

# Rotterdams trots

Het Ted Schutten Fonds ondersteunt de restauratie en renovatie van veel gezichtsbepalende architectuurprojecten en ander cultureel erfgoed in de regio Rotterdam. Met de nalatenschap van haar man bracht Ieke Frankemolen belangrijke gebouwen in Rotterdam weer terug in oude glorie.

Door Martin van der Zeeuw **Fotografie** Robbert Dommissie, Joop Reijngoud e.a.

HET GAAT OM GEBOUWEN UIT DE PERIODE 1850 TOT 1965. Voorwaarden voor ondersteuning vanuit het Ted Schutten Fonds zijn onder meer dat het beschermde of beeldbepalende gebouwen zijn, die openbaar toegankelijk zijn of in elk geval door architectuurliefhebbers bezocht kunnen worden. Bijvoorbeeld tijdens Open Monumentendagen, de Dag van de Architectuur of via een groepsbezoek. De financiële bijdragen kunnen worden gebruikt voor zowel constructief herstel als voor inrichting en afwerking van het gebouw. Een selectie van projecten die sinds 2003 ondersteund zijn door het Ted Schutten Fonds.

## 1. Euromast

Een van de landmarks van Rotterdam. De destijds 107 meter hoge toren, ontworpen door Hugh Maaskant, werd in 1960 gebouwd voor de Floriade en is in 1970 verhoogd tot 185 meter. Het gebouw wordt sinds 2003 van de Merwede Groep gehuurd door de Brotherhood Holding. De exploitant ontving 50.000 euro voor een interieurrestyling door Jan des Bouvrie. Dit was de eerste grote bijdrage uit het Ted Schutten Fonds.

## 2. Chabot Museum

Modernistische villa van de architecten G.W. Baas en L. Stokla uit 1938 – met een verdieping van Groosman uit 1976 – aan het Museumpark in Rotterdam. In eigendom van de familie Grootveld, kunstverzamelaars van vooral werken van Henk Chabot. De stichting die het gebouw exploiteert, ontving 50.000 euro voor de restauratie, die plaatsvond onder leiding van architect Joris Molenaar. In 2010 werd nog eens 30.000 euro geschonken voor het actualiseren van beveiliging- en klimaatinstallaties.

## 3. Vertrekhal Oranjelijn

Voormlig poortgebouw van Thomsens Havenbedrijf aan de Lekhaven uit 1948, ontworpen door Jo van den Broek. In 2003 kocht koffiebrander Rob Kooij het totaal

vervalen pand voor 1 euro. Voor de door architect Jeff Beysens uitgevoerde restauratie en omvorming tot bedrijfsruimten – waaronder Santas Koffie en de Vertrekhal Oranjelijn – werd in 2005 50.000 euro geschonken, later nog eens 12.000 euro voor de website en een onderzoek naar de geschiedenis.

## 4. Lotuserre Blijdorp

De uit 1940 daterende Theeschenerij en het aanpalende Giraffehuis in Diergaarde Blijdorp van architect Sybold van Ravesteyn worden gerenoveerd en omgevormd tot respectievelijk Lotuserre en Leeuwenverblijf. Hiervoor schonk het Ted Schutten Fonds in 2007 een bedrag van 50.000 euro. Eigenaar: Stichting Koninklijke Rotterdamse Diergaarde Blijdorp. Architecten: Broekbakema, Siebold Nijenhuis Architect en Kees Rouw [Architectuur & Onderzoek].

## 5. Kuypers Machinefabriek

Aan de Piekstraat in de Rotterdamse wijk Feijenoord bevindt zich dit nu nog onbekende fabrieksgebouw uit 1912 van de voormalige machinefabriek Kuypers, dat is ontworpen door architect A. Maarleveld. Het is herontwikkeld door de Stichting Urban Heritage/New Industry en daarna verkocht aan het bedrijf Premium Inc. schoenontwerp. Dankzij een bijdrage van 50.000 euro uit het Ted Schutten Fonds konden de gevels en de stalen ramen worden gerestaureerd (architect Ard Buijssen).

## 6. Verhalenhuis Rotterdam

Hoekpand uit 1894 aan de Rechthuislaan 1 in de wijk Katendrecht, waarin het Verhalenhuis Rotterdam is gehuisvest. Sinds 2012 is het pand eigendom van de Stichting Monument Kaap Belvédère. Wijkbewoners hebben de handen uit de mouwen gestoken bij de renovatie en helpen nu ook mee met de exploitatie. In het pand worden de verhalen van Rotterdamse migranten verteld. In het gebouw is een lift geplaatst met een financiële ondersteuning van 59.000 euro uit het fonds.



1.

## 7. 'De Hef'

Laatste overblijfsel van het Rotterdamse 'luchtspoor': de uit 1927 daterende hefbrug is sinds 1992 – na het gereedkomen van de spoortunnel – eigendom van de gemeente Rotterdam. Er bestaan plannen om in 2016 van De Hef een attractie te maken met een enorme personenlift buiten op het 'val', mogelijkheden tot klimmen en 'tokkelen', een museum in oude treinwagons en een brasserie. Voor de voorbereidingskosten is in 2014 50.000 euro ter beschikking gesteld.

2.

## 8. Kantine Walhalla

Onlangs is de voormalige kantine van de Fenixloodsen op Katendrecht, daterend uit 1950, verbouwd tot het theater 'Kantine Walhalla' met een foyer/café op de begane grond. De inbouw van de theaterzaal op de verdieping met onder meer een gekleurde houten vloer is tot stand gekomen dankzij 50.000 euro uit het Ted Schutten Fonds. Vanshagen Architecten uit Rotterdam kreeg de opdracht van de nieuwe eigenaar, Stichting Volkskracht.

3.



4.

