



林國治

臺南師範42級畢業
國立臺灣師範大學國訓班美術組專業學分結業

曾任 臺灣南美會理事、南師藝聯會創始人
現任 中華民國油畫學會理事評審員、
金龍文教基金會學術顧問

畫歷堅實 衷情藝術

林國治校友出生於嘉義縣鹿草鄉頂潭。民國39年考取南師藝術師範科，立志做一位美術教師。臺南師範是個教養俱全、身心平衡發展的學校，在學期間，培育有氣質的國民基層教師，民國42年畢業，師訓教學相長。

畢業後派至新港國小擔任美術專任教師8年，當時是全縣美術科教學觀摩的熱門人選，奠定了實現美術教育的第一步。民國49年起先後在嘉義市玉山國中、北園國中擔任美術科專任教師共27年，其中一年進入台灣師範大學進修專業學分，後受聘兼任嘉義縣市之國中美術科輔導員，乃至民國77年退休。

臺灣的畫家大都是美術科班出身，林校友也不例外，在教學之餘，兼事藝術創作，作品皆在各大展覽會中展出，伸張己志並奉獻社會。自25歲起每年持續在全省教員展、美展、臺陽展中發表作品，得獎多次。最後參展臺灣省公教美展，榮獲第一名，並於民國76年起列入油畫部專業人員組，永久免審查，成為一位畫歷非常堅實之畫家。

曾由畫廊和嘉義市文化中心邀請舉辦「林國治作畫50年回顧展」，亦曾於母校美術系畫廊展出作品，共10次油畫個展，出版畫集一冊。除了教學之外，尚有社會教育意義的活動，這也是熱衷藝術事業的重心。