля отзывается с одобрением об «Обломове», считая однако, что его нужно сократить.

Боткин и Тургенев, 134: ср. п. к Некрасову от 9 (21) септ., Р. М. 1902, II, 122.

9 (21) сентября. Обещает Некрасову привезти в Петербург оконченную повесть («Ася»). *Там же*

16 (28) сентября. Извещает Е. Я. Колбасина о принятом решении ехать, вместо России, в Рим с Боткиным.

ПСП, 51-54

21 сентября (3 октября). В письме из Куртавнеля уславливается с Боткиным встретиться в Париже 26 сентября (8 октября), чтобы договориться о совместном путешествии в Рим.

Боткини Тургенев, 140.

23 сентября (5 октября). Получив от Некрасова письмо с предложением циркуляра об издании альманаха в пользу семейства Белинского, просит Анненкова передать свое согласие предоставить повесть и воспоминания о Белинском. Объясняет внезапность своего решения ехать в Рим: «после всех моих треволнений и мук душевных, после ужасной зимы в Париже, тихая, исполненная спокойной работы зима в Риме ... просто душеспасительна».

Анненков, Лит. воспом., 494.

Первая половина октября ст. ст. Выходит кн. 10 «Библ. для Чтения», в ней: «Поездка в полесье». *Ценз. Разр. 8 окт.*

4 (16) октября. Сообщает Л. Виардо из Парижа результаты переговоров с издательством Ашетт. Подготавливаемый

совместно с Л. Виардо перевод второго тома рассказов Тургенева «Scenes de la vie russe» может появиться только после выхода первого тома, переведенного К. Мармье. Посылает повыв вариант окончания «Поездки в полесье», «Три встречи вышлет из Рима.

П. к П. Виардо

5 (17) октября. Выезжает из Парижа совместно с Боткиным в Рим через Марсель, Ниццу и Геную, где останавливается на пять дней.

Там же; п. Боткина к Фету от 4 нояб., Фет, Мои воспом., I, 211,

18 (30) октября. Приезжает вместе с Боткиным в Рим.

П. Боткина к Фету от 1 нояб., там же.

Конец октября ст. ст. Совершает совместно с Боткиным и Ивановым поездку из Рима в Альбано и Фраскати.

«Поездка в Альбано и Фраскати», XI, 448.

29 октября (10 ноября). Проводит с Боткиным день в villa Pamfili.

П. к Анненкову от 31 окт., Анненков, Лит. воспом., 495—496.

31 октября (12 ноября). Сообщает Анненкову, что, несмотря на болезнь, принялся за литературную работу и «уже кое что сделал», обещает дать для «Атеней» Корша три письма из Рима. Познакомился с живописцем Ивановым, картину которого уже видел («Явление Христа народу»). С Боткиным встречается ежедневно.

Там же.

15 (27) ноября. Кончает работу над повестью «Ася».

Пометка на рукописи, Мазон, 58—59.

22 ноября (4 декабря). Извещая Некрасова об окончании повести «Ася», пишет, что принялся уже за исправления и переписку. Просит не перепечатывать в сборниках «Для легкого чтения» комедий, которые намерен издать отдельно, «предварительно поправивши и переделавши».

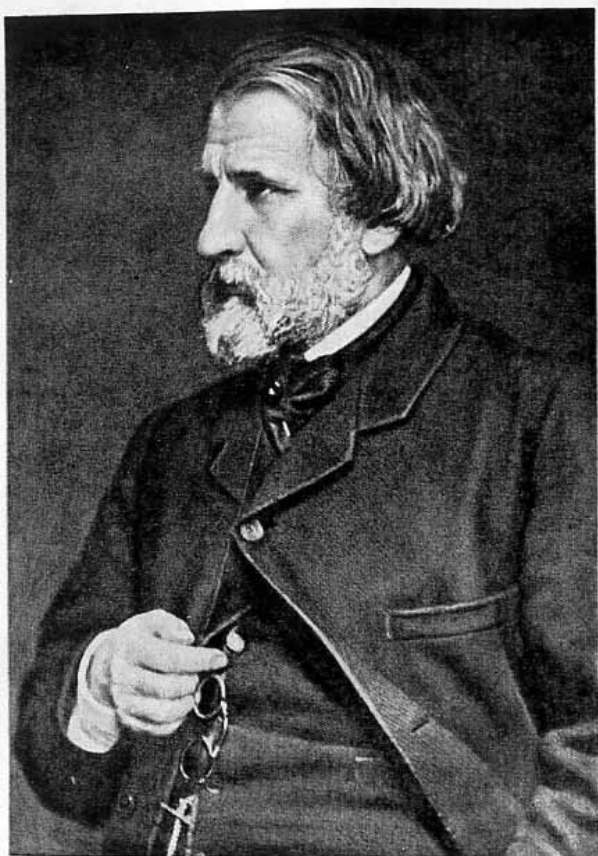
Р. М. 1902, II, 123—124.

25 ноября (7 декабря). Излагая Л. Толстому причины, заставившие изменить решение поехать в Россию и отправиться в Рим, обещает посвятить весь будущий год «на окончательную разделку с крестьянами», «хоть все им отдам, а перестану быть баринном».

Толстой и Тургенев, 39-41.

30 ноября (12 декабря). Отсылает рукопись «Аси» в редакцию «Современника».

Пометка на рукописи, Мазон, 58.



И. С. ТУРГЕНЕВ
С фотографии Тисье 1858 г.

10 (22 декабря). Посылает Герцену «для скорейшего помещения» в «Колоколе» дело о поранении князем В. П. Кочубеем австрийца Зальцмана».

Письма Кавелии и Тургенева к Герцену, 113-115.

1 (13) декабря. Просит Анненкова ознакомиться с рукописью «Аси» и прислать свой отзыв. Сообщает о начале работы над корреспонденцией для «Атеня», первое письмо надеется выслать дней через пять или шесть. Вел ожесточенные споры с русскими художниками. Не чувствуя улучшения здоровья, намеревается уехать из Рима.

Анненков, Лит. воспом., 498-500.

19 (31 декабря) 1857. Рим. Дата статьи «Из-за границы. Письмо первое».

XII, 328.

22 декабря (3 января). Сообщает гр. Ламберт о начале работы над «Дворянским гнездом»: «Я теперь занят... большою повестью, главное лицо которой — девушка — существо религиозное ... Эту повесть я надеюсь прочесть вам зимой».

Письма к Ламберт, 18—21.

26 декабря (7 января). Пишет Герцену о впечатлении, произведенного первыми официальными заявлениями о крестьянской реформе: «2 рескрипта и 3-й о том же Игнатьеву произвели в нашем дворянстве тревогу неслыханную, под наружной готовностью скрывается самое тупое упорство и страх и скаредная скупость; но уже теперь назад пойти нельзя». Сообщает сведения о московском полицмейстере Ахматове.

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 115—117.

1858

1 (13) января. Приступает к работе над вторым «Письмом» для «Атеня». Сообщает Панаеву о начале работы над большой повестью («Дворянское гнездо»), которую надеется привезти с собою в Россию в мае месяце вместе с оконченным «Гамлетом и Дон-Кихотом».

Пометка на рукописи, Мазон, 59; Т. и круг «Совр.», 99.

9 (21) января. Рим. Дата «Записки об издании журнала «Хозяйственный указатель».

XII, 447.

11 (23 января). Выходит кн. 1 «Современника», в ней: «Ася. Рассказ Н. Н.».

Ценз. разр. от 9 янв.; Спб. Вед. от 17 янв., № 13; п. Панаева к Тургеневу от 10 янв., Т. и круг «Совр.», 99.

17 (29) января. Рим. Дата письма к редактору «Le Nord» — опровержение корреспонденции из Москвы об отказе славянофилов от участия в обеде, данном по случаю начала разработки крестьянской реформы.

ХИ, 377.

18 (30) января. Пишет Некрасову о работе над большой повестью, план которой «известен Боткину и им одобрен» («Дворянское гнездо»). Статью «Гамлет и Дон-Кихот» намерен выслать «до мая».

Р.М. 1902, II, 124-125.

19 (31) января. Обещает Анненкову выслать через четыре или пять дней два письма для «Атенея», «совсем конченные, но не переписанные». Сообщает о «множественных знакомствах»: с вел. кн. Еленой Павловной, кн. Вл. Черкасским и его женой, Д. Оболенским, Смирновой, Бакуниными, Ростовцевым, Сорокиным, Худяковым, Никитиным.

Анненков, Лит.воспом., 501-505.

25 января (6 февраля). В газете «Le Nord», № 37, появляется «Письмо к редактору» (см. выше, под 17/29 января).

Январь н. ст. Набрасывает списки персонажей к рассказу «Первая любовь».

Mazon, 60.

7 (19) февраля. Около этого дня выезжает с Боткиным из Рима в Неаполь.

П. к Некрасову от 18 янв., Р. М. 1902, II, 124—125; п. к Е. Я. Колбасину от 24 февр., ПСП, 55-56.

Середина февраля ст. ст. Выходит кп. 7 «Атенея», в ней: «Из-за границы. Письмо первое».

Ценз. разр. от 7 февр.

24 февраля (8 марта). Сообщает Е. Я. Колбасину о недавнем возвращении из Неаполя, где провел с Боткиным две недели. Обещает прислать продолжение писем в «Атенея». «Все десять писем будут доставлены в Россию до моего возвращения».

ПСП, 55-56.

2 (14 марта). Выезжает из Рима во Флоренцию, где проводит «десять пленительных дней» и встречается с А. Григорьевым, затем едет через Геную, Милан и Триест в Вену.

П. к Некрасову от 1 марта, Р. М. 1902, II, 125—126; п. к Савиной от 13 марта 1882, Т. и Савина, 40—41; п. к Боткину из Флоренции, Боткин и Тургенев, 141; п. А. Григорьева к Погодину, А. Григорьев, Материалы для биографии под ред. В. Княжнина, 227—228.

26 марта (7 апреля). Приезжает в Вену для консультации с доктором Зигмундом и Оппольцером.

П. к Анненкову, Анненков, Лит. воспом., 305—305.

27 марта (8 апреля). Пишет Некрасову, что надеется привезти весной «штуку, которая выйдет очень порядочна, иди из рук вон плоха» («Дворянское гнездо»). Не получив циркуляра о расторжении «обязательного соглашения» с редакцией «Современника» об исключительном сотрудничестве в этом Журнале, «заранее на все соглашается».

Р.М. 1902, II, 125-126.

28 марта (9 апреля). Консультируется с доктором Зигмундом, рекомендуемым провести шесть недель в Карлсбаде и шесть недель в Рейцнахе.

П. к Анненкову, Анненков, Лит. воспом., 505-506.

1 (13) апреля. Около этого дня выезжает из Вены в Дрезден, где встречается с Анненковым и проводит с ним три дня»

П. к Анненкову от 9 апр., там же.

16 (28) апреля — начало мая ст. ст. Присутствует в Лондоне на обеде общества Английского литературного фонда, под председательством лорда Пальмерстона. Приглашение получил через М. Мильнса. На обеде присутствовал также П. Мериме.

«Обед в обществе английскою литературного фонда», XII, 528—553; п. Мериме к Ж. Дакен от 3 мая, P. Merimee, Lettres a une Inconnue, II, 8.

23 апреля (5 мая). Герцен сообщает М. Мейзенбуг о присутствии Тургенева в Лондоне, куда приезжает и Анненков»

Герцен, Полн. собр. соч., IX, 230.

8 (20) мая. Выезжает из Лондона в Париж, чтобы присутствовать в качестве шафера на свадьбе кн. Н. А. Орлова 9 (21) мая.

П. Герцена к М. Е. Рейхель, Герцен, Полн. собр. соч., IX, 238.

Начало мая ст. ст. Тургенев в Париже. Посещает мастерскую художника Шефера.

П. к П. Viardo, Lettres a m-me Viardot, 180.

10 (22) мая. Обедает у русского посланника в Париже, вечер проводит у О. А. Тургеневой.

П. к Боткину от 25 мая, Боткин и Тургенев, 146-147.

18 (30) мая. Сообщает Герцену сведения о запрещении продажи в Париже некоторых изданий Лондонской вольной типографии.

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 117-118.

27 мая (8 июня). Около этого дня выезжает из Парижа в Россию.

П. к Боткину от 2 июня, Боткин и Тургенев, 147-148.

31 мая (12 июня). Дает Е. Я. Колбасину в Берлине рекомендательные письма к Делаво и Тургеневым.

Тургенев, сб. Централхива, 54; ИРЛИ.

7 (19) июня. Обед в Петербурге у Донона с участием Тургенева, Гончарова, Некрасова, художника Иванова и др.

Никитенко, Записки и дневник, 1, 520.

Середина июня ст. ст. Приезжает в с. Спасское.

П. к П. Виардо от 25 июня, Lettres a m-me Viardot, 179—182.

22—25 июня (4—7 июля). Проводит три дня у Толстых в Ясной Поляне, в отсутствие Л. И. Толстого.

Там же.

30 июня (12 июля). Просит Кетчера сходить в редакцию «Русского Вестника» взять по прилагаемой записке рукопись и переслать ее в Мценск.

Тургенев, сб. Централхива, 54-55.

9 (21) июля. Запрашивает Панаева о подробностях смерти А. А. Иванова (ум. 3 июля). В письме из Спасского сообщает кн. В. А, Черкасскому о ходе разработки крестьянской реформы.

П. к Панаеву, Т. и круг «Совр.», 106—107; Трубецкая, Материалы для биографии кн. Черкасского, 1, 127.

18 (30) июля. В письме к П. Виардо сообщает об усиленной работе над романом («Дворянское гнездо»), который надеется кончить к началу зимы. Ездил в охотничью экскурсию за 150 верст, но напрасно потерял пять дней. Занимается с дядей, Н. Н. Тургеневым, упорядочением своих отношений к крестьянам; надеется к осени всех их перевести на оброк, уступив половину земли за известную годовую плату, а для возделывания своей земли станет рабочих нанимать.

Lettres a m-me Viardot, 184-185.

10 (22) августа. Дружинин в письме из с. Мариинского просит дать статью о литературном фонде и об обеде учредителей литературного Фонда в Лондоне.

Т. и круг «Совр.», 213-214.

Лето. «Начинает вырабатываться» «Дворянское гнездо». Часто встречается с Фетом и ездит в Новоселки к Борису. Фет читает Тургеневу перевод «Клеопатры и Антония» Шекспира.

Пометка на черновом «Дворян, гн.», Мазон, 65; Фет, Мои воспом., 1, 277—279.

1-4 (13—16) сентября. Присутствует на съезде помещиков в Туле и подписывает декларацию об условиях освобождения крестьян.

Совр. 1858, XII, отд. Совр. заметки, 300—302.

9 (21) сентября. Приглашает письмом Фета в Спасское на следующий день вечером.

Щук. Сб., VIII, 436.

17 (29) сентября. Пишет Некрасову о намерении остаться в Спасском до последних чисел октября: «Я оттого так долго намерен здесь пробыть, что мне не хочется выехать, не кончивши большой повести (вдвое больше Рудина), которую я писал в течение лета» («Дворянское гнездо»). Одобрительно отзываясь о повести Кохановской (Соханской) «В гостях после обеда» в «Русском Вестнике» и статье Чернышевского в «Современнике» («Борьба партий во Франции; при Людовике XVIII и Карле X»).

Т. и круг «Совр.», 121-122.

25 сентября (7 октября). Просит Е. П. Ковалевского «похлопотать и употребить влияние» в пользу разрешения издания «Московского Вестника», в котором предполагает сотрудничать.

ПСП, 58.

Конец сентября ст. ст. Некрасов просит дать «Дворянское гнездо» в «Современник» и просит назначить гонорар.

Некрасов, Письма, 337.

17 (29) октября. Принимая предложение Тургенева, Некрасов соглашается «отступить» от права на «Записки охотника» и платить по 200 р. за лист, если «Дворянское гнездо» будет отдано «Современнику».

Там же, 337-338.

24 октября (5 ноября). Возвращается в с. Спасское из шестидневной поездки в Орел.

П. к Борисову от 25 окт., Щук. сб., VIII, 358.

27 октября (8 ноября). Кончает «Дворянское гнездо».

Пометка на рукописи, Мазон, 63.

30 октября (11 ноября). Дата статьи «Обед в обществе английского литературного Фонда».

XII, 393.

1 (13) или 2 (14) ноября. В этот день собирается выехать из Спасского в Москву, заехав в Ясную Поляну.

П. к М. П. Толстой от 24 окт., Звенья, I, 295.

- 5 (17) *ноября*. Приезжает в Москву и остается на три дня у Фета. В Москве отказывается от предложения Каткова дать «Дворянское гнездо» в «Русский Вестник».
Фет, Мои воспом., I, 281; П. к Некрасову, Т. и круг «Совр.», 123.
- 25 *ноября (7 декабря)*. В № 258 «С.-Петербургских Ведомостей» появляется подписанный в числе других лиц Тургеневым протест против анонимной статьи «Западно-русские жиды и их современное положение» в № 35 журнала «Иллюстрация».
- 27 *декабря (8 января)*. Извещает Фета, что отдал его стихи, исправив их, Дружинину.
Фет, Мои воспом., I, 283-284.
- 28 и 29 *декабри (9 и 10 января)*. Анненков на квартире у Тургенева читает «Дворянское гнездо» в присутствии Некрасова, Дружинина, Писемского, Гончарова, Никитенко и др.
Анненков, Лит. воспом., 507; Никитенко, Записки и дневник, I, 541; Гончаров, Необыкновенная история, Сб. рассказов. Публ. библ., т. I, вып. 1, 23; п. к Ламберт, Письма к Ламберт, 23—24; ср. п. к Анненкову от 19 февр. 1878, ЦИА.
- 30 *декабря (11 января)*. Извещает Ооновского о разрешении «Московского Вестника» «после упорной и кровопролитной битвы в комитете». Обещает доставить свою статью к 20 января («Собственная господская контора»)
ПСП, 59—60.
- 31 *декабря (12 января)*. Присутствует вместе с Боткиным, Некрасовым и др. на литературном обеде у Гончарова.
Никитенко, Записки и дневник, I, 542.
- 1859
- 2 (14) *января*. Присутствует вместе с Гончаровым, Никитенко, Панаевым, Полонским и Чернышевским на литературном обеде у Некрасова.
Никитенко, Записки и дневник, I, 542.
- Начало января ст. ст.* Выходит кн. 1 «Библ. для Чтения», в ней: «Обед в обществе Английского литературного Фонда (письмо к автору статьи «О литературном Фонде»)». Выходит кн. 1 «Современника», в ней: «Дворянское гнездо».
Сев. Пч. от 15 янв., № 11; Ценз. разр. 1 янв.; Приб. к Моск. Вед. от 25 янв., № 22.
- 7 (19) *января*. Посылает Фету в Москву оттиск «Дворянского гнезда», просит написать свое мнение, а оттиск, по прочтении, передать Аксаковым.
Фет, Мои воспом., I, 290.

10 (22) января. Приглашает к себе в Петербург Фета.

Там же.

28 января (9 февраля). Избирается одновременно с Л. Н. Толстым по предложению К. С. Аксакова действительным членом Общества любителей российской словесности при Московском университете.

Словарь членов ОЛРСл., 290.

Январь ст. ст. Подписывает вместе с Бабстом, Н. Тютчевым, А. Галаховым, Масловым и Скребидцем письмо к Кавелину с выражением солидарности с его протестом против письма Чичерина к Герцену («Колокол» 1858, № 29).

Барсуков, Жизнь и труды Погодина, V, 246-271; Герцен, Полн. собр. соч., IX, 423.

Конец января ст. ст. Приступает к разработке замысла романа «Накануне».

П. к Леонтьеву от 30 марта, Р.М. 1886, XII, 79—80.

2 (14) февраля. Подписывает проект устава Литературного фонда. Пишет Л. Н. Толстому о знакомстве с гр. А. Толстой, «чаще всего бываю у гр. Ламберт».

XXV лет, сб. Литфонда, 427; Толстой и Тургенев, 51-52.

7 (19) февраля. Дата цензурного разрешения издания: «Записки охотника. Сочинение Ивана Тургенева. Издание второе (без перемен). Часть первая и вторая. Спб. 1859».

8 (20) февраля. Присутствует на обеде бывших студентов Петербургского университета.

Никитенко, Записки и дневник, I, 548.

9 (21) февраля. На квартире у Тургенева состоится обед основателей Литературного фонда.

Там же; п. к Ковалевскому, ПСП, 69.

10 (22) февраля. Приглашает Боткина приехать в Петербург и привезти с собою Л. Н. Толстого. Сообщает о знакомстве с М.А. Маркович.

Боткин и Тургенев, 149-151.

11 (23) февраля. Пишет Л. Толстому о впечатлении, произведенном рассказом «Три смерти». Зовет в Петербург и обещает проводить до Москвы.

Толстой и Тургенев, 53.

Конец февраля ст. ст. Выходит № 1 «Московского Вестника», в нем: «Собственная господская контора (Отрывок из романа)».

Ценз. разр. 12 февр.

4 (16) марта. Посылает три первых номера «Московского Вестника» и просит поместить о них заметку в «Записках Нового Поэта».

Т. и круг. «Совр.», 110.

5 (17) марта. Обращается с письмом к Александру II, ходатайствуя об освобождении заключенного в крепости редактора польской газеты «Слово» Огрызко.

Сб. Росс. публ. библи., т. I, вып. I, 197—198, ср. Никитенко, Записки и дневник, I, 553, 557—538.

10 (22) марта. Присутствует у Дюссо на обеде, данном петербургскими литераторами актеру Мартынову.

Никитенко, Записки и дневник, I, 555.

20 марта (1 апреля). Выезжает из Петербурга в Москву. 22 марта (3 апреля) намерен быть у Каткова, а 23 марта (4 апреля) выехать в деревню. В Москве видится с С. Т. Аксаковым.

П. к Леонтьеву от 16 апр., Р. М. 1886, XII, 80—81; п. к Основском, ПСП, 60; п. к Карташевской, Г. М. 1919, I—IV, 211—212.

26 марта (7 апреля). Приезжает в с. Спасское. По дороге видался в Туле с кн. Черкасским и в Ясной Поляне с гр. М. Н. Толстой.

П. к Ламберт от 27 марта, Письма к Ламберт, 25-27.

27 марта (8 апреля). Пишет гр. Ламберт о работе над планом новой повести («Накануне»): «эта работа довольно утомительная, тем более, что она никаких видимых следов не оставляет». Сообщает о смерти «почти единственного соседа— очень милого и доброго молодого человека, по имени Карагаева». Предполагает на-днях съездить в Орел, чтобы присутствовать на заседаниях губернского комитета.

Там же; ср. Мазон, 60.

30 марта (11 апреля). В письме к Леонтьеву сообщает: «теперь у меня другой сюжет в голове, с которым я вожусь месяца два, и только теперь надеюсь сладить («Накануне»), но для исполнения нужен будет по крайней мере год».

Р. М. 1886, XII, 79—80.

31 марта (12 апреля). Пишет П. Виардо о трудностях разработки замысла романа «Накануне».

Lettres a m-me Yiardot, 185—188.

Март ст. ст. Дата предисловия «От переводчика» к русскому переводу «Украинских народных рассказов» Марко-Вовчка.

XII, 277.

6 (18) апреля. Боткин сообщает о получении письма Делава с просьбой разрешить перевод «Дворянского гнезда».

Боткин и Тургенев, 152—155^а

7 (19) апреля. В письме к Гончарову отвечает на его обвинения в плагиате.

Р. Ст. 1900, I, 18.

12 (24) апреля. Сообщает Боткину о своем согласии разрешить Дело по перевести «Дворянское гнездо». Пишет о частых встречах с Фетом и окончательном расхождении с Л. Н. Толстым: «Я с Толстым покончил все свои счета: как человек он для меня более не существует».

Боткин и Тургенев, 155-156.

20 апреля (2 мая). Выезжает из Спасского в Москву, куда приезжает 21 апреля (3 мая) и остается до 23 апреля (5 мая)..

П. к Ламберт от 21 апр., Письма к Ламберт, 28.

24 апреля (6 мая). Приезжает в Петербург.

Там же.

29 апреля (11 мая). Выезжает в дилижансе вместе с М. А. Маркович и ее сыном из Петербурга через Ковно в Берлин.

П. к Леонтьеву от 16 апр., Р.М. 1886, XII, 80—81; П. к Ламберт от 30 апр., Письма к Ламберт, 31—32.

30 апреля (12 мая). В письме со станции Кресты (возле Пскова) просит гр. Ламберт похлопотать о переводе офицера Беленкова, служащего на Кавказе, в другой полк.

Там же.

Начало мая ст. ст. Выходят отдельным изданием «Записки охотника. Издание второе без перемен. 2 ч. Спб.».

Сев. Пч. от, 9 мая, № 99.

14 (26) мая. Около этого дня приезжает в Париж. В беседе с Мериме говорит об итальянских симпатиях русского общества.

П. Мериме к Паницци от 27 мая, P. Merimee, lettres a Panizzi, I, 38.

17 (29) мая. Извещает Н. Н. Тургенева о приезде в Париж: «я нашел мою дочку здоровою и видел брата с его женою».

ПСП, 61—62.

20 мая (1 июня). Выезжает из Парижа в Лондон с Е. Я. Колбасиным.

П. к Марко-Вовчку от 31 мая н. ст.; М. Г. 1908, VIII, 73-74; Герцен, Полн. собр. соч., X, 21, 29.

24 или 25 мая (5 или 6 июня). Уезжает вместе с Колбасиным из Лондона.

Герцен, Полн. собр. соч., XXII, 229.

4 (16) июня. Выезжает из Парижа в Виши, куда приезжает около 7 (19) июня.

П. к Н. Н. Тургеневу, Тургенев, сб. Централхива, 53; П. к Ламберт от 12 (24) июня, Письма к Ламберт, 33—35.

10 (22) июня. В письме к Анненкову сообщает, что гр. Соллогуб перевел «Дворянское гнездо» для «Revue contemporaine» — «но я отклонил такую великую честь».

Анненков, Лит. воспом., 510.

16 (28) июня. Приступает к работе над романом «Накануне».

Пометка на рукописи, ГПБ.

18 (30) июня. Пишет Фету о ходе лечения в Виши. Работает мало, пишет по страничке в день.

Фет, Мои воспом., I, 301-303.

21 июня (3 июля). Сообщает Маркович о начале работы по переводу «Институтки».

М.Г. 1908, VIII, 74-75.

Июнь ст. ст. Выходит издание «Украинские народные рассказы Марка-Вовчка. Перевод И. С. Тургенева». Спб. Изд. книгопродавца Д. Е. Кожанчикова, в нем: предисловие «От переводчика».

Ценз. разр. от 9 февр.; Сев. Пч. от 23 июня, № 135; ср. п. к Марко-Вовчку от 31 мая н. ст.; М. Г. 1908, VIII, 73—74; Герцен, Полн. собр. соч., XXII, 299.

1 (13) июля. Выезжает из Виши в Париж.

П. к Е. Я. Колбасину от 29 июня (11 июля) из Виши, I ПСП, 64.

8 (20) июля. Приезжает в Куртавнель.

П. к Марко-Вовчку от 10 июня, М. Г. 1908, VIII, 75—77.

10 (22) июля. Сообщает Маркович о продолжении перевода «Институтки». Уговаривается совершить совместную поездку по Рейну. В Куртавнеле предполагает пробыть две недели, а затем поедет на выпускные экзамены дочери Полины.

Там же.

21 июля (2 августа). Приезжает к Трубецким в Бельфонтен, где собирается прогостить до 26 июля (7 августа). От поездки в Германию отказывается «по той причине, что (ему) выслали в Париж вместо 5000 Франков... всего 3500».

П. к П. Виардо от 3 авг., В. Е. 1911, IX, 228—229.

23 июля (4 августа). Пишет гр. Ламберт о продолжении работы над «Накануне» в Бельфонтене: «У меня отдельная комнатка в отдельном флигеле, и я много работаю над новым моим романом.

Письма к Ламберт, 39-40.

¹ Датировка исправлена по автографу ИРЛИ.

30 июля (11 августа). Возвращается в Куртавнель, где думает остаться до конца месяца н. ст.

П. к К. Тургеневой, Т. и его время, 212-213.

1 (13) августа. Сообщает Анненкову о ходе работы над романом («Накануне»), который надеется к половине ноября привезти в Москву и который предназначает для «Русского Вестника». Уехал в деревню, чтобы не присутствовать в Париже на «великом преториански-цезарском празднестве». С наслаждением читает Рпля (Riel, *Naturgeschichte des Volkes*).

Анненков, Лит. воспом., 511—512.

17 (29) августа. Дата цензурного разрешения отдельного издания «Дворянского гнезда».

29 августа (10 сентября). Пишет Боткину из КуртавNELя о н-мерении через пять дней приехать в Париж и посетить Крузе. С 15 сентября ст. ст. предполагает поселиться в с. Спасском и «не выедет оттуда пока роман («Накануне») не будет окончен».

Боткин и Тургенев, 160-161.

31 августа (12 сентября). В письме из КуртавNELя назначает Е. Я. Колбасину свидание в Анвере 4 (16) сентября. Не отвечал на письма, так как ездил охотиться к Турбецким.

ПСП, 68.

Конец августа ст. ст. Выходит отдельным изданием: «Дворянское гнездо. Роман И. С. Тургенева. М. Изд. книгопродавца А. И. Глазунова».

Моск. Вед. от 1 сент., № 207.

4 (16) сентября. Предупреждает Герцена в письме из Парижа, что «недели через две» к нему явится декабрист Вегелин и привезет две важные рукописи, доставленные Тургеневу в Виши для «Полярной Звезды». Сообщает о знакомстве с декабристом Волконским.

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 118-119.

5 (17) сентября. Выезжает из Парижа в Остенде, где собирается пробыть два дня, а затем «отправиться прямо в Россию». Заверяет Каткова, что «Накануне» появится только в «Русском Вестнике». Привезет готовый роман в Москву к 1 декабря.

Тург. Сб. под ред. Кони, 203-204.

Середина сентября ст. ст. Приезжает в с. Спасское. В Петербурге виделся с Некрасовым, просившим продолжать сотрудничество в «Современнике».

П. к Марко-Бовчку от 21 октября, М. Г. 1908, VIII, 79—80; п. к Анненкову от 23 окт., Анненков, Лит. воспом., 515-516.

23 сентября (5 октября). В письме к гр. Ламберт из Спасского жалуется на отсутствие дичи. Работу предполагает начать «дня через два».

Письма к Ламберт, 41.

2 (14) октября. Возобновляет работу над романом «Накануне».

П. к Ламберт от 3 окт., там же, 44—46..

5 (17) октября. Благодарит Основского за доставленные номера «Московского Вестника»). Занят окончанием повести для «Русского Вестника» («Накануне»), которую надеется привезти в Москву к концу ноября. Тогда же доставит давно обещанную статью для «Московского Вестника» («Встреча моя с Белинским»).

ПСП, 68-69.

8 (20) октября. В Петербурге возобновляется постановка комедии «Холостяк».

III, 246.

9 (21) октября. Жалуется гр. Ламберт на болезненное состояние. Прилежно работает над своей новой повестью («Накануне»); посвятит ее, если она удастся, гр. Ламберт.

Письма к Ламберт, 47—48.

10 (22) октября. Пишет Каргашевской, что усиленная работа над большой повестью («Накануне») заставила отложить перевод «Институтки». Около этого времени Тургенева посещает Л. Н. Толстой.

Г. М. 1919, I—IV, 212; п. к Анненкову от 23 окт., Анненков, Лит. воспом., 515—516.

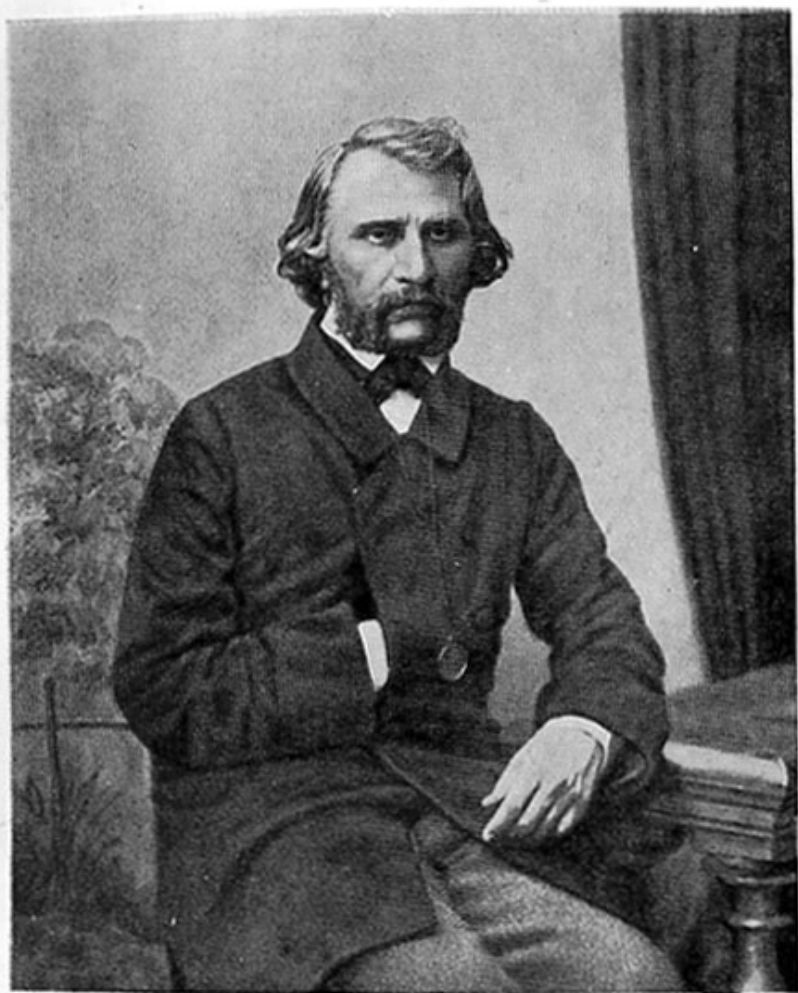
20 октября (1 ноября). Извиняясь за задержку в высылке «Панночки», сообщает Краевскому, что закончил повесть для «Русского Вестника» и принялся за перевод. Привезет его во время к декабрьской книжке. Не может ничего дать из своих вещей в «Отеч. Зап.»: «...готового у меня ничего нет: кое-что начато, и все, что я могу сказать вам, это то, что теперь я буду работать для От. Зап., как работал для «Русск. Вестника».

Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 34—35.

22 октября (3 ноября). Пишет И. С. Аксакову о ходе подготовки к крестьянской реформе: «с крестьянами я почти везде благополучно размежевался... переселил их, и с нынешней зимы они все поступают на оброк, по 3 руб. сер. с десятины».

Нов. Вр. 1900, № 8626 от 3 марта.

23 октября (4 ноября). Сообщает Анненкову «по секрету» название повести — «Накануне». Надеется написать хоть не-



И. С. ТУРГЕНЕВ
С фотографии Бергера 1860 г.

большую вещь для «Библ. для Чтения». В «Современник» решил ничего не давать.

Анненков, Лит. воспом., 515-516.

25 октября (6 ноября). Кончает черновую редакцию романа «Накануне».

Пометка на рукописи, ГПБ.

7 (19) ноября. Сообщает Каргашевской, что кончил, переписал и пересмотрел повесть («Накануне»).

Г. М. 1919, I—IV, 213.

8 (20) ноября. На первом собрании Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым Тургенев, в качестве одного из учредителей, избирается членом Комитета.

Юб. сб. Лит. фонда, СПб. 1909, 6—7.

12 (24) ноября. Пишет гр. Ламберт об отсрочке выезда из Спасского, вызванного продолжающейся болезнью.

Письма к Ламберт, 55.

23 ноября (5 декабря). Приезжает в Москву. В виду болезни никуда не выходит. На следующий день предполагает выехать в Петербург.

П. к Фету, Фет, Мои воспом., I, 312.

27 ноября (9 декабря). Устраивает у себя чтение переводов Фета из Гафиза. Присутствуют Анненков и Дружинин.

Там же, I, 313.

3 (15) декабря. Просит Анненкова зайти и решить, можно ли публиковать «Накануне». «У меня сейчас была гр. Ламберт с мужем и она (прочитавши роман) так неопровержимо доказала мне, что он никуда не годится, Фальшив и ложен от а до я, что я серьезно думаю — не бросить ли его в огонь».

Анненков, Лит. воспом., 513.

5 (17) декабря. Просит Н. И. Тургенева уладить недоразумения с свящ. Васильевым, начавшим давать уроки закона божия Полине Тургеневой.

Т. и его время, 214-215.

16 (28) декабря. Рекомендует кн. О. С. Одоевской Пинто и просит доставить ему место для занятий.

Гутьяр, 40-41.

17 (29) декабря. Поздравляет В. Н. Кашперова с успехом первой постановки его оперы «Мария Тюдор». Просит собрать и прислать газетные отзывы из которых предполагает составить статейку.

Р. О. 1893, XI, 535-536.

24 декабря (5 января). Присутствует на чтении Писемским драмы «Горькая судьбина» у кн. Вяземского.

П. к Вяземскому, Тургенев, сб. Центрархива, 25.

28 декабря (9 января). Кончает черновую редакцию статьи «Гамлет и Дон-Кихот».

Пометка на рукописи, Мазон, 60.

В 1859 году Тургенев читал «перед немногочисленным обществом» две лекции о Пушкине.

«Восп. О Белинском», XI, 408.

В конце 1859 или в начале 1860 года знакомится с П. Лаврым.

Лавров, Т. и развитие русскою общества, Т. в воспом. рев., 17.

1860

Начало января ст., ст. Выходит кн. 1 «Современника», в ней: «Гамлет и Дон-Кихот (Речь, произнесенная на публичном чтении в пользу общества для вспомоществования нуждающимся литераторам и ученым)». Выходит кн. 1 «Отеч. Зап.», в ней: повесть Марко-Вовчка «Институтка» в переводе Тургенева.

Ценз. разр. 31 дек. 1859; Моск. Вед. От 30 янв., № 24.

Первые числа 1860 года. Петербург. Начата повесть «Первая любовь»

Пометка на рукописи, ИРЛИ.

10 (22) января. Произносит речь «Гамлет и Дон-Кихот» на первом публичном чтении в пользу Общества для вспомоществования нуждающимся литераторам и ученым.

XII, 197.

14 (26) января. Выезжает в Москву следить за печатанием «Накануне».

П. к Ламберт от 15 янв., Письма к Ламберт, 69; п. к Марко-Вовчку от 6 янв., М. Г. 1908, VIII, 80—81.

15 (27) января. Приезжает в Москву.

П. к Анненкову от 16 янв., ¹ Анненков, Лит. воспом., 49.-

16 (28) января. В письме к Анненкову жалуется на замедление печатания «Накануне»: «редактор «Русского Вестника»— велел мне вчера сказать, что моя рукопись только в будущую среду поступит ко мне в корректуре». «По слухам по весть моя признана редакцией «Русского Вестника»... обращением нелепой бездарности».

Там же.

¹ Анненков ошибочно датирует письмо 1856 годом.

23 января (4 февраля). Выходит № 3 «Московского Вестника», в нем: статья «Встреча моя с Белинским. (Письма к Н.А.Основскому)».

25 января (6 февраля). Выступает в Москве на чтении в пользу Общества пособия нуждающимся литераторам и ученым с речью «Гамлет и Дон-Кихот». Организуя чтение, Тургенев добился для Островского позволения публично исполнить отрывок из комедии «Свои люди — сочтемся».

Моск. Вед. от 23 и 30 янв., №№ 48 и 24; Анненков, Лит. воспом., 516.

Начало февраля ст. ст. Выходит кн. 1 «Русского Вестника», в ней: роман «Накануне».

Моск. вед. от 7 февр., № 50.

5 (17) февраля. В письме к Е. Я. Колбасину жалуется па болезнь: «Пребывание мое в Москве было очень неудачно: после недели разъездов я простудился и не выходил из комнаты». Сообщает гр. Ламберт о вынужденном затворничестве и приеме визитов «разных приятелей». «Я им рад... тут есть два-три человека милых — Фет, Борисов, Н.Н.Толстой и мой хозяин Маслов».

ПСП, 71—72; Письма к Ламберт, 72—73.

8 (20) февраля. Выезжает из Москвы в Петербург, куда прибывает на следующий день.

Письма к Ламберт от 5 и 10 февр. и к Островскому от 5 февр. Письма к Ламберт, 72—74; Неизданные письма к Островскому., 589.

9 (21) февраля. Извещая Достоевского о возвращении в Петербург, просит зайти и взять посланные Основским 600 р. сер.

Достоевский и Тургенев, 19.

11 (23) февраля. Присутствует на костюмированном балу у вел. кн. Елены Павловны.

Трубецкая, Кн. Черкасский, II, 148; п. к Лобанову-Ростовскому,¹ Тургенев, сб. Центрархива, 44—45.

12 (24) февраля. В письме к Краевскому обещает доставить на следующий день статью о Давыдове (рецензию, напечатанную в кн. 4 «Отеч. Зап.») и Кашперове. Запрашивает, не приобретет ли Краевский статью В. К. Ржевского о централизации и самоуправлении («Взгляд на историю бюрократической администрации», напечатана в т. 29 «Русского Вестника» за 1860 год).

Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 36..

15 (27) февраля. Жалуется в письме к Фету на ухудшение

¹ Датировка письма исправляется.

здоровья: «Доктор запретил выезжать». Повесть («Накануне») никому, кроме Некрасова, не понравилась. Сообщает о предположенном через неделю третьем чтении в пользу Литературного Фонда с участием Островского, Писемского, Майкова, Полонского или Некрасова. Сочувственно отзывается о стихотворениях Случевского.

Фет, Мои воспом., I, 315-316

18 февраля (1 марта). Просит Островского прислать «сегодня же» «Своих людей», отметив карандашом, что именно было прочтено в Москве: «Это необходимо нужно, потому что должно пойти на рассмотрение цензуры» (для разрешения к прочтению на вечере Литературного Фонда 23 Февраля). Напоминает, что Островский обедает на следующий день у Тургенева.

П. к Островскому, ¹ Неизданные письма к Островскому, 588.

19 февраля (2 марта). Выбирает вместе с Некрасовым пять его «безобидных» стихотворений для чтения Литературного Фонда, намеченного через неделю. Сообщая об этом Ковалевскому, просит захватить вечером, чтобы окончательно установить выбор.

П. к Е.П. Ковалевскому, ЛСП, 88.

22 февраля (5 марта). Сообщает Фету: «Гончаров на-днях прочел мне и Анненкову удивительный отрывок в роде «Сна Обломова».

Фет, Мои воспом., I, 321

22—23 февраля (5—6 марта). Обедает вместе с Самариним у кн. Черкасского.

Трубецкая, Кн. Черкасский, II, 150.

4 (16) марта. Сообщает Оболенскому, что комитет (Лит. Фонда) соглашается обратиться к владельцу крепостных родственников Шевченки. Просит доставить нужные сведения.

Р. Ст. 1891, II, 406.

10 (22) марта. Кончает работу над повестью «Первая любовь». Читает ее в ближайше дни Островскому, Анненкову, Писемскому, Дружинину и Майкову.

Пометка на рукописи, ГПБ; п. к Фету от 13 марта, Фет, Мои воспом., I, 324—325.

12 (24) марта. Присутствует на вечере у кн. Львовой.

Трубецкая, Кн. Черкасский, II, 155.

15 (27) марта. Сообщает Островскому и Авдееву об отмене, по постановлению заседания комитета Литературного Фонда от 14 марта, предположенного чтения.

Неизданные письма к Островскому, 588—589; Р. Ст. 1902, VIII, 280.

¹ Письмо датировано на основании предыдущего письма к Фету.

² Датировка исправлена.

16 (28) марта. Выступает на вечере в пользу бедных студентов.

Неизданные письма к Островскому, 57.

20 марта (1 апреля). Запрашивает М. А. Маркович о впечатлении, произведенном повестью «Накануне»: «Многие ее бранят — немногие очень хвалят. Я сам ею не вполне доволен».

П. к Марко-Вовчку, М. Г. 1908, VIII, 81—82.

23 марта (4 апреля). Сообщает Леонтьеву о продаже его повести «Второй брак» «Библ. для Чтения».

Р. М. 1886, XII, 81.

27 марта (8 апреля). Отвечая на резкий запрос Тургенева, Гончаров формулирует в письме к нему свои обвинения в плагиате.

Гончаров и Тургенев, 38—39.

29 марта (10 апреля). Третейский суд между Тургеневым и Гончаровым. Отводя предъявленное Гончаровым обвинение в плагиате, суд в составе Анненкова, Дружинина и Дудышкина объясняет совпадения в романах Тургенева и программах Гончарова возникновением их «на одной и той же русской почве».

Там же, стр. 24, 39-41.

Конец марта ст. ст. Выходит кн. 3 «Библ. для Чтения», в ней: повесть «Первая любовь».

Ценз. разр. 22 марта

Начало апреля ст. ст. Выходит кн. 4 «Отеч. Зап.», в ней: рецензия «Сочинения Д. В. Давыдова» (приписывается Тургеневу).

14 (26) апреля. Выступает в роли купца при исполнении «Ревизора» на любительском спектакле в зале Руадзе с участием писателей.

Сб. Об-ва для пособил нуждающимся литераторам и ученым, 1881, 432.

18 (30) апреля. На втором любительском спектакле в пользу Литературного фонда исполняют «Провинциалку» Тургенева и «Женитьбу» Гоголя.

Там же.

22 апреля (4 мая). Посылает Леонтьеву гонорар за повесть «Второй брак».

Р. М. 1886, XII, 82.

24 апреля (6 мая). Выезжает из Петербурга за границу.

Там же.

29 апреля (11 мая). В письме из Кенигсберга просит гр. Ламберт устроить племянницу Колбасина в один из институтов.

Письма к Ламберт, 83—87.

30 апреля (12 мая). Приезжает в Берлин и в тот же день отправляется дальше в Париж. В письме к Фету жалуется на неудобства путешествия: «Сказать вам, что мы претерпели на дороге в России невозможно... Памятна мне восьмичасовая переправа через Двину под Динабургом, где наш паром понесло вниз по реке».

Фет, Мои воспом., I, 327-328.

Первые числа мая ст. ст. Приезжает в Париж.

П. к Анненкову от 22 мая, Анненков, Мои. воспом., 522—523.

9 (21) мая. Пишет Герцену о получении № 71 «Колокола» с «блестящим» отзывом о Тургеневе. «Мне было совестно и не мог я этому поверить, но мне было приятно» (в статье «Библиотека—дочь Сенковского» Герцен писал по поводу перевода «Украинских народных рассказов» Марко-Бовчка: «Прочитавши, мы поняли, почему величайший современный русский художник И. Тургенев перевел их»).

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 119.

19 (31) мая. Около этого дня А. Толстой читает Тургеневу «Дон-Жуана».

В. Е. 1995, X, 632, 642.

22 мая (3 июня). В письме к Макарову сообщает о приезде в Париж Боткина: «я уже раза два обедался с ним до глупости». Пишет Анненкову о встречах с А. Толстым, Крузе и М. А. Маркович. Извещает Герцена об изменении намерения приехать в Лондон. «Это письмо передаст тебе Н. М. Жемчужников... он доставит тебе две важные бумаги, которые прошу тебя напечатать и за несомненность которых ручаюсь».

ПСП, 73-74; Анненков, Лит. воспом., 522—523; Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 120.

Конец мая ст. ст. Проездом в Мюнхене знакомится с Боденштедтом и П. Гейзе.

Р. Ст. 1887, V, 470; П. и Р. 1925, VII, 99.

25 мая (6 июня). Приезжает в Соден близ Франкфурта на Майне, где собирается провести шесть недель.

П. к Марко-Бовчку от 26 мая, М. Г., VIII, 82—83.

1 (13) июня. Запрашивает Фета о состоянии здоровья Н.Н. Толстого.

Фет, Мои воспом., I, 328-329.

2 (14) июня. Просит Герцена прислать журнальные тексты «Поездки в Полесье» и «Аси». «Мне эти повести крайне нужны: Я продал полное издание своих сочинений и взялся

все пересмотреть, а срок уже подходит». С одобрением отзывается о «Введении» к сборнику Герцена и Огарев» «За пять лет», напечатанном в № 72 «Колокола».

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 122—123.

8 (20) июня. Пишет Фету о намерении работать «или собственно говоря читать». «Я давно ничего путного не читал и отстал. Принялся за Карла Фогта. Ужасно умен и тонок этот гнусный материалист». Жалуется на обилие статей о «Накануне». «Это нечто в роде эпидемии. Пора бы оставить эту штуку в покое».

Щук. сб., VIII, 425-426.

12 (24) июня. Сообщает гр. Ламберт о приезде в Соден П. Н. Толстого

Письма к Ламберт, 89—90.

14 (26) июня. Провожая М. А. Маркович в Швальбах, заезжает в Висбаден и в тот же день возвращается в Соден.

Там же.

24 июня (6 июля). Посещает в Эмсе гр. Ламберт, откуда едет в Швальбах к М. А. Маркович.

П. к Анненкову от 26 июня, Анненков, Лит. воспом., 525—526; ср. п. к Марко-Вовчку от 17 июня, М. Г. 1908, VIII, 83.

26 июня (8 июля). Сообщает Анненкову о частых встречах с Н. П. Толстым. «Он отличный малый, но положение его горестное: у него безнадежная чахотка».

Там же.

6 (18) июля. Выезжает из Содена, встречается в Майнце с М. А. Маркович, едет с ней по Рейну до Кельна, а оттуда в Аахен.

П. к Ламберт от 7 июля, Письма к Ламберт, 93; ср. п. к Макарову от 2 июня, ПСП, 75.

7 (19) июля. В письме к Е. П. Ковалевскому из Аахена просит доставить штатное место мужу М. А. Маркович.

ПСП, 76.

9 (21) июля. В письме из Куртавнеля, куда только что приехал, рекомендует Фету поэта Мерике: «который вам, вероятно, понравится: много грации и чувства».

П. к Фету, Фет, Мои воспом., I, 336; п. к Марко-Вовчку. М. Г. 1908, VIII, 84.

17 (29) июля. Посещает Трубецких в Бельфонтене.

П. к Феоктистову от 19 июля, Т. и круг «Совр.», 160-161.

19 (31) июля. В письме к Феоктистову из Куртавнеля выражает согласие сотрудничать в «Русской Речи», о чем разрешает

заявить печатно. Надеется доставить свою статью в конце осени. «Только не «Кольцова и Бернса»... который даже не начат». «У меня бродят в голове разные планы; я еще не знаю, на чем я остановлюсь».

Там же.

25 июля (6 августа). В письме к М. А. Маркович из Парижа сообщает о предполагаемом на следующий день выезде в Лондон.

М. Г. 1908, VIII, 85.

27 июля (8 августа). В этот день должен был приехать в Лондон к Герцену.

П. Герцена к Н. А. Герцен, Герцен, Полн. собр. соч., X, 382.

31 июля (12 августа). Выезжает из Лондона на о. Уайт. В тот же день приезжает в Вентнор, где застает из русских только Ростовцева и Крузе.

П. Герцена к М. А. Маркович, там же, 384; п. к Макарову, ПСП, 76—77.

6 (18) августа. В письме к гр. Ламберт сообщает о приступе к работе: «Задумал новую большую повесть» («Отцы и дети»). Встречается со многими русскими, между прочим с Н. Я. Ростовцевым.

Письма к Ламберт, 95—96; ср. «По поводу «Отцов и детей»», XI, 459.

9 (21) августа. К Тургеневу в Вентнор приезжает Анненков.

П. к Макарову от 12 авг., ПСП, 77—78.

18 (30) августа. Возвращается из поездки в Лондон к Герцену.

П. к Ламберт, Письма к Ламберт, 97.

19 (31) августа. Посылает Анненкову из Вентнора «проект (устава) и копию одного из циркуляров «Общества для распространения первоначального образования». Прося возможно шире распространять проект, сообщает, что он подвергся незначительным сокращениям.

Анненков, Лит. воспом., 529—530.

21 августа (2 сентября). Уезжает из Вентнора в Лондон.

П. к Марко-Бовчу от 20 авг., М. Г. 1908, VIII, 87.

24 августа (5 сентября). Выезжает из Лондона в Париж, не повидавшись ни с Герценом, ни с Огаревым.

П. к Ламберт от 23 авг., Письма к Ламберт, 98; п. к Герцену от 6 снт. Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 123-124.

- 27 августа (8 сентября). Сообщает Фету в письме из Парижа о разработанном с Анненковым на о. Уайте проекте Общества для распространения грамотности и первоначального обучения. «Я послал нескольких копий... в Россию и буду продолжать посылать... Дело хорошее и практически задумано»,
Фет, Мои воспом., I, 347—348.
- 29 августа (10 сентября). Посылает проект общества для распространения грамотности Кавелину, прося его популяризировать с тем, чтобы ко времени возвращения Тургенева в Россию (весной 1861 года) «предлагаемая мысль получила обработку, достаточную для приведения ее в исполнение».
Р. Ст. 1901, V, 76.
- 30 августа (11 сентября). Приезжает в Куртавнель.
Фет, Мои воспом., I, 347—348.
- 6 (18) сентября. Просит Герцена написать свое мнение о проекте Общества для распространения грамотности. Предлагает «отхлестать» Александра II «за гнусные австрийские обеды, напоминающие самую скверную эпоху николаевщины».
Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 123—124.
- 15 (27) сентября. Пишет Герцепу из Куртавнеля о хлопотах по устройству дел Шеншиной.
Там же, 124—125.
- 20 сентября (2 октября). Просит Е. Я. Колбасина поблагодарить Д. Тютчеву за присылку комедии «Где тонко, там и рвется». Через несколько дней переезжает в Париж и приступит к работе.
ПСП, 78-79.
- 21 сентября (3 октября). Сообщает Леонтьеву о замысле довольно большой вещи («Отцов и детей»)
Р. М. 1886, XII, 83—85.
- 30 сентября (12 октября). Дата цензурного разрешения издания «Сочинения И. С. Тургенева. Издание Н. А. Ооновского. М. 1860». В письме к Анненкову сообщает о ходе работы над «Отцами и детьми»: «План моей новой повести готов до малейших подробностей»... «хотел бы кончить эту штуку к весне, к апрелю месяцу и самому привезти ее в Россию». Выражает согласие сотрудничать в журнале «Век», предполагая в часы, свободные от большой работы, писать небольшие статейки, которые постарается сделать «как можно интереснее». В Париже поселился с дочерью Полиной и английской гувернанткой.
Анненков, Лит. воспом., 517—518.

1 (13) октября. Посылает через Анненкова записку Панаеву, с просьбой не считать в числе сотрудников «Современника». В письме к Анненкову сообщает, что записка вызвана резким отзывом Добролюбова (в действительности Чернышевского) о «Рудине» в июньской кн. «Современника», в рецензии на книгу Готорна «Собрание чудес, повести, заимствованные из мифологии». Записка Панаеву вручена не была.

Там же.

1—2 (13—14) октября. Сообщает Герцену сведения о М. Эссене.

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 126—127.

3 (15) октября. В письме к Фету выражает горечь по поводу смерти Н. Н. Толстого (ум. 20 сентября — 2 октября).

Фет, Мои воспом., I, 348—349.

12 (24) октября. В письме к Герцену сообщает о смерти Шеншина и о своих хлопотах об оставленных им женщине и ребенке. Конец статьи Герцена «Лишние люди и желчевики» «понял... и сугубо тебе благодарен. Пора этого бесстыдного мазурика на лобное место и за нас, лишних, заступиться» (намек на Некрасова).

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 127—128.

16 (28) октября. Предупреждает К. Тургенева о намерении приехать с дочерью к Тургеневым послезавтра.

Т. и его время, 216—217.

17 (29) октября. Обедает у Мериме с Соболевским.

П. Мериме к Соболевскому, Виноградов, Мериме в письмах, к Соболевскому, 181.

22 октября (3 ноября). Пишет Полонскому о намерении в течение зимы устроить в Париже чтение в пользу Литературного фонда. Работает мало, хотя затеял большую вещь («Отцы и дети»). Изредка встречается с М. А. Маркович, Ешевским, Ханьковым.

ПСП, 79—81.

25 октября (6 ноября). Дает Ристори рекомендательное письмо

Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 37.

31 октября (12 ноября). Сообщает гр. Ламберт, что работа над «Отцами и детьми» идет вяло. «В голове моей все материалы готовы, но еще не вспыхнула та искра, от которой... понемножку все должно загореться». Недоразумений с дочерью Полиной нет, «но по прежнему слишком мало общего».

Письма к Ламберт, 102—103.

7 (19) ноября. Благодарит Макарова за присланные ндмера «Искры». Все еще не может прийтись за работу «как следует». Сообщает о знакомстве с Н. А. Кочубеем.

ПСП, 81-82.

8 (20) ноября. С одобрением отзывається в письме к Герцену о его статье «Es reiten drei Reiter».

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 130—132.

11 (23) ноября. Обещает Феокистову выслать статью «Русские в Париже» для «Русской Речи» к новому году. Прочтет ее в Париже в пользу Литературного Фонда.

Т. и круг «Совер.», 162—163.

12 (24) ноября. В письме к Е. Я. Колбасину сообщает, что за работу над романом («Отцы и дети») принимается вяло. Жалуется на хлопоты с «противной г-жей Викториной Шеншиной». Часто видится с М. А. Маркович.

ПСП, 82-84.

19 ноября (1 декабря). Встревоженный слухами о недобросовестности Ооновского, просит Анненкова собрать сведения. «Принялся наконец всерьез» за свою новую повесть («Отцы и дети»). Начал письмо для «Века», в котором описывает заседание медиумов, на котором присутствовал. Изредка встречается с Чичериным.

Анненков, Лит. воспом., 536-537.

24 ноября (6 декабря). Единогласно избирается, одновременно с Гончаровым, в заседании Отделения русского языка и словесности членом-корреспондентом Академии наук.

Вестник Академии наук СССР 1933, X, 38—42.

28 ноября (10 декабря). Сообщает гр. Ламберт об усиленной работе: «написал уже около трети большой повести» («Отцы и дети»).

Письма к Ламберт, 104—106.

13 (25) декабря. Пишет Е. Я. Колбасину о напряженной работе над большой повестью («Отцы и дети»), которую надеется «одолеть» к марту и напечатать в «Русском Вестнике».

ПСП, 85—86.

17 (29) декабря. В письме к гр. Ламберт резко отзывається о I ригоровиче: «Отсутствие сердца в нем вы заметили: ненадолго может скрыться от вас бедность и мелкота его У^Ма...». Поручает Фету получить с Ооновского деньги за издание сочинений.

Письма К Ламберт, 107—108; Фет, Мои воспом., I, 355—356.

20 декабря (1 января). Посылает Герцену письмо Головина к Н. И. Трубецкому и отрывок из Морского Сборника, в котором изложено следствие о гибели «Пластуна». Просит щадить вел. кн. Константина Николаевича: «он... ротоборствует, как лев, в деле эмансипации против дворянской партии и каждое твое немилостивое слово больно отзывается в его чувствительном сердце».

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 132—133.

25 декабря (6 января). У Тургенева обедает О. А. Герцен с «другими детьми».

П. к Герцену от 9 янв. 1861. Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 133—134.

28 декабря (9 января). Сообщая Герцену о полном разрыве с «Современником», выражает неудовольствие по поводу помещения в конце списка сотрудников журнала его имени: «Что тут делать. Не возобновлять же Катковскую историю в газетах». Пишет о посещении Бенни: «доставил портрет, очень понравился и исчез». Дает одобрительный отзыв о «Сборнике правительственных сведений о раскольниках» Кельсиева.

Там же.

29 декабря (10 января). В торжественном годовом собрании Академии наук Тургенев утверждается членом-корреспондентом.

Б. Л. Модзалевский, Список членов Академии Наук, 221

Конец года. Выходят тома 1, 4 и 5 «Сочинений Тургенева. Изд. Основского».

1860 годом датирован проект адреса Александру II, врученный Тургеневым Бенни, но впоследствии «истребленный».

Магон, 60.

1861

2 (14) января. В письме к Фету жалуется на медлительный ход работы над романом («Отцы и дети»). Рекомендует для переводов Проперция и Катулла. Сообщает, что от Основского за проданное ему право издания сочинений получил только половину гонорара.

Фет, Мои воспом., I, 360—361.

7 (19) января. Благодарит Анненкова за сообщенные им сведения о ходе издания «Сочинений». Получив накануне письмо от Плещеева с жалобами на недобросовестность Основского,

поручил ему «сговориться с Фетом для обоюдострого действия». Пишет о встрече с Н. Успенским и Слепцовым. Со слов Слепцова заключает, что Общество для распространения грамотности «провалилось».

Анненков, Лит. воспом., 537—538,

8 (20) января. В письме к Карташевской сообщает о частых встречах с М. А. Маркович. «Видаюсь с немногими французами и русскими», «по четвергам даю весьма скромные soirees», «перед обедом хожу играть в шахматы в Cafe de la Regence».

М.Г. 1919, I-IV, 215

10 (22) января. Посылает Фету расписку в получении от Основского 5500 р.

Фет, Мои воспом., 361-362

15 (27) января. Некрасов пишет Тургеневу примирительное письмо.

Некрасов, Письма, 358,

16 (28) января. Сообщает Анненкову о получении письма от Основского: «оказывается, что он действительно был оклеветан и достоин сожаления».

Анненков, Лит. воспом., 539-540,

Январь н. ст. К Тургеневу впервые является Щербань с поручением редакции «Русского Вестника» отклонить предложенного Тургеневым в качестве парижского корреспондента Ф. Морнапа.

*Щербань, Тридцать два письма Тургенева и воспоминания о нем.,
Р. В. 1890, VII, 7.*

23 января (4 февраля). Благодарит Макарова за аккуратно высланную «Искру». Сообщает о частых встречах с Н. А. Кочубеем и его женой. Просит выслать экземпляр «Сочинений» в новом издании. Герцен запрашивает Тургенева о Н. П. Трубецком и благодарит за доставленные сведения.

ПСП, 86—87; Герцен, Полн. собр. соч., XI, 29—30,

31 января (12 февраля). В письме к Герцену одобрительно отзывается о его статьях в «Колоколе» о К. С. Аксакове и «Провинциальных университетах». Пишет о приезде больного Боткина и свидании с Слепцовым, сообщившим сведения о «жизне-бытье» Герцена. Работа подвигается очень неспешно, «все время возится с бронхитом».

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 135—136,

1 (13) февраля. Предлагает Феокистову для помещения в «Русской Речи» главы из романа («Отцы и дети»). Намеченная

к прочтению в пользу Литературного Фонда статья «не только не готова: первого слова еще на паписано».

Т. и круг «Совр.», 164—165.

Первые числа февраля ст. ст. Сообщает Герцену сведения, собранные о кн. Н. П. Трубецком. Заверяет в скором выходе «указа об эмансипации». «Главные противники указа... _____ (не говорю о Гагарине) Муравьев, Княжевич и кн. А. М. Горчаков.

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 136—131.

15 (27) февраля. Просит Анненкова известить телеграммой о выходе «указа» (манифеста 19 Февраля). Сообщает о приезде из Италии Л. Н. Толстого: «Он мне читал кое-какие отрывки из своих литературных трудов, по которым можно заключить, что талант его далеко не выдохся, и что у него есть еще большая будущность». С одобрением отзывается о напечатанной в кн. 1 «Отеч. Зап.» главе из «Обрыва» Гончарова («Бабушка, Эпизоды из жизни Райского»). «Работа подвигается по маленьку», статья для «Века» («Поездка в Альбано и Фраскати. Воспоминания об А. А. Иванове») «скоро будет окончена».

Анненков, Лит. воспом., 533-534.

16 (28) февраля. В письме к гр. Ламберт высказывает сожаление, что к моменту выхода манифеста находится вне России. Сообщает о свидании с Л. Толстым: «я его давно не видал и нашел в нем перемену к лучшему».

Письма к Ламберт, 112—114.

23 февраля (7 марта). Герцен просит Тургенева телеграфировать при получении известия о манифесте.

Герцен, Поли. собр. соч., XI, 43-44.

25 февраля (9 марта). Сообщает Герцену сведения о правительственной политике в польском вопросе и о сроке выхода манифеста: «Из Петербурга по прежнему обещание ... объявить свободу 6/18 марта». Защищаясь от упреков Герцена, объясняет свое пребывание за границей семейными делами: «Что же мне делать, коли у меня дочь, которую я должен выдавать замуж и потому поневоле сижу в Париже. Все мои помыслы, весь я в России».

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 137—138.

28 февраля (12 марта). Принимает приглашение Тургеньевых на 4 (16) марта.

П. к К.Тургеневой, Т. и его время, 218

Начало марта ст. ст. Подробно излагает Герцену «главные основания» реформы по полученным письмам «от разных официальных лиц (Головина и др.) об окончании крестьянского вопроса». (Сообщения Тургенева напечатаны почти дословно в № 94 «Колокола» с пометкой «15 марта. Последние известия»).

Письма Кавелина и Герцена к Тургеневу, 140–141.

- 6 (18) *марта*. Благодарит Анненкова за телеграфное извещение об опубликовании манифеста. Просит сообщить подробности «Положения»: «передайте все ваши впечатления — все это теперь вдвойне дорого».

Анненков, Лит. воспом., 533–534

- 8 (20) *марта*. Извещая Феоктистова о согласии Каткова на предварительное опубликование одной главы из романа («Отцы и дети») в «Русской Речи», высылает ее через редакцию «Русского Вестника».

Т. и круг «Совр.», 166–167.

- 10 (22) *марта*. В ответ на примирительное письмо Л. Толстого выражает надежду на восстановление дружеских отношений: «Я уверен, что мы встретимся в России хорошими приятелями и останемся таковыми». Через пять недель выезжает в Россию для приведения в окончательный порядок отношений с крестьянами.

Толстой и Тургенев, 55–57.

- 14 (26) *марта*. Обещая Л. Толстому прочесть свое произведение («Отцы и дети»), пишет, что оно «застряло на половине», закончит его в деревне.

Там же, 58–59

- 19 (31) *марта*. Присутствует вместе с Н. И. Тургеневым и кн. Волконским (декабристом) на молебне по случаю обнародования манифеста.

П. к Герцену, Письма Кавелина и Тургенева к Герцену; п. к Анненкову от 3 апр., Анненков, Лит. воспом., 535.

- 22 *марта (3 апреля)*. Просит Анненкова продолжать информировать о «состоянии умов в России». «Здесь господа русские путешественники очень взволнованы и толкуют о том, что их ограбили». На-днях предполагает отправить статейку в «Век» («Поездка в Альбано и Фраскати»). Посылает Герцену копию письма Анненкова, написанного на другой день по опубликовании манифеста. Просит отметить в «Колоколе» смерть Шевченко и заклеить Муханова: «передерни этого мерзкого, кроважного и развращенного старика».

Анненков, Лит. воспом., 535; Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 138–140.

23 марта (4 апреля). Сообщает Л. Н. Толстому о вынужденной болезнью отсрочке выезда.

Толстой и Тургенев, 60.

Март ст. ст. Кончает работу над очерком «Поездка в Альбано и Фраскати»

Пометка на рукописи, Мазон, 64.

1 (13) апреля. Извещает гр. Ламберт о намеченном через десять дней отъезде из Парижа. В Петербурге предполагает быть к 25 апреля ст. ст.

Письма к Ламберт, 115,

Начало апреля ст. ст. Встречается в Париже с Бенни. Герцен запрашивает Тургенева о причине разлада его отношений с Огаревым.

П. Герцена к Тургеневу от 15 апр., Герцен, Полн. собр. соч., XI, 74—75.

12 (24) апреля. Выходит № 15 «Века», в нем: статья «Поездка в Альбано и Фраскати».

Ценз. разр. 11 апр.

18 (30) апреля. Герцен посылает Тургеневу рекомендательное письмо к Гарибальди.

Герцен, Полн. собр. соч., XI, 80.

21 апреля (3 мая). Выезжает из Парижа в Мюнхен, где проводит три дня, и отправляется дальше в Берлин (25 апреля — 7 мая). Из Берлина выезжает в Петербург 27 апреля (9 мая).

Письма к дочери Полине от 4, 6 и 9 мая, Mercure de France 1932, 1-er Fevrier, 363—365.

30 апреля (12 мая). Приезжает в Петербург. В Петербурге видится с Ламберт и Тютчевыми.

П. к Ламберт от 1 мая, Письма к Ламберт, 116; п. к Л. Е. Колбасину от 14 июня, ПСП, 94—93.

5 (17) мая. Выезжает в Москву.

П. к Ламберт, там же, 117.

7 (19) мая. Присутствует в Москве на публичном заседании Общества любителей российской словесности, на котором Лонгинов читает речь о кн. Вяземском.

Барсуков, Жизнь и труды Погодина, XVIII, 384.

8 (20) мая. В письме из Тулы приглашает Л. Толстого в Спасское.

Толстой и Тургенев, 62.

9 (21) мая. Приезжает в с. Спасское. В тот же день видится с Фетом.

П. к Полонскому от 21 мая, ПСП, 89—90.

Первая половина мая ст. ст. Выходят 2 и 3 тома «Сочинений И. С. Тургенева, Изд. Основского».

19 (31) мая. Пишет гр. Ламберт о «дружелюбном объяснении с мужиками». Они довольны, так как условия Тургенева для них выгодны, «но о выкупе, т. е. согласии на участие в выкупе, и слышать не хотят». Принялся за работу («Отцы п дети») «и она подвигается».

Письма к Ламберт, 118—120.

21 мая (2 июня). Пишет Полонскому о хозяйственных хлопотах: «С моими крестьянами дело идет пока хорошо — потому что я им сделал все возможные уступки,—но затруднения предвидятся впереди. Многие не хотят идти на оброк,— а без оброка выкуп (а ведь это главная цель) — невозможен». Обещает Полонскому свое сотрудничество «как только от-делается» от романа для «Русского Вестника».

ПСП, 89-90.

22 мая (3 июня). Сообщает М. А. Маркович о работе над ро-маном («Отцы и дети») и хозяйственных делах: «устраиваю свои отношения с мужиками, завожу школу и т. д.».

М. Г. 108, VIII, 90—91.

26 мая (7 июня). Приезжает с Л. Толстым к Фету в Степановку.

Толстой и Тургенев, 65.

27 мая (8 июня). Ссора Тургенева с Л. Толстым в Степановке. Тургенев уезжает в с. Спасское, Толстой в Богуслов. Обмен несколькими письмами устраняет необходимость поединка.

Толстой и Тургенев, 65—68; Фет, Мои воспом., I, 372—375.

7 (19) июня. Сообщает гр. Ламберт и Анненкову о ссоре с Л. Толстым. «Виноват был я, но взрыв был, говоря ученым языком, обусловлен нашей давнишней неприязнью». Пишет Анненкову о затруднениях в переговорах с крестьянами: «мои уступки доходят почти до подлости. Но вы знаете сами... что за птица русский мужик: надеяться на него в деле выкупа — безумие. Они даже на оброк не переходят, чтобы, во 1-х не «обвязаться», во 2-х не лишиться себя возможности прескверно справлять трехдневную барщину. Всякие доводы теперь бессильны». Работа над романом («Отцы ц дети») подвигается медленно. Постарается переслать Анненкову «первую (переписанную) половину романа». Запрвшивает Маслова, отправлен ли экземпляр «Сочинений» в Мюнхен к Боденштедту.

Письма к Ламберт, 124—125; Анненков, Лит. воспом., 540—542; ПСП, 90—91.

14 (26) июня. Пишет Д. Я. Колбасину и Лонгинову о близящемся нчанпи работы над романом для «Русского Вестника»

(«Отцы и дети»). Просит Лонгинова выслать два экз. второго тома «Сочинений», которого еще не имеет.

ПСП, 91—93; Сб. Пушкин. Дома на 1923 г., 195—198.

22 июня (4 июля). Выезжает из с. Спасского на два дня в Орел.

П к Борису, Щук. сб., VIII, 359—360.

27 июня (9 июля). Около этого дня отправляется с Фетом из с. Спасского в продолжительную охотничью экскурсию.

П. к Фету от 22 июня, там же, 427, ср. 359—360.

8 (20) июля. Сообщает гр. Ламберт о возвращении из охотничьей экскурсии. «Зашиб ногу... — чуть не умер в Карачеве от желудочного припадка». Надеется закончить роман в две недели.

Письма к Ламберт, 429—430.

10 (22) июля. Пишет Анненкову о скором окончании романа («Отцы и дети»). «Я хотел было послать вам первую часть, но теперь, когда уже обе части почти готовы, мне не хочется подвергать мою работу впечатлениям и суждениям в разбивку».

Анненков, Лит. воспом., 545-546.

14 (26) июля. В письме к Полонскому сообщает о трудностях осуществления реформы: «Крестьянские дела — ничего себе, вперед пока подвигаются плохо, но и назад нейдут. Надо вооружиться терпением и выждать. Все-таки это дело громадное — и то, что уже сделано и осталось — составляет полный переворот в русской жизни, который оценят только наши потомки».

ПСП, 93-94.

19 (31) июля. Сообщает гр. Ламберт о ходе работы над романом «Отцы и дети»: «он приближается к концу, главные все узлы уже распутаны».

Письма к Ламберт, 131-132.

30 июля (11 августа). Кончает работу над романом «Отцы и дети».

«По поводу Отцов и детей», XI, 460.

6 (18) августа. Сообщает гр. Ламберт об окончании романа. Занят его перепиской. Через три недели предполагает быть в Петербурге.

Письма к Ламберт, 134-135..

Начало августа ст. ст. В с. Спасское к Тургеневу приезжают Бенни и Ничипоренко.

С. Рейсер, Артур Бенни, 34.

25 августа (6 сентября). Извещая Фета о скором отъезде, сожалеет, что не прочел ему романа.

Фет, Мои воспом., I, 379—380.

29 августа (10 сентября). Выезжает из с. Спасского в Москву. В Москве отдает роман «Отцы и дети» Каткову для «Русского Вестника» с тем, чтобы рукопись была предварительно дана для прочтения Анненкову.

П. к Анненкову от 28 авг., Анненков, Лит. воспом., 548-549.

2 (14) сентября. Выезжает из Москвы в Петербург.

П. к Ламберт, Письма к Ламберт, 190.

6 (18) сентября. Рекомендует Достоевскому молодого, автора Венецкого.

Достоевский и Тургенев, 21.

7 (19) сентября. В письме, помеченном Петербургом, рекомендует гр. Ламберт неизвестного (французского учителя).

Письма к Ламберт, 137.

16 (28) сентября. Приезжает в Париж.

П. к Фету от 23 сент., Фет, Мои воспом., I, 380.

17 (29) сентября. Извещает гр. Ламберт о прибытии в Париж. В тот же день уезжает в Куртавнель.

Письма к Ламберт, 138

Вторая половина сентября ст. ст. Требуется от Л. Толстого объяснений по поводу дошедших до него в Петербурге слухов о распространении в копиях извинительного письма Тургенева к Толстому. Копию письма сообщает Кетчеру.

Толстой и Тургенев, 59; п. к Анненкову от 1 окт., Анненков, Лит. воспом., 543-544.

23 сентября (5 октября). Сообщает Фету о возвращении из Куртавнеля в Париж. Видится с Боткиным.

Фет, Мои воспом., I, 380.

25 сентября (7 октября). Настойчиво зовет Герцена в Париж: «Повторяю, нам не о б х о д и м о видеться». Привез большое письмо от Бенни.

Письма Кавеллина и Тургенева к Герцену, 141.

26 сентября (8 октября). Читает «Отцов и детей» у Боткина в присутствии Скарятин, Случевского, Ханькова и Щербани. Закончено чтение было у Тургенева через несколько дней.

П. к Анненкову, Анненков, Лит. воспом., 550-551; Щербань, Р. В., 1890, VII, 17.

30 сентября (12 октября). Обедает с Арапетовым и Боткиным.

П. к Анненкову от 1 окт., Анненков. Лит. воспом., 543-544.

1 (13) октября. Благодарит Анненкова за сообщение отзыва об «Отцах и детях». Со всеми замечаниями соглашается: «с завтрашнего дня принимаюсь за исправления и переделки, которые примут, вероятно, довольно большие размеры». Сообщает о посланном Л. Толстому вызове.

Там же.

14 (26) октября. Обедает с П. Мериме. Объясняет ему игру «колобрыс». Встревоженный известиями о студенческих волнениях, просит Анненкова дать подробные сведения. Запрашивает, не следует ли отложить печатанье романа. «Поправки почти все кончены, но мне кажется, что надо подождать».

П. Мериме к Соболевскому, Виноградов, Мериме в письмах к Соболевскому, 194—195; Анненков, Лит. воспом., 551—552.

16 (28) октября. Извещает Достоевского о начале работы над повестью («Призраки») для журнала «Время». Надеется закончить ее к новому году.

Достоевский и Тургенев. 23.

26 октября (7 ноября) Сообщает Анненкову о получении письма от Л. Н. Толстого с опровержением слухов о разглашении извинительного письма Тургенева к Толстому: «вследствие чего мой вызов становится недействительным — и мы драться не будем, чему я, конечно, очень рад».

Анненков, Лит. воспом., 545.

27 октября (8 ноября). В письме к Фету просит передать Л. Н. Толстому отказ от вызова. Сообщает, что «Отцы и дети» «по причинам внутренним и внешним» не явятся раньше весны, «может быть даже совсем нигде не явятся».

Фет, Мои воспом., I, 381—382.

30 октября (11 ноября). В письме к Достоевскому жалуется на нападки «Современника». Повесть, назначенная для «Времени» («Призраки») не подвинулась, «но я либо ничего не буду писать или напишу эту вещь для вас. — А писать се хочется».

Достоевский и Тургенев, 25—26.

15 (27) ноября. Выражает гр. Ламберт свое сочувствие по поводу смерти ее сына.

Письма к Ламберт, 141-142

21 ноября (3 декабря). Просит Анненкова передать Тютчеву благодарность за высылку двух экземпляров «Сочинений».

«Взяли ли вы у того же Тютчева 100 р. сер. для стипендии двум бедным студентам и отдали ли кому следует». Запрашивает о состоянии здоровья Добролюбова.

Анненков, Лит. воспом., 552-553.

10 (22) декабря. Рекомендует гр. Ламберт прочесть в «Современнике» повесть Помяловского «Молотов»: «Мне кажется, тут есть признаки самобытной мысли и таланта». Работает мало, жизнь ведет праздную, познакомился с двумя-тремя лицами, но довольно поверхностно. Пишет письмо к Боденштедту.

Письма к Ламберт, 143—145; Р. Ст. 1887, V, 473-474.

11 (23) декабря. Выказывает Анненкову огорчение по поводу смерти Добролюбова (ум. 17/29 ноября): «Последняя его статья, как нарочно, очень умна, спокойна и дельна». Получив известие о разрешении постановки «Нахлебника», передает Анненкову «все свои права» и просит обратить внимание, чтобы пьесу не давали без прибавочной сцены во втором акте.

Анненков, Лит. воспом., 553-554.

17 (29) декабря. Обещает Боденштедту устроить его статью в «Современнике» или «Времени».

Р. Ст. . 1887, V, 448-449.

26 декабря (7 января). Сообщает Достоевскому, что повесть для «Времени» «подвинулась». «Имею твердую надежду, что она будет готова ко второму номеру». Запрашивает о драматической хронике Островского «Козьма Минин».

Достоевский и Тургенев, 29—30.

1862

7 (19) января. Тургенева посещает Боткин. Просит Фета передать Л. Толстому, что издали его любит и уважает, но считает лучшим не встречаться.

П. к Фету, Фет, Мои воспом., I, 383—384.

13 (25) января. В письме к Герцену обязуется выдавать Бакунину ежегодную сумму в 1500 Фр. «впредь на неопределенное время». Одновременно с письмом отправляет к Герцену первые 500 Фр. Жалуется на болезненное состояние, не позволяющее выехать в Лондон для свидания с Герценом и Бакуниным.

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 142—144.

14 (26) января. Сообщает Фету, что «иа днях» привел к окончанию все поправки к «Отцам и детям».

Фет, Мои воспом., I, 384—385

24 января (а февраля). Пишет Полонскому, что «Отцы и дети» отправлены в «Русский Вестник» и явятся в Февральской книжке. Живет «тихо и глухо», «почти ничего не делает»

ЛСП, 98—100.

30 января (11 февраля). Оправдывается перед Герценом в сотрудничестве в «Русском Вестнике», ссылаясь на отсутствие, после разрыва с «Современником», других возможностей. Энергично отвергает слух о дружбе с Чичериным» Просит не «трогать» в «Колоколе» Головина. Предостерегает Герцена против П. В. Долгорукова: «не имей никакого дела с «Будущностью». «Долгоруков... нравственно погиб и едва ли не поделом». Сообщает о запрещении продажи «Колокола» в Париже. Пишет о свиданиях с Бакуниным: «Драматер Бакунин был здесь, мямлил, скрышел и уехал» оставив мне адрес каких-то Lafare freres, которым надобно заплатить задолженные Мишелем 1000 Фр.». Сообщает о результатах подписки — сбора в пользу Бакунина. Первая постановка в Москве, в бенефис Щепкина, «Нахлебника».

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 144—146; III, 238.

Первая половина февраля н. ст. Посылает со Щербанем в редакцию «Русского Вестника» тетрадку с поправками к «Отцам и детям».

Щербань, Р. В. . 1890, VII, 19.

7 (19) февраля. Первая постановка в Петербурге, в бенефис Ф. А. Снетковой, «Нахлебника».

III, 238.

12 (24) февраля. В письме к Боденштедту одобрительно отзывается о его переводе сонетов Шекспира. Жалуется, что «мало наработал» со времени приезда в Париж. Благодарит письмом П. Гейзе за посвящение тома новелл: «Эти маленькие рассказы преисполнены поэзией, изящества, тонкости и правды».

Р. Ст. 1887, V, 449-450; П. и Р. 1925, VII, 99-100.

13 (25) февраля. Обедает с Ханьковым.

П. к Боткину, Боткин и Тургенев, 103—104..

17 февраля (1 марта). В письме к К. Тургеневой жалуется на бронхит и легкое кровохаркапье, не позволяющие выходить из дому.

Т. и его время, 221—221.

26 февраля (10 марта). Сообщает Щербаню о медленном ходе работы над рассказом «Довольно», обещанным журналу

«Время». Подробно отзывается о «Минине» Островского: «Минин обманул мои ожидания: язык — удивительный; но нет ни драмы, ни живых характеров. Самое лучшее — лирические места».

Р. В. . 1890, VII, 19-20.

Начало марта ст. ст. Выходит кн. 2 «Русского Вестника», в ней: роман «Отцы и дети».

Ценз. разр. 28 февр.; Моск. Вед. от 4 марта, № 49.

2 (14) марта. Сообщая Достоевскому о медлительном ходе работы над повестью («Призраки») не может обещать ее доставить раньше возвращения в Россию в апреле. Просит прочесть и высказать мнение об «Отцах и детях».

Достоевский и Тургенев, 32—33.

8 (20) марта. Головин, информируя Александра II о русской журналистике, посвящает свой доклад «Отцам и детям».

Герцен, Полн. собр. соч., XV, 104.

10 (22) марта. Сообщает Боткину о приезде в Париж Шевырева, собирающегося читать лекции о русской литературе.

Боткин и Тургенев, 168—166.

18 (30) марта. Пишет Достоевскому о близком окончании работы над повестью «Призраки», которую привезет с собой в Россию законченной. Соглашается с отзывом Достоевского об «Отцах и детях»: «Вы до того полно и тонко схватили то, что я хотел выразить Базаровым... точно вы в душу вошли и почувствовали даже то, что я не считал нужным вымолвить». Крестьяне Грибовской волости Жиздринского уезда подают Тургеневу благодарственный адрес за подаренный им для школы господский дом в селе Грибовке.

Достоевский и Тургенев, 35-37; Р. В. 1897, VII, 102.

19 (31) марта. Прося Карташевскую дать свой отзыв об «Отцах и детях», пишет, что ждет «жестоких истязаний» от молодого поколения.

Г. М. 1919, I—IV, 216.

26 марта (7 апреля). Жалуется Анненкову на задержку высылки оттисков «Отцов и детей». Прочел роман только «по милости кн. Трубецкого, ссудившего книжку «Русского Вестника». «Опечаток отыскалось много, а именно около 50, из которых штук 15 жестоких, — я послал списочек Каткову». Видится только с Ханьконым и Кавелиным, «который уж

очень бранит Французов». Предполагает 28 марта (9 апреля) выехать в Лондон к Герцену...

Анненков, Лит., воспом., 557-558; ср. п. Герцена к Тургеневу от 11 апр., Герцен, Поли. собр. соч., XV, 105.

6 (18) апреля. Обедает у Абазы. В письме к Фету защищается от обвинений в тенденциозности «Отцов и детей»: «Тенденция! А какая тенденция в «Отцах и детях»?.. Хотел ли я обругать Базарова или его превознести? Я этого сам не знаю, ибо не знаю люблю ли я его или ненавижу».

П. к Боткину, Боткин и Тургенев, 166—171; Фет, Мои воспом., I, 395—397.

9 (21) апреля. Герцен в письме к Тургеневу дает подробный отзыв об «Отцах и детях»: «Ты сильно сердился на Базарова, с карикюром карикировал его, заставлял говорить нелепости». «Если бы писавши... ты забыл о всех Чернышевских в мире, было бы для Базарова лучше».

Герцен, Поли. собр. соч., XV, 108-110.

12 (24) апреля. Жалуется Е. Я. Колбасину на «вяло» проведенную зиму: «мало работал, кое-что начал, кое-что задумал — но все это не важно».

ПСП, 103—104.

14 (26) апреля. Подробно отвечает Случевскому на его письмо о неблагоприятном впечатлении, произведенном «Отцами и детьми» на русских студентов в Гейдельберге.

ПСП, 104—106.

16 (28) апреля. Возражает на отзыв Герцена об «Отцах и детях»: «при сочинении Базарова я не только не сердился на него, но чувствовал к нему «влечение, род недуга». Конверт с письмом г-же Салиас, приехавшей в Париж, вручит «завтра же».

П. к Герцену, Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 146—148.

19 апреля (1 мая). Рекомендует Шевыреву Турнефора, прося доставить ему место домашнего учителя или гувернера.

П. к Шевыреву, Halperine-Kaminsky, 457.

22 апреля (4 мая). Сообщает Достоевскому, что повесть для «Времени» («Призраки») все еще неокончена, но может быть окончена «в один или два дня». Надеется это сделать в деревне. Рекомендует для помещения во «Времени» повесть М. А. Маркович. Посылает Краевскому пробную статью Морена, желающего работать в «Отеч. Зап.» в качестве парижского корреспондента.

Достоевский и Тургенев, 40—41; Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 37-38.

2 (14) мая. Около этого дня выезжает с Боткиным из Парижа в Лондон для свидания с Терпеном и Бакуниным. В Лондоне проводит три дня. По просьбе Бакунина берет на себя хлопоты о разрешении переселения жены Бакунина из Сибири в Тверскую губернию.

П. Герцена к Тургеневу от 9 мая, Герцен. Полн. собр. соч., XV, 128; «Показания по процессу 32-х», XII, 457.

5 (17) мая. Лондон. Дата «Письма к издателю «Колокола» с протестом Тургенева против заметки Долгорукова о недоразумениях с Ооновским по поводу издания «Сочинений» 1860 года («Воровство» в № 2 «Правдивого» от 18 апреля 1862 года).

XII, 379.

10 (22) мая. Выходит № 134 «Колокола», в нем: «Письмо к издателю».

11 (23) мая. В письме к Случевскому сообщает о возвращении в Париж. 13 (25) мая намеревается выехать в Россию. В недатированном письме к Анненкову, написанном около этого же времени, делится впечатлениями от поездки в Лондон и свидания с Бакуниным: «Какая безжалостная мельница — жизнь. — Так людей и превращает в муку — спросите вы? — Нет, просто в сор». Ни за какую работу не принимался. «Чувствую, что теперь в течение года могу писать только сказки. Я одну задумал и даже начал».

Щук. сб., VII, 321—322; Анненков, Литт. еоспом., 557.

14 (26) мая. Обедает с Островским, Горбуновым и Кавелиным в Пале-Рояле в Париже.

Горбунов, Полн. собр. соч., изд. Общ. люб. др. письм., III, 410.

Весна. Тургенева в Париже посещает Ничипоренко и Налбапдов.

«Показания по процессу 32-х», XII, 457.

22 мая (3 июня). Выезжает из Парижа в Петербург.

П. к Налбапдову, Лемке, Очерки оевобод. движ., 83.

23 мая (4 июня). Находится проездом в Берлине. Вечером выезжает в Петербург.

П. к Ламберт, Письма к Ламберт, 130.

26 мая (7 июня). Приезжает в Петербург, «после довольно долгого замедления, причиненного нездоровьем», «в самый день известных пожаров Апраксинского двора». Во время пребывания в Петербурге видится с П. А. Серно-Соловьевичем и сговаривается с ним об издании «Дневника девочки» Буткенич.

П. к Шербаню от 28 мая, Р.В. 1890. VII. 21—22; «Показания по процессу 32-х», XII, 458; ср. XI, 460.

Конец мая ст. ст. Видится с разрешения генерал-губернатора кн. Суворова с заключенными в Петропавловской крепости Николаем и Алексеем Бакуниными и ведет с ними переговоры о возвращении из Сибпри жены М. Бакунина.

«Показания по процессу 32-:с», XII, 456—457.

1 (13) июня. В письме из Петербурга рекомендует Ханькову Достоевского.

Еж. Соч. 1901, XII, 292.

4 (16) июня. Сообщает М. А. Маркович о приезде в Москву. «Мне из Петербурга... пришлось ехать с Некрасовым... ничего, говорили, смеялись, но бездна так и осталась между нами». Просит в записке к Каткову выслать М. А. Маркович 300 р.

М. Г. 1908, VIII, 91—92; Тург. сб. под ред. Кони, 204—205.

5 (17) июня. Приезжает в с. Спасское.

П. к Ламберт от 9 июня, Письма к Ламберт, 151-152.

19 июня (1 июля). Выходит 138-й номер «Колокола», в нем: первое письмо «Концов и начал» Герцена, открывающее полемику с Тургеневым.

Герцен, Полн. собр. соч., XXII, 323.

22 июня (4 июля). Пишет Фету, что вследствие отъезда Н. Н. Тургенева не может приехать в Степановку. Приглашает к себе в Спасское с тем, чтобы 27 июня ст. ст. отправиться на охоту в Щигровку.

Фет, Мои воспом., I, 399—400.

27 июня (9 июля). Дата цензурного разрешения отдельного издания романа «Отпы и дети».

12 (24) июля. Пишет Анненкову о трудностях в осуществлении крестьянской реформы, «но все таки... я убежден, что к будущей весне все земли... будут выкуплены, что бы ни говорили г.г. крепостники». Узнав о цензурной приостановке «Современника», считает, что «Головин поторопился» — «неизвестность о том, действительно ли участвовали «агитаторы» в поджогах мучительна». Новых литературных работ не предпринимал — «и в голове вертятся одни сказки».

Анненков, Лит. воспом., 559-560.

17 (29) июля. Рекомендует М. А. Языкову П. Т. Кудряшова и просит предоставить ему место «по акцизной части» в Тульской губернии.

ПСП, 109-110.

31 июля (12 августа). Выезжает из Спасского в Москву, где останавливается на один день.

П. к Карташевской, М. Г. 1919, I—IV, 216, Фет, Мои воспом., I, 400—401.

3 (15) августа. Тургенева в Петербурге посещает Бенни.

П. к Марко-Вовчку от 31 авг., М. Г. 1908, VIII, 95—96.

4 (16) августа. Выезжает из Петербурга за границу. Пишет Маслову о переговорах с Кожанчиковым и Вольфом относительно продажи отдельного издания «Отцов и детей». Просит взять у Каткова стихотворения Случевского и переслать их в редакцию «Времени».

ПСП, 112-113.

3 (21) августа. Приезжает в Баден-Баден.

П. к Марко-Вовчку от 23 авг., М. Г. 1908, VIII, 94.

15 (27) августа. Прочтя два первые письма «Концов и начал», пишет Герцену о намерении отвечать на них в «Колоколе»: «Это не совсем легко во всяческом смысле... а ты пожалуйста сохрани мое имя в тайне». Надеется через неделю выслать ответ—«он уже начат».

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 148—149.

Начало сентября ст. ст. Выходит издание: «Отцы и дети. Соч. Ив. Тургенева. М.».

Моск Вед. от 11 сент., № 198.

10 (22) сентября. Герцен рекомендует Тургеневу Лугинина и просит переговорить с ним относительно адреса к Александру П, проект которого составлен Огаревым,

Герцен, Полн. собр. соч., XV, 480.

11 (23) сентября. Совершает поездку в Герольдсау. В письме к неизвестному отказывается отобедать с ним и с гр. Соллогубом

ИРЛИ.

13 (25) сентября. Около этого дня в Баден-Баден приезжает Боткин.

П. к Ханькову от 28 сент., Еж. Соч. 1901, XII, 293.

16 (28) сентября. Пишет М. А. Маркович о Бакунине: «Я в Рудине представил довольно верный его портрет: теперь Это Рудин, не убитый на баррикаде. Между нами — это развалина». В Баден-Бадене ничего не делает и не читает.

М. Г. 1908, VIII, 96.

33 сентября (5 октября). Бакунин благодарит Тургенева за его участливое отношение. Просит узнать «что нпбудь» положительное и определенное о жене. «Ты один из противного лагеря остаешься нам другом и с тобою одним мы можем говорить, выворачивая все сердце наружу».

Лемке, Очерки освобод. овизж., 168-170.

26 сентября (8 октября). Возвращает Лугинину переданный им для подписи адрес к Александру II, мотивируя свой отказ от участия в нем разногласиями с Огаревым. «Я сам ношусь с мыслью адреса и полагаю составить его в Париже. Нечего и говорить, что я сообщу мой проект в Лондон». Пишет Герцену о полученном «под рукой» официальном предостережении не печататься в «Колоколе», вследствие чего прекратил работу над ответной статьей по поводу «Кондов и начал»: «несколько странид было набросано — я тебе покажу их».

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 152-154, 160—162; ср. Герцен, Полн. собр. соч., XV, 485—486.

Начало октября ст. ст. Выходит с предисловием Тургенева издание: «С. Буташевская. Дневник девочки. Изд. Серно-Соловьевича, Спб.»

Ценз. разр. 10 сент.; Сев. Пч. от 8 окт., № 272.

4 (16) октября. В письме к Гердепу из Гейдельберга формулирует свои соображения о проекте адреса Александру II.

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 165—167.

8 (20) октября. Бакунин в письме к Лугинину не рекомендует привлекать Тургенева к ближайшему участию в организации адреса Александру II: «он весьма способный литератор, милый человек, но в политике шут гороховый».

Герцен, Полн. собр. соч., XV, 488.

15 (27) октября. Приезжает в Париж. В ближайшие же дни возобновляет хлопоты по делу о возвращении жены Бакунина из Сибири.

П. к Бакунину от 28 окт., Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 168.

19 (31) октября. Предлагает Боденштедту 1000 талеров за перевод новостей. Переводом повести «Фауст» остался очень доволен.

Р. ст. 1887, V, 450-451.

23 октября (4 ноября). Посылает Герцену свои возражения на пятое письмо «Кондов и начал».

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 168—170.

25 октября (6 ноября). В письме к Боденштедту намечает список своих произведений, «наиболее подходящих для немецкой публики». «Повторяю вам — для меня было истинное благополучие найти переводчика, подобно вам».

Р. ст. 1887, V, 450-451.

27 октября (8 ноября). Сообщает Герцену свои возражения на письмо «Концов и начал» (возражения Пргенева очепы почти целиком в восьмое письмо «Концов и начал»).

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 170—172.

4 (16) ноября. Одобряет сделанный Боденштедтом выбор произведения Тургенева для перевода. Обращает внимание на рассказ «Поездка в Полесье».

П. к Боденштедту, Р. Ст. 1887, V, 452.

13 (25) ноября. В письме к Герцену излагает свои общие политические воззрения: «Я... европеец, и люблю знамя, верую в знамя, под которое я встал в молодости».

Письма Кавелина Тургенева к Герцену, 174-175.

21 ноября (3 декабря). В письме к Герцену излагает причины своего расхождения с Огаревым. «Огареву я не сочувствую во 1-х потому что он... проповедует старинные социалистические теории об общей собственности и т. д., с которыми я не согласен, и во 2-х, потому что он в вопросе об освобождении крестьян и тому подобных — показал значительное непонимание народной жизни и современных ее потребностей».

Там же, 175 — 176.

28 ноября (10 декабря). Дата письма к издателю «Северной Пчелы». Тургенев излагает обстоятельства ухода из «Современника» и протестует против замечания Фельетониста «Северной Пчелы» о том, что «Некрасов жертвует гг. Тургеневым, Дружининым, Писемским, Гончаровым и Авдеевым».

XII, 380.

4 (16) декабря. В письме к Герцену отстаивает самостоятельность своих политических взглядов и уполномочивает «где и когда угодно» напечатать протест Кавелина, с подписью Тургенева.

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 177—178.

7 (19) декабря. Председатель особой следственной комиссии по делу «о лицах, обвиняемых в сношении с лондонскими пропагандистами» А. Ф. Голицын докладывает Александру II о необходимости вызвать из-за границы Н. А. Серно-Соловьевича, Кельсиева, Тургенева, Косаткина и Черкасова.

XII, 703.

10 (22) декабря. Выходит № 334 «Северной Пчелы», в нем: Письмо Тургенева к издателю (см. выше, под 28 ноября).

20 декабря (1 января). Благодарит Анненкова за помещение письма в «Северной Пчеле» и за сделанный в нем «выпуск». «Нападения я не боюсь. Фактов они не опровергнут... а все остальное — пустики».

Анненков, Лит. воспом., 560.

22 декабря (3 января). Пишет Борисову о ходе литературных занятий: «Я решительно ничего не могу делать - кое что вертится в голове, но ничего не ложится на бумагу».

Щук. сб., VIII, 362-363.

1863

1 (13) января. Знакомится с русским посланником в Париже Будбергом.

П. к Анненкову от 7 янв., Анненков, Лит. воспом., 560—561.

3 (15) января. № 154 «Колокола», в нем: восьмое письмо «Концов и начал» Герцена, на котором кончается его полемика с Тургеневым.

Герцен, Полн. собр. соч., XXII, 328.

7 (19) января. В письме к Анненкову заявляет, что слух о вызове в Сенат считает нелепостью. «Вызвать меня теперь, после «Отцов и детей», после бранчивых статей молодого поколения, именно теперь, когда я окончательно — чуть не публично — разошелся с лондонскими изгнанниками, то есть с их образом мыслей — это совершенно непонятный Факт». Слуху о вызове не верит никто, «начиная с нашего теперешнего посланника, Будберга... кончая прежним посланником, Киселевым, у которого я обедал на днях».

Анненков, Лит. воспом., 560—561.

16 (28) января. Предполагает в этот день обедать у русского посланника в Париже Будберга.

П. к Карташевской от 15 янв., Г. М. 1919, I—IV, 217; ср. п. к Анненкову от 19 янв., Анненков, Лит. воспом., 561-562.

17 (29) января. Посылает Боденштедту рукопись его статьи, «затерявшуюся так долго в редакции «Современника».

Р. Ст. 1887, V, 453.

19 (31) января. Сообщает Анненкову о ходе литературной работы: «хотя вяло, но принялся за работу». Лекции о Пушкине может выслать только с тем, чтобы они не были напечатаны до опубликования повести, которую оканчивает для «Времени». «Мы здесь с Виардо перевели «Онегина» и он будет напечатан». Присутствовал на трех чтениях Диккенса и пришел «в совершенно телячий восторг».

Анненков, Лит. воспом., 561—562.

25 января (6 февраля). Сообщает Анненкову о подученном вызове в Сенат и написанном по совету Будберга письме к Александру II с ходатайством о высылке «допросных пунктов» в Париж, в виду невозможности, по семейным обстоятельствам, личной явки в Петербург.

Там же, 562-563.

31 января (12 февраля). Извещает Герцена о получении вызова в Сенат, просит вернуть письмо, в котором «изъяснял» причины отказа от участия в адресе Александру II. Сообщает о принятых мерах: «выписал сюда брата и т. д.».

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 178—179.

5 (17) февраля. Возвращается в Париж из кратковременной поездки в Брюссель.

П. к Маркевичу от 18 февр., ИРЛИ.

11 (23) февраля. Шарль Эдмон вводит Тургенева в литературный кружок, группирующийся вокруг Гонкуров («обеда Маньи»). Тургенев рассказывает о состоянии русской литературы и ее реалистических тенденциях.

Journal des Goncourt, II, 95-96.

12 (24) февраля. Русский посол Будберг уведомляет Тургенева об удовлетворении его ходатайства о высылке допросных пунктов в Париж.

П. к В. С. Тургеневу от 15 февр., Р. Ст. 1885, VIII, 316; XII, 708.

17 февраля (1 марта). Обещает Анненкову через две недели выслать лекции о Пушкине. «Я никогда не был покойнее и яснее духом, как именно в это последнее время. Даже пописывать начал помаленьку».

Н.С. 1915, I, 79-80.

18 февраля (2 марта). Вечер у Тургенева, на который он приглашал Тургеневых.

П. к К. Тургеневой, Т. и его время, 223.

19 февраля (3 марта). Произносит на банкете речь в честь Н. И. Тургенева и Н. А. Милютина.

XII, 214; п. к Борисову от 22 февр., Шук. сб., VIII, 363—364.

7 (19) марта. Посылает Флоберу недавно вышедшую книгу своих новелл («Nouvelles scenes de la vie russe, trad. par H. Delaveau»).

Halperine-Kaminsky, 45.

10 (22 марта). Дата письменных показаний Тургенева по процессу 32-х.

XII, 699.

27 марта (8 апреля). Просит Достоевского устроить Ломачевского корректором в журнале «Время».

Достоевский и Тургенев, 47-48.

6 (18) апреля. Обещает Флоберу переслать в ближайшие дни свою книгу («Peres et enfants»).

Halerine-Kaminsky, 46-47.

7 (19) апреля. Пишет Фету о выезде в ближайшие дни в Бадей, где намерен в течение двух месяцев работать «с остервенением». Предполагает закончить «пресловутую статью о Пушкине». Сообщает свой отзыв о «Казаках» Толстого и романе Чернышевского «Что делать?».

Фет, Мои воспом., I, 417—418; п. к Барташевой от 8 апр., Г. М. 1919, I—IV, 217.

8 (20) апреля. В письме к секретарю Общества любителей российской словесности Лонгинову рекомендует пастора Лонга.

Сб. Пушк. Дома на 1923 г., 202—203.

21 апреля (3 мая). Приезжает в Баден-Баден вместе с дочерью Полиной и ее гувернанткой г-жей Иннис.

П. к Н. С. Тургеневу от 5 мая н. ст., ИРЛИ.

27 апреля (9 мая). В письме к гр. Ламберт говорит о своей неспособности писать для народа: «Я никогда не писал для народа. Я писал для того класса публики, которому я принадлежу, начиная с «Записок охотника» и кончая «Отцами и детьми».

Письма к Ламберт, 161—463.

13 (25) мая. Сообщает Достоевскому, что приступил к переписке повести «Призраки»: «Боюсь, как бы она не показалась слишком несвоевременной, чуть не детской».

Достоевский и Тургенев, 49—50.

21 мая (2 июня). Просит Щербаня достать номер «Искры» с пародическим романом «Отцы и дети». «По вашей рекомендации прочту вторую часть романа Чернышевского - но признаюсь, глотаю я этот слог с величайшим трудом».

Р. В. 1890, VIII, 4-5.

1 (13) июня. Кончает работу над «Призраками».

Пометка на рукописи, Мазон, 61.

2 (14) июня. Сообщает Щербаню о намерении «деятельно приступить» за свой большой роман («Дым»).

Р. В. 1890. VIII, 5-7.

8 (20) июня. Просит Щербаня прислать книжки «Русского Вестника» с романом «Взбаламученное море» Писемского. Приступил совместно с Л. Виардо к переводу «Призраков» на Французский язык.
Там же, 7-8

24 июня (6 июля). Просит Боденштедта перевести шесть стихотворений Пушкина и пять стихотворений Фета для намеченного к изданию альбома романсов П. Виардо.

Р. Ст. 1887, V, 453-454.

26 июня (8 июля). Пишет Щербаню о намерении приступить к работе над своим «большим романом» («Дым»).

Р. В. 1890, VIII, 8—9.

6 (18) июля. Жалуясь на болезненное состояние, пишет гр. Ламберт, что «за большой задуманный роман» («Дым») «пока не принимался».

Письма к Ламберт, 164—165.

10 (22) июля. В письме к Герцену высказывает возмущение по поводу приписанного парижским корреспондентом «Дня» Тургеневу намерения дать подложную корреспонденцию об «английской и французской горчице и польских делах». Просит заявить в «Колоколе», что это «чистая выдумка». Пишет из Гейдельберга, куда приехал на день для консультации с докторами. Из Гейдельберга уезжает в Баден-Баден 11 (23) июля.

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 179—180;¹ п. к Боденштедту от 25 июля, Р. Ст. 1887, V, 457—458.

20 июля (1 августа). Выходит № 28 газеты «День», в нем: «Письмо к редактору» — протест Тургенева против приписанного ему намерения дать подложную корреспонденцию.

1 (13) августа. Разрешает Боденштедту перевести для немецкого издания Тургенева биографическую заметку. Просит указать, какие именно вещи войдут в первый том немецкого издания и обещает указать страницы Французских переводов, где находятся «прибавления и исправления» текста.

Р. Ст. 1887, V, 458-459.

Начало сентября н. ст. Достоевский посещает в Бадене «раза два» Тургенева. Берет у него рукопись «Призраков», но возвращает непрочтенной. Тургенев рассказывает Достоевскому «все свои нравственные муки и сомнения».

П. Ф. М. Достоевского к брату М. М. от 8 (20) сект., Достоевский, Письма, II. 331.

¹ Датировка письма исправлена.

- 14 (26) *сентября*. Извещает русского посланника в Париже Будберга о получении вторичного вызова в Сенат по процессу 32-х и просит отсрочить явку до ноября. *ХII, 709-710.*
- 15 (27) *сентября*. Посылает Анненкову рукопись «Призраков». Просит решить, «стоит ли в теперешнее время печатать Эту штуку». Обещает «на-днях» выслать «несчастные лекции о Пушкине».
Анненков, Лит. воопом., 563—564.
- 21 *сентября* (3 *октября*). Пишет Боткину о рассказе «в роде Успенского — под названием «Питомка» некоего В. Слепцова». «Это пробирает до мозга, — и, пожалуй, тут сидит большой талант. — Но один реализм губителен — правда, как ни сильна, не художество».
Боткин и Тургенев, 183-184.
- 26 *сентября* (8 *октября*). Просит Боденштедта перевести стихотворение «Синица», к которому П. Виардо написала музыку.
Р. Ст. 1887, V, 459.
- 28 *сентября* (10 *октября*). Поручает Анненкову узнать, «не захочет ли Бернард («музыкальный торговец») купить несколько сот экземпляров альбома романсов П. Виардо, издаваемого в Карлсруэ с немецким и русским текстом».
Анненков, Лит. воспом., 564—565.
- 1 (13) *октября*. Просит Анненкова выслать все, что появилось из записок об «Университетской жизни» Писарева.
Там же, 565.
- 4 (16) *октября*. В виду расстройства дела с печатанием романсов П. Виардо в Карлсруэ просит Анненкова узнать, не возьмется ли их издать Бернард в Петербурге.
Там же, 565-566.
- 12 (24) *ноября*. Выезжает из Бадена в Париж для прощания с дочерью.
П. к Фету от 25 нояб., Фет, Мои воспом., I, 444—445; п. к Аннен-кову от 15 нояб., Анненков, Лит. воспом., 566.
- 13 (25) *ноября*. Извещая Боткина о приезде в Париж, просит узнать о судьбе высланных из России, но не полученных Тургеневым 9 500 р. сер.
Боткин и Тургенев, 190-191.
- 17 (29) *ноября*. Видится со Щербансм. Дает ему для прочтения рукопись «Призраков».
Р.В., 1890, VIII, 11.
- 21 *ноября* (3 *декабря*). Выезжает из Парижа в Баден, где полагает задержаться на два-три дня и отправиться дальше

в Петербург. В Париже пробыл дольше, чем предполагал, вследствие болезни: «я простудился на прощальном обеде, данном... Ханькову... и три дня просидел в комнате».

П. к Анненкову от 19 ноября, Анненков, Лит. воспом., 566—567.

23 ноября (5 декабря). В письме из Баден-Бадена просит Анненкова повидаться с Корниолин-Пинским и выхлопотать двухнедельную отсрочку явки в Сенат.

Там же, 567-568.

24 ноября (6 декабря). Благодаря Щербаня за сделанные им замечания о «Призраках», дает по их поводу подробные объяснения.

Р. В. 1890, VIII, 12—13; ср. п. к Боткину от 26 нояб., Боткин и Тургенев, 193—194.

3 (15) декабря. Дает рекомендательное письмо к Краевскому Кларе Шуман.

Письма Тургенева и Герцена к Краевскому, 38.

9 (21) декабря. Сообщает о вынужденной болезнью отсрочке выезда в Петербург: «у меня сделалась какая-то гадость на правой ноге, которая грозит продержать меня в комнате... неопределенное время». Посылает Корниолин-Пинскому медицинское свидетельство. Поручает Анненкову просить Достоевского не печатать «Призраков» до приезда Тургенева в Петербург.

Анненков, Лит. Воспом., 568.

20 декабря (1 января). Пишет Анненкову о скором выезде в Россию: «ноге моей лучше... но ходить я все таки еще не могу». «Мне было очень приятно узнать, что на меня не взирают сурово в С. Петербургском Сенате — и путешествие мое... представляется мне в более розовом цвете». Обещает на следующий день выслать «небольшой список поправок» к «Призракам».

Анненков, Лит. Воспом., 569.

1864

2 (14) января. Приезжает в Берлин по пути из Бадена в Петербург. Часть дороги ехал с гр. Флурином. В Берлине видится с Пичем и в тот же день выезжает через Кенигсберг в Петербург.

П. к П. Виардо, В.Е. 1911, IX, 229-230.

4 (16) января. Приезжает в Петербург. Видится с Аннеиковым и Боткиным.

П. к П. Виардо, С.М. 1911, XII, 163-164.

5 (17) января. Видится с председателем сенатской комиссии: «полагаю, что все это дело кончится скоро и благополучно».

Обедает с Боткиным, Анненковым и Ханыковым. Первую часть вечера проводит у Рубинштейна, который охотно соглашается сыграть все пятнадцать романсов П. Виардо и обещает «завтра же свести» Тургенева с издателем. Конец вечера проводит у Анненкова.

Там же.

6 (18) января. Принимает утром визиты литераторов. Обедает у Анненкова. Вечером слушает «Юдифь» Серова.

П. к П. Виардо, Lettres a m-me Viardot, 192—194.

7 (19) января. Дает в Сенате показания по процессу 32-х («О лицах, обвиняемых в сношениях с лондонскими пропагандистами»). Надеется, что дело закончится быстрее, чем предполагал. Посещает гр. Ламберт. Вечер проводит у Серова, слушает в его исполнении отрывки из «Рогнеды».

Там же, 194—196.

8 (20) января. Утром принимает и отдает многочисленные визиты. Вечером слушает «Фауста».

П. к П. Виардо от 11 янв., С. М. 1911, XII, 165—166.

9 (21) января. Посещает концерт русского музыкального общества (дирижировал Рубинштейн). С концерта едет на званый вечер к итальянскому послу маркизу Пеполи. Видится со многими знакомыми: «начальником всей полиции в империи» кн. Долгоруким, который подходит к Тургеневу и беседует несколько минут; генерал-губернатором кн. Суворовым («был... в высшей степени любезен»); с m-me Адлерберг и Веневитиновым (одним из членов сенатской комиссии), объявившим, что дело Тургенева—«пустяшное».

Там же.

10 (22) января. Сообщает П. Виардо о согласии Иогансона издать альбом из двенадцати ее романсов. Жалуется на возобновление болезни: «Эти два дня у меня немножко побаливает нога».

Там же.

12 (24) января. Проводит вечер у гр. Ламберт.

Там же.

13 (25) января. Дает дополнительные показания по процессу 32-х. «Очевидно, дело совсем пустяковое—меня даже не допрашивали. Мои шестеро судей предпочли поболтать со мной о том, о сем... Завтра опять пойду в Сенат—думаю, в последний раз». Избегает всякого общения с петербургскими литераторами: «эти господа напоминают погремушки: ма-

Ленькие, пустые внутри, и шумят». В Лондоне выходит № 177 «Колокола», в нем, в статье Герцена «Сплетни, копоть, нагар и пр.», заметка «об одной седовласой Магдлине (мужского рода), писавшей государю, что она лишилась сна и аппетита, покоя, белых волос и зубов, мучаясь, что государь еще не знает о постигнувшем ее раскаянии, в силу которого она «перервала все связи с друзьями юности».

Там же; Герцен, Полн. собр. соч., XVII, 25; XXII, 336.

16 (28) января. Дата дензурного разрешения романа П. Виардо на слова стихотворения Тургенева «Синица». Видится с m-lle Радей, долго беседует с вел. кн. Еленой Павловной. Вечер проводит в театре на исполнении пьесы Островского.

П. к П. Виардо, С. М. 1911, XII, 168—169.

18 (30) января. Проводит вечер с Боткиным в театре на исполнении «Фиделио» Бетховена.

П. к П. Виардо от 19 янв., Lettres a m-me Viardot, 196—199.

19 (31) января. Присутствует на концерте Вепявского и Давыдова. Извещает о смерти Дружинина, с которым виделся вскоре по приезде в Петербург. «Дело с Сенатом кончилось, меня уверили, что мне будет разрешен выезд даже за-границу». Полагает, что повесть («Призраки») нельзя будет печатать: «мои друзья смущены и шепчут о ней: «нелепость». Представьте себе, что скажет о ней публика!»

Там же.

21 января (2 февраля). Присутствует на похоронах Дружинина. Примиряется с Гончаровым.

П. к П. Виардо, С. М. 1911, XII, 169 -170; Анненков, Лит. воспом., 521.

23 января (4 февраля). Присутствует на концерте Рубинштейна в Русском музыкальном обществе. Жалуется П. Виардо на молчание Боденштедта, не присылающего переводы романсов. Перевел сам «Птичку божию», приступил к переводу «Узника». Сообщает об окончании печатания двух первых романсов П. Виардо: «Цветок» и «На холмах Грузии».

П. к П. Виардо, С. М. 1911, XII, 171—172.

25 января (6 февраля). Пишет Фету, что прочел после его отъезда «Поликушку» Толстого и «удивился силе этого крупного таланта». Извещает Боденштедта о получении переводов.

Фет. Мои воспом., II, 6 — 7; Р. Ст. 1887, V, 460.

28 января (9 февраля). Постановлением Сената Тургеневу разрешается выезд за границу. Извещает П. Виардо о разрешении журнала («Эпоха»), в котором появятся «Призраки».

И. В. 1906, I, 197; С. М. 1911, XII, 173-174.

31 января (12 февраля). Ведет переговоры относительно нового издания сочинений. Печатание альбома романсов подвигается медленно.

П. к П. Виардо, там же, 174-175.

2 (14) февраля. Читает на годовом собрании Общества пособия нуждающимся литераторам и ученым речь о Дружинине. Тургенева избирают членом комитета и председателем ревизионной комиссии. Участвует на обеде в память Дружинина. Присутствуют Анненков, Боткин, Гаевский, Гончаров, Григорович, Г. В. Дружинин, Ковалевский, Никитенко. Вечер проводит у Виноградской (Керн), «в которую когда-то был влюблен Пушкин».

Никитенко, Записки и дневник, II, 163; п. к Л. Виардо от 3 февр., С. М. 1911, XII, 175—177.

3(15) февраля. Правит корректуру «Призраков».

П. к П. Виардо, там же.

5 (17) февраля. Присутствует на большом балу в Дворянском собрании: «Видел государя и нахожу, что он прекрасно выглядит». Сообщает П. Виардо о получении от Боденштедта нового исправленного перевода стих. «Ночью, во время бессонницы».

Там же, 177-178.

7 (19) февраля. Обедает у Г. В. Дружинина. Присутствуют Анненков, Гончаров, Григорович, Никитенко и др. Рассказывает «о сношениях своих с заграничными писателями, между прочим, с Диккенсом».

Никитенко, Записки и дневник, II, 164-165.

9 (21) февраля. Присутствует па чтении Полонским «чего то йвродё хроники в стихах. Сюжет очень шекотливый — это картина того, что в настоящее время творится в Польше»»

Письмо к П. Виардо, С. М. 1911, XII, 178—180.

10 (22) февраля. Сообщает П. Виардо, что Милютин, «которому поручено... ввести в Польше те же реформы... которые уже введены в России», предложил Тургеневу поехать с ним на несколько дней в Польшу. «Это более чем интересно: это историческое событие, но я отказался».

Там же, 180 — 181..

13 (25) февраля. Предполагает вечер провести у Салтыкова.

Салтыков, Письма, 38.

18 февраля (1 марта). Выходит № 40 «Русского Инвалида», в нем:
«Речь о А. В. Дружинине».

19 февраля (2 марта). Присутствует на обеде в годовщину
крестьянской реформы.

«Речь на обеде 19 февраля 1868», ПСП, 132.

20 февраля (3 марта). Дата цензурного разрешения «Сочинений
И. С. Тургенева» 1865 г. Даты цензурных разрешений на
рукописях «Призраков» и «Довольно».

Мазон, 65-66.

21 февраля (4 марта). Сообщая Лонгинову о предпринятом из-
дании двенадцати романсов П. Виардо, просит ударить о
них «в набат в Моск. Вед., Совр. Лет. или вообще, где
найдет удобным».

Сб. Пушки. Дома на 1923 г., 203-205.

Конец февраля ст. ст. Выходит кн. 1 «Эпохи», в ней: повесть
«Призраки».

Моск. Вед. от 16 февр., № 39.

28 февраля (11 марта). Приезжает в Баден-Баден. Перед самым
отъездом Тургенева из Петербурга Салтыков говорил ему о
предположенном альманахе и приглашал к сотрудничеству. По
дороге в Баден заезжает в Дрезден к больному брату, Н. С.
Тургеневу.

*Пометка на черновой тетради, Мазон, 66; ср.: п. Фету от 31 марта, Фет,
Мои воспом., II, 9 — 10; п. Анненкову от 1(13) апр., Анненков, Лит.
воспом., 571 — 572; п. к Пичу, Письма к Пичу, 22 — 23.*

4 (16) марта. В письме из Бадена запрашивает Боденштедта, ка-
кой гонорар он назначает за свое участие в издании аль-
бома романсов.

П. Виардо. P.Ст.1887, V, 460-461.

11 (23) марта. Приезжает в Париж. Предполагает заняться статьей о
Шекспире. Статью об альбоме П. Виардо для «Journal de
St-Petersbourg» вышлет.

П. к Анненкову, Анненков, Лит. воспом., 570.

14 (26) марта. В письме к Гончарову выражает удовлетворение
по поводу состоявшегося между ними примирения. Благо-
дарит за помещение в «Голосе» заметки об альбоме романсов
П. Виардо.

Гончаров и Тургенев, 42.

1 марта (2 апреля). В письме к Герцену резко протестует против
его заметки о «седой Магдалине из мужчин» в № 177
«Колокола».

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 181—182.

22 марта (3 апреля). Приступает к работе над рассказом «Собака».

Пометка на рукописи, Мазон, 67.

24 марта (5 апреля). Кончает рассказ «Собака». Сообщает Анненкову о задержке в работе над «Речью о Шекспире», которая была бы кончена, если бы не «странное обстоятельство»: «вдруг на меня нашел какой-то стих и я, как говорится, не пимши не емши, сидел над небольшим рассказом, который сегодня же прочел в маленьком русском обществе, причем получил необыкновенный успех». Просит передать Боборыкину согласие на его просьбу отдать «Речь о Шекспире» в «Библиотеку для Чтения».

Анненков, Л. воспом., 570—571.

27 марта (8 апреля). Кончает работу над «Речью о Шекспире».

Пометка на рукописи, Мазон, 67; ср. п. к Фету от 31 марта, Фет, Мои воспом., II, 9—10.

1 (13) апреля. Сообщает Аннепкову об окончании переписки «новой повестушки» («Собака»). Не может ее выслать раньше пяти дней, так как обещал прочесть умирающему Плетневу. У Каткова печатать ее не хочет, в ежедневной газете «не ловко», «в других петербургских журналах — тоже не хочу». Запрашивает, сохранил ли Салтыков намерение издать альманах. За статью о Пушкине примется «как только приедет в Баден».

Анненков, Лит. воспом., 571—572

9 (21) апреля. Выезжает из Парижа в Баден.

П. к Щербано, Р. В. 1890, VIII, 14.

18 (30) апреля. В письме к Пичу сообщает о замысле «Дыма»: «Я набрал несколько предварительных этюдов и приготавливаю начать большое произведение».

Письма к Пичу, 22-26.

Конец апреля н. ст. Высылает Анненкову рукопись рассказа «Собака».

П. к Анненкову от 7 мая, Анненков, Лит. воспом., 572—575.

23 апреля (5 мая). В Петербурге на литературно-музыкальном вечере Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым оглашается «Речь о Шекспире».

Спб. Вед. от 24 апр., № 89.

24 апреля (6 мая). Выходит № 89 «Спб. Ведомостей», в нем: «Речь о Шекспире».

12 (24) мая. К Тургеневу в Баден приезжает Боткин и остается на три дня. Тургенев читает ему «Собаку».

П. к Анненкову от 23 мая и 2 июня, Анненков, Лит. воспом., 573.

27 мая (8 июня). Приглашает Пича к себе в Баден: «приезжайте сюда ровно через три недели — не зову раньше... все это время буду в отсутствии — должен проехать в Франкфурт, Швальбах, Штутгарт и т. д.».

Письма к Пичу, 26

1 (13) июня. Определением Сената Тургенев освобождается от всякой ответственности по делу о сношениях с лондонскими эмигрантами; привлекавшиеся одновременно с Тургеневым по процессу 32-х Н. Серно-Соловьевич присуждается к двенадцати годам каторжных работ, П. Ветошников к восьми годам каторжных работ и пожизненному поселению в Сибири.

И. В. 1906, I, 197—198; Лемке; Очерки освобод. деиж., 221.

5(17) июня. Сообщает Борисову о покупке полуторы десятины земли в Бадене и намерении завести сад, а с будущей весны начать строиться. Работает «очень мало». Русских газет и журналов, за исключением «Северной Пчелы», нет, «иногда съездишь в Гейдельберг—почитаешь, впрочем без большого удовольствия». Печатание полного собрания сочинений в Карлсруэ «идет очень хорошо».

Щук. сб., VIII, 364-365.

13 (25) июня. Пишет Щербаню, что до выхода в свет издания «Сочинений» не намерен нигде публиковать рассказ «Собака».

Р. В. 1890, VIII, 16.

30 июня (12 июля). Возвращает Боденштедту его предисловие к переводу сочинений Тургенева, в нем «только один не недостаток... много похвал». Просит внести сведения об «изгнании» 1852 — 1853 годов.

Р. Ст. 1887, V, 462-463.

Середина июля н. ст. К Тургеневу в Баден приезжает на несколько дней Анненков.

П. к Анненкову от 26 июля, Анненков, Лит. воспом., 574.

14 (26) июля. Сообщает Анненкову о встрече с Гончаровым в Вильдбаде, куда ездил «на днях».

Там же.

21 августа (2 сентября). Серов пишет кн. Одоевскому из Баден-Бадена о встрече с Тургеневым.

Р. Ст. 1904, VIII, 433.

22 августа (3 сентября). В письме к гр. Ламберт защищается от упреков в отчужденности от России: «нет никакой необходимости писателю непременно жить в своей родине и

стараться улавливать видоизменения ее жизни, во всяком случае нет необходимости делать это постоянно».

Письма к Ламберт, 169 — 171

7 (19) сентября. Пишет Пичу о медленном ходе литературной работы. Отмечая, что Пич остался доволен своим пребыванием в Баден-Бадене, приглашает его приехать и в следующем году. Начата постройка дома Тургенева в Бадене.

Письма к Пичу, 27.

Начало сентября ст. ст. У Тургенева в Баден-Бадене гостят Анненковы.

П. к Боткину от 1 сент. ст. ст., Боткин и Тургенев, 212 — 214

9 (21) сентября. Рекомендует Щербаню П. В. Анненкова.

Р. В. 1890, VIII, 16 — 17.

16 (28) сентября. Сообщает гр. Ламберт о свидании с Ф. И. Тютчевым.

Письма к Ламберт, 172-173.

18 (30) сентября. Просит Боткина разъяснить недоразумение между Кожанчиковым и М. Н. Островским относительно выкупа отправленных две недели назад из Карлсруэ в Петербург экземпляров двух томов «Сочинений».

Боткин и Тургенев, 213-214.

3 (15) октября. Обещает Достоевскому первую же написанную вещь отдать в журнал «Эпоха».

Достоевский и Тургенев, 100-101..

28 октября (9 ноября). Тургеневу разрешается выдача выкупных свидетельств.

П. к Анненкову от 47 пне. 4865, Анненков, Лит. еоспом., 578.

4 (16) ноября. Пишет Щербаню о стесненном материальном положении. Только что вернулся в Баден из временного отсутствия (поездка в Нанси).

Р. В. 1890, VIII, 17; ср. п. к дочери Полине от 30 окт., Mercure de France 1929, № 807, 584.

8 (20) ноября. Приезжает в Париж к дочери.

П. к Пичу от 22 ноября, Письма к Пичу, 28.

12 (24) ноября. Просит Боденштедта сообщить содержание второго тома немецкого издания сочинений Тургенева. Просит Анненкова взять у М. Н. Островского или Макарова рукопись рассказа «Собака» и хранить ее «под спудом». «Из всеобщих отзывов... я заключаю, что эта «Собака» не

далась и что лучше обречь ее на уничтожение... мне надо шбо продолжать молчать, либо выступить с чем-нибудь дельным.

Р. Ст. 1887, V, 464; Анненков, Лит. воспом.. 574-575.

14 (26) ноября. Поручает Боткину продать бумаги, полученные, по выкупу, и переслать деньги в Баден.

Боткин и Тургенев, 290 — 291.

20 ноября (2 декабря). Извещает Анненкова о возвращении в Баден. Предупреждая, что Н. Н. Тургенев должен доставить Анненкову «выкупные свидетельства и 5% бумаги на сумму 11400 р.», просит их немедленно продать, а деньги доставить в Баден.

Анненков, Лит. воспом., 575.

2 (14) декабря. Сообщает Анненкову об успехе немецкого издания своих сочинений. В виду падения курса просит не продавать процентных бумаг, а найти денег займы. В деньгах нуждается вследствие «несколько необдуманно затеянной постройки дома», который обойдется в 50 000 фр.

Там же, 575 — 576.

15 (27) декабря. Сообщает Анненкову о наладившейся свадьбе своей дочери. Был в большом затруднении, затратив деньги из ее приданого, «но, к счастью, друзья Виардо пришли на помощь и ссужают этими деньгами». В Россию приедет в марте: «присутствие мое в России необходимо — дядя стареет и путает дела».

Там же, 576-577.

18 (30) декабря. Выезжает на несколько дней в Париж в связи с предстоящей свадьбой дочери.

П. к дочери Полине от 22 дек., Mercure de France 1929, № 807, 584, ср. 585.

24 декабря (6 января). Просит Маслова достать и выслать метрику дочери Полины.

ПСП. 119-120.

28 декабря (9 января). В ответ на просьбу /Достоевского о сотрудничестве, пишет об отсутствии готовых вещей. «Собаку», по совету приятелей, решил не печатать.

Достоевский и Тургенев, 105-106.

1865

1 (13) января. В письме к Ханькову из Баден-Бадена просит его дать свою подпись на нотариальном акте, свидетельствующем о возрасте и гражданском состоянии Полины.

Еж. Соч. 1901, XII, 296—297.

6 (18) января. Обещает Анненкову «на днях» выслать «крохотный отрывочек под названием «Довольно», предназначенный для помещения в новом издании «Сочинений», четвертый том которого «приближается к концу».

Анненков, Лит. еоспом., 577—578.

17 (29) января. Опасаясь, что денег, одолженных Виардо, не хватит на свадьбу Полины, поручает Анненкову просить Боткина поручиться за Тургенева перед его парижским знакомым Д., «дающим деньги взаймы за благоразумные проценты».

Там же, 578-579.

25 января (6 февраля). Приезжает в Париж. Занят хлопотами по предстоящей свадьбе дочери Полины: «я здесь как в котле киплю: нотариусы меня доехали тем более, что отец моего будущего зятя (Гастона Брюэра)— экс-нотариус».

П. к Анненкову от 7 февр., Н. С. 1915, 1, 80.

28 января (9 февраля). Сообщает Борисову, что последний том издания «Сочинений» «подвигается уже к концу», «продавать издание с билетом (по подписке) пожелал сам книгопродавец для скорейшего приобретения денег».

Щук. Сб., VIII, 366-367.

31 января (12 февраля). За недостатком свободного времени поручает Шербаню перевод сказок Перро. Предисловие напишет к 13 (25) Февраля. Получает вексель, высланный Анненковым. Сообщает ему, что взял у «благородного Д...» взаймы 10 000 Фр. «за благородные 10⁰/₀».

Р. В. 1890, VIII, 18—19; Анненков, Лит. еоспом., 579—580.

1 (13) февраля. Посещает кн. Трубецкого в БельФонтепе.

П. к Шербаню, Р. В. 1890, VIII, 21.

4 (16) февраля. Щербань передает Тургеневу приготовленные переводы сказок Перро. Присутствует на открытии Палаты депутатов.

Там же; н. к П. Виардо, Lettres a m-me Viardot, 190—200.

7 (19) февраля. Просит Анненкова выдать в Петербурге 100 р. Е. Я. Шварц, свояченице брата: «брат (или, вернее, жена его) прогнал ее из своего дома безо всякой причины... теперь это злополучное существо без всякого призрения и без паспорта гибнет в Петербурге».

Анненков, Лит. доспом., 580.

10 (22) февраля. Обедает у г-жи Юссон вместе с Дгоканом, Тэном и Флобером.

П. Флобера к К. Комманвиль, Flaubert, Oeuvres completes, Corrcspondance, V, 64.

- 13 (25) февраля. Свадьба дочери Тургенева Полины и Гастона Брюэра. В тот же день выезжает из Парижа в Баден.
П. к Анненкову от 16 февр., Анненков, Лит. воспом., 580; п. к Н. С. Тургеневу, ИРЛИ.
- 16 (28) февраля. Извещает Анненкова о возвращении в Баден. Обещает через пять дней выслать отрывок «Довольно».
Анненков, Лит. воспом., 580.
- 21 февраля (5 марта). Благодарит Достоевского за высланный вексель в 300 р. От печатания «Собаки» воздерживается.
Достоевский и Тургенев, 111-112.
- 23 февраля (7 марта). Обещает Боденштедту выслать половину его гонорара. Просит перевести еще шесть русских песен для альбома романсов П. Виардо.
Р. Ст. 1887, V, 465.
- 6 (18) марта. Посылает Анненкову отрывок «Довольно». Просит скорее провести его через цензуру, так как последний том «Сочинений» кончается печатанием.
Анненков, Лит. воспом., 580-581
- 11 (23) марта. Пишет Анненкову о приступе к работе над «небольшой вещью», которую надеется привезти в Россию законченной. Просит сообщить Кожанчикову, что последние три тома «Сочинений», печатающиеся в Карлсруэ, вышлет с открытием навигации. «Сегодня... отослал последнюю корректуру «Отцов и детей», — остаются «Призраки» и «Довольно».;
Анненков, Лит. воспом., 581-582.
- 16 (28) марта. В письме к Борису отзывается о драме Островского «Воевода» и романе Л. Толстого («Тысяча восьмьсот пятый год»): «роман этот мне кажется положительно плох, скучен и неудачен... а «Воевода» Островского меня привел в умиление».
Шук. сб., VIII, 368-369.
- 20 марта (1 апреля). Благодарит Анненкова за присланную обратно с цензурным одобрением рукопись отрывка «Довольно»: «я, кажется, конец пересолил... я задумал эту штуку в тяжелое время, а кончил ее в эпоху сравнительно приятную». Обещает написать и доставить записку о Дружинине.
Анненков, Лит. воспом., 582-583.
- 21 марта (2 апреля). Обещает Щербаню выслать предисловие к сказкам Перро в течение недели.
Р. Ст. 1890, VIII, 21-22.
- 14 (26) апреля. Просит Боденштедта прислать пробные листы перевода «Призраков».
Р. Ст. 1887, V, 467.

154 Баден-Баден, Петербург, с. Спасское, Баден-Биден. 1865

19 апреля (1 мая). Экземпляры 3-го, 4-го и 5-го томов «Сочинений» отправляются из Карлсруэ через Штеттин в Петербург. В 5-м томе впервые появляется отрывок «Довольно».

П. к Антенкову, Лит. воспом., 583.

4 (16) мая. Обещает Щербану выслать предисловие к сказкам Перро до 9 (21) мая.

Р. В. 1890, VIII, 28.

19 (31) мая. Выезжает из Баден-Бадена в Россию.

Там же, 23.

Конец мая ст. ст. Беседует с крестьянским поэтом Я. Старостиным.
Яцимирский, Из воспоминаний поэтов-крестьян, II. В. 1904, VIII, 507-512.

3 (15) июня. Приезжает в с. Спасское.

П. к Фету, Фет, Мои воспом., II, 63.

18 (30) июня. Возвращаясь с Борисовым из Степановки от Фета, получает в Мценске письмо из Бадена, заставляющее ускорить отъезд из России.

П. к Маслову, Тург. сб. под ред. Н. К. Пиксанова, 54; п. к Борисову, Щук. сб., VIII, 369—370.

Начало июля н. ст. Выходит кн. 6 «La Revue Moderne», в ней: прозаический перевод «Мцыри» Лермонтова («Le Novice») с предисловием Тургенева.

25 июня (7 июля). Пишет Дудышкину о своем долге Краевскому и о проделках своего слуги Захара.

Отчет Публ. Библ. за 1892, 300.

29 июня (11 июля). Выезжает из Спасского за границу.

П. к Милицкому, В. Е. 1909, VIII, 638.

14 (26) июля. Около этого времени возвращается из России в Баден-Баден.

П. к Боденштедту от 5 авг., Р. Ст. 1887, V, 467-468.

24 июля (5 августа). Извещая Боденштедта о возвращении из России, пишет о намерении съездить «на будущей неделе» на короткое время во Францию навестить свою дочь.

Там же.

3 (15) августа. Достоевский обращается из Висбадена с письмом к Тургеневу, прося выслать 100 талеров.

Достоевский, Письма, I, 410.

5 (17) августа. Извещает Борисова о возвращении из небольшого путешествия во Францию. Постройка дома Тургенева в Бадене подвигается «довольно шибко».

Щук. сб., VIII, 369—370.

8(20) августа. Достоевский благодарит Тургенева за высланные 50 талеров.

Достоевский, Письма, I, 410.

22 августа (3 сентября). Обещает Щербаню выслать предисловие к сказкам Перро «послезавтра».

P.B., 1890, VIII, 23-24.

1 (13) сентября. Благодарит Боденштедта за присылку пробных листов перевода «Первой любви».

P.Ст. 1887, V, 468.

10 (22) сентября. Приглашает Пича к себе в Баден. «Несколько дней тому назад сюда приехал Ауэрбах — я много говорил с ним: он остроумен и интересен — но какое самодовольство».

Письма к Пичу, 31—32.

9 (21) октября. Зовет Боткина к себе в Баден. Сообщает об окончании наружной отделки дома.

Боткин и Тургенев, 223.

10 (22) октября. Высказывает удовлетворение по поводу одобрительного отзыва Фета о «Довольно». Сообщает, что Мериме перевел повесть «Призраки».

Фет, Мои воспом., II, 77-79.

Начало ноября н. ст. Боткин по пути из Парижа в Россию заезжает на три дня в Баден. Тургенев сообщает ему вкратце план нового романа («Дым»).

П. Боткина к Фету от 12 нояб. н. ст., Фет, Мои воспом., II, 79; п. к Анненкову от 10 дек. н. ст.; ср. п. Боткина к Тургеневу от 17 нояб. ст. ст., Боткин и Тургенев, 228—251.

4 (16) ноября. Посылает Пичу «вышедший наконец» второй том боденштедтовского перевода своих сочинений.

Письма к Пичу, 34-35.

6 (18) ноября. Приступает к работе над «Дымом».

Пометка на рукописи, Магон, 69.

18 (30) ноября. В письме к Шторму, незадолго до того гостившему у Тургенева в Бадене, выражает благодарность за присылку тома его «Рассказов».

Лет. Дома Литераторов 1922, VIII—IX, 9.

28 ноября (10 декабря). Сообщает Анненкову о начале работы над романом («Дым»): «написал уже довольно количество страниц. Если этот жар во мне не охладает, то к марту месяцу весь роман... будет кончен».

P.O. 1894, XI.

9(21) декабря. Сообщая Пичу о работе над романом («Дым»), жалуется на ее медленный ход: «я так давно не писал, что ощущаю... некоторую вялость, исчезающую слишком медленно. Может быть работа наладится — иногда мне кажется, что у меня есть еще что сказать». Получил письмо от Шторма и выслал ему боденштедтовский перевод своих сочинений.

Письма к Пичу, 55-56.

20 декабря (1 января). Просит Анненкова выслать брошюру Забелина о «серебряной вазе». Предполагает совместно с Виардо поместить о ней статью в «Gazette des Beaux Arts». Запрашивает, получена ли книга Э. Кине «La Revolution» — «Это большая, капитальная вещь». Просит выслать сочинения Слепцова: «У этого юноши больше таланта, чем у всех остальных «МОЛОДЫХ».

Анненков, Лит. воспом., 583-584.

1866

17 (29) января. Извещает Анненкова о получении брошюры Забелина о «серебряной вазе», просит прислать ее фотографию. Через два дня кончается охота, после чего намерен серьезно приняться за работу, которая до сих пор подвигалась «урывками».

Анненков, Лит. воспом., 584-585.

19 (31) января. Пишет Борисову о работе над романом («Дым»), слух о котором распространился через Боткина. «Все наши направления — словно пена на квасу — вся поверхность покрыта — а там и ничего нет и след простыл».

Щук. сб., VIII, 372—373..

7 (19) февраля. Пишет Пичу о полной остановке в работе: «я схватил жесткий ревматизм в левой руке... вот уже две недели, как я сижу дома и каждые десять минут меняю-холодные примочки — я совсем не могу двигать рукой».

Письма к Пичу, 37—38.

9 (21) февраля. Сообщает Анненкову об окончании печатания, в Лейпциге сказок Перро, переведенных для книгопродавца Вольфа. Просит выяснить у Дудышкина, сколько остается ему должен и предлагает заплатить «натурой»: «у меня есть перевод небольшой (но отличной) повести Сервантеса — «Ринконет и Кортадильо» (перевод сделан Щербанем).

Анненков, Лит. воспом., 585—586; ср. П. В. 1890, VIII, 18—24.

18 февраля (2 марта). В письме к Авдееву сообщает о поездке в Гейдельберг для консультации с доктором Фридрихом.

«Видел там кое-каких русских. И они все опустивши хвосты ходят: молодые герои, на которых они надеялись как на каменную стену, оказались весьма обыкновенными колпаками

Р. Ст. 1902, VIII, 281-282.

22 февраля (6 марта). Пишет Анненкову о разочаровании в достоинствах «Детства» Толстого: «Со мной случилась странная вещь. Я рекомендовал г-же Виардо для чтения на русском языке (вместе со мною) «Детство» Толстого... Стал читать — и вдруг убедился, что это пресловутое «Детство» — просто плохо, скучно, мелкотравчато, натянуто и устарело до невероятности».

Анненков, Лит. воспом., 586-587.

28 февраля (12 марта). Соглашается на опубликование «Собаки» в «Спб. Ведомостях»: «сегодня же начну переписывание этого продукта и через пять-шесть дней вышлю».

П. к Анненкову, там же, 587—588.

9 (21) марта. Пишет Борисову об улучшении состояния здоровья: «если так будет продолжаться, то я решусь на днях попытать своего счастья на вальдшнепах и бекасах». Начал с П. Виардо чтение «Казаков» Л. Толстого — «и сугубо наслаждается». Отзывается неодобрительно о «Преступлении и наказании»: «Рассказ Достоевского в 1-м № «Русского Вестника» — действительно замечательная фотография».

Щук. сб., VIII, 373-374.

25 марта (6 апреля). В письме к Анненкову неодобрительно отзывается о романах Достоевского и Толстого: «Во 2-ой части «Преступления и наказания» прорвалась та плотина, о которой вы говорили, много ерунды пролилось и опять сильно понесло тухлятиной и кислятиной больничного настроения. Не понравилось мне также и продолжение «1805 года» Толстого. Мелкота и какая то капризная изысканность отдельных штрихов — и потом эти вечные повторения той же внутренней возни...»

Анненков, Лит. воспом., 588.

31 марта (12 апреля). Выходит № 85 «Спб. Ведомостей», в нем: рассказ «Собака».

6 (18) апреля. Высказывает возмущение при получении известия о покушении Каракозова: «Все здесь находящиеся русские присутствовали при благодарственном молебствии... на этот раз не было разногласий: все чувства слились в одно.

Нельзя не содрогнуться при мысли, что бы случилось с Россией, если бы это злодейство удалось».

П. к Анненкову, Анненков, Лит. воспом., 588-589.

9 (21) апреля. Сообщает Пичу о приступе к работе над «Историей лейтенанта Ергунова»: «Роман стоит на месте, но я начал небольшую повесть — идет кое-как, капля по капле».

Письма к Пичу, 41—43; ср. Мазон, 70.

12 (24) апреля. Просит прислать фотографию Комиссарова. Выражает удовлетворение по поводу известия о поданном Литературным фондом приветственном адресе Александру П: «нужно, конечно не для нас, а для многих недоброхотов, чтобы в литературе высказалось отвращение к безобразному поступку этого человека (Каракозова), которого я никак не могу признать за русского».

П. к Анненкову, Анненков, Лит. воспом., 589.

1 (13) мая. Обедает с Ковалевским и Жемчужниковым.

П. к Авдееву, Р. Ст. 1902, VIII, 232—238.

5 (17) мая. Пишет Пичу о медленном ходе литературных занятий: «Работа моя по обыкновению ползет улиткой».

Письма к Пичу, 44-47.

16 (28) мая. Приезжает к дочери в Ружемон. Предполагает 19 (31) вернуться в Париж, а 20 мая (1 июня) быть у Тургеневых в Вербуа.

П. к К. Тургеневой от 27 мая, Т. и его время, 226—227.

25 мая (6 июня). Извещает Борисова о возвращении в Баден из небольшой поездки во Францию. Надеется воспользоваться перерывом в охоте, чтобы «опять приняться за литературничанье».

Щук. сб., VIII, 374-375.

30 мая (11 июня). Выражает сочувствие А. М. Жемчужникову, отлагающему свой отъезд: «Нежелание ваше возвратиться в Россию — понятно. Там все свирепствует Комиссаров. Я душевно предан государю: но это ломанье стульев — из рук вон»

Р.М. 1914, I, 126.

Июнь — начало июля ст. ст. Часто встречается с Боткиным, приехавшим в Баден-Баден.

Фет, Мои воспом., II, 90. 96

¹ Датировка исправлена по автографу ИРЛИ.



И. С. ТУРГЕНЕВ
С рисунка П. Иван 1866 г.

23 июня (5 июля). Просит Пича отсрочить приезд в Баден: «последние события (начало австро-прусской войны) вызвали здесь такое озлобление, что я опасаясь, как бы оно не отразилось на вас».

Письма к Пичу, 48—49.

27 июня (9 июля). В письме к Фету обосновывает свое отрицательное отношение к «1805 году» Л. Толстого: «Роман Толстого плох, потому что автор ничего не изучил, ничего не знает и под именем Кутузова и Багратиона выводит нам каких то рабски списанных современных генеральчиков».

Фет, Мои воспом., П. 94—95.

Первая половина июля ст. ст. В Баден приезжает на несколько дней для свидания с Тургеневым Гончаров.

Письма Гончарова к Тургеневу от 30 июня и 30 июля ст. ст., Гончаров и Тургенев, 49—54; его же письмо к Троицкому от 19 июля, В. Е. 1908, XII, 446.

Конец июля — начало августа ст. ст. У Тургенева в Бадене гостит в течение двух недель Ханьков.

П. к Боткину от 10 (22) авг., Боткин и Тургенев, 234—235.

10 (22) августа. Просит Боткина передать в Париже П. Мериме пакет с переводами на Французский язык некоторых своих вещей.

П.к Боткину Боткин и Тургенев, 234-235.

26 августа (7 сентября). Жалуетя Борисову на болезнь, заставившую в течение недели «вылежать дома». Считает необходимыми коренные преобразования в управлении Спасским. «Страдает» от чтения «Отеч. Зап.»: «Там есть перевод безобразных «Тружеников моря» г-на Гюго., о! о! о!., и Петербургские трущобы г-на Крестовского у... у., у!»

Щук. сб., VIII, 375-376.

4 (16) сентября. Присутствует в качестве свидетеля на дуэли между Вулауфом и Зографо.

Пометка в черновой тетради, Майоп, 69.

29 сентября (11 октября). Пишет Боткину о ходе литературных занятий: «Работа моя подвигается медленно — но скоро засяду: я должен привезти мой роман («Дым») совсем готовым в Москву к февралю».

Боткин и Тургенев, 241-243.

30 сентября (12 октября). Сообщает Борисову о намерении февраль и март 1867 года провести в Петербурге и Москве, а к апрелю приехать в Спасское: «Пребывание мое в Спасс-

ском будет сопряжено с некоторыми неприятностями: мне невозможно более оставить мое имение в руках дяди в честности которого я не сомневаюсь ни одной секунды, но который состарился, потерял всякую энергию и дает себя и меня грабить».

Щук. сб., VIII, 376—377.

7 (19) октября. Отвечает В. Ральстону на его письмо, пересланное через «Fortnightly Review». Отзывается с похвалой о статье Ральстона о Кольцове, обращает внимание на произведения Л. Толстого, Островского, Писемского и Гончарова.

Недра, III, 179—180.

26 октября (7 ноября). Высказывает в письме к Анненкову огорчение по поводу смерти Дудышкина: «хороший и честный был человек». «Работа подвигается — и если не встретится каких-нибудь неожиданных препятствий, я привезу ее с собой готовой».

Анненков, Лит. Воспом., 589-590.

4 (16) ноября. Отправляет скульптору Бегасу экземпляр своих рассказов.

П. к Пичу, Письма к Пичу, 53-54.

Первая половина декабря ст. ст. Выходит издание: «Волшебные сказки Перро. Перевод с Французского Ивана Тургенева. Рисунки Густава Дорэ. Изд. М. О. Вольфа. Спб.», в нем: Предисловие Тургенева.

Спб. Вед. от 17 дек, № 336; ср. Герцен, Лолн. собр. соч., XIX, 175.

12 (24) декабря. Запрашивает Боткина о состоянии Милютина, пораженного ударом. Просит прислать адрес гр. Ламберт.

Боткин и Тургенев, 248—250.

1867

8 (20) января. В Спасское прибывает Кишинский, сменивший в управлении именем Н. Н. Тургенева.

П. Кишинского к Тургеневу от 11 янв., ГПБ.

17 (29) января. Кончает работу над романом «Дым». Сообщая об этом Боткину, пишет о намерении прочесть его до опубликования ему и Анненкову. Жалуется на первый припадок подагры, начавшийся «две недели тому назад».

Пометка на рукописи, Мазон, 69; Боткин и Тургенев, 254-255.

19 (31) января. Извещает Анненкова о намерении выехать в Россию 2 (14) февраля, об романе пока могу только то

сказать, что «седина в бороду, а бес в ребро», очень я безумствую в этом новом продукте».

Р.О. 1891, XI, 8-9.

25 января (6 февраля). Пишет П. Виардо, гастролирующей в Берлине, о намерении прочесть ей, при проезде через Берлин, всю рукопись «Дыма»: «Как я был счастлив, когда читал вам отрывки из своего романа. Я буду теперь много писать исключительно для того, чтобы доставить себе это счастье».

Р.М. 1912, I, 104-105.

26 января (7 февраля). Работает «как негр» над «маленьким рассказом» («История лейтенанта Ергунова»). «Сегодня утром я опять работал, но не так хорошо, в голове целый рой замыслов, которые мешают друг другу выйти наружу, но я буду упорствовать и не возьмусь ни за что, пока первый не будет окончательно разработан».

П. к П. Виардо, там же, 105-106.

30 января (11 февраля). Получает от дяди Н. Н. Тургенева, считающего себя смертельно обиженным, «безумные письма».

П. к П. Виардо, там же, 106—107.

31 января (12 февраля). Сообщает Аннепкову о повторном припадке подагры, заставляющем отложить отъезд. Прочел свой роман, вполне законченный и переписанный, А. М. Жемчужникову.

Р.О. 1894, I, 9-10.

1 (13) февраля. Работает «с ожесточением» в течение 11 часов над «причудливым рассказом», принявшим более значительные размеры, чем предполагалось («История лейтенанта Ергунова»)

П. к П. Виардо от 14 февр., Р.М., 1912, I, 107.

2 (14) февраля. Кончает работу над рассказом «История лейтенанта Ергунова».

Пометка на рукописи, Мазон, 70.

7 (19) февраля. Около этого числа приступает к работе над рассказом «Бригадир».

Пометка на рукописи, там же.

17 февраля (1 марта). Выезжает из Баден-Бадена в Берлин, куда прибывает на следующий день.

П. к П. Виардо от 27 февр. н. ст., Р. М. 1912, I, 108-109.

23 февраля (7 марта). Выезжает из Берлина через Кенигсберг в Россию.

П. к П. Виардо от 8 марта, С. М. 1912, I, 160.

26 февраля (10 марта). Сообщает П. Виардо о приезде в Петербург. Видится с Анненковым. Вечером устраивает первое чтение своих произведений в присутствии Анненкова, Боткина, Марковича, Соллогуба. Прочел маленький рассказ («История лейтенанта Ергунова») и приступил к «Дыму».

Там же, 161—163.

27 февраля (11 марта). Кончает чтение «Дыма» в дружеском кружке. «Успех моего чтения чем дальше, тем больше возрастал». Тургенева посещают m-me Абаза и новый управляющий (Кишинский), представивший записку о состоянии имения.

Там же.

3 (15) марта. Сообщает П. Виардо о своем посещении больного» Милютина и о музыкальном вечере у Абазы, на котором выступал Рубинштейн.

Там же. 165—166; н. к П. Виардо от 5 марта, Lettres a m-me Viardot, 203—207.

4 (16) марта. Присутствует на музыкальном вечере у Абазы, слушает трио Рубинштейна в исполнении автора.

Там же.

5 (17) марта. Посещает утром Скобелеву. Пишет П. Виардо о переработке нескольких сцен своего романа («Дым») и о переговорах с Кишинским.

Там же.

6 (18) марта. Присутствует на концерте, слушает исполнение новой русской музыки. Знакомится с В. В. Стасовым.

Там же; С. В. 1888, X, 146.

Начало марта ст. ст. Начало личного знакомства с Писаревым, дважды посетившим Тургенева в Петербурге. Видится с Е. Ахматовой и договаривается о помещении перевода романа Дюкана «Утраченные силы», с предисловием Тургенева, в журнале «Собрание иностранных романов, повестей и рассказов».

«Воспоминания о Белинском», XI, 407—408; Радуга, альманах Луиш. Дома, II, 1922, 208; н. к Анненкову от 7 окт., P. O. 1894, I, 24—25.

8 (20) марта. Приезжает в Москву. Вечер проводит у Писемского,

П. к Борисову,¹ Шук. сб., VIII, 378; н. к Боткину от 10 марта, Боткин и Тургенев, 259—260.

11 (23) марта. Выезжает из Москвы в Спасское для урегулирования отношений с Н. Н. Тургеневым. Просит туда же

¹ Датировка исправлена.

приехать к 13—14 (25—26) марта Борисова и Фета. Во время пребывания в Москве передает рукопись «Дыма» Каткову для «Русского Вестника» и сговаривается о скорейшем изготовлении корректур. Виделся с Васндьчиковым и Одоевским, чтение которого слушал.

П. к Каткову, Тург. сб. под ред. Кони, 205—206; п. к Фету, Фет. Мои воспом., II, 115; п. к П. Виардо, Lettres a m-me Viardot, 207—210.

12 (24) марта. Возвращается в Москву вследствие сильного приступа бронхита, захватившего Тургенева в Серпухове.

П. к П. Виардо от 14 марта, там же, 210-213.

16 (28) марта. Получает первую корректуру «Дыма» и приступает к ее правке, вследствие чего не может вновь выехать в с. Спасское. Сообщает Борисову отчетные цифровые данные по управлению имениями за одиннадцать лет: «из доходных денег я., получил 63 807 р. — то есть около 5500 р. с. в год — и оказывается, что лучшие мои имения, Спасское, Танки и др. не приносят мне буквально ни копейки». Исходя из этих расчетов, считает необходимым перемену управления. Соглашается с замечаниями Фета о переводе сказок Перро: «я сам нашел в нем курьезы почище, я дал только имя свое выставить на обертке — а в прочем ни телом, ни душой не виноват».

Щук: сб., VIII, 378-379.

И? (31) марта. Получает резкое письмо от дяди Н. Н. Тургенева. Присутствует днем на концерте Лауба, Космана и Рубинштейна. Вечером читает у Каткова «Историю лейтенанта Ергунова»: «этот пустячек кажется понравился. Катков взял его для своего журнала».

П. к П. Виардо, Lettres a m-me Viardot, 216—219.

21 марта (2 апреля). Извещает Борисова о решении отказаться от поездки в с. Спасское. Дает Кишинскому инструкцию принять от Н. Н. Тургенева управление имением, «не требуя никаких отчетов и не входя ни в какие разбирательства». Сообщает Анненкову о посещении Писемского: «Он мне читал своего «Гладкова», который, по моему, есть чепуха несуразная».

Щук: сб., VIII, 380; P.O. 1894, I, 11-12.

22 марта (3 апреля). Сообщает П. Виардо о состоявшейся передаче управления имением Н. Н. Тургеневым Кишинскому: «Вижу, что придется много поработать — дядюшка так жестоко посадил на мель нашу лодку, что ее не скоро сдвинешь... Первые два года придется мне порядком подстегивать свою музу, благо литература дает доход».

C.M. 1912, I, 166-167.

23 марта (4 апреля). Пишет П. Виардо о вторичном чтении «Истории лейтенанта Ергунова» у жены Черкасского.

Lettres a m-me Viardot, 219—221.

24 марта (5 апреля). Высылает по просьбе Анненкова рукопись пяти первых глав «Дыма», намеченных к прочтению 30 марта (11 апреля) на вечере Литературного фонда в Петербурге.

P.O. 1894, I, 12.

25 марта (6 апреля). Просит Анненкова отменить назначенное на 30 марта (11 апреля) чтение. Вследствие острого припадка подагры принужден также отказаться от публичных выступлений в Москве 26 и 27 марта (7 и 8 апреля).

Там же, 43.

26 марта (7 апреля). Сообщает о продолжительном разговоре с Катковым, предложившим сократить роман в главах, касающихся Ирины, из опасения, что в ней найдут портретное сходство. Ответил отказом.

Lettres a m-me Viardot, 221—225.

28 марта (9 апреля). Жалуется в письме к П. Виардо на разногласия с редакцией «Русского Вестника»: «Катков хочет во что бы то ни стало сделать из Ирины добродетельную матрону, а из всех генералов и других господ, выведенных в моем романе, примерных граждан., я сделал несколько уступок, но сегодня заявил, что дальше не пойду».

Там же, 225-227.

29 марта (10 апреля). Выступает на публичном чтении в пользу галичан с отрывком из «Дыма» «У Губарева» (гл. IV). Сообщает, что разногласия с Катковым улажены: «Я пожертвовал одной сценой, мало, впрочем, существенной, и спас все остальное». Продал право на издание нового собрания сочинений, обещав написать для него большое, в сотню страниц, введение — литературные и политические воспоминания за двадцать-пять лет».

Там же, 228—251; Моск. Вед. от 28 марта, № 69.

31 марта (12 апреля). Выезжает из Москвы в Петербург, куда прибывает на следующий день.

П. к Фету, Фет, Мои воспом., 116-117.

Л (13) апреля. Участвует в обеде, устроенном Боткиным.

П. к Маслоу, ПСП, 125.

3 (15) апреля. Читает в пользу Общества для вспомоществования нуждающимся литераторам и ученым отрывки из «Дыма».

П. к Маслову, ПСП, 125; Спб. Вед. от 5 апр., № 93.

4 (16) апреля. Выезжает из Петербурга в Баден-Баден через Берлин, где надеется встретиться с Пичем.

П. к Пичу от 2 марта, Письма к Пичу, 54-55.

6 (18) апреля. Выезжает из Берлина в Баден-Баден, куда приезжает на следующий день, проделав часть пути с гр. Флем-

П. к Боткину, Боткин и Тургенев, 260—262.

9 (21) апреля. Посылает через Пича две фотографии Ю. Шмидту.

Письма к Пичу, 55.

Середина апреля ст. ст. Выходит кн. 3 «Русского Вестника», в ней: роман «Дым».

Моск. Вед. от 14 апр., № 83.

24 апреля (6 мая). Сообщает Анненкову, что нашел «то письмо «Бригадира», которое составляло необходимую принадлежность рассказа и давало ему смысл». Обещает в течение недели кончить, переписать и выслать рассказ. Просит вытребовать у Щебальского на время рукопись «Дыма», чтобы восстановить в отдельном издании сокращения, сделанные Катковым. Получил от Кпшпнского сведения о «Фантастическом поступке дяди» Н. Н. Тургенева — иодачс ко взысканию безденежных векселей.

Р. О. 1894, I, 15—16.

27 апреля (9 мая). Кончает переписку рассказа «Бригадир».

Пометка на рукописи, Магон, 70.

29 апреля (11 мая). Дает К. К. Ахенбаху рекомендательные письма к Анненкову и гр. Ламберт.

Р. О. 1894, I, 16—17; Письма к Ламберт, 183-184.

30 апреля (12 мая). Посылает Маслову для помещения в «Московских Ведомостях» текст «Изъявления благодарности Н. Н. Тургеневу».

ПСП, 126.

5 (17) мая. Посылает Герцену экземпляр «Дыма» и предлагает возобновить переписку.

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 190-191.

7 (19) мая. Герцен отвечает Тургеневу примирительным письмом, предлагая закончить старые счета.

Герцен, Полн собр. соч., XIX, 321.

9 (21) мая. Посылает Анненкову рукопись «Бригадира», предлагая решить, где поместить рассказ: «когда Писарев приходил ко мне, он от имени редакторов «Дела» просил меня: нет ли у меня чего-нибудь для них. Если вздумаете пошлите за ним. Человек он любопытный — помимо всяких соображений на помещение моего «детища». С другой стороны, г. Благовосветлов, издатель «Дела», судился за нанесение побоев каким-то работникам... фу! фу!.. Словом, как знаете».

Р. О. 1894, I, 17-18.

10 (22) мая. В письме к Писареву запрашивает его отзыв о «Дыме».

Радуга, альманах Пушки. Дома, 1922, 211-214.

23 мая (4 июня). В письме к Герцену обещает составить «описание русского общества, старого и молодого, с трех точек

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 194—195; ср. Герцен, Полк, собр. соч., XIX, 326.

31 мая (12 июня). Участвует во встрече на вокзале Александра II, проезжающего в Россию после совершенного на него в Париже покушения. Сообщает Писемскому: «Я пока ничего не пишу, но думаю о небольшом предисловии к отдельному изданию «Дыма», в котором Скажу несколько слов о славянофилах».

Новь 1886, XXIII, 184.

2 (14) июня. Выезжает из Бадена в Париж на всемирную выставку. Назначает в Париже свидание Пичу на 3 (15) июня.

П. к Пичу от 30 мая, Письма к Пичу, 56.

11 (23) Июня. Возвращается в Баден. В Париже «приходил в телячий восторг» от выставки, встречался с Пичем и Ханыковым, большую часть времени проводил с дочерью Полиной.

П. к Анненкову от 16 июня, Р. О. 1894, I, 20—22; ср. письма к Ханыкову от 17 и 24 июня н. ст., Еж. Соч. 1901, XII, 300-302.

16 (28) июня. Жалуется Борису на действия Н. Н. Тургенева: «а дядя Н. Н. ловко со мной распорядился... он наложил запрещение на все мое имение, основываясь на безденежных векселях, которые я ему дал на случай моей смерти». Постройка дома в Бадене окончена, перейти в него не решается: «нужны деньги на обзаведение — а для этого надо сперва придти маленько в себя после тисков злополучного старца». Извещает Анненкова о получении «Невского сборника»: «бездарность всех этих так называемых «молодых сил» привела меня в уныние. Экая нищета!» Встречается в Бадене с Феоктистовым, Корсаковым, Милютиним.

Щук. сб., VIII, 382; Р. О. 1894, I, 20-22.

24 июня (6 июля). Обедает вместе с Боткиным и Фуксом у Гончарова, приехавшего в Баден 19 июня (1 июля). Гончаров высказывает неодобрение роману «Дым». Мельком встречается в курзале с Достоевским, но не подходит к нему.

П. Гончарова к Тройницкому от 25 июня, В. Е. 1908, XII, 449—451; ср. И. В. 1912, VI, 864; Дневник А. Г. Достоевской, 185.

25 июня (7 июля). Тургенев благодарит Голицына за выраженное им желание перевести «Дым» для парижского «Correspondant». Даст ответ по получении известия от П. Мериме, также выразившего желание перевести роман.

Halperine-Kaminsky, 324.

27 июня (9 июля). Дает Голицыну разрешение на перевод «Дыма». П. Мериме, не имея времени для перевода, соглашается на редактирование.

Там же, 324-325.

28 июня (10 июля). Достоевский посещает Тургенева и «как то совсем без намерения высказывает, что накопилось в три месяца в душе от немцев». Ссора Достоевского с Тургеневым.

П. Достоевского к Майкову от 16 (28) авг., Достоевский, Письма, II, 30—32; Дневник А. Г. Достоевской, 193.

29 июня (11 июля). Заезжает рано утром к Достоевскому и оставляет свою визитную карточку. Принимает предложение Стасюлевича сотрудничать в «Вестнике Европы» и сообщает ему о намерении «в скорости приняться за довольно значительную работу».

Дневник А. Г. Достоевской, 200; Стасюлевч и его совр., III, 1.

5 (17) июля. Обедает у Боткина.

П. к Анненкову, Р. О. 1894, I, 20.

6 (18) июля. Сообщая о желании редакции «Journal des Debats» поместить в Фельетоне какую-нибудь неизданную вещь, запрашивает Анненкова, не помешает ли предварительное опубликование «Бригадира» во Французской газете появлению его «на российской почве». Предоставляет Анненкову решить вопрос, помещать ли «Бригадира» в «Вестнике Европы».

Р. О. 1894, I, 21.

26 июля (7 августа). Благодарит Голицына за присланные номера «Correspondant» с переводом «Дыма». Просит доставлять дальнейшие корректуры.

Halperine-Kaminsky, 326-327.

¹Исправляется ошибочная датировка письма.

27 июля (8 августа). Пишет Пичу о двух оперетках П. Виардо к которым составил либретто («Le dernier sorcier» и «Гор de femme»). «Теперь мы принимаемся за третью («L'ogre»). Друг Вернэ великолепен в роли паши ПигнуФа во второй пьесе «Гор de femme».

Письма к Пичу, 56—57.

30 июля (11 августа). Жалуется Борисову на претензии Н. Н. Тургенева: «Дядя отказался от Холодова, находя это имя не довольно значительным и намекая на то, что по закону он может требовать и проценты с 15-ти тысячного векселя».

Шук. сб., VIII, 383.

2 (14) августа. Возвращает Голицыну первую часть корректур французского перевода «Дыма» для парижской газеты «Correspondant». Просит направлять корректуры П. Мериме в уже исправленном виде. Восстанавливает некоторые сцены, сокращенные «Русским Вестником».

Halperine-Kaminsky, 327.

5 (17) августа. Возвращает Голицыну полученные накануне корректуры Французского перевода «Дыма». Обращает внимание на восстаповление биографии Ратмирова, выпущенной «Русским Вестником».

Там же, 328.

28 августа (9 сентября). Пишет Анненкову о работе над либретто опереток. «Одна из ппх, «Гор de femme», имела такой успех, что даже Прусская королева пожелала ее видеть. Представление происходило в моем новом доме».

Р. О. 1894, I, 22-23.

30 августа (11 сентября). Обещает Голицыну выслать на следующий день корректуры Французского перевода «Дыма». Обращает внимание на отсутствие корректур гл. 16 и 17 романа. Предупреждает о внесенных в текст дополнениях.

Halperine-Kaminsky, 328—329.

6 (18) сентября. Благодарит Депре за помещенную в «Charivari» статью о Тургеневе.

Там же, 287.

11(23) сентября. В Бадеее состоится второе представление в присутствии короля и королевы Пруссии оперетки «Le dernier sorcier» с текстом Тургенева и его участием.

П. к Боткину от 22 сект., Боткин и Тургенев, 268-269; п. к Пичу от 26 окт., Письма Пичу, 60-61.

17 (29) сентября. Дает рекомендательные письма к Стасюлевичу, Анненкову, Одоевскому и Ф. Тютчеву английскому переводчику «Отцов и детей» Е. Скайлеру.

Стасюлевич и его совр., III, 1; Р. О. 1894, I, 23; ГПБ; ИРЛИ.

23 сентября (5 октября). Благодарит Анненкова за «весьма блистательную продажу» «Бригадира». Просит узнать, продолжает ли Катков «питать желание иметь у себя» «Историю лейтепанта Ергунова». Жалуется на стесненное материальное положение, мешающее перейти в новый совсем отстроенный дом.

Р. О. 1894, I, 23-24.

7 (19) октября. Посылает Анненкову предисловие к русскому переводу романа «Утраченные силы» М. Дюкана. Извещает Голицына о получении трех первых Фельетонов перевода «Дыма» в «Correspondant» и заявляет требование, чтобы продолжение не печаталось без авторской корректуры.

Там же, 24-25; Halperine-Kaminsky, 331.

9 (21) октября. Сообщая Анненкову о встрече с Бенни, высланным из России, просит передать его письмо к гр. Шувалову.

П. к Анненкову, Герцен, Полн. собр. соч., XV, 411.

21 октября (2 ноября). В письме к Полонскому подробно отзывається о его стихотворении «Вакханка и сатир»: оно «чрезвычайно мило и пластично, и не поместив его, г-н Катков только лишний раз доказал какой он непроходимый олух».

ПСП, 126-128.

28 октября (9 ноября). Пишет Борису о падении своей популярности: «со времени появления «Дыма» здешние магнаты из россиян на охоту (меня) более не приглашают». Серьезной литературной работы нет: «есть пустяки — да над предисловием к будущему изданию — не столько тружусь сколько раздумываю». Перечел всего Л. Толстого, «экой сильный и свежий талант».

Щук. сб., VIII, 385-386.

Начало ноября ст. Выходит издание: «Дым. Соч. Ив. Тургенева. Издание братьев Салаевых. М.», в нем впервые: «Предисловие».

П. к Анненкову от 14 ноября, Р. О. 1894, I, 26.

2 (14) ноября. Возвращается в Баден из непродолжительного отсутствия. Отправляет в типографию последние грапки французского перевода «Дыма».

П. к Голицыну, Halperine-Kaminsky, 331-332.

- 12 (24) ноября. Соглашается напечатать несколько глав «Воспоминаний» в «Вестнике Европы», рукопись их привезет в апреле.

П. к Стасюлевичу, Стасюлевич и его совр., III, 2.

- 14 (26) ноября. Поручает Анненкову попросить С. А. Толстую (жену А. Толстого) прислать в Баден находящуюся у нее единственную копию с рукописи комедии «Месяц в деревне». Просит передать экземпляры отдельного издания «Дыма» Ковалевскому, Арапетову, А. Толстому, Карташевской, Полонскому, Гончарову и Боткину.

Р. О. 1894, I, 26.

- 18 (30) ноября. Жалуется Борисову на болезненное состояние, не позволяющее выходить из дому: «11 ноября н. ст. я... на охоте как то неловко оступился,.. а с 5 (17) ноября у меня это колено распухло и уже ходить было невозможно». «Быть может и за работу примусь. В апреле месяце я должен вручить книгопродавцу Салаеву в Москве рукопись моих «Литературных воспоминаний».

Щук. сб., VIII, 386-387.

- 20 ноября (2 декабря). В письме к Ппчу отзывается с одобрением о двух томах его статей: «Стилистически вы колорист, суждение ваше тонко и метко — только.. не всегда достаточно строго». Читает «Bilder der Deutschen Vergangenheit» Фрейтага: «Там есть превосходные вещи».

Письма к Пичу, 61-62.

- 21 ноября (3 декабря). Благодарит Голицына за досланные листы оттиска перевода «Дыма», просит доставить один экземпляр Гетцелю для предположенного отдельного издания.

Halperine-Kaminsky, 333.

- 26 ноября (8 декабря). Сообщает Анненкову ряд «штрихов» для внесения в рукопись «Бригадира».

Р. О. 1894, I, 26-27.

- 30 ноября (12 декабря). Отправляет к Герцену экземпляр отдельного издания «Дыма», в котором «восстановлены все пропуски Катковской цензуры». Благодарит за доставку французского издания «Колокола».

Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 196—197.

- 13 (25) декабря. В письме к Герцену высказывается об «эксплуататорских началах» общины и артели: «Ты романтик и Художник... веришь в народ, в особую породу, в известную расу: ведь это в своем роде тоже троеручица».

Там же, 197-199.

22 декабря (3 января). Пишет опровержение по поводу доставленного для хранения в редакцию «Русского Архива» письма Достоевского к Майкову с изложением обстоятельств ссоры с Тургеневым в Бадене. Работает урывками над предисловием к изданию сочинений («Литературные воспоминания»), над «престранной повестью» («Силаев»?) и над «еще страннейшим романом» (о Никите Пустосвяте).

П. к Бартеневу, Р. А., III, 1902, 148-149; п. к Анненкову, Р. О. 1894, I, 27—28; письма Мериме к Ж. Дакси от 2 сент. 1868 и к Тургеневу от 9 окт. 1868, Р. Merimee, Lettres a m-me Inconnue, II, 330, L'Europe Nouvelle 1929, № 385, p. 583.

1868

1 (13) января. Выходит кн. 1 «Вестника Европы», в ней: «Бригадир»,
Моск. Вед. от 3 янв., №4.

2 (14) января. Пишет Анненкову о ходе литературных занятий: «работаю помаленьку и в апреле месяце кой-что привезу». В письме к Полонскому жалуется на «недостаток талантов, особенно поэтических». «Способности нельзя отрицать во всех этих Слепцовых, Решетниковых, Успенских и т. д.— но где же вымысел, сила, воображение, выдумка где?»

Р. О. 1894, II, 485—486; ПСП, 129—130.

7 (19) января. Извещает Анненкова о смерти Бенни: «Жалко этого доброго, легкомысленного человека, которому невесело пожилось на земле».
Р. О. 1894, II, 486, 487.

16 (28) января. Сообщает Н. С. Тургеневу о продаже своего баденского дома Л. Виардо. Вынужден к этому предьявлением Н. Н. Тургеневым ко взысканию безденежных векселей.

Р. Ст. 1885, VIII, 325—326.

Середина января ст. ст. Выходит кн. 1 «Собрания иностранных романов, повестей и рассказов в переводе на русский язык», в ней: Предисловие к роману М. Дюкана «Утраченные силы».

Моск. Вед. от 25 янв., № 19; ср. п. к Анненкову от 24 янв., Р. О. 1894, II, 488.

24 января (5 февраля). Отказывается, за отсутствием законченных глав, представить какой-либо отрывок «Воспоминаний» для прочтения на годовом собрании Литературного фонда. Запрашивает Анненкова об авторе фельетонов «Незнакомца» (Суворина) в «Спб. Ведомостях»: «своей сухой и терпкой иронией он напоминает мне иногда Рошфора».

Р. О. 1894, II, 487—488.

31 января (12 февраля). Выходит кн. 1 «Русского Вестника» в ней: «История лейтенанта Ергунова».

Моск. Вед. от 30 янв., № 23.

3 (15) февраля. Поручает Борисову выкупить за 18 000 р. векселя, предъявленные И. П. Тургеневым ко взысканию.

Щук. сб., VIII, 388—389.

4 (16) февраля. Просит Анненкова поторопить Ахматову с высылкой двух экземпляров перевода романа М. Дюкана «Утраченные силы».

Р. О. 1894, II, 489.

14 (26) февраля. Дата письма к редактору «Спб. Ведомостей» об А. Бенин. Препровождает письмо Анненкову и просит передать его Коршу. «Мне стало жалко этого бедняка, которому даже после смерти дают пинок ногою».

XII, 382; Р. О. 1894, II, 489—490.

19 февраля (2 марта). Присутствует у Милютиных, на обеде в память «освобождения крестьян». Произносит речь в честь Н. А. Милютина

П. к М. А. Милютиной, Р. Ст. 1884, I, 178-179.

22 февраля (5 марта). Выходит № 52 «Спб. Ведомостей», в нем: Письмо к редактору (об А. Бенин).

26 февраля (9 марта). Получает от Н. С. Тургенева извещение о выкупе за 20 000 р. сер. трех предъявленных ко взысканию Н. Н. Тургеневым векселей. Посылает Пичу и Ю. Шмидту экземпляры отдельного издания Французского перевода «Дыма».

П. к Бориеову от 27 февр., Щук. сб., VIII, 391—392; п. к Пичу от 11 марта, Письма к Пичу, 66-67.

27 февраля (10 марта). Пишет Борисову о «великом наслаждении», с которым прочел роман Толстого («Война и мир»), хотя многим не совсем остался доволен.

Там же.

1 (13) марта. Посылает отдельное издание Французского перевода «Дыма» Ральстону и запрашивает, сохранил ли он намерение написать статью о «Дворянском гнезде».

Недра, III, 181—182.

5 (17) марта. В виду задержки высылки отдельных оттисков перевода романа Дюкана «Утраченные силы», просит Анненкова вырезать его из журнала и скорее доставить в Баден.

Р. О. 1894, II, 493.

7 (10) марта. Посылает Пичу для передачи Гейзе, Ауэрбаху и Фрейтагу экземпляры отдельного издания Французского перевода «Дыма». Сообщает о выздоровлении Л. Виардо: «мы работаем уже над третьей нашей оперой («L'ogre»)».

Письма к Пичу, 67.

12 (24) марта. Приезжает в Париж. Завтракает у Полей, посещает Ашетта, Гетцеля, К. Тургеневу, Бюлоза, обедает у г-жи Д елессер.

П. к П. Виардо, Р.М. 1912, I, 111-112.

13 (25) марта. Делает визиты Леонарам, Ланфрей, Эвау. Обедает с Ханыковым. Вечер проводит в опере, слушает «Гамлета» Тома, встречает Р. Таля.

Там же, 112-113.

14 (26) марта. Обедает у Тургеневых. Встречает у них Трубецкого, г-жу Пейроне, А. Голицына, Ханыкову, г-жу Моль, Гагарина. Надеется на следующий день утром повидаться с Флобером.

Там же, 113-114..

15 (27) марта. Обедает у Помэ. Вечером присутствует в Лирическом театре на «Риголетто» с участием Шредер. Конеч вечера проводит у г-жи Моль. Встречает у нее Ложеля, Ланфрея, Шерера, Дюпона, Уайта, Ренана. «Оказывается, моя книга (перевод «Дыма») положительно имеет успех, и мне по ее поводу говорили много любезностей». Познакомился с Либрейхом.

Там же, 114-115.

16 (28) марта. Выезжает из Парижа.

П. к Ральстону от 27 марта, Недра, III, 182.

26 марта (7 апреля). В письме из Бадена обращает внимание Ральстоина на «Войну и мир». Просит доставить экземпляр «Дыма» Карлейлю.

Там же, 182-183.

28 марта (9 апреля). Кончает работу над либретто третьей оперетки П. Виардо («L'ogre»). Извещает Аннскова о получении двух «великолепно переплетенных» экземпляров перевода романа Дюкана «Утраченные силы», один из которых отправил автору. Пишет Аннскову о хлопотах по переезду в новый дом, который «по милости дяди стал уже не моим, и который я теперь нанимаю у Виардо».

Р. О. 1894, II, 493-494..

29 марта (10 апреля). В письме к Ауэрбаху изъявляет согласие написать предисловие к переводу «Дачи на Рейне»: «для перевода вашего романа у меня... нет времени... но я возьму на себя редактирование его».

5 (17) апреля. Переезжает в новый дом.

П. к Полонскому от 6 апр., ПСП, 137-138.

6 (18) апреля. Сообщает Полонскому свои замечания о его поэме «Зимний путь». Неодобрительно отзывается об А. Толстом: «гр. А. К. Толстой читал мне несколько отрывков «Федора Ивановича», довольно замечательный психологический этюд — но где же драма? И притом мне его стихи просто в рот не лезут». «Работу я затеял точно довольно большую, но из времени старинного барства, которое мне хорошо известно» («Несчастливая»).

Там же.

8 (20) апреля. Пишет об усиленной работе над третьей оперой («L'ogre»). Позавчера была уже первая репетиция двух хоров. Насколько можно уже судить, это новое произведение далеко превзойдет «Dernier sorcier».

П. к Пичу, Письма к Пичу, 68.

12 (24) апреля. Возвращается в Баден после непродолжительного отсутствия. Обещает Голицыну рекомендовать Гетцелю для перевода «Князя Серебряного» А. Толстого.

Halperine-Kaminsky, 333-334.

13 (25) апреля. Сообщает Анненкову о получении 4-го тома «Войны и мира» Толстого: «Много там прекрасного, но и уродства не оберешься». Обещает при приезде в Россию «кое-что прочесть».

Р.О. 1894, II, 494-495.

17 (29) апреля. Передавая Голицыну ответ Гетцеля относительно французского издания «Князя Серебряного», предлагает представить издателю рукопись перевода.

Halperine-Kaminsky, 335.

7 (19) мая. Первая репетиция в костюмах оперетки «Бирюк» («L'ogre»).

П. К Анненкову, Р.О. 1894, II, 496.

12 (24) мая. Первое представление оперетки «L'ogre» в присутствии прусской королевы. Тургенев исполняет в ней роль Людоода.

П. к Пичу, Письма к Пичу, 69-70.

14 (26) мая. В письме к Флоберу высказывает сожаление, что не имел случая встретиться с ним в Париже.

Halperine-Kaminsky. i7—is.

3 (15) июня. Приезжает в Берлин. Завтракает с Пичем, который встречает Тургенева на вокзале. Принимает визит Ю. Лес-

синга. Видится с Ауэрбахом, Бегасом, Ю. Шмидтом. Консультируется с доктором Грезе.

П. к П. Виардо, С. М. 1912, /, 168—169.

4 (16) июня. Ауэрбах в течение трех часов рассказывает Тургеневу содержание своего романа («Дача на Рейне»). Посещает с Пичем вторично Бегаса и П. Мейергейма.

Там же, 169—171.

6 (18) июня. Приезжает в Петербург. От Берлина ехал с «маленьким» Нарышкиным. Видится с Анненковым, подробно рассказывает ему содержание оперетки «Бирюк»: «было очень трудно убедить его, что я играл великолепно».

Там же, 172—174.

7 (19) июня. Посещает Эрмитаж. Видится с г-жей Абаза. Проводит вечер с Анненковым и несколькими старыми приятелями.

Там же, 172-174.

8 (20) июня. Ведет переговоры с Иогансоном, соглашающимся взять на себя издание романсов П. Виардо с тем, чтобы выпустить их осенью.

Там же.

12 (24) июня. Приезжает в Новоселки близ Мдеиска. От Москвы ехал с И. П. Борисовым и остается на сутки в его имении. Видится с Фетом.

П. к П. Виардо, С. М. 1912, /, 174.

13 (25) июня. К вечеру приезжает в с. Спасское.

Там же.

15 (27) июня. Пишет П. Виардо о «длиннейших разговорах с управляющим» и «осмотре разных хозяйственных учреждений». Надеется вскоре приступить к литературной работе.

Там же, I, 174—176.

17 (29) июня. Сообщает П. Виардо о продолжительных беседах с бывшими крепостными: «Свобода не сделала их богаче — наоборот. Все это первое поколение должно исчезнуть, здесь тоже нужен навоз — живое удобрение». Усердно работает, подготовил почти все, что нужно сдать издателю для нового собрания «Сочинений». Представление предисловия к нему («Литературные воспоминания») отлагается до зимы.

Там же, 176—178.

18 (30) июня. В с. Спасское приезжает Борисов и ночует у Тургенева.

Там же, 178—179.

19 июня (1 июля). Усиленно работает над подготовкой нового издания «Сочинений». Продает купцам лес за 6000 р.

Там же.

23 июня (5 июля). В письме из Новоселок извиняется перед Фетом, что не может его посетить: должен 25 июня (7 июля) выехать в Москву и не решается выдержать тряску в 120 верст.

Щук. сб., VIII, 429.

Начало июля ст. ст. Выходит: «Дым. Соч. Ив. Тургенева. Изд. братьев Салаевых. (2-ое издание) М.».

Моск. Вед. от 11 июля, № 150.

8 (20) июля. Приезжает в Петербург. Припадок подагры продержал Тургенева в Москве дней десять в постели. Предисловия к роману Ауэрбаха не написал, вышлет его Стасюлевичу из Бадена в конце месяца.

П. к Стасюлевичу, Стасюлевич и его совр., III, 3.

9 (21) июля. Дата «Письма к редактору Спб. Ведомостей» - протеста против выпадов П. В. Долгорукова в его «Воспоминаниях».

XII, 328.

10 (22) июля. Выходит № 186 «Спб. Ведомостей», в нем: «Письмо к редактору».

13 (25) июля. Приезжает в Баден.

П. к Флоберу, Halperine-Kaminsky, 49—50.

20 июля (1 августа). Получив предложение мисс Батес перевести «Дворянское гнездо», запрашивает Ральстона, сохранил ли он намерение перевести этот роман.

Недра, III, 184.

21 июля (2 августа). Около этого числа к Тургеневу в Баден приезжает Пич.

П. к Ю. Шмидту, В.Е. 1909, III, 259.

25 июля (6 августа). Сообщает Ю. Шмидту сведения о раннем периоде своей литературной деятельности.

Там же.

30 июля (11 августа). Извещает Стасюлевича об окончании работы над предисловием к роману Ауэрбаха «Дача на Рейне». Приступил к переписке и через день вышлет. «Воспоминания о Белинском» могут быть доставлены только к январской книжке «Вестника Европы».

Стасюлевич и его совр., III, 3.

6 (19) августа. Пишет Кишинскому по поводу денежного долга
П. В. Успенского.

ГПБ.

9 (21) августа. Жалуется Писемскому на вялость в работе.

Новь 1886, XXIII, 185.

28 августа (9 сентября). Кончает работу над повестью «Не-
счастливая».

Пометка на рукописи, Мазон, 75.

Конец августа ст. ст. Выходят: «Пять стихотворений Лермон-
това и Тургенева, положенные на музыку Полиною Виардо
Гарсиа, Спб.», здесь впервые появляются стихотворения:
«На заре», «Разгадка», «Разлука».

Ценз. разр., 22 авг.

1 (13) сентября. Слушает в Карлсруэ «Гугенотов».

П. к Пичу от 15 сент., Письма к Пичу, 70—71.

Начало сентября ст. ст. Выходит кн. 9 «Вестника Европы», в ней:
Предисловие к роману Ауэрбаха «Дача на Рейне».

Моск. Вед. от 6 сент., № 192.

15 (27) сентября. Сообщает Полонскому об окончании пере-
писки повести «Несчастливая»: «Боюсь, не очень ли мрачна
она вышла».

ПСП, 140-141.

17 (29) сентября. Извещает Стасюлевича о получении гонорара за
предисловие к роману Ауэрбаха. «Воспоминания о Белинском»
доставит к началу декабря.

Стасюлевич и его совр., III, 4.

26 сентября (8 октября). Пишет Пичу о пребывании в Бадене
Ауэрбаха: «я должен был перевести ему мое предисловие — и
выслушать его остроумные и глубокие замечания — оно
появится в печати. (Я ведь просто скопировал немецкий
оригинал)». Либретто новой оперетты («Le miroir») почти
установлено, один хор уже, написан. Одобряет намерение
Ральстона перевести Крылова: «Это без сомнения один из
наиболее самобытных и оригинальных наших писателей».

Письма к Пичу, 74—75; п. в Ральстону, Недра, III, 184—186.

5 (17) октября. Представление оперетты в доме Тургенева в
присутствии прусских короля и королевы, кронпринца и
кронпринцессы, великого герцога и герцогини баденских.

П. к Пичу от 29 окт., Письма к Пичу, 76—77.

6 (18) октября. Благодарит Шмидта за его статью в «Preussische Jahrbucher» (Bd. XX) — «Iwan Turgenjew». Находит ее очень меткой.

В.Е. 1909, III, 259-260.

8 (20) октября. Пишет Авдееву о работе над «Литературными воспоминаниями».

Р. Ст. 1902, IX, 494-495.

17 (29) октября. Отказывает Пичу в высылке либретто оперетки, так как оно имеется только в одном экземпляре и будет необходимо при повторении спектакля 19 (31) октября. Предисловие к «Даче на Рейне» Ауэрбаха должно появиться в «Allgemeine Augsburg Zeitung». «Ауэрбах им доволен и постоянно цитирует места из него. ..Боюсь только ужасно, как бы дело не обнаружилось. — Но тогда я буду опровергать это с полным хладнокровием».

Письма к Пичу, 76—77

20 октября (1 ноября). Пишет Милютиной об окончательной отделке «Несчастной»: «Я переписываю свою повесть, многое переделал, выкинул драчуна Цилипдрова». Предполагает через несколько дней выехать в Париж.

Р. Ст. 1894, I, 179.

3 (15) ноября. Посылает Анненкову рукопись «Несчастной» Просит, в случае если будет устроено чтение повести, пригласить Кавелина, «чтобы он убедился, что я последовал его совету и выкинул целое лишнее лицо. Переписывая вторично эту повесть, я еще сделал много изменений». Поручает договориться о печатании «Несчастной» с Катковым или, в случае его отказа, со Стасюлевпчем.

Р. О. 1894, II, 496-497.

4 (16) ноября. Около этого числа выезжает в Париж, где Тургенева ждет его дочь, Полина. В Париже читает Щербаню «Несчастную», видится с г.р. Киселевым. «Утром дела, комиссии, а вечером театр Оффенбаха на каждом шагу и прочие безалаберности».

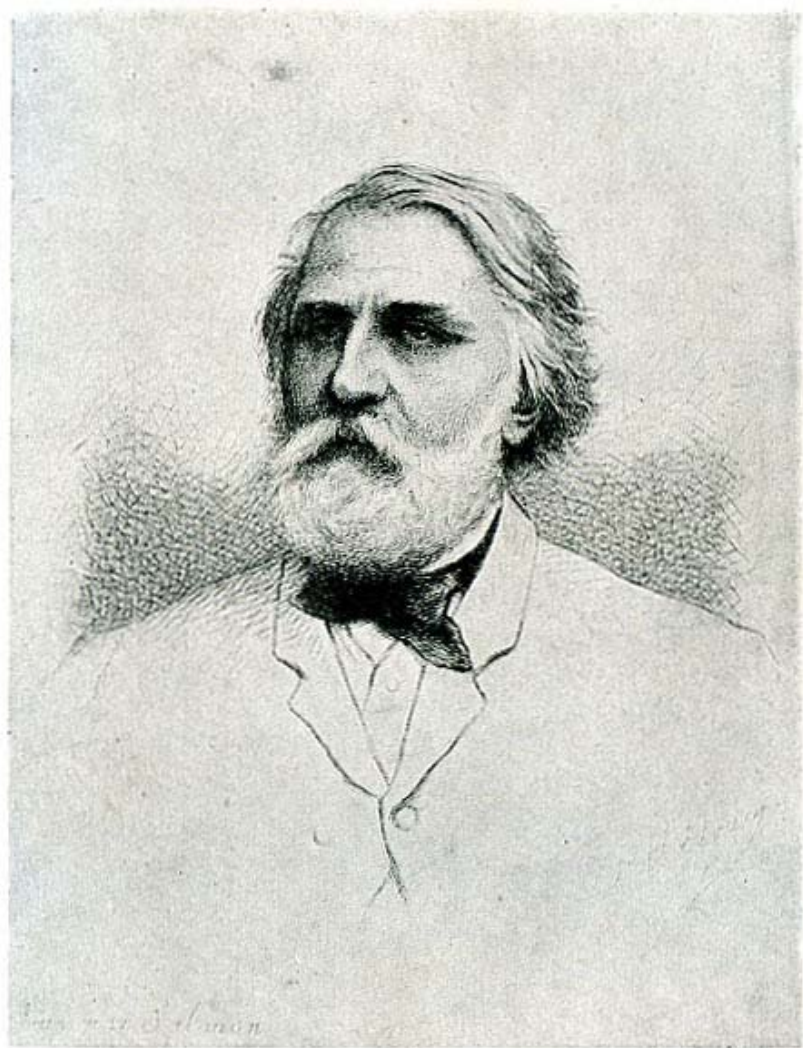
Щербань, Р. В. 1890, VIII, 24; п. к Борисову от 6 нояб., Шук. сб., VIII, 396—397; п. к Милютиной от 19 нояб., Р. Ст. 1884, I, 179-182.

Между 5 и 11 (17 и 23) ноября. Проводит один день в Круассе у Флобера, который знакомит Тургенева с написанными главами «Воспитания чувства».

П. к Флоберу от 24 ноября, Halperine-Kaminsky, 51—52; п. Флобера к Ж. Санд, Correspondance entre G. Sand et G. Flaubert, 144.

12 (24) ноября. Вследствие полученных известий из Бадена уезжает из Парижа сначала в Баден, затем в Карлсруэ.

Halperine-Kaminsky, 51—52; ср. п. к Сент-Беву от 23 нояб. там же, 170; п. к Борисову от 16 нояб., Шук. сб., VIII, 396—397.



И. С. ТУРГЕНЕВ
С гравюры Годуна 1868 г.

10 (28) ноября. В письме из Карлсруэ просит Анненкова опровергнуть слухи, что новая повесть («Несчастливая») направлена против славянофилов. Просит Борисова зайти в Москве к Салаеву и передать, что портрет к изданию «Сочинений» заказан «у первого парижского гравера» Е. Недоип и что «Воспоминания» приводятся к окончанию. Поселяется в Карлсруэ вследствие переезда Впардо: «мне без них было бы в Бадене просто жутко».

Р. О. 1894, II, 497-498, п. к Борисову, Щук. сб., VIII, 396—397.

19 ноября (1 декабря). Прочтя в лондонской «Пэлль-Мэлль Газет» статью о переводе «Дыма», посылает через Ральстона «несколько слов протеста по адресу издателя газеты». «Не скрою, как мне прискорбно видеть себя перед английской публикой судимым таким образом. Быть русским, - это еще не значит представлять из себя материал для изучения in anima vili».

П. к Ральстону, Недра, III, 186-187.

5 (17) декабря. В лондонской «Pall Mall Gazette» появляется письмо Тургенева с протестом против искаженного перевода «Дыма» — «Smoke or Life in Baden-Baden».

16 (28) декабря. Пишет Полонскому о работе над «Литературными воспоминаниями»: «Мысленно переживаю давно прошедшее... Иногда грустно становится — а иногда приятно... но и приятность эта не без грусти...»

ПСП, 145-146.

24 декабря (5 января). Предупреждает Анненкова о скорой отсылке «Воспоминаний о Белинском»: «Прочтите со вниманием и скажите свое мнение: не нужно ли будет дополнить или что». Получил от редакции «Русского Вестника» 1500 р. сер. «в счет будущего». Рассказом («Несчастливая») мало интересуется: «ведь т-те Виардо нашла, что это самое безобразное изо всего, мною написанного». Просит Пича выправить немецкий перевод «Истории лейтенанта Ергунова». Состоится первый музыкальный вечер у П. Виардо.

Р. О. 1894, II, 498-499; Письма к Пичу, 80-81.

29 декабря (10 января). Посещает А.М. Жемчужникова в Штутгарте.

П. к Жемчужникову от 8 янв., Р. М. 1914, I, 129.

1868 годам датирован очерк «Вместо вступления» (к «Литературным и житейским воспоминаниям»).

1869

Первая половина января ст. ст. Выходят тома 2, 3, 4 и 5 «Сочинений И. С. Тургенева».

Моск. Вед. 26 янв., № 21; ср. п. к Анненкову от 13 янв. Р. О. 1894, III, 20—21.

3 (15) января. Просит Пича взять на себя просмотр и исправление немецкого перевода «Отцов и детей» для рижского издателя Бере.

Письма к Пичу, 81-85.

12 (2А) января. Пишет Борисову о медленном ходе работы над «Литературными воспоминаниями». Прочел в первой книжке «Вестника Европы» начало романа Гончарова («Обрыв»): «мне даже страшно сказать, до какой степени я разочарован». Участвовал в великогерцогской кабаньей охоте и убил одного кабана. Благодарит Галахова за присланную книгу: «прочту ее с тем живым, интересом, который всегда возбуждают во мне ваши полезные и поучительные труды».

Щук. сб., VIII, 397—398; п. к Анненкову, Р. О. 1894, III, 19—20; ПСП, 148—149.

13 (25) января. В письме к Флоберу высказывает отвращение к предпринятой работе над «Литературными воспоминаниями»: «не могу отступить, но когда кончу ее, то с облегчением скажу: уф!» Просит Анненкова написать для московских и петербургских изданий сочувственную статью об «Альбоме романсов» П. Виардо.

Halperine-Kaminsky, 52-53 Р. О. 1894, III, 20—21.

17 (29) января. Присутствует в Карлсруэ на первом представлении «Мейстерзингеров». Приглашает к себе на этот день А. Жемчужникова.

П. к Жемчужникову от 21 янв., Р. М. 1914, I, 130.

20 января (1 февраля). Последний раз ходит на охоту и принимается вплотную за литературную работу: «Салаев уже начинает приходить в отчаяние».

П. к Борисову от 12 февр., Щук. сб., VIII, 398—399.

22 января (3 февраля). В письме к Ральстону отзывается сочувственно о его переводе басен Крылова: «Он великолепен и не оставляет желать лучшего ни в смысле перевода, ни с точки зрения издания». Благодарит Пича за согласие выправить перевод «Отцов и детей» и дает ему все полномочия: «Если хотите, можете женить Базарова на Одинцовой; я не буду протестовать».

Недра, III, 188—189; Письма к Пичу, 85—86.

24 января (5 февраля). Сообщая Ханькову список отдельных изданий Французских переводов своих произведений, просит приобрести их для Ю. Шмидта.

Еж. Соч. 1901, XII, 303-304.

Конец января ст. ст. Выходит кн. 1 «Русского Вестника», в ней: повесть «Несчастливая».

Моск. Вед. от 1 февр., № 26.

2 (14) февраля. В ответ на запрос Ральстона сообщает ему план нового издания «Сочинений», пять томов которого (тт. 2, 3, 4, 5 и 6) уже вышли.

Недра, III, 189-190.

7 (19) февраля. Приезжает на короткий срок в Баден-Баден.

Пометка на тетради, Мазон, 78; ср. п. к Борисову от 12 февр. ст. ст., Щук. сб., VIII, 398—399.

9 (21) февраля. Посылает Анненкову из Карлсруэ «Воспоминания о Белинском». Читает продолжение «Обрыва»: «волосы у меня вылезают от скуки... все лица кажутся мне общим местом, а Гончаров — какой-то бог и царь и поэт общего места».

Р. О. 1894, III, 21—22.

12 (24) февраля. Работает над вторым очерком «Литературных воспоминаний», «предметом которого будут Аксаков и славянофилы». Посылает Пичу предисловие к немецкому изданию «Отцов и детей»: «придайте ему более немецкий вид и отправьте... в Рудольштадт». Сообщает о данном редакции немецкого журнала «Салон» обещании предоставить небольшой неизданный рассказ. Герцог веймарский просит поставить оперетту «Последний колдун» в Веймаре 27 марта (8 апреля).

П. к Борисову, Щук. сб., VIII, 398—399; Письма к Пичу, 87—91.

15 (27) февраля. Приступает к работе над повестью «Степной король Лир».

Пометка на рукописи, Мазон, 75.

18 февраля (2 марта). Пишет Боткину о работе над «Литературными воспоминаниями», «которые в виде четырех или пяти отрывков составят нечто вроде предисловия к новому изданию «Сочинений».

Боткин и Тургенев, 275-276.

20 февраля (А марта). Извиняется перед Полонским, что до этих пор не прочел его «Признаний Сергея Чалыгина». Неодобрительно отзываясь о романе Гончарова: «Вторая часть «Обрыва», конечно, лучше первой — но и тут длины нестерпимые».

ПСП, 150-152.

- 22 февраля (6 марта). На этот день предполагал съездить в Баден-Баден. *Гам же.*
- 24 февраля (8 марта). Пишет Анненкову о намерении выступить, при проезде через Петербург, на чтении в пользу Литературного Фонда с двумя отрывками: «Воспоминания о славянофилах» и «По поводу Отцов и детей»: «Вот когда они рассердятся». *Р. О. 1894, III, 22—23.*
- 27 февраля (11 марта). В письме к Полонскому жалуется на молчание критики и по поводу повести «Несчастливая». «Я очень хорошо понимаю, что мое постоянное пребывание за границей вредит моей литературной деятельности, да так вредит, что, пожалуй, и совсем уничтожит: но и этого изменить нельзя». Просит Кишинского навести юридического характера справки, необходимые при работе над повестью («Степной король Лир»). Посылает Герцену вырезку из «Кельнской газеты», советует опровергнуть слух о его переписке со священником Раевским. *ПСП, 154-155; ГПБ; Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 200-202.*
- Февраль ст. ст. Дата «Формулярного списка лиц нового рассказа» («Степного короля Лира»). *Пометка на рукописи, Мазон, 79.*
- 2 (14) марта. Протестует против предположения Пича, что «История лейтенанта Ергунова» была написана по-французски: «Ергунов появился по русски и в русском журнале на целый год раньше, чем в *Revue des deux Mondes*. Повторяю: я никогда не написал ни одного печатного слова на другом языке». Предполагает предложить Бере для второго томика немецкого издания сочинений «не новую... повесть, а Рудина или Анчар» («Затишье»). *Письма к Пичу, 93-94.*
- 4 (16) марта. Посылает Пичу для перевода и помещения во второй части немецкого издания «Сочинений» французский текст «История лейтенанта Ергунова». *Там же, 94.*
- 5 (20) марта. Сообщает Случевскому, работавшему во «Всемирной Иллюстрации», краткие биографические сведения. *Щук. сб., VII, 323.*
- 9 (21) марта. Предупреждает Флобера о ирредиагаемой поездке в Париж. *Halperine-Kaminsky, 53.*
- 12 (24) марта. Выезжает в Париж, куда должен приехать на следующий день. *Там же; ср. п. к Борисову, Щук. сб., VIII, 400-401.*

15 (27) марта. Бартенева благодарит Тургенева за обещание дать «Воспоминания о Плетневе» в «Русский Архив».

П. Бартенева к Тургеневу, ИРЛИ.

16 (28) марта. Обедает у Н. Тургенева, «у него в доме мною гордятся, мои слова принимаются, как изречения Евангелия».

П. к П. Виардо от 29 марта, Р. М. 1912, I, 115.

17 (29) марта. Сообщает П. Виардо о свидании с Литтре, Сент-Бевом, Флобером. Обедает с Флобером и Сандом у Гюссенов.

Там же.

18 (30) марта. Присутствует вместе с Флобером и Сандом на исполнении «Patrie».

Там же.

19 (31) марта. На этот день предполагает съездить в Ружемон к дочери Полине.

Там же

22 марта (3 апреля). Просит А. Тургенева найти переписчика и скопировать три фельетона газеты «Le Nord» с переводом рассказа «Собака». Во время пребывания в Париже Тургенев встречается со Щербанем.

Т. и его время, 228—229; Щербань, Р. В. 1890, VIII, 24.

23 марта (4 апреля). Возвращается из Парижа в Карлсруэ—

П. к А. Жемчужникову, Р. М. 1914, 131.

25 марта (6 апреля). Приезжает в Веймар.

«Первое представление оперы г-жи Виардо в Веймаре», XII 340.

27 марта (8 апреля). Первая постановка на Веймарском театре оперетты П. Виардо «Последний колдун».

Там же, 333.

30 марта (11 апреля). Вторичное исполнение на сцене Веймарского театра оперетты «Последний колдун».

Там же, 341.

1 (13) апреля. Выходит кн. 4 «Вестника Европы», в ней: «Воспоминания о Белинском». Возвращается из Веймара в Карлсруэ.

Моск. Вед. от 2 апр., № 12; п. к Жемчужникову от 14 апр., Р. М. 1914, I, 131.

2 (14) апреля. В письме к Ральстону высказывает желание, чтобы г-н Бентлей выбрал какую-нибудь другую вещь, а не «Несчастную», которую отказался дать для Французского перевода и которая не понравится английской публике.

Недра, III, 190—191.

3 (15) апреля. Переезжает из Карлсруэ в Баден-Баден.

П. к Жемчужникову от 14 апр. н. ст., Р. М. 1914, I, 131.

8 (20) апреля. Извещает Стасюлевича о получении гонорара за «Воспоминания о Белинском».

Стасюлевич и его совр., III, 5.

11 (23) апреля. Дата статьи «Первое представление оперы г-жи Виардо в Веймаре».

XII, 342.

14 (26) апреля. Пишет Борисову об упорной работе. Предполагает через месяц «шмыгнуть в Московию».

Щук. сб., VIII, 401-402.

20 апреля (2 мая). Узнав из «Спб. Ведомостей» о выпаде Краевского, просит Полонского прислать номер «Голоса» с рецензией о «Воспоминаниях о Белинском»: «Я этого ожидал и не удивляюсь; нахожу также весьма естественным, что он меня ругает; но он заподозривает *справедливость* моих слов: против этого я, может быть, найду нужным протестовать».

ПСП, 158.

23 апреля (6 мая). Выходит № 110 «Спб. Ведомостей», в нем. «Первое представление оперы г-жи Виардо в Веймаре».

27 апреля (9 мая). Благодарит Анненкова за помещение письма о «Первом представлении оперы г-жи Виардо» в «Спб. Ведомостях».

Р. О. 1894, III, 22—24.

2 (14) мая. Дата неопубликованного в газете «Письма в редакцию Спб. Ведомостей» с протестом против выпадов Краевского по поводу «Воспоминаний о Белинском». Посылает письмо через Анненкова: «Не могу же я оставить на себе нарекания, что я лжец, и что Краевский давал мне деньги, не надеясь на возвращение их».

Там же, 24.

5 (17) мая. Сообщает Полонскому о скором окончании работы над «Литературными воспоминаниями». Благодарит за присылку двух томов «Сочинений» Полонского. «Письмо мое о Веймаре — конечно реклама, но реклама о вещи, которую я считаю прекрасной, но находить *бестактным* — что после 25-летнего знакомства я в *первый раз* произнес имя г-жи Виардо в таком деле, которое совершилось воочию всех — это превосходит даже мои ожидания».

ПСП, 158-160.

7 (19) мая. Благодарит П. Гейзе за присылку его сборника «Моральные новеллы». Посылает ему, со своей стороны, немецкий перевод «Отцов и детей».

П. и Р. 1925, VII, 100-101.

11 (23) мая. Соглашаясь с доводами Анненкова, просит его не публиковать «Письма в редакцию» о Краевском.

Р. О. 1894, III, 26.

Середина мая ст. ст. Выходит том 7 «Сочинений И. С. Тургенева».

Моск. Вед. от 17 мая, № 106.

18 (30) мая. Советуя А. Жемчужникову издать собрание своих стихотворений, не рекомендует обращаться к Некрасову: «Вы, кажется, не нуждаетесь в его деньгах, а он непременно или надует вас, или напакостит вам».

Р.М. 1914, I 132.

19 (31) мая. Посылает Пичу, Ю. Шмидту и Фрейтагу только что вышедший сборник своих повестей во французском переводе «Nouvelles Moscovites».

Письма к Пичу, 96-97.

20 мая (1 июня). Сообщает Пичу о своей работе, совместно с П. Виардо, над новой оперой: «в конце этого месяца может быть дано будет первое представление». Закончил просмотр корректуры немецкого перевода «Истории лейтенанта Ергунова».

Там же.

22 мая (3 июня). Сообщает Пичу свои соображения об «Отцах и детях» и просит внести их в предложенную Пичем статью о романе: «Если вы исполните мою просьбу, то сделайте это поскорее — чтоб перевод наиболее важных мест я мог напечатать, как приложение к моим литературным воспоминаниям».

Письма к Пичу, I 97-98.

24 мая (5 июня). Просит Анненкова возмозшо скорее прислать копию письма о смерти Гоголя в «Московских Ведомостях». Сообщает о сердечном припадке, вынудившем обратиться к доктору: «он... объявил мне, что у меня болезнь в сердце и прописал... совершенную диету и невозмутимый покой». Принужден, вследствие этого, отказаться от поездки в Россию.

Р. О. 1894, III, 26-27.

8 (20) июня. Музыкальный утренник П. Виардо в присутствии королевь.

П. к Пичу от 21 июня, Письма к Пичу, 99—100.

9 (21) июня. Благодарит Пича за быстрое исполнение просьбы относительно статьи об «Отцах и детях» в «Vossische Zeitung»: «нужное место я уже использовал».

Там же.

¹ Датировка письма исправляется.

- 17 (29) июня. Консультируется в Гейдельберге с доктором Фридрихом
- П. к Борису от 18 июня, Щук. сб., VIII, 403-404.*
- 18 (30) июня. Сообщает Борису о вынужденном болезненным состоянием окончательном отказе от поездки в Россию. «Какие во мне литературные замыслы бродили — правда, они сильны не были — и те замерли». Работу над «Литературными воспоминаниями» еще не закончил.
- Там же.*
- 23 июня (5 июля). Извещая Стасюлевича о получении оттисков «Воспоминаний о Белинском», обещает прислать ему «к началу зимы» повесть («Степной король Лир»).
- Стасюлевич и его совр., III, 6.*
- 3 (15) июля. Приступает к работе над рассказом «Странная история».
- Пометка на рукописи, Мазон, 78.*
- 11 (23) июля. В письме к А. Жемчужникову дает резкий отзыв о «Войне и мире»: «Л. Толстого Война и мир я прочел, есть вещи гениальные, есть возмутительные. — В своем поклонении бессознательному невежеству... он скоро дойдет до апофеоза Ивана Яковлевича, Московского юродивого».
- Р. М. 1914, I, 133.*
- 13 (25) июля. Дает Ч. Дильку рекомендательное письмо к Кавелину.
- Р. М. 1892, X, 6.*
- 17 (29) июля. Кончает работу над рассказом «Странная история». В письме к Стасюлевичу опровергает слух о якобы прочтенных у Киселева главах из романа: «Никакого романа не только не писал, но даже мысленно не начал. — Написано у меня около трети небольшой повести («Степной король Лир»), которую готов поместить в январской или Февральской книжке «Вестника Европы».
- Пометка на рукописи, Мазон, 78; Стасюлевич и его совр., III, 7.*
- 21 июля (2 августа). Приглашает к себе в Баден Фридендера и Ральстона.
- В.Е. 1909, IV, 653; Недра, III, 191-192.*
- 30 июля (11 августа). В письме к Борису выражает недоумение по поводу предпринятой А. Толстым работы над «Борисом Годуновым»: «Изумительна настойчивость этого добрейшего, но скучнейшего писателя, достойная лучшей участи». Извещает о приезде П. Милютин.
- Щук. сб., VIII, 404 — 405.*

9 (21) августа. Благодарит Вучетича за присылку сербского перевода «Дыма».

— *Лит. Вест. 1901, IV, 23-24.*

17 (29) августа. Около этого Дня приезжает в Мюнхен к первому представлению «Золотого Руна» Вагнера. В виду отмены спектакля, присутствует только на генеральной репетиции. «Музыка и текст равно невыносимы».

П. к Борису от 21 авг., Щук. сб., VIII, 405—406.

18 (30) августа. Посылает П. Гейзе второй томик своих сочинений на немецком языке («Ausgewalte Werke. Mitau»). Не знает точно, будет ли иметь возможность «заглянуть сегодня к П. Гейзе». «Если я вас больше не увижу, позвольте сказать вам, как меня обрадовало паше краткое свидание».

П. и Р. 1925, VII, 102.

10 (22) сентября. Сообщает Анненкову, что рассказ. «Странная история» появится первоначально в немецком переводе в журнале «Салон». Вышлет на-днях рукопись рассказа и просит продать его Стасюлевичу «конечно за уменьшенную плату». В Бадене встречается с Н. Милютиным, Арапетовым, Самаринным, «но все это разъедется на днях».

Р. О. 1894, III, 27-28.

Сентябрь н. ст. У Тургенева в Бадене гостят Пич и Фридлендер.

В. Е. 1906, X, 820.

20 сентября (2 октября). Отправляет последний отрывок «Литературных воспоминаний» Салаеву: «как это все куцо, неловко, неразвито. А главное — как этот вздор утомляет меня. Как неохотно я приплетал строку к строке. Решительно я таких вещей больше писать не буду». Отрывок о славянофилах остался незаконченным — надеется обработать его в течение зимы и поместить в «Вестнике Европы».

П. к Авдееву от 21 сент., Р. Ст. 1902, IX, 495—496; п. к Борису от 25 сент., Щук. сб., VIII, 406—407.

21 сентября (3 октября). Отказывается от сотрудничества в предположенном Авдеевым журнале. Благодарит Галахова за доставленные замечания о «Воспоминаниях о Белинском», приведет их в заключении статьи.

П. к Авдееву, там же; Тургенев, сб. Центрархива, 57-58.

25 сентября (7 октября). Возобновляет работу над «довольно большой повестью» («Степной король Лир»).

П. к Полонскому, ПСП, 164—165.

- 14 (26) октября. Просит Герцена прислать один номер «Nazione» с переводом «Дыма» — «для куриоза».
Письма Кавелина и Тургенева к Герцену, 204 -205.
- 22 октября (3 ноября). Сообщает А. Жемчужникову о смерти Боткина: «человек очень замечательный: несмотря на многие недостатки — русский тип».
Р.М. 1914, I, 133-134.
- 25 октября (6 ноября). Пишет Апненкову о получении письма от Плетневой по поводу отрывка «Литературный вечер у Плетнева»: «выходит, что я оклеветал Плетнева, усомнился в его учености и неустрашимости». Надеется, что ответное письмо ее успокоит.
Р. О. 1894, III, 29.
- Октябрь ст. ст. Выходит 10-я тетрадь «Русского Архива», в ней: «Литературный вечер у Плетнева».
- 30 октября (11 ноября). Посылает Фридлиндеру немецкий перевод «Странной истории», сделав к нему несколько дополнений, «пришедших в голову» при переписке оригинала для отсылки в Петербург.
В. Е. 1909, IV, 654.
- 8 (20) ноября. Просит Вучетича прислать сербскую грамматику и лексикон для ознакомления с сербским языком.
Лит. Вестн. 1901, IV, 24 — 25.
- 9 (21) ноября. Сообщает Полонскому о намерении написать о нем критический фельетон и послать в «Спб. Ведомости».
ПСП, 165-167.
- 11 (23) ноября. «Генеральная охота» на наняемом Тургеневым участке. В охоте принимало участие восемь человек.
П. к Борисову от 13 ноября, Щук. сб., VIII, 407 — 408.
- 14 (26) ноября. Посылает Писемскому статью о нем Френкеля.
Новь 1886, XXIII, 187.
- 18 (30) ноября. Дата вступительной заметки к публикации «Образчик старинного крючкотворства».
XII, 288.
- 27 ноября (9 декабря). Возвращается из недельной поездки в Веймар.
П. к Фету от 29 нояб., Фет, Мои воспом., II, 207—208.
- Вторая половина ноября ст. ст. Выходит том I «Сочинений» И. С. Тургенева. В нем впервые появляются очерки:

«Вместо вступления», «Гоголь», «По поводу «Отцов и детей». Выходит романс П. Виардо на слова перевода Тургенева «Ночь и день» (ценз. разр. 15 ноября).

П. к Анненкову, Р. О. 1894, III, 50-51.

4 (16) декабря. Получает из Москвы четыре полных экземпляра «Сочинений». Прочел на днях «Признания Сергея Чалыгина» Полонского — «вещь отличную, замечательную, без сомнения лучшую изо всего того, что он написал в прозе».

Там же.

5 (17) декабря. В письме к Борису сообщает о намерении напечатать статью об Аксаковых и славянофилах в «Вестнике Европы» в следующем году.

Щук. сб., VIII, 408-409.

12 (24) декабря. Выезжает из Баден-Бадена в Веймар для устройства переселения туда семейства Виардо и своего собственного. Из Веймара едет на пять дней в Берлин.

П. к Жемчужникову, Р. М. 1914, I, 134; п. к Фету от 21 дек., Щук. Сб., VIII, 431.

14 (26) декабря. В письме из Веймара предупреждает m-me Пич о своем прибытии в Берлин на следующий день.

Письма к Пичу, 100.

19 (31) декабря. Возвращается в Баден-Баден. Получает письмо Анненкова с вложенным в него напечатанным в «Голосе» обратным переводом с немецкого «Странной истории»: «Я привык ко всем безобразиям, а и меня передернуло. И что за гнусный семинарист переведил!»

П. к Анненкову, Р. О. 1894, III, 31.

21 декабря (2 января). Дата «Письма к редактору» «Вестника Европы» — протеста против помещения в «Голосе» обратного перевода с немецкого «Странной истории». Извещая Стасюлевича о появлении перевода этой вещи, отданной в «Вестник Европы», предлагает в виде компенсации другую повесть, которую надеется доставить к Февралю («Степной король Лир»).

XII, 385; Стасюлевич и его совр., III, 7.

24 декабря (5 января). Обещает Полонскому в течение недели выслать критическую статью о нем в редакцию «Спб. Ведомостей»: «Первая половина уже написана, а вторая — вся готова в голове».

ПСП, 167-168.

30 декабря (11 января). Посылает через Аниеекова в редакцию «Спб. Ведомостей» статью о поэзии Полонского. «Статейка вышла довольно жиденькая; я половины не сказал того, что хотел».

П. к Полонскому от 4 янв. 1870, ПСП, 169-170.

31 декабря (12 января). Выезжает из Баден-Бадеиа на неделю в Париж.

Там же.

В 1869 году выходит в Митаве немецкий перевод «Отцов и детей» с предисловием Тургенева: «Vater und Sohne, von Ivan Turgenjew Autorisierte Ausgabe mit einem Vorwort des Verfassers. E. Behre's Verlag».

1870

Начало января ст. ст. Выходит кн. 1 «Вестника Европы», в ней: «Странная история» и «Письмо к редактору»—протест против помещения в «Голосе» перевода «Странной истории» с немецкого текста.

Моск. Вед. от 8 янв., № 5.

2 (14) января. Сообщая Стасюлевичу о приезде в Париж «по делам на несколько дней», обещает выслать рукопись «Степного короля Лира» через месяц. Завтракает с Герценом. В одни из ближайших дней видится с Ж. Сайд.

Стасюлевич и его совр., III, 81; п. Герцена к Озареву, Герцен, Полн. собр. соч., XXI, 554; п. к Анненкову от 10 янв., Р. О. IV, 511-512; п. Ж. Сайд к Флоберу, Correspondance entre G. Sand et Flaubert, 199.

3 (15) января. Посещая заболевшего воспалением легких Герцена, видится с ним последний раз перед его смертью.

П. к Анненкову от 10 янв., Р. О., 1894, IV, 511-512.

7 (19) января. Присутствует ири объявлении смертного приговора и при казни Тропмана, получив приглашение через Дюкана. В тот же день выезжает из Парижа в Баден.

П. к Анненкову, там же, «Казнь Тропмана», XI, 500; Спб. Вед. от 11 янв., № 11.

8 (20) января. Выходит № 8 «Спб. Ведомостей», в нем: «Письмо к редактору» (о поэзии Полонского).

10 (22) января. Узнает о смерти Герцена. Сообщает Анпенкову о своем присутствии на казни Тропмана. «Я начал уже нисьмо к вам, в котором рассказываю подробно, и которое вы потом, если вздумаете, можете напечатать в «Спб. Ведомостях».

П. к Анненкову, Р.О. 1894, IV, 511-512.

13 (25) января. В письме к Авдееву возражает иротив обвинений в мистицизме, вызванных появлением повестей «Призраки», «Истории лейтенанта Ергунова» и «Странная история»: «могу вас уверить, что меня исключительно ин тересует одно: ФИЗИОНОМИЯ жизни и правдивая ее передача, а к мистицизму во всех его формах я совершенно равнодушен и в фабуле «Призраков» видел только возможность про вести ряд картин».

Р. Ст., 1902, IX, 496-497.

18 (30) января. Благодарит Вучетича за присылку сербского словаря. Сообщает Флоберу о появлении в «Вестнике Европы» пересказа романа «Воспитание чувства».

Лит. Вестн. 1901, IV, 25; Halperine-Kaminshy, 53-54.

26 января (7 февраля). Уезжает из Баден-Бадена в Веймар.

П. к Ханькову, Еж. Соч. 1901, XII, 305-306.

27 января (8 февраля). В письме к Анненкову из Веймара со общает о работе над повестью («Стенной король Лир») и «отрывком» об Аксаковых и славянофилах, который надеется закончить и выслать раньше повести: «вы мне скажете, печатать ли его или нет. За изысканнейшую вежливость этого отрывка ручаюсь заранее». Прочел в № 2 «Отеч. Зап.» «Историю одного города» Салтыкова «и хохотал до чихоты. Он — нет, нет, да и заденет меня; но это ничего не значит: он прелестен». Пробовал читать стихи Некрасова в «Отеч. Зап.»: «невозможно. Один размер наводит тоску. И это—поэзия!»

Р. О. 1894, IV, 512—513.

Вторая половина января ст. ст. Выходит кн. 1 «Русского Архива», в ней: «Образчик старинного крючкотворства».

Моск. Вед. от 28 янв. № 22.

5 (17) февраля. Сообщает Пичу о неудачной постановке в Карлсруэ оперетты, вызвавшей нападки на П. Виардо и особенно на Тургенева, как автора либретто.

Письма и Пичу, 104 — 106.

8 (20) февраля. Пишет Флоберу, что статья Ю. Шмидта о «Воспитании чувства» еще не появилась в «Preussische Jahrbucher» и обещает передать Ю. Шмидту просьбу о высылке статьи о «Мадам Бовари».

Halperine-Kaminshy, 55-56.

9 (21) февраля. Извещает брата Н. С. Тургенева, что описание казни Тропмана появится во «Всемирной Иллюстрации».

Р. Ст. 1885, VIII, 331 —332.

26 февраля (10 марта). В письме к Стасюлевичу объясняет задержку в высылке обещанной повести расширением замысла. «Степной король Лир» из небольшой повести, какую я его задумал, превращается в большую... листов в 5 печатных слишком». Вышлет к концу марта.

Стасюлевич и его совр., III, 8 — 9.

21 марта (2 апреля). Кончает работу над повестью «Степной король Лир». Обещает прочесть ее Ханыкову, Н. Тургеневу и Милютину во время пребывания в Париже, в начале мая. Просит Ханыкова зайти в редакцию «Revue des deux Mondes» и получить гонорар Тургенева.

Пометка на рукописи, Магон, 75; Еж. Соч. 1901, 306-307.

22 марта (3 апреля). Просит Полонского выслать статью Стебнийкого о Бенни.

ПСП, 171-172.

1 (13) апреля. Запрашивает Борисова о техническом названии скрепленных в виде треугольника стропил. Сообщает, что окончил и «почти уже переписал» большую повесть («Степной король Лир»).

Щук. сб., VIII, 414-415.

4 (16) апреля. Благодарит Полонского за доставку фельетонов Стебницкого (Лескова) о «Загадочном человеке» (А. Бенни). Сообщает Пичу о намерении Бере выпустить 4-м томиком «Сочинений» «Накануне». Рукопись перевода прочел, исправив в нем больше 300 ошибок. Просит Пича взять на себя правку корректуры.

ПСП, 175, Письма к Пичу, 111-113.

12 (24) апреля. Приступает к работе над статьей «Казнь Тропмана».

Пометка на рукописи, Магон, 76.

18 (30) апреля. Кончает работу над статьей «Казнь Тропмана».

Там же.

17 (29) мая. В письме из Берлина извещает Анненкова о выезде в Россию. Просит на 21 мая (2 июня) назначить у Стасюлевича чтение статьи «Казнь Тропмана», немецкий перевод которой уже продан с разрешением опубликовать его после появления подлинника.

Р. О. 1894, IV, 513.

21 мая (2 июня). Приезжает в Петербург. В записке к Стасюлевичу просит назначить свидание для переговоров о публикации статьи «Казнь Тропмана».

П. к Борисову. Щук. сб., VIII, 415; Стасюлевич и его совр., III, 9.

- 23 мая (4 июня). Просит Стасюлевича отложить обед до следующего дня, когда сможет присутствовать и Анненков. Просит прислать корректуру статьи о Тропмане.
Там же.
- 27 мая (8 июня). Посылает Стасюлевичу с К. Н. Модзалевским тщательно выправленную корректуру статьи о Тропмане.
Там же, 9—10.
- 29 мая (10 июня). Выезжает из Петербурга в Москву. В Петербурге видел «много любопытных вещей на выставках, в суде и т. п.». Читал у А. Толстого повесть «Степной король Лир»: «успех она имела умеренный и я сам увидел необходимость произвести значительные исправления». Виделся с В. Жемчужниковым, Полонским, Стасовым.
П. к Кашинскому от 30 мая, ГПБ; п. к Жемчужникову от 5 июня, Р. М. 1914, I, 135; п. к Полонскому от 3 июня, ПСП, 175—176.
- 1 (13) июня. Выходит кн. 6 «Вестника Европы», в ней: «Казнь Тропмана».
Моск. Вед. от 2 июня. № 137.
- 2 (14) июня. Приезжает в Спасское вместе с Ральстоном, остающимся у Тургенева «дней десять».
П. к Жемчужникову от 5 июня, Р. М. 1914, I, 135; Воспоминания Ральстона, Иностр. критика о Т., 194.
- 4 (16) июня. Приступает «усердно» к работе. Сообщает Маслову о продаже 53 десятин земли. Предупреждает, что оставленные у Маслова акции куплены для Клавдии Виардо и должны быть ей отданы в случае смерти Тургенева.
ПСП, 176-177.
- 5 (17) июня. В письме к А. Жемчужникову жалуется на падение популярности: «не совсем легко передать словами, до какой степени я нелюбим нынешним поколением — на каждом шагу приходится невольно наткаться на изъявление то ненависти, то даже презрения».
Р. М. 1914, I, 135.
- 12 (24) июня. Присутствует вместе с Ральстоном на съезде мировых судей.
Фет, Мои воспом., II, 216—217.
- 14 (26) июня. Устраивает праздник для спасских крестьян. У Тургенева гостят Борисов, Фет, Ральстон.
Там же.
- 15 (27) июня. Пишет Аннепкову о переработке «Степного короля Лира»: «Вы совершенно верно угадали, что мотивация, внесенная мною в «Короля Лира», относится к его решению поделить имение; разорение должно быть следствием

вспышки, и так и осталось. Но я столько переделал, что вам пожалуй, придется подвергнуться вторичной согвее чтения».

Р. О. 1894, IV, 514.

16 (28) июня. Сообщает Полонскому об окончании работы по исправлению «Степного короля Лиры». Жалуется на расхождение с Фетом: «Кроме рассуждений Фета, я еще никаких безобразий не встречал. — Он страшно обрюзг, все еще пишет стихи, а главное — врет чушь несуразную».

ПСП, 177-178.

20 июня (2 июля). Возвращается в Спасское из поездки в Степанову к Фету.

Там же, 178-179.

21 июня (3 июля). Посылает Каргашевской новое издание своих сочинений.

Г. М. 1919, I-IV, 219.

26 июня (8 июля). Уезжает из Спасского. 27 и часть 28 июня (9 и 10 июля) намерен пробыть в Москве. В Москве видится с Соболевским.

*П. к Лонгинову, Сб. Пушки. Дома на 1923 г., 208 — 210; п. к Анненкову от 15 июня.
Р. О. 1894, IV, 514; ср. 517—518.*

2 (14) июля. Выезжает из Петербурга за границу.

П. к Фридендеру от 29 авг., В. Е. 1909, IV, 657-658.

3 (15) июля. Проездом через Берлин, в самый день объявления франко-прусской войны, обедает за table-d'hote'om «прямо напротив генерала Мольтке».

'Корреспонденции о франко-прусской войне', XII, 347.

4 (16) июля. Извещает Стасюлевича, что рукопись «Степного короля Лиры» хранится у Анненкова, которому поручил держать корректуру.

Стасюлевич и его совр., III, 10.

15 (27) июля. Пишет брату Н. С. Тургеневу о царящем смятении в связи с началом войны: «Ожидаем вторжения французов из за Рейна. Немцы все воодушевлены патриотизмом... Баден совершенно опустел; но я остаюсь здесь».

Р. Ст. 1885, VIII, 332.

17 (29) июля. Записывает только что возникший замысел романа («Новь»). Возмущается Франкофильскими тенденциями консерваторов: «А замечательный противулиберальный инстинкт у Каткова. Сейчас взял сторону Франции. — Пруссия тоже

не бог знает какое либеральное государство, но с победой Франции—аминь всякой свободе в Европе».

Пометка в черновиках, Мазон, 80; п. к. Л. Жемчужникову, Р. М. 1914, I, 136.

25 июля, (6 августа). Поездка в Ибур-замок для наблюдения за ходом военных действий.

«Корреспонденции о франко-прусской войне»; XII, 343.

27 июля (8 августа). Дата первой из напечатанных в «Спб. Ведомостях» «Корреспонденции о Франко-прусской войне».

Там же.

2 (14) августа. Дата второй «Корреспонденции о Франко-прусской войне».

Там же, 347.

8 (20) августа. Выходит № 216 «Спб. Ведомостей», в нем за подписью «И. Т.»: «Корреспонденция о Франко-прусской войне». (Упомянутая в ней первая корреспонденция затерялась.)

11 (23) августа. Выходит № 219 «Спб. Ведомостей», в нем: «Корреспонденция о Франко-прусской войне» (подпись: «И. Т.»).

12 (24) августа. В письме к Борисову выражает удовлетворение по поводу хода войны: «Я... радуюсь поражению Франции — ибо вместе с нею поражается на смерть Наполеоновская империя, существование которой несовместно с развитием свободы в Европе».

Шук. сб., VIII, 415-416.

4 (26) августа. Около этого числа совершает поездку в Рамштадт с целью посещения Французских раненых и военнопленных.

«Корреспонденции о франко-прусской войне», XII, 353.

16 (28) августа. Дата третьей «Корреспонденции о Франко-прусской войне».

XII, 350.

17 (29) августа. В письме к Фридендеру высказывает свои политические симпатии: «Не стану вам повторять, что я всей душой на стороне немцев. Это положительно война цивилизации с варварами... Бонапартизм должен получить достойный урок... Какой отвратительной, лживой, насквозь гнилой оказалась эта «великая нация».

В. Е. 1909, IV, 654- 655.

23 августа (4 сентября). Выходит № 231 «Спб. Ведомостей», в нем: «Корреспонденция о Франко-прусской войне» (подпись: «И. Т.»).

28 августа (9 сентября). Отзывается в письме к Пичу на известие о сдаче Седана и низвержении империи: «Это уже не события, а удары грома, следующие один за другим - не поспеваешь опомниться — совсем оглушен — император и 100 000 Французов взяты в плену, республика!» «Истинное счастье, что привелось быть свидетелем тому, как низвергнулся в клоаку этот жалкий негодяй (Наполеон III) со всей своей кликой».

Письма к Пичу, 115-116.

3 (15) сентября. Сообщает Анненкову об окончании работы над студией «Стук... стук... стук!»: «У меня находится совсем готовый и переписанный рассказ, которым я разрешился в течение месяца. Его можно было бы поместить в «Вестник Европы» за будущий год».

Р. О. 1894, IV, 515-516.

6 (18) сентября. Дата четвертой «Корреспонденции о франко-прусской войне».

XII, 353.

13 (25) сентября. Выходит № 252 «Спб. Ведомостей», в нем: «Корреспонденция о Франко-прусской войне» (подпись: «И. Т.»).

18 (30) сентября. Дата пятой (последней) «Корреспонденции о франко-прусской войне».

XII, 357.

26 сентября (8 октября). Выходит № 265 «Спб. Ведомостей», в нем: последняя «Корреспонденция о Франко-прусской войне» (подпись: «И. Т.»).

27 сентября (9 октября). Извещая Ральстона о намерении приехать к 10 ноября н. ст. в Лондон, обещает ему прочесть в рукописи «маленький этюд» иод заглавием «Стук... стук... стук...» «Работаю еще над одной вещью, которую закопчу, быть может уже там» («Вешние воды»).

Недра, III, 195-196.¹

Начало октября ст. ст. Выходит кн. 10 «Вестника Европы», в ней: «Степной король Лир».

Моск. Вед. от 7 окт. № 214.

1 (13) октября. Сообщает Борисову о намерения через несколько дней отлучиться из Бадена — проводить до Остенде семейство Виардо.

Щук сб., VIII, 416-417.

4 (16) октября. Извещает Стасюлевпча о намерении через несколько дней выслать Анненкову рукопись студии «Стук...»

¹ Датировка письма исправлена по автографу.

стук... стук!». Согласился на предложение о помещении «Степного короля Лиры» в «Nordische Presse», с тем, чтобы перевод был просмотрен Анненковым.

Стасюлевич и его совр., III, 10-11.

5 (17) октября. Предполагает в этот день поехать в Страсбург.

Там же.

16 (28) октября. Сообщает Борисову о недавнем возвращении из Остенде. Огорчен известиями о недобрительном приеме «Степного короля Лиры»: «я понял, что мой старик последовал примеру своих старших братьев «Бригадира» и «Ергунова» и получил полное фиаско у нашей публики... буду вперед писать для друзей, как говорят отставные литераторы; вернее же — вовсе не буду писать». Получает известие о сдаче Меца: «Франция покончена как Польша; поверьте мне — это только вопрос времени».

Шук. сб., VIII, 418—419; п. к Анненкову, Р. О. 1894, IV, 516—517

29 октября (10 ноября). Выезжает из Баден-Бадена в Лондон.

П. к Полонскому от 27 окт., ПСП, 183—184.

1 (13) ноября. Приезжает в Лондон.

П. к Стасюлевичу от 3 окт., Стасюлевич и его совр., III, 11.

11 (23) ноября. Предоставляет Анненкову решить вопрос о публикации рассказа «Стук... стук... стук!».

Р. О. 1894, IV, 518—519.

18 (30) ноября. Благодарит Салтыкова за присылку «Истории одного города»: «Под своей резко-сатирической, иногда Фантастической формой, своим злобным юмором напоминающей лучшие страницы Свифта, «История одного города» представляет самое правдивое воспроизведение одной из коренных сторон российской физиономии».

ПСП, 184-185.

23 ноября (5 декабря). В письме к П. Виардо отзывается на сообщения о революционных выступлениях в Париже: «Известия из Франции меня не удивили, хотя и огорчили глубоко. Я не верю в счастливый исход борьбы, я вижу в ней только растущее уничтожение Франции, республики и свободы».

Р. М. 1912 I, 116.

4 (16) декабря. Посылает Стасюлевичу исправление для внесения в корректуру «Стук... стук... стук!»

Стасюлевич и его совр., III, 11-12.

15 (27) декабря. В записке к Ханыкову предлагает ему совместно отобедать 1 января н. ст.

Еж. Соч. 1901, XII, 309.

20 декабря (1 января). Высказывает Стасюлевичу удовлетворение по поводу опубликованной в «Вестнике Европы» главы из работы Пыпина «Очерки общественного движения при Александре I».

Стасюлевич и его совр., III, 12.

1871

1 (13) января. Выходит кн. 1 «Вестника Европы», в ней: «Стук... стук... стук!».

Моск. Вед. от 5 янв. № 3.

8 (20) января. Сообщает Анненкову в письме из Лондона о намерении выехать в Россию через неделю.

Р.О. 1898, III, 6.

25 января (6 февраля). Пишет Анненкову о задержке выезда из Лондона, вызванной необходимостью присутствовать на чтении оперетки «перед некоторыми журналистами». Чтение назначено на 30 января (11 февраля). Обеспокоен политическими вестями из Франции: «Теперь у нее два правительства—парижское и борцоское, которые таскают за волосы друг друга. Результатом этого всего будет продолжение войны, взятие пруссаками всех южных городов и окончательное разорение Франции».

Р.О. 1898, III, 7.

6 (18) февраля. Приезжает через Остенде в Кельн. На следующий день предполагает выехать в Баден-Баден.

П. к П. Виардо, Р. М. 1912, I, 117.

8 (20) февраля. Приезжает в Баден-Баден.

Там же, 119.

13 (25) февраля. Прелезжает в Петербург.

П. к Н.С. Тургеневу, ИРЛИ.

14 (26) февраля. Знакомится с Антокольским при посещении его мастерской. Приходит в восхищение от только что законченной статуи «Иван Грозный». «Я нахожу эту статую шедевром по историческому проникновению, психологии и прекрасному выполаснию». Обедает у Анненкова. Вечер проводит у Серовой.

П. к Виардо, Lettres a m-me Viardot, 245—247.

15 (27) февраля. Проводит вечер в Шахматном клубе, где узнает о немецких условиях мира: «Бедная Франция! Какой ужасный удар и как от него оправиться!.. Здесь все симпатизируют Франции» .

Там же

17 февраля (1 марта). В Лондоне выходит № 19 «The «Academy», в нем: рецензия «History of a Town. Edited by M. E. Saltykoff (Istorija odnogo goroda). St. Petersburg, 1770».

18 февраля (2 марта). Дата «Заметки» о статуе Антокольского «Иван Грозный».

XII, 362.

19 (февраля (3 марта). Выходит JSI? 50 «Спб. Ведомостей», в нем: «Заметка» об Антокольском. Присутствует на обеде участников крестьянской реч>ормы.

П. к П. Виардо, Lettres a m-me Viardot, 248-250.

20 февраля (4 марта). Посещает вел. кн. Елену Павловну. Участвует в обеде литераторов у Стасюлевича. Присутствует в педагогическом обществе на диспуте С. К. Кавелиной о преподавании истории.

П. к П. Виардо от 22 февр., там же, 251-253.

21 февраля (5 марта). Утром позирует для портрета у Маковского. Посещает концерт Рубинштейна в Благородном собрании. Обедает у Анненкова. Дает обещание выступить на благотворительном чтении 11 (23) марта.

Там же.

23 февраля (7 марта). Посещает Эрмитаж. Обедает у гр. Протасовой. Вечер проводит у В. Стасова среди молодых русских композиторов. Слушает исполнение Балакиревым нескольких отрывков.

П. к П. Виардо от 27 февр., там же, 254-257.

24 февраля (8 марта). Позирует в последний раз для портрета у Ге. Вечер проводит у Анненкова.

Там же.

25 февраля (9 марта). Обедает с тремя молодыми писателями. Вечер проводит у г-жи М.

П. к П. Виардо от 10 марта н. ст., там же, 257—260.

26 февраля (10 марта). Обедает у гр. А.

Там же.

26 февраля (11 марта). Выступает в клубе художников на литературно-музыкальном утре в пользу гарибальдийцев с чтением очерка «Бурмистр». Обедает у Анненкова. Присутствует на концерте русского музыкального общества. Вечер проводит у Самойлова и участвует в обсуждении организации литературно-художественного кружка. Посылает П. Виардо свои переводы стихотворений «Садовник» (Мерике) и «Что за погода злая» (Гейне).

Там же, 200—262; Спб. Вед. от 1 марта, № 60.

- 4 (16) марта. Присутствует на первом организационном собрании литературно-художественного кружка в гостинице Демута. Предполагает в этот день посетить Безобразова.
П. к Стасову, Сев. Вестн. 1888, X, 163; Тургенев, сб. Централрхива, 69.
- 8 (20) марта. Приезжает в Москву.
П. к Анненкову от 9 марта, Р. О. 1898, III, 7—8.
- 9 (21) марта. Сообщает Анненкову о свиданиях с Писемским, Милютиным и Борисовым.
Там же.
- 14 (26) марта. Выступает на литературном утре в пользу приюта гувернанток в театре Солодовникова с чтением очерка «Чертопханов и Недошоскин».
Спб. Вед. от 19 марта, № 78.
- 15 (27) марта. Читает «Бурмистра» на литературном утре в малом зале Благородного собрания.
П. к Анненкову от 19 марта, Р. О. 1898, III, 8—9.
- 16 (28) марта. Присутствует на концерте Чайковского в малом зале Благородного собрания.
М. Чайковский, Жизнь П. И. Чайковского, I, 567.
- 19 (31) марта. Поручает Анненкову договориться с Иогансоном, отказавшимся от издания романсов П. Виардо, о печатании их за счет Тургенева. Просит скрыть это обстоятельство от П. Виардо. Просит передать Стасюлевичу, что закончит свою повесть («Вешние воды») в Англии и вышлет в редакцию «Вестника Европы».
Р. О. 1898, III, 8-9.
- 21 марта (2 апреля). Выезжает из Москвы в Петербург.
Там же.
- 22 марта (3 апреля). Выезжает из Петербурга за границу. Получает на вокзале письмо от дочери Полины о грозящем ее мужу розорении. Просит Маслова ускорить дело с продажей Кадного.
ПСП, 188.
- 26 марта (7 апреля). Приезжает в Лондон.
П. к Борисову от 2 апр. ст. ст., ПСП, 189—191.
- 2 (14) апреля. В письме к Маслову оценивает политическое положение во Франции: «В Париже, кажется, кончится тем, что коммуна восторжествует. Дело в том, что Париж глубоко оскорблен во всех своих чувствах, тщеславии и т. д. Это — борьба Парижа с провинцией».
ПСП, 188-189.

- 6 (18) апреля. Получив от Н. Успенского письмо с жалобой на отказ Литературного фонда в выдаче пособия, просит Анненкова вручить ему от имени Тургенева 50 рублей.
Р. О. 1898, III, 11—12.
- 9 (21) апреля. Пишет Н. С. Тургеневу об острой нужде в деньгах.
Р. Ст. 1885, VIII, 335.
- 12 (24) апреля. Сообщает Анненкову об усиленной работе над повестью («Вешние воды»)
Р. О. 1898, III, 12—13.
- Середина апреля ст. ст. Выходит 8-й том, дополнительный, «Сочинений И. С. Тургенева».
Моск. Вед. от 20 апр. № 82.
- 19 апреля (1 мая). Опровергает в письме к Анненкову газетные известия о смерти П. Виардо.
Р. О. 1898, III, 13.
- 23 апреля (5 мая). Запрашивает Анненкова о выходе 8-го тома, дополнительного, «Сочинений». Поручает внести 100 руб. на памятник Пушкину.
Там же, 15.
- 24 апреля (6 мая). В письме к Полонскому отзывается на пародический эпизод в «Бесах», печатавшихся в «Русском Вестнике»: «Мне сказывали, что Достоевский «вывел» меня... чтож, пускай забавляется». Возобновляет переписку с Флорбером: «Я живу в Англии... потому что мои друзья (Виардо) почти розорены войной и приехали сюда заработать несколько денег».
ПСП, 193—1955; Halperine-Kaminsky, 56-58.
- Конец апреля ст. ст. В Петербурге выходит издание: «Шесть стихотворений Г. Гейне, Э. Морпке и Р. Поля, переведенные на русский язык И. Тургеневым и положенные на музыку Полиною Виардо Гарсиа», в нем: «Лесная тишь» (Р. Поля), «Загубленная жизнь» (Р. Поля), «Садовник» (Мерике), «Ожидание» (Р. Поля), «Былое счастье» (Мерпке), «Что за погода злая» (Гейне).
Цenz. разр. 25 апр.
- 10 (22) мая. Приступает к работе над очерком «Конец Чертопханова». Сообщает Авдееву о получении известия об овладении правительственными войсками Парижем: «это еще не конец, да и не начало: каша была, каша и будет. Finis Franciæ!»
Пометка на рукописи, Мазон, 81; Р. Ст. 1902, IX, 503.
- 1 (13) июня. Обещает Флорберу приехать в Круассе между 3 и 8 (15 и 20) августа слушать чтение «Испытания св. Анто-

ния». Получил приглашение на охоту в Шотландии в начале августа н.ст.

Halperine-Kaminsky, 58-60.

5 (17) июня. Просит брата Н. С. Тургенева ускорить продажу Кадного.

Р. Ст. 1885, VIII, 336.

17 (29) июня. Пишет Стасюлевичу о задержке в работе над «Вешними водами»: «Моя «картина» принимает еще большие размеры, чем я предполагал. Это запаздывает ее окончание». Надеется выслать повесть в начале ноября.

Стасюлевич и его совр., III, 13.

2 (14) июля. Запрашивает Фета о здоровье Л. Н. Толстого. Сообщает о намерении присутствовать на столетнем юбилее Вальтер-Скотта в Эдинбурге.

Фет, Мои воспом., II, 235; Сев. Цв. на 1902, 187.

3 (15) июля. В Лондоне выходит № 28 «The Academy», в нем: рецензия «Krilof and his Fables. By W. R. S. Ralsion. Third edition, greatly enlarged».

6 (18) июля. Пшшет Пичу о намерении выехать 17 (29) июля с семейством Виардов Булонь, откуда возвратиться в Англию 27 июля (8 августа).

Письма к Пичу, 122—125.

26 июля (7 августа). В письме к П. Виардо из Лондона сообщает о своем посещении Ральстона: «он передал мне и прочел, по моей просьбе, вслух мой speech (речь к юбилею Вальтер-Скотта) в переводе».

Р. М. 1912, I, 119.

27 июля (8 августа). Завтракает с Пичем. Выезжает вечером в Эдинбург.

Там же.

28 июля (9 августа). Присутствует в Эдинбурге на юбилейном торжестве по поводу столетия со дня рождения Вальтер-Скотта. Произносит короткий спич.

Гле Times on 10 авг., 12.

31 июля — 3 августа (12—15 августа). Охотится в «глубине Шотландии» в Pitlochry на куропаток. В охоте принимают участие Броунинг и его сын, Бензен и др.

Письма к П. Виардо от 13 и 15 авг., Р. М. 1912, I, 120—121.

4 (16) августа. Выезжает в Париж, куда предполагает прибыть 6 (18) августа. Просит Флобера приехать в Париж, так как сам не сможет побывать в Круассе.

Halperine-Kaminsky, 60.

9 (21) августа. Приезжает в Баден-Баден.

П. к Пичу от 24 авг., Письма к Пичу, 124—127.

14 (26) августа. Пишет Стасюлевичу, что повесть («Вешние воды» «подвигается к развязке».

Стасюлевич и его совр., III, 13.

16 (28) августа. Сообщает Фету о своем участии в юбилее Вальтер-Скотта в Эдинбурге: «даже произнес спич (весьма короткий и заранее наизусть выученный): сбился раз, чем заслужил рукоплескания». Рекомендует Фету Свинберна: современная английская поэзия «штука не симпатическая — но интересная — и есть очень, очень большой лирический талант - Свинберн».

Шук. сб., VIII, 432-433; Сев. Цв. На 1902, 187-188.

3 (15) сентября. Просит Пича передать Ю. Шмидту благодарность «за его доброжелательную и как всегда меткую статью в «Allgemeine Augsburgener Zeitung». Жалуеться на «отчаянный припадок подагры в колене», продолжающийся семь дней.

Письма к Пичу, 127-128.

23 сентября (5 октября). Жалуеться Стасюлевичу на длительный припадок подагры: «я три недели пролежал в постели». Воспользовался затворничеством, чтобы окончить повесть («Вешние воды»): «теперь уже переписал более половины. В ней будет 7 печатных листов «Вестника Европы». Никак не ожидал подобных размеров». Вышлет ее самое позднее через месяц. Опроверяет слух о якобы написанной комедии: «с 1851-го года я ничего не писал для театра».

Стасюлевич и его совр., III, 14.

7 (19) октября. Выходит № 276 «Спб. Ведомостей», в нем: заметка о книге Больца.

15 (27) октября. В письме к Стасову отзываясь о только что прочтенной в «Отеч. Зап.» комедии Островского («Не все коту масленица»): «Островский... ни на один шаг, не выходит из круга собственной атмосферы. Мастерство зреет в уединении, приемы и формы усовершенствуются, а содержание чахнет и скудеет». Запрашивает об Антокольском.

С. В. 1888 X, 163-164.

17 (29) октября. Извещает брата Н. С. Тургенева о продаже дома в Бадене и о предстоящем переезде в Париж вместе с семьей Виардо. В декабре предполагает побывать в России.

Р. См. 1885, IX, 495—496.

Октябрь н. ст. У Тургенева в Бадене гостит Фрилендер.

В. Е. 1906, X, 829—830.

Ноябрь н. ст. Баден-Баден. Дата повести «Вешние воды».

Пометка на рукописи, Мазон, 85.

2 (14) ноября. Извещает Пича об отъезде П. и Л. Виардо в Париж. «Я все еще сижу здесь с детьми». Рассказ «Стук... стук... стук'» переведен на немецкий язык дважды. «Ваш перевод, конечно, оказался наилучшим — я как раз начисто-переписал эту певучую, небесно голубую вещицу — и к величайшему моему удивлению заметил, что она похожа на ядовитый гриб».

Письма к Пичу, 128-129.

6 (18) ноября. Сообщает Стасюлевичу, что повесть «Вешние воды» «давно окончена». «Вздумал ее во второй раз переписывать, вспомнив, как подобная вторая переписка оказалась полезною для «Степного (короля) Лира» — до половины переписал». Обещает выслать ее к 1 декабря.

Стасюлееич и, его совр., III, 14-15.

7 (19) ноября. Выезжает из Баден-Бадена в Париж.

Там же.

9 (21) ноября. Приезжает в Париж.

П. к Стасюлевичу от 11 нояб., там же, 15.

11 (23) ноября. Извещает Стасюлевича о согласии написать некролог о Н. И. Тургеневе. «Сыновья Н. И. Тургенева были у меня и привезли мне некоторые документы».

Там же.

12 (24) ноября. Сообщает Анненкову о работе по переписке повести («Вешние воды») и составлению некролога о Н. И. Тургеневе. Работе мешает неоконченный еще ремонт дома.

Н. М. 1927, IX, 163.

16 (28) ноября. Просит Флобера отложить свидание и чтение «Испытания св. Антония» до 18 (30) ноября, так как занят работой над некрологом о Н. И. Тургеневе, который должен 17 (29) ноября отвезти в Буживаль на просмотр семьи покойного.

Мазон, 62-63.

17 (29) ноября. Дата некролога «Николай Иванович Тургенев». Высылает его при письме к Стасюлевичу.

XII, 263; Стасюлееич и его совр., III, 16/

18 (30) ноября. Флобер читает Тургеневу отрывки из неоконченного «Испытания св. Антония».

G. Флобера к г-же Роже де Женет, Flaubert, Oeuvres complètes, Correspondance, IV, 95—96.

26 ноября (8 декабря). Высылает Анненкову рукопись повести «Вешние воды». Просит высказать свое мнение и продержать корректуру.

H. M. 1927, IX, 164.

28 ноября (10 декабря). Посылает Ф. Тургеневой статью Ральстона о Н. И. Тургеневе в журнале «The Athenaeum».

T. и его время, 251.

29 ноября (11 декабря). Сообщает Стасову об окончании работы над «Вешними водами». «С вашим воззрением на брак я — en gros — согласен: вы знаете, браки бывают неофициальные: эта форма иногда является более ядовитой, чем общепринятая. Вопрос этот мне, точно, хорошо известен и изучен мною основательно. Если я до сих пор не коснулся его в моих литературных попытках, так это просто потому, что я всегда избегал слишком субъективных сюжетов: они меня стесняют».

C. B. 1888 X, 164-165.

1 (13) декабря. Выходит кн. 12 «Вестника Европы», в ней: некролог «Николай Иванович Тургенев».

Моск. Вед. от 2 дек. № 264.

3 (15) декабря. Пишет Пичу, что в Париже «почти ни с кем не видится». Считает политическое положение Франции шатким: «Республика превращается здесь в настоящий «Cabinet inodore». Всякий пользуется ею и никто не хочет признаться, что имеет с ней дело. Повидимому, перевес окажется скоро на стороне дома Орлеанов. Но мирно это не обойдется».

Письма к Пичу, 129-133.

6 (18) декабря. Сообщает Полонскому об окончании повести «Вешние воды», которая должна появиться в январской книжке «Вестника Европы». «Не знаю, что из нее вышло — ибо никому ее не читал и никакого мнения еще не слышал».

ПСП, 196-197.

8 (20) декабря. Посылает Анненкову рукопись очерка «Пегас». Просит доставить ее редактору «Журнала охоты» Иванову, которому уже давно обещал статью.

H. M. 1927, IX, 165-166.

11 (23) декабря. Сообщая о полученном «недели две тому назад» от Фр. Брукмана в Мюнхене предложении написать русский

текст к изданию «Goethe-Galerie, von W. V. Kaulbach», запрашивает Григоровича, не возьмется ли он выполнить Эту работу.

ПСП, 199.

14 (26) декабря. Анненков извещает Тургенева о прекращении «Журнала охоты». Рукопись «Пегаса» пока оставляет у себя.

Р. О. 1898, III, 18—19.

15 (27) декабря. Извещает Стасюлевича о получении отдельных оттисков некролога об Н. И. Тургеневе и просит поместить в следующей книжке журнала ряд поправок.

Стасюлевич и его совр., III, 18.

17 (29) декабря. Назначает Ханькову свидание на 19 (31) декабря в кафе Риш.

Еж. Соч. 1901, XII, 311-312.

18 (30) декабря. В письме к Полонскому высказывает сомнение в успехе повести «Вешние воды»: «это пространно рассказанная история о любви, в котнрой нет никакого ни социального, ни политического, ни современного намека». Возмущается назначением Лонгинова начальником Главного управления по делам печати: «Лонгинов, сквернейший по всей Руси губернатор, публично лаявший на царя за эмансипацию, сделан начальником нашей несчастной прессы... Он будет злобствовать—как Катков — со всей ехидностью ренегатства».

ПСП, 200-202.

22 декабря (3 января). Получает чистый экземпляр «Вешних вод» и посылает Стасюлевичу для помещения в «Вестнике Европы» список замеченных опечаток.

Стасюлевич и его совр., III, 19.

26 декабря (7 января). Обещает Стасюлевичу привезти книгу Н. И. Тургенева («Письма А. И. Тургенева к Н. И. Тургеневу», Лейпциг, 1872). Сообщает, что получит доступ к его архиву, как только Тургеневы вернутся из Вербуа в Париж. Предполагает, что «можно будет извлечь что нибудь» для «Вестника Европы».

Там же.

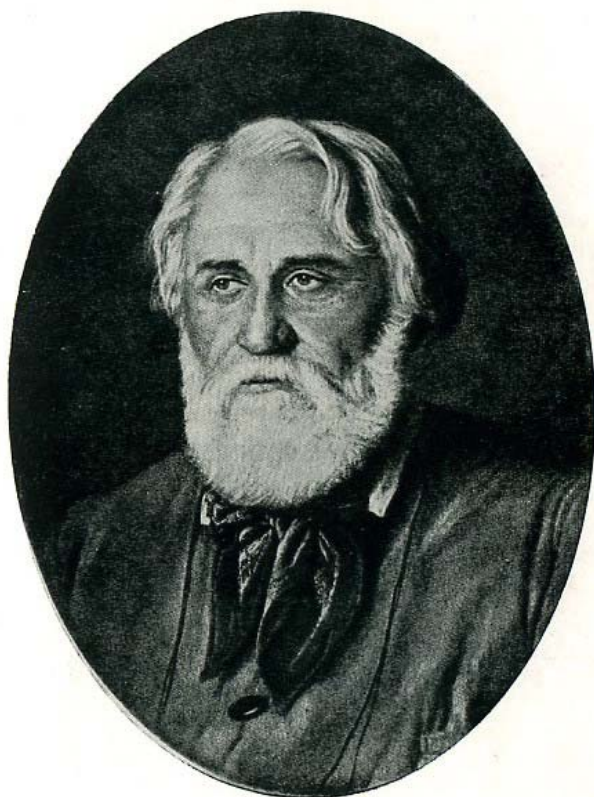
29 декабря (10 января). Высказывает в письме к Ханькову желание познакомиться с Вырубовым.

Еж. Соч. 1901, XII, 315.

1872

1 (13) января. Выходит кн. 1 «Вестника Европы», в ней: повесть «Вешние воды». Предупреждает К. Тургеневу о намерении посетить ее 7 (19) января.

Моск. Вед. от 6 янв., № 4; Т. и его время, 231—232.



И. С. ТУРГЕНЕВ
С портрета В. Г. Перова 1872 г.

- 7 (19) января. Извиняется перед Флобером, что не мог по болезни явиться в обусловленное время. Назначает свидание на 11 (23) января или один из следующих дней.
Halperine-Kaminsky, 63.
- 8 (20) января. Защищает Литературный фонд от нападок Фета.
Фет, Мои воспом., II, 246; Сев. Цд. на 1902, 180.
- 12 (24) января. Посылает Ральстону экземпляр повести «Вешние воды»
Недра, III, 196-197.
- 13 (25) января. Первая постановка в Москве, в бенефис Е. Н. Васильевой 2-й, пьесы «Месяц в деревне».
IV, 214.
- 15 (27) января. Флобер читает Тургеневу все 115 написанных страниц «Испытания святого Антония» и почти половину «Последних песен» Булье: «Какой слушатель! и какой критик! Он ослепил меня глубиной и ясностью своих суждений... Ничто от него не ускользает... Он сделал два три изумительные по тонкости замечания относительно «Святого Антония».
П. Флобера к Ж. Санд, Correspondance entre G. Sand et G. Flaubert, 300; ср. там же, 298.
- 19 (31) января. Соглашается с отзывом Анненкова о «Вешних водах» и, специально, о развязке повести: «Представьте себе, что в первой редакции оно было именно так, как вы сказывали. Беда моя на этот раз состояла в том, что я не успел прочесть перед изданием мою повесть никому, ни г-же Виардо (что я до сих пор делал, переводя на Французский язык), ни вам». Обещает внести исправления в отдельном издании.
В. М. 1927, IX, 167.
- 24 января (5 февраля). Рекомендует Лонгинову бывшего киевского цензора Ахенбаха.
Сб. Пушкин. Дома на 1923, 210-211.
- 5 (17) февраля. Благодарит брата Н. С. Тургенева за присылку газетных вырезок о постановке «Месяца в деревне».
Р. Ст. 1885, IX, 496—497.
- 14 (26) февраля. В письме к Стасюлевичу выражает удовлетворение по поводу выхода вторым изданием книжки «Вестника Европы» с повестью «Вешние воды». Сообщает, что дал редакции «Nordische Presse» разрешение на ее перевод.
Стасюлевич и его совр., III, 21—22.

Февраль н. ст. Знакомит Флобера с П. Виардо.

П. Флобера к Ж. Сайд, Flaubert, Oeuvres completes, Correspondanc IV, 106; Biographie chronologique de G. Flaubert, Descharmes et Dumesnil, Aulour de Flaubert, II, 158.

19 февраля (2 марта). Присутствует вместе с Э. Гонкуром и Т. Готье на обеде у Флобера. Рассказывает о своем заключении в Спасской части.

Journal des Goncourt, V, 23-26.

Февраль ст. ст. Дата «Формулярного списка персонажей» и первого плана романа «Новь».

Mazon, 80.

1 (13) марта. Сообщает Стасову о выходе книги Ральстона «The songs of the Russian people» и просит написать о ней статейку в «Вестнике Европы».

С. В. 1888, X, 165.

9 (21) марта. Предполагает в этот день съездить вместе с Ханыковым в Вербуа к Тургеневым.

П. к Ф. Тургеневой от 13 марта, Т. его время, 232.

10 (22) марта. Обедает с Флобером у Э. Гонкура.

Journal des Goncourt, V, 30—32.

11 (23) марта. Просит Дюран-Гревпля прислать 65 страниц перевода «Вешних вод» и сообщает о своем отказе разрешить Ш. де Кутули опубликовать другой, уже готовый, перевод.

Halperine-Kaminsky, 304—305.

12 (24) марта. Благодарит Фридендера за присылку книги «История римских нравов».

В. Е. 1909, IV, 656.

15 (27) марта. В письме к Стасову не одобряет темы заказанной Репину картины «Русские в славянские музыканты». Резко отзывается о «Каменном Госте» Даргомыжского: «Изо всех «молодых» русских музыкантов только у двух есть талант положительный: у Чайковского и у Римского-Корсакова».

С. В. 1888, X, 166-167.

18 (30) марта. Выходит № 77 «Спб. Ведомостей», в нем: ответ на приветственную телеграмму, посланную Тургеневу кружком киевлян к годовщине 19 февраля.

25 марта (6 апреля). Возвращает Дюран-Гревиллю первую часть его перевода «Вешних вод». Просит прислать продолжение и предупреждает о «маленьком изменении»: внесении в конце

повести — новой, смягчающей развязку, сцены. Де-Кутули отказывается от публикации имеющегося у него перевода.

Halperine-Kaminsky, 305—306.

12 (24) апреля. Предупреждает Ханыкова о намерении зайти к нему на следующий день.

Еж. Соч. 1901, XII 301.

21 апреля (3 мая). Дата письма к редактору «Спб. Ведомостей» с отказом от юбилейного чествования.

XII, 391.

27 апреля (9 мая). Выходит № 114 «Спб. Ведомостей», в нем: «Письмо к редактору» — отказ от юбилейного чествования.

2 (14) мая. В этот день предполагает выехать из Парижа в Петербург.

П. к Н.С.Тургеневу от 30 апр., Р. Ст. 1885, IX, 498-499.

12 (24) мая. Приезжает в Петербург.

П. к Н. С. Тургеневу, ИРЛИ.

18 (30) мая. Рекомендует Стасюлевичу А. О. Либана как «трудолюбивого и честного малого».

Стасюлевич и его совр. III, 22—23.

19 (31) мая. Выезжает из Петербурга в Москву.

П. к Маслову от 16 мая, ПСП, 204.

Конец мая ст. ст., Проводит три дня в Спасском.

П. к Анненкову от 14 июня, Р. О. 1898, IV, 371—372.

1 (13) июня. Около этого числа возвращается в Москву из деревни.

Там же.

3 (15) июня. Запрашивает в письме из Москвы мнение Ю. Шмидта о «Вешних водах». Просит найти переводчика и издателя для книги Кавелина «Задачи психологии».

В. Е. 1909, III, 263.

8 (20) июня. Анненков извещает Тургенева о появлении перевода «Степного короля Лира» в «Independance Belge».

П. Анненкова к Тургеневу, Р. О. 1898, IV, 372—373.

14 (26) июня. Сообщает Анненкову о болезненном состоянии и о намерении, «как только будет в состоянии надеть туфли» уехать из России. Предупреждает Стасюлевича, что не сможет при проезде через Петербург оставить ему рукописи (рассказа «Конец Чертопханова».) Вышлет ее из-за границы до осени: «ведь кончить ее — всего стоит присесть на день». Видится в Москве с Арапетовым, Языковым, Фетом, Полонским.

Р. 1898, IV, 371-372; ср. п. к Флоберу, Halperine-Kaminsky, 64-65; Стасюлевич и его совр., III, 23—24.

- 15 (27) июня. Отвечая на просьбу Ф. Тургеневой, выражает согласие дать необходимые сведения Ломени для его работы о Мериме.
Т. и его время, 233-235.
- 21 июня (3 июля). Дает брату Н. С. Тургеневу расписку в получении 500 р. на сооружение богадельни.
ИРЛИ.
- 22 июня (4 июля). Выезжает из Москвы в Петербург.
П. К Кишинскому от 21 июня, ГПБ.
- 26 июня (8 июля). Приезжает в Париж.
П. к Дюран-Гревиллю от 21 июня, Halperine-Kaminsky, 306-308.
- 2 (14) июля. Приезжает в Сан-Валери на Сомме.
П. к Анненкову от 19 июля, Р. О. 1898, IV, 374—375.
- 6 (18) июля. Рождение дочери Полины Брюэр, Жанны.
П. к И. С. Тургеневу от 2 сент., Р. Ст. 1885, IX, 499.
- 13 (25) июля. В письме к Анненкову жалуется на болезненное состояние (припадок подагры), мешающее приступу к работе: «кое-какие мыслишки вертятся в голове».
Там же, 376.
- 14 (26) июля. Разрешает Дюран-Гревиллю печатать перевод «Вешних вод» в любом издании.
Halperine-Kaminsky, 308-309.
- 15 (27) июля. В письме к Пичу защищается от обвинений в германофобстве.
Письма к Пичу, 138-140.
- 22 августа (3 сентября). Пишет Анненкову о намерении пробыть в Сан-Валери еще две недели, после чего съездит к своей дочери Полине в Тюрен, погостит затем «дня два» у Жорж Санд и возвратится в Париж.
Р. О. 1898, V, 7—8.
- 27 августа (8 сентября). Извещает Стасюлевича об окончании работы над рассказом «Конец Чертопханова». Предполагает через две недели поехать в Баден-Баден, где встретится с Анненковым и прочтет ему рассказ. Обещает привезти в ноябре еще «другую штучку» для помещения в январской книжке «Вестника Европы» («Пунин и Бабурин»).
Стасюлевич и его совр., III, 24—25.
- 30 августа (11 сентября). Дата окончания очерка «Конец Чертопханова». «Писался с огромными промежутками».
Пометка на рукописи, Мазон, 81.

31 августа (12 сентября). Благодарит де Губернатис за присылку двух номеров «Revista Europa» с переводом первых глав «Вешних вод».

Halperine-Kaminsky, 336.

11 (23) сентября. Около этого дня уезжает из Сан-Валери к дочери Полине в Тюрен и тотчас же возвращается в Париж.

П. к Пичу от 14 сент. н. ст. Письма к Пичу, 140-141; п. к Флорберу от 7 окт. н. ст., Halperine-Kaminsky, 67—68.

20 сентября (2 октября). Высылает из Парижа в редакцию «Вестника Европы» рукопись «Конца Чертопханова». Извещает Стасюлевича о приступе к работе над новой вещью, которая должна появиться в январской книжке («Пунин и Бабурин»).

Стасюлевич и его совр., III, 25-26.

21 сентября (3 октября). Проводит день в Ноане у Жорж Санд и принужден, в виду продолжающегося припадка подагры, возвратиться в Париж.

П. к Флорберу от 7 окт. н. ст., Halperine-Kaminsky, 67—68.

5 (17) октября. Извещает Ф. Тургеневу о готовности принять на следующий день Ломени. «Постараюсь сказать ему все, что только вспомню о Мериме».

Т. и его время, 235-236.

6 (18) октября. Вторично просит Лонгинова предоставить какую-либо должность Ахенбаху.

Сб. Путик. Дома на 1923, 212.

11 (23) октября. Получает от Стасюлевича первый лист ноябрьской книжки «Вестника Европы» (оттиск «Конца Чертопханова»): «Вы самым лучшим образом ввели в текст начало рассказа—и мне остается только благодарить вас».

Стасюлевич и его совр., III, 27.

17 (29) октября. Пишет Полонскому о трудности, при постоянном пребывании за границей, отзываться «на современность». «Я кое-что задумал в этом роде — но это появится не раньше года» («Новь»).

ПСП, 206-207.

18 (30) октября. Благодарит Жорж Санд за посвящение очерка «Пьер Бонен», напечатанного в газете «Le Temps» от 29 октября н. ст.

Halperine-Kaminsky, 154-155.

23 октября (4 ноября). Обещает Шумахеру организовать в Германии издание книги его стихов «Моим землякам».

Тургенев, Сб. Центрархива, 78—79.

25 октября (6 ноября). Сообщает Анненкову о данном Рагозину, одному из редакторов «Недели», обещании прислать небольшой очерк: «Отрывков из «Записок охотника» напечатано 22, всех их было приготовлено 26. Из ненапечатанных четырех два были начаты — «Русский немец и реформатор» и «Землеед», два только набросаны - «Приметы» и «Не задача». Первые два оставлены потому, что цензура их бы не пропустила, вторые — потому, что были незначительны». «Вот я и вспомнил о «Землееде»... но коли лучше не трогать «Записок охотника»,.. я изворочусь иначе... либо пошлю нечто другое, либо дам «Землееду» другую турнюру».

P. O. 1898, V, 21—22.

26 октября (7 ноября). Посылает Ральстону оттиск «Конца Чертопханова».

Недра, III, 199.

31 октября (12 ноября). Сообщает Стасюлевичу о выздоровлении и о приступе к работе над обещанной повестью («Пунин и Бабурин»). В ответ на настойчивые советы Анненкова обещает ему «оставить «Записки охотника» в покое». «Я вам подарю на память старые черновые наброски (Реформатора я начал было переписывать) и пусть они останутся у вас как куриозы».

Стасюлевич и его совр., III, 28; P. O. 1898, V, 24-25.

1 (13) ноября. Выходит кн. 11 «Вестника Европы», в ней: очерк «Конец Чертопханова».

Моск. Вед. от 2 нояб., № 277.

5 (17) ноября. Сообщает Ральстону о подготовленном совместно с П. Виардо переводе «Конца Чертопханова» для декабрьского номера «Revue des deux Mondes».

Недра, III, 200.

10 (22) ноября. Просит Ш. Эдмона рекомендовать в качестве наставницы к Нубару-Паше свою «соотечественницу».

Halperine-Kaminsky, 175.

18 (30) ноября. Просит Ш. Эдмона достать три аельетона «Le Temps» с переводом рассказа Тургенева. Перевод понадобился в виду намерения Гетцеля выпустить Французское издание рассказов Тургенева.

Там же 174.

26 ноября (8 декабря). Сообщает Анненкову о приостановке работы в виду возобновления подагры. «Переводы мои из Уитмана тоже сели на мель и потому я вам ничего пока послать не могу».

P. O. 1898, V, 26—27.

27 ноября (9 декабря). Приступает к работе над рассказом «Пунин и Бабурин».

Пометка на рукописи, Мазон, 81.

3 (15) декабря. В письме к Милютиной возмущается пародическим эпизодом в «Бесах»: «Достоевский позволил себе нечто худшее, чем пародию... он представил меня под именем Кармазинова, тайно сочувствующим нечаевской истории. Странно только то, что он выбрал для пародии единственную повесть, помещенную мною в издаваемом некогда им журнале, повесть за которую он осыпал меня благодарственными и похвальными письмами».

Р. Ст. 1884, I, 191—192.

9 (21) декабря. В письме к Стасюлевичу извиняется за задержку в присылке обещанной повести, ссылаясь на длительное болезненное состояние, помешавшее также закончить обещанный «Неделе» отрывок из «Записок охотника».

Стасюлевиц и его совр., III, 29.

10 (22) декабря. Посылает П. Гейзе только что вышедший томик немецкого издания «Избранных сочинений».

П. и Р. 1925, VI, 103.

20 декабря (1 января). Категорически опровергает слух об опубликовании в «Gaulois» или «Figaro» «письма о немцах». «Нет — это слишком — довольно с меня! Утверждают, что я публично,—за своей подписью — заявил, что «я не знаю ни одного порядочного немца» — и вы, кажется, всему поверили...»

П. к Пичу, Письма к Пичу, 143-144; ср. там же, 144-145.

21 декабря (2 января). В письме к Кавелиной соглашается в необходимости «произвести нечто более крупное и современное», чем «Конец Чертопханова». Сообщает о состоянии работы над «Новью»: «у меня готов сюжет и план романа — ибо я вовсе не думаю, что в нашу эпоху перевелись типы и описывать нечего — но из двенадцати лиц, составляющих мой персонал, два лица не довольно изучены на месте — не взяты живьем, а сочинять в известном смысле я не хочу...»

Р. М. 1897, VI, 26-28.

Конец года. Встречается в Париже с эмигрировавшим из России после побега из кадниковской ссылки Лавровым.

Лавров, Т. и развитие русскою общества, Т. в воспом. рев.г 20—23, 80.

- 1 (13) января. В письме к Ю. Шмидту дает разрешение Унгерн-Штернбергу на перевод рассказа «Конец Чертопханова».
В. Е. 1909, III, 263—264.
- 10 (22) января. Соглашается с отзывом Ю. Шмидта о «Конце Чертопханова». Сообщает ему о замысле «Нови»: «я кажется напал на хороший, во всяком случае захватывающий материал. Надо еще только съездить в Россию...»
Там же, 265-266.
- 24 января (5 февраля). Дает рекомендательное письмо к Стасюлевичу Леруа-Болье.
Стасюлевич и его совр., III, 30.
- 26 января (7 февраля). Сообщает Стасюлевичу о разработке замысла «Нови»: «Новая повесть... разрастается до исполинских размеров — величиною она превзойдет все, что я до сих пор написал — но вследствие этого вы ее раньше лета не получите... Так как я на этой повести имею намерение раскланяться с читателями, то я хочу положить в нее все, что у меня на душе — благо сюжет попался как мне кажется — подходящий».
Там же, 31.
- 7 (19) февраля. Участвует в обеде в память крестьянской реформы у Тургеневых.
П. к Ф. Тургеневой от 18 февр., Т. и его время, 237—238.
- 11 (23) февраля. Просит Ю. Шмидта пересмотреть для второго издания немецкий перевод «Отцов и детей». Пишет о работе над романом, «которым... намерен закончить свою литературную карьеру».
В. Е. 1909, III, 266.
- 13 (25) февраля. Сообщает Маслову условия продажи имения Любовша.
ПСП, 210—212.
- 21 февраля (5 марта). Жалуется Полонскому на задержку в работе: «работа у меня совсем не спорится и я даже не знаю, когда я вышлю мой несчастный рассказец редакции «Недели». Встречался в Париже «раза три» с Сувориным: «он мне нравится, но как он нервен». В письме к Фету сообщает о своем увлечении коллекционированием картин. Рекомендует ему «Les roemes barbares» Леконта де Лиля.
ПСП, 212—214; Фет, Мои, воспом., II, 267.
- 6 (18) марта. Благодарит де Губернатис за присылку двух экземпляров ее перевода «Вешних вод».
Halperine-Kaminsky, 331—338.

- 8 (20) марта. Посещает Флобера в Париже и улаживает выехать вместе с ним в Ноан к Ж. Санд 31 марта (12 апреля).
П. Флобера к Ж. Санд, Flaubert, Oeuvres complètes, Correspondance, IV, 161.
- 21 марта (2 апреля). Посещает Тургеневых.
П. к Ф. Тургеневой от 1 апр., Т. и его время, 238.
- 22 марта (3 апреля). Присутствует вечером на большом собрании у Жюля Симона, на которое приглашает Ханькова: «Если вы любопытствуете услышать г-жу Внардо и увидеть Тиэра и прочих знаменитостей, то вот вам пригласительный билет». В письме к Полонскому отзывается о комедии Писемского «Подкопы»: «между нами, — слабая вещь». Часто видится с Ханьковым. Занимается только покупкою картин, «так как все другое, начиная с литературы, бросил».
Еж. Соч. 1901, XII, 313—314;¹ ПСП, 214—215.
- 4 (16) апреля. Приезжает в Ноан к Жорж Санд.
П. к Ж. Санд от 12 апр., Halperine-Kaminsky, 156.
- 6 (18) апреля. Уезжает вместе с Флобером из Ноана.
П. Флобера к Ж. Санд от 23 апр., Correspondance entre G. Sand et G. Flaubert, 365—366.
- 7 (19) апреля. Возвращается в Париж. В письме к издателю «Недели» сообщает, что обещанная журналу повесть не окончена.
П. к Полонскому от 8 апр., ПСП, 216, XII, 392.
- 9 (21) апреля. Благодаря Салтыкова за полученные «недель шесть тому назад» две книги («Помпадуры и Помпадурши», «Дневник провинциала в Петербурге»), дает свой отзыв: «До некоторой степени я имею право на вашу память: я один из самых старинных и неизменных поклонников вашего таланта. Книги ваши я прочел с истинным наслаждением, как все, что выходит из под вашего пера: вы отмежевали себе в нашей словесности целую область, в которой вы неоспоримый мастер и первый человек».
ПСП, 216-217.
- 15 (27) апреля. Выходит № 15 «Недели», в нем: «Письмо к издателю» по поводу задержки в представлении обещанной повести.

¹ Датировка письма к Ханькову исправлена.

- 24 апреля (6 мая). Просит Ю. Шмидта взять на себя правку корректуры немецкого перевода «Отцов п детей».
В. Е. 1909, III, 267-268.
- 26 апреля (8 мая). Обедает с Жорж Санд, Э. Гонкурем и Флобером у Вофура. Обещает Шумахеру во время пребывания в Карлсбаде заняться изданием его стихотворений.
Journal des Goncourt, V, 79—80; Тургенев, сб. Централрхива, 80.
- 7 (19) мая. Просит брата Н. С. Тургенева выяснить, в каком положении находится дело с продажей пения Любовша.
Р. Ст. 1885, IX, 504.
- 16 (28) мая. Благодарит Л. Дебре за присланные книги и запрашивает о точном адресе, чтобы выслать недавно вышедшую свою книгу с Французским переводом «Степного короля Лира».
Halperine-Kaminsky, 288—289.
- 17 (29) мая. В письме к Полонскому делится своими впечатлениями от знакомства с Жорж Санд: «она предобрая, простая и преумная старушка»—и об «homme femme'e» со мною уже потому не говорила, что никто не говорит теперь в целой Франции об этой чепухе».
ПСП, 217-218.
- 19 (31) мая. Обедает с Вырубовым, Ханьковым и Федченкой. Вечером предполагает посетить Тургеневых.
П. к Лаврову от 1 июня, М. Г. 1908, VIII, 21; п. к Ханькову от 28 мая, Еж. Соч. 1901, XII, 314—315; п. к Ф. Тургеневой: от 30 мая, Т. и его время, 239—240.
- 22 мая (3 июня). Сообщает Пичу о начале печатания Французского перевода «Вешних вод»: «перевод прескверный — я принужден его исправлять, дошел пока до половины, другую половину мне пришлют в Вену».
Письма к Пичу, 148-149.
- 23 мая (4 июня). Соглашается с отзывом Флобера о «Странной истории». Обещает прислать свою вторую книгу, как только она появится.
Halperine-Kaminsky, 69-70.
- 24 мая (5 июня). В этот день предполагает выехать из Парижа в Баден.
Там же.
- 26 мая (7 июня). Приезжает в Баден. В связи с появлением в «Правительственном Вестнике» «Сообщения» о запрещении русским студентам продолжения занятий в Цюрихском

университете и политехникуме, отменяет свое решение заехать в Цюрих.

П. к Лаврову от 9 июня, М. Г. 1908, VIII, 21—22.

1 13) июня. Приезжает в Вену. Вследствие ушиба колена принужден пролежать неделю в постели.

П. к Стасюлевичу от 13 июня 1880, Стасюлевич и его совр., III, 184.

8 (20) июня. Приезжает в Карлсбад и начинает курс лечения водами.

П. к Кишинскому от 9 июня, ГПБ.

16 (28) июня. Благодарит Лаврова за присылку его листовки «Русским цюрихским студенткам» — протеста против правительственного распоряжения.

М. Г. 1908, VIII, 22-23.

Июнь и. ст. Карлсбад. Дата записи Тургенева в альбом О. А. Козловой.

Бирюч Петроградских Гос. Театров, 1919, июль—авг., 144.

22 июня (4 июля). Сообщает Шумахеру о продаже права издания его стихотворений Беру. Правку корректуры берет на себя.

Тургенев, сб. Централхива, 80—81.

1 (13) июля. В письме к Лаврову высказывается о программе журнала «Вперед!»: «вы напрасно так жестоко нападаете на конституционалистов, либералов и даже называете их врагами, мне кажется, что переход от государственной Формы, служащей им идеалом, к вашей Форме—ближе и легче, чем переход от существующего абсолютизма — тем более, что вы сами плохо верите в насильственные перевороты и отрицаете их пользу». Просит считать себя . постоянным подписчиком журнала. Сообщает Шумахеру о ходе печатания его сборника стихов «Моим землякам»: «Вчера я отправил в типографию корректуру третьего листа ваших стихотворений. Пока листов будет 6».

М. Г. 1908, VIII, 23—24; Тургенев, сб. Централхива, 81—82.

12 (24) июля. Выезжает из Карлсбада. Последние дни перед отъездом часто видался с Любке.

П. к Шумахеру от 2 авг., там же, 82—83; п. к Пичу от 1 авг., Письма к Пичу 150-152.

14 (28) июля. Приезжает в Буживаль к Виардо.

П.к Н. С. Тургеневу, Р. Ст. 185, IX, 506.

7 (19) августа. В письме к К. Комманвиль соглашается с ее отзывом о «Вешних водах»: «что касается до второй части,

которая недостаточно мотивирована и недостаточно необходима, то я позволил себе увлечься воспоминаниями».

Halperne-Kaminsky, 136–137.

- 16 (28) августа. Обещает Флоберу приехать в Круассе к 3 (15) сентября. Получил от Беллока приглашение на охоту в Шотландию, где думает пробыть до 2 (14) сентября. 18 (30) августа предполагает съездить в Париж.

Там же, 71-72.

- 17 (29) августа. Пишет Ю. Шмидту о «растительно-животной жизни» в «полном уединении со... старыми друзьями». Читает *Виргилия*, *Овидия*, «*Лаокоон*» *Лессинга*, биографию *Джорджа Грота*.

В. Е. 1909, III, 268.

- 21 августа (2 сентября). В письме к Авдееву одобрительно отзываясь об его критических этюдах о «Героях и героинях» русской литературе, печатавшихся в «*Биржевых Ведомостях*». Выражает в письме к Фету сожаление о смерти Тютчева: «он был славянофил, по не в своих стихах, а те стихи, в которых он был им, те то и скверны».

Р. Ст. 1903, IX, 508-509; Фет, Мои воспом., II, 278–279; Сев. Цв. на 1902, 190.

- 22 августа (3 сентября). Благодарит Жорж Санд за благосклонный отзыв о своих книгах. Обещает приехать в Ноан к 6 (18) сентября.

Halperne-Kaminsky, 156-157.

- 30 августа (11 сентября). Сообщает Шумахеру в письме из Буживаля о получении от издателя двадцати экземпляров его книги «*Моим землякам*». Обещает переслать их при первой возможности.

Тургенев, сб. Ценрархива, 83.

- 11 (23) сентября. Приезжает в Ноан к Жорж Санд.

П. к Фету от 13 сент., Фет, Мои воспом., II, 280–281.

- 23 сентября (5 октября). Возвращается в Буживаль, прогостив несколько дней в Ноане у Жорж Санд и в Круассе у Флобера.

П. Флобера к К. Комманвиль, Flaubert, Oeuvres complètes, Correspondance, V, 304.

- 26 сентября (8 октября). Пишет Полонскому из Парижа о полной приостановке литературных занятий в течение летних месяцев: «Работать я не работал вовсе... Стасюлевича я видел мельком в Карлсбаде и в Париже. Он напоминает мне о моей повести... а я только хвост поджимаю».

ПСП, 220.

10 (22) октября. Около этого числа переезжает из Буживаля в Париж.

П. к Стасюлевичу от 20 окт., Стасюлевич и его совр., III, 32.

20 октября (1 ноября). Сообщает Стасюлевичу, что принял, с переездом в Париж, за работу: «Она начала подвигаться— но... к обещанному сроку она готовой быть не может». Просит Маслова из оставшихся от покупки акций 30 000 р. — 5000 выслать в Париж, а на 5000 купить еще акций на имя П. Впардо.

Там же, III, 32; ПСП, 220-221.

5 (17) ноября. Отказывается от предложения Стасюлевича присылать «нечто вроде писем о парижской жизни». Сообщает ему, что Флобер «с удовольствием предоставит право издания своего романа («Испытания св. Антония») в русском переводе» по выходе в оригинале.

Стасюлевич и его совр., III, 33.

17 (29) ноября. Присутствует в Версале на заседании Национального собрания. «Вернулся оттуда грустный и с отвращением в душе». Оценивает постановление о продолжении на семь лет полномочий президента (Мак-Магона), как установление военной диктатуры.

П. к Флоберу от 19 нояб., Halperine-Kaminsky, 74—75.

19 ноября (1 декабря). В письме к Пичу высказывается о политическом положении Франции: «Здесь нас совсем поработили, а дальше будет еще хуже. Мы идем к совершенно тупой, узкой, вульгарной, солдатской и деревянной республике.

Письма к Пичу 152.

20 ноября (2 декабря). Уезжает из Парижа, на охоту, к своей дочери Полине. Вследствие отъезда отказывается от приглашения Вревской.

Шук. сб., V, 152.

23 ноября (5 декабря). Возвращается после неудачной охоты в Париж. Предлагает Стасюлевичу к изданию сделанный В. М. Михайловым перевод «Германии»: «Я могу рекомендовать этот перевод, как весьма добросовестный и удачный труд... Я два раза вместе с переводчиком прошел всю поэму от стиха до стиха, сверяя ее с подлинником».

П. к К. Тургеневой, Т. и его время, 244—245; Стасюлевич и его совр., III, 34.

24 ноября (6 декабря). Извещает Н. С. Тургенева об отсрочке приезда в Россию «месяца на два» «именно вследствие того, что я не хочу приехать с пустыми руками —пока —они пусты.

Р. Ст. 1885, IX, 509.

26 ноября (8 декабря). Сообщает Полонскому о согласии участвовать в сборнике в пользу голодающих: «Готового у меня ничего нет... придется покопаться в старых бумагах. Есть! у меня одни неоконченный отрывок из «Записок охотника» («Живые мощи») — разве это послать.—Очень он короток и едва ли не плоховат — но идет к делу—ибо в нем выводится пример русского долготерпения... пошлю.. с маленьким предисловием».

ПСП, 224.

27 ноября (9 декабря). Проводит вечер у Флобера.

П. Флобера к К. Комманвиль от 11 дек., Flaubert, Oeuvres complètes, Correspondance, V, 521.

8 (20) декабря. Сообщая К. Тургеневой о приобретении на 1000 Фр. «безделушек», просит одолжить на два дня эту сумму.

Т. и его время, 245.

16 (28) декабря. Принимает приглашение г-жи Моль на 21 декабря (2 января). Наведя справки о Васильеве, сообщает Стасюлевичу о поддержке его ходатайства в ссуде перед Литературным фондом.

Там же, 246; Стасюлевич и его совр., III, 34-35.

20 декабря (1 января). Сообщает Стасюлевичу о согласии Флобера предоставить «Вестнику Европы» для перевода текст «Испытания св. Антония» в корректурных листах.

Стасюлевич и его совр., III, 35.

24 декабря (5 января). Пишет Пичу о предстоящем замужестве Клавдии Виардо: «Диди полюбила его (Жоржа Шамеро) лишь в последние полтора месяца — и мне не случилось переживать ничего более очаровательного— По счастью я больше ничего не пишу, и потому не поддаюсь искушению еще раз изобразить все мною виденное... Зато вбираю в себя все... все...»

Письма к Пичу 155-156.

1874

13 (25) января. Посылает через Полонского для сборника «Складчина» рукопись очерка «Живые мощи».

ПСП, 225-226.

17 (29) января. Дата черновика препроводительного письма к редактору «Складчины»—предисловия к очерку «Живые мощи».

Мазон, 86.

19 (31) января. Пишет Авдееву об остановке в работе над л большой вещью» («Новью»): «за границей положительно нельзя писать русских вещей». Был занят хлопотами по подготовке свадьбы К. Виардо. Посылает Стасюлевичу для перевода в «Вестнике Европы» первые 64 страницы «романа» Флобера «Испытания св. Антония». Предисловие к нему уже начал и также скоро вышлет.

Р. Ст. 1902, IX, 509; Стасюлевич и по совр., III, 36.

25 января (6 февраля). Посылает Стасюлевичу для перевода продолжение «Испытания св. Антония» Флобера. Сообщает Ральстону о получении письма Г. Голта, издавшего в Америке сочинения Тургенева. Намеревается послать Ральстону для перевода очерк «Живые мощи», с тем, чтобы предоставить его Опубликование Голту «в знак и доказательство... признательности».

Стасюлевич и его совр., 56—57; Недра, III, 201—202.

27 января (8 февраля). Получив от Стасюлевича известие о цензурных затруднениях, препятствующих опубликованию перевода «Испытания св. Антония», сообщает о согласии Флобера «на неизбежные смягчения и сокращения». В своем предисловии постарается «указать на настоящую точку зрения в этом деле».

Там же, 37.

30 января (11 февраля). Пишет Маслову о задержке с выездом в Россию: «Причина не во мне, а в отсроченной свадьбе моей любимицы — дочери г-жи Виардо».

ПСП, 226-227.

Начало февраля ст. ст. Выходят тома 2, 3, 4, 5 и 6 «Сочинений И. С. Тургенева».

Моск. Вед. от 5 февр., № 33.

5 (17) февраля. Соглашается с предложенными Полонским поправками к «Живым мощам». Просит внести некоторые изменения в препроводительное письмо — предисловие.

ПСП, 227—228.

8 (20) февраля. Встречается с Лавровым, обещает ему оказывать материальную поддержку журналу «Вперед!» ежегодным взносом в 1000 Фр. Посылая на следующий день первый годовой взнос, снижает размер субсидии до 500 фр.

П. к Лаврову от 21 февр., Т. в воспом. рев., 20, 96

9 (21) февраля. Кончает работу над повестью «Пунин и Бабурин».

П. к Стасюлевичу от 10 февр., Стасюлевич и его совр., III, 38.

10 (22) февраля. В письме к Стасюлевичу жалуется на остановку в работе над «Новью». Пакет с листами «Испытания св. Антония» и отказ Стасюлевича от опубликования его перевода получил. Пишет Ральстону, что чувствует себя польщенным получением «степени почетного члена Оксфордского университета».

Там же; Недра, III, 202-203.

25 февраля (9 марта). Пишет Маслоу о своих хлопотах в связи со свадьбой К. Виардо, состоявшейся 23 Февраля (7 марта).

ПСП, 228.

27 февраля (11 марта). Просит Дюран-Гревилля зайти 1(13) марта, обещая к этому времени просмотреть рукопись его перевода «Грозы» Островского.

Halperine-Kaminsky, 311-312.

4 (16) марта. Дата окончания работы над повестью «Пунин и Бабурин». В письме к Фету обещает поместить в «Revue des deux Mondes» или в «Temps» переводы «Трех смертей» и «Казаков» Д. Толстого.

Пометка на рукописи, Мазон, 81; П. к Фету, Фет, Мои воспом. II, 288.

6 (18) марта. Сообщая Стасюлевичу об отсылке рукописи рассказа «Пунин и Бабурин», просит снять с нее копию и отослать в Нишцу к Анненкову.

Стасюлевич и его совр., III, 38-39.

8 (20) марта. Приступает к работе над очерком «Наши послали».

Пометка на рукописи, Мазон, 81.

9 (21) марта. Пишет Пичу о своем увлечении коллекционерством: «Я превратился в ярого художественного amateur'a и варвара, так что в числе других картин приобрел лесной пейзаж Диада, который затмевает все существующее». Предполагает через пять недель выехать в Петербург: «Должен ехать в Россию из предосторожности и осторожности».

Письма к Пичу, 156-158.

11 (23) марта. Заканчивает работу над очерком «Наши послали».

Пометка на рукописи, Мазон, 81.

Между 10 и 16 (22 и 28) марта. Выходит том 8 «Сочинений И. С. Тургенева».

Прав. Вест. от 17 марта, № 65.

15 (27) марта. Соглашается выпустить томик своих произведений в «Русской библиотеке» Стасюлевича, если не ветре-

тится препятствий со стороны Салаева, приобретшего право издания полного собрания сочинений.

П. к Стасюлевичу, Стасюлевич и его совр., III, 40.

18 (30) марта. Приступает к работе над статьей о К. Аксакове.

Пометка на рукописи, Магон, 84.

20 марта (1 апреля). Приступает к работе над рецензией об «Испытании св. Антония» Флобера. Около этого времени выходит отдельным изданием «Пэгаз. Изд. П. Васильева. Казань».

Пометка на рукописи, там же, 86; Казанск. Губ. Вед. от 20 марта, № 23.

21 марта (2 апреля). Благодарит П. Гейзе за присылку его романа «Дети света»: «Я... провел приятные часы за вашей книгой, но с вами случается то же, что со мной: мы оба. пишем не романы, а только распространенные новеллы». Запрашивает Гейзе, получал ли он посланный Тургеневым экземпляр «Испытания св. Антония» Флобера, просит на-дисать о нем статью. Извещает Пича о высылке экземпляра «Испытания св. Антония». Просит Ральстона назвать «четырёх компетентных критиков», которым Флобер мог бы послать на просмотр свою только что вышедшую книгу. «La Tentation» одна из самых поразительных вещей, которые я когда либо читал».

П. к Р. 1925 VII, 104-105; Письмо к Пичу, 158—159, Недра, III, 267—268; ср. п. к Ю. Шмидту от 4 апр., В. Е. 1909, III, 268—269.

23 марта (4 апреля). Обещает Стасюлевичу выслать на следующий же день «несколько строк» об «Испытании св. Антония» Флобера, прося поместить их еще в апрельской книжке «Вестника Европы».

Стасюлевич и его совр., III, 40.

24 марта (5 апреля). Выходит № 12 «Недели», в нем: очерк «Наши послали».

27 марта (8 апреля). Извещает Стасюлевича, что по недоразумению не отослал ему законченную заметку об «Испытании св. Антония» Флобера. «Посылать ее теперь нет смысла» Постараюсь написать что-нибудь побольше и посерьезнее для майской книжки».

Стасюлевич и его совр., III, 40-41.

28 марта (9 апреля). Выходит «Складчина. Литературный сборник, составленный из трудов русских литераторов в пользу пострадавших от голода в Самарской губернии. Спб.», в нем: очерк «Живые мощи».

Спб. Вед. от 28 марта, № 86.

31 марта (12 апреля). Получает отдельный оттиск «Пунина и Бабурина» из «Вестника Европы» и посылает на следующий день список замеченных опечаток.

П к Стаеюлевичу, Стасюлевич и его совр., III, 41.

1 (13) апреля. Выходит кн. 4 «Вестника Европы», в ней: рассказ «Пунин и Бабурин». В письме к Анненкову отзывается на известие о смерти Гервега (ум. 7 апреля н. ст.) и Леонтьева (ум. значительно позже, 12/24 ноября 1891): «Над этими двумя теньями, я, признаюсь, слез не пролил».

Моск. Вед. от 4 апр., № 81; п. к Анненкову, ЦИА.

2 (14) апреля. Обедает в кафе Риш с Э. Гонкурром, А. Додэ, Зола и Флобером.

Journal des Goncourt, V, 118—119.

3 (15) апреля. Пишет Жорж Санд, что уже снесся с Плошю, который должен на следующий день познакомить его с переводчиком Роллина. «Я просмотрел его перевод («Бирюка») и нашел его прекрасным».

Halperine-Kaminsky, 160-161; Mazon, 95.

4 (16) апреля. Обещает Стаеюлевичу выслать «статейку» о Флобере в ближайшие дни.

Стасюлевич и его совр., III, 41—42.

10 (22) апреля. Высказывает в письме к Пичу удовлетворение по поводу одобрительного отзыва его и Ю. Шмидта об очерке «Живые мощи». Сообщает подробности о прототипе Лукерья: «Эти «confidences» я все же должен был утаить от публики».

Письма к Пичу, 159—160.

24 апреля (6 мая). Гостит перед отъездом в Россию у дочери Полины «в домике на хрустальном заводе».

П. к Фету, Фет, Мои воспом., II, 281—290.

30 апреля (12 мая). Выезжает из Парижа в Баден для свидания с Анненковым. Дюран-Гревиль приносит Гургеневу рукопись своего перевода «Грозы», прося показать ее Островскому.

П к Стаеюлевичу от 2 мая, Стасюлевич и его совр., III, 43; п. к Островскому от 6 июня, Неизданные письма к Островскому, 590—592.

3 (15) мая. Выезжает из Баден-Бадена в Берлин, откуда предполагает отправиться дальше 5 (17) мая.

П. к Стаеюлевичу от 2 мая, там же.

7 (19) мая. Приезжает в Петербург. От Берлина до Кенигсберга ехал вместе с Фридендером.

П. к Н. С. Гургеневу от 9 мая, ИРЛИ; Воспоминания Фридендера, В. Е. 1906, X, 836.

Между 8 и 15 (20 и 27) мая. Посещает «Колонию малолетних преступников». В тот же день присутствует на музыкальном собрании, устроенном кружком Стасова.

Стасов, Двадцать писем Т. и мое знакомство с ним, С. В., 1888, X, 154-155.

15 (27) мая. Видится с Златковским. Жалуется Полонскому на жестокий припадок подагры.

П. к Полонскому от 16 мая, ПСП, 231—233.

18 (30) мая. Запрашивает Пича, списался ли он с Бере относительно условий работы по немецкому изданию Тургенева. Просит выправить для этого издания немецкий текст очерка «Живые мощи», руководствуясь Французским переводом.

Письма к Пичу, 163—164.

27 мая (8 июня). Выезжает из Петербурга в Москву.

П. к Н. С. Тургеневу от 26 мая, ИРЛИ.

Мая ст. ст. Москва. Дата предисловия к изданию «Сочинений» —1874 год.

4 (16) июня. Выезжает из Москвы в с. Спасское.

П. к Вревской от 2 июня, Щук. сб., V, 463.

5 (17) июня. Извещает Флобера о приезде в Спасское. «Если буду в состоянии работать, то останусь зд^сь несколько недель, если же нет, то понесусь, как стрела, в Карлсбад. Сообщает Зола результаты переговоров о переводе «Завоевания Илассана». «Издатель журнала (Стасюлевич) не хотел рисковать заказывать перевод, боясь, что он не будет первым... но он предлагает вам... 30 р. (104 Фр.) с печатного листа за все, что вы ни пришлете ему в рукописи или в корректурных гранках».

Halperine-KaminsUy, 76-78; там же, 213-215.

6 (18) июня. Сообщает Островскому о сделанном Дюраном переводе «Грозы» и запрашивает, каким образом вручить рукопись для авторского просмотра. «Он... перевел... очень недурно: мы вдвоем ее прошли тщательно — я все ошибки выправил — и с наступлением зимы она, если Ваше на то будет согласие, наверное будет напечатана — а может быть даже поставлена на одном из хороших парижских театров».

П. к Островскому, Неизданные письма к Островскому, 590—592.

7 (19) июня. Приступает к работе над очерком «Стучит», набросок которого нашел в черновых бумагах.

Пометка на рукописи, Магон, 82.

10 (22) июня. Заканчивает очерк «Стучит».

Там же.

17 (29) июня. Вследствие приступа подагры откладывает свой отъезд, назначенный на этот день.

П. к Грибовскому, ИРЛИ.

19 июня (1 июля). Приступает к работе над рассказом «Часы».

В письме к Вепгерову сообщает о своих, как помещика, практических мероприятиях по отношению к освобождению крепостных крестьян. Категорически отказывается от издания своих стихов.

Пометка на рукописи, Магон, 82; ПСП, 233-234.

26 июня (8 июля). Благодарит Вревскую за ее посещение Спасского. На следующий день предполагает выехать в Москву.

Щук. сб., V, 465.

28 июня (10 июля). Приезжает в Москву.

П. к Островскому от 29 июня, Незданные, письма к Островскому, 593-594.

3 (15) июля. Приезжает в Петербург, где остается на более продолжительное время, чем предполагал, вследствие приступа подагры.

П. к Кишинскому от 19 июля, ГПБ; п. к Фету от 16 июля, Фет, Мои воспом., II, 296.

20 июля (1 августа). Выезжает из Петербурга за границу.

П. к В. С. Тургеневу от 15 июля, ИРЛИ.

22 июля (3 августа). Проезжает через Берлин в Карлсбад.

П. в П. С. Тургеневу 4 июля, ИРЛИ.

30 июля (11 августа). Посылает Зола русский перевод «Добычи, брошенной собакам». Сообщает о переводе «Завоевания Плассана» в «Спб. Ведомостях» и, предполагая, в «Московских Ведомостях». Вел длительные переговоры относительно Зола со Стасюлевичем, с которым познакомит его в Париже в сентябре.

Halperine-Kaminsky, 216—217.

1 (13) августа. Пишет Авдееву о продолжающихся припадках подагры, но позволяющих приступить к лечению водами и работе: «Жалею, что не успел окончить своего большого труда («Новь»); в нем было, сколько мне кажется, кое-что

дельное. Но впрочем, беда небольшая: другие скажут, что я хотел сказать...»

Р. Ст. 1902, IX, 510-511.

3 (13) августа. Посылает Ю. Шмидту 1-й п 4-й тома «Ругон-Маккаров» Зола.

В. Е. 1909, III, 269.

6 (18) августа. Благодаря Философому за доставление портфеля с документами «русского Лео», резко отзывается об их авторе— Дехтерева (прототип Кислякова в «Нови»): «Нет... это еще не новые люди; я знаю таких между молодыми, которым гораздо более приличествует подобное наимено-

Сб. Памяти Философовой, II, 170—171.

Август н.ст. Карлсбад. Дата записи в альбом Л. Гартмана.

Ludo Hartmann's Stammbuch, Ein Gedenkblatt zum 14 November 1925 von Dr. Ernst Feder, 9.

13 (25) августа. Приезжает в Буживаль, оставив лечение в Карлсбаде в виду непрекращавшихся припадков подагры.

П. к Кутайскому от 16 авг., ГПБ.

24 августа (5 сентября). В письме к Суворину отзывается об интервью в «Русском Мире»: «ни одного из слов, влагаемых мне в уста, я не помню: вообще говоря, я, сколько мне кажется, не произношу таких пошлостей».

ПСП, 240-241.

25 августа (6 сентября). Высылает Иогансону корректуру романсов П. Виардо.

П. к Топорову от 26 авг., ИРЛИ.

29 августа (10 сентября). Сообщает Дюран-Гревиллю о привезенной из России рукописи (перевода) «Грозы» «с добрыми обещаниями» Островского. В течение следующей недели. предполагает побывать в Париже.

Halperine-Kaminsky, 312-313.

9 (21) сентября. В письме к Вревской жалуется на остановку в литературных занятиях: «я все еще не принялся за работу и вряд ли примусь. Кое что вертится в голове, но лень, лень, леиь».

Щук. сб., V, 465-466.

11 (23) сентября. Просит Маслова в письме из Парижа прислать хранящиеся у него деньги. Узнав от Стасюлевича условия, на которых предполагено привлечение Зола к сотрудничеству в «Вестнике Европы», обещает сообщить их ему при личном свидании.

ИРЛИ; н. к Зола, Halperine-Kaminsky, 217—218.

14 (26) сентября. Выезжает к дочери Полине в Шатоден, откуда возвращается в Буживаль 17 (29) сентября.

П. к Зола от 25 сент., там же.

23 сентября (5 октября). Ведет в Париже, при свидании в Кафе Риш с Шарпантье и Зола, переговоры о сотрудничестве последнего в «Вестнике Европы».

П. к Зола от 3 окт., там же, 220; Zola, Correspondance, Les lettres et les arts, 101.

24 сентября (6 октября). Сообщает Стасюлевичу результаты своих переговоров о печатании в «Вестнике Европы» романа «Проступок аббата Муре» Зола до появления в оригинале. «Вы... не могли, как намеревались, прибыть в Париж для переговоров с Э. Зола — я решил повести их

Стасюлевич и его совр., III, 43.

25 сентября (7 октября). Жалуется в письме к Пичу из Парижа на неисправность текстов немецкого издания своих сочинений: «Мне присылают на просмотр корректурные листы рассказов. Переводчик не слишком силен в русском языке: кое-что совсем переврано, но это не на вашей ответственности — полагаю — что с помощью авторской корректуры текст, в конце концов, будет восстановлен».

Письма к Пичу, 166-167.

Между 22 и 28 сентября (4 и 10 октября). Выходит том 1 «Сочинений И. С. Тургенева». В нем впервые опубликованы «Предисловие» ко всему изданию и очерк «Стучит».

Прав. Вестн, от 29 сент., № 225.

28 сентября (10 октября). В письме к П. Гейзе из Парижа рекомендует П. Боборыкина, «которому очень хочется попасть в ваши сборники «Сокровищ иностранных новелл»... «Моя рекомендация несколько тепловата и не должна быть иной».

П. и Р. 1925, VII, 105—106.

30 сентября (12 октября). Переезжает из Буживаля в Париж на зиму.

П. к Стасюлевичу от 5 окт., Стасюлевич и его совр., III, 44-45.

5 (17) октября. Торопит Стасюлевича с ответом на предложение Зола. Сообщает об отсутствии препятствий со стороны Салаева на издание тома «Русской Библиотеки» с произведениями Тургенева.

Там же.

9 (21) октября. Сообщает Стасюлевичу о согласии Шарпантье и Зола отсрочить выпуск романа «Проступок аббата Муре» до 8 (20) февраля 1875 г. с тем, чтобы перевод в «Вестнике Европы» мог появиться до этого срока: «Сюжет романа оригинален и нов — и прочитанные мною две первые главы замечательно хороши».

Стасюлевич и его совр., III, 45.

14 (26) октября. Дает в письме к Полонскому отзыв о «Биографии Ф. И. Тютчева» Аксакова (в «Русском Архиве»): «первая половина очень хороша и тонка — вторая, где пошла славянофильская политика — плоха и сбивчива. Да оно иначе и быть не могло».

ПСП, 245-246.

16 (28) октября. Просит Топорова разослать романы П. Виардо музыкальным деятелям, а 6 экземпляров доставить в Париж.

ИРЛИ.

19 (31) октября. Сообщает Стасюлевичу о согласии П. В. Жуковского на выпуск в серии «Русской Библиотеки» тома сочинений В. А. Жуковского. Извещает Н. С. Тургенева о приобретении загородного дома в Буживале.

Стасюлевич и его совр., III, 46; Р: Ст. 1885. X, 129.

Между 27 октября и 2 ноября (8—14 ноября). Выходит том 7 «Сочинений И. С. Тургенева».

Прав. Вести, от 6 ноября, № 256.

4 (16) ноября. Получает последние корректуры «Записок охотника» в немецком издании сочинений: «Нет, более жалкого переводчика еще не существовало... настоящая пытка — эти исправления!».

П. к Пичу, Письма к Пичу, 167—168.

6 (18 ноября). Жалуется Н. С. Тургеневу на неисправность нового Салаевского издания своих сочинений: «в старом издании было около 150 опечаток- а в новом слишком 2000».

Р. Ст. 1885, X, 129—130.

13 (25) ноября. Соглашается сотрудничать в журнале «Deutsche Rundschau». Обещает дать рассказ, как только он будет написан. Высказывает в письме к Стасову возмущение Катковым, печатно заявившим, что при опубликовании «Отцов и детей» в «Русском Вестнике» все изменения текста были сделаны с согласия автора: «когда печатались «Отцы и дети» меня совсем не было в Москве... Я все-таки виноват был в том, что согласился на урезывания

- «Русского Вестника», по крайней мере не протестовал против них, а еще больше в «Дыме», чем в «Отцах и детях».
П. К Роденбергу, В. Е. 1909, IV, 659—660; С. В. 1888, X, 170-171.
- 14 (26) ноября. Пишет Ю. Шмидту о замысле «большой работы» («Новь»): «мне кажется, что у меня есть что сказать и показать, но на бумаге все не вытанцовывается». Правку корректуры немецкого издания «Записок охотника» закончил.
В. Е. 1909, III, 269—270.
- 15 (27) ноября. В письме к Ппчу отзывается о рассказе Шторма «Лесной уголок»: «Все в этой повести сухо, необосновано. Ни одно из трех действующих лиц вас не захватывает».
Письма к Пичу, 172—173.
- 16 (28) ноября. Консультируется с С. П. Боткиным, рекомендовавшим Тургеневу лечение электричеством.
П. к Маслоу, ПСП, 246-247.
- 23 ноября (5 декабря). Благодарит Лаврова за присланные брошюры («К русской социально-революционной молодежи»). «В вашей полемике против Ткачева вы совершенно правы; но молодые головы вообще будут всегда с трудом понимать, чтоб можно было медленно... готовить нечто сильное и внезапное».
Т. и воспом. рев., 97-98.
- 29 ноября. (11 декабря). Получил сведения о распространяемых Фетом слухах о разговоре Тургенева в последний приезд в Россию «с какими то юношами» и «старании заразить их жаждой идти в Сибирь». Пишет Фету резкое письмо, предлагая прекратить дружеские отношения.
Фет, Мои воспом., II, 302-303; Р. О. 1901, I, 252.
- 10 (22) декабря. Сообщает Пичу об обещании Бере найти нового переводчика для «Записок охотника».
Письма к Пичу, 173—174.
- 11 (23) декабря. Извещает Топорова о получении романсов П. Виардо. Просит передать Суворину и Буренину экземпляры нового издания «Сочинений» «в благодарность за их дружеские отзывы обо мне и защиту моего доброго имени от разных литературных и нелитературных нападков».
ИРЛИ.
- 12 (24) декабря. В письме к Стасову отзывается о «Зигзагах» Щербачева: «бедно мыслью, страдает патугой, и скучно, и безжизненно». В Париже изредка видит Репина.
С. В. 1888, X, 171.
- Декабрь. Париж. Дата Предисловия к переводу «Германии» Гейне.

1875

1 (13) января. Обедает с Вырубовым и Ханьковым.

П. к Ханькову от 12 янв., Еж. Соч. 1901, XII, 313.

2 (14) января. Просит Топорова подписаться на «Русский Вестник», в котором должен явиться роман Л. Толстого («Анна Каренина»). Запрашивает о справедливости слухов о безнадежном состоянии Лонгинова: «Это было бы единственной светлой точкой среди надвинувшейся у нас последнее время мглы».

ИРЛИ.

6_(18) января. Обещает Стасюлевичу выслать «в скором времени» небольшую вещь («Часы») для мартовской книжки «Вестника Европы». «Большая — пока не подвигается» («Новь»). Советует завербовать в качестве сотрудника Суворина. Просит за свой счет высылать экземпляр «Вестника Европы» русской читальне в Париже. Просит Топорова подписаться на «Голос» и «Неделю»: «Тут основывается маленькая русская читальня — и я желаю поднести ей эти два издания в дар». Сообщает Анненкову о знакомстве с «довольноинтересной кучкой молодых русских художников».

Стасюлевич и его совр., III, 48; ИРЛИ; ЦИА.

13 (25) января. Обедает с Э. Гонкурром, А. Додэ и Зола.

Journal des Goncourt, V, 175—176.

23 января (4 февраля). Посылает Анненкову рукопись неизданной главы «Былого и Дум» Герцена.

ЦИА.

25 января (6 февраля). Тургенева в Париже посещает Г. Успенский: «Хандрит и жалуется. Да и есть отчего хандрить, коли цензура у него хлеб изо рту отнимает. У Глеба в десять раз больше таланта, чем у Николая (Успенского) — но тоже все однообразно и бедно красками». Харламов приступает к работе над портретом Тургенева. В письме к Полонскому отказывается от предложения сотрудничать в «Пчеле»: «так как вообще, кажется, бросил перо». Рекомендует в качестве корреспондента Н. Н. Чашникова. Просит Н. С. Тургенева одолжить под вексель и за проценты 10 000 р.

ПСП, 248—249; Р. Ст. 1885, X, 130—131.

28 января (9 февраля). В письме к Топорову отзываясь о Дехтерева: он «действительно был моим корреспондентом (лично я его не знаю). Он, кажется, малый не глупый, но до уродства, до фантастичности самолюбивый».

ИРЛИ.

29 января (10 февраля). В парижской газете «Le Temps» появляется «Предисловие» к переводу «Двух гусаров» Л. Н. Толстого.

31 января (12 февраля). Обещает Стасюлевичу выслать в ближайшее время рассказ («Часы»): «может быть удивлю вас, если не самой работой, то скоростью, с которой вы ее получите». Посылает рассказ Г. Успенского: «мне кажется он недурен и мог бы фигурировать на страницах «Вестника Европы». Уполномочивает Стасюлевича протестовать против появления выпущенного в Москве А. Михайловым контрафактного издания очерка «Стучит» - обратного перевода с напечатанного в «Le Temps» Французского текста.

Стасюлевич и его совр., III, 49—50.

5 (17) февраля. Выходит № 34 «Московских Ведомостей», в нем: перевод «Предисловия» к «Двум гусарам» Толстого.

10 (22) февраля. Посылает Стасюлевичу пробную парижскую корреспонденцию Зола для «Вестника Европы»: «я прочел Этот фельетон и нахожу его в своем роде chef d'oeuvre».

Там же, III, 50.

14 (26) февраля. В письме к Полонскому высказывает возмущение ролью Маркевича при передаче «Спб. Ведомостей» Баймакову: «Мне иногда потому только досадно на свою лень, не дающую мне окончить начатый мною роман («Новь»), что две, три фигуры, ожидающие клейма позора, гуляют хотя с медными — но не выжженными еще лбами. Да авось я еще встряхнусь». Пишет Суворину о намерении ввести в «Новь» фигуру реакционера Маркевича.

ПСП, 250-251.

15 (27) февраля. Литературно-музыкальное утро в пользу русской читальни в Париже. В нем участвуют: П. Виардо, Есипова, Давыдова, Г. Успенский, Н. Курочкин и Тургенев. Благодарит Зола за присланную книгу («La faute de l'abbé Mouget») и посылает ему напечатанный в «Le Temps» перевод рассказа «Стук___стук... стук!».

П. к Вырубову от 17 февр., В. Е. 1914, III, 228; Halperine-Kaminsky, 222.

16 (28) февраля. В этот день предполагает быть у Флобера.

П. к Зола от 25 февр., там же, 221—222.

21 февраля (6 марта). В письме к Стасюлевичу выражает намерение тотчас же написать Салаеву и уладить вопрос с изданием тома сочинений Тургенева в «Русской Библиотеке».

С тревогой запрашивает о состоянии Салтыкова: «каждый день не без страха развертываю русские журналы, боясь встретить горестную весть».

Стасюлеич и его совр., III, 50-51.

1 (13) марта. Соглашаясь передать Зола условия сотрудничества в «Вестнике Европы», заверяет Стасюлевича, что они будут приняты «с величайшей радостью».

Там же, 51-52.

6 (18) марта. Передает Стасюлевичу условия, на которых Зола соглашается корреспондировать в «Вестник Европы».

Там же, 52—53.

9 (21) марта. Посещает Флобера. Переводит у него кружку Французских романистов отрывки из произведений Гете. В письме к Полонскому жалуется на остановку в литературных занятиях.

Journal des Goncourt, V, 197—198; ПСП, 254-256.

20 марта (1 апреля). Пишет Топорову о своем разочаровании «Анной Карениной»: «С его талантом забрести в это великосветское болото и топать и толкаться там на месте — и относиться ко всей этой дребедени не с юмором — а напротив с ПЭФОСОМ, серьезно—что за чепуха!!—Москва загубила его — не его первого, не его последнего... но жаль его больше, чем всех других».

ИРЛИ.

22 марта (3 апреля). Желая побывать у Жорж Санд до отъезда в Карлсбад, запрашивает, может ли он приехать в Ноан между 3 и 8 (5 и 20) апреля.

Halperine-Kaminsky, 161-162.

28 марта (9 апреля). Пишет Щербаню, что не может у него в этот день обедать, так как обещал присутствовать в обществе литераторов.

Р. В. 1890, VIII, 13.

1 (13) апреля. В письме к Суворину отзывается о Курьере, доставившем ему свою книгу («Histoire de la littérature contemporaine en Russie»): «он кое-чего нахватался в бытность свою на Руси, но все это очень спешно, поверхностно и написано плохим, не литературным языком». Сообщает о биографичности «Пунина и Бабурина». Дает оценку политического состояния Франции: «не верьте— в неизбежное торжество бонапартизма во Франции: мы не увидим конца республики, правда, весьма буржуазной и смиренной». Просит Стасюлевича точно определить условия работы Зола в «Вестнике Европы».

ПСП, 256—258; Стасюлевич и его Совр., III, 53/

6 (18) апреля. В письме к Ю. Ф. Абазе резко отзываясь о I «Демоне» Рубинштейна: «эта музыка... хорошо написанная совершенно лишена вдохновения и поэзии, а также и оригинальности».

Тургенев, со. Централхива, 43—44.

8 (20) апреля. Посещает Писемского, приехавшего накануне в

П. к Писемскому от 19 апр., Новь 1886, XXIII, 191.

12 (24) апреля. Слушает в Opera comique «Кармен», из театра едет в церковь к «заутрене», а затем к кн. Орлову.

П. к Ханькову от 25 апр., Еж. Соч. 1901, XII, 317.

13 (25) апреля. Посещает Флобера, встречается у него с Э. Гонкуром и Зола.

Journal des Goncourt, V, 202—203.

14 (26) апреля. Писемский читает у Тургенева свой роман («Мещане»). Обедает с Писемским, Харламовым и Ханьковым у Пеллз и Адольфа..

П. к Ханькову от 23 апр., Еж. Соч. 1901, XII, 317.

16 (28) апреля. Передает Стасюлевичу предложение Тэна напечатать перевод первой части «Старого порядка» (первого тома «Les origines de la France contemporaine») в «Вестнике Европы» до появления в оригинале.

Стасюлевич и его совр., III, 53-54.

17 (29) апреля. Обещает Анненкову привезти в Баден письма Кавелина и Тютчева и всю корреспонденцию Анненкова. «Крайне было бы жаль, если бы вы ее уничтожили - по крайней мере просмотрите ее — и оставьте те письма, в которых ни один будущий Бартенев ... не сыщет ничего предосудительного».

ЦИА.

18 (30) апреля. Едет по делам постройки в Буживаль.

П. к Писемскому от 17 апр., Новь 1886, XXIII, 192.

19 апреля (1 мая). Предполагает провести этот день на открытии художественной выставки.

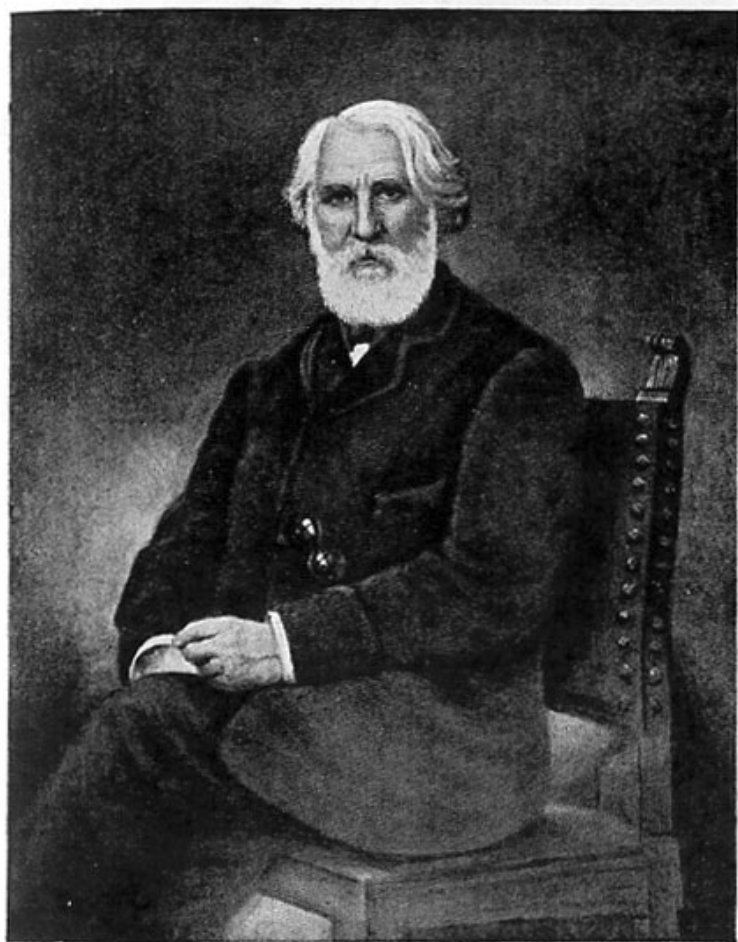
Там же.

21 апреля (3 мая). Присутствует у Писемского на чтении его романа («Мещане»).

Там же.

24 апреля (6 мая). Посылает Стасюлевичу письмо Салаева по вопросу об издании сочинений Тургенева в «Русской Библиотеке». Просит договориться непосредственно с Салаевым.

Стасюлевич и его совр., III, 54—55.



И. С. ТУРГЕНЕВ

С портрета А. А. Харламова 1874 г.

2 (14) мая. Второе литературно-музыкальное утро в пользу русской читальни в Париже при участии Полины и Поля Внардо, Писемского и Тургенева. Тургенев читает очерк «Живые мощи»..

Афиша, ИРЛИ.

10 (22) мая. Пишет Стасюлевичу о результатах переговоров с Тэнном о помещении перевода его труда «Старый порядок» в «Вестнике Европы»: «Тен мне читал отрывки из главы «Les moeurs et Les caracteres» — и они мне показались не обыкновенно интересны».

Стасюлевич и его совр., III, 55-56.

15 (27) мая. Последний сеанс у Харламова, кончающего портрет Тургенева.

П. к Зола от 25 мая, Halperine-Kaminsky, 223.

17 (29) мая. Выезжает из Парижа в Карлсбад. По дороге заезжает в Баден-Баден, где проводит несколько дней с Анненковым и Писемским.

П. к Стасюлевичу от 16 мая, Стасюлевич и его совр., III, 56.

23 мая (4 июня). Приезжает в Карлсбад, «полудобровольно» задержавшись в Нюрнберге, где «с удовольствием провел почти целый день». В Карлсбаде нашел из русских Л. Толстого и его жену, Соллогуба и «очень живую» кн. Барятинскую.

П. к Топорову от 6 июня, ИРЛИ; п. к Анненкову от 6 июня, ЦИА.

25 мая (6 июня). Извещает Венгерова о получении его книги («И. С. Тургенев. Крпτικο-биографический этюд, ч. I»): «Насколько я могу судить... в ней есть много справедливого и хорошего — и самая мысль, положенная ей в основание — верна и полезна».

ПСП, 260-261.¹

26 мая (7 июня). Просит Топорова немедленно выслать вышедший томик стихотворений Тютчева. Посылает Стасюлевичу копию его контракта с Салаевым об издании тома сочинений Тургенева в «Русской Библиотеке» с отметкой о своем согласии.

ИРЛИ; Стасюлевич и его совр., III, 56.

28 мая (9 июня). Пишет Пичу о состоявшемся в Карлсбаде знакомстве с драматургом Мозером. Встречается с Лаубе.

Письма к Пичу, 176—178.

2 (14) июня. Рассказывает А. Толстому содержание своего наполовину написанного рассказа «Часы».

В. Е. 1897, VII, 125.

¹ Датировка письма исправлена.

6 (18) июня. Прочтя статью Пыпина о Белинском в «Вестник Европы» (главу его труда «Белинский, его жизнь и переписка»), пишет Топорову: Пыпин «вернее моего взглянул на деятельность нашего великого критика, несмотря на то что он не знал его лично, как я... Если мои сочинения дождутся нового издания, я сделаю необходимую оговорку и поправку.

ИРЛИ.

8 (20) июня. Извещает Анненкова о приезде в Карлсбад Н. С. Тургенева, поселившегося в одном доме с братом.

ЦИА.

13 (25) июня. Просит Топорова разыскать и прислать копии статей о переводе «Фауста» Вронченко и о «Поручике Паткуле» Кукольника.

ИРЛИ.

Середина июня ст. ст. В Карлсбад приезжает Стасюлевич А. Толстой читает ему и Тургеневу поэму «Дракон».

В. Е. 1895, XII, 634.

Начало июля н. ст. Писемский приезжает в Карлсбад и остается до 27 июня (9 июля).

П. к Шмидту от 9 июля, В. Е. 1909, III, 275.

1 (13) июля. Чтение в пользу моршанских погорельцев, устроенное Тургеневым совместно с А. Толстым. 13 (25) июля. Тургенев писал Стасюлевичу: «Вечер наш удался великолепно: едва ли кто-нибудь слышал — но денег мы собрали 1600 гульденов».

Стасюлевич и его совр., III, 57, 58.

2 (14) июля. Уезжает из Карлсбадена.

Там же, 57.

6 (18) июля, Приезжает в Буживаль.

П. к Кишинскому от 8 июля, ГПБ.

13 (25) июля. Одобряет сделанный Стасюлевичем выбор произведений Тургенева для VI тома «Русской Библиотеки». Обещает приготовить к 1 (13) августа автобиографию и вручить ее при личном свидании.

Стасюлевич и его совр., III, 58.

15 (28) июля. Сообщает Е. Колбасину о покупке, совместно с Л. Виардо, «прекрасной виллы в 3/4 часа езды от Парижа», в Буживале: «я отстраиваю себе павильон, который будет готов не раньше 20-го августа».

ПСП, 263-264.

Середина июля ст. ст. Получает в дар от П. Жуковского перстень Пушкина «Галисман».

П. к Вревской от 6 авг., Щук. сб., V, 472-473.

25 июля (6 августа). Назначает Стасову свидание в Париже на 29 июля (10 августа).

С. В. 1888, X, 174-175.

Июль. Париж. Дата заметки о переводе «Демона» на английский язык.

XII, 176.

1 (13) августа. Пишет Жорж Санд о постигшем Флобера ударе (разорении его племянницы): «Я раза два просил у него разрешения навестить его в Круассе, и он два раза отвечал мне отказом.

Halperine-Kaminsky, 162-163.

8 (20) августа. Выходит № 208 «Спб. Ведомостей», в нем: заметка о переводе «Демона» на английский язык.

13 (25) августа. Дает в письме к Бларамберг отзыв о ее романе («Без вины виноватые»): «Я вам советую... работать и вы можете достигнуть хороших результатов».

Р. Вед. 1904, X, № 4.

15 (27) августа. Соглашается в письме к Стасюлевичу на перепечатку предисловия к роману «Дача на Рейне» Ауэрбаха в отдельном издании. Автобиографический очерк приготовлен и будет вручен при личном свидании.

Стасюлевич и его совр., III, 58—59.

16 (28) августа. Сообщает Стасову об отъезде на охоту на пять дней.

С. В. 1888, X, 175-1765.

29 августа (10 сентября). Рекомендует Писемскому Бларамберг и просит помочь ей в литературных начинаниях. Сообщает Анненкову о встречах с Плетневой и Отто-Онегпным. Онегин возвратил Тургеневу 50 талеров от Достоевского: «Признаться, я сначала не хотел их брать — мне было не неприятно думать, что человек ругающий меня публично и приватно—мне должен — и не 50, а 100 талеров».

Новь 1886, XXIII, 193; ЦИ А.

1 (13) сентября. Возвращается в Буживаль из поездки к дочери Полине, у которой родился сын Жорж-Альбер.

П. к Писемскому от 2 сент., Новь 1886, XXIII, 193.

3 (14) сентября. Назначает Стасюлевичу свидание в Париже на 5 (17) сентября. Вручает ему две рукописи — автобиографию и небольшую повесть «одной русской барышни». «Если вы того пожелаете, готов предпослать несколько слов в виде рекомендации писателю».

Стасюлевич и его совр., III, 59/

Начало сентября ст. ст. Видится с Салтыковым в Париже. Завтракают вместе в Cafe de l'Oréga и встречаются гр. Соллогуба. Салтыков писал Анненкову: «Тургенева я нашел в вожделенном здравии, но помышляющим о бегстве в какое-нибудь забытое место, где можно бы уединиться... человек этот одарен всеми дарами природы, кроме одного: нет у него брезгливости, от этого всякое ничтожество находит к нему доступ и, повидимому, даже может занимать и тешить».

П. Салтыкова к Анненкову от 21 сент., Салтыков, Письма, 92—95.

8 (20) сентября. Переезжает в свой новый дом в Буживале.

П. к Ханькову от 19 сент., Еж. Соч. 1901, XII, 318.

14 (26) сентября. Просит Топорова передать Рагозину фельетон Чивилева.

ИРЛИ.

Середина сентября ст. ст. Салтыков посещает Тургенева в Буживале.

П. к Анненкову от 18 сент., ЦИА.

29 сентября (11 октября). В письме к Флоберу одобритительно отзываясь о «Парижских письмах» Зола в «Вестнике Европы»: «Зола написал в русском журнале великолепную статью о Гонкурах. Это заставит переводить их романы».

Halperine-Kaminsky, 82—85.

Конец сентября — начало октября ст. ст. Соллогуб читает у Тургенева в Буживале, в присутствии Салтыкова, свою комедию. Ссора Салтыкова с Соллогубом.

П. к Вревской от 5 окт., Шук. сб., V, 474—475; п. Салтыкова к Плещееву, Салтыков, Неизданные письма, 53.

Начало октября ст. ст. В Париж приезжает Н. С. Тургенев и часто видится с братом.

П. к Кишинскому от 15 окт., ГПБ.

2 (14) октября. Салтыков пишет Плещееву: «С Тургеневым виделся раз шесть. Два раза был у него в Буживале, затем, он был у меня. Живет он как принц крови. Прелестная дача и громадный парк».

Салтыков, Неизданные письма, 53.

3 (15) октября. Обещает Стасюлевичу выслать к 20-му ноября новую повесть: «что неизвестно, но два печатных листа («Часы»)). Получает известие о смерти А. Толстого.

Стасюлевич и его совр., III, 60; XII, 263.



ВИЛЛА И. С. ТУРГЕНЕВА В БУЖИВАЛЕ

- 5 (17) октября. *Буживаль*. Дата «Письма к редактору по поводу смерти гр. А. К. Толстого».
XII, 263.
- 9 (21) октября. Посылает Стасюлевичу некролог об А. Толстом.
Стасюлеич и его совр., III, 61.
- 11 (23) октября. Посылает Стасюлевичу дополнительно поправки к некрологу об А. Толстом.
Там же.
- 13 (25) октября. В письме к Полонскому отзывается на смерть А. Толстого: «Толстого мне очень жаль: славный был человек; но, как водится, как прежде были несправедливы к нему — так теперь будут преувеличивать в его пользу... поэзия Толстого мне довольно чужда — да и не мне одному. Несмотря на это я в «Вестнике Европы» помещаю маленькую статью о нем, довольно плохую. Руссову я также посылаю несколько слов о Шевченке — хотя много лестного мне не иридетея о нем сказать. Я познакомился с ним перед самой его смертью».
ПСП, 265-267.
- 19 (31) октября. *Буживаль*. Дата воспоминаний о Шевченке.
XII, 269.
- 1 (13) ноября. Выходит кн. 11 «Вестника Европы», в ней: «Письмо к редактору по поводу смерти А. К. Толстого».
Моск. Вед. от 2 ноября, № 279.
- 9 (21) ноября. Присутствует на обеде «пяти». Рассказывает бытовые подробности об Александре II.
Journal des Goncourt, V, 232—234.
- 10 (22) ноября. Кончает черновую редакцию рассказа «Часы». «Для совершения этого громадного дела я на целую неделю уединился в С. Жермене — и писал не переставая».
П. к Стасюлевичу, Стасюлеич и его совр., III, 63; Магон, 82.
- 12 (24) ноября. Сообщает Роденбергу об окончании работы над рассказом «Часы» и обещает выдать вторую копию его для журнала «Deutsche Bundschau». Передает Салтыкову предложение Гонкура напечатать его роман («Девушка Элиза») в переводе в «Отеч. Зап.» до появления в оригинале. Переезжает из Буживаля в Париж.
В. Е. 1909, IV, 660—661; ПСП, 269.
- 19 ноября (1 декабря). Кончает переписку рассказа «Часы».
П. к Жуковскому, Недра, IV, 281—282.

21 ноября (3 декабря). Дата «Письма в редакцию «Вестника Европы» по вопросу о первом печатном произведении И. С. Тургенева. Пишет письмо к секретарю Общества любителей российской словесности — отказывается от юбилейного чествования. Извещает Стасюлевича об отсылке рукописи рассказа «Часы» Анненкову в Баден. Просит Роденберга выслать корректура немецкого перевода рассказа «Часы»: «корректур. .. мне нужна по следующей причине: действующее лицо в моем рассказе старик, который после паралича употребляет не те слова, которые собственно хочет сказать... Но впечатление не должно быть слишком сгущено».

XII, 392; Стасюлевич и его совр., III, 64; В. Е. 1909, IV, 661.

22 ноября (4 декабря). Посылает Стасюлевичу письмо о своем первом печатном произведении и приложенное к нему «письмо по поводу юбилея», прося напечатать их в декабрьской книжке журнала. Просит поместить «в самом начале» рассказа «Часы» «несколько слов к читателям», текст которых также высылает. Оттиск «Часов» просит немедленно по отпечатании направить редактору «Deutsche Rundschau» Роденбергу.

Стасюлевич и его совр., III, 65.

25 ноября (7 декабря). Посылает Стасюлевичу поправки к рассказу «Часы». В письме к Салтыкову соглашается с его отзывом о романах Гонкура и Зола: «Мне самому все это смутно мерещилось... не то, чтобы у них не было таланта, особенно у Зола; но они идут не по настоящей дороге — и уж очень сильно сочиняют. Литературой воняет от их литературы».

Там же, 66; ПСП, 271-272.

28 ноября (10 декабря). В письме к Анненкову отзывается о политическом положении во Франции: «Версальское собрание представляет самое жалкое зрелище — я должен бы был сказать презренное, но как там г-да монархисты ни вертись, дело все таки идет к установлению во Франции умеренной республики. — Не считаю нужным прибавлять, что от этого в восторг еще приходиться нечего. Очень она будет рутинна».

ЦИА.

29 ноября (11 декабря). Посылает Стасюлевичу дополнительные поправки к рассказу «Часы», сделанные по указанию П. Виардо.

Стасюлевич и его совр., III, 68.

30 ноября (12 декабря). Видится с Зола и возвращает ему присланные Стасюлевичем рукописи напечатанных в «Вестнике Европы» «Парижских псем».

П. к Стасюлевичу от 1 дек., там же, 69.

5 (17) декабря. Просит Стасюлевича не печатать письма об отказе от юбилея. Сообщает Анненкову: «юбилей то мой был пуф, утка журнальная — я написал свой отказ секретарю Общества (не зная, кто он собственно — оказался Бессонов) и он со всей злорадностью истого славянофила в ответе своем добре поглумился над западником». Пишет об окончании возобновленной осенью работы Харламова над портретом Тургенева.

Там же; П. и Р. 1922, II (V), 91-92.

5 (17) декабря. В письме к Салтыкову заверяет, что отказ «Отеч. Зап.» от приобретения романа Гонкура не доставил Тургеневу неприятностей.

ПСП, 272-274.

10 (22) декабря. Резко отказывается от предложения Венгерова издать в пользу герцоговинец сборник своих стихов: «я счел бы (это предложение) за насмешку, если бы мог предположить в вас желание отнестись ко мне иронически». Предлагает Стасюлевичу приобрести для «Вестника Европы» роман Гонкура («Девушка Элиза»), «над которым он теперь трудится и который обещает быть весьма интересным и по сюжету и по изложению».

Там же, 274; Стасюлевич и его совр., III, 70-71.

16 (28) декабря. Извещает Ю. Шмидта о скором появлении «небольшого рассказа» (перевод рассказа «Часы» в журнале «Gegenwart»); за работу над другим рассказом («Сон») «тоже взялся наконец».

В. Е. 1909, III, 271—272; ср. п. к Пичу, Письма к Пичу, 180-181.

23 декабря (4 января). Приступает к работе над рассказом «Сон». Одобряет присланный Стасюлевичем план тома шестого (тургеневского) «Русской Библиотеки».

Псметка на рукописи, Мзоп, 82; Стасюлевич и его совр., III, 71.

26 декабря (7 января). В письме к Салтыкову возражает против его отзыва о «Письме к редактору по поводу смерти графа А. К. Толстого»: «Разумеется, это панегирик... Хвалить таких людей, как Толстой — после смерти — позволительно, при жизни — дело другое. — Тут есть оттенок, который вы почувствуете и не припишете каким-либо посторонним соображениям».

ПСП, 276-277.

Конец декабря ст. ст. Выходит вып. VI «Русской Библиотеки», в нем: «Автобиография» и отрывки из «Записок охотника»,

«Рудина», «Аси», «Дворянского гнезда», «Дыма» и «Отцов в детей»

Прав. Вести., от 6 янв. 1876, № 4; ср. п. к Стасюлевичу от 1 янв. 1876, Стасюлевич и его совр., III. 72.

В 1875 году выходит в Лейпциге, в издании Э. Л. Каспровича, книга: «Германия. Зимняя сказка Г. Гейне. Перевод Заезжего, просмотренный И. С. Тургеневым и исправленный по его замечаниям», в ней: Предисловие к переводу (В. М. Михайлова) «Германии».

1876

1 (13) января. Выходит кн. 1 «Вестника Европы», в ней: рассказ «Часы» (с авторским примечанием) и «Письмо к редактору «Вестника Европы» о первом печатном произведении.

Моск. Вед. от 4 янв., № 3.

2 (14) января. Получает две телеграммы от редакций иностранных газет в Петербурге с просьбой разрешить перевод рассказа «Часы». Отказал в виду обещания, данного редакции «Deutsche Bundschau».

П. к Роденбергу от 15 янв., В. Е. 1909, IV, 661—662.

3 (15) января. В письме к Салтыкову отзывается об его «Переписке Николая Павловича с Поль-де-Коком»: «это будет перл первой величины». «Прочел я также «По родственному» и остался очень доволен: — старуха, которая плачет, при восхождении солнца — это, что называют французы — une trouvaille». Защищается от обвинения в реакционной тенденциозности «Отцов и детей»: «Тонкий некий запах» присочинен читателями; но я готов сознаться... что я не имел права давать пашей реакционной сволочи возможность ухватиться за кличку, за имя».

ПСП, 277-279.

12 (24) января. Пишет Зола, что не может явиться на назначенный в этот день «обед пяти» в виду затяжного припадка подагры.

Halperine-Kaminsky, 226.

16 (28) января. Благодарит П. Гейзе за присылку его романа «В раю»: «Я сейчас же принялся за чтение, прочел первый томик и спешу вам сказать, что ваш роман мне очень нравится, больше чем «Дети света». «Работал мало... все время вожусь с большим романом («Новь»), но никак не доведу его до конца, может быть удастся окончить в этом

П. и Р. 1925, VII, 100-107/

19 (31) января. Кончив чтение неопубликованных глав «Былого и дум» Герцена, пишет Салтыкову: «Все это писано слезами и кровью: это — горит и жжет. Жаль, что напечатать это невозможно. Так писать умел он один из русских».

ПСП, 280—281.

20 января (1 февраля). Приступает к работе над романом «Июнь».

Пометка на рукописи, Мазон, 87.

24 января (5 февраля). Просит Топорова выслать протоколы процесса Нечаева: «Сколько я помню — нечаевское дело было у нас издано отдельной книгой... если так, будьте так добры — пришлите мне эту книгу под бандеролью — мне она нужна... я начинаю помаленьку серьезно работать».

ИРЛИ.

4 (16) февраля. Извещает Анненкова о получении высланной им рукописи неопубликованных глав «Былого и дум». Посылает номер газеты «La République Française» с адресом бельвилцев к Гамбетте и его речью: «Это вещь капитальная — историческая — и вы не можете себе представить, до какой грандиозности выросла в глазах Франции эта личность».

П. и Р. 4922, II (V), 92.

9 (21) февраля. Просит Стасюлевича выслать экземпляр «Вестника Европы» для русской читальни в Париже. Благодарит Топорова за присылку «Судебного Вестника». «Могу вас уведомить, что я работаю прилежно и мой большой труд («Новь») подвигается».

Стасюлевич и его совр., III, 74; ИРЛИ.

14 (26) февраля. Пишет Салтыкову о результатах выборов во французскую палату депутатов: «Выборы произвели здесь впечатление громадное; нет сомнения, что совершился перелом — и дорога, по которой мы все шли — изменилась... я давно с такой бодростью не глядел вперед и все-таки больше надеюсь на Францию, чем на Россию, где с каждым днем более и более расплывается какой-то мерзкий кисель». Сообщает Полонскому о данном Гайдебурову обещании предоставить для «Недели» «маленький рассказец»: «Надеюсь исполнить мое обещание».

ПСП, 282-284.

15 (27) февраля. Пишет Вревской о ходе работы над романом «Новь»: «...мне с некоторых пор гораздо полегчало и я принялся серьезно за свою большую работу».

Щук. сб., V, 477.

- 21 февраля (4 марта). Присутствует вместе с Флобером на исполнении «Мадам Каверле» Ожье.
Journal des Goncourt, V, 265.
- 22 февраля (5 марта). Проводит утро с Салтыковым и Г. А. Анненковой на картинной выставке. Высказывает у Флобера в присутствии Гонкура свои соображения о различии рас (по поводу «Мадам Каверле» Ожье). Вместе с Флобером и Гонкуром посещает салон В. Гюго.
П. к Анненкову от 6 марта, ЦИА; Journal des Goncourt, V, 265-267.
- 23 февраля (6 марта). Отказывается от предложения сотрудничать в «Новом Времени», выражая одновременно сочувствие изданию: «У меня, кроме большого романа, над которым я сижу («Новь»), нет ни единой написанной строчки — отрываться от этой работы мне трудно, почти невозможно, сверх того я уже дал два обещания — одно «Молве», другое «Неделе». Огорчен сообщением Суворина о Гончарове: «в последнем нашем свидании в Петербурге он прямо в лицо обвинил меня в Фантастических замыслах против его литературной чести и т. д. — я думал, что с тех пор это все угомонилось, но к сожалению вижу, что нет».
П. К Суворину, ПСП, 284—285.
- 26 февраля (9 марта). Полемизирует с Салтыковым по поводу его нападок на Гамбетту: «На счет Гамбетты и «Republique Francaise» — скажу вам только то, что они дьявольски далеки не только от победы — но от какого то ни было влияния... Для них все еще идет борьба за существование и Мак Магон преспокойно будет управлять - как ему п советуют — по средством меньшинства». В письме к Суворину выражает желание получить «Новое Время».
Там же, 284-286.
- 4 (16) марта. Сообщает Стасюлевичу о свидании с Зола и его отказе от предложенного Баймаковым сотрудничества в «Спб. Ведомостях». Передает согласие Зола на перевод романа «Его превосходительство Эжен Ругон» в «Вестнике Европы».
Стасюлевич и его совр., III, 74—75.
- 9 (21) марта. Извещает Драгоманова о получении высланных им повестей Федьковича («Повісті О. Федьковича. 3 передім словом про галицько-руське письменство Мух. Драгоманова. Киев»). Сообщает Стасюлевичу об окончании работы Флобера над «Легендой о Юлиане Милостивом» и выражает желание перевести ее для «Вестника Европы».
Т. в воспом. рев., 183; Стасюлевич и его совр., III, 75.

10 (22) марта. Рекомендует Вревской прочесть «Его превосходительство Э. Ругона» Зола. Отзывается с недоверием о литературной деятельности Л. Толстого: «Я еще не читал продолжения «Анны Карениной», но сию... куда весь этот роман поворачивает. Как ни велик талант Л. Толстого, а не вырваться ему из московского болота, куда он влез».

Шук. сб., V, 477-478.

11 (23) марта. Передает Стасюлевичу предложение Зола напечатать его роман «Западня» в «Вестнике Европы» до появления в оригинале.

Стасюлевич и его совр., III, 76.

22 марта (3 апреля). Предлагает Суворину поместить в «Новом Времени» перевод романа Зола «Западня»: «Роман, по всему, что я о нем знаю — отличный, и взят из быта парижских работников, которых Зола знает, как никто». Благодарит за присылку «Нового Времени». «Я читаю ваш журнал с удовольствием». Получает от дочери Пушкина, гр. Меренберг, «большой пакет» писем Пушкина.

ПСП, 287—289; п. к Анненкову от 4 апр., ЦИА.

23 марта (4 апреля). Благодарит Жорж Санд за присланную ею книгу («Le Chêne parlant»). «Я счастлив, что мой маленький рассказ в «Temps» («Часы») понравился вам, это нечто вроде детского рассказа».

Halperine-Kaminsky, 164.

1 (13) апреля. Приглашает Зола к участию в литературно-музыкальном утре в пользу недостаточных русских студентов в Париже 12 (24) апреля.

Там же, 235-236.

5 (17) апреля. Благодарит Полонского за присланный им сборник «Озими». Просит передать Гайдебурову, что уже принялся за обещанную ему статейку и «непреренно» вышлет ее через неделю.

ПСП, 289.

8 (20) апреля. Предлагает Стасюлевичу для «Вестника Европы» перевод «Марии Магдалины» Геббеля, сделанный П. В. Григоровичем, и переводы из Гейне Ю. Н. Милютинина.

Стасюлевич и его совр., III, 78—79.

9 (21) апреля. Сообщает Суворину отказ Зола принять предложение о сотрудничестве в «Новом Времени».

ПСП, 289—290.

12 (24) апреля. Литературно-музыкальное утро в пользу недостаточных студентов в Париже, с участием П. Виардо,

Венявского, Тургенева, читавшего отрывок из «Записок охотника», и Зола, читавшего эпизод из романа «La fortune des Rougon». Вечером Тургенев предполагал посетить Флобера.

Нов. Время от 26 апр., № 56; п. к Зола от 1 (13) апр., Halperine-Kaminsky, 235—236.

23 апреля (5 мая). Присутствует на «обеде пяти» (Тургенев Флобер, Гонкур, Зола, А. Додэ).

Journal des Goncourt, V, 275-278.

26 апреля (8 мая). Обедает в Кафе Риш с Салтыковым, Арапетовым, Ханьковыми и П. Жуковским. С Салтыковым видится почти каждый день, познакомил его с Зола и Флобером.

П. Салтыкова к Некрасову, Салтыков, Письма, 136-137.

29 апреля (11 мая). Дата «Письма к издателю» «Нового Времени» с протестом против иронического отзыва о выступлении Зола на литературно-музыкальном утре 12 (24) апреля.

XII, 395.

5 (17) мая. Кончает работу над рассказом «Сон».

Пометка на рукописи, Мазон, 83.

6 (18) мая. Выходит № 66 «Нового Времени», в нем: «Письмо к издателю»—протест против иронического отзыва о выступлении Зола на литературно-музыкальном утре в Париже.

17 (29) мая. Выезжает из Парижа в Баден, куда должен приехать на следующий день, чтобы встретиться с Анненковым и Салтыковым.

П. Флобера к Ж. Санд, Correspondance entre G. Sand et G. Flaubert, 460; ср. п. к Вревской от 13 мая, Щук. сб., V, 479—480.

19 (31) мая. Приезжает из Баден-Бадена в Висбаден для переговоров с гр. Меренберг об опубликовании писем Пушкина к жене в «Вестнике Европы». Из Висбадена выезжает на следующий день через Берлин в Петербург.

П. к Вревской от 20 мая, Щук. сб., V, 480.

24 мая (5 июня). Приезжает в Петербург.

П. к Н. С. Тургеневу от 25 мая, ИРЛИ.

27 мая (8 июня). Сообщает Зола о неудаче своих переговоров с редакцией «Нового Времени» и «Дела» о печатании перевода «Западни» с оплатой авторского гонорара.

Halperine-Kaminsky, 229—230.

30 мая (11 июня). Назначает Стасюлевичу свидание на этот день, просит одолжить 130 рублей.

Стасюлевич и его совр., III, 79.

30 мая (11 июня). Посещает Алчевскую.

П. к Алчевской, Алчевская, Передуманное и пережитое, 95—97.

1 (13) июня. Обещает Стасюлевичу в письме, написанном перед отъездом в Москву, вручить перевод «Легенды о Юлиане Милостивом» при возвращении в Петербург.

Стасюлевич и его совр., III, 79.

Начало июня ст. ст. Выходит кн. 6 «Журнала Охоты»; в ней «Пятьдесят недостатков ружейного охотника и пятьдесят недостатков лягавой собаки».

2 (14) июня. Приезжает в Москву.

П. к Н. С. Тургеневу, ИРЛИ.

3 (15) июня. Сообщает Зола условия приглашения его к сотрудничеству в «Отч. Зап.». Условия были выработаны при двух свиданиях с Салтыковым, вернувшимся в Петербург накануне отъезда Тургенева. Пишет о своей скорби при получении известия о смерти Жорж Санд. Рекомендует Зола написать о ней статью для «Вестника Европы».

Halperine-Kaminsky, 230-231.

6 (18) июня. Приезжает в с. Спасское. Пишет Флоберу о недоразумениях со своим управляющим Кишинским: «Я почти убедился, что мой управляющий меня грабит».

П. к Флоберу, там же, 85—87.

7 (19) июня. Сообщает Топорову о возобновлении работы над «Новью». Обещает Стасюлевичу доставить до 15 (27) июня статью о Жорж Санд — свои воспоминания о ней.

ИРЛИ; Стасюлевич и его совр., III, 80.

9 (21) июня. Дата статьи «Несколько слов о Жорж Санд».

XII, 269.

10 (22) июня. Посылает Лихачеву для «Нового Времени» статью о Жорж Санд.

ПСП, 294-295.

13 (25) июня. Сообщает Топорову об успешном ходе литературной работы. Просит взять в магазине Иогансона романсы П. Виардо и передать их музыкальному критику «Голоса» Ларошу: «Он у меня был в Петербурге — и понравился мне, как умный человек и знающий свое дело».

ИРЛИ.

15 (27) июня. Выходит № 105 «Нового Времени», в нем: «Несколько слов о Жорж Санд». Извещает Стасюлевича, что

обещанная для «Вестника Европы» статья о Жорж Санд не может быть представлена в ближайшее время: «работаю как вол, сижу каждую ночь до 2-х часов — но над романом и ничего другого решительно *не могу, не мочу* сделать. — Посмотрите какой вздорец я послал по этому поводу в «Новое Время», — и то я почти все перевел из письма г-жи Впардо». Пишет Топорову о своих хлопотах по исходатайствованию субсидии для Миклухи-Маклая. Сообщает Вревской о намерении продать или сдать в аренду Спасское имение.

Стасюлевич и его совр., III, 80; ИРЛИ; Щук. сб., V, 481.

21 июня (3 июля). Заканчивает первую часть романа «Новь» (гл. 1 — XXII). Четверть четвертого утра пишет Стасюлевичу: «до сей минуты с 8 час. вечера работал, не разгибаясь, над романом — и надеюсь, что скоро могу закричать: «берег, берег!»... я теперь уверен, что выведу мой роман отсюда оконченным». Сообщает Зола о получении письма Салтыкова с перечислением условий, на которых «Отеч. Зап.» приглашают его к сотрудничеству: «очень мало надежд получить 200 Фр. за небольшого корреспондента. Я побывал уже в двух или трех редакциях, но безуспешно». Устраивает в Спасском праздник для крестьян.

Пометка на рукописи, Мазон, 87; Стасюлевич и его совр., III, 81; Halperine-Kaminsky, 232-234 и 87—89.

22 июня (4 июля). Приступает к работе над второй частью «Нови». Сообщает Стасюлевичу о получении письма гр. Меренберг с согласием на предложенные редакцией «Вестника Европы» условия опубликования писем Пушкина. Гр. Меренберг желает со своей стороны, чтобы Тургенев окончательно просмотрел рукопись и установил необходимые исключения. В письме к Флоберу высказывает опасения относительно близости войны: газета «говорит мне о событиях на востоке и заставляет так призадуматься. Я думаю, что это начало конца. Но сколько отрубленных голов, сколько изнасилованных и истерзанных женщин, девушек, детей. Я полагаю также, что мы (я говорю о русских) не можем избежать войны».

Пометка на рукописи. Мазон, 88; Стасюлевич и его совр., III, 81—82; Halperin-Kaminsky, 87—90.

23 июня (5 июля). Приглашает к себе в Спасское Половцева: «Я с охотой готов вам уделить несколько часов времени; только с точки зрения вашей специальной цели я едва ли могу быть вам полезен, ибо уж так давно живу в отдалении от русских крестьян, что сведения мои утратили всякую свежесть».

ПСР, 297-298.

13 (25) июля. Кончает работу над главой XXVII романа «Новь».

Пометка на рукописи, Мазон, 88.

14 (26) июля. Сообщает Вревской о неприятностях со своим управляющим Кишинским, которого принужден был удалить: «Я выезжаю из Спасского разоренным человеком, потерявшим более половины своего имущества по милости управляющего».

Щук. сб., V, 482.

15 (27) июля. Кончает работу над «Новью». На черновике помечает: «Писан с одним почти двухмесячным промежутком Последние 322 стр. написаны в Спасском» (всех страниц в черновом автографе 490).

Пометка на рукописи, Мазон, 87-88.

17 (29) июля. Выезжает из Спасского в Петербург, куда надеется приехать 19 или 20 июля (31 июля или 1 августа).

П. к Вревской от 14 июля, Щук. сб., V, 482.

20 июля (1 августа). С.-Петербург. Дата стихотворения «Крокет в Виндзоре». Во время пребывания в Петербурге отдает в редакцию «Нового Времени» рассказ «Сон».

XI, 250; «Письмо в редакцию» газ. Наш век, XII, 398.

25 июля (6 августа). Приезжает в Буживаль.

П. к Стасюлевичу от 26 июля, Стасюлевич и его совр., III, 84.

26 июля (7 августа). Сообщает Стасюлевичу о намерении со следующего дня приступить к переписке «Нови», которая продолжится не менее шести недель. Не получая «Нового Времени», запрашивает Топорова, помещено ли в этой газете стихотворение «Крокет в Виндзоре».

Там же; ИРЛИ.

27 июля (8 августа). Пишет Флоберу о намерении приехать на два-три дня в Круассе. Одновременно с перепиской романа займется окончанием перевода «Легенды о Юлиане Милостивом».

Halperine-Kaminsky, 90—92.

6 (18) августа. Сообщает Топорову об усиленной работе по переписке «Нови».

ИРЛИ.

13 (25) августа. Сообщая Мещерскому о невозможности, в виду отсутствия свободных денег, оказать помощь Миклухе-Маклаю, обещает предоставить ему 3000 р. в Феврале следующего года.

Щук. сб., V, 202-203.

17 (29) августа. Извещает Флобера, что не может приехать в Круассе раньше 29 августа (10 сентября). Выражает удовлетворение по поводу окончания работы Флобера над рассказом «Простая душа». «Если я найду, что для начала лучше, чтобы он появился в русском журнале прежде Св. Юлиана, я примусь за него, хотя другой рассказ уже почти кончен».

Halperine-Kaminsky, 92—93.

7 (19) сентября. Сообщает Шереметеву об усиленной работе по переписке романа.

Сб. Росс. Публ. Библ., т. I, вып. I, 207-208.

9 (21) сентября. Приезжает к Флоберу в Круассе.

П. Флобера к 2-же Роже де Женет, Flaubert, Oeuvres completes, Correspondance, IV, 270.

11 (23) сентября. Возвращается в Буживаль из поездки в Круассе к Флоберу. Привозит с собой рукопись новеллы Флобера «Простая душа».

Halperine-Kaminsky, 93.

17 (29) сентября. Благодарит Салтыкова за присылку экземпляра «Благонамеренных речей». Сообщает о близком окончании переписки «Нови»: «Не о «лаврах» я мечтаю — а о том, чтобы не слишком сильно треснули физиономией в грязь».

ПСР, 300-301.

24 сентября (6 октября). Кончает переписку «Нови».

П. к Стасюлевичу от 26 сент., Стасюлевич и его совр., III, 85.

25 сентября (7 октября). Извещает Оболенского о получении 50 экземпляров отпечатанного в Киссингене стихотворения «Крокет в Виндзоре»: «спешу вас уверить, что не имею ничего против распространения этой безделки, которая наделала гораздо больше шума, чем я ожидал».

Тургенев, сб. Централрхива, 59.

26 сентября (8 октября). Извещает Стасюлевича, что переписал и перечел «Новь». Вызывает в Буживаль Анненкова для чтения романа. Рукопись вышлет через две или три недели.

Стасюлевич и его совр., III, 85.

3 (15) октября. Запрашивает Стасюлевича, может ли в «Вестнике Европы» быть помещена статья Чурилова «О возрасте вступления в брак», автор которой приходил к Тургеневу. Предполагает на следующий день быть в Париже.

Там же, 86.

21 октября (2 ноября). Извещает Стасюлевича о скорой доставке перевода рассказа Флобера («Легенда о Юлпане Милости вом»), но полагает, что его нельзя помещать раньше мартовской книжки, до опубликования «Нови». Посылает Стасюлевичу для помещения в «Вестнике Европы» «небольшой рассказ, подписанный буквами Л. А.» («Аполлон Марков» Е. Бларамберг). Выражает беспокойство по поводу известий с востока: «Что Сербия не могла не быть раздавлена в конце концов Tschernaievo regnante (в царствование Черняева) — не составляло сомнения; но Россия теперь не может отступить... и мне кажется, не избегнет войны».

Там же, 86-87.

25 октября (6 ноября). Посылает Анненкову в Баден с Иоакимом Рюис-Гарсиа рукопись «Нови».

П. к Анненкову, ИРЛИ.

27 октября (8 ноября). Извещает Флобера, что нашел «хорошего переводчика» для его рассказа «Простая душа» (Бларамберг). Пишет, что редакция «Вестника Европы» не считает возможным опубликование перевода Тургенева до появления его романа.

Halperine-Kaminsky, 95-96.

28 октября (9 ноября). Переезжает из Буживаля в Париж.

П. к Вревской от 1 ноября, Шук. сб., V, 484-485.

29 октября (10 ноября). Получает из Бадена от Анненкова рукопись «Нови» с указанием «некоторых незначительных поправок и исключений».

П. к Стасюлевичу (недатированное), Стасюлевичи его совр., III, 87—88.

30 октября (11 ноября). Запрашивает Стасюлевича о разрешении дать небольшой отрывок из «Нови» в «Орловский Вестник».

Там же.

6 (18) ноября. Предполагает в этот день посетить вместе с Л. Виардо К. Тургеневу.

П. к К. Тургеневой, Т. и его совр., III, 89-90.

7 (19) ноября. Тургенева посещает Зола и жалуется на сокращения в его «Парижском письме» в «Вестнике Европы».

П. к Стасюлевичу от 9 ноября, Стасюлевич и его совр., III, 89—90.

9 (21) ноября. Высылает Стасюлевичу рукопись «Нови». Предлагает написать небольшое предисловие к «Нови» для «придержавших властей».

Там же

- 19 ноября (1 декабря). Возвращает Стасюлевичу первую часть, исправленных корректур «Нови». Дает разрешение на печатание перевода романа в «St-Petersburger Zeitung».
- Там же, 91.*
- 24 ноября (6 декабря). Предлагает Стасюлевичу выслать «Орловскому Вестнику» первую или третью главу «Нови».
- Там же, 93; ср. 94.*
- 27 ноября (9 декабря). Сообщает Флоберу о состоявшемся обеде с Зола и Гонкуром. «Гонкур прочел нам отрывок из своего романа («Девушка Елиза») прерывающимся от волнения голосом». Неодобрительно отзывается о романе Зола: «пробовал читать «Западню» и в восторг не пришел... Талант конечно есть, но роман тяжел и слишком много там вынесено на улицу домашнего сора».
- Halperine-Kaminsky, 96-97.*
- 28 ноября, (10 декабря). Извещает Стасюлевича, что Французский перевод «Нови» явится в «Le Temps» не ранее Февраля или марта..
- Стасюлевич и его совр., III, 94—95.*
- 1 (13) декабря. Присутствует на похоронах жены Гинцбурга.
- Там же, 96.*
- 2 (14) декабря. Просит Стасюлевича заверить подпись консула на доверенности и выслать ее в Мценск Щепкину.
- Там же, 97.*
- 3 (15) декабря. Высылает последние гранки исправленной корректуры первой части «Нови».
- Там же.*
- 7 (19) декабря. Возвращается в Париж из трехдневной поездки к дочери. Сообщает Флоберу о передаче для перевода рукописи «Простой души» «одной русской барышне-писательнице» (Бларамберг). Предполагает поручить ей же перевод «Иродиады», которую просит закончить к 1 Февраля н. ст.
- Halperine-Kaminsky, 98—100.*
- 9 (21) декабря. В письме к брату Н. С. Тургеневу подтверждает свое «авторство в деле «Крокета»: «Эту штуку я точно написал или вернее придумал ночью, во время бессонницы, сидя в вагоне Николаевской дороги — и под влиянием вычитанных из газет Болгарских ужасов. Прискавав в Петербург, я даже хотел попытаться напечатать этот «Крокет» в «Новом Времени» — но цензура этому воспрепятствовала,

что не помешало этим виршам облететь всю Россию, быть читанным на вечерах у наследника — и переведенным на немецкий, Французский, английский языки.

Р.См. 1885, X, 141-142.

10 (22) декабря. Предполагает присутствовать на «обеде пяти».

П. к Флоберу от 19 дек.. Halperine-Kaminsky, 98—100.

15 (27) декабря. В письме к Стасюлевичу выражает возмущение по поводу демонстрации иереев Казанским собором 6 (18) декабря: «Вот уж точно можно сказать: всему можно назначить предел — за исключением глупости некоторых Россиян».

Стасюлевич и его совр., III, 100.

17 (29) декабря. Благодарит Кавелина за отзыв о «Нови». Поясняет свой замысел относительно ввода эпизода с Фомушкой и Фимушкой («я просто не устоял перед желанием написать старо-русскую картинку в виде... оазиса») и обрисовки крестьян: «Мой роман не мог захватить их... мне осталось только представить ту их жесткую и терпкую сторону, которою они соприкасаются с Неждановыми, Маркеловыми и т. д. Быть может, мне бы следовало резче обозначить Фигуру Павла... будущего деятеля, но это слишком крупный тип, он станет современем... центральной фигурой нового романа».

Р.М. 1892, X, 8-9.

21 декабря (2 января). Извещает Стасюлевича о получении первых гранок корректуры второй части «Нови».

Стасюлевич и его совр., III, 101-102.

22 декабря (3 января) Просит Топорова поторопить редакцию «Нового Времени» с опубликованием рассказа «Сон».

ИРЛИ.

26 декабря (7 января). Видится с Мопассаном.

П. Мопассана к Флоберу от 8 янв. 1877. Maupassant, Oeuvres complètes, Boule de suif, Correspondance, p. CIII.

31 декабря (12 января). Новый год Тургенев встречает у художника Боголюбова.

П. к Стасюлевичу от 4 янв. 1877, Стасюлевич и его совр., III, 106.

Конец года. Тургенева «раз или два» посещает Лавров, приехавший на две недели в Париж.

Лавров, Т. и развитие русского общества, Т. в воспом. рев., 30.

В 1876 году в Праге выходит издание «Т. Г. Шевченко, Кобзарь, т. I», в нем: Воспоминания о Шевченко.

1 (13) января. Выходит кн. 1 «Вестника Европы», в ней: первая часть романа «Новь» (гл. I—XXII). Выходит № 303 «Нового Времени», в нем: рассказ «Сон» (первая половина) Возвращает Дюран-Гревиллю первые страницы перевода «Нови» со своими поправками. Извещает Ральстона о получении номера «Scribner's Monthly» с его переводом очерка «Живые мощи». Обещает выслать оттиски «Нови» и «Сна».

Приб. к Моск. Вед., от 3 янв., № 1; Halperine-Kaminsky, 315—316; Недра, IV, 269—270.

2 (14) января. Выходит № 304 «Нового Времени», в нем: окончание рассказа «Сон».

3 (15) января. Сообщает Стасюлевичу телеграфно два варианта к стихотворению «Сон» в рогиане «Новь» (гл. XXX).

Стасюлевич и его совр., III, 107.

10 (22) января. Соглашается с мнением Ральстона, считая, что рассказ «Сон» не подходит для перевода на английский язык: «я пробовал разрешить физиологическую загадку, которую я знал до некоторой степени, из моего собственного опыта». Сообщает, что со следующего дня начнется печатание перевода «Нови» в «Le Temps». Рекомендует сблизиться с Генри Джемсом: «он очень любезный, восприимчивый и талантливый человек». В ночь на 11 (23) января кончает работу над «Рассказом отца Алексея».

Недра, IV, 270; Пометка на рукописи, Мазон, 83.

12 (24) января. Посылает Флоберу два Фельетона из газеты «Le Temps» с переводом рассказа «Сон». Посылает Ральстону первый Фельетон «Le Temps» с началом перевода «Нови». Обещает на следующий день выслать оттиск первой части «Нови» из «Вестника Европы».

Halperine-Kaminsky, 102—103; Недра, IV, 271.

13 (25) января. Получает из редакции «Вестника Европы» конторский расчет по «Нови» и извещение о повышении гонорара за роман с 400 до 500 рублей за печ. лист. Передает Стасюлевичу предложение Ральстона давать в «Вестник Европы» эпизодические корреспонденции из Лондона о «литературном, научном и пр. движении».

Стасюлевич и его совр., III, 109-110.

15 (27) января. Пишет Вревской о неблагоприятном приеме «Нови»: «Вам неловко говорить со мною о Фиаско, пре-

терпленном первой частью «Нови»... не могу сказать, чтобы к этому Факту я отнесся совершенно равнодушно... не лучшей участи ожидаю я также и для второй части. Смотрю на литературную свою карьеру, как на поконченную».

Щук. сб., V, 487.

18 (30) января. Сообщает Вревской о намерении написать примирительное письмо Некрасову: «Перед смертью все сглаживается, да и кто из нас прав, кто виноват... Но я боюсь произвести на него тяжелое впечатление: не будет ли ему мое письмо казаться предсмертным вестником». Благодарит Стасюлевича за предупреждение о предполагаемом выпаде против Тургенева со стороны Марковича: «Одно из двух— либо он просто написал ругательное письмо — тогда я его брошу в печку, либо он пришлет мне вызов — тогда я ему отвечу, что порядочному человеку с г. Марковичем драться не приходится». Сообщает о получении от Салаева предложения выпустить отдельное издание «Нови».

Там же, 488—489; Стасюлевич и его совр., III, 110-111.

22 января (3 февраля). Обещает Стасюлевичу выслать перевод «Легенды о Юлиане Милостивом» к 1 (13) февраля. Сообщает о получении от Марковича копии благодарственного письма к нему Тургенева, написанного в 1863 году в связи с вызовом в Сенат по процессу 32-х. «Посылая мне копию он как бы желает упрекнуть меня в перемене моих отношений к нему».

Там же, 111-112.

23 января (4 февраля). Сообщает Пичу о намерении послать Ю. Шмидту экземпляр романа «Западня» Зола. «Это совершенно дикая книга... я... читал ее со смешанным чувством отвращения и восхищения; в конце концов отвращение взяло верх»

Письма к Пичу, 188—190.

29 января (10 февраля). Доклад цензора В. М. Ведрова в С.-Петербургском цензурном комитете о второй части «Нови». Полагая, что «разрушительные начала движения в народ не изглаживаются самоубийством Нежданова... и карою, поразившею Маркелова», Ведров считает невозможным допущение к печати второй половины «Нови». Голоса в Комитете делятся поровну, причем председатель Комитета, А. Петров, считает возможным печатание продолжения романа.

Оксман, Тургенев, I, 68—69.

30 января (11 февраля). Министр внутренних дел Тимашев решает по докладу начальника Главного управления по делам печати опубликование продолжения «Нови».

Там же, 71.

1 (13) февраля. Выходит кн. 2 «Вестника Европы», в ней: вторая часть романа «Новь» (гл. XXIII — XXXVIII). Пишет Стасюлевичу о намерении перевести новеллу Флобера «Иродиада»: «Флобер вернулся на днях из Руауа и привез другую легенду — «Иродиаду» — которую он мне прочел — и которая меня поразила как совершенный chef d'oeuvre!»

Стасюлевич и его совр., III, 114

5 (17) февраля. Поручает Топорову выправить опечатки журнального текста «Нови» для отдельного издания, которое должно выйти в июле.

ИРЛИ.

6 (18) февраля. Отзывается одобрительно о помещенных во второй книжке «Вестника Европы» стихах Полонского и Минского. У последнего находит «несомненные искры таланта», но ему «надо еще потрудиться над Формой». Сообщает Стасюлевичу о появлении в лондонском «Атенеуме» большого разбора «Нови», ошибочно предполагая, что автор ее - А. Дильк (статья Лаврова в № 2573 журнала «The Athenaeum»),

Стасюлевич и его совр., III, 115.

7 (19) февраля. Присутствует на обеде «пяти».

Journal des Goncourt, V, 313—315.

8 (20) февраля. Дает Губернатис разрешение на перевод «Нови».

Halperine-Kaminsky, 338—339.

17 февраля, (1 марта). Кончает переписку перевода «Легенды о Юлиане Милостивом» Флобера. Обещает Стасюлевичу выслать рукопись на следующий день. Работу по переводу «Иродиады» уже начал и закончит через 10 дней. Считает невозможным по цензурным условиям перевод третьей новеллы («Простая душа»): «мне бы очень хотелось, чтобы обе легенды появились в апрельской книжке — с небольшим предисловием от моего лица».

Стасюлевич и его совр., III, 116.

18 февраля (2 марта). Просит Полонского не говорить более в письмах о «Нови». «Какая бы ни была ее окончательная судьба — это мой последний самостоятельный литературный труд: это решение мое бесповоротно:— мое имя уже не появится более... Чтобы не отстать от привычки к перу — я вероятно займусь переводами. — Думаю о «Дон-Кихоте», о Монтене».

ПСР, 312-313

19 февраля (3 марта). Присутствует у Тургеневых на празднестве в годовщину крестьянской реформы.

П. к. К. Тургеневой от 28 февр., Т. и его время, 257—258.

25 февраля (9 марта). Посылает Стасюлевичу рукопись перевода «Легенды о Юлиане Милостивом» Флобера. Обещает на следующий день выслать предисловие.

Стасюлевич и его совр., III, 117.

Февраль ст. ст. Париж. Дата предисловия к переводам «Легенды о Юлиане Милостивом» и «Иродиады» Флобера.

XI, 642.

1 (13) марта. Просит Вревскую сообщить подробности о «процессе нигилистов» (московском процессе 50-ти).

Щук. сб., V, 491-492.

2 (14) марта. Сообщает Флоберу, что вынужден по болезни отказаться от приглашения на обед принцессы Матильды: «Я в отчаянии. Это истинная неудача, но я положительно не могу высунуть носа из своей квартиры».

Halperine-Kaminsky, 133—134.

5 (17) марта. Сообщает Роденбергу об отказе от сотрудничества в журнале «Deutsche Rundschau» в виду решения вообще прекратить литературную деятельность. Записывает в дневнике: «Сижу опять за своим столом... а у меня на душе темнее темной ночи... Могила словно торопится проглотить меня; как миг какой пролетает день, пустой, бесцельный, бесцветный. Смотришь: опять вались на постель.—Ни права жить, ни охоты нет; делать больше нечего, нечего ожидать, нечего даже желать».

В. Е. 1909, IV, 662—863; п. к Полонскому от 7 апр., ПСИ, 316.

10 (22) марта. Посылает Дюран-Гревиллю текст подстрочного примечания к Французскому переводу гл. XXXVIII «Нови».

Halperine-Kaminsky, 317—318.

14 (26) марта. Предполагает в этот день присутствовать на обеде «пяти».

П. к Зола от 21 марта, там же, 337-338.

18 (30) марта. Посылает Ю. Шмидту Французский перевод романа «Новь». В благодарность за высокий гонорар Флоберу за «Легенду о Юлиане Милостивом» предлагает в «Вестник Европы» безвозмездно «Рассказ отца Алексея».

Стасюлевич и его совр., III, 122; В. Е. 1909, III, 274.

20 марта (1 апреля). Предполагает в этот день быть у Флобера.

П. к Зола от 29 марта, Halperine-Kaminsky, 238—239.

25 марта (в апреле). Обещает Стасюлевичу выслать к 5 (17) апреля перевод «Иродиады», который «переписывается по ночам и приближается к концу». Одновременно вышлет «Рассказ отца Алексея». Успокаивает Стасюлевича по поводу резких нападок Зола на В. Гюго в «Парижских письмах»: «знайте, что все литераторы здесь — все без исключения разделяют мнение Зола на счет последних двух томов «Легенд» («La Legende des siecles»), но, разумеется, сказать этого Смеют».

Стасюлевич и его совр., III, 123

28 марта (9 апреля). Дает Дюран-Гревиллю, едущему в Россию, рекомендательные письма к Достоевскому и Писемскому.

Достоевский и Тургенев, 158—159; Новь 1886, XXIII, 194

29 марта (10 апреля). Посылает Стасюлевичу для «Вестника Европы» рукопись «Рассказа отца Алексея», предупреждая, что он «появился с месяц тому назад в небольшом журнальчике»... «La Republique des Lettres», «но этот журнальчик, даже здесь не читают — а в России он, чай, совершенно безвестен».

Стасюлевич и его совр., III, 23-124.

1 (13) апреля. Выходит кп. 4 «Вестника Европы», в ней: перевод «Католической легенды о Юлиане Милостивом» с предисловием в виде подстрочного примечания — письма к М. М. (Стасюлевичу).

Моск. Вед. от 3 апр., №77

2 (14) апреля. Высылает Стасюлевичу рукопись перевода «Иродиады».

Стасюлевич и его совр., III, 124-125

7 (19) апреля. Указывает Ральстону литературу о «нигилистах» и посылает «трогательный отрывок стихотворения m-lle Фигнер и письмо Цвиллинева», прочтенное на заседании суда: «Российским государственным мужам следовало бы подумать обо всем этом и придти к заключению, что единственное средство остановить рост революционной пропаганды в России — это дать конституционные реформы».

Недра, IV, 215—274.

9 (21) апреля. Прочтя в «Новом Времени» перевод Французского текста «Рассказа отца Алексея», уполномочивает Стасюлевича протестовать.

Стасюлевич и его совр., III, 125.

11 (24) апреля. Париж. Дата «Письма в редакцию» газеты «Наш Век» с протестом против перевода «Рассказа отца Алексея» в «Новом Времени» и возражениями на замеча-

ия Тора (Буренина) относительно перевода «Легенды о Юлиане Милостивом».

XII, 397

19 апреля (1 мая). Выходит № 48 газеты «Наш Век», в нем: «Письмо в редакцию» о переводе «Рассказа отца Алексея» в «Новом Времени» и галлицизмах в переводе «Легенды о Юлиане Милостивом».

22 апреля (4 мая). Дает прощальный обед Гонкуру, Зола и Флоберу.

Journal des Goncourt, V, 328—329.

30 апреля (12 мая). Дата «Письма в редакцию» в газету «Наш Век» (второго) — ответа на «Открытое письмо» Суворина с обвинением Тургенева в предварительном опубликовании в иностранной прессе рассказа «Сон», отданного «Новому Времени».

XII, 398

1 (13) мая. Выходит кн. 5 «Вестника Европы», в ней: «Рассказ отца Алексея» и перевод «Иродиады» Тургенева.

Моск. Вед. от 2 мая, № 106.

6 (18) мая. Дата «Письма к редактору» «Le Temps» — протеста против сближения рассказа «Соня с мелодрамой Декурселя и Кларти «Отец».

XII, 401

8 (20) мая. Выходит № 67 газеты «Наш Век», в нем: «Письмо в редакцию» (второе). В парижской газете «Le Temps» появляется «Письмо к редактору» Тургенева.

13 (25) мая. Выходит № 72 газеты «Наш Век», в нем: «Письмо в редакцию» (третье) с протестом против сближения рассказа «Сон» с мелодрамой Декурселя и Кларти с Отец» и заявлением, что Тургенев «никогда ни разу не писал (в литературном смысле слова) иначе, как на своем родном языке».

Весна. С переездом в Париж Лавров часто начинает встречаться с Тургеневым.

Лавров, Т. и развитие русского общества, Т. в воспом. рев., 57.

17 (29) мая. Выезжает из Парижа в Россию.

П. к Маслову от 16 мая, ПСП, 318—319.

22 мая (3 июня). Приезжает в Петербург, проведя по пути в Берлине два дня.

Спб. Вед. от 25 мая, № 142; ср. п. Салтыкова к Островскому от 24 мая, Незданные письма к Островскому, 509.

С 23 по 29 мая (с 4 по 10 июня). Присутствует на процессе Южно-русского рабочего союза в особом присутствии Сената.

Г. М. 1914, I, 11

Конец мая ст. ст- Последний раз встречается с Вревской на даче у Полонского в Павловске.

Ободовский, Рассказы об П. С. Т., II, в. 1893, II, 539

1 (13) июня. Приглашает в Спасское Апрелеву.

Русск. Вед. 4904, Л8 22.

3 (15) июня. Дата вступительной заметки «Г. Редактору «Северного Вестника» к очерку «Фиорио» Н. Га[спа]рини. Излагая в письме к брату Н. С. Тургеневу свои материальные затруднения, просит его помочь.

XII, 202; P6 Ст. 1885, XII, 619-620

7 (19) июня. Выходит № 38 газеты «Северный Вестник», в нем заметка «Г. Редактору «Северного Вестника» — рекомендация публикуемого очерка Н. Га[спа]рини «Фиорио».

Начало июня ст. ст. Посещает вместе с Анненковым безнадежно-больного Некрасова.

П. к Анненкову от 9 лив. 4878, П. и Р. 4922, II (V), 99—400; ср. п к Маслову от 2 июня, ПСП, 349—320; «Последнее свидание», стих, в прозе, 45—46.

18 (30) июня. Сообщает Маслову об отсылке к Салаеву исправленного экземпляра «Нови» для отдельного издания.

ПСП, 320, I

19 июня (1 июля). Пишет Полонскому, что вследствие сильного припадка подагры должен был отказаться от поездки в Москву и в деревню. Приглашает к себе в ближайшие дни: «Ты проведешь этот вечер с Анненковым, который у меня за-всегдаем».

ПСП, 321

24 июня (6 июля). Выезжает из Петербурга за границу.

П. к Анненкову от 29 июня, ЦИА.

27 июня (9 июля). Приезжает в Буживаль.

Там же.

29 июня (11 июля). В письме к Анненкову высказывает огорчение по поводу неудач русской армии: «Мои предчувствия сбылись, мы позорно разбиты в Азии, осада Карса снята.— Обиднее всего видеть, какой сладостный восторг наполняет души всех европейцев... при виде наших неудач».

Там же.

Июнь ст. ст. Выходит издание «Леон Кладель. Очерки и рассказы из жизни простого народа. Перевод с Французского А. Успенской с отзывом И. С. Тургенева. Спб.», в нем: «Предисловие» Тургенева.

указ. по дел. печ., № 10-11.

8 (20) июля. Дата стихотворения в прозе «Дрозд I».

Ст. в прозе, 104.

22 июля (3 августа). Извещает Гейзе о получении его книги («Эльфрида»). «Вашу трагедию я прочел вслух в моем — я могу так выразиться, — в моем семейном кругу; впечатление было глубокое и долгое». «В настоящее время я не занят никакой литературной работой. Моя последняя книга стоила мне большого труда и дала мало радости».

П. и Р. 1925, VII, 107.

1 (13) августа. В письме к Анненкову высказывает пессимистические предположения об исходе войны: «Продолжаю смотреть на все это дело с довольно мрачной точки зрения; не в состоянии я представить себе в. кн. Николая Николаевича в виде Цезаря — хоть ты что! Разве русское авось вывезет. — Но никакое «авось» не спасет нас от банкротства к которому мы подвигаемся исполинскими шагами».

2 (14) августа. Пишет Топорову, что прочел на-днях несколько глав из «Золотых сердец» Златовратского: «к великому моему удовольствию, открыл в нем признаки несомненного таланта.— Если он молод—из него может выйти дельный и умный писатель».

ИРЛИ

5 (17) августа. Пишет Флоберу из Кана, куда приехал подготовить приезд семейства Виардо па берег моря в Люк или Ссн-Обен. В Буживаль предполагает возвратиться к 9 (21) августа. Уславливается о свидании с Флобером в Париже.

Halperine-Kaminsky, 105.

14 (26) августа. Пишет Полонскому о «наших неслыханных глупостях на востоке».

ПСП, 321-322

24 августа (5 сентября). Сообщает Зола о приезде Стасюлевича и о переговорах с ним о предварительном опубликовании в «Вестнике Европы» романа «Страница любви». Стасюлевич требует отсрочки печатания романа до начала 1878 года

Halperine-Kaminsky, 244—245.

26 августа (7 сентября). Одобрительно отзывается о «Бездольной» Брянчанинова и предлагает себя в посредники при переговорах с «Вестником Европы».

П. к Брянчанинову, сб. Росс. Публ. Библ., т. I, вып. I, 199.

19 сентября (1 октября). Просит Гижицкую, считающую себя обиженной Тургеневым, прислать вещь, по которой можно было бы судить о ее творчестве.

Слово, VIII, 21—22

21 сентября (6 октября). В письме к Полонскому с одобрением отзывается о его поэме «Келиот»: «вижу, что ты принял к сведению некоторые сделанные мною замечания». Высказывается о политическом положении во Франции: «борьба народа с правительством скоро должна разрешиться в ту или другую сторону. Пока — шансы на стороне народа; но ведь и у нас перед началом войны — шансы казались на нашей стороне. Теперь ждать недолго».

ПСП, 322—323.

3 (17) октября. Обещает выслать в Петербург биографический очерк о себе для второго издания «Истории русской литературы» Полевого.

ПСП, 324.

Середина октября ст. ст. Переезжает на зиму из Буживаля в Париж.

П. к Стасюлевичу от 24 сент., Стасюлевич и его совр., III, 129—130;

п. к Флоберу от 8 ноября, Halperine-Kaminsky, 107—108.

19 (31) октября. Париж. Дата некрологического письма в редакцию «Вестника Европы» о смерти Брюлловой. Посылая это письмо Стасюлевичу, просит процитировать его в «биографически-некрологической статье» о Брюлловой. Сообщает о приезде в Париж Антокольского, приступившего к работе над бюстом Тургенева.

Пометка на рукописи, Магон, 83; Стасювич. и его соврем., III, 130.

26 октября (7 ноября). Рекомендует Стасюлевичу для «Вестника Европы» рассказ Луканиной «Любушка»: «Луканина пришла ко мне вчера с рекомендательным письмом от Бородина, а сегодня прочла мне черновую своей рукописи... если я не ошибаюсь, это несомненный, замечательный талант». Сообщает Н. С. Тургеневу о появлении переводов «Нови» па французском, немецком, английском, итальянском, шведском, польском, сербском и венгерском языках.

Там же, 132; P. Ст. 1883, XII, 622—623.

27 октября (8 ноября). Сообщает Флоберу о намерении приехать в Круассе. Предполагает на-днях быть у Зола.

Halperine-Kaminsky, 107—108.

1 (13) *ноября*. Выходит кн. 11 «Вестника Европы», в ней: статья «Из письма в редакцию «Вестника Европы» по поводу смерти С. К. Брюлловой».

Моск. Вед. от 5 нояб., № 272.

2 (14) *ноября*. Извещает Стасюлевича о получении первых листов корректуры писем Пушкина к жене: «внимательно их прочел, сличил с оригиналом, выправил, сегодня же их бы к вам отправил если бы мы не ждали в Париж Анненкова, которому я также желаю показать корректуру».

Стасюлевич и его совр., III, 132.

7 (19) *ноября*. В письме к Стасюлевичу отзывается о напечатанной в «Вестнике Европы» (кн. 11) «Исповеди Лассаля»: «Это такая удивительная вещь, подобной которой я ни в одной литературе не знаю. — Это непременно наделает шума в Германии».

Там же, 133.

15 (27) *ноября*. Посылает Стасюлевичу «тщательно выправленную» первую половину корректур пушкинских писем.

Там же, 134.

21 *ноября (3 декабря)*. Отправляет к Стасюлевичу предисловие к письмам Пушкина.

Там же, 137.¹

23 *ноября (5 декабря)*. В письме к Флоберу отзывается о романе А. Додэ: «Я только что кончил *Набаба*. В этой книге есть много выше уровня Додэ и многое ниже. То что он наблюдал— великолепно, то, что он выдумывал—вяло, безвкусно и даже не оригинально... —Я решусь написать ему письмо без прикрас, которое одновременно причинит ему и удовольствие и огорчение». Сообщает о свидании с К. Комманвилем и Зола, посетившими Тургенева.

Halperine-Kaminsky, 109—110.

24 *ноября (6 декабря)*. Дает в письме к Стасюлевичу оценку политического положения: «известие нашего разгрома в Булгарии под Еленой меня совсем огорошило ... Во всем этом я вижу новый плод нашей несчастной мысли стремиться за Балканы... А здесь так скверно! Сегодня решительный день. Несомненно, что Мак-Магон попросит у Сената согласия на распускание Палаты, несомненно, что он это согласие получит... Республика в агонии».

Стасюлевич и его совр., III, 138.²

¹ Датировка исправлена.

² Датировка исправлена.

7 (19) декабря. В письме к Драгоманову отзывается о полученном зарубежном сборнике «Из-за решетки»: «я хорошо понимаю цель, с которой он был издан... во всех этих стихотворениях столько правды, горькой жизненной правды, по должен сказать: ... таланту в них нет и следа... нет, поэт этой эпохи русской жизни еще не пришел».

Т. в воспом. рев., 184—186.

12 (24) декабря. В письме к А. Додэ дает отзыв о его романе «Набаб». Жалуется на продолжительный припадок подагры: «Вчера я в первый раз вышел из дому».

ПСП, 3181.¹

Декабрь ст. ст. В Париже организуется общество вспомоществования русским художникам, в состав которого вошли Антокольский, Боголюбов, Гипдбург, Тургенев и др.

Р. Л. 1897, III, 385—386; С. П. 1887, III, 55.

1878

1 (13) января. Выходит кн. 1 «Вестника Европы», в ней: «Предисловие к новым письмам Пушкина». Получает известие о смерти Некрасова.

Моск. Вед. От 4 янв., №4; п. к Полонскому от 2 янв., ПСП, 325

9 (21) января. Пишет Анненкову: «Да, Некрасов умер, а вместе с ним умерла большая часть нашего прошедшего и нашей молодости — помните, каким мы его с вами видели — в июне... Теперь он стал легендой для молодежи... но из этой самой молодежи выйдет толк только тогда, когда она освободится от этой легенды, то есть когда явится новый, сильный и живой талант».

П. и Р. 1922, III(V), 99-100

11 (23) января. В письме к Полонскому возмущается замечанием Плеханова па похоронах Некрасова: «Пускай молодежь носит с ним (Некрасовым). Оно даже полезно, так как в конце концов те струны, которые его поэзия — если только так можно выразиться — заставляет звенеть — струны хорошие. Но когда г. Скабичевский, обращаясь к той же молодежи, говорит ей, что она права, ставя Некрасова выше Пушкина и Лермонтова — и говорит это «не обинуясь», я с трудом удерживаю негодование».

ПСП, 327-328

16 (28) января. Обедает с Гонкуром, А. Додэ и Флобером.

Journal des Goncourt, VI, 9—10

¹Датировка письма исправлена.

17 (29) января. Передает Стасюлевичу просьбу Славянской библиотеки в Женеве высылать бесплатно «Вестник Европы». Рекомендует высланную уже работу Бларамберг в запрашивает о решении относительно нее редакции «Вестника Европы».

Стасюлевич и по совр., III, 141.

18 (30) января. Луканина приносит Тургеневу рукопись своего рассказа «Березай». Берет на себя переписку «Описания Рима» Гаспарини, которое Тургенев предполагает поместить в «Неделе».

А. Л., С. В. 1887, II, 43-46

21 января (2 февраля). Обещает Стасюлевичу доставить при приезде в Петербург в последних числах марта ст. ст. статью о Пушкине и вторую повесть Луканиной, которая лежит у него на столе и которую перечитывает «с великим удовольствием».

Стасюлевич и его совр., III, 143

26 января (7 февраля). Предлагает брату Н. С. Тургеневу взять в уплату процентов по долгу картину Бланшара.

Р. Ст. 1885, XII, 628—629

28 января (9 февраля). Посылает Ханькову новые стихотворения Шумахера.

Еж. Соч. 1901, XII, 319

31 января (12 февраля). Извещает Стасюлевича о приступе к работе над статьей о Пушкине: «Первый набросок статьи о Пушкине уже на бумаге: все мысли — и нить их — для меня ясны; постараюсь выполнить как можно лучше и скорее». Отзывается на известие о выстреле Засулич в Трепова: «История с Треповым — новая иллюстрация старой поговорки: «Как аукнется, так и откликнется». Лукаина приносит переписанную ею статью Гаспарини «Описание Рима». Вечер проводит в обществе русских художников в Париже.

Стасюлевич и его совр., III, 414; п. к Ханькову, Еж. Соч. 1901., XII, 349; А. Х., С. В. 4887, II, 46—47.

Январь. Дата стихотворения в прозе «Без гнезда».

Стих, в прозе, 406.

1 (13) февраля. Сообщает Ю. Шмидту биографические и библиографические сведения о Флобере. Беседует с Луканиной о художественном творчестве.

В. Е. 1909, III, 275; А. Х., С. В. 1887, II, 48—49.

7 (19) февраля. Дата «Письма к редактору» одесской газеты «Правда». Повторяет свое заявление о полном отказе от

литературной деятельности. В письме к Анненкову сообщает свой отзыв о комедии Островского «Последняя жертва»: «Боже! боже! до чего может упасть талант». Сообщает о прибытии в Париж статуи Антокольского «Христос перед народом»: «давно ни одно произведение искусства так сильно на меня не действовало. Это вполне гениальная вещь.

ХИ, 401; ЦИА

10 (22) февраля. Тургенева посещает Гинцбург.

П. к Стасюлевичу от 11 февр., Стасюлевич и его совр., III, 145.

11 (23) февраля. Подтверждает Анненкову достоверность известия о смерти Вревской: «Она получила тот мученический венец, к которому стремилась ее душа, жаждавшая жертвы. Ее смерть меня глубоко огорчила. Это было прекрасное, неопианно доброе существо. У меня около 10 писем, написанных ею из Болгарии».

ЦИА

—

14 (26) февраля. Извещает Стасюлевича о продолжении работы над статьей о Пушкине.

Стасюлевич и его совр., III, 146

17 февраля (1 марта). Посещение Луканиной. Беседа о технике литературной работы.

А. Л., С. В. 1887, II, 48-50

19 февраля (3 марта). Выходит № 42 одесской газеты «Правда», в нем: «Письмо к редактору». Мотивирует невыполнение обещания сотрудничать полным отказом от литературной деятельности.

24 февраля (8 марта). Пишет Стасюлевичу, что не может «с достоверностью обещать» представления статьи о Пушкине к маю: «статья будет написана — это верно; — но когда? Это менее верно». «Ну вот, мир и заключен... ___ Как то мы разделаемся с наследием войны... и дождемся ли другого наследия: представительных учреждений и т. п.»

Стасюлевич и по совр., III, 147.

Февраль. Дата стихотворений в прозе: «Деревня», «Разговор», «Старуха», «Собака», «Соперник», «Нищий», «Услышишь суд глупца», «Довольный человек», «Житейское правило», «Встреча», «Мне жаль», «Проклятие», «Близнецы».

Отт. в прозе, 11—25, 97—101; ср. Мазон, 89.

5 (17) марта. Беседа с Антокольским и Луканиной о публичных чтениях и публичных выступлениях.

А. Л., С. В. 1887, II, 50—52.

6 (18) марта. Посещение Луканиной. Беседа об «объективном» повествовании и классиках русской литературы.

Там же

10 (22) марта. Благодарит Тэна за присылку его «Истории революции». Просит назначить свидание для разговора о Флобере: «я не вполне согласен с вами, однако с знаю, что в сущности вы правы, высказав вслух те мысли, которые я таил про себя, и что дружба питаемая памп к Флоберу налагает на нас, может быть, очень тяжелые обязанности».

Halpirine-Kaminsky, 177—178.

11 (26) марта. К Тургеневу приходит по поручению организаторов международного литературного конгресса Дюрап за адресами русских писателей. Уславливается с Луканиной относительно выбора для предстоящего литературного чтения отрывка из ее рассказа «Березай».

А. Л., С. В. 1887, II, 54-55

17 (29) марта. Просит Стасюлевича заверить доверенность на имя Щепкина.

Стасюлевич и его совр., III, 148.

18 (30) марта. Отвечая на просьбу Стечкиной содействовать опубликованию ее произведения, предлагает ей прислать повесть («Кривые деревья»). Просматривает и исправляет совместно с Луканиной ее рассказ «Березай».

А. Л., С. В. 1887, II, 54—57; Письма к Стечкиным, I.

25 марта (6 апреля). Извещает Стасюлевича о получении от Йогансона корректур романсов П. Виардо, которые отошлет обратно на следующий день. Сообщает о решении продать с аукциона свою картинную галерею: «тяжелые обстоятельства, в которых мы обретаемся, заставили меня прибегнуть к мере, которую я всячески откладывал». Жалуется на получение анонимного письма: «какой-то А. В. письменно предуведомил, что сыновья Пушкина нарочно едут в Париж, чтобы поколотить меня за издание писем их отца»

Стасюлевич и его совр., III, 140.

Март. Дата стихотворения в прозе «Конец света».

Стих, в прозе, 27.

8 (20) апреля. Продажа с аукциона картинной галереи Тургенева: «На продаже картин потерял 12 000 фр. — Руссо своего я однако не продал».

П. к Стасюлевичу от 25 марта, Стасюлевич и его совр., III, 149; п. к Полонскому от 1 7 апр., ПСП, 329—331.

- 13 (25) апреля. Рекомендует Стасюлевичу Топорова: «для администрации журнала, конторы и т. д. (он) мог бы оказать великую услугу». *Стасюлевич и его совр., III, 150.*
- 18 (30) апреля. Пишет Стасюлевичу о впечатлении, произведенном покушением Засулич на Трепова и ее оправданием судом присяжных: «История с Засулич взбудоражила решительна всю Европу. — Вчера в *Vien public* была статья: *Fetons nos heros...* и кто же эти *heros*? Вольтер и Засулич. — Из Германии я получил настоятельное предложение написать статью об этом процессе, так как во всех журналах видят интимнейшую связь между Марианной «Нови» и Засулич — и я даже получил название: *der Prophet*. — На означенное предложение я, разумеется, отвечал отказом». Со времени приступа подагры не спал несколько ночей «и в эти длинные, длинные часы — Засулич, Юханцев, Корш с своим запрещенным «Северным Вестником», московская история, киевская история, одесская история, г-н Катков, г-н Любимов, Сан-Стефанский трактат, наш милый курс, неизбежность войны, Бисмарк, конференция — такой совершили в голове моей Фантастический вальс, что я не понимаю, как она не лопнула». *Там же 150-151*
- 21 апреля (3 мая). Получает от Стечкиной рукопись ее повести «Кривые деревья». *Письма к Стечкиным, 2-5.*
- 25 апреля (7 мая). В письме к Стечкиной дает подробный отзыв, о ее повести: «у вас талант несомненный, оригинальный, живой и даже, поэтический — но «Кривые деревья» печатать не следует». *Там же, 3-6.*
- Апрель. Дата стихотворений в прозе: «Маша», «Дурак», «Восточная легенда», «Два четверостишия», «Воробей», «Черепья», «Чернорабочий и белоручка», «Роза», «Последнее свидание», «Житейское правило». *Стих. в прозе, 28-45, 108: ср. Мазон, 90.*
- 8 (20) мая. Отвечает на примирительное письмо Л. Толстого: «с величайшей охотой готов возобновить нашу прежнюю дружбу и крепко жму протянутую мне вами руку». *Толстой и Тургенев, 74.*
- 24: мая (5 июня). Провожает Анненкова, возвращающегося в Брюссель после двухнедельного пребывания в Париже. *П. к Стасюлевичу от 25 мая, Стасюлевич и его совр., III, 152.*

Порогъ Сонъ

Я вижу уродливое здание.

Въ передней стволъ узкаго двора раскрыта,
настежь; за дверью — уродливая млада. Передъ
входами порога въ стволъ дворушка... Русская,
дворушка.

Мороженое движется так непроглядная ^{ишла} ~~ишла~~; и
вместе съ легендой отруба вилосителъ, изъ
влюбленъ зданъ медлительный, глухой голосъ.

"О твѣ, что желаешь переступить этотъ порогъ
знаешь ли твѣ, что тебѣ ожидаетъ?"

— Знаю, отвѣчаетъ дворушка.

"Но лодъ, голосъ, нека въ стѣ, кашитика, оредорони
"обѣда, тортма, болосунъ и самая смерть?"

— Знаю.

Откуда же такое одиночество?"

— Знаю. Я готова. Я пережму все страданіе,
весь ударъ.

"Не только отъ враговъ но и отъ родныхъ, отъ друзей"

— Да... и отъ себя.

"Пороги. Ты готова на жертву?"

— Да.

АВТОГРАФ И. С. ТУРГЕНЕВА
Стихотворение в прозе «Порогъ»

25 мая (6 июня). Сообщает Стасюлевичу о приезде на литературный конгресс Боборыкина.

Там же

Май. Дата стихотворений в прозе: «Порог», «Посещение», «Necessitas, vis, libertas», «Милостыня», «Насекомое», «Щи», «Гад». Цензурой разрешается к ввозу издание: «И. С. Тургенев. Записки охотника, ч. I и ч. II. Лейпциг».

Стих. в прозе, 47—55, 109; Указ. по дел. печ. от 15 июля 1878, № 13-14.

4 (16) июня. Открытие международного литературного конгресса в Париже под председательством В. Гюго. Тургенев избирается вице-президентом и произносит торжественную речь. В состав русской делегации, помимо Тургенева, входят: Боборыкин, Драгоманов, М. Ковалевский, Л. Полонский, Чуйко и Чивилев.

XIII, 540—541.

7 (19) июня. В парижской газете «Le Temps» публикуется «Речь на литературном конгрессе» Тургенева (перепечатана в одесской «Правде» от 13 июня, X 132, и «Современных Известиях» от 14 июня, № 161).

11 (23) июня. В письме из Буживаля отказывает неизвестному в разрешении сценической обработки «Рудина»: «не могу скрыть от вас, что в принципе я против всякого рода применения романа к театру, а в особенности в случае, о котором идет речь, так как Рудин представляет собою только психологический этюд. В России уже пытались применить его к сцене, но скоро отказались от этой мысли».

Halperine-Kaminsky, 293.

14 (26) июня. Отвечает в письме из Буживаля на замечания Ханыкова о «Речи» на литературном конгрессе. «Вы совершенно справедливо указали на некоторые натяжки в произнесенном мною комплиментике. Мольер умер в 1672 (не 73-м) году; царь Алексей Михайлович в 1676; перевод Мольеровской комедии сделан, вероятно, в. кн. Натальей Алексеевной, не Софией, и представлен в первый раз около 1702 года, но надо было все подтянуть к 1678 г.». Пишет Анненкову о безрезультатности работы литературного конгресса: «высказали несколько общих Фраз, неприменимых к делу — и только:... вреда нашим переводчикам и нашей литературе мы не причинили».

Еж. Соч. 1901, XII, 319-320; ЦИА

22 июня (4 июля). Жалуется Топорову на нападки русской Журналистики по поводу «Речи» на литературном конгрессе:

«если б я мог предвидеть тот ливень грязи, которую выпустили на меня мои соотечественники... я бы, конечно не участвовал в этом деле, из которого, впрочем, ничего не вышло».

ИРЛИ

Июнь. Дата стихотворений в прозе «Лазурное царство», «Два богача», «Старик», «Писатель и критик», «О моя молодость! О моя свежесть!»

Стих, в прозе, 56—59, 109—111; ср. Мазон, 90.

1 (13) июля. В письме из Буживаля извещает Н. С. Тургенева об отмене решения ехать в Карлсбад. Предполагает «в конце будущей недели» быть в Петербурге.

Р.Ст. 1886, I, 590.

Середина июля ст. ст. За несколько дней до отъезда в Россию - встречается с Мопассаном.

П. Мопассана к Флоберу от 21 авг., Maupassant, Oeuvres complètes, Boul de suif, Correspondance. p. CXI.

21 июля (2 августа). В этот день предполагает выехать из-Буживаля в Россию.

П. к Джерольду от 1 авг., М.Г. 1908, VIII, 46-47.

27 июля (8 августа). Приезжает в Петербург.

П. к И. С. Тургеневу, Р. Ст. 1886, III, 599.

Июль. Дата стихотворений в прозе: «Корреспондент», «К ***».

Стих, в прозе, 60, 111.

3 (15) августа. Приезжает в Москву.

П. к Толстому от 7 авг., Толстой и Тургенев, 75.

6 (18) августа. Гостит в Абрамцеве у Мамонтовых.

П. Ретина к Стасову от 11 авг., Иск. и худ. пром. 1898, III, 163.

7 (19) августа. Посещает П. М. Третьякова в Кунцеве.

Ардов, Р. Вед. 1904, № 25.

8 и 9 (20 и 21) августа. Гостит у Л. Толстого в Ясной поляне.

П. к Бларамберг от 11 авг., там же.

10 (22) августа. Приезжает в Спасское. На следующий день предполагает съездить в Тургенево к брату.

Там же; п. к И. С. Тургеневу, ИРЛИ.

16 (28) августа. В этот день предполагает быть в Орле и провести вечер с Брянчаниновым и Сафоновым.

П. к Брянчанинову от 14 авг., Сб. Росс. Публ. Библ., I, вып. 1, 199—200.

21 августа (2 сентября). Отвечая на письмо Фета, высказывает желание примириться с ним. Сообщая Н. С. Тургеневу подробности о своем материальном положении, отказывается от назначенных ему в завещании брата 100 000 р., прося вместо того определить в завещании его долю в 15 000 р., уже полученных в виде ссуды, но не брать за них процентов.

Фет, Мои воспом., II, 353; ИРЛИ

25 августа (6 сентября). Просит Топорова взять у Гаидебурова присланную Тургеневым рукопись Гаспарин («Описание Рима»).

ИРЛИ

31 августа (12 сентября). Выезжает из Спасского в Тулу.

П. к Л. Толстому от 25 авг., Толстой и Тургенев, 78—79.

Август. Дата стихотворений в прозе «Два брата» и «Дрозд II».

Стих, в прозе, 61—63, 104—105.

1 (13) сентября. Заезжает из Тулы в Плутнево к Стечкиным и проводит у них весь день.

Письма к Стечкиным, 8.

2 (14) сентября. Приезжает в Ясную Поляну к Толстому.

5 сент. Толстой писал Фету: «Тургенев на обратном пути был у нас и радовался получению от вас письма. Он все такой же и мы знаем ту степень сближения, которая между нами возможна».

Фет, мои воспом., II, 354.

5 (17) сентября. В письме из Петербурга высказывает Стечкиной свои соображения о переработанной редакции «Кривых деревьев»: «От души желаю, чтобы вы сладили с вашим трудным, трудным сюжетом... Но вы молоды — и у вас талант неподдельный и несомненный».

Письма к Стечкиным, 8.

6 (18) сентября. Выезжает из Петербурга за границу.

Там же

9 (21) сентября. Приезжает в Париж, видится со Стасюлевичем и в тот же день уезжает в Буживаль.

25 сентября (7 октября). Обещает Ральстону доставить сведения о Л. Толстом.

Недра, IV, 275.

26 сентября (8 октября). В письме к Пичу одобряет его перевод рассказа «Сон». «Я бы с великим удовольствием уполномочил вас перевести мои «Partage» («Завтрак у предводителя») на немецкий язык: но эта вещь уже переведена и вскоре появится в «Illustrierte Nefte» Вестермана».

Письма к Пичу, 194—195.

30 сентября (12 октября). Сообщает Стечкиной в письме из Парижа о результатах переговоров со Стасюлевичем: «я не сомневаюсь в том, что страницы его журнала для вас раскрыты настезь». Дает ряд указаний к переработке ее романа «Кривые деревья». *Письма к Стечкиным, 8-11.*

Сентябрь. Дата стихотворения в прозе «Памяти Ю. П. Вревской».

Стих, в прозе, 63.

1 (13) октября. Пишет Толстому о его популярности за границей. Предупреждает, что Ральстон обратится к нему за биографическими сведениями. *Толстой и Тургенев, 80-81.*

7 (19) октября. Выезжает из Парижа в Англию.

А. Л., С. В. 1887, III, 47—49.

15 (27) октября. Возвращается в Буживаль после охоты в Шотландии и посещения Кембриджа и Оксфорда.

П. к Стасюлевичу от -16 окт., Стасюлевич и его совр., III, 153.

23 октября (4 ноября). Видится с Луканиной. В беседе с нею неодобрительно отзывается о критической и драматургической деятельности Зола. *А. Л., С. В. 1887, III, 49-51*

26 октября (7 ноября). Проводит весь день в Париже.

П. к Ф. Тургеневой от 6 нояб., Т. и ея время, 261.

27 октября (8 ноября). Переезжает из Буживаля на зиму в Париж.

П. к Флоберу от 9 нояб., HalperinKaminsky, 114.

28 октября (9 ноября). Тургенева посещает Чичерин.

Р. Вед. 1883, № 270.

6 (18) ноября. Обращается с ходатайством к Дрентельну о разрешении возвращения в Россию Луканиной.

Лит.-библ. сб., 44—45.

7 (19) ноября. Луканина читает Тургеневу свой очерк «Дядя Ваня». Посещение Скайлера.

А. Л., С. В., 1887, III, 51-52.

10 (22) ноября. Присутствует на похоронах Н. В. Ханькова. Произносит на кладбище несколько прощальных слов. Сообщает Полонскому о встречах с Арапетовым и Соллогубом.

ИСП, 337—338.

- 13 (25) ноября. Видится с Луканиной. Продолжает с нею чтение очерка «Дядя Ваня». Тургенева посещает Я. Н. Ханьков.
А. Л., С. В. 1887, III, 52—54.
- 14 (26) ноября. Гонкур, работающий над романом «Братья Земганно», обращается к Тургеневу за консультацией: «Гонкур приходил ко мне ... чтобы позаимствоваться у меня немного местным колоритом: южная Россия, цыганские имена и т. д.»
П. к Флоберу от 27 ноября, Halperine-Kaminsky, 114—116.
- 15 (27) ноября. В письме к Анненкову отзывается на известие о смерти Вяземского: «Ну тут особенно, кажется, жалеть нечего. — Прихвостень пушкинской эпохи — прихвостень и при дворе — таким он останется в памяти потомства, если только оно будет помнить о нем». «Видел я картины Верещагина. — Замечательный, крупный, сильный — хоть и несколько грубоватый — талант».
ЦИА
- 22 ноября (4 декабря). Сообщает Стасюлевичу и Анненкову об организации сбора пожертвований на памятник Ханькову.
Стасюлевич и его совр., III, 153; ЦИА.
- 27 ноября (9 декабря). Просит Я. Н. Ханькова прислать копию речи Катрефажа на похоронах Н. В. Ханькова: «она нужна для составления некрологической статейки здесь и в России».
Еж. Соч. 1901, XII, 321.
- 30 ноября (12 декабря). Запрашивает Топорова, действительно ли продана одна из картин, сданных Бегрову. Просит озаботиться пересылкой денег.
ИРЛИ
- Ноябрь. Дата стихотворения «Я шел среди высоких гор».
Стих, в прозе, 112.
- 1 (13) декабря. Благодарит Стасюлевича за устранение из четвертого издания сочинений Некрасова, печатавшегося в типографии Стасюлевича, «оскорбительного примечания»: «а впрочем — господь с ним. — Не так, так эдак, а они наверное ругаться будут».
Стасюлевич и его совр. III, 154.
- 2 (14) декабря. Извещает Я. Н. Ханькова, что незаконченная еще некрологическая статья о Н. В. Ханькове появится «в середине будущей недели».
Еж. Соч. 1901, XII, 321-322.
- 18 Тургенев—881.

- 4 (16) декабря. Возвращая Анненкову присланную им статью Боборыкина «У романистов» («Слово», XI), выражает возмущение Боборыкиным: «очень напоминает он известного Камаринского мужика... И при этом врет как Хлестаков а умиляется. Ссылается на меня насчет воспроизведения в литературе живых отдельных людей — а именно всякое списывание портретов противоречит моим убеждениям — изустным и напечатанным. — Те два-три случая, где я это сделал (как напр. со Стасовым), относились ко второстепенным лицам — да и в этом я раскаиваюсь». ЦИА
- 16 (28) декабря. Просит Я. П. Ханькова прислать биографические сведения о Н. В. Ханькове. Некролога по болезни, еще не написал. *Еж. Соч. 1901, XII, 322.*
- 23 декабря (4 января). Видится и беседует с Луканиной. *А.Л., С. В. 1887, III, 55.*
- 25 декабря (6 января). Дает Луканиной рекомендацию к издателю Гетцелю, предлагая перевод ее рассказа «Любушка». *А.Л., С. В. 1887, III, 55.*
- 26 декабря (7 января). Видится с Зола. В письме к Флоберу жалуется, что обеды «пяти» в виду болезни участников, «совершенно расстраиваются». *Halperine-Kaminsky, 116-118*
- 27 декабря (8 января). Просит Л. Толстого прислать полномочие на печатание отдельного издания Французского перевода «Казаков». *Толстой и Тургенев, 87-88.*
- 28 декабря (9 января). Пишет Анненкову о недавнем («на днях») свидании с Лавровым. «Это голубь, который всячески старается выдать себя за ястреба. Надо слышать, как он воркует о необходимости Пугачевых, Разиных... Слова страшные — а взгляд умильный и улыбка добрейшая и даже борода огромная и растрепанная — имеет ласковый и идиллический вид». *П. и П. 1922, II (V), 96-97.*
- 30 декабря (11 января). Извещает Зола о согласии Стасюлевича печатать в «Вестнике Европы» в переводе с рукописи роман «Пана». В письме к Флоберу обещает приехать к нему «в конце будущей недели». На следующий день предполагает быть у К. Комманвиль. *Halperine-Kaminsky, 248-249, 418.*

¹ Датировка письма исправлена.

31 декабря (12 января). В письме к Стасюлевичу отзывается на известие о смерти Н. Н. Тютчева: «Отличный был человек. Для меня вместе с ним исчезнет в Петербурге целый дом, центр, приют. Очень оголяется жизнь».

Стасюлевич и его совр. III, 156—157.

Декабрь. Дата стихотворений в прозе «Эгоист», «Пир у верховного существа», «СФИНСК», «НИМФЫ», «Враг и Друг», «Христос», «Когда меня не будет», «Песочные часы».

Стих, в прозе, 65—75, 113—115.

В 1878 году приступает к работе над «незавершенной повестью» «чисто психологического характера, где выводится женщина привлекательная во всех отношениях, которую, однако, никто не любит».

Мазон, 120—149; А. Л., С. В. 1887, II, 147.

1879

2 (14) января. Сообщая о собранных в Париже 1760 фр. на надгробный памятник Ханькову, просит Топорова обратиться с подписным листом к Стасюлевичу и Головину.

ИРЛИ.

5 (17) января. В письме к Стасюлевичу отзывается о драме «Калибан» Ренана: «я слышал ее чтение из уст самого Ренана (в рукописи) и даже, скажу меж нами, он, по моему ходатайству за Калибана, прибавил целый акт».

Стасюлевич и его совр., III, 158.

7 (19) января. Поздравляет Зола с «огромным вчерашним успехом» первой постановки драматической переделки романа «Западня». «К несчастью, я не видел его своими глазами, потому что вот уже дней шесть, как лежу в постели, благодаря новому припадку подагры».

Halperine-Kaminsky, 250.

8 (20) января. В письме к Тэну отзывается о его книге: «Это образцовое произведение, из которого могут много позаствовать даже те, кто нападал на него». Получает известие о смерти брата Н. С. Тургенева (ум. 7/19) января). Пишет о нем Флоберу: «Мы видались с ним редко и между нами не было почти ничего общего; но брат — это иногда меньше, но нечто иное, нежели друг; менее сильно, но более интимно».

«Дней через десять» предполагает выехать на похороны брата.

Halperine-Kaminsky, 179; п. к Флоберу от 21 янв., там же, 119-120 п. к Щепкину, Р.Ст. 1886, I, 601—602.

10 (22) января. Получает от Савиной телеграфную просьбу разрешить постановку «Месяца в деревне» с «необходимыми резками»: «Не понимаю с какой стати ей пришла в голову мысль взять эту невозможную в театральном смысле пьесу.. Я ей, конечно, отвечал — тоже по телеграфу, что разрешаю I ей какие угодно вырезки и резки».

П. к Топорову от 11 янв., ИРЛИ.

11 (23) января. Тургенева посещает К. Комманвиль: «Мы довольно долго беседовали».

П. к Флоберу от 24 янв. Halperine-Kaminsky, 120-122.

13 (25) января. Благодарит Стечкину за намерение посвятить ее роман («Кривые деревья», в печати «Варенька Ульмина») Тургеневу, «хотя, при настоящем настроении нашей публики — мое имя может только повредить вам».

Письма к Стечкиной, 15—17

15 (27) января. Дата «Письма к редактору» «Русской Правды» с протестом против предполагаемого, по газетным сведениям, сокращения В. Крыловым «Месяца в деревне» от пяти до четырех актов.

XII, 403.

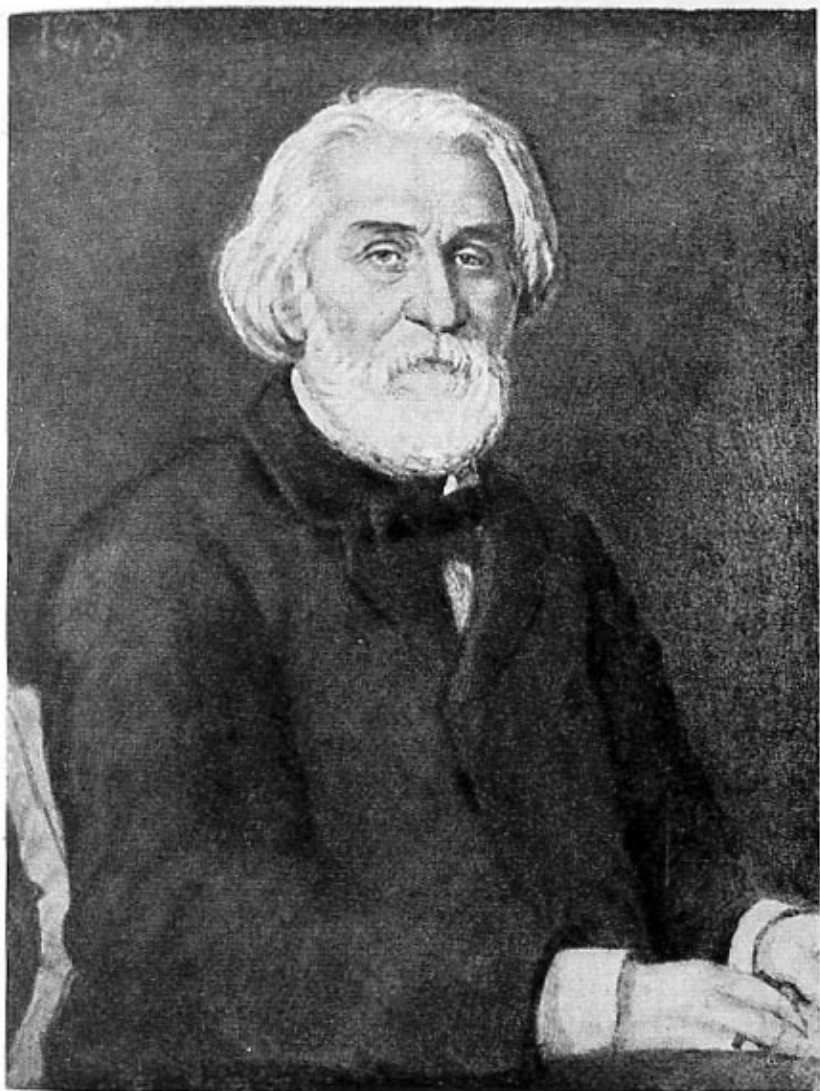
17 (29) января. Первая постановка в Петербурге в бенефис Савиной пьесы «Месяц в деревне». Просит Стасюлевича засвидетельствовать доверенность на имя Щепкина по ведению дел о наследстве. «Брат мой Николай Сергеевич скончался окруженный мошенниками, которые, несмотря на его усиленные и повторные просьбы, не дали даже мне знать об его болезни; видно они боялись, как бы я не приехал и не застал его еще в живых;—меня уже известили, что они, до наложения печатей, успели утащить 20 000 р. наличными — и конечно постараются лишить меня той малой части капитала (55 000 р. из 520 000 р.), которую он мне оставил по завещанию, сделанному им в их пользу».

IV,214; Стасюлевт и со совр.,III, 160.

18 (30) января. Получает известие о несчастном случае с Флобером, сломавшим при падении ногу. Извещает К. Комманвиль о намерении ехать на следующий день в Круассе.

Halperine-Kaminsky, 139.

19 (31) января. Извещает Флобера о намерений приехать в Круассе 22 января (3 Февраля). Сообщая Стечкиной о полу-



И. С. ТУРГЕНЕВ

С портрета работы П. Е. Ренина 1879 г.

чении рукописи ее романа, советует озаглавить его «Варенька Ульмина».

Там же, 123-124; Письма к Стечкиным, 17.

21 января (2 февраля). Выходит № 20 «Русской Правды», в нем: «Письмо к редактору»-протест против сокращения «Месяца в деревне».

22 января (3 февраля). Извещает Зола о возвращении от Флобера. Имел с ним разговор о поступлении в библиотеку Мазарини; «он очень признателен и тронут, - но хочет знать точную цифру жалованья».

Halperine-Kaminsky, 251.

22 января (6 февраля). Сообщает Зола о получении письма от Флобера с согласием принять должность в библиотеке Мазарини: «я зайду к вам часам к двум... и мы обстоятельно переговорим с вами».

Там же, 252-253.

1 (13) февраля. Выходит № 31 «Молвы», в нем: «Письмо в редакцию» с разъяснением, что сведения о сокращении «Месяца в деревне» были взяты не из «Биржевых Ведомостей», а из «Нового Времени».

3 (15) февраля. Приезжает по пути в Россию в Брюссель для свидания с Анненковым. 4 (16) Февраля предполагает выехать дальше в Берлин.

П. к Топорову от 4 февр., ИРЛИ.

6 (18) февраля. Берлин. Дата запски, предоставляющей Пичу исключительное право ставить на немецкой сцене и в немецкой переработке комедию «Нахлебник».

Письма к Пичу, 197.

9 (21) февраля. Приезжает в Петербург. «В самый день приезда» видится с Г. Лопатиным, предупреждает его о грозящем аресте и «умоляет его уехать на юг».

Рус. Правда от 10 февр., № 40; п. к Щепкину от 10 февр., ИРЛИ; п. к Лаврову от 12 апр., Т. в воспом. рев., 101—102.

10 (22) февраля. Присутствует в клубе художников на исполнении «Грозы» Островского.

Нов. Вр. от 12 февр., № 1062.

13 (25) февраля. Выезжает из Петербурга в Москву.

П. к Стечкиной, Письма к Стечкиной, 19-20.

15 (27) февраля. Обед в честь Тургенева у М. Ковалевского с выступлениями Боборыкина, Бугаева, Веселовского, Ковалевского, Чупрова.

Р. Вед. от 17 февр., № 42.

18 февраля (2 марта). Присутствует на публичном заседании Общества любителей российской словесности. Приветствен-

ная речь студента Викторова. Избирается в почетные члены Общества. Вечером присутствует на любительском спектакле Шекспировского общества на псполнении хроник «Генрих IV».

Р. Вед. от 21 февр., № 45

20 февраля (4 марта). Пишет Топорову о московских впечатлениях: «в четверг мне здешние молодые профессеры давали обед с сочувственными «спичами», а третьего дня в заседании Любителей Русской Словесности студенты мне такой устроили небывалый прием, что чуть не одурел, рукоплескания втечении 5 минут, речь обращенная ко мне с хоров и пр. и пр. Общество меня произвело в почетные члены. - Этот возврат ко мне молодого поколения очень меня порадовал, но и взволновал порядком».

ИРЛИ

24 февраля (8 марта). Извещает Стасюлевича, что рассмотрение дела по завещанию Н. С. Тургенева в Окружном суде отложено до 1 (13) марта.

Стасюлевич и его совр., III, 160

25 февраля (9 марта). В письме к Стечкиной одобряет ее поправки к роману («Варенька Ульямина»).

Письма к Стечктым, 20—26.

27 февраля (11 марта). Посылает Стасюлевичу рукопись романа Стечкиной «Варенька Ульямина» «со всеми поправками и дополнениями».

Стасюлевич и его совр., III, 161

4 (16) марта. Присутствует на концерте в пользу недостаточных студентов Московского университета в Благородном собрании. На выступление студента произносит ответную «Речь к московским студентам».

Р. Вед. от 7 марта, № 58

6 (18) марта. Прощальный обед в честь Тургенева в «Эрмитаже». Речи Бугаева, Гилярова-Платонова, Ф. Корга, Плевако, Тимирязева, Юрьева. Ответная речь Тургенева.

Р. Вед. от 8 марта, № 59

7 (19) марта. Выходит № 58 «Русских Ведомостей», в нем: «Речь к московским студентам». Видится с Бларамберг.

Р. Вед. 1904, № 25

8 (20) марта. Выходит № 59 «Русских Ведомостей», в нем: «Речь на обеде в «Эрмитаже». Возвращается из Москвы в Петербург.

П. к Щепкину от 9 марта, Р. Ст. 1886, I, 604-605

9 (21) марта. Выступает на чтении в пользу Литературного Фонда с рассказом «Бурмистр». В чтении участвуют До-стоевский, Салтыков, Потехин, Плещеев, Полонский.

Слб. Вед. от 10 марта, № 68

11 (23) марта. В письме к Гаевскому предлагает для второго чтения в пользу Литературного Фонда либо отрывок из «Записок охотника» («Певцы», «Льгов», «Малиновая вода»), либо отрывок из «Дыма» или «Дворянского гнезда».

ПСИ, 342-343

12 (24) марта. Избрание Тургенева почетным членом С.-Петербургского собрания художников.

Слб. Вед. от 14 марта, № 72

13 (25) марта. Обед в честь Тургенева у Бореля. Речи Бекетова, Гайдебурова, А. Д. Градовского, Григоровича, Грота, Кавелина, Каразина, Костомарова, Спасовича, Таганцева. Ответная речь Тургенева. На обеде отсутствует редакция «Отеч.

Зап.».

Слб. Вед. от 16 марта, № 74

14 (26) марта. Тургенева посещает Л. Н. Павленков и передает ему книгу Де-Пуле о Кольцове. Извещает Стечкину, что ее повесть («Варенька Ульмина») будет печататься в сентябрьской книжке «Вестника Европы». «Чтения, орации и т. д. — продолжаются и здесь, как в Москве; но, между нами, как я им ни рад, а вздохну свободно, когда они кончатся, и я снова попаду в свое тихое гнездышко».

П. Павленкова к Де-Шле, Лит. библ. сб., 27—38; Письма к Стечкиным, 21-22.

13 (27) марта. Выходит № 73 «Молвы», в нем: «Речь на обеде 13 марта» («Застольное слово...»). Присутствует в Александрийском театре на исполнении «Месяца в деревне». Из театра заезжает на литературно-музыкальный вечер Женских педагогических курсов.

Нов. Вр. от 17 марта, № 1095; Женск. Обр., III, 205-206

Середина марта ст. ст. Тургенева несколько раз посещает Лопатин. Тургенев рассказывает ему о посещении «флигель-адъютанта его величества», намекавшего на желательность скорейшего отъезда Тургенева из Петербурга.

Лопатин, Т. в воспом. рев., 126-128

16 (28) марта. Посещает Савину. Выступает на чтении в пользу Литературного Фонда с рассказом «Бирюк». Читает вместе с Савиной сцену из «Провинциалки».

Тургенев и Савина, 3; Нов. Пр. от 20 марта, № 1098.

17 (29) марта. Обед в честь Тургенева в С.-Петербургском собрании художников. Речи Каразина и Немировича-Данченко. Тургенев на обеде не присутствует.

Спб. Вед. от 18 марта, № 76

19 (31) марта. Дата письма к студентам Петербургского университета и Горного института с вынужденным отказом от приглашения к участию на устраиваемом ими музыкально-литературном вечере. Тургенева посещает Савина.

П. к Савиной от 17 марта, Тургенев и Савина, 5.

21 марта (2 апреля). Выезжает из Петербурга за границу.

Р. Вед. от 25 марта, № 76

23 марта (4 апреля). Тургенев избирается почетным членом Киевского университета.

Унив. Изв. (Киевские) 1879, IX; ч. I, офиц. отд., 4-5.

24 марта (3 апреля). Приезжает в Париж.

П. к Топорову, ИРЛИ

27 марта (8 апреля). Выходит № 60 «Петербургского Листка», в нем: Письмо к студентам Петербургского университета и Горного института. В письме к Стасюлевичу сообщает о решении не писать по поводу чествований «как бы благодарственного и объяснительного письма» в «Вестник Европы»: «Во-первых - я настоящего дела не буду в состоянии сказать - а во вторых - выходит немножко слишком торжественно, словно я потентат какой. - Я решил, - как только отделаюсь от моих литературно-корректирных работ (подготовка издания «Сочинений» 1880 г.), - напечатать здесь по этому поводу брошюру - которая, надеюсь, пройдет беспрепятственно в Россию».

Стасюлевич и его овр., III, 161-162.

28 марта (9 апреля). Приглашает Лаврова притти на следующий день «часов в 12» «покалякать».

П. к Лаврову, Т. в воспом. рев., 52

30 марта (11 апреля). Предлагает Стасюлевичу немедленно приступить к подготовке к изданию «Записок охотника»: «я уже старательно прочел два первых отрывка. Через две недели надеюсь вам выслать весь том с окончательными поправками».

Стасюлевич и его совр., III, 162.

31 марта (12 апреля). Сообщает Лаврову о свиданиях с Лопатиным (в Петербурге) и его аресте. «Что теперь еде-

лать — сказать трудно: через Абазу и т. д. действовать невымыслимо... У меня в голове вертится нечто другое — конечно, не верное... но попытаться следует».

Т. в воспом. рев., 101—102.

- 4 (16) апреля. Посылает Стасюлевичу «тщательно выправленный» экземпляр «Записок охотника». Обещает приняться за брошюру — ответ на чествования.

Стасюлевич и его совр., III, 165.

- 5 (17) апреля. В письме к Полонскому отзывается на известие о покушении Соловьева на Александра II: «Последнее безобразное известие меня сильно смутило: предвижу, как будут иные люди эксплуатировать это безумное покушение во вред той партии, которая именно вследствие своих либеральных убеждений, больше всего дорожит жизнью государя, так как только от него и ждет спасительных реформ: всякая реформа у нас, в России, не сходящая свыше, невымыслима. — Все это прекрасно... но в результате выйдет то, что именно эта партия и пострадает». В беседе с кн. Гогенлоэ излагает свой взгляд на политическое положение России и состояние русского общества.

ПСП, 343-344; И.В. 1907, III, 228-230

- 17 (29) апреля. Посещение Луканиной. Делится с ней впечатлениями от поездки в Россию.

А.Л., С.В. 1907, III, 60-62

- 21 апреля (3 мая). Тургенева посещают Антокольский, Луканина, Павловский. Поручает Луканиной перевести очерк Павловского «В одиночном заключении».

Там же, 62-65

- 5 (17) мая. В письме к ректору Киевского университета благодарит за избрание почетным членом. В письме к Писемскому обещает помочь его переводчику Дерели в переводе романов.

Унив. Изв. (Киевские) 1879, IX, ч. I, 4-5, Новь 1886, XXIII, 495

- 14 (26) мая. Совершает вместе с П. Тургеневым поездку в Бу-живаль.

Т. и его время, 262-263.

- 15 (27) мая. Читает на литературно-музыкальном утре в пользу русской колонии в Париже сказку Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» и отрывок из «Записок охотника». Обсуждает с Луканиной отдельные места в ее переводе очерка Павловского «В одиночном заключении».

Афиша, ИРЛИ: А. Л., С. В. 1887, III, 63-65

17 (29) мая. В письме к Стасюлевичу дает согласие на пометешение биографического очерка в издании «Записок охотника». Предлагает для «Вестника Европы» «отлично сделанный» перевод на русский язык большого биографически-критического предисловия к «Дон-Кихоту» Л. Виардо. Сообщает о получении от наследников Салаевых 8000 р. сер. - первую уплату за издание «Сочинений».

Стасюлевич и его совр., III, 164.

18 (30) мая. Пишет Анненкову о работе по пересмотру своих сочинений для нового запроданного издания.

П. и Р. 1922, II(V), 97—98.

20 мая (1 июня). Сообщает Полонскому о своем отказе от приглашения к участию в Международном литературном конгрессе в Лондоне. «Никаким художеством (ни литературным ни каким другим) — я не занимаюсь, — но вожусь с переправкой моего издания для Салаева».

ПСП, 344-345

26 мая (7 июня). Луканина приносит Тургеневу беловую рукопись своего очерка «Дядя Ваня». В письме к Анненкову сообщает о намерении Оксфордского университета произвести Тургенева в доктора обычного права.

А. Л., С. В. 1887, III, 65; ЦИА

27 мая (8 июня). Переезжает на лето из Парижа в Буживаль.

Там же.

Май. Дата стихотворений в прозе: «Камень», «Голуби», «Завтра! Завтра!».

Стих. в прозе, 77-78

3 (13) июня. Выезжает из Буживаля в Англию присутствовать при присуждении степени доктора обычного права.

П. к Стечъкиной, Письма к Стечъкиным, 26-27

10 (22) июня. Возвращается из Оксфорда в Буживаль: «Церемония в Оксфорде совершилась весьма благополучно. Нас было 9 докторов в красных хитонах и четвероугольных шапках (между прочим наследный принц шведский)... Я сделал много новых знакомств и вообще не могу довольно нахвалиться ласковым приемом англичан...

П. к Анненкову, ЦИА

18 (30) июня. Сообщает Стасюлевичу о выплате Луканиной, якобы от редакции «Вестника Европы», 200 р. в счет ее уже высланного рассказа «Дядя Ваня».

Стасюлевич и его совр., III, 168

Июнь н. ст. Хлопочет об освобождении Кулешовой (Анны Розенштейн), арестованной в Париже в связи с организацией секции Интернационала.

Лавров, Т. и развитие русского общества, Т. в воспом. рев., 53

20 июня (2 июля). Просит Топорова доставить недостающие для подготовки издания «Сочинений» печатные тексты «Сна», «Рассказа отца Алексея» и перевода «Иродиады». Приглашает Григоровича присутствовать 22 июня (4 июля) на освящении памятника Ханыкову.

ИРЛИ, Р. А. 1915, I, 25¹

25 июня (7 июля). Пишет Анненкову, что перевод «Войны и мира» в «Revue germanique» прошел бесследно: «Ни Флобер, ни Зола его не прочли — да и вряд ли захотят читать — надобно будет попытаться с «Казаками». Для Французского вкуса Толстой слишком прост — потому что слишком правдив».

ЦИА.

Июнь. Дата стихотворения в прозе «Я встал ночью».

Стих. в прозе, 115-116.

27 июля (8 августа). Сообщает Анненкову о свидании с Островским и Арапетовым.

ЦИА.

29 июля (10 августа). Извещает Дюран-Гревилья о получении рукописи его перевода «Казаков». Обещает просмотреть, сделать необходимые поправки и возвратить. «Я прибавлю также маленькое предисловие».

Halperine-Kaminsky, 319-320

5 (17) августа. Извещая Топорова о получении рецензии «Генерал поручик Паткуль», просит доставить статью о «Смерти Ляпунова»: «Мне все это необходимо, чтобы наполнить страницы первого тома моих «Сочинений». Сообщает о намерении на всю зиму приехать в Петербург.

ИРЛИ

9 (21) августа. Пишет Е. Я. Колбасину, что перевел присланную им корреспонденцию и намерен поместить ее либо в «XIX-е Siecle», либо в «Voltaire».

Тургенев, сб. Централхива, 35

14 (26) августа. Благодарит К. Комманвиль за поздравление с избранием «officier d'instruction publique».

Halperine-Kaminsky, 128-129, 138-139.

¹ Дата письма исправлена.

18 (30) августа. Извещает Топорова о получении статьи о «Фаусте». «Я продолжаю быть здоровым и понемногу начинаю работать». Сообщает Стечкиной о свидании со Ста-сюлевичем, подтвердившим, что ее повесть («Варенька Уль-мина») должна появиться в октябрьской книжке «Вестника Европы». Пишет Флоберу о данном г-же Адан обещании предоставить в ее журнал «La Nouvelle Revue» «маленький рассказ в 10 страниц» («Человек в серых очках»): «я позволил себе сказать ей, что рассчитываю предварительно подвергнуть это капитальное произведение вашему просмотру. В конце ноября я обрушусь на вас с этою рукописью». «Я предполагаю поехать в Россию не для того, чтобы там работать, - о нет.. Но просто для того, чтобы подышать, как марседец, родным воздухом».

ИРЛИ; В. Я. Стечкин, 52; Halperine-Kaminsky, 425-426.

23 августа (4 сентября). Сообщает Стасюлевичу о знакомстве с Чайковским, «известным (более или менее) основателем новой религии в Америке». Трудится над редакцией «некоторых— неважных — статей для полного издания».

Стасюлевич и его совр., III, 167-168

25 августа (6 сентября). Просит Топорова прислать рецензию о «Племяннице», хотя и имеет ее рукопись: «цензура из нее столько тогда выкинула, что будет забавно отметить похеренные места кавычками». «О Пушкине я прочел когда то две лекции... Они у меня находятся — но это импровизация, несколько небрежная и недостойная имени Пушкина».

ИРЛИ

27 августа (8 сентября). Работает над окончательной редакцией первого тома «Сочинений»: «труд этот не берет у меня много времени - беда в том, что мне приходится написать две-три статейки - а я совсем заржавел - перо не служит - и мозги очень скоро устает».

П. к Анненкову, ЦИА

Август. Париж. Дата стихотворений в прозе: «Природа», «По весить его!», «Что я буду думать?».

Стих. в прозе, 79-84

10 (22) сентября. Пишет Стасюлевичу о получении телеграммы от Спасовича с приглашением на юбилей Крашевского в Кракове: «но все таки колеблюсь ехать... эта поездка может помешать моему намерению провести часть зимы в Петербурге, а для меня это главное».

Стасюлевич и его совр., III, 168

- 13 (25) *сентября*. В письме к Стасюлевичу излагает причины своего отказа от поездки на юбилей Крашевского: «несмотря па все меры предосторожности — не будет возможности воздержаться от политики (слишком оно в выгоде Австрии в теперешнюю минуту) - и моя роль становилась бы слишком трудной».

Там же.

- 15 (27) *сентября*. Дата адресованного на имя Спасовича «Письма на юбилей Крашевского».

ПСЦ, 346

- 16 (28) *сентября*. Просит Полонского прислать шесть экземпляров отсутствующего в Париже перевода «Войны и мира» Паскевич. «Я их раздам по принадлежности и сделаю рекламу в журналах». Предполагает еще до декабря приехать в Петербург и остаться до весны.

Там же. 346-347

- 26 *сентября (8 октября)*. В письме к Анненкову отзывается о его статье «Замечательное десятилетие»: «Стасюлевич был здесь перед отъездом в Петербург - и читал мне те места из ваших воспоминаний, где речь идет обо мне. Я очень умилился и несколько удивился: ведь вот друг - а как глубоко запускает пальцы в душу... и ничего: не больно. И фактически все верно».

ЦНА

- 28 *сентября (10 октября)*. Пишет Лаврову о предпринятых хлопотах об освобождении Лопатина: «...поеду к Орлову - и постараюсь воздействовать через него на в. кн. Константина - но и тут надо поступать с величайшей осторожностью, как бы не испортить дело, дав понять в. кн., что мне известны некоторые сношения его с революционерами».

М.Г. 1908, VIII, 25.

- 30 *сентября (12 октября)*. Благодарит Стасюлевича за присылку первых листов «Записок охотника».

Стасюлевич и его совр., 169—170.

- Сентябрь*. Дата черновигов и белой рукописи очерка «Человек в серых очках». Дата «Предисловия» к изданию «Сочинений» 1880 г., «Предисловия к Литературным и житейским воспоминаниям» и второго прибавления к «Воспоминаниям о Белинском» (ответ на возражения Пыпина по поводу характеристики критика). Дата стихотворения в прозе «Как хороши, как свежи были розы».

Мазон, 91—92; XII, 431; Стих. в прозе, 84-86.

4 (16) октября. Получает и направляет по исправлению обратно в редакцию «Вестника Европы» корректуру первых листов повести Стечкиной («Варенька Ульямина»).

Письма к Стечкиным, 71-28

б (17) октября. Дата «Предисловия» к очеркам Павловского «En cellule. Impressions d'un nihiliste». Просит Ковалевского сообщить точный адрес, по которому тотчас же пошлет проект воззвания ко «всем пишущим русским людям и к русской публике вообще» о подписке на памятник Гоголю.

II, 224; Шук. Сб., X, 201,

12 (24) октября. Предупреждает Топорова о намерении выехать в Россию через шесть недель: «в первых числах нашего декабря я в Петербурге».

ИРЛИ

15 (27) сентября. В письме к Вольфу отказывается от сотрудничества в «Живописной России»: «Я отказался от литературной деятельности и даже отвык от пера».

Либрович, На книжном посту, 144

16 (28) октября. Выражает в письме к Стасюлевичу неудовольствие по поводу недоразумений Зола с редакцией «Вестника Европы»: «Зазнался наш приятель и думает, что с этими москвитями можно поступать не стесняясь. Вам непременно нужно проучить его немного».

Стасюлевич и его совр., III, 172.

21 октября (2 ноября). Отклоняет предложение Юрьева сотрудничать в «Русской Мысли». Приступает к работе над повестью «Песнь торжествующей любви». Извещает Стасюлевича о получении 30 экземпляров стереотипного издания «Записок охотника». Предполагает на следующий день быть в Париже и видиться с г-жей Стасюлевич.

П. к Юрьеву, Сб. памяти Юрьева, 275; Стасюлевич и его совр., III, 173; пометка на рукописи, Мазон; 93.

27 октября (8 ноября). Рекомендует Вольфу в качестве переводчика Клячко.

Либрович, На книжном посту, 64.

31 октября (12 ноября). В парижской газете «Le Temps» появляется «Предисловие» к очеркам Павловского «En cellule. Impressions d'un nihiliste». Пишет Пичу о получении многочисленных предложений о сотрудничестве: «хотят от меня чего-нибудь нового, а у меня нет ни нового, ни старого. Хвала и благодарение господу, я больше не пишу».

Письма к Пичу, 197—199.

1 (13) *ноября*. Выходит кн. 11 «Вестника Европы, в ней: «Письмо на юбилей Крашевского».

Моск. Вед. от 2 ноября, № 279

5 (17) *ноября*. В письме к Стасюлевичу отзывается о «Белых ночах» Минского (В. Е., кн. 11): «Нет никакого сомнения, что Минский настоящий, своеобразный талант. Насколько в нем разовретса его сила, это покажет будущее». Запрашивает Полонского о судьбе перевода «Войны и мира», предпринятого Паскевич.

Стасюлевич и его совр., III, 174, ПСП, 349.

11 (23) *ноября*. Предупреждает Флобера о намерении приехать в Круассе 30 ноября (12 декабря).

Halperinc-Kaminsky, 128-129

12 (24) *ноября*. Посещает г-жу Комманвиль.

Там же, 140

13 (25) *ноября*. Пишет Анненкову о намерении поехать в Россию на продолжительный срок: «Причины, побуждающие меня к этому поступку — разнообразные: и личные... и другие... Не скажу, чтобы принятое мною решение было легко: оно даже очень тяжело... и я даже нахожусь в не которой меланхолии». Сообщает об осложнениях в связи с появлением предисловия к очеркам Павловского: «На меня в Питере (в самых высших кружках) страшно озлобились за мое предисловие, в котором я однако объявил, что ни сколько не разделяю образа мнений революционеров... Кп. Орлов объявил мне, что я совсем испортил этим мое положение — хотя положение это никогда не было блестящим».

ЦИА

Ноябрь. Дата стихотворений в прозе: «Морское плавание», «Н. Н.», «Стой!», «Монах», «Мы еще повоюем», «Когда я один»:

Стих, в прозе, 86—92, 116-117

(30) *ноября*. Переезжает из Буживаля на зиму в Париж.

П. к Флоберу от 2 дек., Halperine-Kaminsky, 429—130.

20 *ноября* (2 декабря). Посылает Флоберу корректуру французского перевода очерка «Человек в серых очках» («M-g François»): «Прочитайте эту маленькую безделку, исправляйте, изменяйте, выбрасывайте все, что захотите и перешлите мне ее обратно завтра же».

Там же

20 *ноября* (8 декабря). Дает Пичу ряд пояснений относительно перевода комедии «Нахлебник».

П. к Пичу, Письма к Пичу, 199-200

29 ноября (11 декабря). Тургенева посещают П. Лавров и Луканина.

А.Л., С. В. 1887, III, 67—68

9 (21) декабря. Выходит Л¹? 313 «Московских Ведомостей» с корреспонденцией «Иногородного обывателя» (Маркевича) «С берегов Невы». В корреспонденции—перевод предисловия Тургенева к очеркам Павловского а обвинение Тургенева в связи с революционной эмиграцией.

21 декабря (2 января). Дата «Ответа Иногородному обывателю».

XII, 405.

22 декабря (3 января). Посылает Стасюлевичу «Ответ Иногородному обывателю», прося напечатать его в декабрьской книжке «Вестника Европы» или, в случае невозможности, в газетах «Стране» или «Молве». «Я бы оставил поздний донос г. Маркевича без внимания, если б не предстояла нужда объяснить до моего приезда в Петербург, скажу более, приезд мой отчасти зависит от появления этого

Стасюлевич и его совр., III, 176.

23 декабря (4 января). Извещает Полонского о получении шести экземпляров «Войны и мира» в переводе Паскевич.

ПСП, 351.

28 декабря (9 января). Благодарит Л. Толстого за сочувствие, высказанное им по поводу выпада Иногородного обывателя. Сообщает о свидании с Чайковским.

Толстой и Тургенев, 90—91.

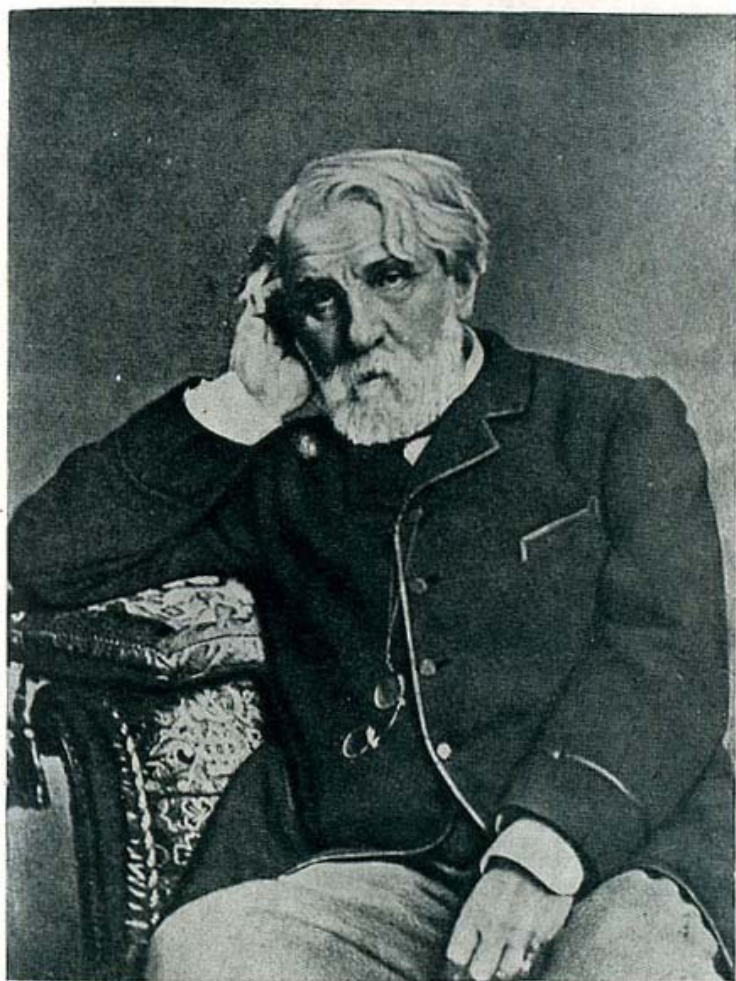
29 декабря (10 января). Выходит № 358 «Молвы», в нем: «Письмо к редактору «Вестника Европы» «Ответ Иногородному обывателю».

Декабрь ст. ст. Домбровский доносит русскому посланнику в Париже кн. Орлову о связи Тургенева с террористами.

Лит. библ. сб., 39.

1880

1 (13) января. Жалуется Стасюлевичу на неисправность печатающегося собрания «Сочинений». «Это издание Салаевское до того обезображено опечатками, что поварить трудно. - В томе... «Записок Охотника» - их несколько сотен». Разясняя, что «Monsieur Francois» является переводом предназначенного для тома I «Сочинений» очерка «Человек в серых очках», обещает Стасюлевичу в случае возобновления литературной деятельности, сотрудничать только в «Вест-



И. С. ТУРГЕНЕВ
С фотографии 1880 г.

нике Европы». Сообщает о беседе с в. кн. Николаем Николаевичем, совместно с которым охотился у Гинцбурга: «со мной в. кн. был очень любезен - видно он не читает «Московских Ведомостей».

Стасюлевич и его совр., III, 177.

% (14) января. В разговоре с Луканиной объясняет задержку своего выезда в Россию ожиданием опубликования «Ответа Иногородному обывателю».

А.Л., С.В. 1887, III, 74

3 (15) января. Просит Ш. Эдмоиа узнать судьбу рукописи Луканиной «Воспоминания няни», «переданной редактору «Le Temps», через третье лицо, месяца три тому назад».

Halperine-Kaminsky, 175.

8 (20) января. Дата «Письма к редактору «Le XIX-e Siecle» — рекомендация недавно вышедшего у Ашетта перевода «Войны и мира».

XII, 405; Mazon, 405

10 (22) января. Благодарит Стасюлевича за помещение в «Молве» «Письма к редактору» («Ответ Иногородному обывателю»): «оно произвело хорошее впечатление даже в тех Сферах, с вышины которых на меня падали неблагоприятные взоры». Одобрительно отзываясь о газете Л. Полонского «Страна»: «Замечательные руководящие статьи. — Быть может что нибудь и сгруппируется около центра».

Стасюлевич и его совр., III, 177—178.

11 (23) января. В парижской газете «Le XIX-e Siecle» появляется «Письмо к редактору» Э. Абу с рекомендацией перевода «Войны и мира» Толстого.

12 (24) января. Посылает Л. Толстому отзыв Флобера о «Войне и мире». Сообщает Ашкинази, что рукопись его романа «Les victimes du tsar» передана Зола, обещавшему похлопотать о помещении его в газете «Voltaire», «Я не сочувствую направлению вашего произведения, — но так как я старый либерал... то уважаю свободу убеждений, даже противных моим и не... почитаю себя вправе стеснять их выражение... особенно, когда дело идет о литературном произведении».

Толстой и Тургенев, 95; Т. в восп. рев., 198-199

13 (25) января. Посылает Стасюлевичу для помещения в «Вестнике Европы» «Письмо в редакцию»: «извините меня, что я по неволе обдаю вас запахом грязи, которою г. Катков бросает на меня».

Стасюлевич и его совр., III, 178

14 (26) января. Телеграфно просит Стасюлевича не печатать отправленного накануне «Письма в редакцию».

Там же.

15 (27) января. Извещает Тургеневых о намерении быть у них перед отъездом в Россию 17 (29) января.

Т. и его время, 273.

19 (31) января. Дает прощальный обед Гонкуру, А. Додэ и Зола.

Journal des Goncourt, VI, 404

22 января, (3 февраля). Выезжает из Парижа, через Баден-Баден, в Петербург.

П. к А. Тургеневу от 3 февр., Т. и его время, 273—274; п. к Топорову, ИРЛИ

1 (13) февраля. Приезжает в Петербург. Вечер проводит у Лонских. Приглашает к себе Савину на следующий день.

Тургенев и Савина, 4; ср. Садовников, Р. Пр. 1923, III, 99.

9 (21) февраля. Приглашает к себе Савину на следующий день.

Там же.

12 (24) февраля. Жалуется Анненкову на припадок подагры, захвативший Тургенева немедленно по приезде. «Меня оставляют в совершеннейшем идилическом покое — старые приятели ко мне заходят, новых лиц не вижу».

ЦИА.

15 (27) февраля. Благодарит Н. Я. Стечкина за присылку его брошюры «Иван Сергеевич Тургенев и «Московские Ведомости»».

И.Я. Стечкин, Из воспоминаний об И. С. Т. 35.

19 февраля (2 марта). Присутствует на обеде в годовщину крестьянской реформы.

Р. Ст. 1884, III, 710-714

Вторая половина февраля ст. ст. Встречается дважды с редакционным кружком артельного «Русского Богатства» — Златовратским, Кривенко, Наумовым, Русановым, Г. Успенским и др. — первый раз на квартире у Г. Успенского и второй раз в доме К. М. Сибирякова. Рассказывает замыслы своих очерков «Всемогущий Житкин» и «Повиноваться!».

Воспоминания Кривенко. Русанова и Златовратского, Т. в воспом. рев., 224—232, 268—283, 289—297, 301—303.

4 (16) марта. Дата вечерней беседы Тургенева, записанной Л. Майковым. Посещает Полонских.

XI, 612; Садовников, Р. Пр. 1923, III, 114-116

- 7 (19) марта. Осматривает выставку передвижников. Посещает Полонских.
Садовников, Р. Пр. 1923, III, 109-112.
- 9 (21) марта. У Тургенева состоится организационное совещание Пушкинского кружка. На нем присутствуют: Острогорский, Садовников, Чуйко.
Там же, 112-114
- 18 (30) марта. Дата статьи «Пергамские раскопки».
XII, 567
- 25 марта (6 апреля). Пишет Анненкову об обилии вновь заведенных знакомств: «вижу множество лиц - новых и старых - слышу множество самых разнообразных речей».
ЦИА.
- 30 марта (11 апреля). Выступает на чтении в пользу Литературного Фонда с очерком «Малиновая вода».
Сб. Об-ва для пособия нуждающимся литераторам и ученым 1884, 168.
- 1 (13) апреля. Выходит кн. 4 «Вестника Европы», в ней: «Пергамские раскопки. Письмо в редакцию».
Моск. Вед. от 2 апр., № 92.
- 2 (14) апреля. Приглашает к себе на этот день Савину, просит ее приехать 5 (17) апреля на обед к Мухортовой, на котором предполагает присутствовать.
Т. и Савина, 8
- 11 (23) апреля. Присутствует на «пятнице» у Полонских.
Садовников, Р. Пр. 1923, III, 116—119.
- 16 (28) апреля. Сообщая о полученном от доктора разрешении выехать из Петербурга, просит Савину навестить и проститься.
Т. и Савина, 8
- 18 (30) апреля. Приезжает в Москву. От Петербурга ехал с Н. С. Абазой.
Там же, 9; п. к Стасюлевичу от 21 апр., Стасюлевич и по совр., III, 179
- 19 апреля (1 мая). Проводит вечер у Писемского.
П. Писемского к Дерели, Писемский, Полн. собр. соч., изд. Маркса, VIII, 740—741.
- 21 апреля (3 мая). В письме к Стасюлевичу высказывает удовлетворение по поводу отставки Д. Толстого: «Представьте, кому ни покажешь телеграмму — первым долгом все keresztятся.— Вот ненавидим был человек... Молодец Лорис-Меликов».
Стасюлевич и его совр., III, 179

23 апреля (5 мая). Московские литераторы дают в честь Тургенева обед в «Эрмитаже». Участвует в заседании комитета по организации Пушкинского празднества.

Спб. Вед. от 29 апр., № 117; н. к Гаевскому от 24 апр., ПСП, 356-357

24, апреля, (6 мая). Тургенева посещает Островский. Вечером присутствует на исполнении пьесы Крылова «Лакомый кусочек». Приглашает Анненкова приехать в Москву ддд участия в Пушкинском празднестве. Сообщает о намерении посетить по дороге в Спасское Л. Толстого: «постараюсь его убедить также приехать, в чем едва ли успею».

П. к Савиной, Т. и Савина, 9—11; Кр. А. 1929, XXXII (1), 192—193.

27 апреля (9 мая). Комитет Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым избирает Тургенева, наряду с Гаевским, Краевским, Григоровичем и Потехиным, депутатом Общества на Пушкинских торжествах.

Сб. Об-ва для пособия нуждающимся литераторам и ученым, 1885, 165.

29 апреля (11 мая). Приглашает письмом Л. Леже к участию в Пушкинских торжествах в Москве.

L. Leger, Souvenirs d'un Slavophile, 125-124

30 апреля (12 мая). Сообщает Стасюлевичу об окончании работ по составлению программы Пушкинского празднества. «На меня навалили трудную работу: написать небольшую брошюру о значении Пушкина, которую будут раздавать бесплатно. Эту-то брошюру я прочту в виде речи на заседании Общества Любителей Словесности».

Стасюлевич и его совр., III, 180

(13 мая). Выезжает из Москвы в с. Спасское.

Там же.

2—3 (14—13) мая. Проводит два дня в Ясной Поляне, у Л. Толстого, к которому заезжает для приглашения к участию в Пушкинском празднестве.

Я. к Стасюлевичу от 5 мая, Стасюлевич и его совр., III, 180—181-

4 (16) мая. Приезжает в с. Спасское.

Там же

5 (17) мая. Обещает Стасюлевичу выслать к 15 (27) мая для «Вестника Европы» «Речь о Пушкине» с предисловием для журнальной публикации. Предлагает поручить составление корреспонденции о Пушкинском празднестве для «Вестника

Европы» Н. Я. Стечкину. Узнает из Фельетона «Голоса» о смерти Флобера — «это до того меня потрясло и огорчило, что не могу писать больше». Приглашает в Спасское Савину.

Там же; Т. и Савина, 12.

8 (20) мая. Сообщает Стасюлевичу об успешном ходе работы над «Речью о Пушкине», которую предполагает на следующий день закончить: «она вышла уже вовсе не для народа (для которого я не умею писать — да он же и не ведает Пушкина)—а для людей культурных». Вследствие этого известил уже Юрьева об отказе от печатания «Речи» отдельной брошюрой для бесплатной раздачи.

Стасюлевич и его совр., III, 181—182.

10 (22) мая. Кончает работу над «Речью о Пушкине».

П. к Стасюлевичу от 11 мая; там же, 182.

11 (23) май. Приступает к переписке «Речи о Пушкине». Обещает Стасюлевичу выслать ее 12 (24) мая с «особым предисловием»: «Дело в том, что штука вышла длинная и я в чтении 25-го мая чуть не на целую треть ее сокращу — места, которые впервые явятся в Вестнике Европы я обвел карандашей». Просит Стасюлевича совместно с Пыпиным и Анненковым внести в «Речь» свои поправки. Пишет Зола об огорчении, причиненном известием о смерти Флобера: «удар поразил меня самым грубым образом... при чтении фельетона Голоса... Флобер был человеком, которого я любил более всех на свете».

Там же; Halperine-Kaminsky, 256

12 (24) мая. Высылает Стасюлевичу рукопись «Речи о Пушкине» и предисловие к ней. Принимает предложение присутствовать на Пушкинском заседании Общества любителей российской словесности в качестве депутата Литературного

Стасюлевич и его совр., III, 183; п. к Гаевскому, ПСИ, 357-358.

14 (26) мая. Сообщает Н. Я. Стечкину об отказе Стасюлевича от поручения ему корреспонденции о Пушкинских торжествах для «Вестника Европы».

Н.Я.Стечкин, 33

15 (27) мая. В письмах к К. Комманвиль выражает соболезнование по поводу смерти Флобера: «Смерть вашего дяди была одной из самых великих скорбей, которые я испытал в жизни».

Halperine-Kaminsky, 140-141

16 (28) мая. Выезжает в Орел для встречи на вокзале с Савиной при ее проезде из Петербурга в Киев. В Спасское возвращается

на следующий день. Просит Монисова продолжать поиски покупателя, так как продажа имения Танки арендатору Кашеварову не состоялась.

П. к Савиной от 17 мая, Т. и Савина, 43-44; ПСП, 358-359

17 (29) мая. Высылает председателю Общества любителей российской словесности Юрьеву второй экземпляр «Речи о Пушкине».

П. к Юрьеву, сб. Памяти С. А. Юрьева, М. 1891, 274

20 мая (1 июня). Просит Монисова приехать на следующий день в Спасское для переговоров о продаже Танков.

ПСП, 359

24 мая (5 июня). Выезжает из Спасского в Москву. Из Мценска посылает телеграмму Савиной с приглашением приехать в Спасское.

Т. и Савина, 46.

27 мая (8 июня). Сообщает Савиной в письме из Москвы об отсрочке Пушкинских торжеств до 4 (16) июня.

Там же,

28 мая (9 июня). Благодарит Стасюлевича за предложенные им сокращения в «Речи о Пушкине» и принимает их.

Стасюлевич и его совр., III, 181-182.

4 (16) июня. Пишет Савиной о приготовлениях к Пушкинским празднествам.

Т. и Савина, 17

6 (18) июня. Утром присутствует на открытии памятника Пушкину Совет Московского университета избирает Тургенева, наряду с Я. К. Гротом и Анненковым, почетным членом. На первом Пушкинском вечере Общества любителей российской словесности читает стихотворение «Опять на родине».

Р. Вед. от 7 июня, № 146

7 (19) июня. Читает на публичном заседании Общества любителей российской словесности «Речь о Пушкине». На заседании оглашаются посланные на имя Тургенева приветственные письма Ауэрбаха, В. Гюго и Теннисона. Присутствует на Пушкинском обеде, устроенном Обществом любителей российской словесности. Отклоняет попытку Каткова к примирению.

Р. Вед. от 8 июня, № 147

8 (20) июня. Присутствует на втором публичном заседании Общества любителей российской словесности с речами Достоевского

и Аксакова. Выступает на втором Пушкинском вечере. Тургеневы подносят на нем лавровый венок.

Р. Вед. от 11 июня, № 148.

12 (2-1) июня. Посылает Савиной, по ее просьбе, единственный оставшийся экземпляр «Речи о Пушкине». Просит никому не давать «ни читать, ни списывать», так как «она запро- дана «Вестнику Европы».

Т. и Савина, 17

13 (26) июня. Сообщает Стасюлевичу свои замечания для включения в отчет «Вестника Европы» о Пушкинских праздни- ствах. Жалуется на припадок подагры, препятствующий выезду за границу.

Стасюлевич и его совр., III, 184-185

15 (27) июня. Извещает Стасюлевича о скором приезде в Петер- бург, просит передать конторе Гинцбурга поручение приготовить к 21 июня (3 июля) «верных 6^о/₁₀ процентных бумаг... на 10 000 р.».

Стасюлевич и его совр., III, 185

16 (28) июня. В прощальном письме к Л. Толстому сообщает о недав- но состоявшемся знакомстве с В. В. Ладыженской: «Она тоже занимается литературой — и по моему — у ней замечательный талант». Посылает через Маслова список книг с просьбой выслать их для школы в с. Спасском.

Толстой и Тургенев, 96—97; Тургенев, сб. Централхива, 66.

П (29) июня. Выезжает из с. Спасского в Петербург.

П. к Л. Толстому от 16 июня, там же.

19 июня (1 июля). Приезжает в Петербург.

П. к Стечкиной, письма к Стечкиным, 33.

25 июня (7 июля). Около этого дня выезжает за границу, за- державшись в Петербурге дольше предположенного срока вследствие припадка подагры.

Там же; п. Салтыкова к Островскому, Неизданные письма к Островскому, 525.

28 июня (10 июля). Приезжает в Буживаль. До Берлина ехал с К. И. Домонтовичем.

П. к Топорову от 29 июня, ИРЛИ; п. к Полонскому от 30 июня, ПСИ, 360—361.

1 (13) июля. Выходит кн. 7 «Вестника Европы», в ней: «Речь, читанная в публичном заседании Общества любителей российской сло- ве-

ности по поводу открытия памятника А. С. Пушкину в Москве».

Моск. Вед. от 3 июля, № 182

2 (14) июля. В день опубликования закона об амнистии коммунарам наблюдает за манифестациями в Париже: «Подагр» меня покинула – и в торжественный день 14 июля я мог довольно Удовлетворительно ходить по улицам Парижа и любоваться не столько зрелищем тысячи Флагов, гирлянд иллюминаций и пр. сколько самими парижанами... Это был знаменательный день для республики».

Л. к Стасюлевичу от 10 июля, Стасюлевич и его совр., III, 186.

7 (19) июля. В письме к Л. Леже просит доставить официальный документ относительно его командирования на Пушкинские торжества в Москву. Документ необходим для возбуждения вопроса о награждении Л. Леже орденом св. Анны.

L. Leger. Souvenirs d'un Slavophile, 123-124

10 (22) июля. В письме к К. Комманвиль выражает согласие быть вторым председателем комитета по сооружению памятника Флоберу.

Halperine-Kaminky, 141-142.

15 (27) июля. Завтракает в Париже с Гаевским, посещает совместно с ним Стасова.

П. к Топорову, ИРЛИ; Стасов, Сев. Вестн., 1888, X

26 июля (7 августа). Жалуется в письме к Топорову на невнимание Савиной, не известившей Тургенева о своем приезде в Париж: «я нисколько не рассчитываю на свидание с нею... Впрочем, мне это совершенно все равно».

ИРЛИ

9 (21) августа. Просит Топорова прислать «Петербургские трущобы» Крестовского. Просит не передавать привета Савиной: «Что она не захотела со мною свидеться — это довольно понятно, — но простая вежливость должна была бы заставить ее написать мне одно слово. - Желая ей всяких успехов, но она перестала существовать для меня».

ИРЛИ

10 (22) августа. Около этого числа выезжает на берег моря, в Кабур, «чтобы повидаться с семейством Шамет».

П. к Анненкову от 17 авг., ЦИА

13 (25) августа. Посылает Гаевскому из Кабура волосы Пушкина и его кольцо с заключением «оксфордского ученого» о надписи на нем.

ПСП, 363

17 (29) августа. В письме к Анненкову из Буживаля отзывается на напечатанную в «Дневнике писателя» речь Достоевского о Пушкине: «Ужасно подмывает меня сказать по этому поводу слово — но, вероятно, я удержусь... хоть и не следовало бы». Пишет Шумахеру об окончании просмотра корректуры второго издания сборника его стихов «Моим землякам».

ЦИА; Тургенев, сб. Центрархива, 89

19 (31) августа. Предупреждает Савину о намерении быть в Париже 21 августа (2 сентября) и посетить ее.

Т. и Савина, 18

13 (25) сентября. Около этого дня выезжает в Англию.

П. к Лаврову от 30 сент., М. Г. 1908, VIII, 26—27; п. Салтыкова к Анненкову, Салтыков, Письма, 189—190.

20 сентября (2 октября). Возвращается около этого дня в Буживаль из Англии, где провел неделю. «Почти не останавливался в Лондоне» и «самым дурацким образом все стрелял куропаток».

Письма к Анненкову и Стасюлевичу от 4 окт., Кр. А. 1929, XXXII, (1), 493—494; Стасюлевич и его совр., III, 186—187

1 (13) октября. Сообщает Анненкову о предпринятом Стасюлевичем издании газеты «Порядок»: «Вам, конечно известно, что Стасюлевичу разрешено водружение знамени, вокруг которого долженствует сгруппироваться слабосильная и малочисленная «конституционная партия». Обещает доставить к первому номеру «Фельетончик в виде отрывочка из воспоминаний» («Старые портреты»), «первые две страницы» которого уже написал».

Там же

6 (18) октября. Ходатайствует в письме к Лорис-Меликову о разрешении возвращения в Россию эмигрантам Иванову и Мазченко.

Лит. библи. сб., 35—36.

17 (29 октября). Посылает Топорову с просьбой доставить в магазин Иогансона «сверток романсов» П. Виардо.

ИРЛИ

27 октября (8 ноября). Остается с переездом семьи Виардо в Париж один в Буживале: «Хочу попробовать, не заставит ли меня одиночество взяться за работу».

П. к Пичу от 14 нояб, Письма к Пичу, 201—202

30 октября (11 ноября). Сообщает К. Комманвиль о достигнутом при переговорах с г-жей Адан соглашении относительно

условий печатания романа Флобера «Бувар и Пекюше» в «La Nouvelle Revue». Просит г. Комманвиль известить о своем окончательном согласии. Выражает опасение, согласится ли В. Гюго заседать вместе с Зола в комитете по сооружению памятника Флоберу. Предполагает посетить по этому поводу В.Гюго.

Halperine-Kaminsky, 143-144.

1 (13) *ноября*. Посылает с Л. И. Стасюлевич Гаевскому для Пушкинской выставки полученные накануне от Тургеневых "записку Пушкина и его тетрадь с первой главой «Евгения Онегина». Предполагает в этот день видиться с Мопассаном для переговоров по делам комитета по сооружению памятника Флоберу.

ПСП, 363-364; Halperine-Kaminsky, 143-144

2 (14) *ноября*. В письме к Лорис-Меликову ходатайствует о разрешении возвращения в Россию эмигранту М. Веллеру.

Лит библ. сб., 37.

3 (15) *ноября*. Одобряя намерение Мопассана написать для газеты «Gaulois» серию статей о «великих иностранных писателях», рекомендует начать «в России с Пушкина или Гоголя, в Англии с Диккенса, в Германии с Гете», но просит не давать статьи о себе: «Вы напишете ее, конечно, превосходно, с тактом и осторожностью, но я боюсь, как бы не сочли ее... за дружескую рекламу».

Halperine-Kaminsky, 270-271.

4 (16) *ноября*. Пишет Полонскому об успешном ходе работы над обещанным «Порядку» очерком («Старые портреты») и о намерении в ближайшие дни переехать в Париж.

ПСП, 364-365

11 (23) *ноября*. Сообщает Маслоу в письме из Парижа об окончании работы над очерком «Старые портреты». Обращается с письмом к Боборькину об организации в Москве подписки на памятник Флоберу. Посылает для передачи Писемскому полученный от Дерели вексель в 500 фр. - гонорар за напечатанный в газете «Telegraphe» перевод романа «В водвороте».

Там же, 365-366, ср. Мазон, 92; Рус. Вед. от 27 нояб., № 306

12 (24) *ноября*. Просит Гаевского передать для хранения Стасюлевичу бывшие на Пушкинской выставке автографы и реликвии Пушкина, доставленные Тургеневым.

ПСП, 366

14 (26) *ноября*. Предупреждает Анненкова о намерении в ближайшие дни выслать рукопись очерка «Старые портреты», «более половины» которого уже переписал. На квартире у

Тургенева состоится первое заседание комитета по сооружению памятника Флоберу. Просит Зола прислать письменное заявление о желании войти в число членов комитета.

ЦИА; Halperine-Kaminsky, 257.¹

17 (29) ноября. Посылает К. Комманвиль подписанный Ж. Адан договор по опубликованию «Буvara и Пекюше» Флобера в журнале «La Nouvelle Revue».

Halperine-Kaminsky, 144.

19 ноября (1 декабря). Посылает Анненкову рукопись очерка «Старые портреты» и «письмецо к М. М. Стасюлевичу», которое намерен «предпослать в виде предисловия».

ЦИА.

22 ноября (4: декабря). В письме к Анненкову высказывает удовлетворение по поводу его одобрительного отзыва о «Старых портретах»: «Честью вас заверяю, что до его прибытия я вовсе не знал, что это я такое написал — и если бы вы мне отсоветовали печатать эту штуку, я не удивился бы — этим объясняется и мое письмо к Стасюлевичу. Теперь, конечно, это письмо будет уничтожено — и сохраню только несколько о Форме личного я, как более удобной». «У меня в голове готовы еще несколько подобных студий: пожалуй, теперь они и увидят свет». Запрашивает Топорова, передал ли он посланное через пего письмо Савиной: «она мне не ответила — вероятно желая прекратить все отношения со мною. Ну и господь с ней».

Кр. А. 1929, XXXII, 194; ИРЛИ

25 ноября, (7 декабря). Обещает Стасюлевичу выслать рукопись очерка «Старые портреты» 28 ноября (10 декабря), задержка вызвана изготовлением копии «в предвидении возможного перевода на Французский язык». Просит немедленно выслать номер «Нового Времени» с ненапечатанной главой из «Капитанской дочки». Сообщает о согласии Бислея и Гассинга давать корреспонденции в «Порядок».

Стасюлевич и его совр., III, 187.

27 ноября (9 декабря). Выходит № 306 «Русских Ведомостей», в нем: письмо Тургенева к Боборькину об организации подписки на памятник Флоберу.

1 (13) декабря. Соглашается сотрудничать в «Новом Обозрении». Обещает Урусову выслать «на днях» небольшую статейку о подписке на памятник Флоберу — к первому номеру журнала.

ПСП, 367

¹ Дата письма исправлена.

- 7 (19) *декабря*. Посылает Стасюлевичу для «Порядка» пробную парижскую корреспонденцию Горяйнова. Жалуется Анненкову на обострение сердечного заболевания.

Стасюлевич и его совр., III, 188; Кр. А. 1929, XXXII (1), 495

- 10 (22) *декабря*. Просит Полонского и «некоторых литературных приятелей» «келейно» передать свои взносы на памятник Флоберу Стасюлевичу: «Ругательные статьи во всех газетах, град анонимных писем и пр. — осязательно доказали мне, что обращаясь к российской публике за несколькими грошами в пользу памятника моему другу Флоберу — я сделал глупость».

ПСП, 368

- 11 (23) *декабря*. Предлагает Стасюлевичу для «Порядка» отчеты о романе Биконсфильда («Эндимион») и книге Сюлливана об Ирландии. Просит, не разглашая участия Тургенева, собрать пожертвования на памятник Флоберу. В письме к Левитской объясняет причины своего обращения за жертвованиями на памятник Флоберу.

Стасюлевич и его совр., III, 189; II. В. 1883, XI, 455.

- 12 (24) *декабря*. У Тургенева собирается комитет по сооружению памятника Флоберу.

Письма к Зола и Мопассану от 21 дек., Halperine-Kaminsky, 258, 272.

- 21 *декабря* (2 *января*). Извещает Урусова, что в виду болезни не мог написать обещанной для «Нового Обозрения» статьи о Флобере.

ПСП, 369-370

1880 годом датированы заметки о персонажах замысла повести «Наталья Карповна». В 3-м томе «Сочинений И. С. Тургенева» изд. братьев Салаевых появляется «Предисловие» к романам.

Мазон, 98

1881

- 1 (13) *января*. В письме к Анненкову отзывается с одобрением об очерках Г. Успенского... «нахожу их весьма и весьма замечательными. Мальчик, не желавший учиться — выхвачен живьем» (очерк «Мишка» из цикла «На родной ниве» Отеч. Зап., кн. 12).

ЦИА.

- 2 (14) *января*. Выходит № 1 «Порядка», в нем: первая часть очерка «Старые портреты» («Отрывки из воспоминаний своих и чужих»). Просит Топорова выслать №№ «Нового Времени», «Голоса» и «Молвы» с отзывами об очерке.

ИРЛИ

3 (15) января. Извещает Стасюлевича о согласии передать парижскому корреспонденту Фуке замечания издателя о желательном направлении корреспонденции. «Как воспроизводителю современного состояния Франции как же ему не быть оппортунистом... Впрочем я полагаю, что именно это настроение не должно быть чуждым «Порядку». Рекомендует венского корреспондента «Порядка» С. Клячко. 200 Фр. Гинтовту-Дзевалтовскому за очерк «Пятьдесят два часа на обломке и открытом море» выдал.

Стасюлевич и его совр., III, 190.

5 (17) января. Выходит № 4 «Порядка», в нем: окончание очерка «Старые портреты» («Отрывки из воспоминаний своих и чужих»).

7 (19) января, Тургенева посещает Луканина. Рассказывает ей о своих хлопотах по организации в Париже выставки картины Куинджи.

А.Л., С.В. 1887, III, 72-76

8 (20) января. В письме к Стасюлевичу выражает неудовольствие по поводу разделения «Старых портретов» при печатании на два Фельетона: «Рассеченный таким образом, этот маленький очерк должен в глазах читателя потерять то неважное значение, которое мог бы еще иметь». Торопит опубликование в «Порядке» очерка Гинтовта-Дзевалтовского «Пятьдесят два часа на обломке в открытом море».

Стасюлевич и его совр., III, 490.

11 (23) января. Просит г-жу Пич узнать, не нашелся ли в бумагах Эккерта его перевод написанного Тургеневым по-французски сценария «Мирович». «Один мой приятель, молодой Французский композитор (Дювернуа) ищет текста для оперы, может быть этот Мирович покажется ему подходящим».

Письма к Пичу, 205-206.

13 (25) января. Извещает Топорова о получении «Голоса» от 8 января с отзывом о «Старых портретах». «Отзыв «Голоса» мне приятен — так как я имел причины предполагать, что мои старички потерпят Фиаско».

ИРЛИ

16 (28) января. Пишет Анненкову о намерении продолжать работу над «Отрывками воспоминаний своих и чужих».

ЦИА.

17 (29) января. Выходит № 5 журнала «La Revue Politique et Litteraire», в нем: «Une episode de la guerre civile en Russie. Chapitre inedit de «La fille du capitaine».— предисловие к переведенной Тургеневым и Л. Виардо пропущенной главе из «Капитанской дочки».

- 23 января (4 февраля). В письме к Анненкову отзывается о передовице газеты «Страна» (№ 7 от 15 января) с требованием возвращения из ссылки Чернышевского: «статья эта — благородный поступок честного человека, желающего добра правительству».
- Кр. А. 1929, XXXVI (1), 195-196.*
- 26 января (7 февраля). Жалуется Полонскому на получение-анонимных писем по поводу организации подписки на памятник Флоберу: «В последнем меня называют ренегатом дураком и публичной женщиной и все это по поводу Флора-Бера».
- ПСП, 371-372.*
- 27 января (8 февраля). В письме к С. А. Толстой соглашается написать для журнала («Детский отдых») небольшую вещь «постараюсь это сделать как можно скорее. Я, вероятно, воспользуюсь тем рассказом об умирающей перепелке, на который намекает граф» («Перепелка»).
- Там же, 372-373.*
- 4 (16) февраля. Приступает к работе над статьей-некрологом: Достоевском и Писемском, предназначенном для «Вестника Европы».
- П. к Пышину, ПСП, 373.*
- 6 (18) февраля. Предупреждает Пыпина о необходимости поместить в «Вестнике Европы» некрологические заметки о Достоевском и Писемском до появления статьи Тургенева: «Меня к тому побуждает несколько исключительное положение, в котором я нахожусь. От меня ожидают не литературных воспоминаний о моих отношениях с двумя покойными писателями, а оценки их».
- ПСП, 373-375.*
- 7 (19) февраля. Извещает Топорова о намерении приехать в Россию через шесть недель, после свадьбы Марианны Виардо. *ИРЛИ.*
- 15 (27) февраля. Указывая Стасюлевичу, каким образом освободиться от сотрудничества Фуке, рекомендует в качестве парижского корреспондента «Порядка» Вырубова. Отказывается по болезни от участия в демонстрации перед домом В. Гюго: «впрочем, я и здоровый бы в ней не участвовал.— Хорошо Французам няньчиться со своим идолом... а нам то с какой стати».
- Стасюлевич и его совр., III, 191-192.*
- 18 февраля (2 марта). Запрашивает Стасюлевича, намерен ли он привлечь к сотрудничеству в «Порядке» Вырубова.
- Там же, 192-193.*

25 февраля (9 марта). Посылает Стасюлевичу для помещения в «Порядке» очерк Мопассана: «изо всей молодой школы романистов во Франции самый талантливый — Мопассан».

Там же, 195.

27 февраля (11 марта). Благодарит Тэна за доставление пожертвований на памятник Флоберу. Принимает его приглашение на 9 (21) марта.

Halperine-Kaminsky, 180

Начало марта ст. ст. Выходит кн. 3 «Слова», в ней: «Крокет в Виндзоре».

1 (13) марта. Просит Стасюлевича оставить в апрельской книжке «Вестника Европы» «20 страничек для некоторого фантастического рассказа», который будет выслан через 15 дней («Песнь торжествующей любви»). Сообщает условия, на которых Вырубов соглашается корреспондировать в «Порядок».

Стасюлевич и его совр., III, 193—194.

6 (18) марта. В письме к Анненкову высказывает возмущение действиями террористов-народовольцев: «Г-да нигилисты великодушно уверяют, что дадут и новому государю и России несколько недель сроку и роздыху... Зато потом! Так как теперь эти пустоголовые бубны — сила, — то и приходится принимать к соображению эти дурацкие слова — хотя как их применить к действительности».

Кр. А. 1929, XXXII (1), 196—197.

14 (26) марта. Выходит Л? 13 журнала «La Revue Politique et Littéraire», в нем: статья «Alexandre III» (подпись: «***»).

17 (29) марта. Назначает Лаврову свидание на 20 марта (1 апреля): «Статья об Александре III действительно принадлежит мне — не ожидал, что она наделает столько шуму. И об этом не худо бы перекинуться двумя-тремя словами».

М. Г. 1908, VIII, 24—25.

24 марта (5 апреля). Присутствует на свадьбе Марианны Виардо и Дювернуа.

П. к. Савиной от 25 марта, Т. и Савина, 24.

30 марта (11 апреля). Благодарит Полонского за сообщенные им сведения о казни Александра II (1 марта).

ПСП, 378

Апрель. Париж. Дата окончания черновой редакции «Песни торжествующей любви».

Mazon, 93

11 (23) апреля. Выдает Ренану расписку в получении 50 фр. на памятник Флоберу.

Halperine-Kaminsky, 182

24 апреля (6 мая). Высылает Стасюлевичу выправленную рукопись «Песни торжествующей любви»: «мне хочется, чтобы в одно и то же время с «Песнью» — появился бы в «Порядке» второй отрывок из «Воспоминаний своих и чужих» —, под заглавием «Отчаянный» — он будет выслан вам через неделю».

ИРЛИ.

26 апреля (8 мая). Выезжает из Парижа в Россию. Предупреждая об отъезде Мопассана, сообщает ему о свидании с Дюканом, обещавшим выслать 500 фр. в Руан (на намятник Флоберу).

П. к Мопассану, Halperine-Kaminsky, 274/

29 апреля (11 мая). Приезжает в Петербург.

Спб. Вед. от 2 мая, № 90.

2 (14) мая. Победоносцев в письме к Полонскому просит его посоветовать Тургеневу не оставаться долго ни в Петербурге, ни в Москве, «а скорее ехать в деревню». «Здесь он попадет в компанию «Порядка», ему закружат голову — и бог знает, до чего он доведет себя». Полонский отказывается от этого поручения.

Сб. Пушк. Дома на 1923 г., 286—288.

3 (15) мая. Беседует с писательницей С. И. Лаврентьевой о детской литературе и детских журналах.

И. В. 1896, IX, 684-689.

7 (19) мая. Обращается с письмом к П. А. Кочубею с проектом организации подписки на памятник Гоголю.

Отчет Публ. Библ. за 1893 г., 148.

13 (25) мая. В письме к Стечкиной жалуется на припадок подагры, захвативший при приезде в Петербург. Через неделю предполагает выехать в деревню и проездом в Туле повидаться со Стечкиной.

Письма к Стечкиным, 35.

25 мая (6 июня). Приезжает в Москву. В Москве поджидает Савину и Полонских, намереваясь выехать с ними 29 мая (10 июня) в Спасское.

П. к Топорову от 26 мая, ИРЛИ.

26 мая (7 июня). Назначает свидание Веницкой на 27 или 28 мая (8 или 9 июня).

Пов. Вр. от 17 янв. 1895, № 6784.

31 мая (12 июня). Приезжает в Спасское с Полонскими, остающимися у Тургенева на все лето.

П. к Топорову от 2 июня, ИРЛИ.

3 (15) июня. Получает от Стечкина рукопись его повести «Из записок неудавшегося адвоката».

П. к Стечкину от 4 июня, Н. Я. Стечкин, 34.



СПАССКАЯ УСАДЬБА И. С. ТУРГЕНЕВА
С картины Я. Полонского

- 10 (22) июня. Около этого дня приезжает в Москву на несколько дней.
П. к Шмидту от 24 июня, В. Е. 1909, III, 276; п. к Стасюлевичу от 14 июня, Стасюлевич и его совр., III, 195.
- 14 (26) июня. Выезжает из Москвы в Спасское.
П. к Стасюлевичу, там же.
- 21 июня (3 июля). Приглашает Толстого приехать в Спасское.
Толстой и Тургенев, 98.
- 27 июня (9 июля). Совершает вместе с Полонскими поездку в Орел. В Спасское на пять дней приезжает Григорович.
Полонский, И. С. Т. у себя в его последний приезд на родину, Нива 1884, № 3, 68.
- Июнь ст. ст. Дата стихотворений в прозе: «Молитва», «Русский язык», «Путь к любви», «Фраза», «Простота», «Брамин», «Ты заплакал», «Любовь». Дата беловой рукописи «Песни торжествующей любви».
Стих, в прозе, 92—94, 117—120; пометка на рукописи, Мазон, 93.
- 1 (13) июля. В письме к Соркину отказывается выступить в печати в связи со статьей Кавелина: «Как беллетрист, я, весьма вероятно, воспроизведу этот вопрос в отдельном произведении, как публицист, я не имею никакого значения и мое появление не только бы не принесло никакой пользы, но возбудило бы одно недоумение, пожалуй насмешку».
ПСП, 380—381.
- 4 (16) июля. В письме к Антокольскому отказывается выступить с печатным протестом против еврейских погромов.
М. М. Антокольский, 1008.
- 8—10 (20—22) июля. В Спасском гостит Л. Толстой.
Полонский, Нива 1884, № 5, 114—115.; Дневник Л. Толстого, Г. М. 1919, I—IV, 231.
- 14-18 (26—30) июля. У Тургенева в Спасском гостит Савина.
П. к Савиной от 22 июля, Т. и Савина, 26—28; Полонский Чива 1884, № 5, 115—116.
- 22 июля (3 августа). Возвращается в Спасское из двухдневной поездки в Ефремовский уезд.
П. к Савиной, там же, 26-28.
- 10 (22) августа. В письме к Языкову одобрительно отзываясь о присланном Бунинным рассказе «Старый знакомый» («При-

рода и охота», № 3). «Описание того далекого края и люлей весьма живо и характерно, и не один во мне охотник и литератор остался вполне доволен». Подробно отзывается в письме к Н. Я. Стечькину о его повести «Из записок неудавшегося адвоката»: «главный недостаток вашей повести состоит в том, что это — вещь слишком личная, собрание портретов и воспроизведение верное и искреннее, но случайной одной жизни. Другими словами: творчества или говоря смиреннее, обобщения мало». Полонский уезжает из Спасского.

ПСП, 382; Н. Я. Стечькин, 34; п. к Топорову, ИРЛИ.

13—16 (25—28) августа. В Спасском у Тургенева гостит Е. М. Гаршин.

И. В. 1883, XI, 378.

21 августа (2 сентября). Выезжает из Спасского в Петербург.

П. к Брянцианову от 20 авг., Сб. Росс. Публ. Библ., т. 1, вып. I, 204.

22 августа (3 сентября). Гостит у Толстых в Ясной Поляне.

Г. М. 1919, I—IV, 231.

25 августа (6 сентября). Посылает из Москвы Щепкину доверенность на продажу Кадного.

П. к Щепкину, ИРЛИ.

26 августа (7 сентября). Приезжает в Петербург.

П. к Васильеву от 27 авг., Казанский Библ., 1922, 111, 26.

27 августа (8 сентября). Передает Стасюлевичу и Пыпину «с надлежащей рекомендацией» повесть Н. Я. Стечькина: «Из записок неудавшегося адвоката».

П. к Н. Я. Стечькину, Н. Я. Стечькин, 35.

28 августа (9 сентября). Выезжает из Петербурга за границу.

Там же.

I (13) сентября. Приезжает в Буживаль.

П. к Полонскому от 6 сент., ПСП, 383.

II (23) сентября. Соглашается со всеми поправками, предложенными Стасюлевичем в «италианское пастиччио» («Песнь торжествующей любви»).

Стасюлевич и его совр., III, 195.

13 (25) сентября. Салтыков пишет Гаевскому о трех встречах с Тургеневым в Париже.

Салтыков, Неизданные письма, 91-92.

11 (26) сентября. Обедает в Париже с Салтыковым и Арапетовым.

Там же.

20 сентября (2 октября). Просит Торопова осведомиться, когда Йогансон вышлет корректуры оставленных ему Тургеневым двух романсов П. Виардо.

ИРЛИ.

22 сентября (4 октября). Извещает Стасюлевича о получении корректурных листов «Песни торжествующей любви», которые намерен возвратить «послезавтра». Посылает 50 р. на школу имени Некрасова.

Стасюлевич и его совр., III, 196.

23 сентября (5 октября). Сообщает Полонской о близком окончании предпринятого совместно с П. Виардо перевода «Песни торжествующей любви» для журнала «La Nouvelle Revue». Подтверждает намерение привезти Полонской «разные бумаги и письма». «Иные — для хrapения, другие — для уничтожения после моей смерти».

ПСП, 386-387.

10 (22) октября. Около этого дня при проезде Тургенева через Лондон Ральстон устраивает обед, в его честь: «были разные тузы между писателями, журналистами — вес было очень оживленно. Я произнес — разумеется путаясь и заикаясь, маленький спич».

ВГП ш—ж

12 (24) октября. Возвращается из недельного «небольшого путешествия в Англию».

Н. Я. Стечкин, 35; п. к Стасюлевичу от 11 окт., Стасюлевич и его совр., III, 196—197.

13 (25) октября. Получив выпуск сказок Брянчанинова, запрашивает его, куда послать обещанное к сказкам предисловие.

Сб. Росс. Публ. Библ., т. I, вып. I, 205—206.

14 (26) октября. Сообщает Стасюлевичу о работе над очерком «Отчаянный», который надеется через неделю выслать для «Порядка».

Стасюлевич и его совр., III, 196—197.

19 (31) октября. Высылает Дербургу для перевода в «National-Zeitung» Французские корректурные листы «Песни торжествующей любви». Просит Пича взять на себя просмотр немецкого перевода. Просит Топорова выслать сочинения Сурикова.

Письма к Пичу, 207; ИРЛИ.

21 октября (2 ноября). В беседе с Луканиной дает сравнительную характеристику Л. Толстого и В. Гюго.

А. Л., С. В. 1887, III, 78.

- 1 (13) ноября. Выходит кн. 11 «Вестника Европы», в ней: «Песнь торжествующей любви».
Моск. Вед. от 4 ноября, № 306.
- 4 (16) ноября. Оканчивает черновую редакцию очерка «Отчаянный» («Из воспоминаний своих и чужих»)
П. к Стасюлевичу от 7 нояб., ИРЛИ.
- 5 (17) ноября. Переезжает из Буживаля на зиму в Париж.
Там же.
- 7 (19) ноября. Просит Пича поторопить Дернбурга с опубликованием в «National-Zeitung» перевода «Песни торжествующей любви».
Письма к Пичу, 209—210.
- 9 (21) ноября. Пишет Полонской о намерении, по окончании переписки очерка «Отчаянный», приняться за работу над другой «небольшой, но по содержанию драматической вещью» которая «вертится в голове» («После смерти»). «О романе еще не думаю, хотя о нем уже пропечатали в нескольких английских и немецких газетах».
ПСП, 390-391.
- 23 ноября, (5 декабря). Благодарит Стасюлевича за присылку перевода «Песни торжествующей любви» из «St-Petersburger Zeitung». «В России ее ругали, а здесь в Париже даже находят, что я ничего лучшего не написал».
Стасюлевич и его совр., III, 191.
- 28 ноября (10 декабря). Посылает Аннеукову рукопись очерка «Отчаянный». «Напишите мне ваши замечания и критики, которыми я могу еще воспользоваться, так как Стасюлевич пришлет мне сюда корректуру».
ИРЛИ.
- 2 (14) декабря. Просит Стасюлевича, в виду предстоящих гастролей С. Бернар в Петербурге, поручить театральному рецензенту «пребольно высечь эту бездарную пуффистку и кривляку».
Стасюлевич и его совр., III, 198—199.
- 9 (21) декабря. Возвращает Стасюлевичу полученную накануне и «тщательно исправленную» корректуру очерка «Отчаянный». Просит прислать еще два экземпляра корректуры — для Французского и немецкого переводчиков (в «Revue Politique et Littéraire» и «Deutsche Rundschau»)
Там же, 199, ср. 209.
- 10 (22) декабря. Приглашает к себе Зола, предполагая познакомиться с Верещагиным: «Верещагин... желал бы показать



И. С. ТУРГЕНЕВ
С фотографии Левыцкого 1881 г.

вам некоторые из своих новых картин: они выставлены в настоящее время в редакцип Gaulois».

Halperine-Kaminsky, 261.

16 (28) декабря. Посылает Дюран-Гревиллю для перевода очерк «Отчаянный». Пишет Григоровичу о намерении по приезде в Россию приняться за «большую работу».

Там же, 221—222; ПСП, 393—395.

20 декабря (1 января). Пишет Полонской о намерении использовать ее рассказ об актрисе Кадминой для повести «После смерти»: «Презамечательный психологический факт — сообщенный вами — посмертная влюбленность... Из этого можно бы сделать полуфантастический рассказ в роде Эдгара По».

ПСП, 395—397.

29 декабря (10 января). Сообщая Салтыкову о свидании с Виницкой, просит сообщить, будут ли напечатаны ее последние вещи.

Там же, 397—398.

30 декабря (11 января). Благодарит Фета за присланный им перевод «Фауста». Пишет Ральстону о возможности организовать появление английского перевода очерка «Отчаянный» до выхода Французского и немецкого переводов.

Фет, Мои воспом., II, 387—389; Недра, IV, 277.

31 декабря (12 января). Просит Роденбаха прислать для исправлений перевод очерка «Отчаянный».

В. Е. 1909, IV; 663-664.

1882

1 (13) января. Выходит кн. 1 «Вестника Европы», в ней: очерк «Отчаянный» («Из воспоминаний своих и чужих», П).

Моск. Вед. от 2 янв., № 2.

4 (16) января. Запрашивает мнение Полонской об очерке «Отчаянный». «Я постарался вывести тип, который нахожу знаменательным в соотношении с некоторыми явлениями».

ПСП, 398—399.

5 (17) января. В письме к Роденбергу одобрительно отзываясь о переводе очерка «Отчаянный» в «Deutsche Rundschau»: «к сожалению истинный смысл некоторых русских слов совершенно непонятен г-ну Кайслеру и из за этого произошли некоторые курьезы... я все тщательно исправил».

В. Е. 1909, IV, 664.

- 6 (18) января. Подтверждает в письме к Брянчанинову обещание написать предисловие к его изданию русских сказок.
Сб. Росс. Публ. Библ., т. I, вып. I, 206 -207.
- 8 (20) января. Берет на себя организацию Французского издания «Кузнечика-музыканта» Полонского.
П. к Полонскому, ПСП, 399-401.
- 11 (23) января. Отзывается в письме к Стасюлевичу на известие о запрещении газеты «Порядок»: «Понять это невозможно остается сожалеть — не о «Порядке», а о правительстве которое со слепу бьет своих лучших друзей».
Стасюлевич и его совр., III, 201.
- 24 января (5 февраля). Возобновление на петербургской сцене «Холостяка».
III, 246.
- 28 января (9 февраля). Извещает Полонского о получении текста «Кузнечика-музыканта», уже отданного Французскому переводчику. Пишет об одобрительном отзыве Тэна об обоих очерках «Из воспоминаний своих и чужих»: «Говорил он особенно об «Отчаянном», который здесь производит Эффект — ив котором видят нечто вроде исторического документа. Я на днях у него обедали. Сообщает о разорении дочери Полины, предстоящем ее разводе с мужем и о необходимости, для оказания ей материальной помощи, распродать «лошадей, кареты, картины».
ПСП, 402-403.
- 30 января (11 февраля). Сообщает Лаврову о результатах своих переговоров с префектом полиции Камескассом, согласившимся дать Лаврову отсрочку при высылке из Парижа.
Т. в воспом. рев., 71.
- 1 (13) февраля. В парижской газете «Gaulois» появляется «Письмо в редакцию» с опровержением известия о ходатайстве Тургенева перед Французскими властями об отсрочке высылки Лаврова из Франции.
- 13 (25) февраля. Пишет Анненкову об успехе очерков «Из воспоминаний своих и чужих»: «Читал я своего «Отчаянного» ; в нашем кружке — с успехом: великий князь изволил смеяться — впрочем мы с ним в приятельских отношениях: он даже сам свел меня к своей quasi-жене — Кузнецовой, с которой он здесь живет maritalement».
Кр. А. 1929, XXXII (1), 199-200.

22 февраля (6 марта). Сообщает Полонской о семейных неприятностях: «моя дочь вместе с своими двумя детьми принуждена была бежать от своего мужа, я должен был здесь ее прятать и т. д.».

ПСП, 407-408

24 февраля (8 марта). В письме к Е. Я. Колбасину одобрительно отзываясь о брошюре Калмыковой («Еврейский вопрос в России»): «Я уже собирался написать о ней не большую статейку для «Порядка»... Если хотите, я вам пришлю эту статейку, быть может вы найдете возможным поместить ее в одесском журнале».

Там же, ПСП, 408-409.

26 февраля (10 марта) - Назначает Впницкой свидание на следующий день.

П. к Впницкой, Нов. Вр. 1895, № 6805, от 18 янв.

12 (24) марта. Выражает согласие на предложение Маркса дать небольшой рассказец в журнал «Нива».

П. к Григоровичу, ПСП, 411-412.

14 (26) марта. Подтверждает в письме к Богрову намерение на печатать в Одессе статью по поводу брошюры Калмыковой «Еврейский вопрос в России»: «я в течение своей жизни не только не имел никаких предубеждений против вашего племени; но напротив, всегда питал и питаю живое сочувствие к евреям — и прежде имел и теперь имею близких друзей между ними».

Тургенев, Сб. Цетрархив, 67-68.

Конец марта ст. ст. Начало тяжелой болезни Тургенева.

П. к Савиной от 30 марта, Т. и Савина, 43; п. Л. Я. Стецькиной от 4 апр., Письма к Стецькиным, 40.

1—3 (13—15) апреля. Видится ежедневно с Савиной в Париже.

Т. Савина, 41-42.

29 марта (10 апреля). Сообщает Григоровичу о намерении продать право издания сочинений «на вечные времена»: «Эта мысль у меня давно в голове вертится — и лучшего советника на этом свете — как вы — найти трудно». Просит поторопить С. М. Третьякова с высылкой оставшихся за ним 5000 фр.

ПСП, 413-414

5 (17) апреля. Консультируется с Шарко, нашедшим у Тургенева грудную жабу («angine de poitrine») и запретившим в течение десяти дней выходить из дому.

П. к Савиной от 5 и 6 апр., Т. и Савина, 44.

14 (26) апреля. Просит Стасюлевича поручить Гинцбургу переслать в Париж хранящиеся у него облигации на 40 000 р.: «я их передам лучше приятелю Виардо, а он будет аккуратно выписывать проценты в актив моей дочери, у которой, по моей глупости и по милости супруга и французских законов не осталось ни синь-пороха».

Стасюлевич и его совр., III, 201-202.

20 апреля (2 мая). Высылает Стасюлевичу для «Вестника Европы» статью Шполянского о Гизо. Ожидает к 22 апреля (4 мая) приезда в Париж Анненкова.

Там же, 202.

24 апреля (6 мая). Пишет Пичу о своем безнадежном состоянии: «я заболел и лежу... Надежды на выздоровление нет. Со мной, как с личностью, все кончено».

Письма к Пичу, 21-213.

1 (13) мая. Поручает приехавшему в Париж Анненкову вместе с Стасюлевичем, Гинцбургом и Самарским-Быховцем продать права издания сочинений, доверяя им выработать формы и условия этой продажи. Поручает Анненкову заботу о своем литературном архиве.

ПСП, 423-424.

8 (20) мая. Сообщает Полонской о временном улучшении состояния здоровья. «Сегодня я мог встать с постели — правда с помощью двух ассистентов, сидел в кресле 1/4 часа и про стоял на ногах минуты две».

Там же, 424-425.

10 (22) мая. Сообщает Стасюлевичу о выдаче от имени редакции «Вестника Европы» 150 фр. Шполянскому: «Молодой Шполянский возбуждает во мне искреннее сочувствие.— Умирая с голоду он один никому не протягивает руки; — пока уж я решил солгать и сказать ему, что вы приняли его статью».

Стасюлевич и его совр., III, 205.

Первая половина мая ст. ст. Тургенева почти ежедневно посещает приехавший в Париж Пич.

П. к Цабелю от 26 мая, В. Е. 1909, IV, 659.

17 (29) мая. Поручает Топорову вести переговоры по продаже права издания сочинений.

ПСП, 427-428.

18 (30) мая. Отговаривает Полонскую от поездки в Париж «на помощь» к больному Тургеневу: «мои дамы, которые с таким

самоотвержением исполняют должность сестер милосердия—
сочли бы всякое чужое вмешательство за оскорбление».

Там же, 428-429.

25 мая (6 июня). Больного Тургенева перевозят из Парижа в Буживаль.

П. к Топорову, там же, 424-425.

27 мая (8 июня). Сообщает Е. Я. Колбасину, что не мог по болезни написать статьи о еврейских погромах по поводу брошюры Калмыковой «Еврейский вопрос в России»: «Единственным средством к прекращению всех этих безобразий было бы громкое царское слово... но царское слово молчит, и что может значить отдельный голосок какой угодно интеллигенции».

Там же, 433.

1 (13) июня. Получает предложение Думнова о предоставлении ему права издания сочинений. Поручает переговоры с ним Топорову: «В состав нового издания войдет, конечно, все уже напечатанное — сверх того все, что я напишу в нынешнем году (если напишу) и статья «Семейство Аксаковых и славянофилы», которая давно уже готова, но по разным причинам откладывалась. В ней будет два листа слишком и она войдет в состав «Литературных и житейских воспоминаний».

Там же, 437-438

6 (18) июня. Жалуется Полонской на ухудшение состояния здоровья со времени переезда в Буживаль.

Там же, 440-441.

24 июня (6 июля). Приступает по совету доктора Жакку к лечению молочной диетой.

Там же, 446-447.

28 июня (9 июля). Дает Топорову письменную инструкцию для переговоров по продаже издания сочинений с Думновым и Глазуновым.

Там же, 447-448.

Июнь. Дата стихотворений в прозе «Истина и Правда», «Куропатки», «Nessun maggior dolore», «Попался под колесо». Дата «Предисловия к русским народным сказкам в стихах А. Брянчанинова».

Стих. в прозе, 120-125; XII, 303.

4 (16) июля. Поручает Топорову при переговорах с Глазуновым заявить, что в новое собрание сочинений будут включены две не появлявшихся в печати статьи: «одна «Семейство Аксаковых и славянофилы»... — другая: автобиографическая» («Пожар на море»).

ПСП, 450.

18 (30) июля. Сообщает Пичу о затыжном характере своего заболевания: «Болезнь моя определилась, как хроническая _____ и ни один врач не может сказать мне, сколько она протянется... ни о работе, ни о поездке и думать нечего – и так может тянуться годы».

Письма к Пичу, 214–215

.20 июля (1 августа). Тургенева посещает доктор Бертенсон и «после внимательного осмотра», «подтверждает все сказанное докторами»

П. к Полонской от 21 июля, ПСП, 457.

21 июля (2 августа). Возобновляет по совету Бертенсона и Жакку лечение молочной диетой.

«Скорбный лист № 1», Мазон, 176; п. к Полонской от 24 июля, ПСП 457–459.

26 июля (7 августа). Посылает Брянчанинову «Предисловие к русским народным сказкам в стихах».

П. к Брянчанинову, Сб. Росс. Публ. Библи., т. I, вып. 1, 207.

28 июля (9 августа). Совершает поездку в Париж для консультации с доктором Бюрком.

«Скорбный лист № 1», Мазон, 177.

31 июля (12 августа). Тургенева посещает Стасюлевич проездом в Динар. Тургенев передает ему около сорока «Стихотворений в прозе», «исключив все личное и договорившись, что они будут до печатания отданы на просмотр Анненкову».

П. к Полонской, ПСП, 461–462; п. к Анненкову от 4 сент., Кр. А. 1929, XXXII, (1), 203–204.

2 (14) августа. Совершает поездку в Париж для консультации с доктором Бюрком.

«Скорбный лист № 1», Мазон, 178.

4 (16) августа. Поездка в Париж для консультации с доктором Бюрком.

Там же.

5 (17) августа. Получает извещение Топорова о заключении договора с Глазуновым по изданию «Сочинений». Посылает Стасюлевичу дополнительно к переданным ранее «десяток» «Зигзагов» (стихотворений в прозе) «для укомплектования полсотни». Запрашивает, имеет ли смысл их печатать.

П. к Топорову, НРЛИ; Стасюлевич и его совр., III, 205–206.

6 (18) августа. Совершает поездку в Париж для консультации с доктором Бюрком.

«Скорбный лист № 1», Мазон, 179.

14 (26) августа. Сообщает Стасюлевичу о приступе к работе над повестью «После смерти»: «на меня нашел довольно необычный стих: несколько дней тому назад я принялся за повесть (ту самую, которую я назначал было «Ниве») да с тех пор так ретиво пишу, что настроил уже половину». Предлагает ее для январской книжки «Вестника Европы».

Стасюлевич и его совр., III, 206—207.

Конец августа н. ст. Д. Леже посещает Тургенева в Буживале.

L. Leger, Souvenirs d'un slavophile, 450—451.

21 августа (2 сентября). Оканчивает черновую редакцию повести «После смерти».

П. к Стасюлевичу от 25 авг., Стасюлевич и его совр., III, 208.

22 августа (3 сентября). Извещает Анненкова о предоставлении «Вестнику Европы» «Стихотворений в прозе»: «Заметки и мысли», о которых вам говорил Стасюлевич—те же «Стихотворения в прозе» — из которых я вам два три прочел— я выбрал 50 (ни одного субъективного) — и отдал Стасюлевичу с вопросом: стоит ли их печатать, без имени — или с именем? — Он их привез сюда — и они все поедут в Баден на ваше рассмотрение и окончательное решение». Обещает прислать по окончании переписки повесть «После смерти».

Кр. А. 1929, XXXII (1), 202—203.

23 августа (4 сентября). Сообщает Салтыкову о свидании с М. Ковалевским, бывшим в Париже проездом из Америки в Москву: «этот по прежнему умен и жив».

ПСП, 475-476.

29 августа (10 сентября). Пишет Полонской о получении коллективного письма крестьян с. Спасского, на которое намерен ответить «пространным посланием».

Там же, 480-482

3 (15) сентября. Оканчивает переписку повести «После смерти». Тургенева посещает Стасюлевич.

П. к Анненкову от 4 сент., Кр. А. 1929, XXXII (1), 203—204.

4 (16) сентября. Пишет письмо «Крестьянам села Спасского Лутовинова». Просит Л. Толстого прислать оттиск статьи, пред назначавшейся для «Русской Мысли» и запрещенной цензурой («Исповедь»).

ПСП, 487; Толстой и Тургенев, 104—105.

11 (23) сентября. Приглашает Ральстона приехать в Париж. Сообщает о свидании с Г. Джемсом и А. Тургеневым.

Недра, IV, 279.

12 (24) сентября. Тургенева посещает Прилежаев.

П. к Топорову, ИРЛИ

13 (2S) сентября. Тургенева посещает Л. Я. Стечкина и передает ему для отзыва свою повесть.

Письма к Стечкиным, 58

17 (29) сентября. Высылает Анненкову рукопись повести «Посла смерти». Пишет Полонской о подготовке к работе над двумя статьями, обещанными Глазунову для нового издания.

П. к Анненкову, ЦИА; ПСП, 493,

18 (30) сентября. Совершает поездку в Париж.

«Скорбный лист № 3», Мазон, 185.

23 сентября (5 октября). Буживаль. Дата рассказа «Перепелка»

Пометка на рукописи, Мазон, 99.

24 сентября (6 октября). Извещает Маркса, что не мог по болезни доставить обещанного рассказа в «Ниву». Надеется выполнить обещание в течение следующего года.

ПСП, 496

25 сентября (7 октября). В письме к Анненкову отзывается о напечатанных в сентябрьской книжке «Отеч. Зап.» статье Михайловского о Достоевском и «Современной идиллии» Салтыкова-Щедрина: «такой сумасшедше-юмористической фантазии я даже у него не часто встречал... Хороша также (только растянута) статья Михайловского о Достоевском. Напрасно он только не указал на сходное явление во Французской литературе — а именно на пресловутого маркиза де-Сада»

Кр. А. 1929, XXII (1), 204

26 сентября (8 октября). Обещает Пичу выслать для перевода на немецкий язык гранки французского перевода повести «После смерти», который должен появиться одновременно с русским оригиналом в журнале «La Nouvelle Revue».

Письма к Пичу, 216—211.

29 сентября (11 октября). Соглашается на предложенное Стасюлевичем заглавие «Стихотворения в прозе» для отрывков «Senilia». Предлагает, в случае невозможности провести через цензуру стихотворение «Порог», прислать отрывок под заглавием «Нашим народникам».

Стасюлевич и его совр., III, 210

3 (15) октября. Извещает Стасюлевича о получении корректуры «Стихотворений в прозе». Рекомендует Л. Я. Стечкиной

«приняться за поправку» се повести, обещая устроить ее в «Вестник Европы».

Там же, 211-212; Письма к Стечкиным, 46-47

- 4 (16) октября. Отправляет Стасюлевичу «тщательно просмотренную» корректуру «Стихотворений в прозе», посылая взамен исключенного по цензурным соображениям отрывка «Порог» — «Житейское правило».

Стасюлевич и его совр., III, 212

- 5 (17) октября. Извещая Анненкова об отсылке корректур «Стихотворений в прозе», пишет, что все его замечания были «приняты к сведению». «Через месяц я, быть может, пришлю вам и остальные пятьдесят — не с тем, чтобы издать и их (большая часть не для печати), а с тем, чтобы и они были вам известны»

Кр. А. 1929, XXXII (I), 212

- 6 (18) октября. Передает Л. Я. Стечкиной через Шполянского 300 фр.

Письма к Стечкиным, 48

- 7 (19) октября. Посылает в редакцию «Вестника Европы» с возвращающейся в Петербург Л. И. Стасюлевич рукопись повести «После смерти». Обещает Пичу прислать к 8 (20) декабря корректуру Французского перевода повести «После смерти» с тем, чтобы немецкий перевод не появлялся до 3 (15) января: «Все это *conditiones sine qua non*, выставленные моим русским издателем — и от точности их исполнения зависит выплата гонорара».

Стасюлевич и его совр., III, 215; Письма к Пичу, 217—218.

- 8 (20) октября. Поручает Щепкину отвести Н. В. Успенскому и его дочери в Спасском «какую-нибудь комнатку и кормить их обоих на мой счет».

П. к Щепкину, ИРЛИ

- 13 (25) октября. Просит Стасюлевича опустить «Порог», не заменяя его отрывком «Житейское правило».

Стасюлевич и его совр., III, 213—214.

- 14 (26) октября. Сообщает Стасюлевичу ряд поправок к «Стихотворениям в прозе» и посылает «не для печати» отрывок «С кем спорить».

Стасюлевич и его совр., III, 215.

- 18 (30) октября. Поручает Топорову внести в экземпляр «Сочинений» 1880 года исправления, отмеченные в приложенном к этому изданию списке опечаток. Прокорректированные тома просит выслать на просмотр в Буживаль.

ПСП, 504.

19 (31) октября. Обещает Л. Толстому выслать рассказ «Перепелка» для журнала «Детский отдых». Пишет о своем состоянии: «Мое положение—престранное. Человек вполне здоров. Только ни стоять, ни ходить, ни ездить не может»..

Толстой и Тургенев, 406-407

22 октября (3 ноября). Отказывается от предложения Вейнберга сотрудничать переводами в его журнале «Изящная литература»: «Во всяком случае я бы скорее взялся перевести несколько страниц из Монтеня или Раблэ, но уж не Бальзака, которого я никогда не мог прочесть более десяти страниц сряду, - до того он мне противен и чужд».

ПСП, 505

23 октября (4 ноября). Передает Зола через Павловского предложение московского издателя журнала «Будильник» (Л. Н. Уткиной) предоставить за 3000 фр. право перевода с рукописи романа «Дамское счастье».

Halperine-Kaminsky, 262-263

26 октября (7 ноября). Посылает Л. Толстому рукопись рассказа «Перепелка».

Толстой и Тургенев, 109

31 октября (12 ноября). Благодарит Салтыкова за присылку «Писем к тетеньке»: «Я прочел их с наслаждением, с не меньшим наслаждением прочел я также вашу «Современную идиллию». Резко отзывается о Боборыкине: «Я легко могу себе представить его на развалинах мира, строчащего роман, в котором будут воспроизведены самые последние «веяния» погибающей земли. Такой торопливой плодовитости нет другого примера в истории всех литератур». Сообщает Григоровичу о получении от «одной милой московской дамы» (А. Г. Олсуфьевой) «Исповеди» Толстого: «прочел ее с великим интересом».

ПСП, 507-510

1 (13) ноября. Дает Вейнбергу согласие на помещение своего имени в числе сотрудников журнала «Изящная литература»: «даже постараюсь быть им на самом деле».

Там же, 512.

4 (16) ноября. Обещает Полонскому возобновить работу по подготовке Французского издания «Кузнечика-музыканта».

Там же, 512-513.

5 (17) ноября. Извещает Стасюлевича, что в ближайшее время не может выслать «второй полсотни «Стихотворений в прозе», «так как большая часть этих стихотворений в прозе — характера автобиографического — то есть неудоб-

ного к публикации». Получает от Топорова выправленный экземпляр 3-го тома «Сочинений».

Стасюлевич и его совр., III, 216; ПСП, 513.

6 (18) ноября. Переезжает из Буживаля в Париж.

П. к Л. Я. Стецькиной от 19 нояб.; Письма к Стецькиным, 50.

9 (21) ноября. Посылает Стасюлевичу «тщательно выправленную» корректуру повести «После смерти».

Стасюлевич и его совр., III, 217

11 (23) ноября. Соглашается на предложенное Стасюлевичем изменение заглавия повести «После смерти» па «Клару Милич».

Там же.

12 (24) ноября. Предлагает Стасюлевичу для «Вестника Европы» роман Мопассана «Une vie»: «Это целая жизнь честной, хорошей женщины, целая интимная драма, изображенная первоклассным художником... Он мне на днях прочел несколько больших отрывков — и я положительно пришел в восторг: со времени появления «Г-жи Бовари» ничего подобного не появлялось».

Там же, 218-219.

13 (25) ноября. Дает Григоровичу разрешение на публичное чтение «Стихотворений в прозе». Получает от Топорова выправленные экземпляры 4-го и 5-го томов «Сочинений».

ПСП, 514-515.

14 (26) ноября. Посылает Топорову отредактированный 3-й том «Сочинений».

Там же, 516

16 (28) ноября. Соглашается в переговорах с Луканиной написать письмо - протест против закрытия в Петербурге Женских медицинских курсов, ставя условием предварительное получение письма от слушательниц курсов.

А.Л., С.В. 1887, III, 79

18 (30) ноября. Посылает Топорову отредактированный 4-й том «Сочинений». Обещает доставить список опечаток стереотипного издания «Записок Охотника», с которого должен печататься 2-й том «Сочинений».

ПСП, 516-517.

19 ноября (1 декабря). Просит Зола предоставить первые главы романа «Дамское счастье» для перевода Павловскому до получения гонорара от «московского издателя» (Л. Н. Уткиной).

Halperine-Karninsky, 263—264; cp. E. Zola, Correspondance, Les lettres et les arts, 215-216

26 ноября (8 декабря). Посылает Пичу «тщательно просмотренные» корректурные листы Французского перевода повести «После смерти». Отправляет к Топорову отредактированный 5-й том «Сочинений». Извещает о получении экземпляров 6-го и 7-го томов.

Письма к Пичу, 218-219; ПСП, 516

30 ноября (12 декабря). Посылает Стасюлевичу «Письмо слушательницам Врачебных женских курсов» (по поводу закрытия курсов) и заявляет о согласии на его обнародование. Сообщает, что дело с опубликованием перевода с рукописи романа Мопассана «улажено»: «перевод будет хорошо сделан, под моим наблюдением, и получите вы его в назначенный вами срок». Извещает Топорова о получении выправленных экземпляров 8 — 10-го томов «Сочинений». Обескуражен известием об утрате отредактированного экземпляра 3-го тома.

Стасюлевич и его совр., III, 220-221; ПСП 519-520.

Ноябрь. Дата стихотворений в прозе «У-а..У-а» и «Мои деревья»

Стих. в прозе, 123-127.

1 (13) декабря. Выходит кн. 12 «Вестника Европы», в ней: «Стихотворения в прозе».

6 (18) декабря. Обращается в качестве секретаря Общества русских художников в Париже с письмом к И. Н. Крамскому по поводу организации в Париже выставки картин русских художников. Пишет Бертенсону о решении прекратить лечение: «Я нахожусь в положении человека, окончательно оглохшего или ослепшего, которому гораздо легче примириться с своим положением, чем пытаться пустыми надеждами и хвататься за разные средства, бесполезности которых он убежден».

ПСП, 523-528.

7 (19) декабря. Благодарит П. Гейзе за присылку его книги «Незабвенные слова»: «Теперь она прочитана, и в доказательство того, как она мне пришлась по сердцу, могу вам сказать, что я сейчас же дал перевести на русский язык рассказ «Разделенные сердца» и послал его в московский журнал» («Русскую Мысль»).

П. и П. 1925, VII, 108

8 (20) декабря. Сообщает Стасюлевичу условия, на которых Мопассан соглашается предоставить роман «Une vie» «Вестнику Европы».

Стасюлевич и его совр., III, 222-223.

10 (22) декабря. Выходит № 336 «Голоса», в нем: «Письмо слушательницам женских врачебных курсов» (по поводу закрытия курсов).

13 (25) декабря. Соглашается с указанием Пича на ошибку, допущенную в эпизоде со стереоскопическими снимками в «Кларе Милич», и просит исправить ее в немецком переводе. Сообщает о появлении Французского текста «Стихотворений в прозе», переведенных с помощью П. Виардо.

Письма к Пичу, 219-220.

14 (26) декабря. Посылает Юрьеву для «Русской Мысли» перевод повести Гейзе «Разделенные сердца»: «Вам вовсе не нужно помещать ее в «Русской Мысли» если она вам не приглянется, но напишите мне, что вы ее прочли и современем поместите и даже готовы деньги выслать вперед... Все это придумано мною для одного здесь живущего русского, который лежит в больнице... деньги я ему выдам, как будто, полученные за перевод, но вы, пожалуйста, с своей стороны не выдавайте меня ...» Выслал Топорову отредактированный 7-й том «Сочинений».

ПСП, 530-531; ИРЛИ.

15 (27) декабря. Посылает Ральстону экземпляр русского оригинала и Французского перевода (в «Revue Politique et Littéraire») «Стихотворений в прозе». Посылает ему же корректуру Французского перевода повести «После смерти» (в «La Nouvelle Revue») «в личное распоряжение, но с просьбой не показывать ее кому бы то ни было и не сообщать даже заголовка». Просит Лаврова достать для Миклухи-Маклая, предполагающего быть у Тургенева 17 (29) декабря, брошюры, «написанные бывшими сосланными в Новую Каледонию коммунарами».

Недра, IV, 279-280; М. Г. 1908, VIII, 27.

17 (29) декабря. Пишет Гаевскому о своем состоянии: «не могу сказать ничего нового. Я по прежнему не могу ни стоять, ни ходить, а в последнее время даже ночные боли вернулись».

ПСП, 532.

24 декабря (5 января). Наблюдает «из окна одного дома на улице Риволи» похороны Гамбетты, на которые ездил смотреть «не смотря на болезненное состояние». «Никогда я ничего не видел подобного - ни как зрелище - ни как настроение. - Целая Франция провожала своего лучшего сына». Извещает Стасюлевича об окончании перевода романа Мопассана и обещает его выслать на следующий день.

П. к Топорову от 26 дек., ИРЛИ; Стасюлевич и его совр., III, 223.

25 декабря (6 января). Около этого дня появляется в парижской газете «La Verpublique Francaise» «Письмо в редакцию»

21 Тургенев

с выражением соболезнования по поводу смерти Гамбетты. Пишет Стасюлевичу, что при просмотре перевода первой части романа Мопассана «Une vie» убедился, что он не может быть без исправлений напечатан: «принялся за переделку ... но раньше недели выслать рукопись невозможно». Перевод второй части поручил Луканиной.

Стасюлевич и его совр., III, 224

26 декабря (7 января). Посылает Топорову вырезку из газеты «La République Française» со своим «Письмом в редакцию»: «если найдете нужным, можете поместить в какой либо газете»
ИРЛИ.

29 декабря (10 января). Сообщает Стасюлевичу о невозможности выслать перевод романа Мопассана, в виду его полной неудовлетворительности: «я отдал работу прекрасному малому, который совершенно был способен писать (и писал) журнальные корреспонденции; но не имея никакого литературного таланта и даже плохо владея языком... потерпел, совершенное Фиаско». Передает согласие Мопассана предоставить «Вестнику Европы» вместо романа «спои большие повести, которые окончит нынешней весной». Посылает Анненкову письмо с поручением, в случае смерти, разобрать архив: «Вы будете иметь право, в случае моей смерти, разобрать мою корреспонденцию - и взять себе все, что найдете интересным. - Я об этом предупредил моих друзей Виардо».

Стасюлевич и его совр., III, 226; П. и Р. 1922, II(V), 98-99.

1883

1 (13) января. Выходит кн. 1 «Вестника Европы», в ней: «Клара Милич».

2 (14) января. Хирург П. Сегон производит Тургеневу операцию— удаление неврома.

П. к Бертенсоу от 6 янв., ПСП, 536-537.

8 (20) января. В письмах к Полонской, Стасюлевичу, Толстому и Топорову сообщает о результатах операции: «рана почти зажила, лихорадки никакой не было, — через неделю я опять буду на ногах».

Там же, Стасюлевич и его совр., III, 226—227; Толстой и Тургенев, 412, ИРЛИ.

11 (23) января. В письме к Полонской опровергает слух о своем присутствии на похоронах Гамбетты: «Если б вы верили мне, что я ни стоять ни ходить не могу, вы бы написали

мне: газеты здесь распустили слух, что вы возложили венок на могилу Гамбетты; но это, конечно, вздор, ибо вы ходить не можете; а вы предпочли сожалеть о том, что я такую сделал неосторожность и надеетесь, что она мне не повредит. - В сущности я ограничился тем, что дослал письмо в редакцию *Republique Francaise* о венке».

ПСИ, 538—539.

IS (27) января. Сообщает Веницкой свой отзыв о рассказе Чернавиной «Студент» в «Ниве». В первый раз встает после операции с постели. Пишет о своем состоянии Полонской: «Рана моя почти совсем зажила и через неделю я буду в состоянии выехать. - Старая моя болезнь, напротив, находится в полной силе расцвета».

Звенья, I, 502; ПСП, 540.

17 (29) января. Посылает Топорову выправленный экземпляр 8-го тома «Сочинений». «Остальные имеющиеся у меня два тома последуют вскоре». Жалуется на ухудшение состояния здоровья: «старая моя болезнь вернулась с удвоенной силой; никогда мне не было так худо. Не только стоять - даже лежать я не могу - и без вспрыскивания морфином не в состоянии был бы спать».

ПСП, 540-541

21 января (2 февраля). Посылает Топорову выправленный экземпляр 9-го тома «Сочинений». Обещает в ближайшие дни выслать 6-й и 10-й тома.

Там же, 542.

27 января (8 февраля). Жалуется Полонской на значительное ухудшение в своем состоянии: «Здоровье мое окончательно испортилось. - Теперь уже не одна ключица, но и вся спина и грудь болят постоянно, двигаться не могу».

Там же, 542—845.

1 (13) февраля. В письме к Григоровичу дает отзыв о его рассказе «Гуттаперчевый мальчик»: «Это вещь очень характерная: все характеры поставлены верно; но в исполнении я нашел какую то излишнюю обстоятельность и старательность, которые придают медлительность рассказу». Пишет о желании выполнить данное Марксу обещание, представить новый рассказ журналу «Нива», «если только болезнь не помешает».

Там же, 542-543.

11 (23) февраля. Просит Пнча прислать экземпляр его перевода «Клары Милич». Отзывается о выполненном Генкелем и вышедшем в Лейпциге переводе «Стихотворений в прозе»:

«Перевод довольно верный, но конечно, не без неизбежных ошибок. На первой же странице о лошадях сказано, что они «ржут» вместо «Фыркают и жуют» - но повторяю это ведь неизбежно». Обещает Топорову выслать на следующий день выправленный экземпляр 10-го тома «Сочинений», а «через 3 или 4 дня» 6-й том.

Письма к Пичу, 225-224; ПСП, 547.

24 февраля (8 марта). Посылает Топорову выправленный экземпляр 6-го тома «Сочинений». Предполагает вторично выслать выправленный 3-й том.

там же, 546

12 (24) марта. В письме к Лаврову выражает желание видеть Лопатина, приехавшего в Париж после побега из вологодской ссылки: «но мне еще так плохо, что ранее 5 или 6 дней это невозможно».

Т. в воспом. рев., 108

14 (26) марта. Сообщает Стасюлевичу исправления к посланным двум первым листам романа «Накануне».

Стасюлевич и его совр., III, 228

24 марта (5 апреля). Временное облегчение болезненного состояния Тургенева. 26 марта (7 апреля) он сообщал Анненкову: «Третьего дня прорвался какой-то внутренний кровяно-гнилостный нарыв, пошла кровь с гноем и мне теперь относительно полегче».

ЦИА; ср. п. к Полонской от 30 марта (11 апр.), ПСП, 547.

26 марта (7 апреля). Извещая Стасюлевича о получении отпечатанного 2-го тома «Сочинений», сообщает, что редактуру 3-го тома поручил Онегину.

Стасюлевич его совр., III, 228.

Начало апреля ст. ст. Тургенева посещает А. Додэ.

Journal des Goncourt, VI, 256.

23 апреля (5 мая). Умирает Л. Виардо. Через несколько дней Тургенева перевозят из Парижа в Буживаль.

12 (24) мая. Пишет Полонской о своем безнадежном состоянии: «Болезнь не только не ослабевает, она усиливается - страдания постоянные, невыносимые, - несмотря на хорошую погоду - надежды никакой - жажда смерти все растет».

ПСП, 547.

Май. В письме к Топорову дает ему полную и исключительную уверенность на руководство изданием «Сочинений».

Там же, 547-548

27 мая (8 июня). В письме к Стасюлевичу, продиктованном Луканиной, рекомендует для «Вестника Европы» рассказ П - о «Савка»

А.Л., С.В. 1887, III, 84.

1 (13) июня. В записке к Лаврову просит Лопатина захватить в Буживаль.

Т. в воспом. рев., 75.

5 (17) июня. Кончает работу над очерком «Пожар на море», продиктованным Тургеневым П. Виардо на Французском языке.

А.Л., С.В. 1887, III, 87; XI, 642.

8 (20) июня. В продиктованном письме к Топорову сообщает: «Моя слабость еще такая безобразная, что ничего предпринять я не могу: впрочем «Пожар на море» я кое-как одолел, остается одна статья об Аксаковых, авось и с ней я справлюсь до конца года».

ПСП, 548-549.

17 (29) июня. Сообщает Драгоманову о желании Дювернуа встретиться с ним.

Т. в воспом. рев., 188.

26 июня (8 июля). В письме к Топорову выражает удовольствие по поводу его намерения посетить Тургенева. Торопит его с приездом в Париж.

ПСП, 549.

27 июня (9 июля). Около этого дня пишет Л. Н. Толстому последнее письмо с призывом возвратиться к литературной деятельности.

Толстой и Тургенев, 114-115.

5 (17) июля. Тургенева посещает издатель «Нивы» Маркс.

Нива, 1883, № 34.

15 (27) июля. В письме к Глазунову сообщает свои условия продажи права издания сочинений. Не имея возможности выполнить некоторые условия по контракту на издание «Сочинений» 1883 года, обещает доставить «небольшой биографический отрывок, в котором будут выведены несколько лиц, справедливо интересующих нашу публику («Семейство Аксаковых и славянофилы»), а также и продолжение «Стихотворений в прозе».

ПСП, 549-550.

17 (29) июля. Топоров, приехавший в Париж по вызову Тургенева, посещает его в Буживале, куда переезжает на следующий день.

П. Топорова К Стасюлевичу, Стасюлевич и его совр., III, 262.

29 июля (10 августа). Луканина привозит Тургеневу перевод очерка «Пожар на море».

А.Л., С.В. 1887, III, 87.

1 (13) августа. Совещание Тургенева со Стасюлевичем по вопросу о продаже права издания сочинений Тургенева.

Начало августа ст. ст. Диктует П. Виардо на разных языках рассказ «Конец».

П. П. Виардо к Стасюлевичу от 7 июня 1885, Стасюлевич и его совр., III, 267—268.

22 августа (3 сентября). Тургенев умирает в 2 часа дня.

26 августа (7 сентября). Лавров публикует в парижской газете «Justice» письмо о материальной помощи, оказанной Тургеневым изданию журнала «Вперед!».

Стасюлевич и его совр., III, 244

14 (26) сентября. «Московские Ведомости» перепечатывают без комментариев письмо Лаврова в газету «Justice».

14 (26) сентября. Стасюлевич в обширной статье в «Новостях» отрицает факт поддержки Тургеневым журнала «Вперед!», объявляя утверждение Лаврова клеветой.

17 (29) сентября. Редакции петербургских газет получают секретный циркуляр министерства внутренних дел с запрещением разглашать полицейские распоряжения, предпринятые по случаю погребения Тургенева.

И. С. Тургенев (Прокламация народовольцев), Т. в воспом. рев., 8.

19 сентября (1 октября). Проводы тела Тургенева на Северном вокзале в Париже.

Рус. Вед. от 21 сент., № 259

27 сентября (9 октября). Похороны Тургенева в Петербурге.

УКАЗАТЕЛИ

В список использованных Источников не введены: 1) указания на журналы и сборники, в которых печатались отдельные произведения Тургенева и пометкам на которых устанавливались даты цензурных разрешений, 2) указания на номера и названия газет, по объявлениям которых устанавливались даты выхода книжек журналов и томов изданий сочинений Тургенева, 3) указания на номера и названия газет 1838 — 1883 гг., хроника которых была использована для «Летописи». Все эти сведения легко разыскиваются в тексте книги.

Указатели составлены только к основному тексту «Летописи». Набранные непараллелью ссылки на источники указателями не охвачены.

Показатели при цифрах отмечают число падающих на данную страницу упоминаний соответствующего названия произведения или имени.

В указателе произведений и замыслов в скобках при заглавиях отмечена принадлежность к циклам: З. О.—Записки Охотника, Sen. — Senilia.

В итинерарий Тургенева не занесены его кратковременные отлучки из места постоянного пребывания (охотничьи экскурсии из с. Спасского, поездки из Буживаля в Париж).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

I. Издания произведений Тургенева, рукописи, описания автографов

И. С. Тургенев. Сочинения. Редакция К. Халабаева и Б. Эйхенбаума 12 томов. Л., Государственное издательство (ГИХЛ), 1928—1934.

И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе. Редакция, статья «К истории «Стихотворений в прозе» и примечания Б. В. Томашевского. Л., «Academia», 1931.

Стихотворения И. С. Тургенева. Издание второе, просмотренное, исправленное и дополненное С. Н. Кривенко. Спб. 1891.

Повести и рассказы И. С. Тургенева. С 1844 г. по 1856 г. 3 части. Санкт-Петербург 1856.

Сочинения И. С. Тургенева. Исправленные и дополненные. Издание Н. А. Ооновского. 4 тома. Москва 1860.

Сочинения И. С. Тургенева (1844—1864). Издание братьев Салаевых. 5 томов. Карлсруэ 1865.

Сочинения И. С. Тургенева (1844—1868). Издание братьев Салаевых. 7 частей. Москва 1868—1869.

Сочинения И. С. Тургенева. Дополнительный том: 1868—1870. Издание братьев Салаевых. Часть восьмая. Москва 1871. Сочинения И. С. Тургенева (1844—1868). Издание братьев Салаевых. 8 частей. Москва 1874—1875.

Сочинения И. С. Тургенева (1844—1868—1874—1880). Издание книжного магазина наследников братьев Салаевых. 10 томов. Москва 1880.

Полное собрание сочинений И. С. Тургенева. Посмертное издание Глазунова. 10 томов. Спб. 1883.

Т. Л. Параша. Рассказ в стихах. Писано в начале 1843 года. Санкт-Петербург 1843.

Т. Л. Газговор. Стихотворение. Санкт-Петербург 1845.

Записки охотника. Соч. И. Тургенева в 2-х частях. Москва 1852.

Записки охотника. Соч. И. Тургенева в 2-х частях. 2-ое издание. Спб. 1859.

И. С. Тургенев. Записки охотника. Полное собрание очерков и рассказов 1847—1876 гг. Первое стереотипное издание. Лейпциг 1878.

Дворянское гнездо. Роман И. С. Тургенева. Изд. книгопродавца А. И. Глазунова. Москва 1859.

Отцы и дети. Соч. Ив. Тургенева. Москва 18С2.

И. С. Тургенев. Дым. Издание братьев Салаевых. Москва. 1868.

И. С. Тургенев. Дым. Издание братьев Салаевых (2-е издание). Москва 1868.

Новь. Роман в двух частях И. С. Тургенева. Издание Федора Ивановича Салаева. Москва 1878.

Пэгаз. Ив. С. Тургенева. Издание П. П. Васильева. Казань 1874.

Несколько дней в Пиренеях. Рукописное отделение Государственной публичной библиотеки им. Салтыкова, Ленинград.

Черновая рукопись рассказа «Дневник лишнего человека». Рукописное отделение Государственной публичной библиотеки им. Салтыкова, Ленинград.

Черновая рукопись романа «Накануне». Рукописное отделение Государственной публичной библиотеки им. Салтыкова, Ленинград.

Черновая рукопись рассказа «Переписка». Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.

Черновая рукопись (начальные листы) рассказа «Первая любовь». Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.

Каталог выставки в память И. С. Тургенева в императорской Академии Наук. Март 1909. 2-е издание, с исправлениями. Составили Ф. А. Витберг и Б. Л. Модзалевский. Спб. 1909.

Manuscripts parisiens d'Ivan Tourguenev. Notices et extraits par Andre Mazon, professeur au College de France. Paris, Librairie ancienne Honore Champion, 1930 (Bibliotheque de l'Institut francais de Leningrad. Tome IX).

И. Письма Тургенева

Абазе, Ю. Ф. — И. С. Тургенев. М. ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).

Авдееву, Ш. В. — Русская Старина 1902, кн. 8 и 9.

Аксакову, К. С. — Вестник Европы 1894, кн. 1.

Аксакову, И. С. — Вестник Европы 1894, кн. 1.

Ему же — Новое Время 1900, № 8626.

Ему же — Литературный Вестник 1903, кн. 5.

Аксакову, С. Т. — Вестник Европы 1894, кн. 1 и 2.

Ему же — Литературный Вестник 1903, кн. 2 и 5.

Аксаковым, К. С., И. С. и С. Т. — Вестник Европы 1894, кн. 1 и 2.

Им же — Литературный Вестник 1903, кн. 6.

Александру II — Письма К. Дм. Кавелина и Ив. С. Тургенева к Ал. Ив. Герцену. С объяснительными примечаниями М. Драгоманова. Женева, Украинская типография, 18112, стр. 181—182.

Ему же — Русская Мысль 1913, кн. 8.

Александру Николаевичу, наел. — Первое собрание писем И. С. Тургенева. 1840—1883 гг. Издание общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.

Алчевской, Х. Д. — Алчевская, Х. Д. Передуманное и пережитое. М. 1912.

Анненкову, П. В. — Первое собрание писем И. С. Тургенева. 1840—1883 гг. Издание общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.

Ему же — Русское Обозрение 1894, кн. 1, 2, 3 и 4.

Ему же — Русское Обозрение 1898, кн. 3, 4 и 5.

Ему же — Анненков, П. В. Литературные воспоминания. Спб. 1909.

Ему же — М. М. (†)тасюлевич и его современники в их переписке. Под редакцией М. К. Лемке. Том III. Спб. 1912, стр. 481—487.

Ему же — Наша Старина 1914, кн. 8, 9—10, 12; 1915, кн. 1.

Ему же — Печать и Революция 1922, кн. 2 (5).

Ему же — Былое 1925, кн. 1(29).

Ему же — Новый Мир 1927, кн. 9.

Ему же — Красный Архив 1929, т. 32 (1).

Ему же — В. П. Боткин и И. С. Тургенев. Неизданная переписка 1851—1869. По материалам Пушкинского Дома и Толстовского Музея подготовил к печати Н. Л. Бродский. М., «Academia», 1930, стр. 317—318.

Ему же — Герцен, А. И. Полное собрание сочинений и писем. Под редакцией М. К. Лемке, т. XV, П., ГИЗ, 1920, стр. 411.

Ему же — Центральный исторический архив. Москва.

- Антокольскому, М. М.* — М. М. Антокольский. Его жизнь, творения, письма и статьи под ред. В. В. Стасова. Спб., изд. Вольф, 1905.
- Арнодо, И.* — Русская Мысль 1911, кн. 2.
- Ауэришу, Б.* — Вестник Европы, 1909, кн. 4.
- Ашкинази, М. О.* — И. С. Тургенев в воспоминаниях революционеро-семидесятников. Собрал и комментировал М. К. Клеман. Редакция и введение Н. К. Пиксанова. Л., «Academia», 1930.
- Бакуниной, Т. А.* — Голос Минувшего 1919, кн. 1—4.
- Бакунину, Алексею А.* — А. А. Корнилов. Годы странствий Михаила Бакунина, Л., ГИЗ, 1925.
- Бакунину, М. А.* — Русская Мысль 1912, кн. 12.
- Ему же* — А. А. Корнилов. Годы странствий Михаила Бакунина. Л., ГИЗ, 1925.
- Бакунину, П. А.* — А. А. Корнилов. Годы странствий Михаила Бакунина. Х, ГИЗ, 1925.
- Бартеневу, П. И.* — Русский Архив 1902, кн. 3.
- Белинскому, В. Г.* — Белинский. Письма. Редакция и примечания Е. А. Ляцкого. Том III, [1843—1848]. Спб. 1914.
- Ему же* — В пользу голодающих. «Лепта Белинского». М. 1892.
- Бере, Е.* — Литературный Музеум (Цензурные материалы 1-го отд. IV секции Государственного Архивного Фонда). I. Под редакцией А. С. Николаева и Ю. Г. Оксмана. П. (1920).
- Бертенсону, Л. Б.* — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Безобразову, В. П.* — И. С. Тургенев, М. ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй)¹.
- Бларамберг, Е. Я.* — Русские Ведомости 1904, J&N5 4, 15, 18, 22, 25.
- Богаевской, Марии* — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).
- Богрову, Г. И.* — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).
- Бооснитедту, Фридриху* — Русская Старина 1887, кн. 5.
- Борисову, И. П.* — Щукинский сборник, вып. 8. М., 1909.
- Борисову, П. И.* — Щукинский сборник, вып. 8. М., 1909.
- Боткину, В. П.* — В. П. Боткин и И. С. Тургенев. Неизданная переписка. 1851—18т9. По материалам Пушкинского Дома и Толстовского Муз-я подготовил к печати Н. Л. Бродский. М., «Academia», 1930.
- Брянчанинову, А. А.* — Сборник Российской публичной библиотеки, т. I, вып. I, П. 1920.
- Будбергу, бар. А. Ф.* — М. К. Лемке. Очерки освободительного движения 60-х годов. 2-ое издание. Спб. 1908.
- Бюрти, Филиппу* — E. Halperine-Karainsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis francais. Paris, Bihliolheque-Charpentier, 1901.
- В., з-ну* — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Ваксело, Л. Н.* — Современник 1913, кн. 8.
- Ему же* — Сборник Российской публичной библиотеки, т. I, вып. I, П. 1920.
- Ему же* — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).
- Васильеву, П. П.* — Казанский БиблиоФил 1922, кн. 3.
- Васильчикову, кн. А. А.* — Русский Архив 1915, кн. 1.
- Веллеру, М. Л.* — Былое 1925, кн. 1(29).
- Виардо, Луи* — Русские Ведомости 1911, № 182.
- Виардо, Полине* — E. Halperine-Kaminsky. Jvan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis francais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.

- Ей же*— Ivan Tourgueneff. Lettres a raadarae Viardot publiees et annotees. par E. Halperine-Kaminsky. Sixieme mille. Paris, Bibliotheque-Charpeniier 1926. *
- Ей же* — Русские Ведомости 1911, №№ 173, 177, 182.
- Ей же* — Вестник Европы 1911, кн. 8 и 9.
- Ей же* — Современный Мир 1911, кн. 12, 1912, кн. 1 и 3.
- Ей же* — Русская Мысль 1912, кн. 1.
- Виардо, Полине и Жуи*— E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres-sa correspondance avec ses amis francais. Paris, Bibliotheque-Charpentier 1901.
- Видерту, А. Ф.* — Вестник Всемирной Истории 1900, кн. 6.
- Ему оке* — Помощь евреям, пострадавшим от неурожая, Спб., 1901.
- Вейнбергу, П. И.* — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб 1884.
- Венгерову, С. А.*— Первое собрание писем И. С.Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Виницкой, А. А.* — Новое Время 1895, № 6784.
- Виницкой, А. А.* — Звенья, I. М., «Academia», 1932.
- Вревской, Ю. П.* — Щукинский сборник, вып. 5. М. 1906.
- Вучетичу* — Литературный Вестник 1901, кп. 4.
- Вырубову, Г. И.* — Вестник Европы 1914, кн. 3.
- Вяземскому, кн. П. А.* — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).
- Гавескому, В. П.* — Первое собрание писем И. С. Тургенева. 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Галахову, А. Д.* — Первое собрание писем И. С. Тургенева. 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Ему же* — И. С. Тургенев. М., ГИЗ. 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).
- Гаррвицу*— И. С. Тургенев. М. ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).
- Гейзе, Полю* — Печать и Революция 1925, кн. 7.
- Герцену, А. И.* — Письма К. Дм. Кавелина и Ив. С. Тургенева к Ал. Ив. Герцену. С объяснительными примечаниями М. Драгоманова. Женева,, Украинская типография, 1892.
- Гижицкой, О. К.* — Слово, сб. 8, М. (1918).
- Гинцбург, Г. О.* — Тургеневский сборник под редакцией А. Ф. Кони. 1921 (Тургеневское общество).
- Глазунову, И. И.* — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Голицыну, кн. А.* — E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa coirespondance avec ses amis francais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.
- Гончарову, И. А.* — И. А. Гончаров и И. С. Тургенев. По неизданным материалам Пушкинского Дома. С предисловием и примечаниями Б. М. Энгельгардта. П., «Academia», 1923.
- Готье, Теофилю* — E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis francais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.
- Грановскому, Т. Н.* — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Грибовскому* — Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.

- Григоровичу, Д. В. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840 — 1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Ему же — Русский Архив 1915, кн. 1.
- Гудернатис, Ю. — E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis frangais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.
- Давыдову, В. Н. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Де-Пуле, М. Ф. — Литературно-библиологический сборник (Труды Комиссии Русского Библиологического Общества по описанию журналов XIX века. Вып. 1). Под редакцией приват-доцента Петроградского университета Л. К. Ильинского. II. 1918.
- Денрс, Дуй—E. Halperine-Kaminsky, Jvan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis frangais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.
- Джерольду — Минувшие Годы 1908, кн. 8.
- Добровольскому, J. Л. — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, If 23 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).
- Додэ, Альфонсу — Первое собрание писем П. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Достоевскому, Ф. М. — Ф. М. Достоевский и И. С. Тургенев. Переписка. Под редакцией, с введением и примечаниями И. С. Зильберштейна. Предисловие Н. Ф. Бельчикова. Л., «Academia», 1928.
- Драюманову, М. П. — И. С. Тургенев в воспоминаниях революционеро-семидесятников. Собрал и комментировал М. К. Клеман. Редакция и введение Н. К. Пиксанова. Л., «Academia» 1930.
- Дрентельну, А. Р. — Литературно-библиологический сборник (Труды Комиссии Русского Библиологического Общества по описанию журналов XIX века. Вып. 1). Под редакцией приват-доцента Петроградского университета Л. К. Ильинского. II. 1918. (Русское Библиологическое Общество).
- Дружинину, А. В. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Думнову. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Диран-Гревиллю, Эмилю — E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis frangais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.
- Ефремову, А. П. — Новый Мир 1926, кн. 5.
- Жемчужникову, А. М. — Русская Мысль 1914, кн. 1.
- Жорж Санд — E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis francais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.
- Жуковскому, П. В. — Недра, сб. 4. М., изд. «Новая Москва», 1924.
- Зола, Эмилю — E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis frangais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.
- Кавелиной, С. К. — Русская Мысль 1897, кн. 6.
- Кавелину, К. Д. — Русская Мысль 1892, кн. 10.
- Ему же — Русская Старина 1901, кн. 4.
- Карниолину-Панскому, М. М. — М. К. Лемке. Очерки освободительного движения 60-х годов. 2-е изд. Спб. 1908.
- Карташевской, В. Я. — Голос Минувшего 1919, кн. 1—4.
- Каткову, М. Н. — Тургеневский сборник под редакцией А. Ф. Кони. II. 1921 (Тургеневское общество).
- Кашиперову, В. Я. — Русское Обозрение 1893, кн. 11; 1895, кн. 12.
- Кетчеру, Н. X. — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности; Выпуск второй).

Кизну, В. А. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым СПб¹ 1884.

Ешиштскому, Н. А. — Рукописное отделение Государственной публичной библиотеки им. Салтыкова, Ленинград.

Ларти, Жюлю — E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis francais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.

Ковалевскому, Е. П. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. СПб. 1884.

Ему же — Шукинский сборник, вып. 10. М., 1912.

КолЗасину, Д. Я. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. СПб 1884.

КолЗасину, Е. Я. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. СПб 1884.

Ему же — И. С. Тургенев. М. ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).

Комманвиль, Каролине — E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis francais. Paris. Bibliotheque-Charpentier, 1901[^]

Краевскому, А. А. — Письма И. С. Тургенева и А. И. Герцена к А. А. Краевскому. СПб. 1893 (Из собрания императорской Публичной Библиотеки).

Крамскому, И. Н. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. СПб. 1881.

Крестьянам с. Спасскою — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. СПб. 1884.

Лаврову, П. Л. — Минувшие Годы 1908, кн. 8.

Ему же — И. С. Тургенев в воспоминаниях революционеров-семидесятников. Собрал и комментировал М. К. Клеман. Редакция и введение Н. К. Пиксанова. Л. «Academia», 1950.

ЛамЗерт, гр. Е. Е. — Письма И. С. Тургенева к графине Е. Е. Ламберт. С предисловием и примечаниями Г. П. Георгиевского. Москва 1915.

Левитской, С. А. — Исторический Вестник 1883, кн. I.

Леонтьеву, К. Н. — Русская Мысль 1886, кн. 12.

Лихачеву, В. И. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. СПб. 1884.

Лобанову-Ростовскому, А. И. — И. С. Тургенев. М. ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).

Лончинову, М. Н. — Сборник Пушкинского Дома на 1923 год. П., ГИЗ, 1922.

Лорис-Мсликову, М. Т. — Литературно-библиологический сборник (Труды комиссии Русского Библиологического Общества по описанию журналов XIX века. Вып. 1). Под редакцией приват-доцента Петроградского университета Л. К. Ильинского. П. 1918.

Лугишину, Б. Ф. — Письма К. Дм. Кавелина и Ив. С. Тургенева к Ал. Ив. Герцену. С объяснительными примечаниями М. Драгоманова. Женева, Украинская типография, 1892, стр. 152—154.

Люзилову, Н. А. — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).

Майкову, А. Н. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. СПб. 1884.

Майкову, А. Н. — Тургеневский сборник под редакцией А. Ф. Кони. П. 1921 (Тургеневское общество).

Макарову, Н. Я. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.

Маркевичу, Б. М. — Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.

Марко-Вовчку — Минувшие Годы 1908, кн. 8.

Марксу, А. Ф. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.

Маслову, И. И. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.

Ему же — Тургеневский сборник. Новооткрытые страницы Тургенева. Неизданная переписка. Воспоминания. Библиография. Спб., Книгоиздательство «Огни» (1915), (Тургеневский кружок под руководством Н. К. Пиксанова).

Ему же — И. С. Тургенев. М., ПГЗ, 1923. (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).

Мецкерскому, кн. — Щукинский сборник, вып. 10. М., 1912.

Милютиной, М. А. — Русская Старина 18⁴, кн. 1.

Милютину, Н. А. — Русская Старина 1884, кн. 1.

Мишицкому, М. Ф. — Вестник Европы 1909, кн. 8.

Михневу, Д. Д. — Русское Обозрение 1894, кн. 5.

Моль, 2-е — Тургенев и его время. Первый сборник под редакцией Н. Л. Бродского. М., ГИЗ, 1923 (Тургеневская комиссия Общества Любителей Российской Словесности).

Монжову, Я. И. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.

Мопассану, Гюи де — E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis francais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.

Налбандову, М. I. — М. К. Лемке. Очерки освободительного движения 60-х годов. 2-ое изд. Спб. 1908.

Незеленову, А. И. — Русский БиблиоФил 1911, кн. 5.

Неизвестному — E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis francais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.

Неизвестному — И. С. Тургенев, М. ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).

Неизвестному — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).

Неизвестному — Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.

Некрасову, Н. А. — Русская Мысль 1902, кн. 1.

Ему же — Голос Минувшего 1916, кн. 5—6 и 10.

Ему же — Некрасовский сборник. Под ред. Евгеньева-Максимова и Н. К. Пиксанова. П., Изд. «Обществ. Польза», 1918.

Ему о — Тургенев и круг «Современника». Неизданные материалы. 1847—1861. Л., «Academia», 1930.

Нибьшенко, А. />'. — Русская Старина 1896, кн. 12.

Ему же — Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.

Новиковой, О. А. — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).

Оболенскому, кн. А. А. — Русская Старина 18 Я, кн. 2.

Оболенскому, кн. Ю. А. — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).

Огареву, Н. II. — Русские Пропилеи. Том 3. Материалы по истории

- русской мысли и литературы. Собрал и приготовил к печати М. Гершен-зон. М., Издание М. и С. Сабашниковых, 1916.
- Одоевской, кн. О. С.* — Русская Старина 1904, кн. 9.
- Одоевскому, кн. В. Ф.* — Русская Старина 1904, кн. 9.
- Ему же* — Рукописное отделение Государственной публичной библиотеки им. Салтыкова, Ленинград.
- Олсуфьевой, А. Г.* — Исторический Вестник 1911, кн. 3.
- Онемну, А. Ф.* — Недра, сб. 4. М., изд. «Новая Москва», 1924.
- Основскому, Н. А.* — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым Спб. 1884.
- Островскому, А. Н.* — Неизданные письма к А. Н. Островскому. М. «Academia», 1932.
- Павловскому, А. Я.* — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884, стр. 375—376.
- Панаеву, И. И.* — Тургенев и круг «Современника». Неизданные материалы. 1847—1861. Л., «Academia», 1930.
- Писареву, Д. И.* — Радуга. Альманах Пушкинского Дома. П. 1922.
- Писемскому, А. Ф.* — Новь 1886, кн. 23.
- Пич, г~же* — Письма И. С. Тургенева к Людвигу Пичу. 1864—1883. С рисунками Людвиг Пича. Перевод Н. Тролля. Редакция, вступительная статья и примечания Леонида Гроссмана. Л., Изд-во Л. Д. Френкель, 1924.
- Пичу, Людвигу* — Письма И. С. Тургенева к Людвигу Пичу. 1864—1883. С рисунками Людвиг Пича. Перевод Н. Тролля. Редакция, вступительная статья и примечания Леонида Гроссмана. Л., Изд-во Л. Д. Френкель, 1924.
- Погодину, М. П.* — Н. Барсуков. Жизнь и труды М. П. Погодина, кн. XI. Спб. 1897.
- Полевому, П. П.* — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Половцеву, А. В.* — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Полонского, Ж. А.* — Первое собрание писем И. С. Тургенева. 1840—1883 гг. Издание общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Полонскому А. Я.* — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Полонскому, Я. П.* — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Ему оке.* — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).
- Полякову, С. С.* — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Пытину, А. Н.* — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- Ральстону, В.* — Недра, сб. 3 и 4. М., изд. «Новая Москва», 1923—1924.
- Рейнаку, Жозефу* — E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis francais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.
- Ренану, Эрнесту* — E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis francais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.
- Роденоргу*—Вестник Европы, 1909 кн. 4.

Савиной, М. Г. — Тургенев и Савина. Письма И. С. Тургенева к М. Г. Савиной. Воспоминания М. Г. Савиной об И. С. Тургеневе. С предисловием и под редакцией почетного академика А. Ф. Кони, при ближайшем сотрудничестве А. Е. Молчанова. П., Издание Государственных театров, 1918.

Силаеву, Ф. И. — Литературный Музеум (Цензурные материалы 1-го отд. IV секции Государственного Архивного Фонда) I. Под редакцией А. С. Николаева и Ю. Г. Оксмана. П. (1920).

Салтыкову, М. Е. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.

Сент-Веву — E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis francais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.

Сериеенко, И. А. — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и "общественности. Выпуск второй).

Серно-Соловьевичу, Н. А. — М. К. Лемке. Очерки освободительного движения 60-х годов. 2-ое изд. Спб. 1908.

Слуневскому, К. К. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.

Ему же — Шукинский сборник, вып. 7. М. 1907.

Соркину, И. Н. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.

Спасовичу, В. Д. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.

Станкевичу, Н. В. — Воронежский краеведческий сборник, вып. 3. Воронеж. 1925.

Стасову, В. В. — Северный Вестник 1888, кн. 10.

Стасову, Д. В. — А. Ф. Кони. Юбилейный сборник. Л., «Атеней», 1925.

Стасюлевичу, М. М. — М. М. Стасюлевич и его современники в их переписке. Под редакцией М. К. Лемке. Том III. Спб. 1912.

Стечкиной, Л. Н. — Письма И. С. Тургенева к Л. Н. и Л. Я. Стечкиным. Издание гр. М. М. Толстого под редакцией М. Г. Попруженко. Одесса 1903. (Из рукописного собрания Одесской городской публичной библиотеки).

Стечкиной, Л. Я. — Письма И. С. Тургенева к Л. Н. и Л. Я. Стечкиным. Издание гр. М. М. Толстого под редакцией М. Г. Попруженко. Одесса 1903. (Из рукописного собрания Одесской городской публичной библиотеки).

Стечкину, Н. Я. — Н. Я. Стечкин. Из воспоминаний об И. С. Тургеневе (с приложением семи его неизданных писем). Спб. 1903.

Суворину, А. С. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.

Тену, Инполиту — E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis francais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.

Терье, Андрэ — E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis francais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.

Толстой, гр. М. Н. — Звенья, т. I. JV1., «Academia», 1932.

Толстой, гр. С. А. (ур. Бахметевой) — Вестник Европы 1908, кн. 1.

Толстой, гр. С. А. (ур. Вере) — Первое собрание писем И. С. Тургенева. 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.

Толстому, гр. А. К. — Тургеневский сборник иод редакцией А. Ф. Кони. П. 1921 (Тургеневское общество).

Тожтому, гр. В. Я. — Звенья, т. I. М., «Academia», 1932.

Толстому, гр. J. H. — Толстой и Тургенев. Переписка. Редакция и примечания А. Е. Грузинского и М. А. Цявловского., М. Издание М. и С. Сабашниковых, 1928.

Тома, Амдрузу — E. Halperine-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis francais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.

Топорову, А. В. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым" Спб. 1884.

Ему же— Новый Мир 1930, кн. 2.

Ему же — Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.

Тургеневой, Кларе — Тургенев и его время. Первый сборник под редакцией Н. Л. Бродского. М., ГИЗ, 1923 (Тургеневская комиссия Общества Любителей Российской Словесности).

Тургеневой, Полине — Mercure de France 1932, № 807 ' (1 fevrier)

Тургеневой, Фанни — Тургенев и его время. Первый сборник под редакцией Н. Л. Бродского. М., ГИЗ, 1923 (Тургеневская комиссия Общества Любителей Российской Словесности).

Тургеневу, А. М. — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).

Тургеневу, А. Н. — Тургенев и его время. Первый сборник под редакцией Н. Л. Бродского. М., ГИЗ, 1923 (Тургеневская комиссия Общества Любителей Российской Словесности).

Тургеневу, Н. И. — Тургенев и его время. Первый сборник под редакцией Н. Л. Бродского. М., ГИЗ, 1923 (Тургеневская комиссия Общества Любителей Российской Словесности).

Тургеневу, Н. Н. — Первое собрание писем И. С. Тургенева. 1840—1883 гг.. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 884.

Ему оке — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).

Ему же — Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград. - *Тургеневу, Н. С*—Русская Старина 1888, кн. 8, 9, 10, 12; 1886, кн. 1 и 3.

Ему ж&—Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.

Тургеневу, П. И. — Тургенев и его время. Первый сборник под редакцией Н. Л. Бродского, М., ГИЗ, 1923.

Тютчеву, Ф. И. — Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.

Урусову, кн. А. И. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840— 1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.

Ф. Б. У.—Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884..

Федотову, А. Ф.— И. С. Тургенев. М, ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).

Феоктистову, Е. М. — Тургенев и круг «Современника». Неизданные материалы. 1847—1861 Л., «Academia», 1930.

Фету, А. А. — А. А. Фет. Мои воспоминания. Ч. I и II, М., 1890.

Ему же — Северные Цветы на 1902 год. М., 1902.

Ему же — Шукинский сборник, вып. 8. М., 1909.

Фгмософовой, А. П. — Сборник памяти А. П. Философовой, т. II, П. 1915..

Флоберу, Гюставу — E. Halperine-Kuminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis iraucais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901-

¹ Первая часть публикации в JVс 806 журнала оставалась составителю «Летописи» недоступной.

- Фридендеру*, — Вестник Европы 1909; кн. 4.
Ханькову, Н. В. — Ежемесячные Сочинения 1901, кн. 12.
Ханькову, Я. Н. — Ежемесячные Сочинения 1901, кн. 12.
Цабелю — Вестник Европы, 1909, кн. 4.
Шевьерву, С. П. — E. Halperin-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis francais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.
Шереметеву — Сборник Российской Публичной библиотеки, т. I, вып. 1. П. 1920.
Шмидту Юлиану — Вестник Европы 1909, кн. 3.
Штиглицу — Минувшие Годы 1908, кн. 8.
Шторму, Теодору — Летопись Дома Литераторов 1922, № 8—9.
Шумаасеру, П. В. — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Материалы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).
Щепкину, Н. А. — Русская Старина 1886, кн. 1 и 3.
Ему же — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).
Ему же — Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.
Щепкину, Н. М. — Культура театра 1921, кн. 7—8.
Щепкину, М. С. — Литературный Вестник 1905, кн. 5.
Щербато, Н. В. — Русский Вестник 1890, кн. 7 и 8.
Эдмонд, Шарлю — E. Halperin-Kaminsky. Ivan Tourgueneff d'apres sa correspondance avec ses amis francais. Paris, Bibliotheque-Charpentier, 1901.
Эртелю, А. И. — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).
Юрьеву, С. А. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
Ему же — В память С. А. Юрьева. М. 1891.
Языкову, М. А. — Первое собрание писем И. С. Тургенева 1840—1883 гг. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.

III. Исследования, публикации и документы о Тургеневе.

- Алчевская, Х. Д. Передуманное и пережитое. М. 1912.
 Анненков и его друзья. Литературные воспоминания и переписка 1835—1885 гг. Спб. 1892.
 Анненков, П. В. Литературные воспоминания, Спб. 1909.
 Антокольский, М. М. Его жизнь, творения, письма и статьи. Под редакцией В. В. Стасова. Спб., Изд. Вольф, 1905.
 Ардов, Е. Мои воспоминания об Иване Сергеевиче Тургеневе — Русские ведомости 1904, Ж№ 4, 15, 18, 22, 25.
 Афиша литературно-музыкального утра в пользу русской колонии в Париже, 27 мая 1879. — Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.
 Афиша литературно-музыкального утра в пользу русской читальни в Париже, 14 мая 1875. — Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.
 Барсуков, Н. Жизнь и труды М. П. Погодина. 22 тома. Спб. 1888—1910.
 Белинский. Письма. Редакция и примечания Е. А. Ляцкого. 3 тома.. Спб. 1914.
 Безродный, А. В. И. С. Тургенев и эмигранты — Исторический Вестник 1906, кн. 1.
 Бельчиков, Н. К истории «Письма из С.-Петербурга о смерти Го-голя» — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).

- Бертенсон, С. Ив. С. Тургенев в воспоминаниях современников и в его письмах к ним — Вестник Европы 1906, кн. 10.
- Боденштедт, Фридрих. Иван Сергеевич Тургенев в его письмах к Фр. Боденштедту. 1861—1865 — Русская старина 1887, кн. 5.
- В. П. Боткин и И. С. Тургенев. Неизданная переписка 1851—1869. По материалам Пушкинского Дома и Толстовского Музея подготовил к печати Н. Л. Бродский. М., «Academia», 1930.
- Бычков, И. А. Из переписки князя В. Ф. Одоевского — Русская Старина 1904, кн. 8.
- Викторов, Н. Материалы для биографии И. С. Тургенева — Исторический Вестник 1897, кн. 7.
- Виноградов, К. А. Мериме в письмах к Соболевскому. М., Московское художественное издательство, 1928.
- Воспоминание В. Р. С. Рольстона. — Иностранная критика о Тургеневе. Издание 2-е. Издание Т-ва «Прогресс Нашей Жизни». Спб. (1908).
- Герцен, А. И. Полное собрание сочинений и писем. Под редакцией М. К. Лемке. 22 тома. П. 1915—1925.
- Гершезон, М. О. Декабрист Кривцов и его братья. М. 1914.
- Голембовский, А. С. Н. Тургенев — Сборник биографий кавалергардов (1801—1826). Спб. 1906.
- И. А. Гончаров и И. С. Тургенев. По неизданным материалам Пушкинского Дома. С предисловием и примечаниями Б. М. Энгельгардта. П., «Academia», 1923.
- Горбунов, И. Ф. Полное собрание сочинений. Спб., Издание Общества любителей древней письменности, 1907, т. III.
- Григорович, Д. В. Литературные воспоминания. С приложением полного текста воспоминаний П. М. Ковалевского. Вводная статья, редакция и примечания В. Л. Комаровича. Л., «Academia», 1928.
- Григорьев, А. Материалы для биографии. Под редакцией В. Княжина. Издание Пушкинского Дома. П. 1917.
- Григорьев, В. В. Императорский С.-Петербургский университет в течение первых пятидесяти лет его существования. Спб. 1870.
- Гутьяр, П. М. Хронологическая канва для биографии И. С. Тургенева. — Сборник Отделения русского языка и словесности Академии Наук, т. LXXXVII, № 2.
- XXV лет (1859—1884) — Сборник Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Спб. 1884.
- 19-ое Февраля в 1861—1884 гг. — Русская Старина 1884, кн. 3.
- «Дело по прошению кандидата С.-Петербургского университета Ивана Тургенева об определении его на службу по министерству внутренних дел. Нач. 8 января 843. Конч. 5 мая 1845 г.» — Ленинградское отделение Центрального исторического архива (Архив Мин. вн. дел, материалы департа. общих дел, 2-го отд., по 3 столу 1843 г., № 7 на 43 листах).
- Данилевский, Г. П. Полное собрание сочинений. Издание 9-е А. Маркса, Спб. 1901, т. I.
- Дневник А. Г. Достоевской. М., изд. «Новая Москва», 1923.
- Дневник Веры Сергеевны Аксаковой — Минувшие Годы 1908, кн. 8.
- Достоевский, Ф. М. Письма. Под редакцией А. С. Долинина. 2 тома.
- Дризен, Н. В. Арест и высылка И. С. Тургенева — Исторический Вестник 1907, кн. 2.
- Дунин, А. Ссылка И. С. Тургенева в Орловскую губернию — Минувшие Годы 1908, кн. 8.
- Записная книжка В. П. Тургеневой 1823 г. — Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.
- Запись беседы с Г. А. Лопатиным от 3 ноября 1913 г. — И. С. Тургенев в воспоминаниях революционеров-семидесятников. Собрал и комментировал М. К. Клеман. Редакция и введение Н. К. Пиксанова. Л., «Academia». 1930.

Златовратский, Н. Н. Из литературных воспоминаний — И. С. Тургенев в воспоминаниях революционеров-семидесятников. Собрал и комментировал М. К. Клеман. Редакция и введение Н. К. Пиксанова. Л., «Academia», 1930.

Из дневника Я. П. Полонского — Голос Минувшего 1919, кн. 1—4.

Из переписки А. Ф. Писемского — А. Ф. Писемский. Полное собрание сочинений. Издание третье. Т. 8. Спб., Издание Т-ва А. Ф. Маркс, 1911.

Из переписки гр. А. К. Толстого 1851—1875 гг.—Вестник Европы 1897, кн. 4, 7.

Клевенский, М. И. С. Тургенев и семидесятники — Голос Минувшего 1914, кн. 1.

Клеман, М. К. Отец Тургенева в письмах к сыновьям— Тургеневский сборник под редакцией А. Ф. Кони. П. 1921 (Тургеневское общество).

Кольцов, А. В. Полное собрание сочинений. Под редакцией А. И. Лященко. Спб. 1909 (Академическая Библиотека Русских Писателей. Выпуск I. Издание 2-е).

Копии метрических свидетельств Н. С. и С. С. Тургеневых — Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.

Корнилов, А. А. Годы странствий Михаила Бакунина. Л., ГИЗ, 1925.

Корнилов, А. А. Пятидесятилетие литературного Фонда. Общий очерк — Юбилейный сборник литературного Фонда. 1859—1909. Спб. 1909.

Кривенко, С. Н. Из литературных воспоминаний — И. С. Тургенев в воспоминаниях революционеров-семидесятников. Собрал и комментировал М. К. Клеман. Редакция и введение Н. К. Пиксанова. Л., «Academia», 1930.

Лаврентьева, С. Знакомство с И. С. Тургеневым (Из воспоминаний) — Исторический Вестник 1896, кн. 9.

Лавров, П. Л. И. С. Тургенев и развитие русского общества — И. С. Тургенев в воспоминаниях революционеров-семидесятников. Собрал и комментировал М. К. Клеман. Редакция и введение Н. К. Пиксанова. Л., «Academia», 1930.

Лемке, М. К. Арест и высылка И. С. Тургенева в 1852 году — Русская Мысль 1906, кн. 2.

Лемке, М. К. Очерки освободительного движения 60-х годов. 2-е издание. Спб. 1908.

Леонтьев, К. Н. Сочинения. Издание В. Саблина, т. IX. М. 1914.

Либрович, На книжном посту. П. 1916.

Лисовский, П. М. Новые материалы для биографии И. С. Тургенева. Три письменных ответа И. С. Тургенева на магистерском экзамене, сообщенных редакции «Библиографа» А. П. Вороновым. Спб. 1892.

Луканина, А. Мое знакомство с И. С. Тургеневым — Северный Вестник 1887, кн. 2 и 3.

М. С. Из поволжской старины — Исторический Вестник 1907, кн. 8.

Майков, Л. Письма. С. Т., К. С. и И. С. Аксаковых к И. С. Тургеневу— Русское Обозрение 1894, кн. 11.

Майков, Л. Ссора между И. А. Гончаровым и И. С. Тургеневым в 1859 и 1860 годах — Русская Старина 1900, кн. 1.

Малышева, И. М. Письма матери (Из неизданной переписки В. П. Тургеневой с сыном) — Тургеневский сборник. Новооткрытые страницы Тургенева. Неизданная переписка. Воспоминания. Библиография. Спб., Книгоиздательство «Огни» (1915), (Тургеневский кружок под руководством Н. К. Пиксанова).

Микулич, В. Из переписки — Звенья, т. I. М., «Academia», 1932.

Модзалевский, Б. Л. Список членов Академии Наук. Спб. 1908.

М о д з а л е в с к и й, Л. Б. И. С. Тургенев— член-корреспондент Академии Наук — Вестник Академии Наук СССР 1933, кн. 10.

Мнение. 105 тульских дворян о наделе крестьян землею — Современник 1858, кн. 12.

Неизданные письма к А. Н. Островскому. М., «Academia», 1932.

Некрасов. Письма 1840—1877. Под редакцией В. Е. Евгеньева-Максимова. При ближайшем участии Е. В. Базиловской и Н. М. Выводцева. Л., ГИЗ, 1930.

Н и к и т е н к о, А. В. Моя повесть о самом себе и о том «чему свидетель в жизни был». Записки и дневник (1804—1877 гг.) Издание 2-е, исправл. и дополн. по рукописи, под ред., с примечаниями и алфавитным указателем М. К. Лемке, 2 тома, Спб., Книгоизд. М. В. Пирожков, 1905.

Новицкий, А. Памяти А. П. Боголюбова — Русский Архив 1897 кн.. 3.

Об И. С. Тургеневе (От издателя) — Нива 1883, № 34.

О б о д о в с к и й, К. Рассказы об И. С. Тургеневе - Исторический Вестник 1893, кн. 2.

Оксман, Ю.Т., И. С. Тургенев. Исследования и материалы. Выпуск I. Одесса, Всеукраинское государственное издательство, 1921.

Переписка Николая Владимировича Станкевича. 1830—1840. Редакция и издание Алексея Станкевича. М* 1914.

Переписка Огаревых. — Русские Пропилеи. Т. 4. Материалы по истории русской мысли и литературы. Собрал и приготовил к печати М. Гершензон. М., Издание М. и С. Сабашниковых, 1917.

Письма гр. А. К. Толстого к друзьям — Вестник Европы 1895, кн. 10, 12.

Письма В. П. Тургеневой к И. С. Тургеневу — Рукописное отделение Государственной публичной библиотеки им. Салтыкова, Ленинград.

Письма В. П. Тургеневой к М. Карповой — Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.

Письма П. И. Баргенева к И. С. Тургеневу — Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.

Письма Т. А. Бакуниной к И. С. Тургеневу — И. С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923 (Документы по истории литературы и общественности. Выпуск второй).

Полонский, Я. П. И. С. Тургенев у себя в его последний приезд «а родину — Нива 1884, №№ 1—8.

П о р т у г а л о в, М. Тургенев и его предки в качестве читателей (по материалам Тургеневского Музея и библиотеки) — Португадов, Мих. Тургениана. Статьи, очерки и библиография. Орел, Орловское отделение Госиздата, 1922.

Р е й с е р, Соломон. Артур Бенни. Москва, Издательство Всесоюзного Общества политкаторжан и ссыльно-поселенцев, 1933.

Русанов, Н. С. Из литературных воспоминаний — И. С. Тургенев в воспоминаниях революционеров-семидесятников. Собрал и комментировал М. К. Клеман. Редакция и введение Н. К. Пиксанова. Л., «Academia», 1930.

С а д о в н и к о в, Д. Н. Встречи с И. С. Тургеневым — Русское прошлое, сборники под редакцией С. Платонова, А. Преснякова и Ю. Гессена, кн. I и III. П. 1923.

Салтыков-Щедрин, М. Е. Неизданные письма (1844—1889). Редакция Н. В. Яковлева. Подготовили к печати Е. Н. Дубов, Е. М. Макарова. Л., «Academia», -1932.

Салтыков-Щедрин, М. Е. Письма 1845—1889. С приложением писем к нему и других материалов. Под редакцией Н. В. Яковлева. При участии Б. Л. Модзалевского. Л., ГИЗ, 1924 (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии Наук).

Свидетельство- о смерти С. С. Тургенева — Рукописное отделение Института русской литературы при Академии Наук СССР, Ленинград.

- Словарь членов Общества Любителей Российской Словесности при Московском университете (М. 1911).
- Снегирев, И. М. Дневник. — Русский Архив 1903, кн. 9.
- Стасов, В. В. Виктор Михайлович Васнецов и его работы. Воспоминания и заметки — Искусство и художественная промышленность 1898, кн. 3.
- Стасов, В. Двадцать писем Тургенева и мое знакомство с ним. — Северный Вестник 1888, кн. 10.
- Суперанский, М. И. А. Гончаров за границей — Исторический Вестник 1912, кн. 6.
- Суперанский, М. Ив. Ал. Гончаров и новые материалы для его биографии — Вестник Европы 1908, кн. 12.
- Тихонравов, Н. С. И. С. Тургенев в Московском университете 1833—1834 г. — Вестник Европы 1894, кн. 2.
- Толстой и Тургенев. Переписка. Редакция и примечания А. Е. Грузинского и М. А. Цявловского. М., Издание М. и С. Сабашниковых. 1928.
- Толстой, С. Тургенев в Ясной Поляне — Голос Минувшего 1919, кн. 1—4.
- Трубецкая, О. Материалы для биографии кн. В. А. Черкасского, т. I. М. 1901.
- Тургенев и круг «Современника». Неизданные материалы. 1847—1861. Л., «Academia», 1930.
- Утевский, Л. С. Жизнь Гончарова. М. Изд-во «Федерация», 1931.
- Утевский, Л. С. Смерть Тургенева. 1883—1923. Труды Тургеневского •Общества. П., «Атеней», 1923.
- Фет, А. А. Мои воспоминания. 2 части. М. 1890.
- Чайковский, М. Жизнь П. И. Чайковского, т. I. М. 1900.
- Чернышевский, И. Г. Литературное наследие, 3 тома. М., ГИЗ, 1928—1930.
- Штейн, В. Дипломат из державных государей — Исторический Вестник 1907, кн. 4.
- Щербань, Н. В. — Тридцать два письма И. С. Тургенева и воспоминания о нем — Русский Вестник 1890, кн. 7 и 8.
- Яковлев, Н. В. Письма И. И. Панаева к М. Н. Лонгинову. — Сборник Пушкинского Дома на 1923 год. П., ГИЗ, 1922.
- Яцимирский, А. И. Из воспоминаний поэтов-крестьян о русских писателях — Исторический Вестник 1904, кн. 8.
- Correspondence entre G. Sand et G. Flaubert. P. (1904).
- Descharmes, R. et Dumesnil, R. Biographie chronologique de G. Flaubert — Descharmes, R. et Dumesnil, R. Autour de Flaubert, II. Paris 1912.
- Feder, Ernst, dr, Ludo Hartmann's Stammbuch Ein Gedenkblatt zum 14 November 1925.
- Flaubert, G. Oeuvres completes. Edition L. Conard. Paris, 1910. Correspondence.
- (Goncourt, J. et E.) Journal des Goncourt. Paris, 1887—1892, 9 v.
- Lëger, L. Souvenirs d'un Slavophile.
- Maupassant, Gui de — Oeuvres completes. Edition L. Conard. Paris, s. a. Boule de suif. Correspondence.
- Mërimëe, P. Lettres a une Inconnue. Precedees d'une etude sur Merimee par H. Taine. 2 v. Paris 1876.
- Merimee, P. Lettres a M. Panizzi 1850—1870. Publiees par M. Louis Fagen. 2 v. Paris, 1881.
- Mongault, H. Quatre lettres inedites de Prosper Merimee a Tourgueniev. — L'Knrope Nouvelle 1929, № 585.
- Sand, G. Correspondence. 6 v. Paris 1882—1884.
- (Varnhegen von Knse, K.-A.) Tagebiicher von K.-A. Varnheagen von Ense. Bd. 4, Leipzig 1862; Bd. 10, Hamburg 1868; Bd. 13, Hamburg 1870; Bd. 14, Hamburg 1870.
- Zole, E. Correspondence. Les lettres etles-arts. Paris 1907.

- Автобиография — 236, 237, 241.
 «Альбомчик ваш перебирая...» — 55.
 Андрей — 39, 40.
 Андрей Колосов — 37.
 Ася. Рассказ Н. Н. — 93², 94, 93, 96², 97², 114, 242.
 «Ах, давно ли гулял я с тобой...» — 34, 39.
 Баллада — 29.
 Бежин луг (3. О.) — 59.
 Без гнезда (Sen.) — 265.
 Безденежье — 40, 61.
 Безлунная ночь — 41.
 Бирюк (3. О.) — 47, 174, 175, 224, 279.
 Близнецы (Sen.) — 266.
 Браммин (Sen.) — 305.
 Бреттер — 41.
 Бригадир — 161, 165², 166, 167², 169, 170, 171, 197.
 «Брожу над озером... туманны...» — 38, 39.
 Брошюра по поводу либеральных, демонстраций 1879 г. — 280, 281.
 Бурмистр (3. О.) — 44², 45, 199, 200, 279.
 Былое счастье (перевод из Мерике) — 201.
 В дороге — 35.
 «В Москве вышли на днях «Записки Ружейного Охотника» С. Т. А-ва.» — 62.
 В. Н. Б. — 35, 36.
 «В ночь летнюю, когда тревожной грусти полный...» — 35, 36.
 Вариации — 34, 35, 39.
 Весенний вечер — 34, 35.
 Вечер в Сорренте — 61.
 Вечер. Дума — 24².
 Вечеринка — 48, 50², 53, 54².
 Вешние воды — 196, 200, 201, 202, 203², 204³, 205³, 206³, 207³, 208², 209, 210, 211, 214, 216, 217.
 «Вильгельм Телль, драм, предст. в 5-ти действ. Сочин. Шиллера. Пер. Ф. Миллера» (рец.) — 35.
 Вместо вступления (к «Литературным и житейским воспоминаниям») — 179, 189.
 Воробей (Sen.) — 268.
 Воспоминания о Белинском — 95, 176, 177, 179, 181, 183, 184³, 186, 187, 236, 285.
 Воспоминания о К. Аксакове — 223.
 Воспоминания о Шевченко — 239², 243, 253.
 Восточная легенда (Sen.) — 268. Враг и друг (Sen.) — 275.
 Всемогущий Житкин — 290.
 Встреча (Казак и горец) — 31.
 Встреча моя с Белинским. Письма; к Н. А. Основскому — 108, 111.
 Встреча. Сон (Sen.) — 266.
 Г. редактору «Северного Вестника» (вступ. заметка к очерку «Фиорио Га-рини») — 260².
 Гад (Sen.) — 269.
 Гамлет и Дон-Кихот — 86, 88, 91, 92², 97, 98, 110³, 111.
 Гамлет Щигровского уезда (3. О.) — 48, 50.
 Где тонко, там и рвется — 46, 48, 49³, 60, 117.
 «Генерал-поручик Паткуль. Трагедия в 5 действ., в стихах. Спб. Соч. Н. Кукольника» (рец.) — 41², 236, 283.
 Гоголь (Жуковский, Крылов, Лермонтов, Загоскин) — 189.
 Голуби (Sen.) — 282.
 Гроза — 41.
 Гроза промчалась — 37.
 Гувернантка — 53², 54².
 «Дай мне руку — и пойдем мы » поле...» — 31.

- Два богача (Sen.) — 270.
 Два брата (Sen.) — 271.
 Два поколения — 49, 63, 65, 66, 67², 68⁸, 69², 70³, 77, 90.
 Два помещика (З. О.) — 56, 64.
 Два приятеля — 70, 71².
 Два слова о Грановском — 79².
 Два четверостишия (Sen.) — 268.
 Две женщины, см. Месяц в деревне.
 Две лекции о Пушкине — 110, 138, 139, 142, 284.
 Две сестры — 37.
 Дворянское гнездо — 81, 86², 87, 88, 97², 98, 99, 100², 101⁴, 102³, 104, 105, 107², 172, 176, 279.
 Дед — 41.
 Деревня (Sen.) — 266.
 Дневник лишнего человека — 50², 53⁴, 54, 55².
 Довольно — 130, 147, 152, 153⁴, 154, 155.
 Довольный человек (Sen.) — 266.
 «Долгие, белые тучи плывут...» — 29, 32.
 Дрозд I (Sen.) — 261.
 Дрозд II (Sen.) — 271.
 Другая ночь — 41.
 Дурак (Sen.) — 268.
 Дым — 140, 141, 148, 155³, 156², 158, 159, 160², 161, 162³, 163², 164², 165², 166², 167⁴, 168³, 169³, 170³, 172², 173³, 176, 179², 187, 188, 230, 242, 279.
 «Евгений Онегин» (перевод Тургенева п. Л. Виардо) — 138.
 Ермолай и мельничиха (З. О.) — 43.
 Живые мощи (З. О.) — 220³, 221², 223, 224, 225, 254.
 Жид — 45³.
 Житейское правило (Sen.) — 264.
 Житейское правило (Sen.) — 268, 317².
 Завтра! завтра! (Sen.) — 282.
 Завтрак в предводителе — 52², 53, 54², 83, 85, 271².
 Загадка — 73.
 Загубленная жизнь (перевод из Р. Поля) — 201.
 «Заметила ли ты, о друг мой молчаливый...» — 32, 36.
 Заметка о крестьянских играх — 65, 66.
 Заметка о переводе «Демона» на английский язык — 237².
 Заметка об Антокольском — 199².
 Записка об. издании журнала «Хозяйственный указатель» — 97.
 Записки Охотника — 45, 48, 59³, 62, 63, 64⁶, 65³, 72, 73, 83², 94, 101, 103, 105, 140, 212³, 213, 220, 229, 230², 241, 246, 269, 279, 280, 281², 282, 285, 286, 288, 319.
 «Записки ружейного охотника Оренбургской губернии С. А-ва. М. 1852» (рец.) — 64, 65², 66³, 67, 68.
 Застольное слово, произнесенное в Петербурге, на обеде профессоров и литераторов, 13 марта 1879 — 279².
 Затягивать — 73², 83, 182.
 Землеед (З. О.) — 212³.
 Зигзаги, см. Seuilia.
 Зимняя прогулка — 31.
 Из-за границы. Письмо первое — 97, 98.
 Из-за границы. Письма — 96, 97², 98³.
 Из письма И. С. Тургенева в Редакцию. Некролог о С. К. Брюлловой — 262, -263.
 Из письма к издателю (вступительная заметка к публикации «Образчик старинного крючкотворства») — 188, 191.
 Институтка (перевод рассказа Марко-Вовчка) — 106², 108.
 Иродиада (перевод новеллы Флобера) — 256², 258², 259, 283.
 Искушение Антония — 30², 31.
 Истина и Правда (Sen.) — 313.
 Исторический роман о Никите Пустосвяте — 171.
 История лейтенанта Ергу нова — 158, 161³, 162, 163, 164, 169, 172, 179, 182², 185, 191, 197.
 К А. Н. Х[овриной] — 27.
 К А. С — 35, 36.
 К.-А. Фарнгагену фон Энзе — 42.
 К Венере Меднцейской — 24.
 К** (Sen.) — 270.
 К*** («Через поля к холмам тенистым...») — 37, 38.
 Казак и горец, см. Встреча.
 Казнь Тропмана — 190, 191, 192³, 193².
 «Как хрроши, как свежи были розы...» (Sen.) — 285.
 Камень (Sen.) — 282.
 Касьян с Красивой Мечи — 59³.
 Католическая легенда о Юлиане Милостивом (перевод новеллы Флобера) — 244, 247, 249, 250, 251, 255, 2с 6, 257, 258, 259.
 Клара Милич, см. После смерти.

- «Когда давно забытое названье...» — 35².
- Когда меня не будет (Sen.) — 275.
- «Когда с тобой расстался я...» — 35³.
- «Когда так радостно, так нежно...» — 34, 39.
- Когда я один... Двойник (Sen.) — 287.
- Кольцов и Берне — 116.
- Конец, см. Уле fin.
- Конец жизни — 35².
- Конец света. Сон (Sen.) — 267.
- Конец Чертопханова (3. О.) — 201, 209, 210², 211², 212³, 213, 214².
- Контора (3. О.) — 44, 45. Король Лир (перевод трагедии Шекспира) — 23.
- Корреспондент (Sen.) — 270.
- Корреспонденция о франко-прусской войне (I) — 295².
- Корреспонденция о франко-прусской войне (II) — 195.
- Корреспонденция о Франко-прусской войне (III) — 195².
- Корреспонденция о Франко-прусской войне (IV) — 196².
- Корреспонденция о Франко-прусской войне (V) — 196².
- Крокет в Виндзоре — 249², 250, 252, 303.
- «Кроткие льются лучи с небес на согретую землю...» — 41.
- Куропатка (Sen.) — 313.
- Лазурное царство (Sen.) — 270.
- Лебедянь (3. О.) — 47.
- Легенда о Юлиане Милостивом, см. - Католическая легенда.
- Лес и степь (3. О.) — 49, 50.
- Лесная тишь (перевод из Р. Поля) — 201.
- Литературные воспоминания, см. Литературные и житейские воспоминания.
- Литературные и яштейские воспоминания — (64, 169, 170², 171², 175, 178, 179³, 180², 181², 184, 185, 186, 187, 313).
- Литературный вечер у И. А. Плетнева — 183, 188².
- Льгов (3. О.) — 43, 279.
- «Люблю я вечером к деревне подъезжать...» — 41.
- Любовь (Sen.) — 305.
- Малиновая вода (3. О.) — 47, 279, 291.
- МанФред (перевод трагедии Байрона) — 23.
- Маскарад — 42, 44, 45, 46.
- Маша (Sen.) — 268.
- Месяц в деревне — 50, 53, 54², 55², 56, 57³, 75, 170, 207², 276³, 277², 279.
- Милостыня (Sen.) — 269.
- Мирович — 301².
- Мне жаль... (Sen.) — 266.
- Мои деревья (Sen.) — 320.
- Мой сосед Радиллов (3. О.) — 42, 43.
- Молитва (Sen.) — 305.
- Монах (Sen.) — 287.
- Морское плаванье (Sen.) — 287.
- Муму — 63, 64, 72, 82², 83².
- Мы еще повоюем (Sen.) — 287.
- Н. Н. (Sen.) — 287.
- «На Албанских горах что за дьявол такой...» — 28.
- На заре — 177.
- На охоте летом — 41.
- На станции — 30.
- Накануне — 103, 104³, 106², 107³, 108⁴, 109³, 110², 111, 112, 113, 115, 192, 324.
- Насекомое (Sen.) — 269.
- Наталья Кариовна — 300.
- Нахлебник — 47, 49², 50², 53, 54, 86⁶, 90², 91, 92², 129, 130², 277, 287.
- Наш век — 23².
- Наши послали — 222², 223.
- Нашим народникам (Sen.) — 316.
- Не задача (3. О.) — 212.
- Нева — 34.
- Недолгая любовь, см. Андрей.
- Незавершенная повесть — 275.
- Некролог о Достоевском и Писемском — 302².
- Некрологическая статья о Н. В. Ханькове — 273, 274.
- Немец — 25, 27.
- Неосторожность — 34².
- Несколько дней в Пиренеях — 39.
- Несколько замечаний о русском хозяйстве и о русском крестьянине — 32.
- Несколько слов о Жорж Санд — 247², 248.
- Несколько слов о новой комедии г. Островского: «Бедная невеста» (рец.) - 61, 62.
- Несколько слов о стихотворениях Ф. И. Тютчева — 72².
- Несколько слов об опере Мейербера «Пророк» — 50, 53², 54.
- Несчастная — 171, 177², 178³, 179², 181, 182, 183.
- «Нечто» или чемодан, или и т. д. — 27.

- Николай Иванович Тургенев.
Некролог—204³, 205, 206.
- Нимфы (Sen.) — 275.
Нищий (Sen.)—266.
«Новоселье. Ч. III. Спб. 1846. Изд. А. Смирдина» (рец.) — 40.
Новь—194, 208, 211, 213, 214², 221, 222, 226, 227, 230, 231, 232, 242, 243³, 244, 247, 248², 249⁴, 250³, 251⁶, 252⁴, 253³, 254⁷, 255⁵, 256⁵, 257², 260, 261, 262, 263, 268.
Ночь и день (перевод из Е. Тюркести)—189.
- О Андрее Шенье и подражателях древним — 66.
«О, дети, вы, о, дети...» — 30.
О Мерке — 66.
«О моя молодость! О моя свежесть!» (Sen.) — 270.
О современном состоянии французской литературы — 88, 89.
О соловьях — 69, 74³, 76.
Обед в обществе английского литературного Фонда—100, 101, 102.
«Один, опять один я. Разошлась...» — 38, 54.
Однодворец Овсяников (3. О.)—43.
«Одной лишь любовью...» (перевод песни Клерхен из Эгмонта) — 27.
Ожидание (перевод из Р. Поля)—201.
«Осенний вечер... Небо ясно...» — 31, 32.
Осень — 32, 37.
От издателя (предисловие к «Новым письмам» А. С. Пушкина) — 263, 264.
От переводчика (предисловие к «Украинским народным рассказам» Марко Вовчка) — 104, 106.
Ответ А. И. Гершену на его статьи «Концы и начала» — 135, 136.
Ответ «Иногороднему обывателю». Письмо к редактору «Вестника Европы»—288², 289².
Отелло (перевод трагедии Шекспира)—23.
«Откуда веет тишиной...» — 38².
Отрывки из воспоминаний своих и чужих — 300, 301², 304, 308, 309, 310².
Отцы и дети — 116, 117², 118², 119⁶, 120, 121, 123², 125³, 126⁴, 127², 128², 129, 130³, 131⁵, 132⁵, 134, 135³, 138, 140, 153, 169, 180², 181, 182, 184, 185², 190, 214, 216, 229², 230, 242.
Отчаянный. Из воспоминаний своих и чужих — 304, 307, 308⁴, 309⁵, 310².
- Памяти Ю. П. Вревской (Sen.) — 272.
Панночка (перевод рассказа Марко Вовчка) — 108.
Параша — 32, 33².
Пародическая сцена из Озеровского «Эдипа» — 77.
Певцы — 56, 57, 279.
Пегас — 205, 206, 223.
Первая любовь — 98, 110, 112, 113, 155.
Первое представление оперы г-жи Виардо в Веймаре — 184¹.
Первый снег — 41.
Пергамские раскопки. Письмо в редакцию — 291².
Перевод Дон-Кихота — 91, 256.
Переводы из Уитмена — 212.
Перед охотой — 106.
Перепелка — 302, 316, 318².
Переписка — 38, 54², 65, 75, 77, 81.
Песнь торжествующей любви (МД-ХШ)—286/303², 304², 305, 306, 307³, 308³.
Песочные часы (Sen.) — 275.
Петр Петрович Каратаев (3. О.) — 12.
Петушков — 42², 44, 45, 48.
Пир у верховного существа (Sen) — 275.
Писатель и критик (Sen.) — 270.
Письменные ответы на магистерских испытаниях — 31.
Письменные показания по процессу 32-х—139.
Письма из Берлина (письмо первое. 1-го марта н. ст. 1847) — 42⁵.
Письмо в редакцию «Вестника Европы» 1880 г. — 289, 290.
Письмо в редакцию газеты «Наш Век» 1877 г. (первое) — 258, 259.
Письмо в редакцию газеты «Наш Век» 1877 г. (второе) — 259².
Письмо в редакцию газеты «Наш Век» 1877 г. (третье) — 259.
Письмо в редакцию «С.-Петербургских Ведомостей» 1869 г. — 184, 185.
Письмо в редакцию «Gaulois» 1882 г. — 310.
Письмо в редакцию «Journal de St.-Petersbourg» 1854 г. — 73.
Письмо в редакцию «La Republique Franchise» 1883 г. — 321, 322, 323.
Письмо в редакцию «Pall Mall Gazette» 1868 г. — 179².
Письмо г. Тургенева к одному из издателей «Недели» 1873 г. — 215².

Указатель произведений и замыслов

- Письмо г-ну Секретарю Общества Любителей Российской Словесности 1875 г. —240², 241.
- Письмо из Петербурга (о смерти Гоголя) —62², 63, 185.
- Письмо к издателю «Колокола» 1862 г. —133².
- Письмо к издателю «Нового Времени» 1876 г. —246².
- Письмо к издателю «Северной Пчелы» 1862 г. —137².
- Письмо к П. Д. Боборыкину об организации подписки на памятник Флорберу — 299, 300.
- Письмо к редактору «Вестника Европы» 1870 г. —189, 190.
- Письмо к редактору «Дня» 1863 г. — 141.
- Письмо к редактору «Молвы» 1879 г. —277.
- Письмо к редактору «Московских Ведомостей» 1856 г. —88², 89.
- Письмо к редактору «Московских Ведомостей» 1857 г. —89, 90.
- Письмо к редактору 1875 г. (по вопросу о первом печатном произведении) —240, 242.
- Письмо к редактору. По поводу смерти гр. А. К. Толстого. 1875 г. — 239³, 241².
- Письмо к редактору «Правды» 1878 г. —265, 266.
- Письмо к редактору «Русской Правды» 1879 г. —276, 277².
- Письмо к редактору «С.-Петербургских Ведомостей» 1868 г. (об А. Бенни) — 172².
- Письмо к редактору «С.-Петербургских Ведомостей» 1868 г. (о выпадах кн. П. В. Долгорукова) — 176².
- Письмо к редактору «С.-Петербургских Ведомостей» 1870 г. (о поэзии Я. Полонского) — 188, 189, 190².
- Письмо к редактору «С.-Петербургских Ведомостей» 1872 г. — 209².
- Письмо к редактору «Le XIX-e Siecle» 1880 г. —289².
- Письмо к редактору «Le Nord» 1858 г. —98².
- Письмо к редактору «Le Temps» 1877 г. —259².
- Письмо к студентам Петербургского университета и Горного института 1879 г. — 280².
- Письмо, на юбилей Крашевского 1879 г. —285, 287.
- Письмо слушательницам женских врачебных курсов 1882 г. — 319 320².
- «Племянница. Роман. Соч. Евг. Тур. 4 части. М. 1851» (рец.) — 61², 284.
- По поводу «Отцов и детей» — 182 189.
- Повесить его! — 284.
- «Повести, Сказки и Рассказы Казака Луганского. Спб. 1846» (рец.) — 41.
- Повесть старика — 22, 23.
- Повести и рассказы И. С. Тургенева. С 1844 г. по 1856 г. 3 части. Спб. 1856 — 82², 83, 84, 86, 87, 91.
- Повиноваться! — 290.
- «Под окном сеньоры бледной ...» — 30, 32.
- Поездка в Альбано и Фраскати. Воспоминания об А. А. Иванове — 122, 123, 124².
- Поездка в Полесье —69², 74², 87². 88², 89, 90², 91², 92, 95, 96, 114, 137.
- Пожар на море — 313, 325², 326.
- Помещик —38—39, 40, 89.
- Поп —37.
- Попался под колесо (Sen.) — 313.
- Порог (Sen.)—269, 316, 317².
- Посещение (Sen.) — 269.
- Послание к М. Н. Лонгинову— 73.
- После смерти —308, 309, 315², 316 317², 319², 320, 321², 322, 323.
- Последнее свидание (Sen.)—268.
- Последняя сцена первой части «Фауста» Гете. Тюрьма (перевод) — 34, 37.
- Постоялый двор — 65², 66², 68, 78, 79.
- Похищение — 30.
- Похождения подпоручика Бубнова ->- 31.
- «Поэтические эскизы. Альманах стихотворений, изданный Я. М. Позняковым и А. М. Пономаревым. 1850» (рец.) — 59.
- Предисловие (к «Дыму» в отдельном издании) — 16, 169.
- Предисловие к «Живым мощам» — 220², 221.
- Предисловие к изданию «Сочинений» 1874 г. — 225, 228.
- Предисловие к изданию «Сочинений» 1880 г. —285.
- Предисловие к книге Л. Кладеля «Очерки и рассказы из жизни простого народа» — 261.
- Предисловие к книге «С. Буташевская. Дневник девочки. Изд. Серно-Соловьевича». Спб. 1862—136.

- Предисловие к «Литературным и житейским воспоминаниям» — 285.
- Предисловие к немецкому переводу «Отцов и детей» — 181, 190.
- Предисловие к «Отрывкам из воспоминаний своих и чужих» — 299².
- Предисловие к очерку И. Павловского «En cellule Impressions d'un nihiliste» — 286², 287, 288.
- Предисловие к переводам новелл Флобера — 253, 256, 258.
- Предисловие к переводу «Волшебных сказок» Перро — 152, 153, 154, 155.
- Предисловие к переводу «Германии» Г. Гейне — 230, 242.
- Предисловие к переводу «Двух гусаров» Л. Н. Толстого — 232².
- Предисловие к «Повестям и рассказам» 1856 г. — 82.
- Предисловие к романам, изд. 1880 г. — 300.¹ Предисловие к роману Ауэрбаха «Дача на Рейне» — 173, 176², 177, 178, 237.
- Предисловие к «Русским народным сказкам» Брянчанинова — 307, 310, 313, 314.
- Предисловие к русскому переводу «Испытания святого Антония» Флобера — 221².
- Предисловие к русскому переводу романа Максима Дюкана «Утраченные силы» — 162, 169, 171.
- Предисловие к стихотворениям Боратынского — 73, 74.
- Предисловие к Французскому переводу «Казаков» Л. Н. Толстого — 283.
- Призвание — 38².
- «Признаться надо нам...» — 74.
- Призраки. Фантазия — 79, 87, 88, 90, 128⁸, 129, 131², 132, 138, 140², 141², 142², 143³, 145, 146⁸, 147², 153², 155, 191².
- Приметы (3. О.) — 212.
- Примечание к Французскому переводу главы XXXVIII «Нови» — 257.
- Природа (Sen.) — 284.
- Провинциалка — 57³, 58³, 59², 113, 279.
- Проект адреса Александру II 1860 г. — 120.
- Проект воззвания ко всем пишущим русским людям и русской публике вообще о подлинке на памятник Гоголю — 286.
- Проклятие (Sen.) — 266.
- Простота (Sen.) — 305.
- Пунин и Бабурин. Рассказ Петра Петровича — 210, 211, 212, 213, 221, 222, 224², 233.
- «Путешествие ко святым местам русским» (рец.) — 22.
- Путь к любви (Sen.) — 305.
- 15 марта. Последние новости — 122.
- Пятьдесят недостатков ружейного охотника и пятьдесят недостатков лягавой собаки — 247.
- Разгадка — 177.
- Разговор — 36, 37³, 38².
- Разговор (Sen.) — 266.
- Разговор на большой дороге — 56, 59—60.
- Разлука — 177.
- «Разыгрались снова силы ...» — 23.
- Рассказ отца Алексея — 254, 257, 258³, 259², 283.
- Рецензия на «Испытание святого Антония» Флобера — 223², 224.
- Речь в честь Н. А. Милотина 1868 г. — 172.
- Речь И. С. Тургенева, читанная на публичном заседании Общества Любителей Российской Словесности по поводу открытия памятника А. С. Пушкина в Москве — 292², 293⁵, 294², 295, 296.
- Речь к московским студентам — 278³.
- Речь на банкете 19 Февраля 1863 г. — 139.
- Речь на литературном конгрессе — 269³.
- Речь на обеде в честь Тургенева в Лондоне — 307.
- Речь на обеде в «Эрмитаже» — 278².
- Речь на юбилейном торжестве по поводу столетия со дня рождения Вальтера Скотта — 202², 203.
- Речь о А. В. Дружинине — 146, 147.
- Речь о Шекспире — 147, 148².
- Римская элегия Гете. XII (перевод) — 40.
- Роза (Sen.) — 268.
- Рудин — 77², 78³, 79³, 80³, 81², 82, 91, 118, 135, 182, 242, 269².
- Русские в Париже — 119.
- Русские романы, повести и комедии в прошлом году — 66.
- Русский — 27, 28.
- Русский немец — 43.
- Русский немец и реформатор — 212.
- Русский язык (Sen.) — 305.

- Рыбаки — 30.
 «Рыцарь горестной Фигуры ...» — 41.
- С кем спорить (Sen.) — 317.
 Садовник (перевод из Мерики) — 199, 201.
 Свидание (З. О.) — 36, 37.
 Силаев — 173.
 Синица — 142, 145.
 Славянофилы и семейство Аксаковых — 181, 182, 187, 189, 191, 313², 325².
 Славянофильство и реализм — 43.
 «Слобожане. Малоросс, рассказы Григ. Данилевского. Спб. 1833» (реп.) — 70, 71.
 Смерть (З. О.) — 47.
 «Смерть Ляпунова. Драма в 5 действ. в прозе. Соч. С. А. Гедеонова. Спб. 1846» (рец.) — 40, 283.
 Собака — 148⁴, 149, 150², 151, 153, 157², 183.
 Собака — 266.
 Собственная господская контора — 102, 103.
 Современные заметки. I. — 41.
 Современные заметки. II. — 42.
 Современные заметки. III. — 42.
 Современные заметки. IV. — 43.
 Сон — 23.
 Сон — 241², 246, 249, 253, 254⁶, 259³, 271, 283.
 Соперник (Seii.) — 266.
 «Сочинения Д. И. Давыдова. Три тома. М. 1860» (рец.) — 111, 113.
 Сочинения И. С. Тургенева. Издание Н. А. Ооновского. М. 1860 — 117, 120², 121, 124, 125², 126, 128, 133.
 Сочинения И. С. Тургенева. Издание братьев Салаевых. Карлсруэ, 1865 — 147, 150, 152², 153², 154.
 Сочинения И. С. Тургенева. Издание братьев Салаевых. М. 1868 — 1871 — 175, 179, 180, 181, 185, 188, 189, 201².
 Сочинения И. С. Тургенева. Издание братьев Салаевых. М. 1874 — 1875 — 221, 222, 228, 229, 230.
 Сочинения И. С. Тургенева. Издание наследников братьев Салаевых. М. 1880 — 280, 283, 284, 288², 300, 317, 319², 320².
 Сочинения И. С. Тургенева. Издание Глазунова. Спб. 1883 — 311, 312², 313³, 314, 316, 319², 320², 321, 323², 324⁴, 325.
- Споминки про Шевченка, см. Воспоминания о Шевченке.
 Старик (Sen.) — 270.
 Старуха (Sen.) — 266.
 Старые портреты (Отрывки из воспоминаний своих и чужих) — 297, 298³, 299³, 300², 301².
 Старый помещик — 28.
 Статейка о подписке на памятник Флоберу — 299, 300.
 Статьи для журнала «Век» — 117, 119.
 Статья для «Отечественных Записок» по поводу двух статей Киреевского в «Москвитянине» — 39.
 Статья о Баратынском — 72, 74.
 Статья о Жорж Санд — 247, 248.
 Статья о первой постановке оперы «Мария Тюдор» В. Н. Кашперова — 111.
 Статья о Пушкине — 140, 148, 265³, 266².
 Статья о серебряной вазе — 156.
 Статья о Флобере — 366.
 Статья об альбоме П. Виардо — 147.
 Статья по поводу брошюры Калмыковой «Еврейский вопрос в России» — 311², 313.
 Стено — 21, 22, 23.
 Степной король Лир — 182², 186², 187, 189, 190, 191, 192³, 193³, 194², 196, 197², 204, 209, 216.
 Стихотворения в прозе, см. Senilia..
 Стой! (Sen.) — 287.
 Странная история — 186², 187, 188, 189², 190², 191, 216.
 Студент, см. Месяц в деревне.
 Стук ... стук... стук ... — 196³.. 197², 198, 204, 232.
 Стучит (З. О.) — 226², 228, 232.
 Сфинкс (Son.) — 275.
- Татьяна Борисовна и ее племянник (З. О.) — 47.
 Толпа — 35.
 Три встречи — 61², 83², 84.
 Три портрета — 40.
 Ты заплакал (Sen.) — 305.
 Тьма (из Байрона) — 40.
- У-а ... у-а... (Sen.) — 320.
 Уездный лекарь (З. О.) — 47.
 Узник (немецкий перевод стихотворения Фета) — 145.
 Украинские народные рассказы Марка Вовчка. Перевод И. С. Тургенева. Спб. 1859 — 106, 114.

«Услышишь суд глупца ...» (Sen.) — 266.

Фантазмагория в летнюю ночь — 23.
 Фауст — 84², 85, 86, 87, 88, 92, 136.
 «Фауст, трагедия. Соч. Гете. Перевод первой и изложение второй части М. Вронченко. 1844» (рец.) — 38.
 «Фауст, трагедия. Соч. Гете. Перевод первой и изложение второй части М. Вронченко. 1844» (статья) — 38, 236, 284.
 Федя — 36.
 Филиппе Стродзи — 45.
 Фраза (Sen.) — 305.

Холостяк — 50², 51², 52³, 54, 58, 108, 310.

Хорь и Калиныч (З. О.) — 41.
 Христос (Sen.) — 275.

Цветок — 34, 35.

Циркулярное письмо с Проектом программы общества для распространения грамотности и первоначального образования — 116, 117².

Часы. Рассказ старика — 226, 231, 232, 235, 238, 239², 240⁵, 241, 242², 245.

Человек в серых очках (Из воспоминаний 1848 года) — 284, 285, 287, 288.

Человек, каких много — 35².

Череп (Sen.) — 208.

Чернорабочий и белоручка (Sen.) — 268.

Чертопханов и Недопоскин (З. О.) — 48, 50, 200.

Что за погода злая (перевод из Г. Гейне) — 199, 201.

«Что тебя я не люблю...» — 26.

Что я буду думать? (Sen.) — 284.

Чужой хлеб, см. Нахлебник.

Шарф — 59.

Школа гостеприимства — 77, 82.

Штиль на море — 23.

Щи — (Sen.) — 269.

Эгоист (Sen.) — 275.

Я встал ночью (Sen.) — 283.

«Я всходил на холм зеленый ...» — 28.

Я шел среди высоких гор (Sen.) — 273.

Яков Пасынков — 76⁵, 83.

*** («Заметила ли ты, о друг мой молчаливый ...») — 32, 36.

*** («К чему твержу я стих унылый ...») — 35, 39.

Alexandre III — 303².

Avant-propos (предисловие к Французскому переводу «Мцыри») — 154.

Das Voglein — 145.

De epigrammale Homeri — 23.

«History of a Town. Edited by M. E. Salytkoff (Istorija odnogo goroda). St.-Petersbourg, 1870» (рец.) — 199.

«Krilof and his Fables. By W. S. Ralston. Third edition, greatly enlarged» (рец.) — 202.

Le dernier sorcier — 168², 174, 181, 183².

Lehrgang der Russischen Sprache fur den Schul-Privat- und Selbst-Unterricht, von A. Boltz. Berlin, 1871» (pec.) — 203.

Le miroir — 177.

Le Novice (французский перевод «Мцыри») — 154.

L'Ogre — 168, 173², 174³, 175.

Necessitas, Vis, Libertas — 269.

Nessus maggior dolore — 313.

Seuilia — 314³, 315, 316³, 317³, 318, 319, 320, 321², 323, 325.

Trop de femmes — 168³.

Uebersetzung von Electra — 22.

Une episode de la guerre civile en Russie. Chapitre inedit de la «Fille du capitaine» (перевод) — 301.

Une episode de la guerre civile en Russie. Chapitre inedit de la c.Fille du capitaine» (предисловие) — 301.

Une fin — 326.

Une incendie en mer, см. Пожар на море.

Zu Plato's Republik — 29.

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

- Л., гр. 199.
 А. В. 267.
 Абаза, А. А. 132, 281.
 Абаза, Н. С. 291.
 Абаза, Ю. Ф. 162³, 175, 234.
 Абу, Эдмонд 289.
 Авдеев, М. В. 112, 137, 156, 178, 187, 191, 201, 218, 221, 226.
 Агу, Мария д' 89.
 Адан, Жюльетта 284, 297, 299.
 Адлерберг, г-жа 144.
 Аксаков, И. С. 71, 93, 108, 229, 295.
 Аксаков, К. С. 65, 67, 103, 121, 223.
 Аксаков, С. Т. 61, 62², 65², 66², 67³, 68², 69², 70², 71, 72², 73, 74², 76, 77, 79, 80, 82, 87, 89, 104.
 Аксаковы 61, 64, 69², 72, 75, 81, 82, 102, 181, 182, 189, 313², 325².
 Александр Николаевич, наследник, 63, 69.
 Александр I 198.
 Александр II 103, 117, 120, 131, 135, 136², 137, 139², 146, 158², 166, 239, 281, 303.
 Алексей Михайлович, царь 269.
 Алчевская, Х. Д. 247.
 Анненков, П. В. 43, 44⁴, 46², 48, 56, 64, 65, 68⁴, 69, 70, 72, 74, 76, 77², 78, 82, 89³, 90, 91³, 92², 93, 95, 96, 97, 98, 99², 102, 105, 106, 108, 109², 110, 112², 113, 114, 115, 116², 117², 118², 119, 120, 121, 122, 123³, 125⁴, 126, 127, 128⁴, 129², 131, 133, 134, 138³, 139², 142⁴, 143⁴, 144³, 146², 148³, 149², 150², 151, 152⁴, 153, 155, 156³, 157², 160³, 161, 162², 163, 164², 165², 166², 167², 168, 169², 170², 171⁴, 172², 173², 174, 175², 178, 179², 180, 181, 182, 184², 185², 187, 188, 189, 190², 191, 192, 193², 194, 196², 197², 198³, 199³, 200², 201³, 204, 205², 206, 207, 209², 211³, 212², 222, 224², 231², 234², 235, 236, 237, 238, 240², 241, 243, 246, 250, 251², 260³, 261, 263, 264, 266², 268, 269, 273², 274², 277, 282², 283², 285, 287, 290, 291, 292, 293, 294, 297², 298, 299², 300², 301, 302, 303, 308, 310, 312³, 314, 315, 316², 317, 322², 324.
 Анненкова, Г. А. 244.
 Антокольский, М. М. 198, 199², 203, 262, 264, 266², 281, 305.
 Арапетов, И. П. 72, 128, 170, 187, 209, 246, 272, 283, 306.
 Арнии, Беттина 25.
 Ауэрбах, Бертольд 155, 173³, 175², 176², 177², 178², 237, 294.
 Ахенбах, К. К. 165, 207, 211.
 Ахматов 97, 172.
 Ахматова, Е. Н. 162, 172, 176.
 Ашетт 95, 173, 289.
 Ашкинази, М. О. 289.
 Бабст, И. К. 103.
 Багратион, П. И. 159.
 Баймаков 232, 244.
 Байрон, Джордж 23, 40.
 Бакунин, Ал—др. А. 29².
 Бакунин, А-сей А. 28², 29³, 30², 31⁴, 33, 38, 81, 134.
 Бакунин, М. А. 27⁶, 28, 32, 33, 34², 50, 85, 129², 130³, 133³. 134, 135², 136.
 Бакунин, М. М. 29.
 Бакунин, Н. А. 29, 134.
 Бакунин, П. А. 32⁴, 33.
 Бакунина, А. А. 30, 31.
 Бакунина, В. А., см. Дьякова, П. А.
 Бакунина, Н. С. 133, 134, 135, 136.
 Бакунина, Т. А. 28, 29², 30, 31³, 37.
 Бакунины 27², 28, 29³, 32, 33, 34.
 Бакунины 98.
 Балакирев, М. А. 199.
 Бальзак, Онорэ 318.
 Баратынская 72.
 Баратынский, Е. А. 72, 73, 74".
 Бартенев, П. И. 183, 234.
 Барятинская 235.

Именной указатель 353

- Батес 176.
Бегас, Рейнгольд 160, 175².
Бегров 273.
Бееры 31, 34.
Безобразов, В. П. 200.
Бек, Христиан 24.
Бекетов, А. Н. 279.
Бекетов, В. Н. 77.
Белинская, О. В. 94.
Белинский, В. Г. 33³, 34, 35, 36², 37³,
38, 40², 41, 42³, 43⁶, 44⁸, 45, 88, 95²,
108, 111, 176, 177, 179, 182, 183,
184³, 187, 236, 285.
Беллок 218.
Бенедиктов, В. Г. 22.
Бензен 202.
Бенни, А. М. 120², 124, 126, 127, 135,
169, 171, 172², 192².
Бентлей 183.
Бере, Е. 180, 182, 190, 192, 225, 230.
Бернар, Сарра 308.
Бернард 142².
Берне, Роберт 78, 116.
Бергенсон, Л. Б. 314², 320.
Бессонов, П. А. 241.
Бетховен, Людвиг 145.
БИКОНСФИЛЬД, Бенджамен 93, 300.
Бвслей 299.
Бисмарк, Отто 268.
Бичер-Стоу, Гарриет 88.
Благосветлов, Г. Е. 166.
Бларамберг, Е. И. 237², 251², 252, 260,
265, 278.
Боборыкин, П. Д. 148, 228, 269², 274,
277, 298, 299, 318.
Бобринский, А. П. 91, 92.
Боголюбов, А. П. 253, 264.
Богров, Г. И. 311.
Боденштедт, Фридрих 114, 125, 129²,
130, 136², 137, 138, 141², 142, 145²,
146, 147, 149, 150, 153, 154², 155.
Больш, Август 203.
Борисов, И. П. 100, 111, 138, 149, 152,
153, 154², 156, 157, 158, 159², 163³,
166, 168, 169, 170, 172², 175, 179,
180, 184, 186², 189, 192, 193, 195,
196, 197, 200.
Бородин, А. П. 262.
Боткин, В. П. 33, 39, 42², 62, 76², 77²,
78, 79, 80², 81, 82, 83², 84², 85, 86, 87,
91, 92, 94², 95, 96⁴, 98³, 102, 103, 104,
105, 107, 114, 121, 127², 128, 129,
131, 133, 135, 142², 143, 144, 145,
146, 148, 150, 151, 152, 155², 156,
158, 159², 160², 162, 164, 167², 170,
181, 188.
Боткин, С. П. 230.
Боткина, М. П. 55.
- Бруунниг, Роберт 202.
Брукман, Фр. 205.
Брюллова, С. К., см. Кавелина, С. К.
Брюэр (отец) 152.
Брюэр, Гастон 152, 153, 310, 311, 312.
Брюэр, Жанна 210.
Брюэр, Жорж-Альбер 237.
Брюэр, Полина 30, 56, 105, 106, 109,
117, 118, 122, 140, 150, 151³, 152²,
153, 154, 158, 166, 178, 183, 200,
210², 211, 219, 224, 228, 237, 310,
311, 312.
Брянчанинов, А. А. 262, 270, 307, 310,
313, 314.
Бугаев, Н. В. 277, 278.
Будберг, бар. А. Ф. 138³, 139², 142.
Булье, Луи 707.
Бунин, И. А. 305.
Буренин, В. П. 230, 259.
Буташевская, С. см. Буткевич, С.
Буткевич, С. 133, 136.
Бюлоз, Франсуа 173.
Бюрк 314².
- Вагнер, Рихард 187.
Вайи, Леон 90.
Васильев 109.
Васильев 220.
Васильев, П. П. 223.
Васильева, Е. Н. 2-я 207.
Васильчиков 163.
Васильчиков 89.
Вегелин, А. И. 107.
Ведров, В. М. 255².
Вейнберг, П. И. 318².
Веллер, М. 298.
Венгеров, С. А. 226, 235, 241.
Веневитинов 144.
Венецкий 127.
Венявский, Генрих 145, 246.
Вергилий 218.
Вердер, Карл 25, 27, 28.
Верешагин, В. В. 273, 308².
Вернэ, Орас 50, 168.
Веселовский, А. П. 277.
Вестерман, Георг 271.
Ветошников, П. А. 149.
Виардо, Клавдия 193, 220², 221², 222.
Виардо, Луи 35, 52, 94, 95, 96, 138,
141, 156, 171, 173, 204, 212, 236,
251, 282, 301, 312, 324.
Виардо, Марианна 302, 303.
Виардо, Полина 35², 40, 41, 43³, 44, 45,
46⁶, 47, 48², 49, 51⁴, 52², 55³, 56³, 57⁴,
58⁴, 59, 63, 65, 66², 68, 100, 104, 141,
142³, 144², 145³, 146³, 147⁴, 153, 157²,
161, 162², 163, 164², 168, 173,

- 175³, 177, 179², 180, 183², 184⁴, 185²,
189, 191, 197, 199, 200², 201, 202,
204, 207, 208, 213, 219, 221, 227,
229, 230, 232, 233, 240, 245, 247,
248, 267, 297, 307², 321, 325, 326.
- Виардо, Поль 235.
- Виардо, семейство 151, 152, 173, 179.
189, 196, 201, 202, 203, 217, 261,
297, 322.
- Видерт, А. Ф. 85.
- Виельгорский, гр. Матвей 56.
- Виельгорский, гр. Михаил 57.
- Викторов, П. П. 278.
- Винникая, А. А. 304, 309, 311, 323.
- Владиславлев, В. А. 24.
- Восейков, А. Ф. 24.
- Волков, Е. Е. 64².
- Волкова, Ф. П. 61, 71, 77.
- Волконский, кн. С. Г. 107, 123.
- Вольтер, Аруз 74, 268.
- Вольф, М. О. 135, 156, 160, 286².
- ВоФур 216.
- Вревская, бар. Ю. П. 219, 226, 227,
243, 245, 248, 249, 254, 255, 257,
260, 266, 272.
- Вронченко, М. П. 38², 236.
- ВулауФ 159.
- Вучетич 187, 188, 191.
- Вырубов, Г. Н. 206, 216, 231, 302²,
303.
- Вяземский, кн. И. А. 24, 82², 110,
124, 273.
- Гагарин, П. П. 122.
- Гагарин, кн. И. С. 173.
- Гаевский, В. П. 146, 279, 292, 296²,
298², 306, 321.
- Гайдебуров, П. В. 243, 245, 271, 279.
- Галахов, А. Д. 103, 180, 187.
- Гамбетта, Леон 243, 244², 321, 322²,
323.
- Гарибальди, Джузеппе 124.
- Гарсиа, Иоаким Рюис 251.
- Гартман, Лудо 227.
- Гаршнн, Е. М. 306.
- Гаспаррни, Н. 260, 265, 271. Гассинг
299.
- Гафиз 109.
- Ге, Н. Н. 199.
- Гейббель, Фридрих 245.
- Гегель, Георг 27.
- Гедсонов, С. А. 40.
- Гейзе, Поль 114, 130, 173, 184, 187²,
213, 223, 228, 242, 261, 320, 321.
- Гейне, Генрих 199, 201², 219, 230,
231, 242, 245.
- Генкель 323.
- Гервег, Георг 48², 224.
- Герцен, А. И. 36, 40, 42, 48, 49³, 50¹, 51,
52, 55, 85², 86, 87², 88, 89², 91, 92,
93³, 97², 99², 103, 107, 114⁴, 115, 116³,
117², 118³, 119³, 121⁴, 122³, 123², 124²,
127, 129², 130², 132², 133, 134, 135²,
136³, 137⁴, 138, 139, 141, 145, 147,
165², 166, 170². 182, 188, 190², 231,
243.
- Герцен, О. А. 120.
- Гете 27, 38², 40, 66, 206, 233, 298.
- Гетцель 170, 173, 174², 212, 274.
- Гижичка, О. К. 262.
- Гизо, Франсуа 312.
- Гиляров-Платонов, Н. П. 278.
- Гиптовт-Дзевалтовский, В. Ф. 301².
- Гинцбург, Г.. О. 252, 264, 266, 289,
295, 312².
- Глазунов, И. И. 313², 314, 316, 325.
- Глинка, М. И. 22.
- Гогенлоз 281.
- Гоголь, Н. В. 22, 29², 46, 52, 60², 62⁶,
63, 64, 70, 86, 91, 113, 185, 189, 286,
298, 304.
- Голицын, А. П. 167², 168³, 169, 170,
173, 174².
- Голицын, А. Ф. 137.
- Головин, А. В. 120, 123, 130, 131, 134,
275.
- Голт, Генри 221².
- Гонкур, Эдмонд 139, 208, 216, 224,
231, 234, 238, 239, 240, 241², 244,
246, 252², 259, 264, 273², 290.
- Гончаров, И. А. 76, 80, 81², 82, 95³,
100, 102, 104, 112⁴, 113⁴, 119, 122,
137, 145, 146³, 147, 149, 159, 160,
167², 170, 180, 181², 244.
- Гораций 69, 72, 75.
- Горбунов, И. Ф. 133.
- Горчаков, кн. А. М. 122.
- Горяинов 300.
- Готорн, Натаниэль 118.
- Готье, ТеоФиль 208.
- Градовский, А. Д. 279.
- Грановский, Т. Н. 22², 25², 27, 49, 79³.
- Гребенка, Е. П. 24.
- Греви, Жюль 89.
- Грезе 175.
- ГреФе, Ф. Б. 31².
- Грибовский 88, 89².
- Григорович, Д. В. 46, 76, 77², 81², 86,
119, 146², 206, 279, 283, 292, 305,
309, 311, 318, 319, 323.
- Григорович, П. В. 245.
- Григорьев, А. А. 82, 98.
- Грот, Джорж 218.
- Грот, Я. К. 279, 294.
- Губернатнс, Ю. 211, 214, 256.

Именной указатель 355

- Гумбольдт. Александр 25.
Гуно, Шарль 55.
Гутьяр, Н. М. 51, 52.
Гюго, Виктор 89, 159, 244, 258, 269, 294, 298², 302, 307.
Гюссены 183.
Д. 152².
Давыдов, 145.
Давыдов, Д. В. III, 113.
Давыдова 232.
Даль, В. И. 41, 82.
Данилевский, Г. П. 70, 71.
Даргомыжский, А. С. 208.
Декурсель, Адриан 259².
Делаво 87, 90², 100, 104, 105, 139.
Делакруа, Эжен 47.
Дельвиг 74.
Дельвиг, А. А. 74.
Делессер 173.
Депре, Луи 168, 216.
Де-Пуле, М. Ф. 279.
Дерели, Виктор 281, 298.
Дернбург, Фридрих 307, 308.
Дехтерев, В. Г. 227, 231.
Джемс, Генри 254, 315.
Диак-де-ла Пенья, Нарсесо 222.
Дизраели 93.
Диккенс, Чарлз 138, 146, 298.
Дильк, А. 256.
Дильк, Чарлз 186.
Добролюбов, Н. А. 87, 118, 129².
Доде, Альфонс 224, 231, 246, 263², 264², 290, 324. Долгоруков, кн. В. А. 144.
Долгоруков, кн. П. В. 130², 133, 176.
Домбровский, И. 288.
Домонтович, К. И. 295.
Дорэ, Гюстав 160.
Достоевский, Ф. М. 39, 41, 111, 127, 128², 129, 184, 132, 134, 140⁸, 141², 143, 150, 151, 153, 154, 155, 157², 167³, 171, 201, 213, 237, 258, 279, 294—295, 297, 302², 316².
Драгоманов, М. П. 244³, 263, 269, 325.
Дрентельн, А. Р. 272.
Дружинин, А. В. 73, 76, 77², 80, 81, 84, 87, 88², 90, 91², 92³, 93, 100, 102², 109, 112, 113, 137, 145², 146², 147, 153.
Дружинин, Г. В. 146².
Дубельт, Л. В. 63, 70.
Дубенский, Д. Н. 20.
Дудышкин, С. С. 60, 80, 113, 154, 156, 160.
Думнов 313².
Дьякова, В. А. 27². 28.
Дювернуа, Альфонс 301, 303, 325.
Дюкан, Максимилиан 89, 152, 162, 169, 171, 172², 173, 190, 304.
Дюма-отец, Александр 92.
Дюпон 173.
Поран-Гревиль, Эмиль 208², 210, 222, 224, 225, 227, 254, 257, 258, 267, 283, 309.
Дюссо 59, 104.
Елагина, А. П. 29.
Елена Павловна, вел. кн. 98, 111, 145, 199.
Есипова, А. Н. 232.
Ефремов, А. П. 26⁷, 27³.
Ешевский, С. М. 118.
Жакку, Сигизмунд 313, 314.
Жемчужников, А. М. 158², 161, 179, 180, 185, 186, 188, 193.
Жемчужников, В. М. 193.
Жемчужников, Н. М. 114.
Жирарден, Дельфина 46.
Жуковский, В. А. 229.
Жуковский, П. В. 229, 236, 246.
Забелин, И. Е. 63, 64, 156².
Загоскин, М. П. 20, 67.
Зальцман 97.
Закревский, А. А. 62.
Засулич, В. И. 265, 268⁶.
Захар 154.
Зигмунд 98, 99.
Зиновьев, П. В. 33, 59.
Златковский 225.
Златовратский, Н. Н. 261, 290.
ЗограФо 159.
Зола, Эмиль 224, 225, 226², 227², 228⁴, 229, 231, 232², 233³, 234, 238², 240², 242, 244², 245⁶, 246³, 247², 248, 251, 252², 255, 258², 259, 261, 262, 263, 272, 274², 275, 277², 283, 286, 289, 290, 293, 298, 299, 308, 318, 319.
Иван Яковлевич 186.
Иванов 205.
Иванов 297. -
Иванов, А. А. 96², 100², 122.
Иванова, А. Е. 28, 30.
Ивановский 45.
Игнатьев П. П. 97.
Иннис 117, 140.
Иогансон, А. 144, 175, 200, 227, 247, 267, 297, 307.
Кавелин, К. Д. 42, 103, 117, 131, 133, 137, 178, 186, 209, 234, 253, 279, 305.
Кавелина, С. К. 199, 213, 262², 262, 263

Именной указатель

- Кадмина, Е.П. 309.
Кайслер 309.
Калмыкова, А. М. 311², 313.
Кальдерон де-ла-Барка, Педро 46, 47.
Камескасс, Эрнест 310.
Каразин, Н. Н. 279, 280.
Каракозов, Д. В. 157, 158.
Карамзин, А. Н. 63.
Каратеев, В. 74, 104.
Каратыгин, П. А. 53.
Карлейль, Томас 93, 173.
КарлгоФ, В. И. 24.
Карниолин-Пинский, М. М. 143².
Карташевская, В. Я. 108, 109, 121, 131, 170, 194.
Касаткин, В. И. 137.
Каспрович, Э. Б. 242.
Касторский, М. И. 30, 31.
Катков, М. Н. 79, 80, 82, 87, 88², 89, 90, 102, 104, 107, 110, 120, 123, 127, 131, 134, 135, 148, 163³, 164³, 165, 169², 170, 178, 195, 206, 229, 268, 269, 289, 294.
Катулл 120.
Каульбах, Вильгельм 206.
Кашперов, В. Н. 88, 109, 111.
Кельсиев, В. И. 120, 137.
Кери, А. И. 146.
Кетчер, Н. Х. 36, 49, 59², 63, 64, 66, 69, 100, 127.
Кине, Эдгар 156.
Киреевский, П. В. 38, 39, 68, 70.
Киселев, Н. Д. 92, 93, 99, 138, 178, 186.
Кишинский, Н. А. 160, 162², 163², 165, 177, 182, 247, 249.
Кладель, Леон 261.
Кларти, Жюль 259.
Клюшников, И. В. 20, 30.
Клячко, С. 286, 301.
Квяжевич, А. М. 122.
Ковалевский, Е. П. 101, 112, 115, 146, 158, 170, 286.
Ковалевский, М. М. 269, 277², 315.
Кожанчиков, Д. Е. 106, 135, 150, 153.
Козлова, О. А. 217.
Кокорев, И. Т. 69.
Колбасин, Д. Я. 83⁴, 84, 86, 125.
Колбасин, Е. Я. 76, 77, 87, 90, 92, 95, 98, 100, 105², 107, 111, 117, 119, 132, 236, 283, 311, 313.
Кольцов, А. В. 24, 116, 160, 279.
Комаров, А. А. 33, 35².
Комиссаров, О. И. 158.
Комманвиль 294.
Комманвиль, Каролина 217, 263, 273, 274, 276², 283, 287, 293, 296, 297, 299.
Константин Николаевич, вел. кн. 120, 285.
Корсаков 166.
Корш, В. Ф. 59, 172, 268.
Корш, Е. Ф. 49, 96.
Корш, М. Ф. 49.
Корш, Ф. Е. 278.
Косман 163.
Костомаров, Н. П. 279.
Кочубей 121.
Кочубей, В. П. 97.
Кочубей, Н. А. 119, 121.
Кочубей, П. А. 304.
Краевский, А. А. 34, 37, 49, 50³, 51, 52, 53³, 54³, 55, 60, 66, 67², 74, 77², 78, 80, 84, 108, 111², 118, 142, 143, 154, 184², 185, 292.
Крамской, И. Н. 320.
Краузе 20, 21.
Крашевский, Иосиф 284, 285², 287.
Крестовский, В. В. 159, 296.
Кривенко, С. Н. 290.
Кривцов, П. И. 25, 26.
Кривцовы 60.
Крузе, Н. Ф. 107, 114, 116.
Крылов, В. А. 276, 292.
Крылов, И. А. 177, 180, 202.
Кудряшов, П. Т. 134.
Кузнецова 310.
Куинджи, А. И. 301.
Кукольник, Н. В. 41, 236.
Курочкин, Н. С. 232.
Курьер, Селест 233.
Куторга, С. С. 45.
Кутузов, М. И. 159.
Кутули, Шарль де 208, 209.
Лаборд 46.
Лаврентьева, С. И. 304.
Лавров, И. Л. НО, 213, 217², 221, 229, 253, 256, 259, 274, 280², 285, 288, 303, 310³, 321, 324, 325, 326².
Ладыженский, В. В. 295.
Ламартин, Альфонс 89.
Ламберт, гр. Е. Е. 97, 103, 104, 105, 106, 108, 109, 111, 113, 115², 116, 118, 119², 122, 124², 125², 126³, 127², 128, 129, 140, 141, 144², 149, 150, 160, 165.
ЛанФрей 173².
Ларош, Г. А. 247.
Лассаль, Фердинанд 263.
Лауб, Фердинанд 163.
Лаубе, Генрих 235.
Левитская, С. А. 300.
Леже, Луи 292, 296², 315.
Леконт де Лиль, Рене 89, 214.
Леметр, Фредерик 48.
Леонар 173.

- Леонтьев, К. Н. 60⁴, 61, 62, 67³, 72, 75, 104, 113², 117, 224.
Лермонтов, М. Ю. 25, 28. 154, 177, 237², 264.
Леруа 47.
Леруа-Болье, Анатолий 214.
Лесков, Н. С. 192².
Лессинг, Эфраим 66, 67, 87. 174, 218.
Либан, А. О. 209.
Либрейх 173.
Литтре, Эмиль 183.
Лихачев, В. П. 247.
Ложель 173.
Ломачевский, Д. П. 140.
Ломени, Леонар 210, 211.
Лонг 140.
Лонгинов, М. Н. 73, 87³, 88, 89, 91, 124, 125, 126, 140, 147, 206², 207, 211, 231.
Лопатин, Г. А. 277, 279, 280, 285, 324, 323.
Лорис-Меликов, М. Т. 291, 297, 298.
Лугинин, В. Ф. 135, 136⁶.
Луканина, А. Н. 262², 265⁸, 266², 267³, 272³, 273, 274³, 281⁴, 282², 288, 289², 301, 307, 319, 322, 325, 326.
Лутовинова, В. П. см. Тургенева, В. П. Львов, В. Б. 64.
Львова, кн-ня 112.
Любимов, Н. А. 268.
Любке 217.

М., г-жа 199.
Мазченко, И. С. 297.
Майков, А. Н. 80, 112², 171.
Майков, Л. Н. 290.
Макаров, Н. Я. 114, 119, 121, 150.
Мак-Магон, Морис 219, 244, 263.
Маковский, К. С. 199.
Маколей, Томас 93.
Мамонтовы 270.
Маркевич, Б. М. 72, 162, 232², 285³, 288².
Марков, А. Т. 26.
Маркович, М. А. 103, 104, 105, 106³, 110, 113, 114², 115⁴, 116, 118, 119, 121, 125, 132, 134², 135.
Марко-Вовчок, см. Маркович, М. А.
Маркс, А. Ф. 311, 316, 323, 325.
Мармье, Ксавье 91, 96.
Мартынов, Е. П. 61, 104.
Маслов, И. И. 89, 103, 111, 125, 135, 151, 165, 193², 200¹, 214, 219, 221, 222, 227, 260, 295, 298.
Матильда, принцесса 257.
Медем 26.
Мейербер, Джакомо 51, 53², 54.
Мейергейм, И. 175.
Мейзенбург, Мальвида 85, 99.
Мельгунов, Н. А. 86, 87, 89.
Меренберг, гр. Н. А. 245, 246, 248².
Мерике, Эдуард 115, 199, 201³.
Мериме, Проспер 91, 92, 99, 105², 118, 128, 155, 159, 167², 168, 210, 211.
Мерк, Иоганн 66, 87.
Местр, Ксавье де- 48.
Мещерский 89.
Мещерский 249.
Миклуха-Маклай, Н. И. 248, 249, 321.
Миллер, Ф. Б. 38.
Мильнс, Монктон 99.
Миллотин, Н. А. 139, 146, 160, 162,, 166, 172, 186, 187, 192, 200.
Миллотин, Ю. Н. 245
Миллотина, М. А. 178, 213.
Миллотины 172.
Миницкий, И. Ф. 64, 66.
Минский, Н. М. 256, 287².
Михайлов, А. 232.
Михайлов, В. М. 219, 242.
Михайловский, Н. К. 316².
Михнев, Д. Д. 60.
Мишле, Жюль 46.
Модзалевский, К. И. 193.
Мозер, Густав 235.
Моль, г-жа 173², 220.
Мольер 269.
Мольтке, Карл 194.
Монисов, Я. И. 294².
Моннье, Анри 51.
Монтень, Мишель 256, 318.
Мопассан, Гюи-де- 253, 270, 298, 303², 304, 319, 320², 321, 322³.
Морен 132.
Морнан, Феликс 121.
Муравьев, А. П. 22.
Муравьев, М. Н. 122.
Муханов, Н. А. 123.
Мухлинский, А. О. 31.
Мухортова 291.
Мюллер-Стрюбшгг, Герман 50, 81.

Назимов, В. И. 63.
Налбандов, М. Л. 133.
Наполеон III 196.
Наталья Алексеевна, вел. кн. 269.
Наумов, Н. И. 290.
Нарышкин 175.
Некрасов, Н. А. 38, 39², 40, 41², 42, 44³, 45⁵, 46, 48³, 49, 52, 53, 54, 56, 62, 65², 66², 68, 70, 71, 72, 73³, 74⁶, 75, 78², 80², 81, 82³, 83², 84², 85, 90², 91, 93³, 94², 95², 96, 98, 99, 100, 101³, 102³, 107, 112³, 118, 121,

- 134, 137, 185, 191, 255, 260, 264⁵, 273, 307.
- Некрасов, Ф. А. 76.
- Немирович-Данченко. В. П. 280.
- Нечаев, С. Г. 243.
- Никитенко, А. В. 23, 24, 25, 30, 37, 39, 45³, 102², 146⁶.
- Никитин 98.
- Николай I 63, 64, 85.
- Николай Николаевич, вел. кн. 261. 289⁸.
- Ничипоренко, А. И. 126, 133.
- Нубар Паша 212.
- Нуароонтэн 47.
- Обер, Эспри 47.
- Оболенский, кн. 112.
- Оболенский, кн. А. Д. 98.
- Оболенский, кн. Ю. А. 72, 80, 250.
- Овидий 218.
- Огарев, Н. П. 80⁸, 81³, 115, 116, 124, 135, 136, 137.
- Огарева, Н. А. 80.
- Огаревы 81.
- Огрызко, ИосаФат 104.
- Одоевская, кн. О. С. 109.
- Одоевский, кн. В. Ф. 149, 163, 169.
- Ожье, Эмиль 244².
- Озеров, В. А. 77.
- Олсуфьева, А. Г. 318.
- Онегин, А. Ф. 237, 324.
- Оппенгейм 89.
- Ошгольцер, Йоганн 98.
- Орлов, гр. А. Ф. 62, 71⁵.
- Орлов, гр. Н. А. 89⁸, 93, 99, 234, 285, 287, 288.
- Основский, Н. А. 102, 108, 111, 117, 119⁹, 120², 121³, 124, 133.
- Островский, А. Н. 61, 62, 68, 81, 82⁵, 86, 93, 111, 112⁵, 129, 131, 133, 145, 150⁷, 153, 160, 203², 222, 224, 225, 227, 266, 277, 292.
- Острогорский, В. П. 291.
- Отто, см. Онегин, А. Ф.
- Оффенбах, Жак 178.
- Павленков, А. Н. 279.
- Павлова, К. К. 67.
- Павловский, И. Я. 281², 286², 287, 288, 318, 319.
- Пальмерстон, Генри 99.
- Панаев, И. И. 35, 41, 42, 62, 66, 68², 70, 73³, 76, 77³, 78, 80, 81, 85², 86², 88, 90, 92³, 93², 97, 100, 102, 118².
- Паскаль, Блэз 48.
- Паскевич, гр. И. И. 285, 287, 288.
- Пейроне 173.
- Неполи, маркиз Джоакино 144.
- Перовский, Л. А. 33, 34.
- Перро, Шарль 152², 153, 154. 155, 156, 160, 163.
- Петр Великий 42.
- Петров, А. 255.
- Пинто 87, 89, 109.
- Писарев, Д. И. 142, 162, 166².
- Писемский, А. Ф. 65, 68, 76, 80, 92, 102, 110, 112², 137, 141, 160, 162, 163, 166, 177, 188, 200, 215, 234⁴, 235⁵, 236, 237, 258, 281, 291, 298, 302⁷.
- Пич, Людвиг 143, 148, 149, 150³, 155, 156⁶, 158⁸, 159, 165⁸, 166⁵, 168, 170, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180⁵, 181, 182², 185⁵, 187, 189, 191, 192, 196, 202³, 203, 204, 205, 210, 216, 219, 220, 222, 223, 224, 225, 228, 230³, 235, 255, 271, 277, 286, 287, 301, 307, 308, 312², 314, 316, 317, 320, 321, 323.
- Платон 29.
- Плевако, Ф. Н. 278.
- Плетнев, П. А. 22, 24, 30, 148, 183, 188.
- Плетнева 188, 237.
- Плеханов, Г. В. 264.
- Плещеев, А. Н. 120, 238, 279.
- Плошко 224.
- По, Эдгар 309.
- Победоносцев, К. П. 300.
- Поггенполь, Н. П. 88.
- Погодин, М. П. 58, 61.
- Погорелов 20.
- Полевой, П. Н. 262.
- Поли 173.
- Половцев, А. В. 248.
- Полонский, Я. П. 80², 89, 90, 91, 102, 112, 118, 125², 126, 130, 146, 169, 170, 171, 174, 177², 179, 181, 182, 184³, 188, 189², 190, 192², 193, 194, 201, 205, 206, 209, 211, 214, 215, 216, 218, 220³, 221, 225, 229, 231, 232, 233, 239, 243, 245, 256², 260², 261, 262, 264, 272, 279, 281, 282, 285, 287, 288, 289, 298, 300, 302, 303, 304², 305, 306, 310², 318.
- Полонский, Л. А. 269, 289.
- Полонская, Ж. А. 307², 308, 309², 311, 312³, 313, 315, 316, 322², 323³, 324.
- Полонские 290, 291², 304².
- Ноль, Рихард 201⁴.
- Полторацкая, Т. М. 29.
- Помэ 173.
- Помяловский, Н. Г. 129.
- Порошин, В. С. 30.
- Потехин, А. А. 279, 292.
- Прилежаев 316.

- Прокоиовпч, Н. Я. 24.
Проперций 120.
Пугачев, Е. 274.
Пушкин, А. С. 23², 76, 110, 139, 141, 142, 145, 146, 148, 201, 236, 245², 246, 248, 263², 264, 265, 266², 267, 284², 292², 293², 294³, 295, 296², 297, 298², 299, 301.
Пушкины 267.
Пыпин, А. Н. 78², 198, 236, 285, 293, 302, 306.
Рабле, Франсуа 318.
Рагозин, Е. Н. 212, 238.
Раден, бар. Э. Ф. 145.
Раевский, М. Ф. 182.
Разин, С. 274.
Радьстон, Вилльям 160², 172, 173, 176, 177, 179, 180, 181, 183, 186, 193², 196, 202², 205, 207, 208, 212², 221², 222, 254⁴, 258, 271, 272, 307, 309, 315, 321.
Рейхель, М. К. 85, 88.
Ренан, Эрнест 173, 275, 303.
Репин, И. Е. 208, 230.
Решетников, Ф. М. 171.
Ржевский, В. К. 30, 111.
Риль, Вильгельм 107.
Римский-Корсаков, Н. А. 208.
Ристори, Аделаида 118.
Роденберг, Юлий 239, 240, 257, 309².
Родер 56.
Розен, Д. 24.
Розенштейн, М. 283.
Ролан, Жанна 56.
Роллина, Шарль 224.
Россини, Джоакино 47.
Ростовцев, Н. Я. 98, 116².
Ростопчина, гр. Е. И. 58, 67.
РошФор, Анри 171.
Рубинштейн, А. Г. 144², 145, 162², 163, 199, 234.
Руге, Арнольд 34.
Рунд 26⁴.
Русанов, Н. С. 90.
Руссо, Теодор 267.
Руссов, А. А. 239.
Сабуров 93.
Савина, М. Г. 276³, 279², 280, 290², 291³, 293², 294³, 295, 296², 297², 299³, 304, 305, 311.
Садовников, Д. Н. 291.
Садовский, П. М. 60.
Салаев, Ф. И. 170, 179, 180, 187, 223, 228, 229, 232, 234², 235, 255, 260, 282², 288.
Силаевы, братья 169, 176.
Салиас де-Турнемир, гр. Е. В. 57², 60, 61, 132².
Садлюстый 87.
Салтыков, М. Е. 92, 147², 148, 191, 197, 215, 233, 238⁶, 239, 240, 241², 242, 243², 244², 246², 247, 248, 250, 279, 281, 306², 309, 315, 316, 318.
Самарин, Ю. Ф. 112, 187.
Самарский-Быховец 312.
Самойлов, В. В. 199.
Самойлова, Н. В. 57, 59, 60.
Санд, Жорж 47, 82, 89, 190, 210, 211², 215², 216², 218³, 224, 233, 237, 245, 247⁵, 248.
Санд, Морис 183.
Сатин, П. М. 39, 49.
Сафонов 270.
Светоний 87.
Свинберн, Чарлз 203².
СВИФТ, Джонатан 197.
Сегон, Поль 318.
Селиванов 49.
Сервантес, Мигуэль 99, 156, 256, 282.
Серно-Соловьевич, Н. А. 133, 136, 137, 149.
Серов, А. Н. 144², 149.
Серова 198.
Сент-Бев, Огюст 183.
Сибиряков, К. М. 290.
Симон, Жюль 215.
Sitchez 51³, 52.
Скабичевский, А. М. 264.
Скайлер 169, 272.
Скачков 27.
Скотт, Вальтер 202³, 203.
Скребицкий, А. И. 103.
Скарятин 127.
Скобелева 162.
Скриб, Эжен 45.
Слепцов, В. А. 121³, 142, 156, 171.
Случевский, К. К. 112, 127, 132, 133, 135, 182.
Смирнова 98.
Снеткова, Ф. А. 130. Соболевский, С. А. 118, 194.
Соллогуб, гр-ня 57, 58.
Соллогуб, гр. В. А. 82, 106, 135, 162, 235, 238³, 272.
Соловьев, А. К. 281
Соркни, И. Н. 305.
Сорокин 98.
Соханская, Н. С. 51.
Срезенский, И. И. 45.
Станкевич, Н. В. 20, 25², 26⁷, 27, 93.
Старостин, Я. 154.
Стасов, В. В. 162, 193, 199, 203, 205, 208², 225, 229, 230, 237, 274, 296.

- Стасюлевич, М. М. 167, 169, 176², 177, 178, 184, 186², 187, 189, 190, 192³, 193³, 194, 196, 197, 198, 199, 200, 202, 203², 204³, 206³, 207, 209², 210, 211², 212, 213, 214², 218⁴, 220², 221³, 222⁴, 223², 224, 225, 226, 227, 228², 229², 231, 232⁴, 233³, 234², 235², 236³, 237², 238, 239², 240⁴, 241³, 243, -244, 245², 246, 247², 248, 249, 250², 251⁴, 252⁴, 253², 254², 255², 256³, 257, 258⁶, 261², 262, 263⁴, 265³, 266², 267², 268², 269, 271, 272, 273³, 274, 275³, 276, 278³, 280, 281, 282², 284³, 285³, 286², 287, 288³, 289², 290, 291, 292², 293⁴, 294, 295², 297², 298², 299³, 300³, 301², 302², 303², 304, 306², 307², 308⁴, 310, 312⁴, 314⁴, 315⁴, 316², 317³, 318, 319³, 320², 321, 322³, 324², 325, 326².
- Стасюлевич, Л. И. 286, 317.
- Стебницкий, см. Лесков.
- Стечкин, Н. Я. 290, 293², 304, 306².
- Стечкина, Л. Я. 267, 268², 271, 272, 276², 278², 279, 284, 286, 304², 316², 317.
- Стечкины 271.
- Суворин, А. С. 171, 214, 227, 230, 232, 233, 244², 245², 259.
- Суворов, кн. А. А. 134, 144.
- Суриков, П. З. 307.
- Сюлливан, Александр 300.
- Таганнев, Н. С. 279.
- Таль, Робер 173.
- Тацит 28, 87.
- Теккерей, Вильям 93.
- Тен, Ипполит 152, 234, 235², 267, 275, 303, 310.
- Теннисон, Альфред 294.
- Тимашев, А. Е. 255.
- Тимирязев, К. А. 278.
- Тира де-Мальмор 44.
- Тит-Ливий 87.
- Ткачев, П. Н. 230.
- Толстая, гр. А. 103.
- Толстая, гр. М. Н. 74², 76, 77, 78, 79, 83², 84, 104.
- Толстая, гр. С. А. (ур. Бахметьева) 170.
- Толстая, гр. С. А. (ур. Вере) 100, 235, 302, 306.
- Толстой, гр. А. К. 72, 75, 76, 103, 114², 170², 174², 186, 193, 235, 236², 238, 239⁷, 241.
- Толстой, гр. В. П. 74², 76, 77, 78, 79, 83, 84.
- Толстой, гр. Д. А. 291.
- Толстой, гр. Л. Н. 65, 74², 75, 78, 79², 80⁴, 81², 82³, 83², 84⁴, 85, 86, 88, 90, 91³, 92, 94, 96, 100², 103³ 105², 108, 122², 123², 124², 125⁴, 127², 128⁴, 129, 140, 145, 153, 157⁵, 159², 160, 169, 172, 174, 186, 202, 222, 231, 232², 233, 235, 245². 268, 270, 272, 273², 274², 283, 287, 288, 289², 292², 295, 302, 305², 306, 307, 315, 318², 322, 325.
- Толстой, гр. Н. Н. 84, 111, 114, 115², 118.
- Толстой, Ф. П. 67.
- Тома, Амбруз 173.
- Топоров, А. В. 229, 230, 231³, 233,, 235, 236², 238, 243², 247², 248, 249², 253, 256, 261, 268², 269, 271, 273, 275, 278, 283², 284², 286, 296², 297,, 299, 300, 301, 302, 307², 312, 313², 314, 317, 319³. 320², 321, 322, 323², 324³. 325³.
- Тоглебен, Э. И. 80.
- Тренов, Ф. Ф. 265², 268.
- Третьяков, П. М. 270.
- Третьяков, С. М. 311.
- Тропман, Ватист 190², 191, 192³, 193
- Трубенкие 106, 107, 115.
- Трубецкой, кн. Н. И. 89, 94, 120, 131, 152, 173.
- Трубецкой, кн. Н. П. 121, 122.
- Тур, Е., см. Салиас де-Турнемпр.
- Турганев, А. И. 206.
- Турганев, А. Н. 183, 315.
- Турганев, Н. И. 109, 123, 139, 183, 192, 198, 204³, 205, 206.
- Турганев, Н. Н. 64, 71², 75², 100, 105, 134, 151², 160², 161, 162, 163³, 165², 166², 168², 171, 172².
- Турганев, Н. С. 19, 20, 30, 52, 55, 56², 67, 105, 147, 152², 171, 172, 191, 194, 201, 202, 203, 207, 210, 216, 219, 229², 231, 236, 238, 252, 260, 262, 265, 270², 271, 275, 276², 278, 281
- Турганев, С. Н. 19³, 21².
- Турганев, С. С. 19, 23.
- Турганева, А. Я. 56, 105, 152.
- Турганева, В. П. 19², 21, 25, 36, 39², 53, 55, 56, 57², 58².
- Турганева, Клара 118, 130, 173, 206², 220, 251.
- Турганева, О. А. 73, 99.
- Турганева, Полина, см. Брюэр, Полина.
- Турганева, Фанни 205, 210, 211.
- Турганевы, (семья И. С.) 19². 20, 36.
- Турганевы, (семья Н. И.) 100, 118, 122, 139, 158, 173, 206, 208, 214, 215, 216, 256, 290, 298.

- Турнефор 132.
Тучковы 48.
Тьер, Адольф 215.
Тютчев, Н. Н. 64, 70², 103, 128, 129, 234, 275.
Тютчев, Ф. И. 71, 72², 150, 169, 218, 229, 235.
Тютчева 24.
Тютчева, Д. Ф. 117.
Тютчевы 56, 57, 66, 124.
Уайт 173.
Уитмен, Уот 212.
Унгери-Штернберг 214.
Урусов, кн. А. И. 299, 300.
Успенский, Г. И. 231², 232², 290², 300.
Успенский, Н. В. 121, 142, 171, 177, 201, 231, 317.
Успенская, (дочь Н. В.) 317.
Успенская, А. В. 261.
Устрялов, Н. Г. 24, 30, 31.
Уткина, Л. Н. 318, 319.
- Фарнгаген Фон-Энзе, К. 25, 27, 42², 85.
Федченко 216.
Федькович, О. 244^a.
Фейербах, Людвиг 46².
Феоктистов, Е. М. 59³, 60, 62, 66, 115, 119, 121, 123, 166.
Фет, А. А. 69, 72, 75, 77, 78², 81, 86, 88, 90, 94², 95, 100², 101, 102⁴, 103, 105, 106, 109, 111, 112, 114^s, 115², 117, 118, 119, 120, 121², 124, 125, 126, 127², 128, 129², 132, 134, 140, 141, 145, 184, 155, 189, 163², 178, 176, 193, 194³, 202, 203², 207, 219, 214, 218, 222, 230², 271², 309.
Фигнер, В. Н. 288.
Философова, А. П. 227.
Фишер, А. А. 30, 31³.
Флеминг, гр. 168.
Флобер, Гюстав 139, 140, 152, 173, 174, 178, 180, 182, 183³, 191², 201², 202, 204, 205, 207², 208³, 215², 216², 218², 219, 220, 221², 222, 223⁵, 224, 225, 232, 233, 234, 237, 238, 244³, 246³, 247, 248, 249, 250⁶, 251, 252², 284, 256³, 257⁷, 258², 259, 261, 262, 263, 264, 268, 267⁸, 274², 275, 276², 277², 283, 284, 287², 289, 293⁵, 296, 298³, 299¹, 300², 302², 303², 304, 319.
Флуриг 143.
Фогт, Карл 118.
Фрейтаг, Густав 170, 173, 185.
Фрейтаг, Ф. К. 31.
Фридендер, 186, 187, 188, 198, 204, 208, 224.
- Френкель 188.
Фридрих, Николай 156, 186.
Фроловы 28, 26.
Фроман, m-lle 27.
Фуژه 52.
Фукс, В. П. 167.
Фукье, Анри 301, 302.
- Ханыков, П. В. 118, 127, 130, 131, 134, 143, 144, 151, 189, 166, 173², 181, 192², 198, 206², 208, 209/ 215², 216, 231, 234, 246, 265, 269, 272, 273³, 274, 275, 283.
Ханыков, Я. И. 273^a, 274.
Харламов, А. А. 231, 234, 235, 241.
Ховрина, А. Н. 27.
Ховрины 26³.
Худяков 98.
- Цвиллинев 258.
Цумпт, Карл 25, 8.
- Чайковский, Н. В. 284, 288.
Чайковский, П. И. 200, 208.
Чашников, И. Н. 231.
Черкасская 98, 164.
Черкасский, кн. В. А. 98, 100, 104, 112.
Черкесов, А. А. 137.
Черлей, Ф. 68.
Чернавина 323.
Чернышевский, Н. Г. 77, 78², 86, 90, 101, 102, 118, 132, 140, 302.
Черняев М. Г. 251.
Чивилев, Б. 238, 269.
Чичерин, Б. Н. 103, 119, 130, 272.
Чуйко, В. В. 269, 291.
Чурилов 280.
Чупров, А. И. 277.
- Шаликова, кн. Н. П. 78.
Шамеро, Жорж 220.
Шамет 296.
Шарко, Мартэн 311.
Шариантье, Жорж 228, 229.
Шарьер, Эрнест 73.
Шаховская, кн. 25.
Шварц, Е. Я. 152.
Шевченко, Т. Г. 112, 123, 239², 253².
Шевырев, П. С. 26, 39, 91, 92, 131, 132.
Шекспир, Вильям 100, 130, 147.
Шиллер, Фридрих 35.
Ширинский-Шихматов, кн. П. А. 64².
Шеншин, А. А. 95.
Шеншина, В. И. 117, 118², 119.
Шенье, Андрэ 66.
Шереметев 250.
Шерер 173.

- Шефер 99.
Шмидт, Юлиан 165, 172, 175, 176²,
178, 181, 185. 191², 203. 209, 214¹
216, 218, 224, 227, 230. 241, 255,
257, 265.
Шопен, Фридрих 52.
Шполянский 312³, 317.
Шредер 173.
Штакеншнейдер, Е. А. 82.
Штиглиц Л. И. 34.
Штирнер, Макс 42.
Шторм, Теодор 155, 156, 230.
Шувалов, гр. П. А. 169.
Шульгин, И. И. 31.
Шуман, Клара 143.
Шумахер, П. В. 211, 216, 217-, 218.
265, 297.
Щебальский, П. К. 165.
Щедрин Н., см. Салтыков.
Щепкин, М. С. 47, 49³, 50², 51², 52², 53,
57², 58², 60, 68, 80², 130.
Щепкин, И. А. 232, 267, 276, 306, 317.
Щепкин, Н. М. 56, 57, 59.
Щербань, Н. В. 121, 127, 130²,
140², 141², 142, 143, 149, 150, 152,
153 154, 155, 156, 178, 183, 233.
Щербачев 230.
Щербина, Н. Ф. 67.
Эван 173.
Эдмон, Шарл 139, 212, 289.
Hedouin, E. 179.
Эккерг, Карл 301.
Энгельгардт 23.
Эссен, М. 118.
Юм, Даниэль 92.
Юрьев, С. А. 278. 286, 293, 294, 321.
Юссон 152.
Юханцев 268.
Языков, М. А. 81, 134, 209, 305.
Якушкнн, П. П. 59.

УКАЗАТЕЛЬ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ НАЗВАНИЙ

- Аахен 115².
 Абрамцево 72², 74, 75, 79, 270.
 Авиньон 48².
 Альбано 96.
 Анвер 107.
 Ангулем 39.
 Арль 48.
 Аугсбург 19.
 Баден-Баден 94³, 135³, 140, 141, 142²,
 143², 147³, 148³, 149³, 150⁴, 151³,
 153², 154², 155⁴, 158², 159², 161, 165²,
 166⁴, 167, 168, 170, 171, 172, 173,
 174, 176⁴, 177, 178², 181, 182, 184,
 186, 187, 189², 190², 191, 196, 197,
 198², 203², 204², 210, 216², 224², 234,
 240, 246², 251², 290.
 Базель 19, 26.
 Байона 39.
 Барез 39.
 Бельфонтен 94², 106, 115, 152.
 Берлин 19, 24, 25, 26, 27², 28, 32, 42^a,
 44, 85, 94, 100, 105, 114, 124, 133,
 143, 161⁴, 165², 174, 175, 189², 192,
 194, 224², 226, 246, 259, 277, 295.
 Берн 19².
 Богуслов 125.
 Бордо 39.
 Бреслау 43.
 Брюссель 47, 55², 139, 268, 277.
 Буживаль 204, 217, 218², 219, 227, 228,
 229, 234, 236², 237, 238⁴, 239², 249,
 250², 251, 260, 261, 269², 270², 271,
 272², 281, 282³, 287, 295, 297³, 306,
 308, 313², 315, 317, 319, 324, 325².
 Булонь 94², 202.
 Валанс 48.
 Веймар, 181, 183², 188, 191⁴.
 Вена 26, 98², 99, 216, 217.
 Вентнор 116⁴.
 Вербуа 158, 206.
 Версаль 50, 219.
 Вильбад 149.
 Виль д'Аврэ 48.
 Висбаден 115, 154, 246².
 Виши 105, 106, 107.
 Гейдельберг 132, 136, 141², 149, 157,
 186.
 Генуя 26², 96, 98.
 Гиер 49³.
 Грибовка 131.
 Двина 114.
 Десна 69, 76.
 Дижон 91².
 Динабург 114.
 Динар 314.
 Дрезден 19, 27², 32², 34, 43⁴, 93, 99,
 147.
 Елена 263.
 Женева 265.
 Зальдбрунн 43³, 44.
 Зинциг 93⁴.
 Ибур 195.
 Кабур 296.
 Кавказ 105.
 Кадное 202, 306.
 Каре 260.
 Карлсбад 19, 99, 216, 217², 218, 225,
 226, 227², 233, 235³, 236⁴, 270.
 Карлсруэ 19, 142², 149, 150, 153, 154,
 177, 178, 179², 181, 183², 184, 191.
 Кельн 115, 198.
 Кембридж 272.
 Кенигсберг 19, 113, 143, 161, 224.
 Кенигштейн 43.
 Киев 19, 280, 293.
 Киссинген 230.
 Ковно 105.

- Коистанц 19.
 Кунцево 84, 270.
 Куртавель 44, 51⁵, 52³, 55², 85, 86²,
 94², 95³, 106³, 107², 115², 117², 127².
 Краков 284.
 Красная Горка 73.
 Крейснах 99.
 Кресты 105.
 Круассе 178, 201, 202, 218², 237, 249,
 250³, 262, 276², 287.
 Крым 72.
 Лаго Маджноре 26.
 Ливорно 26.
 Лион 48.
 Лейпциг 26, 43, 242, 323.
 Лесное 37.
 Лондон 44, 85², 91, 92², 93², 99³, 100,
 105³, 114, 116³, 129, 132, 133³, 136,
 145, 196, 197², 198², 199, 200, 202²,
 282, 297, 307.
 Любовша 214, 216.
 Люк 261.
 Люцерн 26.
 Майнц 26, 115.
 Мангейм 26.
 Мариедбад 27, 95.
 Маринское 100.
 Марсель 48, 96.
 Мемель 19.
 Мец 197.
 Милан 98.
 Митава 190.
 Москва 19, 20, 21², 28³, 29⁵, 30, 31, 32,
 33, 34, 36², 39, 54, 55, 56², 57², 58,
 59², 60³, 62, 63², 64, 68, 69, 71, 72³,
 75³, 79³, 82, 83, 84, 87, 92, 98, 101,
 102³, 103, 104², 107², 109, 110², 111³,
 124², 127², 130, 134², 159², 162², 163²,
 164², 170, 175, 176³, 179, 184, 189,
 193, 194², 200², 207, 209⁴, 210, 225²,
 226², 229, 232, 233, 247, 260, 270,
 277, 278, 279, 291, 292³, 294², 296,
 298, 304³, 305², 315.
 Мценск 19, 56, 100, 154, 252, 294.
 Мюнхен 114, 124, 125, 187, 205.
 Нарва 19.
 Неаполь 26, 98².
 Ницца 96, 222.
 Ноан 211, 215³, 218³, 233.
 Новоселки 100, 175, 176.
 Нюренберг 235.
 Одесса 65, 311.
 ОКСФОРД 272, 282².
 Ораниенбаум 84².
- Орел 19, 65, 68⁵, 70, 101, 104, 126, 270,
 293, 305.
 Орлеан 39.
 Остенде 107, 196, 197, 198.
 Павловск 34, 260.
 Парголово 37².
 Париж 19², 39², 44², 45, 47², 48, 49²,
 50², 51, 52², 53, 54, 55⁴, 56, 72, 85⁷, 86²,
 88, 91², 92, 93², 94³, 95⁶, 96, 99³,
 105³, 106, 107⁴, 114, 116², 117³, 118,
 122, 124³, 127⁴, 130², 131, 132, 133⁵,
 136², 138², 139³, 142⁴, 143, 147, 148,
 150, 151, 152, 153, 155, 158, 159, 166²,
 173², 174, 178³, 182², 183², 190³, 192,
 197, 200³, 201, 202², 203, 204³, 205,
 206, 209, 210², 211¹, 213, 215², 216,
 218², 219⁴, 224, 226, 227², 228³, 229,
 230, 231³, 232, 234, 235², 236², 237,
 238², 239, 243, 245², 246², 250, 251,
 252, 253, 259², 262, 263, 264, 265,
 266², 267, 268, 271, 272², 275, 280,
 281, 282, 283, 286, 287, 290, 296³,
 297², 298³, 301, 304, 306, 308², 310,
 312⁴, 313, 314⁴, 315², 316, 319, 320²,
 324, 325², 326.
 Перну 43.
 Неси 51.
 Петербург 19, 21², 22⁴, 23, 24², 25², 28,
 30³, 31, 32², 34, 36², 38, 39², 40², 41, 42³,
 44, 52, 53, 55⁵, 56³, 57, 59³, 60³, 61², 65,
 69, 71², 72, 75³, 76², 78², 79², 81³, 87,
 94, 95, 100, 102, 103, 104, 105², 107,
 109, 110, 111², 113, 122, 124², 126,
 127², 130, 133⁴, 134², 135², 139, 142,
 143⁶, 145, 147, 150, 152², 154, 159,
 162², 164², 165, 175, 176, 182, 188,
 192, 193², 194, 198, 200², 209⁴, 210,
 222, 224, 225, 226, 242, 244, 246²,
 247², 249², 252, 255, 259, 260, 262,
 265, 270², 271², 275, 276, 277², 278,
 279, 280², 283, 285³, 286, 287, 288,
 290², 291², 293, 295⁴, 304³, 306³, 308,
 317, 319, 326.
 Петергоф 72², 73³.
 Пиза 26.
 Пиренеи 39.
 Плутнево 271.
 Покровское 74, 78, 79, 83, 84³.
 Прага 253.
 Премухино 28.
 Пуатье 39.
 Рамштадт 195.
 Рейн 106, 115, 194.
 Рига 19.
 Рим 26, 90, 95³, 96⁵, 97, 98².
 Рона 48.

Руан 256.
Рудольнштадт 181.
Ружемон 158, 183.

С.-Луи 19.
Саксонская Швейцария 43.
Сан-Валери 210², 211.
Севастополь 80.
Седан 196.
Сен-Готар 26.
Сен-Клу 48.
Сен-Обен 261.
Серпухов 163.
Соден 114, 115³.
Сомма 210.

Спаское-Лутовпново 19², 24, 25, 28,
31³, 32, 33, 40, 60, 64², 67, 68², 69,
70², 71³, 73, 74, 76⁴, 77², 78, 79, 83⁵,
84², 100², 101⁴, 104, 105, 107³, 109,
124², 125, 126³, 127, 134³, 154², 159²,
160, 162, 163², 176, 193², 194², 208,
209, 225², 226, 247, 248³, 249³, 260²,
270, 271, 292³, 293², 294³, 295², 304³,
305⁶, 306³, 315, 317.

Степановка 125, 134, 154, 194.
Страсбург 19, 197.

Танки 294².
Тула 101, 104, 124, 271⁵, 304.
Торжок 29, 30.
Травемонде 24.
Триест 98.
ТУЛОН 49.
Туи 19.

Тур 39.
Тургеневе 55, об³.
Тюрен 210, 211.

Уайт, о. 116, 117, 173.

Флоренция 98.
Франкфурт па Майне 26, 114, 149.
Фраскати 96.
Фрейбург 43.

Холодово 168.

Цюрих 19, 34, 217.

Шатоден 228.
ШаФгаузеи 19.
Шашпгао 31, 34.
Швальбах 115², 149.
Шлиссельбург 85.
Шомон 19².
Шотландия 202², 218, 272.
Штеттин 43, 55², 154.
Штутгарт 19, 149, 179.

Щигровка 134.

Эдинбург 202³,
203.

Эмс 24, 115.

Юшково 64.

Ясная Поляна 100, 101, 104, 270, 271,
292, 306.

ИТИНЕРАРИЙ И. С. ТУРГЕНЕВА

1818. Орел.
1819. Орел.
1820. Орел.
1821. Орел, с. Спасское-Лутовиново.
1822. С. Спасское, Москва, Петербург, Нарва, Рига, Мемель, Кенигсберг. Берлин, Дрезден, Карлсбад, Аугсбург, Констанц, ШаФгаузен, Цюрих, Тун, Берн, Базель, С.-Луи, Шомон, Париж.
1823. Париж, Страсбург, Карлеруэ, Штутгарт, Нюрнберг, Прага, Вена. Радзивиллы, Бердичев, Киев, Орел, Мценск, с. Спасское.
1824. С. Спасское.
1825. С. Спасское.
1826. С. Спасское.
1827. С. Спасское, Москва.
1828. Москва.
1829. Москва.
1830. Москва.
1831. Москва.
1832. Москва.
1833. Москва.
1834. Москва, Петербург.
1835. Петербург.
1836. Петербург.
1837. Петербург, с. Спасское, Петербург.
1838. Петербург, Эмс, Берлин.
1839. Берлин, с. Спасское, Петербург.
1840. Петербург, Вена, Рим, Неаполь, Ливорно, Пиза, Генуя, Люцерн, Базель, Мангейм, Майнц, Франкфурт на Майне, Лейпциг, Берлин, Мариенбад, Дрезден, Берлин.
1841. Берлин, Петербург, Москва, с. Спасское, Москва, Торжок, Москва.
1842. Москва, Петербург, Москва, с. Спасское, Москва, Петербург, Берлин, Дрезден, Берлин, Петербург.
1843. Петербург, Москва, с. Спасское, Петербург, Павловск, Петербург.
1844. Петербург, Москва, Петербург, Парголово, Петербург.
1845. Петербург, Москва, Петербург, Париж, Орлеан, Тур, Пуатье, Ангулем, Бордо, Байона, Барез, Париж, Петербург.
1846. Петербург, Москва, с. Спасское, Петербург.
1847. Петербург, Берлин, Лейпциг, Дрезден, Зальцбрунн, Лондон, Париж, Куртавнель, Париж.
1848. Париж, Брюссель, Париж, Лион, Авиньон, Ним, Арль, Марсель, Тулон, Гяер, Париж.
1849. Париж, Куртавнель, Париж.
1850. Париж, Брюссель, Париж, Куртавнель, Париж, Брюссель, Штеттин, Петербург, Тургенево, Москва, Петербург, Москва.
1851. Москва, Петербург, Москва, с. Спасское, Москва, Петербург.

1852. Петербург, Москва, с. Спасское, Орел, с. Спасское.
1853. С. Спасское, Орел, с. Спасское, Москва, с. Спасское, Москва, Петербург.
1854. Петербург, Москва, с. Спасское. Москва, Петербург, Петергоф, Петербург, Москва, с. Спасское, Москва, Петербург.
1855. Петербург, Москва, Петербург, Москва, с. Спасское, Москва, Петербург.
1856. Петербург, Москва, с. Спасское, Москва, Петербург, Ораниенба> м, Петербург, Берлин, Париж, Лондон, Париж, Куртавнель, Париж.
1857. Париж, Дижон, Париж, Лондон, Париж, Берлин, Дрезден, Зпн'циг, Баден-Бадеп, Париж, Булонь, Париж, Куртавнель, Париж, Куртавнель, Париж, Марсель, Ницца, Генуя, Рим.
1858. Рим, Неаполь, Рим, Флоренция, Генуя, Милан, Триест, Вена, Дрезден, Париж, Лондон, Париж, Берлин, Петербург, Москва, с. Спасское, Тула, с. Спасское, Орел, с. Спасское, Москва, Петербург.
1859. Петербург, Москва, с. Спасское, Москва, Петербург, Ковно, Берлин, Париж, Лондон, Париж, Виши, Париж, Куртавнель, Париж, Остенде, Петербург, Москва, с. Спасское, Москва, Петербург.
1860. Петербург, Москва, Петербург, Кенигсберг, Берлин, Париж, Мюнхен, Соден, Майнц, Кельн, Аахен, Париж, Куртавнель, Париж, Лондон, Вентнор, Лондон, Вентнор, Лондон, Париж, Куртавнель, Париж.
1861. Париж, Петербург, Москва, Тула, с. Спасское, Орел, с. Спасское, Москва, Петербург, Париж, Куртавнель, Париж.
1862. Париж, Лондон, Париж, Берлин, Петербург, Москва, с. Спасское, Москва, Петербург, Баден-Баден, Гейдельберг, Париж.
1863. Париж, Брюссель, Париж, Баден-Баден, Париж, Баден-Баден.
1864. Баден-Баден, Берлин, Кенигсберг, Петербург, Дрезден, Баден-Баден, Париж, Баден-Баден, Париж, Баден-Баден, Париж, Баден-Баден.
1865. Баден-Баден, Париж, Баден-Баден, Петербург, с. Спасское, Петербург, Баден-Баден, Париж, Баден-Баден.
1866. Баден-Баден, Гейдельберг, Баден-Баден, Париж, Ружемон, Париж" Баден-Баден.
1867. Баден-Баден, Берлин, Кенигсберг, Петербург, Москва, Серпухов, Москва, Петербург, Берлин, Баден-Баден, Париж, Баден-Баден.
1868. Баден-Баден, Париж, Баден-Баден, Берлин, Петербург, Москва, с. Спасское, Москва, Петербург, Баден-Баден, Париж, Баден-Баден, Карлсруэ.
1869. Карлсруэ, Баден-Баден, Карлсруэ, Париж, Ружемон, Париж, Карлсруэ, Веймар, Карлсруэ, Баден-Баден, Гейдельберг, Баден-Баден; Мюнхен, Баден-Баден, Веймар, Баден-Баден, Веймар, Баден-Баден, Париж.
1870. Париж, Баден-Баден, Веймар, Берлин, Петербург, Москва, с. Спасское, Москва; Петербург, Берлин, Баден-Баден, Остенде, Баден-Баден, Лондон.
1871. Лондон, Остенде, Кельн, Баден-Баден, Петербург, Москва, Петербург, Лондон, Булонь, Лондон, Эдинбург, Париж, Баден-Баден, Париж.
1872. Париж, Петербург, Москва, с. Спасское, Москва, Петербург, Париж, Сап-Валери, Париж, Ноан, Париж.
1873. Париж, Ноан, Париж, Баден-Баден, Вена, Карлсбад, Пария;, Буяш-валь, Ноан, Круассе, Буживаль, Париж.
1874. Париж, Баден-Баден, Берлин, Кенигсберг, Петербург, Москва, с. Спасское, Москва, Петербург, Берлин, Карлсбад, Буживаль, Париж, Шатоден, Буживаль, Париж.
1875. Париж, Баден-Баден, Карлсбад, Буживаль, Ружемон, Буживаль, Париж.
1876. Париж, Баден-Баден, Висбаден, Берлин, Петербург, Москва, с. Спасское, Петербург, Буживаль, Круассе, Буживаль, Париж.

1877. Париж, Берлин, Петербург, Буживаль, Кан, Буяшваль, Париж.
1878. Париж, Буживаль, Париж, Петербург, Москва, с. Спасское, Тула, Петербург, Париж, Буживаль, Париж, Лондон, Кеибридяг, Оксфорд, Париж.
1879. Париж, Круассе, Париж, Брюссель, Берлин, Петербург, Москва, Петербург, Парняг, Буяшваль, Пария;, ОКСФОРД, Буживаль, Париж.
1880. Париж, Баден-Баден, Петербург, Москва, с. Спасское, Орел, с. Спасское, Москва, Петербург, Берлин, Буживаль, Кабур, Буживаль, Лондон, Шотландия, Буяшваль, Париж.
1881. Пария;, Петербург, Москва, с. Спасское, Москва, с. Спасское, Москва, Петербург, Буживаль, Лондон, Шотландия. Буживаль, Пария;.
1882. Пария;, Буяшваль, Париж.
1883. Париж, Буживаль.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

- В. Е. — Вестник Европы.
 Г. М. — Голос Минувшего.
 ГИБ. — Государственная
 Публичная Библиотека им.
 Салтыкова в Ленинграде.
 Дн. лишн. чел. — Дневник
 лишнего человека.
 Еж. Соч.—Ежемесячные
 Сочинения.
 И. В. — Исторический Вестник.
 ИРЛИ — Институт Русской
 Литературы при Академии
 Наук СССР, Ленинград.
 Иск. и худ. пром. — Искусство и
 художественная
 промышленность.
 Казанский Библ. — Казанский
 Библиофил
 Кр. Арх. — Красный Архив.
 Лет. Дома Литераторов —
 Летопись Дома Литераторов.
 Лит. и жит. восп. —
 Литературные и житейские
 воспоминания.
 Лит. Вестн.—Литературный
 Вестник.
 ЛОЦИА — Ленинградское
 отделение Центрального
 Исторического Архива.
 М. Г. — Минувшие Годы.
 Моск. Вед. — Московские
 Ведомости.
 Н. М. — Новый Мир.
 Н. С. — Наша Старина.
 Нов. Вр. — Новое Время.
 Отеч. Зап. — Отечественные
 Записки.
 П. и Рев. — Печать и Революция.
 Прав. Вестн. —
 Правительственный Вестник.
 ПСП. — Первое собрание писем
 И. С. Тургенева. Спб. 1884.
 Р. А. — Русский Архив.
 Р. В. — Русский Вестник.
 Р. Вед. — Русские Ведомости.
 Р. М. — Русская Мысль.
 Р. О. — Русское Обозрение.
 Р. Пр. — Русское Прошлое.
 Р. Ст. — Русская Старина.
 С. В. — Северный Вестник.
 Сев. Пч. — Северная Пчела.
 Сев. Цв. — Северные Цветы.
 С. М. — Современный Мир.
 Совр. — Современник.
 Спб. Вед. — С.-Петербургские
 Ведомости.
 Стих. в прозе. — И. С. Тургенев.
 Стихотворения в прозе. М. —
 Л., «Academia», 1931.
 Т. — Тургенев.
 Тургенев, сб. Центрархива — И.
 С. Тургенев. М., ГИЗ, 1923
 (Центр-архив. Документы по
 истории литературы и
 общественности. Выпуск,
 второй).
 Указ. по дел. печ.—Указательно
 делам печати.
 Унив. Изв. — Университетские
 Известия.
 Ценз. разр. — Цензурное
 разрешение.
 ЦИА — Центральный
 Исторический Архив, Москва.
 Щук. сб. — Щукинский сборник.
 V,24 Тургенев

ПЕРЕЧЕНЬ ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. И. С. Тургенев. С Фотографии 1882 г.....	Фронтиспис
2. Отрывок автобиографии 1835 г.....	20— 21
3. И. С. Тургенев. С акварели 1838—1839гг.....	24— 25
4. И. С. Тургенев. С дагеротипа 40-х годов.....	40— 41
5. И. С. Тургенев, портрет карандашом и соусом работы А. С. Богомолова, 1854 г.....	72— 73
6. И. С. Тургенев. С Фотографии Тисье 1858 г.....	96— 97
7. Первая страница черновой редакции «Накануне».....	104—105
8. И. С. Тургенев. С Фотографии Бергнера 1860 г.....	108—109
9. И. С. Тургенев. С рисунка Л. Пича 1866 г.....	158—159
10. И. С. Тургенев. С гравюры Э. Гедуэна 1868 г.....	178—179
11. И. С. Тургенев. С портрета В. Г. Перова 1872 г.....	206—207
12. И. С. Тургенев. С портрета А. А. Харламова 1875 г.....	234—235
13. Вилла И. С. Тургенева в Буживале.....	238—239
14. Автограф стихотворения в прозе «Порог».....	268—269
15. И. С. Тургенев. С портрета работы И. Е. Репина 1879 г.....	276—277
16. И. С. Тургенев. С Фотографии 1880 г.....	288—289
17. Спасская усадьба И. С. Тургенева. С картины Я. Полонского.....	304—305
18. И. С. Тургенев. С Фотографии Левицкого 1881 г.....	308—309

СОДЕРЖАНИЕ

Н. Пиксанов. От редактора	7
М. К. Клеман. Предисловие	11
ЛЕТОПИСЬ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА И. С. ТУРГЕНЕВА	17
Указатели:	
Список использованных источников	329
Алфавитный указатель произведений и замыслов И. С. Тургенева .	344
Именной указатель	352
Указатель географических названий	363
Итинерарий И. С. Тургенева.....	366
Список сокращений.....	369
Перечень иллюстраций	371

ЗАМЕЧЕННЫЕ ОПЕЧАТКИ

<i>Страница:</i>	<i>Строка.</i>	<i>Напечатано:</i>	<i>Должно быть:</i>
31	15 св.	Н. А. Устрялова	Н. Г. Устрялова
39	12 сн.	Орман	Орлеан
39	<i>Абзац под датой 17 (29) июля должен быть поставлен после следующего за ним абзаца 7 (19) июня</i>		
42	6—7 сн.	К.-А. Фарнгагену, фон Энзе	К.-А. Фарнгаеву фон Энзе
30	2 св.	Миллер-Стрюббинг	Мюллер-Стрюббинг
61	17 сн.	Вечер в Сорренто	вечер в Сорренте
62	11 св.	Каталог, 1842	Каталог, 42

На стр. 66, 74, 94, 95, 96, 98, 99 в ссылках на письма Тургенева к Некрасову ошибочно напечатано: Р. М. 1902, В вместо: Р. М. 1902, I

104	20 сн.	Каратаева	Каратеева
137	4 се.	Черкасова	Черкесова
146	15 св.	Виноградской	Виноградской
164	3 сн.	Фет, Мои воспом., 116—117	Фет, Мои воспом., II, 116—117
171	11 св.	L'Europe Nouvelle 1929, II 385, p. 383	L'Europe Nouvelle 1929, № 585, p. 538
173	15 св.	Ханыкову	Ханыкова
187	13 св.	Золотого Руна	Золота Рейна
199	2 св.	Egited	Edited
—	3 св.	St. Petersburg, 1770	St. Petersburg 1870
202	17 св.	Ralston	Kalston
223	16—17 св.	«Сочинений» —1874 год	«Сочинений» 1874 года
262	19 св.	второго издания	нового издания
263	18 сн.	много выше	многое выше
293	7 сн.	письмах	письме
309	17 сн.	Роленбаха	Роденберга

*Редактор Вал. Полянский
Худ. ред. М. П. Сокольников
Техн. ред. Н. Н. Филиппов*

**
Сдана в набор 5/ VIII 1933 г.
Подписана к печ. 14/IV
1934 г. Вышла в свет IV
1934 г. Тир. 3.300. Уполн.
Главлита Б-33764.
Изд. № 101. Заказ № 884. Индекс
А-4. Бумага 62x94 см. Печ.
листов 24,25+18 приклеек.
Бум. лист. 42,42 (80000
знаков в 1 бум. листе).*

*Отпечатана во 2-й тип.
«Печатный Двор»
треста «Полиграфкнига».
Ленингр., Гатчинская, 26.
Цена Р. 8. — Переплет Р. 2.—*