



Валерий Чтак

Родился в 1981, живёт и работает в Москве.

— Образование :

2000–2005 участник группы Радек.

1998 Школа современного искусства Авдея Тер-Оганьяна.

— Персональные выставки:

- 2014 «Близко не подходи». Галерея Пальто, Москва,
- 2013 «Это не кошмар». Галерея Red October, Москва,
- 2012 «Автор неизвестен». Mironova Gallery, Киев,
- 2011 «Только правда». Галерея Paperworks, Москва,
- 2010 «Живопись – это мертвый язык». Orel Art UK, Лондон,
«Чтак вышел в тираж». Галерея Paperworks, Москва,
- 2009 «Анархизм, хасидизм, агностицизм». Orel Art, Париж,
«Скажи «Шибболет»». Галерея Paperworks, Москва,
«Боб ненавидел всех». Галерея Глобус, Санкт Петербург,
- 2007 «Layerizm». Квартирная галерея Черемушки, Москва,
«True goth» (совместно с А. Булдаковым). АртСтрелка, Москва,
- 2006 «Mere Verbiage». Галерея Франция, Москва,
- 2005 "Polski Plakat Filmowy", Галерея Витрина, ARTStrelka, Москва.

— Групповые выставки:

- 2014 «Не музей», Параллельная программа Манифесты 10, Санкт-Петербург
«В поисках горизонта», LDZ, Рига
- 2012 «Апокалипсис и Возрождение», Шоколадный дом, Киев
«Futurologia», Школа Архитектуры, Нант
- 2011 «Russian Cosmos», Castello di Rivoli, Турин
«4-я Московская Биеннале», Artplay, Москва,
- 2010 «Открытие 1 февраля», Artberloga, Москва,
«Estetics vs. Information». Клайпеда,
"The Diary of a Madman", Regina gallery, Москва,
- 2009 "Rendez-Vous'09", МСИ, Лион,
"Русский леттризм", ЦДХ, Москва,
- 2008 «Вторжение : Отторжение». Baibakov art projects, Москва,
«Арт-Веретьево». Веретьево, Московская область, ☒
«Молодые, агрессивные». Институт Искусств Мусашино, Токио
- 2007 «Ars Erotica, Ars Politica, Ars Theoretica». Prometeospace Gallery Милан,
«Moscoupolis». Espace Louis Vuitton, Париж
"On Geekdom", Benaki Museum, Афины
«Дневник художника». Центральный Дом Художника, Москва
- 2006 "Russia Redux#2", Sidney Mishkin Gallery, Baruch College, Нью-Йорк,
"Formalite", La Generale, Париж,
- 2005 "Портрет лица", Галерея Гельмана/Центр Современного Искусства М'Арс, Москва,
- 2002–200 «АртКлязьма». Клязьминское водохранилище, Московская обл
- 2002–2005 "Quo Vadis", ГЦСИ, Москва
- 2002 «Сделано во Франции». Музей и Общественный центр им. А. Сахарова, Москва.

Его работы находятся в коллекциях Московского Музея Современного Искусства, Фонда Владимира Смирнова и Константина Сорокина, Третьяковской галереи, а также в частных коллекциях — Пьера Броше, Андрея Третьякова, Самира Сабе Д'Акра и других.