

АЭТЕРНА

НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

ISSN 2410-6070

№ 5/2016 В 3 ЧАСТЯХ

ЧАСТЬ 3



МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

**ИННОВАЦИОННАЯ
НАУКА**



**МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ
ИННОВАЦИОННАЯ
НАУКА**

ISSN 2410-6070

Свидетельство о регистрации СМИ – ПИ №ФС77-61597

**Размещение журнала в системе Российского индекса научного цитирования по договору №103-02/2015
Размещение журнала в "КиберЛенинке" по договору №32505-01**

**Учредитель
Общество с ограниченной ответственностью «Аэтерна»**

Главный редактор:

Сукиасян Асатур Альбертович, кандидат экономических наук, доцент.

Редакционный совет:

Агафонов Юрий Алексеевич, доктор медицинских наук, доцент;
Баишева Зия Вагизовна, доктор филологических наук, профессор;
Ванесян Ашот Саркисович, доктор медицинских наук, профессор;
Вельчинская Елена Васильевна, кандидат химических наук, доцент;
Иванова Нионила Ивановна, доктор сельскохозяйственных наук, профессор;
Калужина Светлана Анатольевна, доктор химических наук, профессор;
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент
Конопацкова Ольга Михайловна, доктор медицинских наук, профессор;
Мухамадеева Зинфира Фанисовна, кандидат социологических наук, доцент;
Пономарева Лариса Николаевна, кандидат экономических наук, доцент;
Почивалов Александр Владимирович, доктор медицинских наук, профессор;
Прошин Иван Александрович, доктор технических наук, доцент;
Смирнов Павел Геннадьевич, кандидат педагогических наук, профессор;
Старцев Андрей Васильевич, доктор технических наук, профессор;
Хромина Светлана Ивановна, кандидат биологических наук, доцент;
Шилкина Елена Леонидовна, доктор социологических наук, профессор;
Шляхов Станислав Михайлович, доктор физико-математических наук, профессор;
Юсупов Рахимьян Галимьянович, доктор исторических наук, профессор.

Верстка: Тюрина Н. Р. | Редактор/корректор: Бирюкова И.Ю.

Редакция журнала «Инновационная наука»:
450077, г. Уфа, а/я «Аэтерна» | Телефон: +7 347 266 60 68 | Web: <http://aeterna-ufa.ru> | E-mail: info@aeterna-ufa.ru

Подписано в печать 17.05.2016 г. Формат 84x108/16.
Усл. печ. л. 15,6. Тираж 500.

*Отпечатано в редакционно-издательском отделе ООО «АЭТЕРНА»
450076, г. Уфа, ул. М. Гафури 27/2 | info@aeterna-ufa.ru | +7 (347) 266 60 68*

Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых статей.

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЗИКО- МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Аблоухов С.И., Егупов Р. Д., Лобов Д.В.** 9
ДЕТЕКТИРОВАНИЕ СТВОЛОВ ДЕРЕВЬЕВ НА ОСНОВЕ АЛГОРИТМОВ БИБЛИОТЕКИ OPENCV
- Индиаминов Р.Ш., Ахмеджанова З., Насриддинова П.** 13
НЕЛИНЕЙНОЕ ДЕФОРМИРОВАНИЕ ГИБКИХ ОРТОТРОПНЫХ ОБОЛОЧЕК ПЕРЕМЕННОЙ ТОЛЩИНЫ В НЕСТАЦИОНАРНОМ МАГНИТНОМ ПОЛЕ
- Кульков В.Г., Самсонов В.К., Сыщиков А.А.** 19
ДЕМПФИРОВАНИЕ НИЗКОЧАСТОТНЫХ ВИБРАЦИЙ В ПОРИСТЫХ УЛЬТРАМЕЛКОЗЕРНИСТЫХ МАТЕРИАЛАХ

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Биктемиров А.К., Хабилов А.Ф.** 22
ЗНАЧЕНИЕ И СПОСОБЫ ПООЩРЕНИЯ СОБАКИ В ПРОЦЕССЕ ВЫРАБОТКИ НАВЫКА РАБОТЫ ПО СЛЕДУ В ГОРОДСКИХ УСЛОВИЯХ
- Дмитриева Т.М., Зинкевич Э.П., Козлов Ю.П.** 24
ВВЕДЕНИЕ В ХИМИЧЕСКУЮ ЭКОЛОГИЮ ОРГАНИЗМОВ

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

- Цапалова Г.Р., Гибатова Р.З.** 30
СОСТОЯНИЕ БЕЛКОВОГО И УГЛЕВОДНОГО ОБМЕНА В ОРГАНИЗМЕ ГУСЯТ ПРИ ПРИМЕНЕНИИ ПРОБИОТИКОВ
- Рулева Т.А., Сарбатова Н.Ю.** 32
САМЫЕ РАСПРОСТРАНЕННЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ КРОЛИКОВ
- Стрельникова М.В., Черкасова Э.И.** 34
ВЛИЯНИЕ НЕТРАДИЦИОННОГО РАСТИТЕЛЬНОГО СЫРЬЯ НА ПИЩЕВУЮ ЦЕННОСТЬ ХЛЕБОБУЛОЧНЫХ ИЗДЕЛИЙ

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Заельская С.А.** 37
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РЕГИОНАЛЬНЫХ ОТДЕЛЕНИЙ ВСЕРОССИЙСКОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ОБЩЕСТВА ПО РАЗВИТИЮ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА РОССИЙСКОЙ ПРОВИНЦИИ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕСТВЕННОГО ЗАСТОЯ
- Кантимирова Р.И., Залилова Л.Р.** 40
КЛАВДИЯ СЕРЕБРЯКОВА - ЛЕТЧИЦА ЗНАМЕНИТОГО ПОЛКА
- Кривчиков В.М.** 42
РАЗВИТИЕ ЛУГОВОГО ХОЗЯЙСТВА БЕЛАРУСИ В ИНТЕРЕСАХ КРАСНОЙ АРМИИ В КОНЦЕ 1920-Х ГОДОВ
- Савранская Д.Ф.** 44
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ООН В УРЕГУЛИРОВАНИЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНФЛИКТОВ

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

Аллахманов Э.М. ЧЕЛОВЕК В ПОИСКАХ СМЫСЛА: КОНЦЕПЦИЯ ЛОГОТЕРАПИИ В.ФРАНКЛА	47
Аллахманов Э.М. ФЕНОМЕН КУЛЬТУРЫ В ФИЛОСОФИИ ЕВРАЗИЙСТВА	48
Бутенко Н.А. ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В УЧЕНИИ ПЛАТОНА ОБ ИДЕАЛЬНОМ ГОСУДАРСТВЕ	51
Григорович Е.С. ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ В УЧЕНИИ А. АДЛЕРА	53
Казибекова Г.К. О ПРОБЛЕМЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ СВЕТСКОГО И РЕЛИГИОЗНОГО ФАКТОРОВ В УПРАВЛЕНИИ СОВРЕМЕННЫМ РОССИЙСКИМ ГОСУДАРСТВОМ	55
Нидзий Г.В., Борисова Д.А. ПРОБЛЕМА СНОВИДЕНИЙ В ФИЛОСОФИИ	60
Погосян Д.А. ФИЛОСОФСКИЙ ПОИСК СМЫСЛА ЖИЗНИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Л.Н. ТОЛСТОГО И Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО	63
Прокаева О.Н. ВЛИЯНИЕ ПРОЦЕССОВ ГЛОБАЛИЗАЦИИ НА ПРОБЛЕМУ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ	65
Чжан Си ТРАДИЦИЯ ИЗУЧЕНИЯ РЕЛИГИИ В РОССИИ: КРАТКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ	67

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Аксой М. ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	74
Аксой М. МЕСТО АРАБСКОГО В СЕМЬЕ СЕМИТСКИХ ЯЗЫКОВ	78
Воронцова Ю.А. ЯЗЫК РЕКЛАМНЫХ ТЕКСТОВ	81
Егорова А.А. НАЦИОНАЛЬНАЯ СПЕЦИФИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕЖДОМЕТИЙ В АНГЛИЙСКОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ	84
Корчагина А.П. ТИПЫ РЕЧЕВЫХ ОШИБОК И ПРИНЦИПЫ ИХ КЛАССИФИКАЦИИ	87
Куликова И.М. СЮЖЕТООБРАЗУЮЩИЕ ФУНКЦИИ МИФОЛОГЕМЫ ЗОЛОТОЙ БОГИНИ В ПРОЗЕ РУБЕЖА XX-XXI ВВ.	90

Магомедова Х.Ю. СПОСОБЫ ПРЕОДОЛЕНИЯ ТРУДНОСТЕЙ ПЕРЕВОДА УЗКОСПЕЦИАЛЬНЫХ СЛОВ И ТЕРМИНОВ СТУДЕНТАМИ ИТ – СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ	94
Митина И.В. МЕСТОИМЕНИЕ «Я» КАК МАРКЕР САМОИДЕНТИФИКАЦИИ ЧЕЛОВЕКА	97
Моисеева Ю.М. РЕКЛАМНЫЙ ТЕКСТ КАК ОСОБЫЙ ВИД МЕДИАТЕКСТА	101
Неволина К.В. ТЕМА МОРАЛЬНОГО ДИСКУРСА НЕМЕЦКОЯЗЫЧНЫХ СМИ	103
Отменитова О.М., Цоколь Л.П., Харитонова Н.В. ОБУЧЕНИЕ МОНОЛОГИЧЕСКОМУ ВЫСКАЗЫВАНИЮ ИНОСТРАНЦЕВ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА	105
Полторак А.А. ВОСПРИЯТИЕ ФЕНОМЕНА ХОББИ В АНГЛИЙСКИХ И РУССКИХ ПОСЛОВИЦАХ	107
Скуднякова Е.В. ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ОБРАЗНОСТЬ В ПОЭТИКЕ ПОВЕСТИ И.С. ТУРГЕНЕВА «ПЕСНЬ ТОРЖЕСТВУЮЩЕЙ ЛЮБВИ»	109
Шингарова С.Д. ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ПРИРОДА МЕЖДОМЕТИЙ В ЛЕЗГИНСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ	113
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	
Адигезалова И.В., Ядрихинская Е.А. ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С АРАБСКИМИ СТУДЕНТАМИ НА ЭТАПЕ ДОВУЗОВСКОЙ ПОДГОТОВКИ	116
Бриллиантова О.О., Маслиева С.Н. РАЗВИТИЕ ГОТОВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ К РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ	117
Васильева О.В. РАССУЖДЕНИЕ КАК ВИД РЕЧЕМЫСЛИТЕЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ СПЕЦИАЛИСТА ПО МЕЖДУНАРОДНЫМ ОТНОШЕНИЯМ	120
Гаджиева П.Д. КРЕАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА	123
Гребенщикова Ю.А. «НОРМЫ ГТО» ГЛАЗАМИ СТУДЕНТОВ	124
Данилов Д.А., Корнилова А.Г. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА	126
Дорошенко В.А., Москаленко М.Р. ИСТОРИЯ НАУКИ И ТЕХНИКИ В УРОВНЕВОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ И НАУЧНОЙ КУЛЬТУРЕ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА	130
Душейко М. В. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ ПО ДЕКОРАТИВНОЙ ФЛОРИСТИКЕ С ДЕТЬМИ 12-12 ЛЕТ В МБОУ ДОД ДЮЦ «КЛУБ»	131

Ермак Е.В., Сергеева Б.В. СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ «ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ» В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	134
Князева Т.Х. «ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК КАК ОСНОВНОЙ ЯЗЫК МЕДИЦИНЫ»	137
Ламехова Е.А., Уткина Т.В., Ламехов Ю.Г. СОВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ВИДОВОМ РАЗНООБРАЗИИ НА УРОКАХ БОТАНИКИ	139
Макусев О.Н., Исрафилова Г.Ю. ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИОННОЙ СФЕРЫ СТУДЕНТОВ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	145
Маркелова Т.В. ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ К МЕЖКУЛЬТУРНОМУ ОБЩЕНИЮ	147
Москаленко М.Р., Толстых О.А. ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА КАК ФАКТОР КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	148
Муляр Е.Н., Прощутинская А.О. ИННОВАЦИИ В ОБУЧЕНИИ ПРАВУ: СОЧЕТАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРАВОВОМ ОБУЧЕНИИ	151
Мустафаев О.Я. ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ	154
Ольховская Е.Б. НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ	158
Панасенко О. А., Кийкова А. В., Прус Е. К. ИГРОВОЙ СТРЕТЧИНГ КАК ОДНА ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ ФОРМ СОВРЕМЕННЫХ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	160
Романова Н.А., Романова К.А. ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГА И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ОТРЯДНОЙ ПРОГРАММЫ	162
Сапегина Т.А. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СНИЖЕНИИ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ	165
Ситникова К.О. ФГОС ВПО КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩЕЙ ФУНКЦИИ ЮРИДИЧЕСКИХ КЛИНИК	167
Турдакунова А.С., Сыдыкова М.Б. ПРИМЕНЕНИЯ ДИСТАНЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУРСА МАТЕМАТИКИ	169
Турдакунова А.С., Сыдыкова М.Б. ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ В САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ПО КУРСУ МАТЕМАТИКА	172

Тополя Л.С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕГИОНАЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СТОХАСТИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	176
Яковлева В.Н. ОЦЕНКА ПСИХОФУНКЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ И ФИЗИЧЕСКОЙ РАБОТОСПОСОБНОСТИ СТУДЕНТОВ	177
МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ	
Галушко Т.Г. АНТРОПОМЕТРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ЮНОШЕЙ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ФУТБОЛОМ И НЕ ЗАНИМАЮЩИХСЯ СПОРТОМ	180
Завьялова Я.С., Богданова В.Д. ОСОБЕННОСТИ ПИТЬЕВОГО РЕЖИМА ЖИТЕЛЕЙ ПРИБРЕЖНОЙ БИОКЛИМАТИЧЕСКОЙ ЗОНЫ	181
Керфова Д.М., Шаваева М.Я., Керфова З.Ш. ИНФОРМИРОВАННОСТЬ НАСЕЛЕНИЯ ПО ТУБЕРКУЛЕЗУ, КАК КЛЮЧ К ВЫЗДОРОВЛЕНИЮ	184
Мурзалиев А. Д. ПУТИ УЛУЧШЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ЛЕЧЕНИЯ ОСЛОЖНЕННЫХ ФОРМ ДОБРОКАЧЕСТВЕННОЙ ГИПЕРПЛАЗИИ ПРЕДСТАТЕЛЬНОЙ ЖЕЛЕЗЫ	187
Петренко В.М. БРЮШНОЙ ТИП ТЕЛОСЛОЖЕНИЯ У ЧЕЛОВЕКА И ГРЫЗУНОВ	191
ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЕ НАУКИ	
Лебедева М.В., Кононова С.В. МЕДИКО-СОЦИАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ ОНКОЛОГИЧЕСКИХ БОЛЬНЫХ – ПОТРЕБИТЕЛЕЙ НАРКОТИЧЕСКИХ ЛЕКАРСТВЕННЫХ ПРЕПАРАТОВ НА АМБУЛАТОРНОМ ЭТАПЕ ЛЕЧЕНИЯ	193
АРХИТЕКТУРА	
Абакумов Р.Г., Бобылева Е.В. ЭФФЕКТИВНОСТЬ РЕКОНСТРУКЦИИ ГОРОДСКОЙ ЗАСТРОЙКИ В ГОРОДЕ БЕЛГОРОДЕ	197
Абакумов Р.Г., Криволапова В.В. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ И ЭКСПЛУАТАЦИОННОЙ НАДЕЖНОСТИ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ	199
Яблонская О.В., Серякова С.С. МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ РЕКРЕАЦИОННЫХ ЗОН НА ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕРРИТОРИЯХ	200
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	
Кагарманов Д.И. О РАЗЛИЧИИ ЛЮБВИ, ВЛЮБЛЕННОСТИ И ЛЮБОВНОЙ ЗАВИСИМОСТИ	203
Кузьмина О. И., Дружинина А. В. ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ В IV ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРУППЕ (спецмедгруппа Б)	206

Обласова О.В. К ВОПРОСУ ТОЛЕРАНТНОСТИ В КОНТЕКСТЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	210
Черникова А.А. СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ВЫБИРАЙ ...» КАК СРЕДСТВО ПРОПАГАНДЫ ЗОЖ И ПРОФИЛАКТИКИ РИСКОВАННОГО ПОВЕДЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ	212
ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ	
Аглиуллин Э.И. МАНИФЕСТ 17 ОКТЯБРЯ 1905 ГОДА И УЧРЕЖДЕНИЕ РОССИЙСКОГО ПАРЛАМЕНТА	216
Аглиуллин Э.И. РОЛЬ ПАРЛАМЕНТА В ПОЛИТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ	217
Аглиуллин Э.И. ВОЗНИКНОВЕНИЕ В РОССИИ ПАРЛАМЕНТАРИЗМА	219
Надеина С.А. ПРАКТИКА И ВОЗМОЖНОСТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КОНКУРСНОГО ОТБОРА НА ГОСУДАРСТВЕННУЮ СЛУЖБУ НА МАТЕРИАЛАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОЙСКОВОЙ ЧАСТИ № 30986-3 Г. СПАССК-ДАЛЬНИЙ	221
НАУКИ О ЗЕМЛЕ	
Латыпова З.Б. , Халиков Р.М. ГЛИНОЗЕМСОДЕРЖАЩИЕ МИНЕРАЛЫ: ГЕОГРАФИЯ МЕСТОРОЖДЕНИЙ, ТЕХНОЛОГИЯ ПЕРЕРАБОТКИ, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ	223
Фатхутдинова Р.Ш. ОСОБЕННОСТИ ИЗМЕНЕНИЯ РЕЧНОГО СТОКА НА ФОНЕ ГЛОБАЛЬНОГО ИЗМЕНЕНИЯ КЛИМАТА (НА ПРИМЕРЕ Р.ТАНАЛЫК – С.САМАРСКОЕ)	226

УДК 519.67

Аблоухов С.И, Егунов Р. Д.,

Магистры 2 курса,

Лобов Д.В.

к. ф.-м. н, доцент,

Петрозаводский государственный университет,

г. Петрозаводск, Российская Федерация

ДЕТЕКТИРОВАНИЕ СТВОЛОВ ДЕРЕВЬЕВ НА ОСНОВЕ АЛГОРИТМОВ БИБЛИОТЕКИ OPENCV

Аннотация

В работе проведен анализ возможности детектирования стволов деревьев на цифровых статических изображениях и видеопотоке природного ландшафта с цифровой камеры.

В качестве основных алгоритмов «компьютерного зрения» использовались детекторы на основе градиента яркости, контрастных перепадов и детекторы, использующие коэффициент совпадения с шаблоном [1].

Для реализации алгоритмов применялась библиотека вычислительных алгоритмов компьютерного зрения «OpenCV».

Ключевые слова

«OpenCV», компьютерное зрение, распознавание образов,
фильтр Собеля, фильтр Канни.

Компьютерное зрение как научная дисциплина появилась в конце 1970-х годов. Основная цель компьютерного зрения — автоматизация процесса распознавания и обработки цифровых изображений и видеофайлов. Данная дисциплина нашла применение во множестве областей, касающихся обработки изображений и распознавания образов в промышленных, военных и бытовых системах. Например, одним из больших достижений в этой области является автоматизация процесса вождения автомобиля.

Основным применением компьютерного зрения является распознавание образов, которое в науке принято называть сегментацией. Сегментация — это группирование пикселей изображений по определенным признакам. После сегментации изображения проводится детектирование объектов, присутствующих в данном изображении. Существует множество методов детектирования элементов изображений, которые имеют свою классификацию [1, 2, 3]:

- детекторы, использующие градиент яркости;
- детекторы, использующие совпадение с шаблоном;
- детекторы, использующие преобразование пространства;
- детекторы, использующие статистические методы.

Опираясь на данную классификацию типов детекторов, можно заметить, что детекторы, использующие градиент яркости (пример: фильтр Собеля), делятся на детекторы углов, окружностей и контурных линий. Детекторы, использующие преобразование пространства нужны для нахождения предметов, когда они искривлены геометрически. Детекторы, использующие коэффициент совпадения с шаблоном применяются для нахождения объектов по определенным образцам, взятым из других изображений.

На сегодняшний день существует огромное количество универсальных и узкоспециализированных коммерческих и свободно распространяемых программных средств, реализующих данные алгоритмы [4].

Однако, одними из основных инструментов для работы с алгоритмами компьютерного зрения являются пакет программ «Computer Vision System Toolbox» среды моделирования «MATHLAB» и

библиотека «OpenCV».

В данной работе для детектирования стволов деревьев в естественном ландшафте применялись детекторы, использующие градиент яркости и совпадение с шаблоном. Для реализации алгоритмов использовались функции библиотеки «OpenCV».

Техника проведения эксперимента заключалась в создании и подготовке большого количества образцов изображений и видеофайлов (от десятков до нескольких тысяч). Весь тестовый материал был получен на одной и той же аппаратуре при различных условиях. В ходе проведения эксперимента, полученные после обработки и детектирования, изображения анализировались и проводился расчет вероятности удачного обнаружения требуемых объектов.

В первом использованном алгоритме был применен оператор Собеля [5]. На рис. 1 представлен пример работы алгоритма (слева - исходное изображение, справа - изображение после применения оператора Собеля).



Рисунок 1 – Применение оператора Собеля для выделения границ ствола дерева.

На качество детектирования контуров стволов деревьев влияет множество факторов: от выбранного ландшафта и настроек функции Собеля до условий съемки. Выявлено, что лучшими результатами детектирования обладают изображения одиночных стволов деревьев при контрастном фоновом ландшафте и при хороших условиях съемки (например, в солнечную погоду). Это видно при сравнении рис. 1 и рис. 2. Несмотря на хорошие условия съемки изображение дерева на рис. 2 имеет менее контрастный фон, что затрудняет детектирование ствола этого дерева.

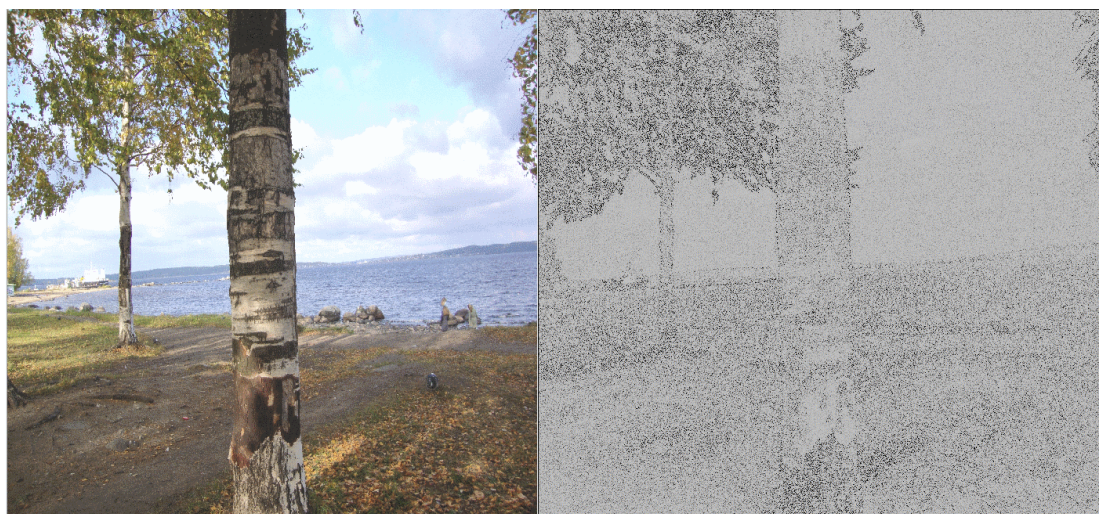


Рисунок 2 – Применение оператора Собеля для выделения границ ствола дерева.

Вторым использованным алгоритмом был детектор границ Канни [5]. Он позволяет более точно получить контуры сложных объектов. Главной особенностью данного алгоритма является то, что он требует точной настройки параметров для получения контуров искомого объекта. В противном случае на итоговом изображении будет присутствовать множество различных шумов и детектировать объект будет невозможно. Потому применение данного алгоритма для автоматизированных или автоматических систем затруднительно.

Следующим методом был выбран метод поиска по шаблону (cvMatchTemplate [5]). Данный метод годится для поиска объектов по признакам, сходным с признаками шаблона. Поиск по шаблону производится сравнением интенсивностей исходного изображения и изображения шаблона. В библиотеке OpenCV реализовано несколько вариантов алгоритмов сравнения. Очевидно, что из-за сложности изображений деревьев в естественном ландшафте детектирование их стволов поиском по шаблону потребует большую базу данных шаблонов. При этом не гарантируется отсутствие ложных срабатываний.

Очередным этапом было комбинирование вышеупомянутых методов (фильтр Собеля, детектор границ Канни, поиск по шаблону).

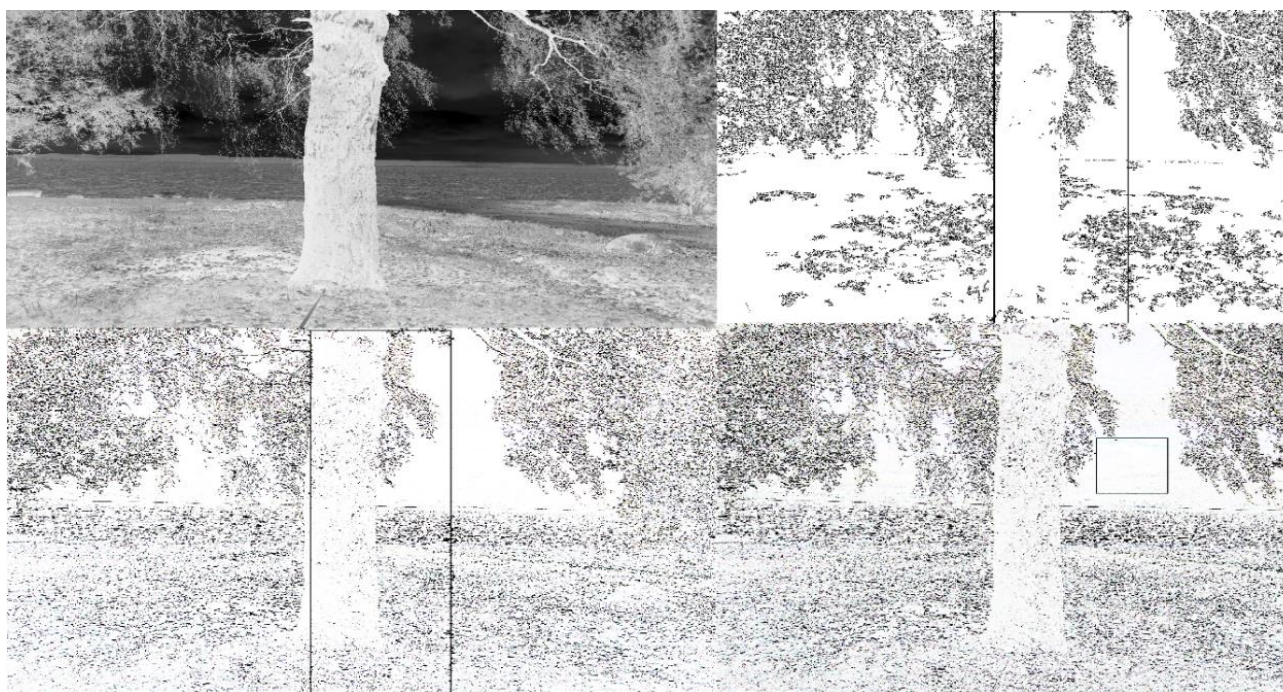


Рисунок 3 – Результат работы алгоритма (цвета инвертированы) (Расположение: левый верхний угол – оригинальное изображение, правый верхний угол – детектор Кенни, левый нижний угол – фильтр Собеля, шаблон ствола дерева, нижний правый угол – фильтр Собеля, шаблон коры)

Из рис. 3 видно, что ствол дерева на контрастном фоне легко детектируется при комбинировании детектора Канни и фильтра Собеля с шаблоном ствола дерева. При этом при выборе ствола другого дерева (береза) из иного изображения также происходит верное срабатывание. Также на рис. 3 видно, что в случае выбора в качестве шаблона небольшого участка коры может произойти ложное срабатывание.

Далее рассматривалась возможность детектирования стволов деревьев на более сложных изображениях. На рис. 4 представлен один из таких вариантов более сложного ландшафта со множеством деревьев, находящихся на разных расстояниях от камеры. Двумя разными методами были детектированы наименее удаленные деревья. При этом их стволы найдены с небольшой погрешностью. Это видно по границам выделенного объекта на рис. 4. Использование небольшого участка коры для шаблона снова привело к ложному срабатыванию.

Задача детектирования конкретного типа дерева в лесном ландшафте представляет собой сложную задачу из-за сильной зависимости от условий съемки, схожести интенсивностей пикселей коры деревьев и других объектов в данном ландшафте.

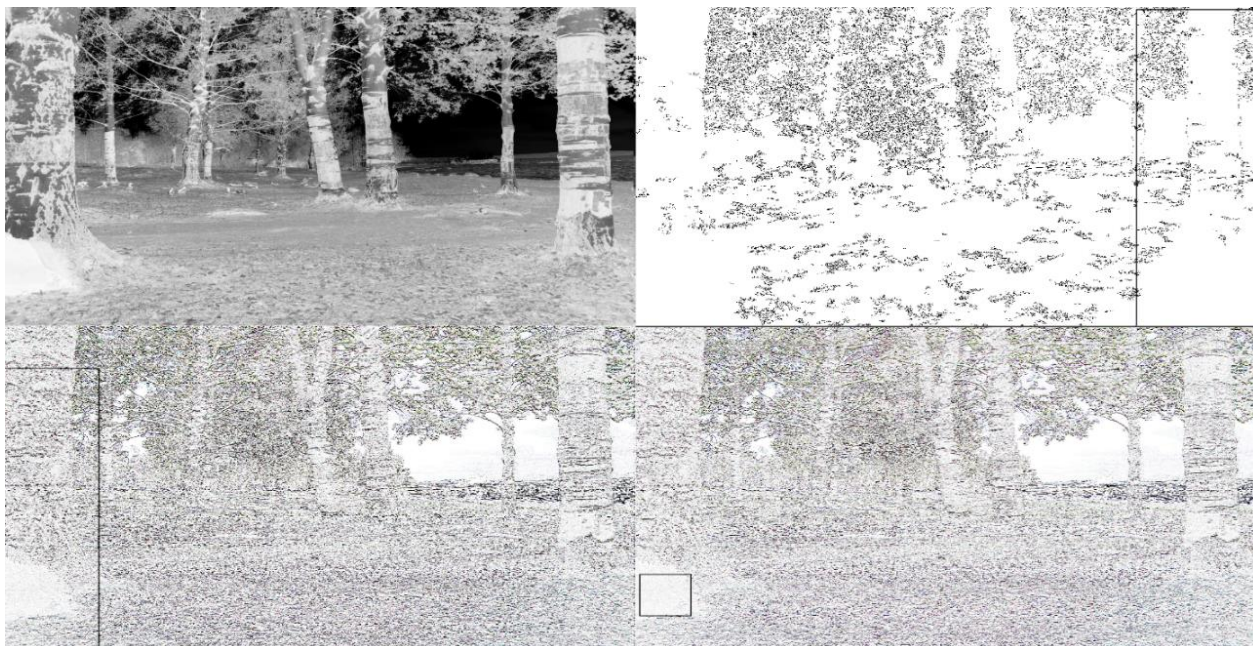


Рисунок 4 – Результат работы итогового алгоритма (цвета инвертированы) (Расположение: левый верхний угол – оригинальное изображение, правый верхний угол – детектор Кенни, левый нижний угол – фильтр Собеля, шаблон ствола дерева, нижний правый угол – фильтр Собеля, шаблон коры)

В ходе работы было выяснено, что комбинирование методов: фильтр Собеля и поиск по шаблону с нахождением минимумов, а также детектор Кенни и поиск по шаблону с нахождением минимумов, позволяют найти искомые объекты. При хорошем освещении и резких границах это не составляет труда, так как кора многих деревьев одного типа во многом схожа.

Для увеличения вероятности нахождения искомых объектов следует использовать нейронные сети или каскад Хаара с алгоритмом «Ada Boost» [5].

Список использованной литературы:

1. Форсайт Д., Понс Ж. Компьютерное зрение - современный подход. М.: «Вильямс», 2004. 928 с.
2. Обзор алгоритмов детектирования простых элементов изображения и анализ возможности их аппаратной реализации [Электронный ресурс] URL: http://www.keldysh.ru/papers/2005/rep114/rep2005_114.html (дата обращения: 26.04.2016)
3. Wiki – Техническое зрение. [Электронный ресурс] URL: <http://wiki.technicalvision.ru/> (дата обращения: 26.04.2016)
4. Computer Vision O.N.L.I.N.E. [Электронный ресурс] URL: <http://www.computervisiononline.com/> (дата обращения: 26.04.2016)
5. OpenCV documentation index. [Электронный ресурс] URL: <http://docs.opencv.org/> (дата обращения: 26.04.2016)

Р.Ш.Индиаминов

доктор физико-математических наук, профессор Самаркандского филиала Ташкентского
университета информационных технологий
Самарканд, Узбекистан, e-mail: r_indiaminov@mail.ru

З.Ахмеджанова

магистрант Самаркандского филиала Ташкентского университета информационных технологий
Самарканд, Узбекистан

П.Насриддинова

магистрант Самаркандского филиала Ташкентского университета информационных технологий
Самарканд, Узбекистан

НЕЛИНЕЙНОЕ ДЕФОРМИРОВАНИЕ ГИБКИХ ОРТОТРОПНЫХ ОБОЛОЧЕК ПЕРЕМЕННОЙ ТОЛЩИНЫ В НЕСТАЦИОНАРНОМ МАГНИТНОМ ПОЛЕ

Аннотация

В работе проведен анализ напряженного состояния гибкой ортотропной оболочки, находящейся под действием переменной по времени механической силы и переменного по времени внешнего электрического тока, с учетом механической и электромагнитной ортотропии. Исследуется влияние толщины на напряженно-деформированное состояние ортотропной оболочки. Полученные результаты свидетельствуют о влиянии толщины на деформацию оболочки и необходимости учета этого фактора в расчетных схемах.

Ключевые слова

Оболочка, магнитное поле, магнитоупругость.

Key words

Shell, magnetic field, magneto elasticity.

Введение. Развитие исследований в теории магнитоупругости связано с решением многих важных задач современной техники. Такие задачи возникают при разработке электромагнитных насосов, магнитогидродинамических ускорителей, измерительной аппаратуры, которая работает с электромагнитными полями, наложением магнитных полей при управлении движением плазмы, при протекании в упругой оболочке, расчете защитных экранов, атомных реакторов, постановке некоторых физических экспериментов и т. д.

Построение оптимальных конструкций современной техники работающей в магнитных полях связано с широким использованием конструктивных элементов, например гибких тонкостенных оболочек. Воздействие нестационарных полей на металлические тонкостенные элементы приводит к появлению объемных электромагнитных сил, способных при определенных параметрах полей вызывать большие деформации конструкций. В последнее время значительный интерес вызывает вопрос определения напряженного состояния гибких ортотропных оболочек работающих в переменном магнитном поле с учетом ортотропной электропроводности.

1. Нелинейная постановка задачи. Основные уравнения. Рассмотрим нелинейное поведение ортотропной токонесящей конической оболочки из бериллия переменной толщины, изменяющейся в меридиональном направлении по закону $h = 5 \cdot 10^{-4} \left(1 - \alpha \frac{s}{s_N} \right) m$. Считаем, что оболочка находится под воздействием механической силы $P_\zeta = 5 \cdot 10^3 \sin \omega t \frac{H}{M^2}$, стороннего электрического тока $J_{\theta CT} = -5 \cdot 10^5 \sin \omega t \frac{A}{M^2}$, и внешнего магнитного поля $B_{S0} = 0.1 Tл$, а также что оболочка имеет конечную ортотропную электропроводность $\sigma(\sigma_1, \sigma_2, \sigma_3)$.

Предполагаем, что сторонний электрический ток в невозмущенном состоянии равномерно распределен по оболочке, т.е. плотность стороннего тока не зависит от координат. В этом случае на оболочку действует комбинированное нагружение, состоящее из пондеромоторной силы Лоренца и механической силы. Контур малого радиуса $S = S_0$ шарнирно закреплен, а второй контур $S = S_N$ – свободен в меридиональном направлении.

Отметим, что в рассматриваемом случае произвольная поверхность второго порядка обладает тремя взаимно перпендикулярными осями второго порядка и можно расположить эти оси параллельно кристаллографическим осям второго порядка, а также характеристическая поверхность второго порядка обладает всеми элементами симметрии, которые могут быть у классов орторомбической системы [2,3].

Предположим, что геометрические и механические характеристики тела таковы, что для описания процесса деформирования применим вариант геометрически нелинейной теории тонких оболочек в квадратичном приближении. Также предполагаем, что относительно напряженности электрического поля \vec{E} и напряженности магнитного поля \vec{H} выполняются электромагнитные гипотезы [1,4]:

$$\begin{aligned} E_1 &= E_1(\alpha, \beta, t); E_2 = E_2(\alpha, \beta, t); E_3 = \frac{\partial u_2}{\partial t} B_1 - \frac{\partial u_1}{\partial t} B_2; \\ J_1 &= J_1(\alpha, \beta, t); J_2 = J_2(\alpha, \beta, t); J_3 = 0; \\ H_1 &= \frac{1}{2}(H_1^+ + H_1^-) + \frac{z}{h}(H_1^+ - H_1^-); \\ H_2 &= \frac{1}{2}(H_2^+ + H_2^-) + \frac{z}{h}(H_2^+ - H_2^-); H_3 = H_3(\alpha, \beta, t). \end{aligned} \quad (1)$$

где u_i – компоненты вектора перемещений точек оболочки; E_i, H_i – компоненты векторов напряженности электрического и магнитного полей оболочки; J_i – компоненты вихревого тока; H_i^\pm – тангенциальные составляющие напряженности магнитного поля на поверхностях оболочки; h – толщина оболочки.

Эти допущения являются некоторым электродинамическим аналогом гипотезы недеформируемых нормалей и вместе с последней составляют гипотезы магнитоупругости тонких тел. Принятие этих гипотез позволяет свести задачу о деформации трехмерного тела к задаче о деформации выбранной произвольным образом координатной поверхности.

Разработанная методика к численному решению новых классов связанных задач магнитоупругости теории ортотропных конических оболочек вращения обладающей ортотропной электропроводностью, основан на последовательном применении конечноразностной схемы Ньюмарка, метода линеаризации и дискретной ортогонализации [4-6].

Для эффективного использования предложенной методики предполагаем, что при появлении внешнего магнитного поля не возникает резких скин-эффектов по толщине оболочки и электромагнитный процесс по координате ζ быстро выходит на режим, близкий к установившемуся. Это приводит к ограничениям на характер изменения внешнего магнитного поля и на геометрические и электрофизические параметры оболочки

$$\frac{\tau}{h^2 \sigma \mu} > 1, \quad (2)$$

где τ – характерное время действия магнитного поля. В случае невыполнения этого условия следует рассматривать только уравнения движения оболочки под действием магнитного давления.

В такой постановке система уравнений, описывающая на соответствующем временном слое нелинейные колебания гибкой токнесущей ортотропной конической оболочки переменной толщины, согласно [5,6], после применения метода квазилинеаризации принимает вид

$$\begin{aligned}
 \frac{du^{(k+1)}}{dm} &= \frac{1-\nu_s \nu_\theta}{\rho e_s h} N_s^{(k+1)} - \frac{\nu_\theta \cos \varphi}{\rho r} u^{(k+1)} - \frac{\nu_\theta \sin \varphi}{\rho r} w^{(k+1)} + \frac{1}{2\rho} (\theta_s^{(k)})^2 - \theta_s^{(k+1)} \theta_s^{(k)} ; \\
 \frac{dw^{(k+1)}}{dm} &= -\frac{\theta_s^{(k+1)}}{\rho} ; \quad \frac{d\theta_s^{(k+1)}}{dm} = \frac{12(1-\nu_s \nu_\theta)}{\rho e_s h^3} M_s^{(k+1)} - \frac{\nu_\theta \cos \varphi}{\rho r} \theta_s^{k+1} ; \\
 \frac{dN_s^{(k+1)}}{dm} &= \frac{\cos \varphi}{\rho r} \left[\left(\nu_\theta \frac{e_\theta}{e_s} - 1 \right) N_s^{(k+1)} + e_\theta h \left(\frac{\cos \varphi}{r} u^{(k+1)} + \frac{\sin \varphi}{r} w^{(k+1)} \right) \right] \\
 &- \frac{P_s^{(k+1)}}{\rho} + \frac{h}{\rho} J_{\theta CT} B_\zeta^{(k+1)} - \frac{\sigma_1 h}{\rho} \left[(-E_\theta^{(k)} B_\zeta^{(k)} + E_\theta^{(k+1)} B_\zeta^{(k)} + E_\theta^{(k)} B_\zeta^{(k+1)}) + \right. \\
 &+ 0.5 \left\{ -(\dot{w}^{(t+\Delta t)})^{(k)} B_\zeta^{(k)} + (\dot{w}^{(t+\Delta t)})^{(k+1)} B_\zeta^{(k)} + (\dot{w}^{(t+\Delta t)})^{(k)} B_\zeta^{(k+1)} \right\} (B_s^+ + B_s^-) - \\
 &- \left\{ -(B_\zeta^{(k)})^2 (\dot{u}^{(t+\Delta t)})^{(k)} + (B_\zeta^{(k)})^2 (\dot{u}^{(t+\Delta t)})^{(k+1)} + 2B_\zeta^{(k+1)} B_\zeta^{(k)} (\dot{u}^{(t+\Delta t)})^{(k)} \right\} \left. \right] + h (\ddot{u}^{(t+\Delta t)})^{(k+1)} ; \quad (3) \\
 \frac{dQ_s^{(k+1)}}{dm} &= -\frac{\cos \varphi}{\rho r} Q_s^{(k+1)} + \nu_s \frac{e_\theta}{e_s} \frac{\sin \varphi}{\rho r} N_s^{(k+1)} + \frac{e_\theta h \sin \varphi}{\rho r} \left(\frac{\cos \varphi}{r} u^{(k+1)} + \frac{\sin \varphi}{r} w^{(k+1)} \right) - \\
 &- \frac{P_\zeta^{(k+1)}}{\rho} - 0.5 \frac{h}{\rho} J_{\theta CT} (B_s^+ + B_s^-) - \frac{\sigma_3 h}{\rho} \left[-0.5 E_\theta^{(k+1)} (B_s^+ + B_s^-) - 0.25 (\dot{w}^{(t+\Delta t)})^{(k+1)} (B_s^+ + B_s^-)^2 - \frac{1}{12} (\dot{w}^{(t+\Delta t)})^{(k+1)} (B_s^+ - B_s^-)^2 + \right. \\
 &+ 0.5 \left\{ -(\dot{u}^{(t+\Delta t)})^{(k)} B_\zeta^{(k)} + (\dot{u}^{(t+\Delta t)})^{(k+1)} B_\zeta^{(k)} + (\dot{u}^{(t+\Delta t)})^{(k)} B_\zeta^{(k+1)} \right\} (B_s^+ + B_s^-) + \frac{h}{12} \left\{ -(\dot{\theta}^{(t+\Delta t)})^{(k)} B_\zeta^{(k)} - \right. \\
 &+ (\dot{\theta}^{(t+\Delta t)})^{(k+1)} B_\zeta^{(k)} + (\dot{\theta}^{(t+\Delta t)})^{(k)} B_\zeta^{(k+1)} \left. \right\} (B_s^+ + B_s^-) \left. \right] + h (\ddot{w}^{(t+\Delta t)})^{(k+1)} ; \\
 \frac{dM_s^{(k+1)}}{dm} &= \frac{\cos \varphi}{\rho r} \left[\left(\nu_s \frac{e_\theta}{e_s} - 1 \right) M_s^{(k+1)} + \frac{e_\theta h^3 \cos \varphi}{12 r} \theta_s^{(k+1)} \right] + \frac{Q_s^{(k+1)}}{\rho} + \\
 &+ \frac{1}{\rho} (-N_s^{(k)} \theta_s^{(k)} + N_s^{(k+1)} \theta_s^k + N_s^{(k)} \theta_s^{k+1}) - \nu_s \frac{e_\theta \sin \varphi}{e_s \rho r} (-M_s^k \theta_s^k + M_s^{k+1} \theta_s^k + M_s^k \theta_s^{k+1}) - \\
 &- \frac{e_\theta h^3 \sin \varphi \cos \varphi}{12 \rho r^2} \left[-(\theta_s^{(k)})^2 + 2\theta_s^{(k+1)} \theta_s^{(k)} \right] + \frac{h^3}{12 \rho} (\ddot{\theta}^{(t+\Delta t)})^{(k+1)} ; \\
 \frac{dB_\zeta^{(k+1)}}{dm} &= -\frac{\sigma_2 \mu}{\rho} \left[E_\theta^{(k+1)} + 0.5 (\dot{w}^{(t+\Delta t)})^{(k+1)} (B_s^+ + B_s^-) - \right. \\
 &\left. \left\{ -(\dot{u}^{(t+\Delta t)})^{(k)} B_\zeta^{(k)} + (\dot{u}^{(t+\Delta t)})^{(k+1)} B_\zeta^{(k)} + (\dot{u}^{(t+\Delta t)})^{(k)} B_\zeta^{(k+1)} \right\} \right] + \frac{B_s^+ - B_s^-}{\rho h} ; \\
 \frac{dE_\theta^{(k+1)}}{dm} &= -\frac{1}{\rho} (\dot{B}_\zeta^{(t+\Delta t)})^{(k+1)} - \frac{\cos \varphi}{\rho r} E_\theta^{(k+1)}, \quad (k = 0, 1, 2, \dots).
 \end{aligned}$$

В этом случае граничные условия запишем в виде

$$\begin{aligned}
 u = 0, \quad w = 0, \quad M_s = 0, \quad B_\zeta = 0.3 \sin \omega t \quad \text{при} \quad s = s_0 = 0, \\
 w = 0, \quad \theta_s = 0, \quad N_s = 0, \quad B_\zeta = 0 \quad \text{при} \quad s = s_N = 0.5m.
 \end{aligned} \quad (4)$$

Начальные условия принимают вид

$$\vec{N}(s, t) \Big|_{t=0} = 0, \quad \dot{u}(s, t) \Big|_{t=0} = 0, \quad \dot{w}(s, t) \Big|_{t=0} = 0. \quad (5)$$

Здесь N_s, N_θ – меридиональное и окружное усилия; S – сдвигающее усилие; Q_s –

перерезывающее усилие; M_s, M_θ – изгибающие моменты; u, w – перемещение и прогиб; θ_s – угол поворота нормали; P_s, P_ζ – компоненты механической нагрузки; E_θ – окружная составляющая напряженности электрического поля; B_ζ – нормальная составляющая магнитной индукции; B_s^+, B_s^- – известные составляющие магнитной индукции из поверхности оболочки; $J_{\theta ct}$ – составляющая плотности электрического тока от внешнего источника; e_s, e_θ – модули упругости по направлениям s, θ – соответственно; ν_s, ν_θ – коэффициенты Пуассона, характеризующие поперечное сжатие при растяжении в направлении осей координат; μ – магнитная проницаемость; ω – круговая частота; $\sigma_1, \sigma_2, \sigma_3$ – главные компоненты тензора удельной электропроводности.

Решение краевых задач магнитоупругости теории тонких оболочек с конечной электропроводностью в нелинейной постановке связано с большими вычислительными трудностями. Это объясняется тем, что система, описывающая напряженно-деформированное состояние оболочки связанная, то есть состоит из уравнений движения и электродинамики. В уравнениях движения присутствует объемная сила Лоренца, а в уравнения электродинамики входят производные от перемещений по времени. Кроме того, она является нелинейной смешанной гипероло-параболической системой дифференциальных уравнений в частных производных восьмого порядка с переменными коэффициентами. Объемные силы Лоренца – нелинейные и изменяются в зависимости от деформирования срединной поверхности оболочки и изменения временной координаты.

2. Числовой пример. Анализ результатов.

Исследуем поведение ортотропной оболочки в зависимости от изменения толщины оболочки. Задача для ортотропного конуса из бериллия переменной толщины $h = 5 \cdot 10^{-4} \left(1 - \alpha \frac{s}{s_N}\right) m$ рассчитана при различных значениях параметра $\alpha = \{0.2; 0.3; 0.4; 0.5\}$ характеризующего переменность толщины в меридиональном направлении.

При решении задачи параметры принимают следующие значения:

$$s_0 = 0, s_N = 0,5 \text{ м}, h = 5 \cdot 10^{-4} (1 - \alpha \frac{s}{s_N}) \text{ м}, r = r_0 + s \cos \varphi; r_0 = 0,5 \text{ м}, \omega = 314,16 \text{ с}^{-1},$$

$$\rho = 2300 \text{ кг} / \text{м}^3, B_s^+ = B_s^- = 0,5 \text{ Тл}. \varphi = 30^\circ, B_{s_0} = 0,1 \text{ Тл},$$

$$\mu = 1,256 \cdot 10^{-6} \text{ Гн} / \text{м}, J_{\theta ct} = -5 \cdot 10^5 \sin \omega t \text{ А} / \text{м}^2, \sigma_1 = 0,279 \cdot 10^8 (\text{Ом} \cdot \text{м})^{-1},$$

$$\sigma_2 = 0,321 \cdot 10^8 (\text{Ом} \cdot \text{м})^{-1}, \sigma_3 = 1,136 \cdot 10^8 (\text{Ом} \cdot \text{м})^{-1}, \nu_s = 0,03, \nu_\theta = 0,09,$$

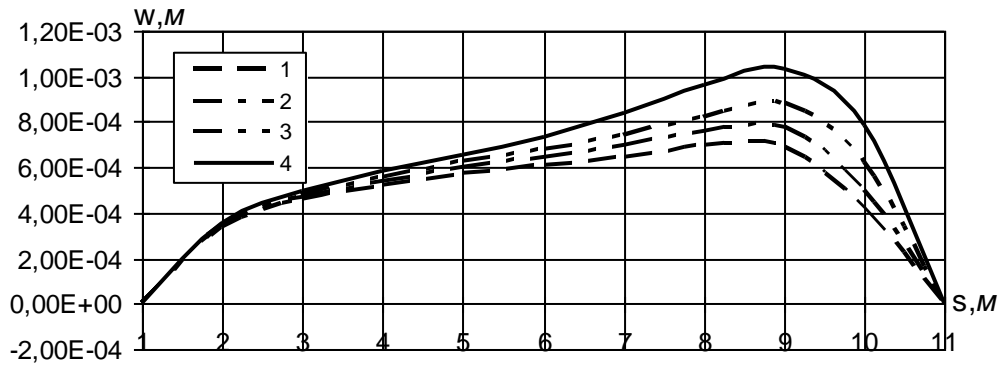
$$P_\zeta = 5 \cdot 10^3 \sin \omega t \text{ Н} / \text{м}^2, e_s = 28,8 \cdot 10^{10} \text{ Н} / \text{м}^2, e_\theta = 33,53 \cdot 10^{10} \text{ Н} / \text{м}^2,$$

Решение задачи находилось на интервале времени $\tau = 0 \div 10^{-2} \text{ с}$, шаг интегрирования по времени выбирался равным $\Delta t = 1 \cdot 10^{-3} \text{ с}$.

Рассматриваемом случае анизотропия удельного электрического сопротивления бериллия равно $\frac{\eta_3}{\eta_1} = 4,07$.

На ниже приведенных рисунках графики (1, 2, 3, 4) соответствуют значениям параметра $\alpha = \{0.2; 0.3; 0.4; 0.5\}$.

На рис.1. показано распределения прогиба w вдоль меридиана оболочки в момент времени $t = 5 \cdot 10^{-3} \text{ с}$ для различных значений параметра α .



1 - $\alpha = 0.2$; 2 - $\alpha = 0.3$; 3 - $\alpha = 0.4$; 4 - $\alpha = 0.5$.

Рисунок 1 – Распределение W по s в момент времени $t = 5 \cdot 10^{-3} c$ при различных значениях параметра α .

Установлено, что максимальные значения прогибов вдоль оболочки возникают примерно в окрестности значения $s = 0.4 m$.

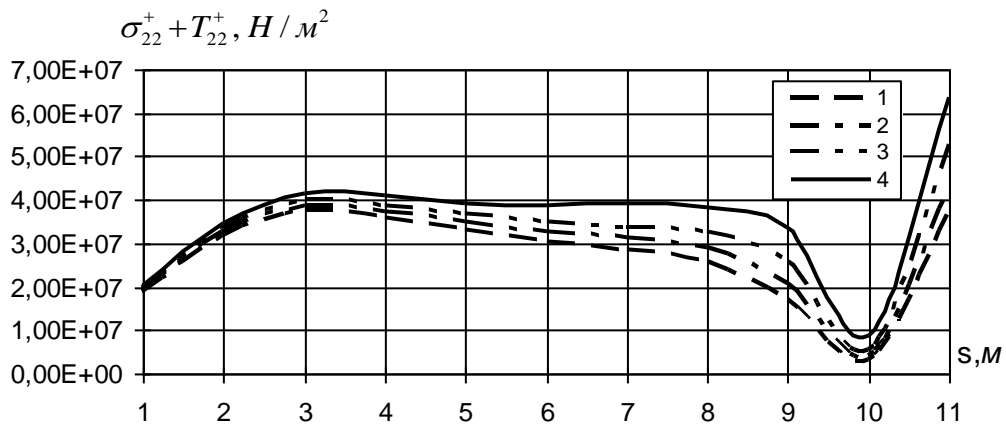
Это объясняется тем, что согласно граничным условиям левый торец шарнирно закреплен, а правый конец оболочки свободен в меридиональном направлении.

Кроме того, толщина оболочки начиная от левого торца к правому торцу уменьшается до 2 раза при $\alpha=0,5$. Поэтому максимальные значения прогибов возникают около правого торца оболочки.

При учете влияния толщины напряжение конической оболочки рассматривалось как сумма механических напряжений и напряжений максвелла, т.е. учитывалось общее напряженное состояние.

На рис. 2 и 3 показаны распределение максимальных значений напряжений ($\sigma_{22}^+ + T_{22}^+$) и ($\sigma_{22}^- + T_{22}^-$) вдоль меридиана оболочки в момент времени $t = 5 \cdot 10^{-3} c$ по внешней и внутренней поверхностям оболочки для различных значений параметра α .

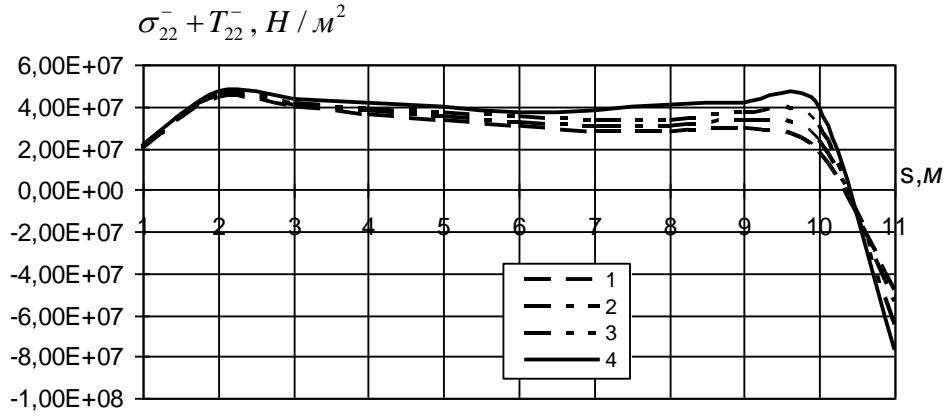
Кривые 1÷4 характеризуют распределение напряжений для соответствующих значений параметра α .



1 - $\alpha = 0.2$; 2 - $\alpha = 0.3$; 3 - $\alpha = 0.4$; 4 - $\alpha = 0.5$.

Рисунок 2 – Распределение $\sigma_{22}^+ + T_{22}^+$ по s в момент времени $t = 5 \cdot 10^{-3} c$ при различных значениях параметра α .

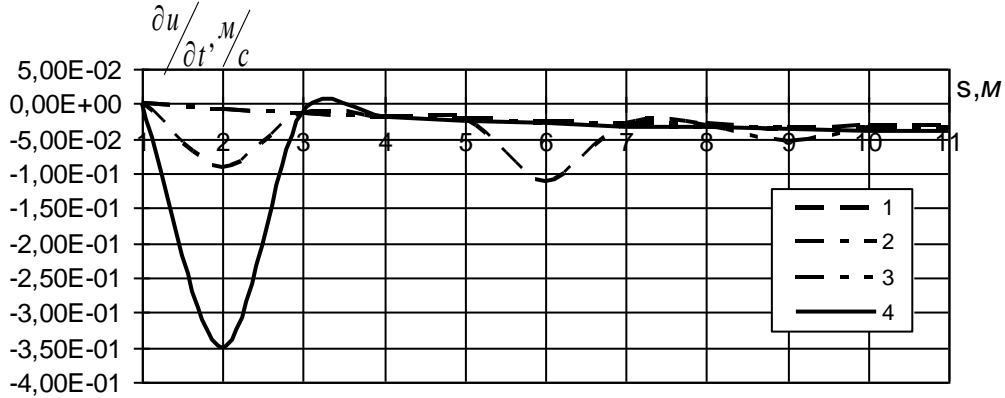
Из рисунков видно сложный характер поведения оболочки в зависимости от граничных условий при действии механических и магнитных полей. Необходимо отметить, что максимальное значение наблюдаем во всех случаях при $s = 0.5 m$ и с возрастанием параметра α - значения напряжений на поверхностях оболочки увеличиваются.



1 - $\alpha = 0.2$; 2 - $\alpha = 0.3$; 3 - $\alpha = 0.4$; 4 - $\alpha = 0.5$.

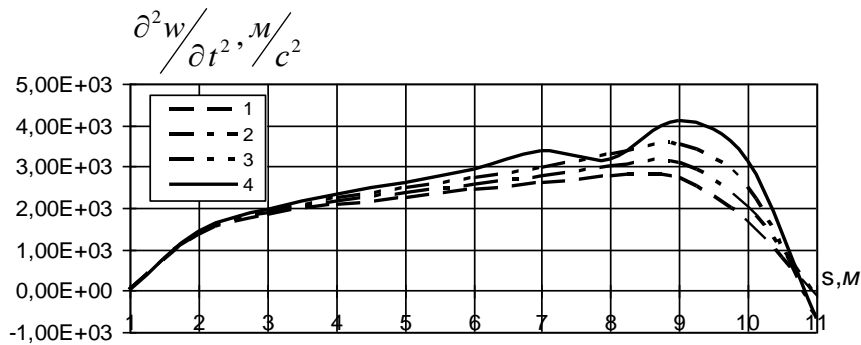
Рисунок 3 – Распределение $\sigma_{22}^- + T_{22}^-$ по s в момент времени $t = 5 \cdot 10^{-3} c$ при различных значениях параметра α .

На рис. 4 и 5 приведены изменения скорости ($\frac{\partial u}{\partial t}$) и ускорения ($\frac{\partial^2 w}{\partial t^2}$) перемещения вдоль меридиана оболочки в момент времени $t = 5 \cdot 10^{-3} c$ для различных значений параметра α .



1 - $\alpha = 0.2$; 2 - $\alpha = 0.3$; 3 - $\alpha = 0.4$; 4 - $\alpha = 0.5$.

Рисунок 4 – Распределение $\frac{\partial u}{\partial t}$ по s в момент времени $t = 5 \cdot 10^{-3} c$ при различных значениях параметра α .



1 - $\alpha = 0.2$; 2 - $\alpha = 0.3$; 3 - $\alpha = 0.4$; 4 - $\alpha = 0.5$.

Рисунок 5 – Распределение $\frac{\partial^2 w}{\partial t^2}$ по s в момент времени $t = 5 \cdot 10^{-3} c$ при различных значениях параметра α .

Из рисунков видно, что с увеличением значения параметра α и соответственно с уменьшением толщины $h(s)$, происходит увеличение скорости продольного перемещения вдоль меридиана. Максимальные значения ускорения радиального перемещения вдоль меридиана возникают при значении $s=0,4$ м, что связана с граничными условиями и переменности толщины оболочки.

3. Заключение. В данной статье рассмотрена связанная задача магнитоупругости для гибкой ортотропной конической оболочки с учетом ортотропной электропроводности. Исследуется влияние толщины на напряженно-деформированное состояние ортотропной оболочки. Полученные результаты свидетельствует о влиянии толщины на деформацию оболочки и необходимости учета этого фактора в расчетных схемах. Как видно, переменность толщины оказывает значительное влияние на изменения напряженно-деформированного состояния оболочки, а учет геометрической нелинейности позволяет существенно уточнить картину деформирования.

Список использованной литературы:

1. Амбарцумян С.А., Багдасарян Г.Е., Белубекян М.В. Магнитоупругость тонких оболочек и пластин. - Москва: Наука, 1977. - 272 с.
2. Най Дж. Физические свойства кристаллов и их описание при помощи тензоров и матриц. – М.: Мир, 1967. – 385 с.
3. Сиротин Ю.И., Шаскольская М.П. Основы кристаллофизики. – М.: Наука, 1979. – 639с.
4. Григоренко Я.М., Мольченко Л.В. Основы теории пластин и оболочек с элементами магнитоупругости (укр): учебник.-К:ИПЦ «Киевский университет», 2010.
5. L.V. Mol`chenko, I.I. Loss., R.SH. Indiaminov. Determining the Stress State of Flexible Orthotropic Shells of Revolution in Magnetic Field // Int. Appl. Mech. – New York, 2008. – Vol. 44. – No.8. – P. 882 - 891.
6. R. Sh. Indiaminov On the absence of the tangential projection of the Lorenz force on the axsymmetrical stressed state of current-carrying conic shells // International Journal Computational Technologies. – 2008. –Vol. 13, № 6. – P. 65–77.

© Индияминов Р.Ш., Ахмеджанова З., Насридинова П. 2016 г.

УДК 62-752.2

В.Г. Кульков

д. ф.-м. н., профессор каф. «Общая физика»

В.К. Самсонов

магистрант

А.А. Сыщиков

ассистент каф. «Общая физика»

Филиал НИУ «МЭИ» в г. Волжском

г. Волжский, Российская Федерация

ДЕМПФИРОВАНИЕ НИЗКОЧАСТОТНЫХ ВИБРАЦИЙ В ПОРИСТЫХ УЛЬТРАМЕЛКОЗЕРНИСТЫХ МАТЕРИАЛАХ

Аннотация

Рассматривается возможность применения пористых ультрамелкозернистых материалов для демпфирования нежелательных вибраций энергетического оборудования. Рассчитывается демпфирующая способность таких материалов на инфранизких частотах.

Ключевые слова

Зернограничные поры, ультрамелкозернистые материалы, демпфирующая способность, зернограничная диффузия.

Внедрение нового и модернизация существующего оборудования, увеличение производительности труда и, как следствие этого, рост мощности и быстроходности машин и механизмов сопровождается значительным повышением уровня вибрации и шума на рабочих местах [1]. Воздействие шума и вибрации различных частот и интенсивности отрицательно влияет на организм человека, производственное оборудование и окружающую среду. Источником шумов являются двигатели, компрессоры, устья дымовых труб, насосы, приточно-вытяжная вентиляция, механические вибрации. Вибрации также являются отрицательным фактором во всевозможных энергетических системах. Главной причиной возникновения вибраций является работа основного и дополнительного оборудования, такого как турбоагрегатов, котлов, вентиляторов. В результате колебаний различной силы и частоты на производстве могут возникнуть ситуации, в которых единственным правильным решением является значительное снижение производственных мощностей, которое может привести к различным эффектам того или иного рода. Около 80% аварий в машинах, при которых гибнут люди, происходят в результате недопустимых вибраций.

Существуют различные методы борьбы с шумами и вибрациями, например, такие как индивидуальные средства защиты, изменение технологического процесса, применение различных видов виброизоляции, а также внедрение различных демпфирующих материалов в энергетические установки.

Одним из перспективных видов систем с повышенными демпфирующими свойствами являются пористые материалы. Производство их может использовать разные технологии, например прессование порошков. Если говорить о материалах с ультрамелким зерном, то довольно распространенным является метод интенсивной пластической деформации. При этом структура продукта характеризуется значительной пористостью. Стремление к более равносному состоянию заставляет поры располагаться на межзеренных границах и их стыках. Повышенное поглощение энергии колебаний в таких системах связано с взаимным проскальзыванием зерен по границам, ростом и залечиванием пор. Только небольшая часть границ зерен имеет такую ориентацию, что действующее напряжение на них имеет чисто сдвиговый характер, а проскальзывание происходит консервативным путем [2]. Все остальные сегменты границ либо ориентированы произвольно по отношению к приложенному напряжению, либо содержат неизбежные отклонения от плоской конфигурации, например, содержат ступеньки. Здесь в механизмах межзеренного проскальзывания определяющую роль играют диффузионные потоки, делающие процесс пластической деформации в значительной мере неконсервативным [3–5]. Наличие пор в таких процессах приводит к увеличению скорости деформации. Это связано со следующими обстоятельствами.

1. Присутствие пор на границах уменьшает площадь контакта сопрягаемых зерен. Это увеличивает напряжения на таких участках.

2. Зернограницные поры выполняют роль близко расположенных истоков и стоков вакансий. При этом их диффузионные пути становятся короче, а величина потоков увеличивается.

3. Часть диффузионных потоков осуществляется по свободной поверхности пор. Это также увеличивает скорость потока, поскольку коэффициент поверхностной диффузии значительно превышает соответствующую величину для зернограницной диффузии.

Наиболее опасными с точки зрения разрушительного воздействия являются вибрации наиболее низких частот, таких как инфразвуковых. При этом отставание скорости деформации по фазе от напряжений очень мало и практически стремится к нулю с уменьшением частоты. Будем считать, что обе эти величины происходят в одной фазе. Пусть зависимость напряжения от времени имеет вид

$$\sigma(t) = \sigma_0 \sin \omega t, \quad (1)$$

где σ_0 – амплитуда, ω – частота. Тогда для скорости неконсервативного проскальзывания имеем выражение

$$v(t) = \eta^{-1} \sigma(t), \quad (2)$$

где η^{-1} – обратная сдвиговая вязкость. Демпфирующую способность ψ можно представить как величину, пропорциональную отношению рассеянной за период энергии колебаний $\Delta W = 2S \int_0^{\pi/\omega} v(t)\sigma(t)dt$ к

максимальной запасенной упругой энергии $W = \frac{\sigma_0^2}{2G} V$, где G – модуль сдвига, S – часть площади границы, соответствующая зерну объемом V . Из последних выражений с учетом (1) и (2) получим:

$$\psi = \frac{\Delta W}{2\pi W} = \frac{G S}{\omega \eta V}. \quad (3)$$

Отношение $\frac{S}{V}$ зависит от геометрической формы зерен. Если считать ее шарообразной, то оно равно $\frac{3}{R}$. В других случаях необходимо уточнение коэффициента перед обратной величиной радиуса. В общем виде это отношение имеет вид $\frac{\kappa}{R}$, где κ – коэффициент порядка единицы. Выражение (3) принимает вид:

$$\psi = \frac{\kappa G}{\omega \eta R}. \quad (4)$$

Обратная вязкость системы была найдена в [6].

$$\eta^{-1} = \frac{3C_0\Omega^2 D_1\delta}{\sqrt{2}akT \left(3b \frac{D_1}{D_2} + a \right)}. \quad (5)$$

Экспоненциальная зависимость демпфирующей способности от температуры соответствует такой же зависимости коэффициента диффузии. После подстановки (5) в (4) получаем:

$$\psi = \frac{3\kappa GC_0\Omega^2 D_1\delta}{\sqrt{2}\omega R akT \left(3b \frac{D_1}{D_2} + a \right)}, \quad (6)$$

где D_1 и D_2 – коэффициенты зернограницной и поверхностной диффузии, Ω – атомный объем, δ – ширина границы, C_0 – концентрация вакансий в границе, a и b – геометрические параметры границы и поры.

Демпфирующая способность (3) рассчитана как относительная доля потерь энергии за цикл колебаний. Аналогичным путем можно рассчитывать внутреннее трение в материале. Обе величины показывают степень диссипации энергии колебаний. Эти величины можно оценивать и по ряду других выражений. Природа внутреннего трения может быть различна. В нашем случае диссипация энергии происходит в ходе микропластической деформации путем взаимного смещения зерен мелкозернистого материала при межзеренном проскальзывании, контролируемом самодиффузией. Расчет для более высоких частот должен быть произведен с учетом запаздывания скорости деформации по фазе.

В настоящей работе представлено выражение для расчета демпфирующей способности материала для низких частот вибраций. Выражение (6) показывает, что уровень рассеяния энергии обратно пропорционален частоте, это свидетельствует об относительно большем вкладе в него низкочастотных составляющих.

Список использованной литературы:

1. Тупов В.Б. Снижение шума от энергетического оборудования. М.: Издательство МЭИ, 2005. – 323 с.
2. Кульков В.Г. Межзеренное проскальзывание по границе, сопрягающей плотноупакованную и некристаллографическую плоскости // Вестник МЭИ. – 2005. – № 5. – С. 96–100.
3. Кульков В.Г. Диффузионная модель внутреннего трения в нанокристаллическом материале // Журнал технической физики. – 2007. – Т. 77, № 3. – С. 43–48.
4. Кульков В.Г. Влияние динамического перераспределения примеси на зернограницное внутреннее трение в нанокристаллических материалах // Письма в журнал технической физики. – 2005. – Т. 31, № 8. – С. 32–37.
5. Кульков В.Г. Релаксационные процессы на границах зерен в металлах. Волжский: Филиал МЭИ в г. Волжском, 2015. – 162 с.
6. Кульков В.Г., Сыщиков А.А. Диффузионная модель взаимного смещения зерен с зернограницными порами в металле // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2016. – № 3 (часть 4). – С. 533–535.

© Кульков В.Г., Самсонов В.К., Сыщиков А.А., 2016

УДК 636.7.043

А.К. Биктемиров

старший прапорщик, инспектор-кинолог ЦКС МВД по РБ, г. Уфа, РФ

А.Ф.Хабиров

к.б.н., доцент, Башкирский государственный аграрный университет, г. Уфа, РФ

ЗНАЧЕНИЕ И СПОСОБЫ ПОощРЕНИЯ СОБАКИ В ПРОЦЕССЕ ВЫРАБОТКИ НАВЫКА РАБОТЫ ПО СЛЕДУ В ГОРОДСКИХ УСЛОВИЯХ

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы, а также методика и техника построения некоторых приёмов подготовки служебных собак при выработке навыка проработки запахового следа в условиях города.

Ключевые слова

Служебные собаки, выработка навыка работы по следу, городские условия

На сегодняшний день сохраняется актуальность применения служебных собак по следовой работе [2, с. 40]. При этом актуальным остается вопрос поощрения собаки в процессе следовой работы, когда собака проявляет активность, безошибочно и быстро выполняет необходимое действие независимо от сложности выполняемого задания [1, с.15].

Однако следует учитывать, что при работе со следами большой давности, сложной траекторией и наличием иных усложнений, на определенном этапе, активность работы собаки снижается. То есть возникает необходимость в дополнительном стимуле. Известно, что при работе по следу, периодически производится подтверждение правильности действий собаки командой «Хорошо», но поощрение безусловным раздражителем она получит только в случаях, когда она обнаруживает искомую вещь или дорабатывает след до конечной точки, где её «поджидает» мотивационный объект. Как изыскать возможность стимулировать её непосредственно в процессе работы, не отвлекая её от работы по следу? Также, возникает очередной вопрос, какой безусловный раздражитель для поощрения выбрать и каким способом производить поощрение.

Предлагаемая нами методика и техника положительно зарекомендовала себя на практических занятиях в период проведения учебных сборов по повышению квалификации специалистов-кинологов регулярно проводимых ЦКС МВД по Республике Башкортостан.

При построении плана занятий, необходимо определить, исходя из индивидуальных особенностей поведения собаки, способ сигнального обозначения. Как правило – укладка или усадка. В нашем случае, наиболее оптимальным способом (как показывает практика), является укладка. Условно, по предлагаемой методике, выработку навыка сигнального обозначения, можно разделить на несколько этапов, по мере ввода усложнений и иных нагрузок.

Приступая к выработке первого этапа, дрессировщик выполняет следующие действия – подводит собаку к запаховому объекту и по команде «Лежать» (в некоторых случаях, укладка производится механически), укладывает собаку таким образом, чтобы объект находился прямо перед ней в зоне досягаемости.

Как правило, собака начинает обследовать участок перед собой и периодически принохивается к объекту. В тот момент, когда собака акцентирует внимание на объекте и начинает обследовать его посредством обоняния, дрессировщик подтверждает правильность её действий командой «Хорошо» и поощряет её лакомством из подсумка. После выполненных действий дрессировщик занимает выжидательную позицию. В тот момент, когда собака вновь акцентирует внимание на объекте, дрессировщик повторяет предыдущие действия. После многократных сочетаний, собаку переключают на другой вид деятельности, например, увлекают игрой. Через несколько минут упражнение повторяется. Количество упражнений на одном дрессировочном занятии, необходимо рассчитывать исходя из

индивидуальных особенностей собаки.

Попытки собаки контактировать с объектом, изменить положение, или иным способом проявлять нежелательные действия должны пресекаться. В этой ситуации, дрессировщик немедленно укладывает собаку командой (или механически) и продолжает выполнение упражнения.

Данный прием считается выработанным, если собака стабильно акцентирует внимание на предлагаемом запаховом объекте, т.е. активно его обнюхивает и производит укладку (в нашем случае как будущий способ сигнального обозначения), продолжая его заинтересованно обнюхивать.

Выработка следующего этапа состоит из следующих действий. Приступая к выполнению упражнения, дрессировщик берет собаку на короткий поводок и передает её помощнику. Помощник удерживает собаку на длине поводка. Дрессировщик, находится перед собакой на достаточно близком расстоянии, но в зоне недосягаемости. Выждав момент, когда собака начинает стремиться оказаться в непосредственном контакте с ним, дрессировщик привлекает внимание собаки на запаховую вещь, которую кладет перед собакой, но в пределах недосягаемости. В тот момент, когда внимание собака полностью акцентировано на объекте, помощник позволяет собаке обследовать его посредством обоняния. Дрессировщик подтверждает правильность её действий командой «Хорошо» и поощряет её лакомством из подсумка. То есть все последующие действия, практически выполняются как при выработке предыдущего этапа.

При попытке собаки отвлечься от выполнения требуемого действия, помощник пресекает, т.е. оттаскивает собаку за поводок. После того, как собака вновь акцентирует внимание на объекте, упражнение повторяется.

Данный прием считается выработанным, если собака, обнюхав объект, производит укладку и продолжает его обнюхивать, с целью получения пищевого подкрепления.

Выработка третьего этапа производится непосредственно при работе собаки по запаховому следу и является одним из составляющих элементов всего навыка работы по следу в целом. Также ранее выработанные приемы целесообразно включать как составляющий элемент при выработке навыков выборки вещи и обыска местности.

Практика показывает, что собака, в создаваемых условиях проявляет требуемое специфическое поведение, то есть стремится к выполнению необходимого действия и выражает желание повторения упражнения с целью получения полезного результата в виде пищевого подкрепления. То есть выработанный прием, в дальнейшем можно использовать как подкрепление при работе по запаху. В нашем случае при проработке запахового следа.

В результате правильно расставленных приоритетов, у собаки возникают правильные связи. В данном случае собака обучается воспринимать процесс как единое целое. При этом собака приучается выделять только те моменты, которые мы намереваемся ей привить. Если сразу их определить для собаки и приступить к корректировке, то, как правило, эти связи вырабатываются и сохраняются достаточно устойчиво. Попытки дрессировать собаку при отсутствии доминирующей мотивации, на базе которой формируют навык, приводит к незаинтересованной работе животного, либо полному отказу от работы.

Список использованной литературы:

1. Ахсанова С.Х., Ишмуратов Х.Г. Сравнительная оценка рабочих качеств немецких овчарок и факторы, влияющие на их работоспособность / Мат. Всерос. научно-практической конференции «Актуальные направления инновационного развития животноводства и ветеринарной медицины». – Уфа, 2014. - С. 14-16.
2. Биктемиров А.К., Хабиров А.Ф. Некоторые аспекты постановки служебных собак на проработку запахового следа человека // Инновационная наука. -2016. -№ 3-4. -С. 39-40.

© Биктемиров А.К., Хабиров А.Ф., 2016

Т.М.Дмитриева, докт. биол. наук, проф.,
Э.П.Зинкевич, докт.хим.наук,проф.
Ю.П.Козлов, докт. биол.наук, проф.
члены Русского экологического общества, г. Москва РФ
E-mail: jp-kozlov@mail.ru

ВВЕДЕНИЕ В ХИМИЧЕСКУЮ ЭКОЛОГИЮ ОРГАНИЗМОВ

Аннотация

Рассматривается междисциплинарное направление химической экологии - науки о роли и функциях химических экорегуляторов (хемомедиаторов), осуществляющих определенные связи между организмами и средой в природных экосистемах, участвующих в обменных процессах и механизмах их регулирования в отдельных организмах, обуславливающих химическую (или биохимическую) стабилизацию (или дестабилизацию) равновесия в экосистемах.

Ключевые слова

Экорегулятор, хемомедиатор, феромон, химическая стабилизация/дестабилизация равновесия в экосистемах.

Химический канал связи - единственный общий канал для всех без исключения живых организмов от одноклеточных до высших позвоночных. Информация, получаемая по химическому каналу зачастую является решающей для поведения животных, которое можно определить как внешне наблюдаемое изменение состояния организма. Знания механизмов обонятельной коммуникации необходимы для понимания не только роли и места обонятельных сигналов (феромонов) в системе коммуникации животных, но и для понимания поведения животных в целом. Это также необходимо для разработки мероприятий по сохранению животного мира и созданию систем управления поведением животных, включая хозяйственно важные виды. Для поддержания жизнеспособности популяций и обеспечения воспроизводства особей огромное значение имеет внутривидовая химическая коммуникация, осуществляемая и регулируемая феромонами - «веществами, вырабатываемыми и выделяемыми в окружающую среду живыми организмами и вызывающими специфическую ответную реакцию у воспринимающих их особей того же биологического вида» [1]. В химической коммуникации исследуют, как правило, влияние обонятельных сигналов на поведение или состояние животных по классической схеме "стимул - реакция". Существенное отличие этой формы коммуникации от оптической и акустической состоит в том, что обонятельный сигнал может быть описан в виде молекулярных структур как дискретный знак, а также искусственно химически воссоздан. Если феромонам беспозвоночных (главным образом, насекомых) посвящена солидная литература [2,3], то к началу проведения наших исследований информация о феромонах и хемомедиаторах позвоночных животных практически отсутствовала. Выяснение механизмов химической коммуникации млекопитающих предполагает систематические междисциплинарные исследования, включающие физические, химические, биологические и семиотические подходы, что и было нами предпринято более 30 лет назад. При этом исследования проводили на различных уровнях: организменном, молекулярно-организменном, молекулярно-клеточном и молекулярном. К настоящему времени показано множество эффектов влияния обонятельных сигналов на ЦНС, нейро-гуморальную и эндокринную системы многих видов млекопитающих, которые описываются как изменение физиологического состояния и поведения животных [4-11]. Ключевыми и в значительной степени нерешенными проблемами химической коммуникации млекопитающих являются химическая природа обонятельных сигналов млекопитающих, механизмы их узнавания и условия, при которых феромоны проявляют эффективность. До настоящего времени знание природы феромонов и механизмов их функционирования в популяциях крайне недостаточны, что обусловлено прежде всего чрезвычайно малыми эффективными дозами (пикограммы, фемтограммы) их действия на фоне значительно больших концентраций химического фона. Значительные трудности

наблюдаются в выборе изменений адекватных форм поведения животных или физиологических ответов в результате воздействия феромонов на фоне непрерывно меняющихся внешних и внутренних воздействий на объект исследования. Так, практически отсутствуют стандартизованные подходы в поведенческом тестировании млекопитающих. Литературные сведения в этом направлении наполнены многочисленными недостаточно контролируруемыми экспериментальными данными, часто не подтвержденными и противоречивыми, что затрудняет проведение обобщений и формализации результатов для создания теоретических моделей. Исследования феромонов и механизмов химической коммуникации млекопитающих входят в современные основные направления фундаментальных исследований биологической науки: структура и функции низкомолекулярных биорегуляторов, дизайн и синтез новых биологически активных препаратов; рецепция и клеточная сигнализация; механизмы функционирования сенсорных и двигательных систем; экологические и эволюционные аспекты поведения и коммуникации; научные основы рационального использования и воспроизводства биологических ресурсов. Наши исследования осуществлялись по следующим направлениям: теоретический анализ эффектов влияния пахучих веществ на изменение состояния и поведения млекопитающих и рыб; разработка основных концепций и стратегии исследований; выбор объектов, форм поведения и уровней физиологических состояний особей, в наибольшей степени подверженных влиянию обонятельных сигналов в контролируемых условиях; выяснение необходимых и достаточных условий для надежного воспроизведения эффектов; выбор соответствующих методов контроля состояния и поведения; выбор подходов и методов изучения природы обонятельных сигналов и механизмов их восприятия; поиск источников и установление химического состава летучих компонентов выделений, а также некоторых их возможных предшественников, у млекопитающих и рыб различных видов и выявление компонентов, влияющих на их поведение и физиологическое состояние, а также установление хемосемантической структуры обонятельного сигнала: поиск информативных признаков в летучих компонентах (вид, пол, индивидуальность, физиологическое состояние) и алгоритмов их кодирования; выяснение молекулярных механизмов восприятия пахучих веществ; разработка физико-химической модели узнавания обонятельного стимула и создание искусственных обонятельных сенсоров; разработка путей синтеза обонятельных стимулов и приготовление искусственных смесей летучих веществ, вызывающих изменения поведения и физиологического состояния особей; выяснение механизмов влияния обонятельных сигналов на физиологическое состояние и поведение животных/рыб и разработка технологий практического применения феромонов. Нами решались следующие задачи [12-30]: формулирование основных принципов химической коммуникации млекопитающих; установление химического состава основных летучих компонентов секретов различных выделений представителей насекомых, рыб, грызунов, копытных, хищных и человека; разработка методологии поиска сигнальных веществ; выявление и установление химической природы обонятельных сигналов вида у модельных видов грызунов; выяснение химической природы сигналов пола и физиологического состояния у рыб, выхухоли, серой крысы, домовая мышь, сирийского хомяка, северного оленя, а также человека; создание искусственных половых феромонов; теоретический и экспериментальный анализ кодирования информации об его физиологическом состоянии летучими компонентами выделений: (а) выяснение онтогенеза индивидуального запаха; (б) исследование возможностей и пределы узнавания индивидуального запаха в смесях многих индивидуальных запахов; (в) выяснение закономерностей химического кодирования и алгоритмов узнавания индивидуумов по их запаху; (г) разработка метода установления давности образования следов индивидуального запаха; (д) физико-химическое исследование "обонятельного портрета" человека; выделение и установление химического строения обонятельных сигналов, вызывающих агрессивное поведение по отношению к сородичам у самцов домовая мышь; установление корреляции между поведенческими реакциями на обонятельные сигналы и биохимическими показателями (на примере бычка-желтокрылки и серой крысы); создание хемосемантической модели обонятельного сигнала; выяснение видоспецифичности половых феромонов и изучение релизерного и праймерного их действия; разработка биоритмологического подхода в исследовании влияния обонятельных стимулов на периодически изменяющиеся физиологические состояния особей; изучение эффективности действия феромонов в зависимости от экологических условий на примере ускорения полового созревания и синхронизации половой циклики самок серой крысы при действии

химических сигналов самцов; создание теоретической модели узнавания феромонов рецепторной системой; разработка критерия "необходимого и достаточного" в стереохимической модели обонятельного стимула на примере 5 α -андрост-16-ен-3-она (андростенона) - полового феромона хряка; разработка путей синтеза компонентов феромонов и их аналогов; изучение роли молекулярного кислорода в рецепции пахучих веществ: экспериментальное исследование процесса окисления кислородом воздуха пахучих веществ на обонятельной выстилке и формулирование гипотезы об окислении пахучего вещества как этапа молекулярных механизмов обонятельной рецепции; анализ физико-химических, биохимических, биофизических и клеточных механизмов обеспечения чувствительности обонятельной системы и разработка хемо- и биосенсоров с использованием "обонятельных технологий"; изучение влияния обонятельных стимуляторов на воспроизводительные функции свиней и коров и разработка технологии их применения в воспроизводстве. Нами впервые были сформулированы основные принципы, стратегия и основные задачи исследования химической коммуникации млекопитающих. Установлен химический состав основных летучих компонентов секретов специфических кожных желез и других выделений бычка-желтокрылки, выхухоли, северного оленя, американской норки, кабарги, большой песчанки, домовой мыши, серой крысы, сирийского хомяка, зубра, лошади, крупного рогатого скота, волка. Как этологическими, так и физико-химическими методами показано, что видовая принадлежность особи кодируется химическим составом выделений; установлена химическая природа сигналов, по которым может быть определена принадлежность к своему виду у серой крысы, домовой мыши, сирийского хомяка. Найдены химические таксономические признаки млекопитающих и рыб. Показано, что пол особей также кодируется химическим составом выделений и имеет видовую специфику. Найдены половые различия в составах компонентов однотипных выделений бычка-желтокрылки, выхухоли, северного оленя, домовой мыши, сирийского хомяка. Показана способность серых крыс распознавать по обонятельным сигналам пол и физиологическое состояние сородичей, а также пол чужого вида (черной крысы). Впервые для млекопитающих (на примере сирийского хомяка) создан искусственный половой феромон самок, вызывающий половое поведение самцов по отношению к модели. Создана теоретическая модель кодирования индивидуума обонятельными сигналами. В выделениях поверхности кожи человека идентифицированы свободные высшие жирные кислоты, необходимые и достаточные для его узнавания собаками. Установлена рекордная чувствительность к высшим жирным кислотам у собак, тренированных на индивидуальное узнавание человека, и способность запоминать и различать трехкомпонентные смеси этих кислот по незначительной разнице в их количественном содержании. Определен химический состав обонятельных сигналов, вызывающих агрессивное поведение по отношению к особям своего вида у самцов домовой мыши. Проанализированы возможности и ограничения метода, применяемого для выявления феромонов и их компонентов, основанного на разнице времени исследования источников запаха при их парном предъявлении и оценены границы его использования. Показана зависимость поведенческих и метаболических реакций серых крыс на обонятельные сигналы особей от иерархического положения реципиента в группе. Разработан биоритмологический подход к оценке влияния обонятельных сигналов на репродуктивное состояние самок и показана важность ритмичности подачи обонятельного стимула для синхронизации, например, половых циклов. Разработан способ оптимизации синхронизации эстральных циклов млекопитающих при воздействии обонятельными сигналами (на примере серой крысы). Показана возможность выявления и стимулирования охоты у свиней с помощью полового феромона хряка и его структурных аналогов. Установлено, что действие андростенона не является видоспецифическим; т.о. он представляется наиболее подходящим средством, как стандартный обонятельный стимул, в экспериментах по управлению половой циклидой и половым поведением. Установлено, что одноразовой и кратковременной экспозиции половых обонятельных стимулов достаточно, чтобы вызвать изменение половой циклики, при этом существует, по крайней мере, два чувствительных периода: один укорачивающий цикл (фолликулярная фаза) и другой - удлиняющий (лютеальная фаза). Изучено нарушение беременности у домовой мыши при действии обонятельных сигналов "чужого" самца и показано, что у 50% самок это происходит при свободном выборе территории с запахом своего и чужого самца. Показано, что обонятельные сигналы, влияющие на физиологическое состояние и поведение млекопитающих, являются мультикомпонентными и представляют

собой набор веществ. Выяснение функции, относительной значимости и химической природы каждого из этого набора слагаемых требует постановки специальных экспериментов. Сформулировано понятие феромона млекопитающих как "обонятельного образа" и разработана теоретическая модель узнавания обонятельного стимула. Сформулировано понятие искусственного феромона. Обнаружены химические превращения пахучего вещества в процессе обонятельной рецепции, в которых участвует молекулярный кислород. Показано, что ощущение запаха у человека связано с наличием свободного кислорода в газовой фазе. Разработаны пути синтеза полового феромона хряка и его функциональных аналогов, для которых также обнаружено межвидовое действие. Показана низкая рецепторная специфичность андростенона: более 20 его нестероидных аналогов имеют тот же запах для человека. Впервые разделены (Z) и (E) изомеры 4(4-трет-бутилциклогексил)-4-метилпентан-2-она - функционального аналога андростенона, и установлены их обонятельные характеристики. На примере стереоизомеров 2-метил-4-[(II)-2-зидо-борнил]-циклогексанона - аналога андростенона по запаху показана зависимость запаха от абсолютной конфигурации вещества. Получены первые углеводороды - метилиденовые аналоги андростенона, обладающие его специфическим запахом. Установлено, что 5сс-андрост-16-ен-3а-ол - компонент выделений хряка, для которого описан двойной запах - андростенона и сантала после специальной очистки теряет специфический запах андростенона, а приобретает его вновь при взаимодействии с кислородом воздуха в результате частичного образования андростенона как продукта окисления соответствующего спирта. Сформулированы представления об андростеноновом обонятельном рецепторе и о молекулярных механизмах обонятельной рецепции андростенона как о результате связывания его и его аналогов цитозольной фракцией обонятельной выстилки. Разработана физическая модель рецептора андростенона и его аналогов и создана смесь из двух компонентов, воспроизводящая запах андростенона, причем каждый из этих компонентов воспроизводит структуру ключевых для узнавания фрагментов стероидной молекулы, но не имеет специфического запаха андростенона. Найдена количественная корреляция структура - активность для веществ с запахом андростенона и предложена частичная ячеечная модель обонятельного андростенонового рецептора человека. Предложена новая экспериментальная модель для изучения влияния обонятельных сигналов на агрессивное поведение самцов серой крысы по отношению к самкам. На основе обонятельных сигналов разработана комплексная приманка, увеличивающая уловистость стандартных ловушек для серых крыс, а также для некоторых других видов грызунов, эффективная в естественных условиях. В результате установления влияния полового феромона хряка на скорость и синхронность прихода свиней в охоту разработаны методы определения охоты и стимуляции воспроизводительных функций свиней с помощью феромонов и их аналогов. Разработаны методические указания стимулирования репродукции в условиях промышленной технологии. Учитывая межвидовой эффект полового феромона хряка и его аналогов, разработаны условия их использования также для стимуляции воспроизводительной функции коров в условиях промышленной фермы. Показано, что сезон года и принятые в хозяйствах технологии содержания и воспроизводства животных не оказывают существенного влияния на эффективность феромона. Улучшение показателей воспроизводства оказываются тем значительнее, чем хуже исходные (контрольные) данные до стимуляции. Найден наилучший режим обработки коров феромоном. Разработан лабораторный способ и устройство эффективного отделения летучих веществ от их носителей, что нашло применение в практике судебной экспертизы при кинологической идентификации личности. При рассмотрении хемокоммуникации рыб источником их полового феромона, в частности, желтокрылого бычка (*Yellowfin Baikal Sculpin*) - самца явилась мочеполовая, а самки – овариальная жидкость. Для выделения, анализа и установления структуры феромонов рыб [31-33] мы использовали методы экстракции, тонкослойной, высокоэффективной жидкостной хроматографии, хромато-масс-спектрометрии и абсорбционной спектроскопии. В нересте этих рыб главная роль принадлежит самцам, которые занимают гнездо под камнем, привлекают самок и затем охраняют кладку икры до появления потомства. В этой связи, функция половых феромонов самцов состоит в привлечении самок в зону зрительного контакта и последующее воздействие на процессы овуляции и синхронизации полового поведения. Для привлечения неовулированных самок служит компонент феромона, являющийся ненасыщенным полиеновым спиртом – 2-цис-6-транс-фарнезолом. Это химическое соединение является видоспецифичным и может предотвратить межвидовую гибридизацию. Последующие этапы

химической коммуникации связаны со стероидными компонентами половых феромонов самцов: выделяемый в период завершения сперматогенеза праймерный феромон – 11b-гидрокситестостерон инициирует овуляцию. Последующее совместное воздействие тестостерона и 11b-гидрокситестостерона вызывает у самок демонстрацию полового поведения, включающих комплекс поведенческих стереотипов и заканчивающегося выметом половых продуктов. Биогенез половых феромонов самцов и динамика их выделения в водную среду находятся под регулирующим нейрогуморальным контролем со стороны половых феромонов самки. Эффективность половых феромонов самцов и самок связана с кратким периодом нереста у этих рыб. В межнерестовый период оба пола в ответ на введение извне половых феромонов (в эффективных во время нереста наноконцентрациях) не демонстрируют половые поведенческие реакции. Причиной этого является выключение обонятельной рецепторной чувствительности к этим веществам. Познание интимных сторон воспроизводства млекопитающих и рыб, несомненно, позволит вплотную подойти к созданию эколого-биотехнологических способов управления их поведением и численностью.

Список использованной литературы.

1. Барбье М. Введение в химическую экологию. М.: Мир, 1978. 229 с.
2. Скирявичюс А.В. Феромонная коммуникация насекомых. Вильнюс: Мокслас, 1986, 289 с.
3. Елизаров Ю.А. Хеморецепция насекомых. М.: Изд-во МГУ, 1978. 232 с.
4. Новиков С. Н. Феромоны и размножение млекопитающих. -Л.: Наука, 1988.
5. Соколов В. Е. (ред.) Химическая коммуникация млекопитающих. М.: Наука. 1986. 431 с. [6] Телитченко М.М., Остроумов С.А. Введение в проблемы биохимической экологии. -М.: Мир, 1990. [7] Дмитриева Т.М., Козлов Ю.П. Сенсорная экология. -М.: РУДН, 2010. -404 с.
8. Мантейфель Б.П. Экология поведения животных. -М.: Наука, 1980.
9. Дьюсбери Д. Поведение животных. Сравнительные аспекты. -М.: Мир, 1981.
10. Мантейфель Б.П. Экология поведения животных. -М.: Наука, 1980.
11. Зинкевич Э.П. Феромоны и механизмы химической коммуникации млекопитающих /автореферат дисс. на соиск. уч. степ. д-ра. хим. наук/. -М.: РУДН, 2003.
12. Соколов В.Е., Котенкова Е.В., Зинкевич Э.П. Феромон агрессивного поведения самцов домашней мыши (*Mus musculus*) // Доклады АН СССР. -1979. -Т. 44, № 5. -С. 1271-1274.
13. Зинкевич Э.П., Курятов Н.С. Состав летучих кислот и оснований мочи некоторых видов грызунов// Первое Всесоюзное совещание по химической коммуникации животных. -М., 1979. -С. 86-87.
- [14. Метаболические и поведенческие реакции крыс на обонятельный сигнал: зависимость от положения особи в иерархической структуре группы/ Соколов В.Е., Граевская Б.М., Золотарева Н.Н., Ляпунова К.Л., Зинкевич Э.П. // Журнал общей биологии. – 1980. -Т. 41, № 2. -С. 219-225.
15. Соколов В.Е., Заумыслова О.Ю., Зинкевич Э.П. Распознавание самцами серых крыс пола особей своего и чужого вида по обонятельным сигналам// Экология и медицинское значение серой крысы (*Rattus norvegicus* Berk). -М., 1983. -С. 50-51.
16. Обонятельная коммуникация у серых крыс/Соколов В.Е., Анисимова О.Ю., Семиохина Е.И., Зинкевич Э.П. // Распространение и экология серой крысы и методы ограничения ее численности. -М., 1985. – С. 203-218..
17. Суров А.В., Васильева Н.Ю., Зинкевич Э.П. Роль обонятельных сигналов в поведении сирийского хомяка// Химическая коммуникация животных. – М., 1986. -С. 372-384.
18. О рецепторах полового феромона хряка в тканях носовой полости свиньи/ Парфенова Е.В., Краевская М.А., Каган М.З., Зинкевич Э.П., Шевченко В.П., Этингоф Р.Н. // Доклады АН СССР. -1987. -Т. 292, № 3. -С. 741-745.
19. Соколов В.Е., Капаева Е.А., Зинкевич Э.П. Влияние половых феромонов на воспроизводство коров// Сельскохозяйственная биология. – 1989. -№ 4. -С. 132-134. Биоритмологический подход к оценке влияния обонятельных сигналов на репродуктивное состояние серой крысы *Rattus norvegicus*/ Соколов В.Е., Чернышев М.К., Вознесенская В.В., Зинкевич Э.П. // Известия АН СССР. Сер. биологическая. -1990. -№ 2. -С. 248-260.
20. Зинкевич Э.П., Нарижный А.Г. Повышение воспроизводительной функции у свиней с помощью

феромонов//Проблемы химической коммуникации животных.-М., 1991.- С.363-369.

21. Химические таксономические признаки вида млекопитающих/ Соколов В.Е., Зинкевич Э.П., Курятов Н.С. и др.// Доклады АН СССР.-1994.-Т.36, № 3.-С.428-430.

22. Обонятельное различение собаками смесей трех высших жирных кислот по их количественному составу/Сулимов К.Т., Старовойтов В.И., Моисеева Т.Ф., Полетаева И.И., Зинкевич Э.П.//Сенсорные системы. – 1985.-Т.9, № 2-3.- С.43-49.

23. Межвидовое действие полового феромона хряка: влияние на состояние половой циклики самок крупного рогатого скота//Соколов В.Е., Караваева Е.А., Белая З.А., Зинкевич Э.П.// Доклады АН СССР.-1995.-Т.341, № 1.-С.140-142.

24. Крутова В.И., Зинкевич Э.П. Индивидуальный запах в онтогенезе серых крыс *Rattus norvegicus*// Сенсорные системы.-1997.-Т.11, № 2.-С.157-167.

25. Распознавание собаками по запаху видовой принадлежности особей / Соколов В.Е., Крутова В.И., Сулимов К.Т., Зинкевич Э.П.//Доклады АН СССР.- 1997.-Т.356.-№ 5.-С.716-718.

[26]Крутова В.И., Зинкевич Э.П. Серые крысы (*Rattus norvegicus*) без обучения запоминают и узнают индивидуальные запахи людей// Доклады АН СССР.-1999. – Т.369, № 3.-С.424-426.

27. Непринцева Е.С., Суров А.В., Зинкевич Э.П. Избирательность действия химических сигналов самца серой крысы (*Rattus norvegicus*) при ускорении наступления первого эструса//Доклады АН СССР.-2003. – Т.388, № 1.-С.138-141.

28. Крутова В.И., Зинкевич Э.П. Узнавание собаками индивидуального запаха в смеси запахов многих индивидуумов//Доклады АН СССР.-2003. – Т.388, № 2.-С.282-285.

29. Рожнов В.В., Суров А.В., Зинкевич Э.П.Современные проблемы исследования химической коммуникации млекопитающих. – Териофауна России и сопредельных территорий: Материалы Междунар. совещания. – М., 2003. – С.294.

30. Суров А.В., Зубцова А.В., Зинкевич Э.П. Информационно-функциональный подход к изучению феромонов млекопитающих//Зоол.ж.-2004. – Т.83, № 2.-С.166-174.

31. Дмитриева Т.М., Остроумов В.А. Половые феромоны и репродуктивное поведение ры.- Иркутск: Изд-во ИГУ, .

32. Дмитриева Т.М. Физиологические механизмы химической коммуникации рыб в репродуктивный период /автореферат дисс.на соиск.уч.степ.д-ра биол.наук/.-М.: НИИ норм.физиологии, 1991.

33. Дмитриева Т.М.Экологическая физиология сенсорных систем.-М.:ВНИИМП,2004.

© Дмитриева Т.М., Зинкевич Э.П., Козлов Ю.П., 2016

УДК 636.598.087.8

Г.Р.Цапалова

к.б.н., ассистент ФГБОУ ВО Башкирский ГАУ, г. Уфа, РФ

Р.З.Гибатова

аспирант ФГБОУ ВО Башкирский ГАУ, г. Уфа, РФ

СОСТОЯНИЕ БЕЛКОВОГО И УГЛЕВОДНОГО ОБМЕНА В ОРГАНИЗМЕ ГУСЯТ ПРИ ПРИМЕНЕНИИ ПРОБИОТИКОВ**Аннотация**

Использование пробиотиков при выращивании гусят позволяет повысить активность белкового и углеводного обмена в их организме.

Ключевые слова

Пробиотики, общий белок, глюкоза, гусята-бройлеры.

Одним из действенных способов формирования нормофлоры желудочно-кишечного тракта является заселение его активной формой микроорганизмов, характерных для данного вида птицы [5, 7, 8]. Особого внимания в этом плане заслуживают пробиотики, действие которых адекватно сложившимся в процессе эволюции механизмам защиты организма птицы от патогенов внешней среды [3, 6]. Пробиотики действуют главным образом на микрофлору пищеварительного тракта и обмен веществ, благодаря чему улучшаются процессы расщепления и усвоения питательных веществ кормов. Введение пробиотиков с кормом и водой способствует быстрому восстановлению микробного баланса в пищеварительном тракте молодняка животных и птицы, улучшая качество продукции [1, 2, 4, 9].

Цель исследований заключалась в изучении белкового и углеводного обмена в организме гусят кубанской породы при введении в организм пробиотиков Витафорт и Лактобифадол.

Исследования проводились в ООО «Башкирская птица» Республики Башкортостан. Для опытов были сформированы три группы гусят-бройлеров по 30 голов в каждой. Срок выращивания составил 42 дня.

Гусята-бройлеры I - контрольной группы получали полнорационные рассыпные комбикорма с питательностью, соответствующей нормам ВНИТИП; II-ая опытная группа получала ОР+Витафорт (количество спор 1×10^9 КОЕ/г) в дозе 0,05 мг на 10 кг живой массы; III-я опытная группа получала ОР+Лактобифадол в дозе 0,2 г на 1 кг живой массы. Дача пробиотиков осуществлялась в течение 7 дней с последующим недельным перерывом с суточного возраста до конца выращивания.

Установлено, что при введении в организм пробиотиков Витафорт и Лактобифадол физиологические закономерности в содержании общего белка изменялись, с возрастом в сыворотке крови гусят опытных групп его количество увеличивалось и достигало максимального содержания в 20-суточном возрасте. Концентрация общего белка в сыворотке крови у гусят контрольной группы в данном возрасте составила $46,40 \pm 5,51$ г/л, что на 26,7 % и 27,9 % меньше, чем во II-опытной и III-опытной группах соответственно.

Концентрация общего белка в сыворотке крови в 30-суточном возрасте у гусят, получавших пробиотик Витафорт, составила $56,32 \pm 2,65$ г/л, что выше, чем у контрольной группы на 19,3 % ($p < 0,05$) и на 1,9 % по сравнению с III-опытной группой.

В 40-суточном возрасте снижение содержания общего белка относительно 30-суточного возраста составило в контрольной группе 20,8 %, во II-опытной группе - 27,3 %, в III-опытной группе - 35,8 %.

Концентрация общего белка в сыворотке крови у гусят контрольной группы в 40-суточном возрасте была $39,08 \pm 1,31$ г/л, что меньше на 13,2 % ($p < 0,05$), чем во II-опытной группе и на 8,7 % ниже, чем в III-опытной группе.

При выращивании гусят с использованием пробиотика Витафорт в период с 50- до 62-суточного возраста увеличивалась концентрация общего белка в сыворотке крови на 4,4 % и 15,2 % ($p < 0,05$) по

сравнению с контрольной группой и на 2,7 % и 5,0 %, при сравнении с птицей III-опытной группы.

Белковый обмен активизировался, возможно, благодаря тому, что микробные клетки пробиотических добавок, попадая в организм, включались в процессы метаболизма, выделяя ферменты, ускоряющие расщепление белка и делали его доступным для усвоения.

Под воздействием пробиотических добавок в организме гусят активизировался углеводный обмен. За первые 20 суток исследований уровень глюкозы в сыворотке крови повысился в контроле на 10,7 %, во II-опытной группе – на 9,7 % и в III-опытной группе – на 7,9 %.

После снижения уровня глюкозы в 30-суточном возрасте на 25,5 % в контрольной группе до $5,54 \pm 0,67$ ммоль/л, в дальнейшем, он последовательно повышался до $6,60 \pm 0,06$ ммоль/л в 62-суточном возрасте, или на 19,1 %. Аналогичная тенденция характерна и для гусят, получавших с кормом Лактобифадол.

У гусят, получавших Витафорт, уровень глюкозы в сыворотке крови последовательно повышался с $6,26 \pm 0,11$ ммоль/л в суточном возрасте до $7,47 \pm 0,14$ в возрасте 62 суток, или на 19,3 %.

Средний уровень глюкозы в сыворотке крови за 62 суток исследований составил в контроле 6,3 ммоль/л, что на 9,5 % и 1,6 % меньше, чем во II-опытной и III-опытной группах соответственно.

Список использованной литературы:

1. Хабилов А.Ф., Гильванов М.М. Влияние пробиотиков Витафорт и Лактобифадол на формирование мясной продуктивности утят-бройлеров // Российский электронный научный журнал. -2013. -№ 6. -С. 153-160.
2. Хабилов А.Ф. Пробиотики повышают качество мяса утят-бройлеров / Материалы II Всерос. научно-практической конференции «Современные достижения ветеринарной медицины и биологии - в сельскохозяйственное производство». – Уфа, 2014. -С. 416-418.
3. Хабилов А.Ф., Гильванов М.М. Использование пробиотиков при выращивании утят-бройлеров / Материалы Межд. научно-практической конференции «Интеграция науки и практики как механизм эффективного развития АПК». – Уфа, 2013. - С. 276-279.
4. Хабилов А.Ф., Авзалов Р.Х. Результаты выращивания молодняка водоплавающей птицы при использовании пробиотиков / Мат. Межд. научно-практической конференции «Перспективы инновационного развития АПК». – Уфа, 2014. - С. 401-405.
5. Хабилов А.Ф., Хазиахметов Ф.С. Влияние пробиотика Витафорт на состав и динамику кишечной микрофлоры гусят-бройлеров и порослят-отъемышей / Мат. IV Всерос. научно-практической конференции «Состояние и перспективы увеличения производства высококачественной продукции сельского хозяйства». – Уфа, 2015. - С. 94-97.
6. Хабилов А.Ф., Гильванов М.М. Эффективность использования пробиотиков при выращивании утят-бройлеров / Мат. Межд. научно-практической конференции «Актуальные вопросы совершенствования технологии производства и переработки продукции сельского хозяйства». – Уфа, 2013. - С. 77-80.
7. Цапалова Г.Р., Хабилов А.Ф. Влияние пробиотиков Витафорт и Лактобифадол на микрофлору кишечника гусят-бройлеров / Мат. II Всерос. научно-практической конференции «Современные достижения ветеринарной медицины и биологии - в с.-х. производство». – Уфа, 2014. - С. 426-429.
8. Цапалова Г.Р., Хабилов А.Ф. Изменение микробиоценоза кишечника и живой массы при применении пробиотиков у гусят-бройлеров / Мат. Межд. научно-практической конференции «Перспективы инновационного развития АПК». – Уфа, 2014. - С. 419-423.
9. Цапалова Г.Р., Хабилов А.Ф. Мясная продуктивность и химический состав мышц гусят-бройлеров при использовании пробиотиков "Витафорт" и "Лактобифадол" / Мат. Всерос. научно-практической конференции «Актуальные направления инновационного развития животноводства и ветеринарной медицины». - Уфа, 2014.- С. 220-223.

Т.А. Рулева

студентка 4 курса факультета перерабатывающих технологий
Кубанский государственный аграрный университет
Г. Краснодар, Российская Федерация

Н.Ю. Сарбатова

к. т. н., доцент кафедры «Технологии хранения и переработки животноводческой продукции»
Кубанский государственный аграрный университет
Г. Краснодар, Российская Федерация

САМЫЕ РАСПРОСТРАНЕННЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ КРОЛИКОВ

Аннотация

Любому кролиководу необходимо знать все про болезни кроликов и их лечение, ведь заражение опасным заболеванием может произойти совершенно неожиданно вне зависимости от того, насколько благоприятные условия вы создали своим питомцам.

В данной статье мы рассмотрели некоторые из заболеваний кроликов, их лечение и профилактику.

Ключевые слова

Кролик, заболевания, симптомы, лечение, профилактика.

В последние годы в нашей стране кролики стали объектом пристального внимания граждан, которые видят в них источник своего жизненного благополучия. Но простота размножения и содержания кроликов только кажущаяся. На самом деле кролик, как любое другое домашнее животное, требует к себе внимательного отношения, знания и соблюдения правил содержания, воспроизводства, кормления, ветеринарного обслуживания. Кролики восприимчивы к различным заболеваниям.

Эти представители семейства зайцевых подвержены заболеваниям незаразного характера, вирусного происхождения, а также болеют из-за механических повреждений (травмы) или природных воздействий (мороз, жара и т.п.)

Таблица 1

Самые распространенные заболевания кроликов

Незаразные	Заразные
Заболевания ЖКТ Механические и природные воздействия Пододерматит	Кокцидиоз Миксоматоз Геморрагическая болезнь кроликов (ВГБК) Пастереллез Инфекционный стоматит Глисты Ринит Стригущий лишай Блохи

Любому кролиководу необходимо знать все про болезни кроликов и их лечение, ведь заражение опасным заболеванием может произойти совершенно неожиданно вне зависимости от того, насколько благоприятные условия вы создали своим питомцам [2].

Рассмотрим некоторые из заболеваний кроликов, их лечение и профилактику.

Такое опаснейшее заболевание, как миксоматоз кроликов, может передаваться через кровососущих насекомых, паразитов, плотоядных птиц, грызунов. Миксоматоз – инфекционное заболевание, которому подвержены только зайцы и кролики. Возбудителем является вирус миксомы, заражение происходит при контакте больных или уже переболевших животных. Как и другие опасные болезни кроликов, миксоматоз может поразить животное любого возраста и любой породы, хотя существуют некоторые породы, невосприимчивые к этому вирусу. Поскольку заболевание очень быстро прогрессирует (от двух до двадцати

дней), особенно летом и осенью, необходимо внимательно отслеживать, не появились ли у ваших питомцев подозрительные симптомы.

Эймериоз (кокцидиоз) кроликов — это остро или хронически протекающее заболевание крольчат до 4 – 5-и месячного возраста. Может болеть и молодняк старшего возраста, а в отдельных случаях и взрослые кролики. Возбудители заболевания выделяются вместе с калом из тела больных животных и сохраняют жизнеспособность еще в течение недели. Химические средства не помогают, вирус погибает лишь при температуре выше 100 градусов. Намного лучше заблаговременно предотвратить кокцидиоз – лечение кроликов отнимет немало времени и может оказаться нерезультативным.

Геморрагическая болезнь кроликов.

Такая инфекция как вирусная геморрагическая болезнь кроликов распространяется невероятно быстро благодаря переносу воздушным путем не только между самими кроликами (контактно), но и их производными продуктами (бесконтактно): не продезинфицированными шкурками и продукцией переработки. Также вирусная геморрагическая болезнь кроликов передается через заражённые и необработанные инвентарь, корма, фекалии, транспорт, сточные воды, которые и являются источником инфекции.

Вирусная геморрагическая болезнь кроликов часто характеризуется бессимптомностью, когда здоровая с виду особь умирает без признаков болезни, иногда перед смертью у зараженных кроликов могут наблюдаться желтоватые или зеленовато-красные истечения из носа. Не подвержены инфекции кролики в возрасте менее 1 месяца. Наиболее вероятным к инфицированию является возраст 2 месяца – 6 лет. Важная группа риска – лактирующие и сукрольные самки. Опасность этого заболевания состоит в том, что вирус сохраняется даже при температуре -50, не теряя своих качеств в течение пяти лет, за четыре дня проходит инкубационный период, а гибель животного после заражения может наступить буквально спустя несколько часов. За редким исключением (при ВГБК смертность составляет 90%) кролики могут выздороветь, но останутся переносчиками инфекции. Они также подлежат уничтожению. Вакцинация кроликов позволит их защитить на период от 5-ти до 15-ти месяцев.

Болезни кишечника.

Проявляются чаще всего у взрослых животных, если:

- потребляют недоброкачественный корм (гнилой, прелый, влажный), большие объёмы бобовых трав,
- содержатся в антисанитарных условиях.

У 20-30-дневных крольчат при переходе на грубые корма (если недостаёт материнского молока) на слизистых желудочно-кишечного тракта возникают язвы, кишечник и желудок воспаляются. Способы лечения. Голодная диета от 12 до 20-ти часов. Затем в небольших дозах вводятся мягкие корма свежего приготовления. Лучше заваренный кипятком комбикорм в сочетании с отварным картофелем.

Профилактика заболеваний у кроликов.

Если у некоторых кролиководов-любителей нет возможности устроить на пастбищный период вольеры, где бы зверьки блаженствовали на воле, и приходится держать их в клетках и в сараях, то в таких случаях требуется особо побеспокоиться о здоровье кроликов. Ведь духота, сырость, загрязнённость – это условия для заболеваний и даже падежа зверьков. Нужно содержать в чистоте места нахождения кроликов, проветривать их. Так же стараться не водить на фермы посторонних людей: на подошвах обуви может оказаться инфекция. Поэтому будет кстати, если кролиководы постелят на подступах к жилищам зверьков губчатые резиновые коврики и станут ежедневно смачивать их дезинфицирующим препаратом. Это окажется серьёзной преградой для болезнетворных микробов. Дезинфицирующее средство имеется в ветеринарных аптеках. По утрам следует внимательно осматривать кроликов, и если какой-то из них заболел, то отсадить его, чтобы он не заразил остальных. А здоровые от больных отличаются без труда: они резвы, у них ясные глазки, а шерстка – гладкая и блестящая [1].

Список использованной литературы:

1. Акбаев М. Ш. и др. Практикум по диагностике инвазионных болезней животных. М.: Колос, 1994. 255 с.
2. Технохимический контроль сельскохозяйственного сырья и продуктов переработки / Сарбатова Н.Ю., Сычева О.В., Скорбина Е.А., Чернобай Е.Н. Ставрополь, 2007. - 116 с.

© Рулева Т.А., Сарбатова Н.Ю., 2016

М.В. Стрельникова
магистрантка 1 курса факультета ПРиМА
РГАУ-МСХА им. К.А. Тимирязева
Научный руководитель: **Э.И. Черкасова**
к.с.-х.н., доцент кафедры МСиУК
РГАУ-МСХА им. К.А. Тимирязева
г. Москва, Российская Федерация

ВЛИЯНИЕ НЕТРАДИЦИОННОГО РАСТИТЕЛЬНОГО СЫРЬЯ НА ПИЩЕВУЮ ЦЕННОСТЬ ХЛЕБОБУЛОЧНЫХ ИЗДЕЛИЙ

Аннотация

В статье рассмотрено влияние льняного жмыха на химический состав и пищевую ценность хлеба и хлебобулочных изделий из пшеничной муки.

Ключевые слова

Льняной жмых, пищевая ценность растительное сырье, физиологически функциональные свойства, химический состав, хлебобулочные изделия.

Приоритетным направлением пищевой промышленности является переход к технологиям, обеспечивающим безотходное производство с минимальным воздействием на экологию; переработка новых видов сырья; производство экологически чистых продуктов питания [6, с. 161].

Хлеб и хлебобулочные изделия - продукты массового потребления, которые составляют значительную долю в питании россиян. Однако хлеб и хлебобулочные изделия из пшеничной муки значительно уступают по пищевой ценности плодоовощной продукции и продуктам животного происхождения. В связи с этим остро встает вопрос о необходимости повышения пищевой ценности хлеба и хлебобулочных изделий [2, с. 50].

Для улучшения химического состава используют различное дополнительное растительное сырье, зачастую нетрадиционное для хлебопечения, которое является достаточно распространенным, доступным, а также не приводит к существенному удорожанию хлебобулочных изделий. Исходя из указанных требований, перспективными видами такого сырья являются продукты переработки (выжимки) плодов и овощей, а также семена высокомасличных культур и продукты их переработки (жмых и шрот) [1, с. 49].

Учитывая, что данная продукция является нетрадиционной для хлебопекарной промышленности, необходимо исследовать химический состав, оценить показатели безопасности, качества, физиологические и технологические функциональные свойства, определяющие целесообразность введения таких продуктов в рецептуры хлебобулочных изделий [2, с. 51].

Для проведения исследований был выбран льняной жмых в количестве 6, 12 и 18% от массы пшеничной муки высшего сорта в соответствии с рецептурой.

Льняной жмых - побочный продукт маслоэкстракционного производства, получаемый после извлечения масла из семян льна, имеет высокую энергетическую ценность, а так же богатый состав микроэлементов и витаминов [5, с. 18].

Протеин льняного жмыха отличается высокой усвояемостью и полноценным аминокислотным составом [3, с. 56]. На рисунке 1 представлен аминокислотный состав белков льняного жмыха и пшеничной муки высшего сорта.

Белок жмыха льна характеризуется высоким уровнем ароматических аминокислот: фенилаланина+тирозина и триптофана, разветвленной аминокислоты - валина и нейтральной аминокислоты - треонина. Так аминокислотный состав льняного жмыха превосходит аминокислотный состав белков пшеничной муки по содержанию фенилаланина+тирозина на 3,2 г/ 100г белка, триптофана на 0,5 г/ 100г белка, валина и треонина на 2,3 и 2,0г/ 100г белка соответственно.

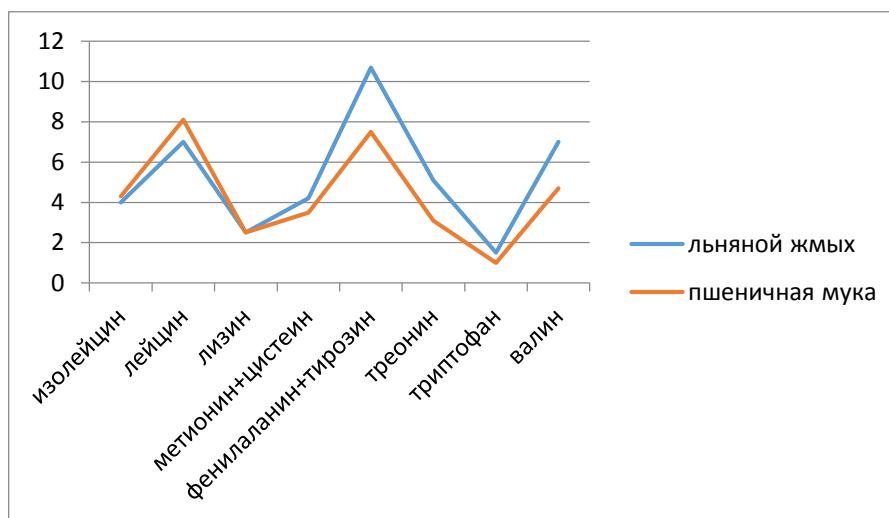


Рисунок 1 – Аминокислотный состав белков льняного жмыха и муки пшеничной высшего сорта (г/100г белка)

Жмых семян льна содержит в своем составе около 28 - 34 % диетических пищевых волокон, которые сосредоточены главным образом в их оболочках и представлены такими веществами как целлюлоза, гемицеллюлоза, пектины, лигнин [1, с. 49]. Жмых льна является источником большинства витаминов - В1, В2, В6, ниацина, пантотеновой кислоты, фолиевой кислоты, биотина, токоферолов (витамин Е). Особенно высоко содержание тиамина (витамин В1) и фолиевой кислоты [3, с. 56].

Льняной жмых содержит в своем составе целый ряд макро и микроэлементов – кальций, фосфор, калий, натрий, магний, железо, марганец, цинк, медь, алюминий, кадмий, хром, кобальт, свинец, молибден, никель. Наиболее высоко в семенах льна содержание калия, фосфора, магния [4, с. 23].

Жиры, остающиеся в льняном жмыхе после отгонки масла, обладают всеми полезными свойствами, что и льняное масло. Уникальность льняного масла состоит в высоком содержании альфа-линоленовой (омега-3) жирной кислоты, а так же других ненасыщенных жирных кислот [3, с. 57].

В результате исследования была проведена пробная лабораторная выпечка с добавлением 6, 12 и 18% льняного жмыха в массу муки для определения влияния данной растительной добавки на качество хлеба. Результаты хлебопекарной оценки приведены в таблице 1.

Таблица 1

Хлебопекарная оценка по результатам пробной лабораторной выпечки

Вариант опыта	Формоустойчивость (h/d)	Объемный выход, см ³ /100г муки	Хлебопекарная оценка, балл
МПВС (контроль)	0,41	602,5	3,3
+ 6% ЛЖ	0,37	600,0	3,3
+ 12% ЛЖ	0,41	565,0	3,3
+ 18% ЛЖ	0,38	542,5	3,3
НСР _{0,05}	-	85,9	-

По результатам пробной лабораторной выпечки было установлено, что объемный выход хлеба с повышением массовой доли льняного жмыха существенно не изменялся по сравнению с контролем за исключением варианта с максимальным внесением, в котором объемный выход хлеба уменьшился на 60 см³. Формоустойчивость подового хлеба во всех вариантах опыта изменялась от 0,37 до 0,41. В случае использования данной растительной добавки в максимальной дозировке имелась тенденция к снижению формоустойчивости хлеба.

По результатам пробной лабораторной выпечки общая хлебопекарная оценка в исследуемых образцах составляла 3,3 балла. По результатам органолептической оценки все исследуемые образцы хлеба соответствовали ГОСТ 27842-88.

Таким образом, проведенные исследования показали, что добавление льняного жмыха не ухудшает качество выпеченного хлеба, но в значительной степени повышает пищевую ценность и химический состав данного изделия, что делает его физиологически ценным.

Список использованной литературы:

1. Бегеулов М.Ш., Сычева Е.О. Применение продуктов переработки растительного сырья в хлебопечении // Хранение и переработка сельхозсырья. 2015. №10. С 47-51.
2. Кретьова Ю.И., Черкасова Э.И. Проблемы и пути решения экологической безопасности зернового продовольственного сырья// Сборник НАУКА ЮУрГУ. Материалы 63 научной конференции. Южно-Уральский государственный университет. 2011, С.49-52.
3. Пашенко Л.П., Прохорова А.С., Прохорова Я.Ю., Кобцева И.А. Характеристика семян льна и их применение в производстве продуктов питания // Хранение и переработка сельхозсырья. 2004. №7. С 56-57.
4. Потороко И.Ю., Калинина И.В., Черкасова Э.И. Товароведение и экспертиза продовольственных товаров // учебное пособие, Челябинск, 2008.
5. Цыганова Т.Б., Миневиц И.Э., Зубцова В.А., Осипова Л.Л. Перспективы использования семян льна и льняной муки // Хлебопечение России. 2014. №4. 18-19 с.
6. Черкасова Э.И. Применение эффективных технологий при производстве зерновых продуктов// СИМВОЛ НАУКИ. 2015. №10-2. 161-163 с.

© Стрельникова М.В., Черкасова Э.И., 2016

УДК 792.03(470.56)

С.А.Заельская,
канд. ист. наук, доцент
Оренбургский государственный
педагогический университет,
г. Оренбург, Российская Федерация

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РЕГИОНАЛЬНЫХ ОТДЕЛЕНИЙ ВСЕРОССИЙСКОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ОБЩЕСТВА ПО РАЗВИТИЮ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА РОССИЙСКОЙ ПРОВИНЦИИ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕСТВЕННОГО ЗАСТОЯ

Аннотация

В представленной статье исследуется активность одной из авторитетнейших общественных организаций в сфере культуры – Всероссийского театрального общества в территориальных рамках Урала. В хронологических рамках эпохи общественного застоя выявлены основные направления деятельности региональных отделений указанных организаций по развитию профессионального и самодеятельного театрального искусства.

Ключевые слова

Эпоха общественного застоя, театральное искусство, региональные отделения Всероссийского театрального общества, репертуар, театральные коллективы, актеры, шефская помощь, Урал

Всероссийское театральное общество представляло собой добровольную общественную творческую организацию, объединяющую театральных деятелей РСФСР, ставившее перед собой цель всестороннего развития театрального дела. В исследуемый период общественного застоя, театральное искусство превратилось в средство не только эстетического, но и, прежде всего, идеологического воздействия на трудящихся с целью формирования нового советского человека, живущего идеалами коммунизма. Актуальным представляется изучение своеобразной уральской «художественной культуры, являющейся частью российской культуры» [4, с. 145] через призму деятельности творческих союзов. Вся деятельность общества осуществлялась силами театральной общественности, объединяемой по территориальному признаку в местные отделения.

В представленной статье на материалах Урала изучена деятельность региональных отделений Всероссийского театрального общества по следующим основным направлениям: оказание практической творческой помощи театрам, повышение художественного мастерства деятелей театра; проведение семинаров, дискуссий, конференций по вопросам творческой жизни советского театра, организация творческих смотров и конкурсов; помощь народным театральным коллективам и культурное обслуживание сельского населения. Следует отметить, что исследуемые организации Урала имели профессиональный вес и солидный авторитет в театральной сфере. Свердловское отделение Всероссийского театрального общества в 1979 г. насчитывало 614 человек и являлось самым крупным в РСФСР после Ленинградского [1, л. 4], а Челябинское отделение в 1982 г. фиксировало в своем составе 354 члена и по численности входило в первую десятку страны. В 1983 г. Пермское отделение общества объединяло 418 членов [10, л. 3].

В исследуемый исторический период изучаемые общественные организации продолжали оказывать практическую помощь театрам Урала. Так, в 1964 г. отделение Всероссийского театрального общества в Башкирской автономной республике предоставляло консультационные и иконографические материалы по подготовке нового репертуара для Башкирского академического театра драмы – «Власть тьмы», для Республиканского русского театра драмы – «Угрюм-река», «Трактирщица», для Сибайского целинного театра – «Тартюф» [12, л. 18].

Отделение Всероссийского театрального общества Пермской области оказывало помощь театрам в

различных формах: выезд консультантов общества в театры, где читалась каждая пьеса, намеченная к включению в план, проводились беседы с коллективом, руководством театров, в горкомах партии о репертуаре, участие в работе Художественных советов. Затем репертуар утверждался театром, идеологическим отделом горкома, выносился на суд областного репертуарного совещания в обком КПСС или в управление культуры [8, л. 3].

По инициативе Челябинского отделения Всероссийского театрального общества в 1966–1968 гг. систематически просматривались и обсуждались критиками и театраловедами Москвы, Ленинграда, Свердловска спектакли в коллективах Челябинских театров. Так, в Челябинском театре оперы и балета десять спектаклей обсудили специалисты из Москвы кандидат искусствоведения Н. О. Эльяш, музыковед Т. Н. Леонтьевская, Т. И. Карышева, Е. Я. Григорьева. В Челябинском театре драмы имени С.М. Цвиллинга пятнадцать спектаклей подверглись критике со стороны знатоков театрального дела из столицы В. И. Демина, А. В. Кеспера, Ю. Смирнова, Ю. А. Зубкова, О. В. Пановой, Л. И. Земцовой, Е. Г. Балатовой, Л. В. Владимирской [7, л. 4].

Одним из главных направлений в деятельности Всероссийского театрального общества являлось участие в формировании репертуарной политики театров. В изучаемый период афиши театров включали в себя пьесы революционной и патриотической тематики: «Русские люди», «Любовь Яровая» и др. Современная пьеса лидировала в репертуаре изучаемого периода. Русская и зарубежная классика были представлены пьесами «Варвары», «Васса Железнова», «Свои люди – сочтемся», «Недоросль», «Наташа Ростова».

Театры Челябинской области постоянно обращались к драматургии А. Н. Островского, А. П. Чехова, М. Горького и других классиков [6, л. 66]. Благодаря деятельности изучаемой организации в репертуаре Свердловских театров была представлена широкая жанровая палитра и использовались средства современного театра. Были показаны спектакли: «Протокол одного заседания», «Мои надежды», «День почти счастливый», «Доктор Назаров», «Вина», «Где-то на Урале». Патриотические чувства воспитывали произведения «Оптимистическая трагедия», «В бурю», «Разгром», «Сказание об Анне», «С чего начинается Родина» [3, л. 8]. Нравственным исканиям современников были посвящены произведения, поставленные в изучаемый период на сценах театров Урала. К ним относились «Последний срок», «Тревога», «Письма к другу», «Драма из-за лирики». Борьба за мир и интернациональную солидарность нашла свое отражение в спектакле «Интервью в Буэнос-Айресе», который прошел во всех драматических театрах региона [3, л. 10].

Всероссийское театральное общество занималось вопросами профессиональной учебы актеров, режиссеров, художников, бутафоров. К этой работе, например, в Челябинской области привлекались как местные силы (Орлов, Кулешов, Панферов), так и специалистов со стороны (Кулиш, Маркова, Рыжова и др.). Стало традицией проведение периодических областных семинаров с участием творческой молодежи. При региональном отделении общества работали секции критиков, в том числе секция музыковедов, созданная в 1981 году. Наибольшую активность проявляли Затевахина, Федорова, Синецкая, Губницкая. Творчество актеров анализировалось столичными критиками [6, л. 67].

Важнейшим направлением работы Всероссийского театрального общества стала организация семинаров по теории и практике театрального искусства, дискуссий, конференций по вопросам творческой жизни советского театра, создание творческих лабораторий, курсов, организация творческих смотров и конкурсов. Пермское отделение Всероссийского театрального общества в 1964 – 1965 гг. провело два традиционных весенних смотра XII и XIII Пермскую «Театральную весну». Примечательно, что «Театральная весна» 1964 г. раскрывала тему «Образ современника на сцене театра», а в 1965 г. подобное мероприятие было посвящено подготовке театральных коллективов к 50-летию Октябрьской революции [8, л. 10].

Для укрепления связей со зрителями и пропаганды театрального искусства деятели всех театров Челябинской области участвовали в многочисленных встречах, беседах, выступлениях в клубах, школах, на предприятиях. Подобных мероприятий в течение 1966 – 1968 гг. было организовано: 25 – театром оперы и балета, 28 – драматическим театром им. С. Цвиллинга, 58 – театром юного зрителя, 15 – театром кукол, 73 – Магнитогорским драматическим театром, 31 – Златоустовским театром. Особенно интересные и запоминающиеся встречи прошли в связи с Международным днем театра [7, л. 6].

Свердловское отделение Всероссийского театрального общества в 1977 г. организовало лекции и встречи по пропаганде театрального искусства. Так, театраловед Л. Немченко прочитала лекции: для учащихся школы № 130 в рамках лектория «Слово о театре» «На заре русского театра», «Театр эпохи царя Алексея Михайловича и Петра I»; в институте усовершенствования учителей – «Проблемы развития современного театра»; для преподавателей эстетики Государственного профессионально-технического училища – «Театр как вид искусства». В рамках лектория для студентов Государственного университета Л. Немченко озвучила два доклада «Секреты театрального искусства» и «Драматург приходит в театр» [2, л. 29-30].

Пермским отделением Всероссийского театрального общества в сентябре 1981 г. был проведен смотр спектаклей театра юного зрителя, который завершился конференцией «Художественный уровень театра». В марте – апреле 1982 г. изучаемое отделение совместно с управлением культуры, обкомом ВЛКСМ провели XXXIV областную «Театральную весну», в которой приняло участие шесть театров [10, л. 7]. В марте 1981 г. Пермский театр оперы и балета провел неделю музыки для детей и юношества, а так же лекции, беседы, творческие встречи. В репертуаре недели присутствовали такие произведения как «Евгений Онегин», «Орфей и Эвридика», «Хрустальный башмачок», «Князь Игорь», «Мальчиш Кибальчиш» [10, л. 15]. В Свердловской области традиционными стали смотры творческой молодежи и недели «Театр и дети». Появилась новая форма творческой работы – конкурс «На лучшую роль года», который был организован в театрах Свердловска [3, л. 40].

Ряд работ творческих коллективов Урала были отмечены на Всероссийских фестивалях и смотрах. Спектакль Ирбитского театра «Тревога» (режиссер Е. Вялков) был показан в Ленинграде и награжден дипломом Всероссийского фестиваля национальной драматургии. Спектакль «Нежданные гости» Театра юного зрителя в постановке Г. Кочержинского (исполнитель главной роли В. Сизов) получил диплом фестиваля Польской драматургии. Произведение театра юного зрителя «Натasha Ростова» было показано в Туле на Всероссийском толстовском фестивале. Дипломами фестиваля были награждены режиссер Юрий Котов, исполнительница заглавной роли Ия Шаблакова, артисты Владимир Нестеров и Марина Гапченко. По итогам этого же мероприятия за спектакль Свердловского драматического театра «Плоды просвещения» дипломы были вручены режиссеру, заслуженному деятелю искусств Александру Соколову, народной артистке РСФСР Вере Шатровой, заслуженной артистке РСФСР Галине Умпелевой и Григорию Гецову [3, л. 9-10].

Существенную помощь народным театрам, художественной самодеятельности оказывали региональные отделения Всероссийского театрального общества. Режиссеры и артисты профессиональных театров систематически выезжали в народные театры, участвовали в приеме спектаклей, помогали в их подготовке, проводили разборы спектаклей, занятия по сценической речи, мастерству актера, гриму, сценическому действию. К примеру, на базе Оренбургского областного драматического театра были созданы и работали лаборатории режиссеров и художников народных театров [5, с. 74].

В помощь художественной самодеятельности села, работающим агитбригадам, концертным бригадам и сельским народным театрам по инициативе Всероссийского театрального общества были проведены крупные мероприятия. Так, коллектив Башкирского академического театра драмы имени Мажита Гафури в 1964 г. в Янаульском районе Башкирской АССР осуществил десятидневный семинар руководителей самодеятельных коллективов. Ставились танцевальные номера, проходили занятия по гриму и актерскому мастерству в драматических кружках Чекмагушевского, Бижбулякского, Хайбуллинского, Баймакского, Учалинского районов [12, л. 18]. Пермское отделение Союза театральных деятелей только в течение 1975 г. провело пять консультаций для театральной самодеятельности колхоза «Россия» [9, л. 21]. В Пермской области в 1980 и 1981 гг. были организованы фестивали искусств в Верещагинском, Сивинском, Ординском, Кудымкарском сельских районах. В программу вышеназванных мероприятий входили концертная и просветительская деятельность изучаемого творческого союза области [10, л. 16].

Вместе с тем, Пермское отделение Всероссийского театрального общества осуществляло пропаганду сельской самодеятельности по телевидению. Телевизионная передача «В мире сказки», которую вела заведующая литературной частью театра кукол Т. Шерстневская, в сезоне 1981 – 1982 гг. была посвящена

самодетельным кукольным коллективам, в том числе сельским. В сезоне 1982 – 1983 гг. был создан цикл передач «Телевизионный театр народного творчества» о драматических самодетельных коллективах города и села, который разработала и вела консультант Всероссийского театрального общества С. Ляпустина [10, л. 18].

Театры Пермской области провели встречи на селе. Театр юного зрителя осуществил встречи в Кунгурском, Березовском, Суксунском, Очерском, Ильинском и ряде других районов области. Театр кукол продолжил работу в сельских филиалах Кукуштане и Лобаново, оказал помощь в проведении фольклорного праздника Суксунского района. Ведущие артисты Коми-Пермяцкого театра в составе агитпоезда провели встречи с жителями Косинского района. Чайковский театр вел работу в селах Кунгурского района [11, л. 10]. В начале 1980 г. в Челябинской области действовало 20 филиалов театров. Все коллективы были закреплены и оказывали серьезную шефскую помощь ряду сельских районов области [6, л. 67].

Таким образом, региональные отделения Всероссийского театрального общества вели существенную работу по распространению и развитию советского театрального искусства, осуществляли практическую творческую помощь театрам. Исследуемые организации в условиях общественного застоя способствовали повышению идейно-политического уровня и художественного мастерства деятелей театра, вели существенную работу по укреплению связей театральных коллективов со зрителями. Важнейшим направлением в деятельности региональных отделений Всероссийского театрального общества являлось оказание практической и творческой помощи коллективам народных театров и театральной самодетельности, а так же культурное обслуживание сельского населения региона.

Список использованной литературы:

1. Государственный архив Свердловской области (далее – ГАСО). Ф. Р-1919. Оп. 1. Д. 210.
2. ГАСО. Ф. Р-1919. Оп. 1. Д. 377.
3. ГАСО. Ф. Р-1919. Оп. 1. Д. 397.
4. Дубцова Е.К. Проблемы исследования художественной культуры Оренбуржья // Приволжский научный вестник. 2013. № 8-1 (24). С. 142 – 145.
5. Заельская С.А. Осуществление культурного обслуживания сельского населения профессиональными театрами Урала в 1960-е - 1980-е годы // Альманах современной науки и образования. Тамбов, 2015. № 6. С. 73-75.
6. Объединенный государственный архив Челябинской области (далее – ОГАЧО). Ф. П-288. Оп. 195. Д. 268.
7. ОГАЧО. Ф. Р-1655. Оп. 1. Д. 122.
8. Пермский государственный архив новейшей истории (далее – ПГАНИ). Ф. 105. Оп. 354. Д. 603.
9. ПГАНИ. Ф. 8187. Оп. 1. Д. 544.
10. ПГАНИ. Ф. 8187. Оп. 1. Д. 548.
11. ПГАНИ. Ф. 8187. Оп. 1. Д. 553
12. Центральный государственный исторический архив Республики Башкортостан. Ф. Р-1910. Оп. 2. Д. 330.

© Заельская С.А., 2016

УДК 9.929.52

Р.И. Кантимирова,

к.и.н., доцент кафедры всеобщей истории и философских дисциплин,
Стерлитамакский филиал БашГУ,

Л.Р. Залилова,

студентка 3 курса исторического факультета,
Стерлитамакский филиал БашГУ, г. Стерлитамак

КЛАВДИЯ СЕРЕБРЯКОВА - ЛЕТЧИЦА ЗНАМЕНИТОГО ПОЛКА

Аннотация

В статье авторы рассмотрели вехи жизни летчицы 46-го Гвардейского Таманского полка, уроженки

Стерлитамакского района Клавдии Федоровны Серебряковой. Авторами были проанализирована ее военная деятельность, участие в боевых операциях против фашистских оккупантов.

Ключевые слова

Клавдия Серебрякова, Великая Отечественная война, летчица, ОСОАВИАХИМ,
46-ой Гвардейский Таманский полк.

Великая Отечественная война 1941-1945 гг. стала поистине всенародной. Общая беда объединила весь советский народ, что стало залогом Великой Победы. По подсчетам историков, в годы войны на фронтах сражалось около миллиона женщин [1]. Одной из них была уроженка деревни Николаевка Стерлитамакского района Башкирской АССР Серебрякова Клавдия Федоровна.

Клавдия Федоровна родилась 8 февраля 1921 года. Она была 11 ребенком в семье. После окончания семилетней школы отправилась поступать в Стерлитамак, в педагогическое училище. Через год после поступления Серебрякова в педучилище, пошла на курсы мотористов аэроклуба [4].

Отучившись и получив диплом летчика, в 1938 году по путевке комсомола Клавдия Федоровна поступает в Херсонскую авиашколу ОСОАВИАХИМа, готовящую инструкторов лётного дела. Окончив курс обучения, летчик-инструктор Серебрякова получает назначение в Тбилисский аэроклуб, где вначале Клава преподаёт теорию полета и аэронавигацию, потом на нее возлагают всю штурманскую подготовку [4].

С началом войны, Клавдия просится на фронт, но ей отказывают, ссылаясь на то, что она нужна в аэроклубе для подготовки летчиков. До конца 1942 года Серебрякова подготовила тридцать шесть пилотов, сама экстерном сдала экзамены на звание офицера и получила звание младшего лейтенанта.

«Ночные ведьмы» - так называли лётчиц 46-го Гвардейского Таманского дважды орденоносного полка ночных бомбардировщиков, летавших на самолетах По-2, именно туда Клавдия Федоровна попала в 1942 году. Полк был полностью женским: от техника до командира полка, в возрасте от 17 до 22 лет [4].

46-ой Гвардейский Таманский дважды орденоносный полк был сформирован в первые месяцы Великой Отечественной войны Героем Советского Союза Мариной Михайловной Расковой. На протяжении всей войны полк проявлял массовый героизм, а к концу ее стал одним из прославленных в Советской Армии. Из его личного состава двадцати трем отважным летчицам присвоено высокое звание Героя Советского Союза [2].

В составе в 46-го гвардейского женского авиационного полка Клавдия Федоровна Серебрякова участвовала в боевых операциях против немецко-фашистских захватчиков в Крыму, Закавказье, на территории Польши и Германии.

Однажды при бомбежке переправы у станицы Екатериноградской, в свой шестой боевой вылет Серебрякова отправилась на задание со штурманом эскадрильи Лидией Свистуновой. Впереди их летел экипаж Марии Смирновой - Тани Сумароковой, попавший под ураганный обстрел фашистских зенитчиков. Самолет Смирновой был изрешечен осколками. Клавдия моментально принимает решение помочь своим подругам. Увеличив скорость, она устремилась к цели. Гитлеровцы перенесли огонь на самолет Серебряковой.

Тем временем Смирнова на своей израненной машине вырвалась из полосы снарядных разрывов и лучей прожекторов. По самолету Серебряковой били так, что на нем не осталось «живого» места. Но летчик строго выдерживала боевой курс и, слушая команды штурмана, блестяще маневрировала, избегая попаданий зениток. Свистунова сбросила серию бомб на переправу. Экипаж Свистуновой - Серебряковой, обойдя зону обстрела, благополучно приземлилась на свой аэродром [2].

В 1943 году в полку была сформирована учебно-боевая эскадрилья, и Клавдию Серебрякову как опытного воспитателя и летчика назначили командиром звена. Отказываясь от отдыха, она днем и ночью летала с молодыми пилотами и штурманами по маршрутам и на их первые боевые задания. У неё было 550 боевых вылетов [2].

Трудное испытание пришлось выдержать Клавдии Федоровне в апреле сорок четвертого при бомбежке вражеских объектов в Севастополе. Серебрякова тогда вылетала на задание со штурманом Мери Авидзбой. В тот день девушки оказались под шквальным огнем зениток. Клавдия из последних сил делала маневры в воздухе. И самолет Серебряковой в нескольких метрах от земли выровнялся и ушел из цепких щупальцев

прожекторов. Клава все же сумела привести свою боевую машину на аэродром [3].

Ранней весной сорок пятого года Клавдия Серебрякова и Тоня Павлова вылетели бомбить военные объекты города Гданьска. Более двадцати зенитных точек и столько же прожекторов встречали каждый самолет. Только пересекли линию фронта, начался сильный обстрел их самолета. Клава была ранена в правую ногу. Но экипаж смог добраться до места назначения и сбросил бомбы на скопление техники в порту. Серебрякова, не сообщив штурману о ранении, снова повела самолет на свой аэродром, сквозь грозную завесу огня и света. Вырваться из сплошной завесы огня и слепящего света экипаж смог, но погодные условия резко ухудшались. Самолет, управляемой Серебряковой, упал на территории Германии, на восточном берегу Вислы. Подоспевшие к месту падения советские военные и местные жители, с трудом извлекли девушек из-под обломков самолета [4].

После долгого лечения Клава вернулась в Стерлитамак, где поступила в учительский институт на исторический факультет, окончила его и вместе с мужем была направлена по распределению в Туймазы, где работала завучем долгие годы.

Согласно фронтовому приказу № 87/н от 22.10.1943 «От имени президиума Верховного Совета Союза ССР за образцовое боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом доблесть и мужество орденом «Красного Знамени» награждается гвардии лейтенант Серебрякова Клавдия Федоровна» [5]. Фронтовым приказом № 42/н от 20.09.1944 представляет тов. Серебрякову К.Ф. к ордену «Отечественной войны I степени» [5]. Согласно фронтовому приказу ВС 4 ВА № 42/н от 22.05.1945 за образцовое боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками, лично произведенные 157 боевых вылетов с высокой эффективностью проявленные при этом доблесть, мужество и героизм тов. Серебрякова достойна третьей правительственной награды ордена «Красное Знамя» [5].

Клавдия Фёдоровна Серебрякова - остается навсегда в памяти народа как выдающийся лётчик, учительница, мужественный и несгибаемый ни перед какими трудностями человек. И нам следует гордиться, что живём в городе Стерлитамак, откуда она взяла свой старт в лётную и учительскую жизнь.

Список использованной литературы:

1. Абакумова А. А. Женщины на войне.- [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://ufa2015.ru/media/news/879/>
2. Булатов Г. Отважная / Г. Булатов // Стерлитамакский рабочий. - 1966. -17 авг. - № 165. – С. 2.
3. Куликов А. Их звали "ночными ведьмами" // Труд. - 2005. -№ 026. - [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: http://www.trud.ru/article/15-02-2005/83698_ix_zvali_nochnymi_vedmami.html
4. Морозова Т. Летчица знаменитого полка / Т. Морозова // Стерлитамакский рабочий. -2010. - 16 марта. - № 48. – С. 3..
5. Подвиг народа. Фронтовой приказ №: 87/н от 22.10.1943. -[Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://podvignaroda.mil.ru/?#id=18421951&tab=navDetailDocument>

©Кантимирова Р.И., Залилова Л.Р., 2016

УДК 355.41

В.М. Кривчиков

К.и.н., доцент

ГрГУ им. Я.Купалы

г. Гродно, Республика Беларусь

РАЗВИТИЕ ЛУГОВОГО ХОЗЯЙСТВА БЕЛАРУСИ В ИНТЕРЕСАХ КРАСНОЙ АРМИИ В КОНЦЕ 1920-Х ГОДОВ

Аннотация

Рассматривается планирование обеспечения воинских частей Белорусского военного округа сеном в

мирное и военное время в конце 1920-х годов.

Ключевые слова

Белорусский военный округ, сено, луговое хозяйство.

В конце 1920-х годов на территории Беларуси в границах Белорусского военного округа дислоцировалась крупная группировка войск. В войсках эксплуатировался многочисленный конский состав, которому требовалось сено.

Для снабжения воинских частей Белорусского военного округа в военное время завоз значительной части сена планировался из Северного Кавказа. По заявке Наркомата обороны на год ведения войны для округа требовалось 227 млн. пудов сена (2,5 млн. т), что на порядок больше количества, необходимого в мирное время. Подвоз такого количества сена из тыла был практически невозможен. Поэтому руководство Советского Союза и Наркомата обороны планировало максимально развивать луговое хозяйство в Беларуси (Л. 20).

Это предложение было рассмотрено Советом народных комиссаров БССР (далее – СНК БССР), о чем было сообщено письмом в Распорядительные заседания СТО от 12 декабря 1928 г. Для снабжения частей Красной Армии, находящихся в пределах Беларуси, СНК БССР нашел необходимым использовать в первую очередь существовавшие луговые хозяйства в Гомельском округе общей площадью 3 900 га и организовать новые на территории Могилевского округа. Местоположение этих намеченных хозяйств находилось в значительном удалении от Западной границы, в среднем около 200 км. Сено с этих лугов могло быть транспортировано как водным путем по реке Днепр, так и по железной дороге.

Но была одна особенность – эти сенокосные площади были заболочены и запущены, вследствие чего урожайность их была незначительная и доходила в среднем до 10–11 ц. с га. В целях увеличения количества и качества сена необходимо было произвести как гидротехнические осушительные работы, так и культурно-технические, утвержденные техническим комитетом Наркомата здравоохранения БССР, которые предполагали закончить в 2 года – 1928/1929 и 1929/1930 гг. Общая стоимость гидро-культурнотехнических работ, а также ремонт существовавших в сельхозпредприятиях сенопрессовальных заводов по Гомельскому округу выражались в сумме 276 846 руб.

Намеченные луговые хозяйства в Могилевском округе площадью около 2 700 га представляли собой дикие, еще неосвоенные болота и, кроме того, часть их находилась в пользовании мелиоративных товариществ, как бывший запасной фонд. По своему расположению эти участки находились в 10–15 км от сплавных путей по рекам Сож и Днепр, также два участка прилегали к ж/д станциям Быхов и Тошице. Общая стоимость работ по этим участкам составляла 1 369 000 руб.

Всего по Гомельскому и Могилевскому округам на гидро-культурнотехнические и землеустроительные работы и оборудование сенопрессовальных заводов руководство Беларуси просило 1 645 846 руб. Из этой суммы Гомелю на 1928/1929 гг. необходимо было 208 223 руб., на 1929/1930 гг. – 68 623 руб. Для Могилевского округа на 1928/1929 гг. – 200 000 руб.

В результате спланированных работ на новых луговых хозяйствах в Гомельском округе планировалось иметь 100 000 т сена ежегодно вместо 43 000 т, при этом по качеству сено должно было удовлетворять до 80 % кондиций Военного ведомства. По Могилевскому округу планировалось собирать 90 000 т вместо 27 000 т (Л. 3-4). Что касается общей валовой заготовки сена (не только в интересах Белорусского военного округа), то она характеризовалась показателями, отраженными в таблице 1.

Таблица 1

Прогнозные показатели валовой заготовки сена (1928 – 1933 гг.) (тыс. т)

Округ	1928/1929 гг.	1929/1930 гг.	1930/1931 гг.	1931/1932 гг.	1932/1933 гг.
Гомельский округ	300	400	600	600	600
Могилевский округ	162	162	540	540	540
Всего по двум округам:	462	562	1140	1140	1140

По итогам обращения в РЗ СТО было принято решение о выделении не позднее марта 1929 г. Беларуси

408 000 руб. (л.2). Это решение было выполнено не так, как было прописано. Наркомат финансов СССР выделил 300 000 руб. через резервный фонд СНК СССР. Остальные средства (108 000 руб.) были выделены за счет БССР, т. к. эти мероприятия вели «к усилению основных капиталов Белсельтреста и источником для них могут быть только средства республики» (л. 27).

Дальнейшее развитие событий показало, что прогнозные показатели производства сена выполнены не были. В войсках постоянно ощущалась его нехватка.

Список использованной литературы:

1. Об организации государственного лугового фонда для обеспечения РККА сеном высоких кондиций, как в мирное, так и в военное время // Государственный архив Российской Федерации (ГАРФ). – Фонд Р-8418. Оп. 2. Д. 182.

© Кривчиков В.М., 2016

УДК-433

Д.Ф. Савранская

Учитель истории

МБОУ «Школы №35»

г. Прокопьевска Российской Федерации

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ООН В УРЕГУЛИРОВАНИЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНФЛИКТОВ

В свете последних событий в мире, таких как угроза распространения терроризма в лице страшнейшей в наше время радикальной организации ИГИЛ, данная работа как нельзя актуальна. Ввиду ряда проблем, которые испытывает мировое сообщество в XXI веке, необходимо принять комплекс мер по усилению коллективной безопасности и урегулирования международных конфликтов. В настоящее время роль и значимость ООН, как основной международной организации по урегулированию конфликтов, существенно снизилось.

Организация Объединенных Наций является уникальной международной организацией. Она была основана после Второй мировой войны представителями 51 страны, являвшимися сторонниками курса на поддержание мира и безопасности во всем мире.[1].

В соответствии со Статьей 1 Устава ООН, цели ООН это:

1. Поддерживать международный мир и безопасность
2. Развивать дружественные отношения между нациями на основе уважения принципа равноправия и самоопределения народов.
3. Осуществлять международное сотрудничество в разрешении международных проблем экономического, социального, культурного и гуманитарного характера.
4. Быть центром для согласования действий наций в достижении этих общих целей [2].

Совет Безопасности играет ведущую роль в определении наличия угрозы миру или акта агрессии. Он призывает стороны в споре урегулировать его мирным путем, и рекомендует методы урегулирования или условия урегулирования[2].

Всю историю международных конфликтов, решаемых ООН, можно условно поделить на два периода. Начиная с момента своего основания и до 1990х годов, ООН решала в основном межгосударственные конфликты. Несомненно, характер международных конфликтов изменился.

За время своего существования ООН накопила немало опыта в урегулировании вооруженных конфликтов. Подавляющее большинство столкновений в настоящее время носит внутренний характер. Конфликты современности также имеют одну отличительную особенность. В период “холодной войны”, санкции применялись ООН лишь два раза – против Южной Родезии в 1966 г. и Южной Африки в 1977г. [3].

Но за один только период 90-х годов, санкции вводились Советом Безопасности в семь раз чаще, чем за предшествующие 45 лет. Особенно часто к санкциям стали прибегать в конце XX - в начале XXI в., после окончания «холодной войны»[1]. И уже можно задуматься о эффективности работы этой организации.

А теперь обратим внимания на проблемы в мире, которые выпали на начала XXI века. Рассмотрим Американо-Иракский конфликт (2001-2003 г.), который по моему мнению повлиял на усиления гражданской войны и распространению ИГИЛ на территорию Сирии.

Согласно резолюции №687 СБ ООН [6], после завершения войны в Персидском заливе, а Ирак прибыла специальная комиссия для надзором за ликвидацией оружия массового поражения и прекращения программы разработке химического, ядерного и бактериологического оружия. Комиссия успешно выполняла свои функции до 1998 года, после была вынуждена покинуть Ирак из-за отказа иракской стороны от дальнейшего сотрудничества.

Первые предположения о возможной американской военной операции против Ирака появились в средствах массовой информации сразу после террористических атак 11 сентября 2001 года. С середины года США начали требовать возвращения в Ирак международных инспекторов.

Ситуация вокруг возвращения инспекторов в Ирак приобрела черты американо-иракского кризиса. Под давлением со стороны США и после принятия СБ ООН резолюции 1441[3]. в ноябре 2002 года Саддам Хусейн наконец дал согласие на возвращение международных инспекторов в страну. Комиссия UNMOVIC прибыла в Ирак и проводила поиск оружия массового поражения вплоть до начала Иракской войны, однако не обнаружила никаких следов возобновления его производства. Цель этой войны была свержение режима Саддама Хусейна. И США использовали в этом случаи все возможные методы и даже не смотря на запрет ООН все же провела операцию против Ирака не обращая внимания на мнения международного сообщество и требования Генеральной Ассамблее.

Война США в Ираке закончилась в 2011 г. Последний конвой американских военных пересёк границу с Кувейтом. Историческим моментом называют свой уход американские солдаты и офицеры. Они ликовали. Между тем глава иракского правительства Нури аль-Малики назвал вывод войск свидетельством успеха. По его словам, поставленные цели достигнуты, демократия в стране укрепилась [4]. Осенью 2011 года в Сирии начался вооруженный конфликт. Масштабные антиправительственные акции против президента Башара Асада переросли в гражданскую войну. Во время конфликта противостоящие Асаду исламисты, объединившиеся в одну группировку под названием «Исламское государство Ирака и Леванта» (которое затем сократилось до «Исламского государства» или ИГИЛ), начали добиваться впечатляющих успехов в Ираке, а затем и в Сирии, взяв под свой контроль значительные территории этой страны.

30 сентября 2015 года Россия по запросу президента Башара Асада начала наносить точечные авиаудары по объектам «Исламского государства» в Сирии. Ситуация в Сирии остаётся сложной, несмотря на непрекращающиеся попытки ООН и лидеров ведущих государств остановить кровопролитие.

Предложенный Россией проект резолюции с требованием уважать суверенитет Сирии отвергли шесть членов СБ ООН, трое из которых — США, Британия и Франция — имеют право вето, а также Испания, Новая Зеландия и Украина [5]. 2258, 2257, 2254, 2235, 2216, 2209, 2204, 2201 – это резолюции 2015 года[3]. За 2016 год по Сирии принято 2 резолюции №2266 и 2268 [3] и в каждой ООН призывает к прекращению огня в налаживание порядка внутри государства. А террористические группировки и мировое сообщество не торопятся выполнять эти требования.

В современном мире большое число международных конфликтов не может быть урегулировано с помощью классических методов. Каждый конфликт является уникальным и требует такого же уникального к нему подхода в урегулировании. Таким образом, ООН должна пересмотреть свое отношение к коллективной международной безопасности. Хочется верить, что в ближайшее время положение изменится.

Список использованной литературы:

1. Ю.Н. Малеев. Совет Безопасности ООН и вопросы международного управления.//Международное

право.2006. - № 1(25). - С. 24-47.

2. Полный текст Устава ООН на русском языке <http://www.un.org/ru/charter-united-nations/index.html>

3. Официальный сайт ООН un.org/ru

4. Эхо Москвы: Новости // echo.msk.ru

5. РИА Новости, Ольга Денисова. Резолюцию России по Сирии <http://ria.ru/syria/20160220/1377549941.html>

© Савранская Д.Ф., 2016

УДК 159.964.2

Э.М. Аллахманов

Студент

Строительный факультет

Ульяновский государственный технический университет

Г. Ульяновск, Российская Федерация

ЧЕЛОВЕК В ПОИСКАХ СМЫСЛА: КОНЦЕПЦИЯ ЛОГОТЕРАПИИ В.ФРАНКЛА**Аннотация**

В предлагаемой работе предпринимается попытка освещения понятия логотерапии как специфической идеи смысла жизни, рассматривающая проблему утраты веры в будущее и возможность духовного роста. Дается характеристика групп ценностей и анализируются идеи В. Франкла.

Логотерапией называется одно из направлений психотерапии, которое оказывает поддержку в поиске и понимании смысла жизни, а также нацелено на изучение смыслозначимых характеристик существования человека. Логотерапию трудно отнести к теории в чистом виде. Она больше подходит к гуманистической психологии, но тем не менее во многом базируется на психоанализе.

Основателем данной философской теории является В.Франкл, разработавший эту концепцию в процессе преподавательской деятельности и клинической практики, а после в полном объеме сформировавший ее в нечеловеческих условиях нацистского концлагеря. Для ученого было важно понять, как человек мотивирует себя путем стремления к смыслу. Он подразумевал, что наличие в человеческой жизни смысла само по себе помогает оказать психотерапевтический эффект, а потеря его влечет за собой экзистенциальный невроз со свойственным для него ощущением бессмысленности жизни и подавленности настроения. В лечение неврозов важным является необходимость убедить больного в том, что смысл можно найти во всем, в том числе и в мучениях, что даже если личные неудачи не получается исправить, само отношение к ним можно изменить.[1,с.65]

В свое время узники, не желавшие мириться с положением угнетаемого, боролись с губительным влиянием фашистских концлагерей, то есть даже в таких неблагоприятных условиях была надежда на духовный рост. «Исцеляющим зельем» могла послужить вера в будущее, а без нее человек терял желание существовать и сдавался. В узническое время В. Франкл задался вопросом: "Нужно ли ожидать что-то от жизни или нет? Не правильнее ли спросить, чего ждет от нас сама жизнь?"[2,с.76]. Ведь смысл существования - преодолевать препятствия, которые перед нами встали. Так каждый имеет свои задачи и трудности, следовательно, и каждый случай уникален и требует уникальной реакции. Однако бывает так, что человеку требуется смириться с судьбой и страданиями, но если человек способен преодолевать страдания, то он имеет возможность для личностного роста.

По мнению Франкла, стремление к пониманию смысла жизни может дать одно из ярчайших переживаний. Для понимания этого можно попытаться выполнить мысленный эксперимент: представить человека, который слушает любимую музыку, его уши переполняются красивыми нотами любимой композиции, и он начинает испытывать то волнение и трепет, которое можно испытать только при восприятии чистой красоты. Далее человека спрашивают: "Ваша жизнь имеет смысл?", - спрашиваемый ответит: "Ради одного такого момента стоит жить". Величие одного такого мгновения можно соизмерить с величием всей жизни: ведь высота горных хребтов тоже оценивается по самой высокой точке. Также и в жизни — смысл ее познается в вершинных моментах, а одно высочайшее впечатление способно наполнить её высочайшим смыслом". Франкл особенно выделяет любовь, как одну из форм переживания, обладающую большим потенциалом: "Любовь — не только милость, но и волшебство. Любовь придает жизни любящего человека дополнительный смысл, раскрывающий ему мир во всем его объеме. Мир для него становится

необыкновенно другим, он способен видеть его так, как видит его влюбленный человек. Помимо любовной милости и волшебства любви есть и третий аспект— чудо любви. Ведь благодаря ему совершается таинство, на свет рождается новая личность, таинственная, единственная, неповторимая - ребенок!" [3, с.83]

Одновременно с этим нельзя утверждать, что любовь есть оптимальный вариант осмысления жизни. Встречаются люди, которые никогда не были любимыми и не испытывали это чувство сами, и все же они способны сделать свою жизнь осмысленной.

Новизна подхода Франкла стало осознание смысла ценностных отношений, на которых он заостряет внимание. Подобные вещи бывают полезны в таких ситуациях, которые мы не способны изменить, но в которых при этом человек способен занять осмысленную позицию и придать смысл своему страданию. Они способствуют пониманию того, что человеческая жизнь не может оказаться бессмысленной по своей внутренней сути, а жизнь сохраняет смысл до конца — до последнего вздоха.

Человек сам должен брать на себя обязанность за актуализацию ценностей. Существует три группы ценности : 1- те, что реализуются в процессе жизнедеятельности, 2- которые осознаются в процессе переживания мира, 3- и те, что «актуализируются, когда индивид встречается с чем-то, не поддающемуся изменению, чем-то, предписанной судьбой. Это значит, что жизнь может не только осуществляться в радости и созидании, но и в мучениях». [4,с,105]

Люди также могут придать смысл своей жизни ,открывшись Богу, познав Истину и поняв уникальность одного единственного человека, то есть возлюбить его.[5, с.32]

Смысл жизни - это не абстракция. Человек должен понимать, что вопрос "в чем смысл жизни" обращен к нему самому. И ответ на него можно получить, лишь взяв ответственность за собственную жизнь. То есть, единственное, что может подсказать тебе жизнь - это то, что ты должен быть ответственным, что и обосновывается в категорическом императиве логотерапии: "Проживи жизнь так, как будто ты живешь уже второй раз, и как будто ты в первый раз сделал ошибку, именно так, как собираешься сделать сейчас!" [4, с.131]

Смысл жизни, таким образом, уникален для каждого и способен меняться со временем.

Список использованной литературы:

1. Франкл В. Психотерапия и экзистенциализм.- М., 1990
2. Франкл В. От лагеря смерти к экзистенциализму.- М., 1990
3. Франкл В. Человек в поисках смысла. – М. : Прогресс, 1990
4. Франкл В. Неслышная мольба о смысле: психотерапия и гуманизм.- М. : Прогресс, 1998
5. Франкл В. Бессознательный бог. - М. : Прогресс, 1999
6. Франкл В. Воля к смыслу.-М.: Прогресс, 1998

© Аллахманов Э.М.,2016

УДК 140.8

Э.М.Аллахманов

Студент

Строительный факультет

Ульяновский государственный технический университет

Г. Ульяновск, Российская Федерация

ФЕНОМЕН КУЛЬТУРЫ В ФИЛОСОФИИ ЕВРАЗИЙСТВА

Аннотация

Данная статья предполагает попытку освещения евразийства как специфического феномена русской культуры , рассматривающего проблему самопознания личности и закладывающего основы культурно-

цивилизационной парадигмы России-Евразии. В настоящее время данное течение приобретает все больший интерес.

В 1920 году, отталкиваясь от опыта, накопленного из революции начала XX-го века, появляется новое движение – евразийство. К этому времени уже существовало несколько вариантов «русской идеи»: славянофилы полагали, что Россия исходит от славянских племен, а западники считали, что наша Родина является частью Запада. Евразийцы же полагали, что Россия имеет свои уникальные свойства культуры, прежде всего из-за большого количества проживающих вместе народов, и, исходя из этой мысли, ее нельзя полностью причислить к культуре того или другого континента.

Итак, что же такое евразийство? Евразийская идея противопоставляется идеям европейского шовинизма и космополитизма, отрицает их эгоцентрическое начало и саму мысль о том, что романо-германская культура есть культура в высшей точке ее эволюции.

В самом деле, при попытке выстроить цепочку развития культуры человечества, можно наткнуться на предположение о том, что различие народов лежит лишь в том, что каждый из них находится на разных этапах пути мирового прогресса. Однако действительность такова, что мы не можем понять, какой фазис эволюции представляет собой данная культура, пока не сможем определенно знать, в чем начало и конец линии мирового прогресса; но и понять начало и конец без общей картины эволюции также не представляется возможным. Н.С. Трубецкой считал, что объяснение этому замкнутому кругу – именно эгоцентрическая психология, которая лежит в основе работ европейских ученых. Руководствуясь ею, «европейцы просто приняли за венец эволюции человечества самих себя, свою культуру и, наивно убежденные в том, что они нашли один конец предполагаемой эволюционной цепи, быстро построили всю цепь...» [1, с.89]

Объективных доказательств превосходства европейцев над «дикарями» не существует, так как сравнение культур происходит лишь посредством представления «что похоже на нас – лучше и совершеннее всего, что на нас не похоже». Человек, ученый, придерживающийся такой позиции, может лишь частично оценить степень эволюции представителя другого народа. Принимая во внимание, что психика человека состоит из черт врожденных и приобретенных, мы видим, что люди, принадлежащие к двум совершенно разным культурам, замечают малую часть элементов благоприобретенных, а мнимое превосходство элементов врожденных оставляет впечатление «взрослых детей».

Евразийство отрицает возможность беспрепятственного полного приобщения к культуре, созданной другим народом. Приобщения такого, после которого заимствованная культура становится на место своей, развивается неотлучно и параллельно развитию ее у того народа, у которого она заимствована, так как в конечном итоге подобное замещение приводит к сливанию культур в единое целое.

Крупнейший европейский социолог 19 века Габриэль Тард выделил понятия «открытие», «подражание», «борьба за первенство». Возникновение новой культурной ценности можно отнести к понятию открытия. Так, каждое новое открытие основывается на комбинации нескольких уже существующих культурных ценностей и их различных элементов, скреплено способом такой комбинации и личностью, вершившей открытие. Возникнув, открытие начинает свое распространение среди людей посредством «подражания», причем подражание может быть как в виде воспроизведения культурной ценности, так и «усвоения данного положения, предполагаемого истинным, или преклонения перед достоинством данного произведения» [1, с.123]. В процессе распространения нововведение может столкнуться с устоявшейся культурной ценностью и вступить с ней в противоречие, а результатом станет вытеснение одной из них. Однако здесь же можно предположить, что и открытие само по себе есть продолжение уже имеющихся культурных ценностей, в котором отсутствует элемент «борьбы за первенство», а на его место становится синтез и слияние в единое целое. Таким образом, получается, что для непрерывного появления открытий и, как следствие, развития культуры необходим базис уже существующих ценностей, а для принятия новых открытий общество должно быть готово к этому, что, опять же, невозможно, если составные части открытия не лежат в сознании народа.

Основываясь на подобных рассуждениях, мы приходим к выводу, что, будучи заимствованной, культура

не может в дальнейшем развиваться по тому же пути, что и у народа, эту культуру передавшего, так как у них не может быть ни одинакового базиса, ни одинаковых традиций для принятия ценностей. А значит и полного заимствования происходить не может.

Евразийцы утверждают, что русская культура не может относиться ни к исключительно западной, ни к азиатской. Из-за своего особенного географического положения и природно-климатических условий она создает уникальные условия для создания новой культуры. Поскольку понятиям «Европа» и «Азия» приписываются не только географическое, но и историко-культурное содержание, можно сказать, что Россия вместила в себя элементы различных культур. «Влияния Юга, Востока и Запада, перемежаясь, последовательно главенствовали в мире русской культуры».[2, с. 65]

По мнению В.И. Вернадского, евразийская история объяснялась борьбой между «лесными племенами» (славянами) и «степными племенами» (кочевниками). Золотая Орда, как степная цивилизация, олицетворяющая Восток, сыграла большую роль в становлении русской государственности. Россия перенимала быт, уклад жизни, пока с конца 15 столетия европейская культура не стала возвращать свое влияние.

Поэтому само определение русской культуры, сочетающей в себе черты Запада и Востока, как евразийской является наиболее правильным.

Также, полемизируя с идеями славянофилов, евразийство отрицает наличие особого славянского мира. Так, культурное лицо болгар, словенцев, сербов и хорватов еще не до конца определено, чехи и поляки давно принадлежат западному миру, поэтому говорить об историческом разнообразии с точки зрения принадлежности славянской культуре несколько неправильно. Духовной прародительницей России является Византия, которая в том же смысле обладала евразийской культурой, неся в себе связь европейских и азиатских элементов.

В современном российском обществе после распада СССР возникла тенденция к возвращению к религиозной составляющей общества. Евразийцы по этому поводу высказывались в таком ключе: здоровое общество может быть построено только в непрерывной связи с Богом, любая безрелигиозная государственность должна быть отвергнута [2, с.78]. Добавив к этому «исход к Востоку», сложившийся в условиях господства западной культуры, и понимание того, что обратное соотношение базиса и надстройки по сравнению с экономически развитым Западом во многом объясняет нынешние трудности перехода нашей страны на западнические рельсы, мы получим основание для построения неоевразийской парадигмы, которая стала бы для России, как уже говорились в начале, возможностью культурного отождествления.

Евразийцы подчеркивают, что путь к обретению своего подлинного лица для России предначертан ее прошлым. Но тем не менее этот путь должен мыслиться не как регресс, а как путь созидания новой евразийской культуры, которая отражала бы особенности русского самосознания. Оставаясь открытым для взаимодействия с другими культурами, русское общество, сочетающее в себе элементы культур Востока и Запада, должно укрепить внутренние связи и принять достойное евразийское географическое и культурное положение.

Список использованной литературы:

1. Трубецкой Н.С. Европа и человечество.- М., 1999.
2. Савицкий, П.Н. Евразийство. -М.,1997.
3. Дугин, А. Евразийство: от философии к политике. - М.,1997
4. См. Дугин А.Г. о евразийстве // П.Н. Савицкий .Континент Евразия .-М.,1997.- С 6-12; Дугин А.Г. Последствие .Евразийский триумф // Н.С. Трубецкой. Наследие Чингисхана.- М., 1999. – С.5
5. Трубецкой Н.С. Указ. соч. С .468
6. Трубецкой Н.С. Указ. соч.С. 108
7. Савицкий П.Н. Указ. Соч. С. 36

Н.А.Бутенко

К.филос.н., доцент

Сургутский государственный университет

Г. Сургут, Российская Федерация

ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В УЧЕНИИ ПЛАТОНА ОБ ИДЕАЛЬНОМ ГОСУДАРСТВЕ

Аннотация

В статье автор рассматривает актуальность идей Платона об образовании и воспитании в современном обществе. Анализируются основные идеи философа, изложенные в трактатах «Государство» и «Законы», которые связаны с образованием и воспитанием. Проводится главная мысль Платона о влиянии государства на систему образования и воспитания.

Ключевые слова

Образование, воспитание, идеальное государство, тоталитарная идеология.

В учении Платона об идеальном государстве мы находим обширную программу образования и воспитания граждан, которая проникнута главной мыслью о связи воспитания и образования с общественным устройством. Данная мысль и сегодня является актуальной, так как мы наблюдаем прямую зависимость системы образования и воспитания от типа общественного устройства в современном обществе. Именно через образование и воспитание транслируются и усваиваются те ценности, нормы, которые государство считает нужным утвердить в качестве основополагающих, именно образование и воспитание формируют облик общества.

Нужно отметить, что педагогическая деятельность для Платона была органической частью его жизни и размышлений, которые он осуществил в практической деятельности, основав учебное заведение Академия. Педагогическая проблематика присутствует в «Диалогах» Платона, его трактатах «Государство» и «Законы». Педагогические суждения Платона выросли из его философского видения человека и мира. Земная жизнь для философа была временным этапом существования, а подлинным бытием был мир «умопостигаемых, бестелесных идей», где существовала бессмертная душа. Приобретение знаний, следовательно, является процессом воспоминания о бестелесном мире идей, откуда вышел и куда уйдет каждый человек. Вот отчего столь большое значение придавалось самопознанию.

Представления о душе у Платона сформировали взгляды на образование и воспитание. С помощью образования человек управляет собой и формирует себя, а воспитание помогает человеку контролировать свое поведение при помощи рассудка, который побеждает вожделения, низшую часть души.

Вслед за софистами и Сократом, Платон развивает идею регулирования образования государством, но сильно преувеличивает роль государства. Система образования разделяется соответственно неравенству людей, в основе которого лежат три сословия: философы, управляющие государством, стражи, способные быть верными государству, и основная масса (ремесленники и земледельцы), которые не поднимаются выше материальных интересов, и подлежат не столько образованию, сколько массовому идеологическому воздействию.

В содержании образования — для детей нужно отобрать из мифов благочестивое, отбросив ложь и низости, эпатающую музыку, ориентируясь на воспитание мужества и сдержанности. В среднем и особенно высшем образовании — акцент на дисциплины, развивающие ум, восходящий к теоретическому мышлению, которое только и позволяет понять высшие ценности: арифметика, геометрия, астрономия, музыка (гармония как основа математики) и диалектика (логика). Однако диалектику (философию) допускается изучать только по достижении 30 лет, когда ум укоренился в ориентации на стабильность, сохранение статус-кво и послушание учителю-философу, вещающему абсолютные истины, почерпнутые из вечного мира идей. Этот тоталитарный стиль образования отличается от стиля Сократа, который требовал от

учителя мудрости осознания своей ограниченности. Современный философ К. Поппер рассматривает Платона как основателя тоталитарной идеологии [2]

Платон придавал воспитанию важнейшее значение: ««В каком направлении кто был воспитан, таким и станет, пожалуй, весь его будущий путь».[3] В то же время воспитание не является всесильным способом формирования личности, так как педагогическое воздействие ограничено сложной и противоречивой природой человека, в которой сплетены и свет, и тень, и добро, и зло. Роль воспитателя заключается в том, чтобы подготовить воспитанников к преодолению отрицательных природных потенций. Именно воспитание должно обеспечить постепенное восхождение ученика к миру идей. В трактате «Государство» Платон излагает программу разностороннего воспитания, в которой указывает, что надлежит обеспечить «для тела гимнастику, для души музыку». «Это найдено — пишет он — еще с древнейших времен: для тела — гимнастическое воспитание, а для души — мусическое» [3, II, 376e]. Но мусическое воспитание предшествует гимнастическому, так как на первом месте для философа стоит развитие души. Автор проводит градацию возрастных групп, выделяя особенности каждой группы. Первая группа — дети от рождения до трех лет. Вторая — от трех лет до шести лет. Третья — от шести лет до десяти лет. Четвертая — от десяти лет до восемнадцати лет. Пятая — от восемнадцати до тридцати лет. Шестая — от тридцати лет до шестидесяти. Следовательно, речь шла о пожизненном воспитании, в программу которого включались риторика, геометрия, астрономия, музыка.

Социальные функции воспитания – «сделать совершенным гражданином, умеющим справедливо подчиняться или начальствовать», Платон излагает в трактате «Законы». [4] В идеальном обществе руководит государством «философ», он же и руководит образованием. Государство опекает будущих матерей, заботясь, чтобы они вели здоровый образ жизни. Платон провозглашает принцип всеобщего обязательного (минимум трехлетнего) обучения: «Стар и млад должны по мере сил получить образование». [1] В программе он сделал попытку соединить положительные стороны спартанского и афинского воспитания, соблюдая при этом «золотую середину». Особое внимание он предлагает уделять физическому воспитанию, в частности, посредством спортивных упражнений и танцев. Дополним, что при обучении человек должен иметь «свободу призвания» согласно личным склонностям и общественным потребностям. «Я говорю и утверждаю, - замечал в этой связи Платон, - что человек, желающий стать выдающимся в каком бы то ни было деле, должен с ранних лет упражняться... Например, кто хочет стать хорошим земледельцем или домостроителем, должен еще в играх либо обрабатывать землю, либо возводить какие-то детские сооружения. И воспитатель должен каждому из них дать небольшие орудия - подражания настоящим. Точно так же пусть он сообщит им начатки необходимых знаний, например, строителя пусть научит измерять и пользоваться правилом, воина ездить верхом и так далее. Пусть он пытается направлять вкусы и склонности детей к тому занятию, в котором они должны впоследствии достичь совершенства [4].

В «Законах» Платон стремится охватить воспитанием почти всех граждан, а не только избранных, в то время как в «Государстве» он применяет строго классовый подход, то есть обучаться должны только два сословия: философы и стражи. В этой работе он проводит мысль, что задача образования и воспитания заключается в том, чтобы подготовить законопослушных граждан, способных к исполнению любой общественной и государственной должности. Объектами воспитания у Платона становятся граждане любого возраста, причем как мужчины, так и женщины.

Таким образом, разработанные Платоном принципы системы образования и воспитания, и сегодня сохраняют свою актуальность. Можно выделить основные принципы Платона, которые необходимо реализовывать и в современном образовании и воспитании. Конечно же, в первую очередь это опора на все положительное в человеке, во-вторых - единство воспитательных воздействий со стороны всех уровней системы образования, в-третьих – общественная направленность воспитания. Необходимо отметить еще один основополагающий принцип воспитания: примате государственного над общечеловеческим. Мыслитель пытается нивелировать личность человека, особенно перед лицом государства. Люди являются для Платона лишь частями государственной машины, они не рассматриваются как индивидуумы, а воспитание рассматривается как давление на личность. С этим принципом можно не согласиться, тем более на практике он уже применялся в советское время. Но нельзя и полностью исключать роль государства в

воспитании и образовании. Когда распалась советская идеологическая система воспитания, то люди оказались в полной идеологической свободе, или, лучше сказать в хаосе. Если государство не осуществляет функцию воспитания своих граждан, то ее будут осуществлять другие организации, что уже представляет угрозу для сохранения целостности национального сообщества, и государства в целом. Следовательно, идея Платона о руководящей роли государства в образовании и воспитании, сохранит свою актуальность всегда.

Список использованной литературы:

1. Джуринский А. История зарубежной педагогики. <http://www.gumer.info/>
2. Платонов В. Образование как социокультурная система: методологические проблемы теории и истории образования. <http://www.gumer.info/>
3. Платон. Государство. <http://www.gumer.info/>
4. Платон. Законы. <http://www.gumer.info/>

© Бутенко Н.А., 2016

УДК 740

Е.С. Григорович
Студентка Сургутского
государственного университета
Сургут, Российская Федерация
Научный руководитель Бутенко Н.А.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ В УЧЕНИИ А. АДЛЕРА

Аннотация

Статья посвящена исследованию проблемы формирования личности в теории Альфреда Адлера. В данной работе принимаются во внимание основные концепции, оказывающие влияние на формирование личности, рассмотренные А. Адлером в индивидуальной психологии. Идеи данных подходов показывают степень воздействия, которое они могут оказать на человека.

Ключевые слова

Личность, формирование личности, становление человека, психология, природа человека.

На сегодняшний день проблема формирования личности является крайне актуальной. Представители различных направлений на протяжении долгого времени пытаются понять сущность человека, так как все происходящие в мире события зависят от поведения людей, и для того, чтобы понять, как человек будет действовать в той или иной ситуации, необходимо изучить аспекты, оказывающие наибольшее влияние на формирование качеств индивидуума, в соответствии с которыми он принимает решения. Вполне вероятно, что наше будущее во многом будет зависеть от того, насколько мы продвинемся в изучении этих самых аспектов.

Формирование личности – это процесс становления человека как социального существа под воздействием всех без исключения факторов: экологических, социальных, экономических, идеологических, психологических и т. д. [3, с.122]

Адлер считал, что большое значение в формировании личности человека играют люди, которые его окружают с рождения.[4] Значение социального окружения особенно подчеркивалось Адлером, так как он исходил из того, что ребенок рождается с еще не сформированными структурами личности, а скорее с их прообразами.

В индивидуальной психологии Адлером было рассмотрено несколько определенных концепций, оказывающих влияние на формирование личности, которые непосредственно пересекаются друг с другом.

Одной из таких концепций является стиль жизни. Стиль жизни — ключевое понятие психологии личности: комплекс личной философии данного индивидуума, характерных для него верований и взглядов на жизнь, являющийся стержнем его личности. [1, с.214]

Иными словами, стиль жизни представляет собой уникальное соединение черт, способов поведения и привычек. Он определяет то, как именно человек будет бороться со своей неполноценностью. Безусловно, люди продолжают находить новые пути выражения своего индивидуального жизненного стиля, но это, в целом, является только расширением основной структуры, установленной в раннем детстве. Сформированный в детстве стиль жизни сохраняется и становится основой поведения человека в будущем.

Адлер пришел к выводу, что, будучи детьми, мы все чувствуем себя неполноценными, и это побуждает нас к компенсации. Например, ребенок с плохой координацией может приложить все свои усилия на развитие выдающихся атлетических качеств. Его поведение становится, в свою очередь, стилем его жизни — комплексом активности, направленной на преодоление имеющейся неполноценности. [2]

Чувство неполноценности и компенсация также являются концепциями, рассмотренными Адлером в его теории. По мнению Адлера, чувство неполноценности происходит от ощущения собственного бессилия. Люди с неполноценностью органа, то есть его врожденной слабостью или недостаточным функционированием стараются компенсировать эти дефекты путем работы над собой, что нередко приводит к развитию некоторых навыков.

Теодор Рузвельт, слабый и болезненный в детстве, приобрел физическую форму, являющуюся образцом как для взрослого человека вообще, так и для президента Соединенных Штатов в частности.[2] Таким образом, какой-либо дефект может приводить к значительным успехам в жизни человека. Но он же может повлечь за собой и сильно выраженное чувство собственной неполноценности, которое развивается из ощущения собственного психологического или социального бессилия, если попытки, направленные на компенсацию дефекта, не оправдывают ожиданий.

Конечно, в идее о том, что организм пытается компенсировать свою слабость, нет ничего нового. Врачам давно был известен тот факт, что, если, например, одна почка плохо функционирует, другая начинает выполнять ее функции и нести двойную нагрузку.[2] Но именно Адлер обнаружил данный процесс компенсации в психической сфере.

Чувство неполноценности берет свое начало в детстве и связано с порядком рождения. Порядок рождения ребёнка — основа для формирования стиля жизни. [2] Отношение старшего или младшего ребенка в семье к другим детям, влияние родительских установок и ценностей — все это меняется в результате появления в семье следующих детей и оказывает сильное воздействие на формирование стиля жизни.

Выделяют первенца (его положение считается завидным, пока не появится второй ребенок), среднего (стремится показать себя, пытается превзойти старшего), младшего (обладает высокой мотивацией превзойти старших детей) и единственного (является средоточием жизни семьи) ребёнка. Данные описания не могут всегда полностью совпадать с реальными примерами. Этой типологией Адлер хотел показать то, что у каждого ребенка, находящегося в определенном положении в семье, появляются некоторые проблемы, которые впоследствии оказывают влияние на формирование личности.

В последние годы жизни Адлер пришел к выводу о том, что такая концепция как стремление к превосходству является фундаментальным законом человеческой жизни. Эта «великая потребность возвыситься» от неспособности до способности, смело встречать лицом к лицу жизненные проблемы развита у каждого. [2] Процесс начинается на пятом году жизни, когда формируется жизненная цель, как объект нашего стремления.

Суть концепции социального интереса заключается в том, что люди подстраивают свои личные потребности под дела социальной пользы. Выражение «социальный интерес» происходит от немецкого неологизма *Gemeinschaftsgefühl*. Это означает что-то вроде «социального чувства», «чувства общности» или «чувства солидарности». [2] Иными словами, люди придают огромное значение социальным побуждениям. Людей побуждает к тем или иным действиям врожденный социальный инстинкт, который заставляет их отказываться от собственных целей ради целей сообщества.

Фиктивный финализм — концепция, согласно которой все люди ориентируются в жизни посредством

созданных самостоятельно представлений (или фикций), которые организуют и систематизируют реальность, определяя поведение человека.

Адлер развивал мысль о том, что наши главные цели в жизни есть не что иное, как фиктивные цели. Например, некоторые люди могут действовать, исходя из убеждения в том, что лишь упорная работа и немного удачи помогают достичь желаемого. По мнению Адлера, эта идея – просто фикция, так как многие, кто напряженно работают, не получают ничего из того, что на самом деле заслуживают.

Допущение фикции необходимо из-за несовершенства нашей психологии. Она имеет большое сходство с фикциями, применяемыми в науке, — например, разделение Земли на части не существующими меридианами. С помощью психологических фикций мы допускаем наличие постоянной цели, хотя более тщательное исследование вынуждает нас признать, что на самом деле ее, как и меридиана, не существует. [1, с.52]

По мнению Адлера, на личность большее влияние оказывают собственные ожидания того, что может произойти, чем прошлый опыт. Цель, к которой мы стремимся, существует не в будущем, а в нашем нынешнем восприятии будущего. Несмотря на то, что фиктивных целей объективно не существует, они все же оказывают огромное влияние на наше стремление к превосходству.

Концепция творческого «Я» является самым главным конструктом адлеровской теории. Когда он открыл и ввел в свою систему этот элемент, все остальные концепции заняли по отношению к нему подчиненное положение. В нем воплотился активный принцип человеческой жизни; то, что придает ей значимость.[2] Адлер утверждал, каждый человек имеет право на самоопределение. И в итоге, люди сами ответственны за то, кем они становятся. Эта творческая сила способствует определению цели жизни человека, а также методу достижения этой самой цели.

Подводя итог, стоит отметить, что, согласно Альфреду Адлеру, формируя свой жизненный стиль, человек фактически сам является создателем своей личности. При этом он строит ее из наследственности и опыта.

Список использованной литературы:

1. Адлер А. Понять природу человека/ А. Адлер – СПб: Гуманитарное агентство «Академический проект», 1997.–С. 218.
2. ХьеллЛ., ЗиглерД. Теорииличности. / L.Hjelle, D.ZieglerPersonalityTheories: BasicAssumptions, Research, andApplications / 3thed.:McGrow-Hill, 1992; СПб.:ПитерПресс, 1997.
3. Воронин А.С. Словарь терминов по общей и социальной педагогике / А.С. Воронин – Учеб. эл.текст.изд.Екатеринбург, 2006. – С. 135
4. Теория личности Адлера // Персональный информационный сайт. – 2011 [Электронный ресурс] – URL: <http://psyera.ru/5025/teoriya-lichnosti-adlera>

© Григорович Е.С., 2016

УДК 13

Г.К. Казобекова

к. философ. наук, доцент
Южный федеральный университет
г. Махачкала, Российская Федерация

О ПРОБЛЕМЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ СВЕТСКОГО И РЕЛИГИОЗНОГО ФАКТОРОВ В УПРАВЛЕНИИ СОВРЕМЕННЫМ РОССИЙСКИМ ГОСУДАРСТВОМ

Аннотация

Статья посвящена актуальной проблеме. Автор акцентирует внимание читателя на сложном пути

развития и становления российского государства. На конкретных примерах раскрываются сущностные характеристики светскости российского государства, и показывается влияние религии на государственные структуры и органы власти.

Ключевые слова

Светское государство, религия, церковь, духовность, духовенство, нравственность, ценности, свободомыслие, идеология, атеизм, демократия, гуманизм.

Статья 14 Конституции РФ провозглашает, что: «Российская Федерация – светское государство. Никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной». Это означает, что действия и решения всех государственных чиновников, в том числе Президента страны, должны носить светский характер, а государственные служащие должны быть светскими людьми, служебным положением никак не связанными ни с одной из религий. По закону государственная политика в области образования должна носить светский характер. Этот принцип закреплен в законе РФ «Об образовании».

Однако на практике мы наблюдаем прямо противоположную картину. Светскому просвещению российское государство в лице чиновников Министерства образования и Минкультуры РФ не уделяет достаточного внимания.

Несмотря на то, что подавляющее большинство родителей выбрало для своих детей в школах курс «Светской этики», а не «Основы православия или ислама», в СМИ систематически выступают проповедники разных конфессий, идут различные религиозные передачи за счет уменьшения научно – просветительских. В воинских частях страны появились священники, которые «освещают» здания, танки, ракеты и военные корабли, «святой» водой кропят на различных официальных мероприятиях, огромные средства тратятся на церковные нужды. В то же время полностью прекратились выступления о светскости государственной идеологии, мало кого волнует проблемы гуманизма, справедливости, и об их сущностных характеристиках.

А главное не рассматривается степень пользы этих процессов для общества.

Сложившаяся ситуация может иметь нежелательные последствия для хрупких отношений.

Следует констатировать и такой факт, что за годы перестройки шло огромное строительство религиозных учреждений. С начала 90-х гг. на просторах СНГ построено и восстановлено десятки тысяч церквей, мечетей, прочих религиозных зданий. В то же время на каждое открытое религиозное учреждение приходится 2-х, 3-х кратная ликвидация школ, библиотек, дворцов и домов культуры.

Из учебных программ высших учебных заведений изгнано научное изучение такого важного социально – исторического феномена как свободомыслие и атеизм, изживает преподавание научно-материалистической философии. При вузах государство открывает студенческие храмы, кафедры теологии, для ознакомления студенческой молодежи с христианской и исламской догматикой приглашаются богословы. В результате вместо светского просвещения – ведущего фактора демократии и культурного прогресса в современном мире – в российском государстве идет религиозная агитация и пропаганда, свободомыслие и здравомыслие все больше вытесняется из общественного сознания.

В результате всего этого мы наблюдаем в системе общественных отношений упадок духовной культуры и нравственности. Это накладывает отпечаток и на качество доминирующих мировоззрений. Среди современных отечественных верующих самую большую группу составляют так называемые конформисты, иначе говоря, верующие стадно, следуя моде, только для вида. В стране немало и невежественных атеистов, нигилистов, эгоистов, а также мало думающих о своих и об интересах других. Они живут, руководствуясь привитыми им СМИ примитивным инстинктам, являются жертвами неэффективной экономики и социальной политики коррумпированного режима.

В светском государстве, каким Россия считается по Конституции, церковь в законодательном порядке должна быть отделена от участия в управлении государством, а ее иерархи не должны влиять на принятие государственных решений, на светскую общественную жизнь. В нем должна быть внятная светская система ценностей, светская система образования и просвещения. Долг светского государства – не строительство храмов и молельных домов, а открытие новых дворцов и домов культуры, научно-образовательных и культурно – просветительских центров, музеев, заповедников, спортивно-оздоровительных комплексов и

т.д.

Один из важнейших принципов светскости – это свобода совести, который предполагает содействие государства в распространении научной информации и норм светской нравственности. Хотя фундаментальные принципы светскости и секуляризма известны давно, в школьных учреждениях они не изучаются. Никто не разъясняет само понятие светскости, предполагающего свободу совести и разума, право иметь любую религиозную веру, также как и право отказаться от них в пользу научного мировоззрения, здравого смысла, просвещенного атеизма.

Светскость – это один из важнейших факторов национальной безопасности страны, способ вывести Россию из затянувшегося нравственного, культурного и социального кризиса». [4, с. 46 – 49.]

Профессор МГУ Зульфия Тажуризина в статье «Светская культура – основа возрождения России» в журнале «Здравый смысл» (2011, № 4) совершенно справедливо отмечает: «Надо ли возрождать и насаждать религиозную картину мира? После вступления России в цивилизованный рынок она уже стихийно возродилась, отражая иррационализм сегодняшних социальных отношений. Современное криминализованное и коррумпированное общество стихийно воспроизводит религию в самых разнообразных формах, в том числе далеких от гуманизма.

Как показывает жизнь, в постсоветской России уровень нравственности во многих отношениях ниже, чем в России советской, хотя уровень религиозности в самых разнообразных формах возрастает. И это объяснимо: преобладание рыночной экономики в условиях российского дикого капитализма рождает такую рыночную идеологию, которая размывает нравственные устои. Из нее выпали фундаментальные ценности: труд, социальная ответственность, общественная солидарность, гражданственность... Вряд ли восстановление и укрепление религиозной традиции сможет преодолеть глубокий социальный, культурный и моральный кризис, в который ввергнута наша страна...

Во имя культурного и морального возрождения необходимо вернуть в лоно духовной жизни имена, учения, идеи иноземных и отечественных свободомыслящих – философов, писателей, поэтов, политиков, художников и т.д., ныне незаслуженно забытых, или также незаслуженно поруганных. Нам жизненно важно возродить традиции светской культуры в ее лучших образцах и традициях» [Т.З. с. 98].

В перестроечный период образование нравственного и ценностного вакуума стало духовной трагедией России. Ценности светской культуры были отброшены демократами, боровшимися за власть любыми средствами. Духовным кризисом российского общества воспользовались иерархии Русской православной церкви, заверявшие народ, что единственной правильной идеологией является учение православной церкви.

При таком подходе снижается роль других конфессий, а также институтов светского общества. Законы диалектики носят универсальный характер. Они, имея в виду, законы диалектического развития, требуют рассмотрение явлений общественной жизни в развитии и во взаимосвязи, т.е. с учетом интересов всех сторон общества. Одна из закономерностей развития духовной сферы – развитие социально-экономической.

Сегодня грандиозные изменения происходят в мировоззрении личности, во-первых, это объяснимо с переходом в рыночные отношения, во-вторых, изменением хозяйственного уклада жизни, в-третьих, появлением множества институтов, в-четвертых, обострением внешней и внутренней сторон жизни в мире и в стране, в-пятых, повышением роли религии в обществе и другие. Все эти факторы имеют как прямое, так и косвенное отношение к человеку, и, естественно, влияют на процессы его социального самочувствия.

Религия оказывает влияние и на политику, в том числе и на процесс выборов. К примеру, дагестанский еженедельник «Черновик» опубликовал материал по итогам СМС-голосования на тему: «Народный президент Дагестана».

Итоги СМС-голосования показывают, что большинство граждан Дагестана отдает предпочтение религиозному лидеру: «Как всегда в лидерах оказался муфтий РД Ахмад-хаджи Абдулаев. За него отдали СМС-голоса более 5 тысяч человек. Отметим, что избиратели параллельно с Абдулаевым отдавали свои голоса и другим кандидатам. Возможно, команды кандидатов в поисках ресурсов частично исчерпали свои возможности, вследствие чего происходит растаскивание сторонников. К счастью, это явление не носит массовый характер.

Высокий результат у руководителя УФК по РД Сайгидгусейна Магомедова. Хоть за него отдали

СМС-голосов почти в два раза меньше, чем за духовное лицо, Казначей показывает стабильный результат и редкое упорство в желании держаться в числе лидеров.

На этом этапе голосования сильно удивила команда главы РД Рамазана Абдулатипова. Политик, за которого до сих пор мало кто отправлял СМС поддержки, внезапно набрал несколько сотен виртуальных голосов! Всего 448 СМС-голосов избирателей. Главное, чтобы теперь его команда не забывала правило нашего СМС-голосования: важно показывать высокий результат стабильно, иначе набранные голоса в подведении итогов могут быть рассчитаны как «ненормальность» и не учитываться». [6].

Сложившаяся ситуация с выборами и СМС-голосованием по версии «Черновика», не может оставить исследователя равнодушным. Если такое положение и в дальнейшем будет поддержано большинством населения и в других структурах дагестанского бытия, то это может привести наше общество к нежелательным последствиям, в том числе и к изменению политической структуры.

Многострадальный и многонациональный народ Дагестана выбрал светские ценности, выстроил светскую модель государства, а нам, в настоящее время, навязывают другую...

На наш взгляд, необходимо вести активную работу за укрепление стабильности светских ценностей среди всех слоев общества, особенно у молодежи. Усилить воспитательную работу в этом направлении.

В настоящее время наша российская власть активно поддерживает руководящую роль Русской православной церкви в духовной жизни общества. И не только поддерживает финансами налогоплательщиков, как верующих, так и неверующих, но и судебными преследованиями граждан, осмеливающихся выступать с критикой «самой главной церкви страны». Уже начинает работать государственная машина «религиозных репрессий».

Думаю, всем хорошо известно, что одним из первых примеров жестоких и несправедливых государственных расправ над критиками православия были события в Московском музее и общественном центре имени академика А. Д. Сахарова. 14 января 2003 г. в этом музее открылась художественная выставка «Осторожно, религия!». А уже 18 января группа «православных активистов» из шести человек устроила хулиганский погром, уничтожила несколько художественных работ. 11 августа 2003 г. Замоскворецкий суд Москвы оправдал хулиганов. А вот Таганский суд Москвы 28 марта 2005 г. признал уголовными преступниками организаторов выставки Юрия Самодурова и Людмилу Василовскую. В качестве меры наказания «преступников» их обязали заплатить государству по 100 тысяч рублей.

В 2009 г. псковский журналист Олег Дементьев опубликовал в газете «Псковский рубеж» статью «Осиное гнездо под золотыми куполами», которая содержала обвинения в адрес руководства женского Спасо-Елизарьевского монастыря в коррупции и незаконной попытке присвоения государственных земель. Вместо объективного расследования фактов псковские власти встали на защиту интересов церкви, а местный городской суд признал журналиста виновным в распространении ложной информации.

Вероятно, руководители православной псковской епархии крайне прогневались на Олега Дементьева и в 2009 г. приняли специальное решение о его «отлучении от церковного общения и предании анафеме – проклятию». Вот так простой псковский журналист был предан исключительному для Русской православной церкви наказанию вслед за русским государем Дмитрием Донским, писателем Львом Толстым и священником Глебом Якуниным.

К счастью, против Олега Дементьева уголовного преследования не последовало. А вот в весьма похожей ситуации, связанной с серией публикаций по поводу незаконной передачи земель Русской православной церкви в Калининградской области, было возбуждено уголовное дело по статье 282 Уголовного кодекса «о возбуждении религиозной вражды». В 2011 г. журналист и издатель газеты «Тридцать девятый регион» Борис Образцов был признан местным судом виновным и осужден к денежному штрафу в 110 тысяч рублей.

Государственная политика «закручивания религиозных гаек» и «промывания атеистических мозгов» в настоящее время набирает всё более широкий размах. В подтверждение можно привести акт вопиющего государственного произвола и насилия по отношению к лидеру молодежной правозащитной группы в Карелии Максиму Ефимову, который посмел в свободном еще Интернете разместить в 2012 г. небольшую статью под названием «Карелия устала от попов». В ней выражался протест против стремления церкви

проникнуть во все сферы российского общества, протест против антиконституционных действий государственных органов, финансирующих отделенную от государства религиозную организацию. Автор отмечал, что за бюджетные деньги, которых не хватает.

За подобное вольнодумство Максим Ефимов подвергся уголовному преследованию по той же широко трактуемой статье 282 Уголовного кодекса. Хотя в защиту Ефимова выступили многие российские правозащитные организации, он предпочел путь получения международной поддержки, попросил политическое убежище сроком на три года в соседней Эстонии, чтобы продолжить антиклерикальную борьбу.

Из всех этих фактов следует вывод, что перспективы светской культуры и демократии в России крайне тревожны.

Возникает вопрос «Что делать в этих условиях?» Защитники свободомыслия считают полезным и правильным создать Фонд помощи жертвам несправедливых судебных решений по религиозным мотивам. Понятно, что в первую очередь пострадавшим гражданам крайне важно простое человеческое сочувствие, необходима психическая и духовная поддержка, а также материальная и денежная поддержка. Поэтому актуальной практической задачей Фонда должна быть – сбор денежных средств для помощи российским гражданам, пострадавшим со стороны религиозных экстремистов. Такую денежную помощь смогут оказывать и представители российского бизнеса, и зарубежные общественные фонды и организации.

Основным вдохновляющим и объединяющим лозунгом всех свободомыслящих может стать лозунг – «Запустим нашу главную общественную святыню – Конституцию Российской Федерации».

Особо следует сказать о явных союзниках и сторонниках демократической конституции. Речь идет о тех кругах российского общества, которых патриарх Кирилл еще весной 2012г. причислил к «врагам» православной церкви. Его нападкам подвергся «агрессивный либерализм», поскольку любой либерализм – это идеология приоритета общественной свободы и прав человека на светское образование, свободный труд, светскую коммерческую деятельность, вне которых рыночная экономика существовать не может.

В качестве вывода следует сформулировать более детальный лозунг борьбы вольнолюбивых российских граждан, который может звучать так: «За светское государство и культуру, за свободу, права человека, демократию и рыночную экономику!»

Главным лозунгом может стать следующий: «Против политической диктатуры, удушения властью частного бизнеса, шовинизма, православного радикализма, клерикализации государства!»

Главным направлением практических действий должно стать формирование широкого политического, демократического, светского и антиклерикального движения. Следует отметить, что уже действует «Российское гуманистическое общество», появился общественный фонд борьбы за светские ценности «Здравомыслие», создана политическая партия «Россия без мракобесия», а в октябре 2012г. было принято абсолютно верное решение об объединении действий этих организаций и создание более широкой Антиклерикальной ассоциации» [1, с. 38 - 42]

В статье «Армия – не резерв церкви!» офицер российской армии Сергей Иванеев убедительно доказывает, что массовая религиозность военнослужащих является потенциальным источником конфликтов в воинском коллективе, т.к. всякая религиозная система в своем содержании имеет (и сохраняет) недружелюбное, а то и откровенно враждебное отношение к другим религиям.

В настоящее время, по его мнению, крайне важно не игнорировать, но и не переоценивать влияние религии, ее нравственных установок и ориентиров на формирование морально-психологического и патриотического сознания военнослужащих. В последнее время идет интенсивное проникновение РПЦ во многие государственные структуры, включая армию и правоохранительные органы.

Статья завершается следующим выводом: «Не стоит обольщаться богословской пропагандой, наделяющей религию всевозможными религиозными эпитетами. Религия – это не этика и не гражданская добродетель. У нее другая сущность и другие функции. Она тысячелетиями была и остается идеологией. Когда же разные религии пытаются возродить в многоконфессиональном обществе, то это значит, что ему готовят идеологический Чернобыль».

Соблюдение принципов свободы совести и светского государства, Конституция РФ является лучшим

средством для консолидации армейского общества, недопущения роста национально – религиозного сепаратизма и идейного раскола в Вооруженных Силах России» [3, с. 33]

Президент Фонда «Здравомыслие» Артем Сафрончук совершенно прав в том, что гражданское общество в России подвергается серьезному испытанию. Религиозные организации упорно подчеркивают свой приоритет перед общегражданскими правовыми нормами, настаивая на высшем и абсолютном статусе религиозных предписаний. Тем самым налицо стремление подменить гражданско-правовое сознание религиозно-мистическим и конфессиональным, подчинить первое – второму. Это тревожный симптом.

Как видно из всего изложенного, современная Россия по всем показателям является не светским, а псевдосветским государством. От свободомыслия и светской культуры в современной России остаются «рожки да ножки». Поэтому приходится соглашаться с теми авторами, которые предлагают исключить из 2-й статьи Конституции РФ принцип «Человек, его права и свободы являются высшей ценностью», как необоснованный, опровергаемый жизненными реалиями, как фальшивый». [2, с. 115]

В обобщении хочется отметить, что в современном российском обществе религия в целом, а православная религия, в частности, проявляют явные тенденции к радикализму, они порождают фанатизм, нетерпимость, экстремизм. Эти явления являются крайне опасными и разрушительными для современной российской жизни.

В советский период атеизм наступал на религию и церковь, а в постсоветскую эпоху, наоборот, церковь и власть совместно преследуют свободомыслие и атеизм.

Социологизаторский подход к объяснению сложных явлений действительности не дает объективной оценки. В данной ситуации возникает необходимость поиска консенсуса между этими противоположными типами мировоззрений, исключающего насилие, предполагающего свободу их совместного существования. Критикуя политику советской власти в данном аспекте, нельзя продолжать ее в худших формах в противоположном направлении.

Список использованной литературы:

1. Дергунов Е.Е. От коммунистической диктатуры к диктатуре церковной? // Здравый смысл. – 2012. №3 – с. 38 – 42.
2. Ефимов В. В., Таланов В.М. В Конституции РФ нужно внести существенные коррективы // Здравый смысл. – 2012. – №3. - с.113 – 115.
3. Иванеев С.И. Армия – не резерв церкви! // Здравый смысл. – 2009/10 . - №1. – с. 30 – 34.
4. Кондрашин И.И. Россия – светское государство // Здравый смысл. – 2012. - №3. – с. 46 – 49.
5. Тажуризина З.А. Светская культура – основа возрождения России // Здравый смысл. – 2011. – № 4. – с. 91 – 99
6. Черновик. 26 февраля 2016. - № 7

© Казобекова Г.К., 2016

УДК 740

Д.А. Борисова, Г.В. Нидзий
студентки 2 курса лингвистического факультета
Сургутский государственный университет
Научный руководитель: **Бутенко Н. А.**
к.филос.н., доцент кафедры философии и права
Сургутский государственный университет
г. Сургут, Российская Федерация

ПРОБЛЕМА СНОВИДЕНИЙ В ФИЛОСОФИИ

Аннотация

Статья посвящена актуальной философской проблеме, которая касается такого феномена, как

сновидение. На протяжении многих веков человечество пытается разгадать загадку сновидений. В статье обобщен материал по исследуемой теме, рассматриваются первые и основные положения по данной проблеме. Главным образом в статье дан анализ научных изысканий Зигмунда Фрейда и его теория сновидений.

Ключевые слова

Сновидение, подсознательное, человек, сон.

Сон – одна из сложнейших и вместе с тем одна из наиболее значимых сторон человеческой жизни. Интерес к ней человечество проявляет с самых древних времён. Уже тогда ученые строили теории насчет того, что же такое сон и сновидения. Одни считали это предсказанием, другие, в свою очередь, были уверены, что сон – это не что иное, как плод воображения.

Одним из первых ученых, который занялся толкованием сновидений, был Артемидор Далдианский. В своем труде «Онейрокритика» он выделил несколько видов снов: простые и вещие. Простые сны указывают на настоящее, а вещие – на предстоящее добро или зло. Также в своей работе А. Далдианский объясняет, почему не каждому человеку снятся, например, великие открытия: «То, о чем не заботишься, не увидишь и во сне. Человеку ничтожному не дано во сне созерцать великие дела, смысл которых он не сможет даже понять». [1, с. 35].

Другим известным философом древности, рассуждавшим о природе снов, является Платон. В трактате «Тимей» он дает собственное определение понятию сон – это показатель уровня нравственности человека, независимый от представлений человека о самом себе. [2, с. 31] Значительный вклад в изучение философии и психологии сновидений внесли такие представители психоанализа, как З. Фрейд, Ж. Лакан, М. Кляйн, Б. Левин, К. Юнг и др.

Наше исследование посвящено теории сновидений Зигмунда Фрейда, изложенной в его научном труде «Толкование сновидений» в 1900 году. Однако для того, чтобы понять данную теорию, необходимо познакомиться с тем, как видел психику человека сам философ. По Фрейду, структура человеческой личности включает в себя три компонента: «Оно» – Ид, «Я» – Эго и «Сверх-Я» – Суперэго. «Оно» или Ид (лат.) – примитивные, бессознательные аспекты личности, нечто биологическое, не подчиняющееся правилам.

«Оно» является выражением первостепенного принципа человеческой жизни – выплеска энергии, выработанной посредством биологически обусловленных побуждений, в частности сексуальных и агрессивных. Данный способ разрядки напряжения называется принципом удовольствия.

Однако немудрено, что стремление к удовлетворению эгоистических потребностей без учета реальных условий привело бы человека к неминуемой гибели. В связи с этим эволюция подарила человеку «Я» или Эго (лат.), то есть сознание. «Я» помогает претворить желания «Оно» в реальность, но с учетом ограничений, которые устанавливает внешний мир.

В отличие от Ид, Эго руководствуется принципом реальности. «Сверх-Я» или Суперэго (лат.) отвечает за систему норм, ценностей, правил человека. Задача «Сверх-Я» заключается в том, чтобы направить человека к абсолютному совершенству в мыслях, словах и поступках.

Сновидения же, в свою очередь, являют собой результат борьбы «Оно» и «Я», то есть бессознательного и сознательного. Первое, руководствуясь принципом удовольствия, создает невероятные образы, направленные на удовлетворение желаний. Второе, основываясь на принципе реальности, добивается соответствия этих самых образов с правилами логики. Стоит также отметить, что во сне и первый компонент, и второй работают вдвойне активней, поэтому мы видим чересчур реалистичные картины, поражающие образы, которых никогда в жизни не встречали.

Но для того, чтобы понять природу сновидений, необходимо понять, для чего нужен сон. Зигмунд Фрейд говорил, что смысл сна с точки зрения биологии – отдых, а с точки зрения психологии – отключение от внешнего мира.

З. Фрейд делил бессознательные психические раздражители на две группы. Первая – дневные впечатления. Вторая – бессознательные желания, то есть те желания, которые не допускаются в сознание

цензурой «Сверх-Я» из-за своих неприемлемых форм с точки зрения эстетики, этики и общества.

Однако бессознательные желания все-таки попадают в наши сновидения, так как изначально принимают форму обыкновенных дневных впечатлений. Но стоит заметить, что на самом деле нам снятся не сами желания, а их галлюцинаторное исполнение. Разобраться, почему так происходит, нам поможет один из основных тезисов данной теории: функция сновидений – оберегать сон. Именно этим объясняется преобразование раздражителей. Для того, чтобы осуществить бессознательное желание, прорвавшееся в сознание, человеку необходимо проснуться, но тут вступает в силу главная функция сна. Тем самым, сновидение, представив данное желание уже исполненным, позволяет человеку продолжать спать.

Следует отметить, что прежде, чем скрытые сновидения возникают в сознании спящего в виде явных сновидений, они подвержены особой обработке, которая называется работой сновидения. Она состоит из нескольких компонентов:

1. Превращение мыслей в зрительные образы.

На данном этапе происходит преобразование абстрактных понятий, которые находятся в мыслях, в конкретные образы.

Фрейд объяснял это следующим примером: мы хотим заменить печатную статью цепочкой иллюстраций. Слова, которые касаются конкретных людей и предметов, заменить будет несложно, но у нас возникнуть трудности с абстрактными словами и всеми частями речи, которые не несут никакой семантической роли, а лишь выражают логические отношения (предлоги, союзы и т.д.).

Последующие два превращения скрытого сновидения осуществляются цензурой сновидения. Та же самая инстанция, которая днём не пропускает неприемлемые по какой-либо причине желания в сознание, ночью хоть и пропускает их, но при этом искажает до неузнаваемости.

2. Сгущение.

Действие сгущения заключается в том, что несколько элементов скрытого сновидения в явном сновидении находят воплощение в одном элементе.

Многие сталкивались с таким явлением: вам снится человек, который похож на вашего друга, при этом одет он как ваш сосед, а совершает действия как ваш троюродный брат, однако, вы знаете, что это ваш коллега". Данное явление носит название – сгущение различных лиц в одно.

3. Смещение.

Работа смещения состоит в замене элемента скрытого сновидения намёком. При этом может происходить смещение акцента с одних элементов сновидения на другие, таким образом, что наиболее важные элементы скрытого сновидения оказываются почти незаметными в явном сновидении, и наоборот.

4. Вторичная обработка .

Вторичная обработка преобразует явное сновидение в более или менее осмысленное целое, а так как механизмы, превращающие скрытое сновидение в явное, работают с каждым элементом скрытого сновидения отдельно, связи, которые в скрытом сновидении были между его элементами, исчезают.

Все эти этапы работы сновидения имеют своей целью – спрятать реальный смысл в скрытом содержании.

В настоящее время существует большое количество теорий, которые создавались в попытке разгадать тайну сновидения. Зигмунд Фрейд, знаменитый психоаналитик, обосновал теорию о том, что во сне человек погружается в свое собственное бессознательное. Его учение не является окончательной истиной в изучении сновидения, это лишь одна из попыток разгадать их загадку. Но пока она не разгадана, наука, философия и психоанализ по сей день пытаются понять природу сновидений.

Список использованной литературы:

1. Артемидор. Онейрокритика. / Артемидор. СПб.: Кристалл, 1999. 448 с.
2. Платон. Филеб, Государство, Тимей, Критий. / Платон. М. – Мысль, 1999, 656 с.
3. Фрейд, З. Толкование сновидений. / З. Фрейд. СПб.: Азбука, 2015. 512 с.
4. Фрейд, З. Я и Оно. / З.Фрейд. СПб.:Азбука, 2015. 288 с.

© Г.В. Нидзий, Д.А. Борисова, 2016.

Д.А. Погосян
2 курс, СурГУ
г. Сургут, Российская Федерация

ФИЛОСОФСКИЙ ПОИСК СМЫСЛА ЖИЗНИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Л.Н. ТОЛСТОГО И Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО

Аннотация

В статье раскрывается понятие проблемы философского поиска смысла жизни на основе мировоззрений великих русских писателей XIX века Л.Н. Толстого и Ф.М. Достоевского. Данная проблема рассматривается на основе произведений, а также образов жизни обоих писателей. Цель данной статьи состоит в определении смысла человеческого бытия в учениях Л.Н. Толстого и Ф.М. Достоевского.

Ключевые слова

Л.Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, счастье, свобода, добро, зло, религия.

Проблема поиска смысла жизни является одним из наиболее изучаемых вопросов человечества на протяжении многих веков, но, тем не менее, данная тема не может до сих пор считаться полностью рассмотренной со всех возможных углов. Вопросы о смысле жизни люди задавали и продолжают задавать, выдвигая соперничающие между собой гипотезы, философские, теологические и религиозные объяснения. Наука может ответить с определённой долей вероятности на такие конкретные вопросы как «При каких условиях ...?», «Что будет, если ...?», однако, только лишь философия и теология способны дать наиболее полные ответы на то, какова цель нашей жизни и в чём смысл бытия. [1]

Довольно подробно проблему философского поиска смысла жизни изучили знаменитые русские писатели XIX века, а именно *Лев Николаевич Толстой* (1828—1910) и *Федор Михайлович Достоевский* (1821—1881). Опираясь на собственный жизненный опыт, а также на учения других известных философов, каждый из них разработал свою собственную точку зрения на то, в чём смысл жизни. Не создавая грандиозных философских учений, Федор Достоевский и Лев Толстой в своих романах, повестях и публицистических произведениях проникновенно и необычайно глубоко проповедовали важнейшие вопросы человеческого бытия. [2, С. 312]

Таким образом, мы можем утверждать, что проблема поиска смысла жизни актуальна и по сей день, что обусловлено интересом человечества данным вопросе с точки зрения философии. Широкая известность классических произведений Л.Н. Толстого и Ф.М. Достоевского позволяет нам считать данное исследование своевременным.

Жизнь Федора Достоевского была пронизана глубочайшим трагизмом. И очень возможно, что именно по этой причине великий писатель был способен ощутить такие грани трагического в окружающем нас мире и в человеке, которые многие люди не в состоянии даже разглядеть. Бедная жизнь, каждодневный литературный труд на износ, обвинение в участии в социалистическом кружке, каторга в Сибири и разочарование в былых революционных и социалистических идеалах, непрестанные сомнения в существовании христианского Бога и жажда верить в него – именно такую нелегкую жизнь прожил писатель. [2, С. 313]

Достоевский был категорически не согласен с теорией, в которой человек выступает в качестве рассудочного существа и в которой рассудок отождествлен с понятием добра, а биологические инстинкты – с понятием зла. Нет ничего глубже в человеке, чем его свобода, его воля. Ведь человеческая свобода заключается в возможности и необходимости добровольного выбора между добром и злом.

Кроме этого, Достоевский приравнивает свободу выбора человека с его сущностью и выступает против создания счастья по каким-либо правилам и законам. Писатель не верил в способность общества изменить человека «изнутри». Иначе пришлось бы признать, что люди – рабы обстоятельств, то есть отказаться от той внутренней свободы, которая и делает человека личностью. [2, С. 315]

Главной темой творчества Достоевского является поиск путей спасения людей. «Легенда о Великом Инквизиторе» – произведение, которое крайне остро обращается к проблеме возможности принудительного счастья, по праву считается вершиной творчества Достоевского. Свобода страшна непредсказуемостью. Способен ли каждый быть по-настоящему свободным? Свобода ведет к страданиям и ошибкам. Может, проще и лучше просто-напросто отказаться от неё? Принудительное материальное счастье в обмен на потерю свободы и личности – именно такую дилемму ставит Достоевский. Но возможно ли счастье людей через рабство?

Творчество и мировоззрение Льва Николаевича Толстого не менее насыщены философскими идеями и не менее противоречивы, чем творчество и мировоззрение Достоевского. Врожденное жизнелюбие, восхищение перед стихией жизни во всех ее проявлениях – и проповедь аскетизма, отрицающего все “животное”; Писатель видел гениальный художественный дар и критику искусства совершенно ненужной «роскошью», стремление подчинить свое литературное дарование моральной проповеди; страстный индивидуализм в жизни и – отрицание ценности индивидуальности в теории; восхищение перед Христом, как перед величайшим учителем человечества – и отрицание исторического христианства и официальной церкви, – таковы лишь некоторые контрасты, характерные для Толстого. Как никто, зная жизнь, пройдя через опыт неимоверного ужаса перед смертью, делающей жизнь бессмысленной и никчемной, Толстой, особенно в поздний период своего творчества, все больше переходил от литературной деятельности к созданию и проповеди собственного нравственно-религиозного учения.[2, С. 321]

Подвергая критике общественно-политическое устройство современной ему России, Толстой всё надеялся на нравственно-религиозный прогресс в сознании человечества. Идею исторического прогресса он находил в решении вопроса о назначении человека и смысле его жизни, ответ на который призвана была дать созданная им «истинная религия». В данной религии писатель поддерживал лишь этические стороны и отрицал богословские аспекты церковных учений и роль церкви в общественной жизни в целом. Единственным правильным путём он считал отказ от любой борьбы, так как считал крайне неправильным отвечать злом на зло. По Толстому, «царство божие внутри нас» и потому онтологически-космологическое и метафизико-богословское понимание Бога неприемлемо для него. В любой форме власти Толстой видел зло, поддерживая идею отрицания государства. Поскольку в общественной жизни он отвергал насильственные методы борьбы, постольку считал, что упразднение государства должно произойти путем отказа каждого от выполнения общественных и государственных обязанностей. Однако теория Толстого была далека от реальности, слишком утопична и, следовательно, совершенно неосуществима.

Сущность познания Толстой видел в поиске смысла жизни – важнейшая тема любой религии. Именно поиск смысла жизни должен помочь человечеству ответить на главный вопрос нашего бытия: зачем мы живем и каково отношение человека к окружающему бесконечному миру. «Самое короткое выражение смысла жизни такое: мир движется, совершенствуется; задача человека – участвовать в этом движении, подчиняясь и содействуя ему». Достоевский утверждал, что Бог есть любовь. В своих произведениях великий писатель обращался к народу как носителю истинной веры и нравственности, считая его основой всего общественного здания.[3, С. 211]

Таким образом, опираясь на проделанное исследование, мы можем утверждать, что по Достоевскому смысл жизни состоит в свободе человека. В этом писатель видит главное людское счастье. Однако он всё-таки задается вопросом: каждому ли на свете дано умение быть счастливым? Ведь свобода может привести к страданиям и ошибкам. Так, стоит ли оно того?

Л.Н. Толстой находит смысл жизни в Боге. По мнению великого писателя, Бог есть любовь. В нём он видит «добро». А противоположное ему понятие, «зло», Толстой видит в любой форме власти, которая, по его мнению, губит народ и должна быть искоренена. Однако мысли автора были слишком утопичны, чтобы стать реальностью. Смысл жизни он находит в участие человека в постоянном движении мира, совершенствовании его.

Список использованной литературы:

1. Википедия – свободная энциклопедия – [Электронный ресурс]. – URL: <http://wikipedia.org/> (дата обращения: 06.05.2016)

2. Гусев Д.А., Рябов П.В., Манекин Р.В. История философии. – М.: Филол. о-во «Слово», Изд-во Эксмо, 2004. – 448 с.
3. Спиркин А.Г. Философия: Учебник. – 2-е изд. – М.: Гардарики, 2006. – 736 с.

© Погосян Д.А., 2016

УДК 008

О.Н.Прокаева

канд. филос. наук, доцент ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н. П. Огарёва»

г. Саранск, РФ

E-mail: naukaink@rambler.ru

ВЛИЯНИЕ ПРОЦЕССОВ ГЛОБАЛИЗАЦИИ НА ПРОБЛЕМУ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Аннотация

В статье рассматриваются процессы глобализации, которые способствуют резкому обострению проблемы национальной идентичности как одной из самых главных, волнующих и мыслящее человечество в целом, и научное сообщество в особенности.

Ключевые слова

Процессы, глобализация, национальная идентичность, демократизация, экономизация, миграция, информатизация, культурная стандартизация.

Стремительные изменения в современном мире связаны прежде всего с растущими и весьма неоднозначными процессами глобализации, которые обострили проблему национальной идентичности. Перед всеми государствами, втянутых в процесс глобализации, остро встал вопрос, как безболезненно войти в него и при этом сохранить свою уникальность.

Проблема национальной идентичности приобрела такие масштабы, что ее разрешение для многих государств, требует не только нахождения конкурентоспособной стратегии развития, но и способа национального сохранения.

К процессам, непосредственно влияющих на обострение проблемы национальной идентичности, по мнению С. В. Картунова, относятся демократизация, экономизация, миграция, информатизация и культурная стандартизация [1].

Демократизация оказывает неоднозначное значение на национальную идентичность. Этот процесс требует соблюдения государством единых правил во внутренней и внешней политике. Оно должно в первую очередь защищать интересы личности, ее права, а затем общества. Если государство желает претендовать на роль мировой державы в настоящее время, то данную иерархию интересов необходимо соблюдать.

Государство во внешней политике должно учитывать внешние факторы, поскольку любые усилия по созданию национальной стратегии развития, будут сталкиваться с мировыми потоками глобализации в экономической, политической, социальной, культурной и других сферах. Таким образом, стираются границы между внешней и внутренней политикой. Этот процесс глобализации национальную идентичность определенным образом снижает, поскольку государственная политика зависима от демократических механизмов и институтов.

Одновременно национальная идентичность находится в тесных рамках экономизации, которая формирует единое мировое экономическое пространство. Национальное развитие и национальная безопасность не могут существовать в условиях изоляции. Единственный метод защиты национальных интересов – это интеграция в мировое экономическое пространство. Отказ от данного метода означает

неполноценное развитие. Государство, не являющееся частью мирового экономического пространства, не способно выдержать конкуренции. Но интеграция может привести к размытию национальной идентичности, ее растворению в процессах экономизации.

Миграция является одним из главных процессов глобальных изменений в мире. Огромный поток людей из Азии, Африки и Латинской Америки вызывает изменение состава населения в индустриально развитых странах Европы. Решая проблему нехватки рабочей силы, мигранты создают еще большую проблему – создание диаспорных «государств» без территории и границ, со своими традициями и обычаями внутри европейских стран. На Западе существует мнение, согласно которому в XIX веке Европа колонизировала Африку, в XXI веке – Африка Европу. Неуправляемая эмиграция способна уничтожить национальную идентичность в странах Европы.

Единое информационное пространство создает информатизация. Информатизация создает глобальное сетевое общество, открывает доступ ко всем ценностям человечества, приумножает интеллектуальный фонд, тем самым формирует устойчивое общественное развитие, благополучие, безопасность социума. Однако информационные технологии формируют новые способы манипуляции общественным сознанием со стороны более развитых стран в рамках мирового противоборства, тем самым создают угрозу национальной идентичности. Более того информатизация способствует распространению массовой культуры во всем мире, которая пренебрегает традиционными культурными ценностями и языками отдельных народов.

Результат информационной открытости – культурная стандартизация. Глобализация стирает границы между различными культурами, ориентирует население мира на ценности и нормы Запада, приводит к мировой конкуренции. В таких обстоятельствах сохраниться могут только те культуры, которые быстро приспособятся к стремительно меняющимся условиям, не теряя при этом своего своеобразия. Однако многие культуры не выдержали натиска культурной унификации, порожденной глобализацией. Они существуют, но сохраняют лишь незначительные черты национального своеобразия. Глобализация переломила культурные основы национальных идентичностей, ориентируя их на туризм.

Вероятно, во многом унификация затронет и европейские страны, несмотря на сопротивление. Считается, что больше шансов выстоять в этих условиях у Китая, Индии и России. Они рационализировали свою национальную, а затем и политическую идентификацию при столкновении с чужеродными культурами, выдвигающими свои культурные стандарты.

Навязывание иных моделей развития и культурных стандартов в этих государствах вызвало ответную реакцию защитить себя, свою уникальность, стимулировало процесс обращения к собственным корням, истокам, истории.

Утрата национальной идентичности государством означает потерю не только исконных ценностей, но и большей части его национального суверенитета. Это ведет к отказу от собственных интересов, неспособности к самостоятельной внутренней и внешней политике. Твердая же опора на свои национальные идентификационные коды, историческую, культурную, этническую специфику, позволяет проводить свою политику, основанную на четко осознанных и сформулированных национальных интересах.

Сопrotивляться процессам глобализации сложно, и не всегда контрпродуктивно. Поэтому необходимо использовать те возможности и средства, которые она предлагает. При желании можно и самим формировать их, например, быть не только объектом, но и субъектом глобализации. Так, Япония, испытывая во многом влияние американизации, является ее объектом. Но перерабатывая заимствованные ценности, она может быть в роли субъекта глобализации, передавая их в адаптированном виде странам Азии.

Процессы глобализации развиваются не без отклика, т. к. в современном мире в противовес им наблюдаются рост национального самосознания, интерес к традициям своей этничности, национальной самобытности. По сути это обратная сторона глобализации.

Последствия глобализации для национальной идентичности сложны и противоречивы. Глобализация изменяет национальную идентичность стран и народов мира, растворяет ее в глобальных процессах демократизации, экономизации, демократизации, миграции, информатизации, культурная стандартизации, но в то же время способствует национальному возрождению.

Список использованной литературы:

1. Кортунов С. В. Концептуальные основы национальной и международной безопасности: уч.-метод. пособие. – М. : Государственный университет – Высшая школа экономики, 2007. – 307 с.

© Прокаева О.Н., 2016

УДК 1(091)

Чжан Си

аспирант кафедры философии религии и религиоведения Института философии
Санкт-Петербургский государственный университет
г. Санкт-Петербург, Российская Федерация

ТРАДИЦИЯ ИЗУЧЕНИЯ РЕЛИГИИ В РОССИИ: КРАТКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ**Аннотация**

В статье рассмотрено становление и развитие науки о религии в России, показаны достигнутые в ней результаты, кратко проанализирована самобытность русской религиозно-философской идеи. Автор обращает пристальное внимание на традицию изучения религии в России, ориентируясь на демонстрацию открытого характера российского религиоведения и процесса его непрерывного самоопределения.

Ключевые слова

Изучение религии в России, самоидентификация российской науки о религии, история религиоведения

Религиоведение, основанное на многочисленном накоплении эмпирических и теоретических материалов о религии, как специальная и систематическая наука официально оформилась на западе в 70-е годы XIX века. Российский исследователь религии М.М. Шахнович полагает, что становление и развитие науки о религии в России переживало следующие три периода: предысторию, формирование и становление, развитие. Ранее, в первой четверти XVIII века, русские ученые впервые начали уделять внимание вопросам религии в связи с зарождением отечественной науки, то есть во время правления Петра I. Это был первый этап истории российской науки о религии: появились предпосылки для возникновения наук о культуре (в том числе и о религии), вызванные целенаправленной политикой императора. Во второй половине XVIII века происходило аккумулирование исторического и этнографического материала параллельно с интересом к национальным особенностям народов России. Например, В.Н. Татищев (1686-1750), М.В. Ломоносов (1711-1765), Н.М. Карамзин (1766-1826), С.П. Крашенинников (1711-1755), М.Д. Чулков (1743-1792), А.С. Кайсаров (1782-1813) и другие ученые стали изучать фольклорные и этнографические источники. Конец XVIII - начало XIX века ознаменовалось появлением критического подхода, то есть анализа и систематизации накопленного материала, например, Д.С. Аничков в своей докторской диссертации «Философское рассуждение о начале и происшествии богопочитания у разных, а особливо невежественных народов» провел философское осмысление различных религиозных концепций.

Следует признать, что российское изучение религии не стало неким «придатком» или институтом западного религиоведения, оно имеет свои методологические основы, позволившие ему не приобрести претенциозный, поверхностный, лицемерный характер. Религиоведческая мысль XIX-XX веков развивалась на основе русской религиозной философии; в значительной мере можно считать, что последняя внесла решающий вклад в изучение религии [18, с. 297]. Религиозно-философская мысль берет начало от учения славянофилов. Это течение ратовало за сохранение русской своеобразной духовной и культурной традиции. А.С. Хомяков (1804-1860) считается его основателем. Он не только впервые подверг критическому анализу западные церковные институты, повысив философский интерес российских ученых к религиозным

вопросам, но и в своей статье «О старом и новом» (1839 г.) выдвинул идею обустройства настоящего и будущего России на основе собственного национального исторического опыта, способствуя становлению и развитию русского национального сознания. В историко-философской работе «Семирамида» А.С. Хомяков представил три возможных разделения человечества (племя, государство и вера), а также рассуждение о человеческой духовной истории, отметив, что последняя является процессом борьбы между иранством и кушитством [18, с. 292, 301]. Идеи А.С. Хомякова нашли отклик у Н.А. Бердяева и Н.В. Рязановского. Кроме А.С. Хомякова, И.В. Киреевский (1806-1856), Ю.Ф. Самарин (1819-1876), К.С. Аксаков (1817-1860) и другие славянофилы систематически исследовали религию, качественно отличаясь этим от узости и ограниченности западного рационализма. Значимость их идей состоит в формировании полноты истины, то есть в познании и разработке вещей и явлений не только с использованием разума, но и воли и чувства, тем самым предлагая единственно верный путь к достижению истины [18, с. 302]. Русская религиозно-философская мысль до 1917 года достигла небывалого расцвета, но выработанный ею метод не был замечен западными коллегами.

Вместе с тем, во второй половине XIX века велась систематизация исторических и этнографических материалов по изучению религии, которая была связана с зарождением петербургских научных школ. В столичном Петербурге пристальное внимание сотрудников Академии Наук, Университета, Эрмитажа и Кунсткамеры было уделено исследованию этнографии и истории Древнего мира. Полученные в ходе успешных изысканий результаты не только отражали огромные достижения российской гуманитарной науки, но и выводили ее в авангард европейских исследований [14, с. 26]. Итак, в XIX и начале XX веков перевод западных религиозных работ, наряду с изучением древних памятников и этнографических материалов, стал одной из главных научно-исследовательских задач российских ученых. Опираясь на сравнительные исследования западных и российских материалов по изучению религии, они проводили теоретическую разработку актуальных проблем, таких, например, как предмет сравнительного религиоведения (все религии или только имеющие письменную традицию), может ли новая дисциплина рассматривать религию с культурологической точки зрения, проблему становления веры в Бога и формирования идеи Бога в контексте всеобщего линейно-поступательного развития [14, с. 26].

Что касается научно-исследовательских результатов того периода, то необходимо отметить, прежде всего, значительные усилия русских религиоведов, посвященные изучению истории религии, особенно православия (Б.А. Тураев (1868-1920), В.П. Васильев (1818-1900), И.Ю. Крачковский (1883—1951), С.М. Широкоголов (1887-1939), С.Ф. Ольденбург (1863-1934), Ф.И. Щербатской (1866-1942), Ф.Ф. Зелинский (1859-1944) и другие). Но российское изучение религии не только не ограничивалось исследованием христианства, но и включало в себя анализ религии нехристианских цивилизаций (древний Египет и Месопотамия, античная Греция и Рим, древняя Индия, Китай, Византия). Кроме того, велось изучение религии в многочисленных аспектах: социологическом, мифологическом, психологическом. Следует упомянуть особую роль историко-филологического факультета Санкт-Петербургского университета в изучении религии того периода, где группа замечательных российских археологов, историков, филологов, искусствоведов (Д.В. Айналов, В.В. Бартольд, С.К. Булич, В.П. Васильев, А.И. Введенский, А.Н. Веселовский, Н.И. Веселовский, Н.И. Кареев, П.К. Коковцев, В.И.М. Гревс, Э.Д. Гримм, Ф.Ф. Зелинский, С.А. Жебелев, Н.Я. Марр, И.П. Минаев, С.Ф. Ольденбург, В.Н. Перетц, С.Ф. Платонов, В.Р. Розен, М.И. Ростовцев, Б.А. Тураев, Д.А. Хвольсон, А.А. Шахматов, Л.В. Щерба, Ф.И. Щербатской и И.А. Бодуэн де Куртенэ и другие) занималась научными исследованиями и преподаванием. Таким образом, в последней трети XIX – начале XX века в России «наука о религии» официально оформилась как самостоятельная дисциплина.

В период советской власти исследования религии подвергались жесткой идеологической цензуре, изучение религии велось в форме атеистической критики, вынуждено являясь орудием идеологической борьбы. Однако не следует думать, что изучение религии советского периода было полным провалом российской науки. Под жестоким идеологическим контролем среди некоторых советских ученых все-таки проходило систематическое изучение религии. Оглядываясь на историю советской науки о религии, невозможно обойти вниманием Музей истории религии АН СССР (МИР). Как научно-просветительное и исследовательское учреждение он был основан в Ленинграде в 1932 году по инициативе В.Г. Богораза, что

стало не только политическим событием, но и явлением научным, так как во многом способствовало как серьезным исследованиям, так и широкой образовательной деятельности [17, с. 15]. Многолетняя работа сотрудников музея была направлена на выставочно-экспозиционную работу с фондами и деятельность по их сохранению, а также на их планомерное исследование. Собранная в МИР группа выдающихся исследователей религии (И.Д. Амусин, П.И. Борисковский, Б.Л. Богаевский, В.Л. Багаевский, С.Н. Валк, В.О. Василенко, А.Х. Горфункель, А.И. Клибанов, И.А. Крывелев, С.Г. Лозинский, С.Я. Лурье, А.О. Маковельский, М.Э. Матье, А.И. Новиков, В.И. Рутенбург, А.Б. Ранович, А.В. Предтеченский, В.Я. Пропп, А.М. Покровский, В.В. Струве, А.П. Окладников, М.И. Шахнович, Б.И. Шаревская, В.О. Шаскольский, Ю.П. Францев и другие) стала осуществлять ее систематическое изучение. Так, в 1934 году В.И. Недельским и Ю.П. Францевым была составлена монография «Миф о страдающем и умирающем боге (Очерк происхождения и развития мифа)», вышли статьи С.И. Ковалева, М.И. Шахновича и М.М. Кубланова в «Ежегоднике» №2, посвященные исследованию проблем происхождения христианства. Сотрудники прикладывали усилия не только для изучения истории религии, но и для рассмотрения ее в общественно-историческом контексте, в том числе эволюционном, анализа роли религиозных верований в различные периоды истории, психологического аспекта религиозной веры, процессов секуляризации и так далее [12, с. 135].

Трудно переоценить большой объем публикаций, посвященных ранним формам религии (с 1930 по 1980 гг. более 800), глубокое изучение религиозных традиций народов России, ранее широко не известных, включая шаманские ритуальные практики, анализ актуальных проблем мифологии и первобытного мышления (В.Я. Пропп, А.М. Золотарев, А.Ф. Анисимов, Е.М. Мелетинский, И.М. Стеблин-Каменский, М.И. Шахнович, И.М. Дьяконов). Использование принципов семиотики и структурной лингвистики для изучения семантики мифа (В.В. Иванов, В.Н. Топоров, Б.А. Успенский) также являлось частью отечественного религиоведения этого периода. Институтом этнографии Академии Наук СССР в 1950-60 годы был издан огромный этнографический материал («Народы мира. Этнографические очерки»), собранный в двадцати томах под редакцией С.П. Толстого. Немало также было сделано для исследования истории восточных религий, как древних, так и современных, а также библеистики и христианских направлений [15, с. 193-194].

В 1991 году произошедшие политико-социальные перемены в российском обществе дали возможность скорректировать содержание гуманитарных и общественных наук, дисциплина «научный атеизм» была исключена из учебного и научного поля. В 90-х годах XX века в России изучение религии продолжается в институтах Российской Академии наук, где создаются профильные центры. Проблематика государственно-церковных отношений систематически исследуется на кафедре религиоведения Академии государственной службы при Президенте РФ. Многолетняя программа изучения динамики религиозности российского населения ведется в центре «Религия в современном обществе» при Российском независимом институте социальных и национальных проблем. Большая работа по изучению религии проводится на кафедре философии религии и религиоведения философского факультета МГУ, кафедре философии религии и религиоведения института философии СПбГУ и других кафедрах госуниверситетов. В конце XX – начале XXI веков динамика российского общественного развития открывает широчайший простор для трансформации изучения религии. Российские исследователи религии, такие как Е.И. Аринин, Е.Г. Балагушкин, О.Ю. Васильева, А.С. Ваторопин, В.И. Гараджа, В.С. Глаголев, Л.М. Дмитриева, Б.С. Ерасов, А.П. Забияко, Ю.П. Зуев, И.Я. Кантеров, Н.С.Капустин, Г.М. Керимов, Ю.А. Кимелев, А.Н. Красников, Р.А. Лопаткин, Р.Н. Лункин, А.В. Малашенко, Л.Н. Митрохин, М.П. Мчедлов, К.И. Никонов, А.А. Нуруллаев, Ф.Г. Овсиенко, М.И. Одинцов, Д.В.Пивоваров, З.А. Тажуризина, Н.А. Трофимчук, С.Б. Филатов, Э.Г. Филимонов, М.О. Шахов, М.М. Шахнович, В.В. Шмидт, В.К. Шохин, Е.С. Элбакян, И.Н. Яблоков и многие другие, не только активно используют зарубежный опыт, но и ведут разработку аутентичных основ отечественной научной, религиозно-философской и академической традиций, включая изучение религии советского периода. Они внесли огромный вклад в развитие российского религиоведения, «чтобы переосмыслить и преодолеть деструкции, обратить [...] науку в русло классических традиций и войти в строй мирового религиоведения» [6, с. 279].

В 2011 году, совпавшим с 20-летним юбилеем распада СССР, гуманитарные дисциплины, которым

был причинен серьезный ущерб в период советской власти, стали осмысливать собственное развитие на протяжении прошедших 20 лет. Именно после распада СССР российская наука о религии по-настоящему стала самостоятельной дисциплиной, избавившейся от идеологического влияния. Несмотря на то, что история российской науки о религии данного периода была недолгой, ее анализ очень необходим для дальнейшего развития дисциплины. В том же году И.Н. Яблоков в трех научных журналах опубликовал статьи, обобщившие историю российской науки о религии, а также результаты изучения религии советского периода [20; 21; 4]. Его три статьи носят острый полемический характер. Одна из них, «Религиоведение и история религиоведения. Дискуссии в отечественной литературе», была опубликована в журнале «Религиоведение» в тематической рубрике «История религиоведения», где две статьи других авторов были также посвящены истории российского изучения религии – «Феномен советского религиоведения» (Е.С. Элбакян) и «Религиоведение на страницах научно-теоретического журнала «Религиоведение». К 10-летию основания» (Р.А. Кобызов). Кроме того, были опубликованы статьи по этой проблематике в Серии 7. Философия. «Вестника Московского университета». Следовательно, можно считать, что в последние годы наука о религии в России и ее история стали центром внимания российских исследователей религии.

Обсуждение данной проблемы началось со статьи М.Ю. Смирнова «Религиоведение в России: проблема самоидентификации» [7, с. 91], в которой автор задает вопросы: «Существовало ли то, что следует называть религиоведением, в истории отечественной науки и является ли религиоведением то, что существует в нашей стране под этим названием ныне?». Эта проблема, на первый взгляд, кажется простой, но на самом деле выражает сомнения в методах изучения религии советского периода и является достаточно запутанной. В статье автор не отрицал достигнутых результатов по изучению религии в СССР, а также прослеживал историю российского изучения религии до XVIII века. Тем не менее, он полагает, что до Октябрьской революции российское изучение религии находилось под контролем православной церкви, а ее изучение в советский период полностью велось в рамках атеистической идеологии. По мнению М.Ю. Смирнова, в современное время российское религиоведение является миражем, представляет собой трудно определяемую вещь, и даже иллюзорную [7, с. 99-100]. Наконец он пришел к выводу, что российское религиоведение было сформировано с середины 1990-х годов, а в дальнейшем происходило освобождение научных исследований от идеологического влияния, появление образовательных стандартов подготовки кадров и налаживание многосторонних профессиональных контактов. Все это было бы невозможно без предшествовавших инициатив и начинаний сумбурного рубежа 1980-1990-х годов [7, с. 102-103].

Итак, российскими исследователями религии обсуждались следующие проблемы: Когда зародилось российское религиоведение? Как происходили его становление и развитие? Как оценивать наследие науки о религии советской эпохи? Какие нерешенные проблемы и задачи существуют в современном российском религиоведении? Поскольку поставленные М.Ю. Смирновым вопросы были опубликованы не в профильном Вестнике Санкт-Петербургского университета, а в Вестнике Московского университета, ответы на них предложил, прежде всего, И.Н. Яблоков, заведующий кафедрой философии религии и религиоведения философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова.

В СССР термин «религиоведение» впервые был использован в монографии В.К. Никольского «Место Эдуарда Тэйлора в исследовании первобытной культуры» в 1939 году [5, с. 26-27], а само слово «религиоведение» – в заголовке первой монографии по религиоведению на русском языке «Введение в теоретическое религиоведение» – в 1973 году [8]. Тем не менее, в российских научных кругах изучение религии началось намного раньше использования термина «религиоведение», с чем согласны все исследователи. Вся русская религиозно-философская традиция, особенно религиозная философия Серебряного века, тесно связана с изучением религии.

Таким образом, в русской религиозной философии содержится программа по изучению религии. Расхождения во мнениях о времени зарождения российской науки о религии связаны с различными точками зрения на термин «религиоведение». Известный российский исследователь религии Е.С. Элбакян попыталась снять это противоречие, рассматривая религиоведение в широком и узком смыслах. Она отмечала, что «широкое понимание религиоведения включает и исторически формировавшиеся предпосылки научного изучения религии, а «узкое» подразумевает исключительно науку о религии в

собственном смысле слова, в современном значении» [19, с. 141]. Таким образом, зарождение российского религиоведения с середины 1990-х годов относится к пониманию слова «религиоведение» в узком смысле, а в широком смысле мы можем проследить развитие российского религиоведения, начиная с XVIII века.

В целом, негативное отношение к российской науке о религии и ее истории в основном присуще молодому поколению исследователей религии, не имеющему научно-образовательного опыта советского времени и открытому для западных парадигм изучения религии. По их мнению, в аспекте западных современных исследований, наука о религии в России находится в статусе становления, до сих пор не были сформированы ее объект исследования и содержание дисциплины. Они полагают, что в настоящее время в России целой науки о религии не существует, имеются лишь некоторые ветви современного религиоведения, такие как история религии, философия религии, психология религии, социология религии, феноменология религии. Кроме того, эти ветви активно использовали работы западных исследователей, получившие всеобщее признание. М.Ю. Смирнов придерживается этой же точки зрения.

И.Н. Яблоков как представитель старшего поколения российских исследователей религии, подготовленных советской образованной системой, не согласен с вышеописанной точкой зрения и даже называет ее нигилизмом. Он полагает, что российское религиоведение имеет четкий объект исследования – процесс функционирования религии, ее внутреннее содержание, внешние способы выражения (феномены), социальные и исторические аспекты, и также включает в себя отдельные составляющие: философию, социологию, психологию, феноменологию, историю, антропологию и историю религиоведения [21, с. 132]. Чтобы опровергнуть нигилистическое отношение к российской науке о религии, И.Н. Яблоков обращает внимание на ее историю, выделив четыре периода, ссылаясь на М.М. Шахнович: XIX век – начало 1920-х годов; 1920-е – 1930-е годы; 1940-е – начало 1990-х годов; 1990-е – первое десятилетие XXI века. При этом отмечается, что на данном этапе аккумулированных знаний о своем предмете и о собственной истории науке достаточно, чтобы успешно решать ряд актуальных проблем современного религиоведения [3, с. 161], естественно, используя и знания по изучению религии советской эпохи. Ученый полагает, что исследование истории самого религиоведения отличается от исследования его предмета (религии). Например, история дисциплины анализирует не саму религию, а результат ее познания в историческом контексте. Это рефлексия второго порядка, познание результатов познания [3, с. 161]. Таким образом, история религиоведения как его важная часть в строгом смысле имеет некоторые отличия от самой дисциплины. Следовательно, не следует вводить все знания о религии в религиоведение, особенно в религиоведение в строгом смысле слова. Тем самым И.Н. Яблоков предложил установить серьезный критерий в разработке и классификации знаний о религии. Иначе говоря, знания, имеющие большое историческое значение для понимания религии и полезность для дальнейшего развития науки, могут рассматриваться как объект исследования религиоведения [3, с. 161].

В самом деле, острым вопросом стало определение религиоведения советского периода. Из всех гуманитарных и социальных наук религиоведение в СССР имело наиболее сильную идеологическую печать, так как частью официальной идеологии советской эпохи был атеизм. А как велось изучение религии в атеистических рамках? Е.С. Элбакян поясняет: «В советский период научное изучение религии было возможно, во многом, в форме ее критики и изначально осуществлялось в русле мировоззренческого атеизма» [19, с. 142]. В советском научном сообществе существовала негативная точка зрения на социальные функции религии и велась ее атеистическая критика. Вышеуказанные отрицательные оценки российского религиоведения в основном происходят отсюда. Тем не менее, невозможно пройти мимо достижений в науке о религии советского периода, так как критика религии того периода была неким способом (объективным или искаженным) ее осмысления. К тому же в период СССР под идеологическим контролем проходило объективное научное изучение религии исследователями РАН, МИР и других научных центров. В современной России группа активных исследователей религии прошла советскую школу. В настоящее время российское изучение религии полностью избавилось от идеологических ограничений, однако это не означает нивелирование результатов религиоведения советской эпохи, а также традиций русской религиозной философии.

В последние годы ряд статей М.М. Шахнович посвящен рассмотрению отдельных исторических

периодов российской науки о религии: «История отечественного религиоведения: XVIII век» [11], «Петербургская религиоведческая школа: истоки и традиции» [14], «Культурная революция в СССР и наука о религии» [12], «Дискуссии в Коммунистической академии и наука о религии в СССР (конец 1920-х – начало 1930-х гг.)» [10], «Отечественное религиоведение 20–80 гг. XX века. От какого наследства мы отказываемся» [13], «Этос истории науки: о реконструкции российского религиоведения советского периода» [15]. Недавно в свет вышла монография М.М. Шахнович и Т.В. Чумаковой «Музей Истории Религии Академии Наук СССР и Российское Религиоведение (1932-1961)» [17], в которой рассматривается история формирования, становления и развития Музея истории религии Академии наук СССР в первые тридцать лет его существования. Кроме того, следует упомянуть работы об основоположниках российской науки о религии, например, А.П. Забияко о А.Н. Веселовском [1], М.М. Шахнович и Т.В. Чумаковой о Н.М. Маторине [16], М.С. Хотеевой о П.Л. Лаврове [9], П.Н. Костылева о М.В. Ломоносове [2] и многие другие.

Таким образом, дискуссия о временных рамках российского религиоведения остается открытой. В вышеописанных взглядах отражаются приверженность российских исследователей религии к отечественным академическим традициям и непрерывное обнаружение скрытых потенциалов, благодаря чему раскрывается путь развития российской науки о религии.

Список использованной литературы:

1. Забияко А.П. Контуры религиоведческих разысканий А.Н. Веселовского // Религиоведение. 2005. № 1. С. 134-140.
2. Костылев П.Н. М.В. Ломоносов и научное изучение религии // Вестник Московского университета. Серия 7. Философия. 2011. № 5. С. 74-82.
3. «Круглый стол». Религиоведение в России : пути самоопределения и развития // Религиоведение. 2011. № 4. С.160-169.
4. Меньшикова Е.В., Яблоков И.Н. О периодах в истории отечественного религиоведения // Вестн. Моск. ун-та. Сер.7 : Философия. 2011. № 5. С. 98-116.
5. Никольский В.К. Место Эдуарда Тэйлора в исследовании первобытной культуры // Тэйлор Э. Первобытная культура / Пер. с англ., под ред. В.К. Никольского. М., 1939. С. 26-27.
6. Писманик М.Г. Религиоведы и богословы: нужны и возможны ли диалоги? // Государство, религия, церковь в России и за рубежом. 2010. № 3. С. 215 - 226.
7. Смирнов М.Ю. Религиоведение в России: проблема самоидентификации // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 7. Философия. 2009. №1. С. 90 - 106.
8. Угринович Д.М. Введение в теоретическое религиоведение. М.: Мысль, 1973. 273 с.
9. Хотеева М.С. П.Л. Лавров как отечественный религиовед // Религиоведение. 2011. № 4. С. 153-159.
10. Шахнович М.М. Дискуссии в Коммунистической академии и наука о религии в СССР (конец 1920-х – начало 1930-х гг.) // Религиоведение. 2015. № 4. С.151-159.
11. Шахнович М.М. История отечественного религиоведения: XVIII век // Религиоведение. 2005. № 1. С. 118-133.
12. Шахнович М.М. Культурная революция в СССР и наука о религии // Религиоведение. 2015. № 3. С.127-135.
13. Шахнович М. М. Отечественное религиоведение 20–80 гг. XX века. От какого наследства мы отказываемся // Шахнович М.М. Очерки по истории религиоведения. СПб., 2006. С. 181–197.
14. Шахнович М.М. Петербургская религиоведческая школа: истоки и традиции // Вестник Российского Сообщества преподавателей религиоведения. Вып. 1. М.: Социально-политическая мысль, 2008. С. 26-33.
15. Шахнович. М.М. Этос истории науки: о реконструкции российского религиоведения советского периода // Государство, религия, церковь в России и за рубежом. 2015. № 1 (33). С.193-194.
16. Шахнович М.М., Чумакова Т.В. Н.М. Маторин и его программа изучения народной религиозности // Религиоведение. 2012. № 4. С. 191-202.
17. Шахнович М.М. Чумакова Т.В. Музей истории религии АН СССР и российское религиоведение (1932-1961). СПб: Наука, 2014. 456 с.
18. Швечиков А.Н. Теоретико-методологические основы современного российского религиоведения: дис. ...

д-ра филос. наук: 09.00.13 Санкт-Петербург, 2009. 393 с.

19.Элбакян Е.С. Феномен советского религиоведения // Религиоведение. 2011. № 3. С.141–162.

20.Яблоков И.Н. К Дискуссии о современном состоянии и истории отечественного религиоведения // Государство, Религия, Церковь и России и за рубежом. 2011. № 1. С. 165-173.

21.Яблоков И.Н. Религиоведение и история религиоведения. Дискуссии в отечественной литературе // Религиоведение. 2011. № 3. С.127-140.

© Чжан Си, 2016

УДК 81

М. Аксой

Преподаватель

ФТ, Газиантепский университет

г. Газиантеп, Турецкая Республика

О СПОСОБАХ ВЫРАЖЕНИЯ ПРИЗНАКОВ РОДА В АРАБСКОМ И ТУРЕЦКОМ ЯЗЫКАХ

Аннотация

Род - это грамматическая категория, выражающая в языке признаки мужского и женского родов. Именные части речи в арабском могут различаться как по линии мужского, так и женского родов. При этом признаки мужского и женского рода могут выражаться и лексически, и посредством флексии, а также элементами харфи тариф. Цель данной статьи - определить способы выражения признаков женского и мужского родов в именных частях речи арабского и турецкого языках, которые как по генетическим, так и типологическим признакам относятся к разносистемным языкам.

Ключевые слова

Арабский и турецкий языки, категория рода, признаки рода, мужской род – музаккар, женский род - муаннас.

Во многих языках именные части речи грамматически выражают родовое значение. В тех грамматиках, где существует деление имен по родам, род присутствует не только в одушевленных, но и в неодушевленных именах. Арабский относится именно к таким языкам. Грамматическое деление имен по линии мужского и женского родов непосредственно влияет на изменение слов в предложении [1, с. 295-306].

Существуют также языки, где нет деление слов по родам. Турецкий язык – это типичный пример таких языков. В этом языке имена, относящиеся к мужскому или женскому полу, определяются по их лексическому значению [6, с. 394-402]. Естественно, что такие имена не несут какого-либо грамматического значения рода. То есть, нет никакого грамматического различия между именами мужского и женского родов. Их принадлежность к одному из родов, никоим образом не влияет на связь слов в предложении [4, с. 128].

Род имен существительных в арабском языке. Слова, указывающие на род, делятся на (مذكر) музаккар «мужской род» и (مؤنث) муаннас «женский род» род [3, с. 504]. Они выражаются не только в одушевленных предметах, но и в неодушевленных предметах [9, с. 138]. Предметы не выражающие какой либо пол, тоже могут быть либо мужского, либо женского рода [10, с. 14].

Музаккар «мужской род»			Муаннас «женский род»		
أب	аб	отец	أم	умм	мать
حصان	хисан	конь	فرس	фарас	лошадь
ديك	дик	петух	دجاجة	даджаджа	курица

(الاسم المؤنث) **исм аль-муаннас.** В арабском языке одушевленные предметы женского рода или же некоторые неодушевленные предметы называются как **исм аль-муаннас** «имена женского рода» [12, с. 98].

أخت	ухт	сестра	نظارة	наззара	очки
بنت	бинт	девочка	منضدة	миндада	стол
عمة	амма	тетя	نافذة	нафиза	окно
خاله	хала	тетя (по отцу)	ملعقة	милькака	ложка

(علامات التنبيه) **аляяма ат-танис.** В арабском языке существуют ряд признаков определяющие род определенных предметов. Данные признаки способствуют различению данных предметов от предметов

выражающие мужской род. Данный признаки именуется как *алияма ат-танис* (признаки женского рода).

Нижеследующие признаки являются признаками **ат-таниса**:

1) (التاء المربوطة) **ат – та аль – марбута**. Чаще всего встречающийся признак женского рода. Данный признак реализуется в форме окончаний. Оно не является корневой буквой слова: (ة) (ة). Аналогичной формы нет в турецком языке.

Музаккар			Муаннас		
نظيف	назиф	чистый	نظيفة	назифа	чистая
قط	кыт	кот	قطاة	кытта	кошка
مؤمن	мумин	уверовавший	مؤمنة	мумина	уверовавшая

2) (الألف الممدودة) **Elif Memdude**. Второй признак, выражающий женский род имен существительных, чаще всего определяет род сыфатов. Пишется в конце слова как (اء) – аа, - аау, - ааи. **Алиф аль – мамдуда** не является корневой буквой слова, однако последняя буква **хамза** является одной из коренных букв слова. Следует отметить что ни каждое содержащее данную букву слово выражает женский род. Для этого необходимо его преобразовать в форму **афаль** мужского рода.

3) Например: в конце слова (حمرء) **хамраау** «красного цвета» имеется алиф аль – мамдуда. Однако чтобы узнать на какой род данное слово указывает, необходимо посмотреть на то, как оно выражается в мужском роде. Если это слово выражается в форме (أفعل) **афаль**, т.е. (أحمر) **ахмар** «красный» которое указывает на мужской род, то значит (حمرء) **хамраау** «красная» указывает на женский род.

Музаккар			Муаннас		
أحمر	ахмар	красный	حمرء	хамраау	красная
أحسن	ахсан	красивый	حسنا	хаснаау	красивая
اعرج	арадж	храмой	عرجاء	араджаау	храмая

Если же находящаяся в конце слова алиф аль-мамдуда является одной из коренных букв, то в этом случае данный признак не указывает на женский род, а служит как признак множественного числа [11, с. 16].

بناء	бинаау	здание
صفاء	сафаау	чистота
شعراء	шуараау	поэты
عظماء	узамаау	предводители
خلفاء	хуляфаау	халифы

4) (الألف المقصورة) **алиф аль – максура**. Окончание (ى) – аа, идет в конце существительного. Этот признак не указывает на пол имен существительных, т.е. наличие данного окончания в конце слова не говорит о том, что оно является *муаннасом*. Алиф аль-максура может существовать как в именах женского рода, так и в именах мужского рода. Для того чтобы слово в котором существует данный признак мы могли назвать именем женского рода необходимы ряд условий. Из них:

а) если прилагательное оканчивается на алиф аль-максура, а так же данное прилагательное используется для существительного мужского рода в форме **фаалян**, то тогда данное прилагательное используется в форме женского рода. Например, даля того чтобы определить род прилагательного (عطش) **аташа** «жаждущий» необходимо, обратиться к использованию данного слова в мужском роде. Так как данное слово в мужском роде в форме фаалян произносится как (عطشان) **атшаан**, «жаждущий», то прилагательное (عطشى) **атшаа** «жаждущая» является женского рода.

б) корень существительного оканчивающийся на алиф аль-максура, также является женского рода. Например (دعوى) **дааваа** «приглашение, призыв» (ذكرى) **зикраа** «воспоминание», (بشرى) **бушраа** «радость».

в) если основа или в корень имени существительного оканчивается на алиф аль-максура, то слово относится к женскому роду. Например, (أنثى) **унсаа** «женщина», (أفعى) **афаа** «змея», (حبلى) **хублаа**

хубляя “беременность”.

г) если слово оканчивается на алиф аль-максура, но в нем нет вышеперечисленных признаков, то слово будет мужского а не женского. Например, (مصطفى) Мустафаа “Мустафа”, (مرضی) Марда “Больной”, (جرحی) Джурхаа “раненные”, (مثنی) Мусанна “двойственный”, (مستشفى) мусташфаа “госпиталь”.

Существительные женского рода, не имеющие признаков таниса. В арабском языке имена существительные женского рода можно определить по вышеперечисленным признакам [7, с. 96]. Но есть также слова, не имеющие данных признаков, и все, же относящиеся к женскому роду [8, с. 11]. Их можно перечислить следующим образом:

1. **Имена присваиваемые женщинам:** женские имена не имеющие признаков женского рода все равно они считаются таковыми. Например, (مریم) Марьям, (زینب) Зайнаб, (سعاد) Суад и (هند) Хинд.

2. **Имена используемые для существ женского рода:** Имена употребляемые для обозначения существ женского рода, так же относятся к женскому роду. Например, (أخت) ухт “сестра”, (أم) умм “мать”, (بنت) бинт “дочь”.

3. **Наименование парных органов:** В арабском языке парные органы тела так же используются в женском роде. Например, (أذن) узун “уши”, (رجل) риджл “ноги”, (عين) айн “глаза”.

4. **Название стран, городов и племен:** В арабском языке название стран, городов и племен так же используется в женском роде. Например, (تورکیا) Турция, (بیشکاک) Бишкек, (قریش) Курайш.

5. **Название ветров, огня и его различные наименования:** В арабском языке данная категория слов так же относится к женскому роду. Например, (نار) наар “огонь”, (سعیر) саиир “сильный огонь”, (ریح) риих “ветер”, (دبور) дубуур “западный ветер”.

6. **Названия различных стай и стад животных:** данная категория слов также используется в женском роде. Например, (غنم) ганем “стада баранов и коз”, (حمام) хамам “стая голубей”, (إبل) ибил “стада верблюдов”

Виды женского рода в арабском языке. В арабском языке женский род делится на три группы [11, с. 346]: хакики женский род, лафзи женский род, семаи женский род.

1. **(الاسم المؤنث الحقيقي) Хакики женский род:** слова непосредственно используемые для обозначения женского рода, несмотря на наличие или отсутствие признака относиться к хакики женскому роду: например, (ذکرى) зикраа “память”, (عمياء) амйаа “слепой”, (امرأة) имраа “женщина”, (زینب) “зейнеб”, (عائشة) “аиша”, (أم) ум “мать”, (أخت) ухт “сестра” (فتاة) фетат “молодая девушка”

2. **(الاسم المؤنث اللفظی) Лафзи женский род:** слова по смыслу мужского рада но имеющие в себе признаки женского рода называются лафзи женский род, например, (معاویة) Муавийа, (زکریاء) Зекерийа, (خليفة) халифа, (حمزة) Хамза, (طلحة) Талха.

3. **(الاسم المؤنث السماعی) Семаи женский род:** слова, не имеющие признаков женского рода, но по смыслу являющиеся именами женскими рода. Такие слова относятся к Семаи женскому роду. Например, (شمس) шемс “солнце”, (نفس) нефс “нефс, жизнь”, (حرب) харб “война”.

(الاسم المذكر) мужской род. Слова, не относящиеся к женскому роду и не имеющие в себе признаков женского рода, являются словами мужского рода. Таким образом, можно без особых усилий определить относиться ли слово к мужскому роду. Если мы не можем определить к какому роду относиться слова, то достаточно будет посмотреть, если в нем признаки женского рода. Если слова имеет один из признаков женского рода то это слово женского рода, а если не имеет таковых признаков то слово относиться к мужскому роду [13, с. 211].

Виды мужского рода. Мужской род делится на две группы:

1) **(الاسم المذكر الحقيقي) Хакики мужской род:** слова обозначающие воодушевленный предмет мужского рода и не имеющих признаков женского рода относиться к хакики мужскому роду. Например, (أحمد) Ахметт, (محمد) Мухаммет, (علی) Али.

2) **(الاسم المذكر المعنوی) Маневи мужской род:** слова обозначающие невоодушевленный предмет мужского рода относиться к хакики мужскому роду. Например, (بيت) бейт “дом”, (قمر) камер “луна”, (لسان) лисан “язык”.

В арабском языке есть небольшое количество слов исключений, которые используются как в женском, так и в мужском роде [2, с. 369]. То есть с грамматической точки зрения данные слова как мужского, так и

женского рода. Но это не означает, что данные слова не имеют рода, как это бывает в других языках.

كبد	кибд	легкое	سما	сема	небо
سوق	сук	рынок	حال	хал	состояние
طريق	тарик	дорога	سكين	сикин	нож
عنق	унук	шея	سلاح	силах	оружие

Род существительных в турецком языке. В турецком языке с грамматической точки зрения нет деление слов по родам [5, с. 253]. Существа различного рода обозначаются различными именами и названиями. Однако исходя из того что они являются существительными которые не выражают какой либо род, в грамматике относительно того ряда особенностей не проявляются различия. Таким образом это действие не сказывается на слова женского и мужского рода [5: 128]. Предметы которые не относятся к определенному роду, так же не относятся к категориям родовых особенностей. Если говорить вкратце, в турецком языке среди категорий существительных не существует категории рода. И поэтому в грамматике не имеется такого понятия как, окончание выражающее род существительного [5, с. 129].

Различия между настоящими именами женского и мужского рода. Как уже отмечалось, в грамматике турецкого языка нет различий между родами, однако существуют признаки по которым определяется пол данного предмета. Их можно перечислить в нижеследующем порядке:

1. **Приставлять прилагательные к именам людей:** Для того чтобы определить к какому же роду относится имя, необходимо приставлять прилагательные такие как *erkek* «мужчина», *kadın* «женщина» или *kız* «девочка». Например, *Erkek çocuk* (мальчик), *kız çocuk* (девочка), *erkek kardeş* (брат), *kız kardeş* (сестра), *erkek işçi* (рабочий), *kadın işçi* (рабочая), *erkek doktor* (доктор), *kadın doktor* (доктор женщина), *erkek şarkıcı* (певец), *kadın şarkıcı* (певица), *erkek yolcu* (путник), *kadın yolcu* (путница) и т.д.

2. **Использование различных слов в обозначений родственных узел:** Например, *мать, отец, сын, дочь, сестра, брат, сноха, зять, сват, деверь, муж, жена, свекровь, теща, тесть, свекор, тетя, дядя и т.д.*

3. **Использование прилагательных *erkek* (мужчина) и *dişi* (женщина) перед названиями животных:** *Erkek aslan* (лев), *dişi aslan* (львица), *erkek kaplan* (тигр), *dişi kaplan* (тигрица), *erkek timsah* (самец крокодила), *dişi timsah* (самка крокодила), *erkek kedi* (кот), *dişi kedi* (самка кота), *erkek güvercin* (самец голубя), *dişi güvercin* (самка голубя) и т. д.

4. **Название животных:** *koşun* (овца), *koç* (кочкор), *keçi* (коза), *teke* (козел), *inek* (корова), *öküz* (буйвол), *boğa* (бык), *at* (лошадь), *tavuk* (курица), *horoz* (петух) и т. д.

Сравнение данных двух языков. Как уже отмечалось, в арабском языке существительные подразделяются на роды. Однако в турецком языке отсутствует эта категория. В арабском языке существительные делятся на музаккар и муаннас. Таким образом, все одушевленные или неодушевленные предметы рассматривают в рамках этих двух родов. Для того, чтобы отличить одно от другого, существуют определенные признаки, называемые аляматы. Данные аляматы бывают либо в корне слова или же приставляются в качестве окончаний. Посредством таких признаков в арабском языке можно различить мужской род от женского рода.

Арабский и турецкий языки грамматически совершенно не имеют точек соприкосновения. Однако, не смотря на это, все таки существует некая схожесть в языковой логике:

1. В обоих языках для обозначения женского или мужского пола использовались отдельные названия.

2. В обоих языках существует такая проблема как обозначение рода некоторых имен. Например слово доктор в обоих языках используется как для мужчин так и для женщин. Арабский же язык эту проблему решил посредством окончания т.е. к слову (دكتور) *duktur* - доктор приставили окончание (دكتورة) *duktura*, таким образом данное слово уже выражает доктора женщину.

3. В обоих языках, если нет признаков женского рода, то слово существительное считается мужского рода. Поэтому в арабском языке для обозначения женского рода необходим признак таниса. В турецком же для этого используется прилагательное.

Список использованной литературы:

1. Azız Ahmad Khalil, Çev. Burhan Sümertaş, *Kur'ân'da Cinsiyet Kalıpları: Sosyolengüistik Bir Yaklaşım*, İstanbul: İ.Ü. İlahiyat Fakültesi Dergisi, Bahar, 2010/ 1(1), 295-306 s.
2. Câmî Abdurrahman, Trc. Ercan Elbinsoy, *el-Fevâidü'z-Ziyâiyye*, Molla Câmî tercümesi, İstanbul: Yasin Yayınevi, 2005, 568 s.
3. Çörtü Meral M., *Arapça Dilbilgisi: Sarf*, İstanbul: İ.Ü. İlahiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, 2001, 573 s.
4. Ergin Muharrem, *Türk Dilbilgisi*, İstanbul: Boğaziçi Yayınları, 1998, 407 s.
5. Korkmaz Zeynep, *Türkiye Türkçesi Grameri (Şekil Bilgisi)*, Ankara: TDK Yayınları, 2003, 1224 s.
6. Yılmaz Demir-Emine N., “*Ural-Altay Dillerive Altay Dilleri Teorisi*”, *Türkler*, c. I, Ankara: Yeni Türkiye yay., 2002, 394-402 s.; <http://yunus.hacettepe.edu.tr/~eminney/makaleler/yilmazkbol5.pdf>, (erişimtarihi: 14/01/2015).
7. أحمد حسن كحيل، التبيان في تصريف الأسماء، القصيم، دار الأصداع المجتمع، 2003، ص 397. (Ахмед Хасан Кухайл, Толкование именных форм, Кусайм: Дар Асдаул-Мужтема, 2003, 397 с.).
8. سيويه أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، تحقيق، عبد السلام محمد هارون، الكتاب، القاهرة، مكتبة الخانجي، 1988، ج1، ص 446. (Сибавейх Абу Бишр Амр ибн-Усма ибн-Кандер, Тхк: Абдуссалам Мухаммед Харун, Книга, Каир: Мектебетул-Ханжи, 1988, ч. 1, 446 с.).
9. عصام نور الدين، المصطلح الصرفي مميزات التذكير والتأنيث، بيروت، دار الكتاب العالمي، 1998، ص 408. (Исаам Нуриддин, Морфологические признаки различия мужского и женского родов, Бейрут: Даруль-Китабул-Алеми, 1988, 408 с.).
10. فواد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، القاهرة، المكتبة العلمية، 1973، ص 430. (Фуад Наме, Краткий курс арабской грамматики, Каир: Ал-Мактабул-Илмийе, 1973. 430 с.).
11. مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، بيروت، المكتبة العصرية، 1971، ص 902. (Мустафа ал-Галайини, Уроки по арабскому языку, Бейрут: Ал-Мактабул-Асрийя, 1971, ч. 1, 902 с.).
12. محمد ذهنى، المنتخب والمقتضب فى قواعد الصرف والنحو، إستانبول، دار المعرفة، 1981، ج1، ص 378. (Мухаммед Зихни, Избранные правила морфологии и словообразования, Стамбул: Изд-во Марифет, 1981, ч. 1, 378 с.).
13. ابن كمال باشا زادهشمس الدين أحمد بن سليمان ، أسرار النحو، بيروت، دار الفكر، 2002، ص 352. (Ибн Кемал Пашазаде Шемсуддин Ахмед ибн Сулейман, Тайны науки морфологии, Бейрут: Даруль-Фикр, 2002, 352с.).

© Аксой М., 2016

УДК 81

М. Аксой

Преподаватель

ФТ, Газиантепский университет

г. Газиантеп, Турецкая Республика

МЕСТО АРАБСКОГО В СЕМЬЕ СЕМИТСКИХ ЯЗЫКОВ**Аннотация**

Арабский язык генетически относится к числу семитских языков, а типологически – к флективному типу, в котором при сохранении консонантной рамки корень может изменяться за счет флексии и аффиксации. В статье рассматриваются вопросы, связанные с место и особенностями арабского языка в семье семитских языков.

Ключевые слова

Семитская семья языков, место и особенности арабского языка, аль-ляхджа, язык.

Языки мира обычно классифицируются генетическим по признакам их происхождения и типологически по признакам их внутреннего строения. При этом могут учитываться такие особенности, как

звуковой строй, морфология частей речи, грамматические категории и способы их выражения, состав слов, структура синтагм и предложений, развитие языков, исторические и живые их диалекты, литературные и письменные памятники и др. [1, с. 104].

Языки и особенности строя арабского языка. Языки по строению делятся на три типа: корневые, агглютинативные и флективные языки. Арабский язык относится к флективному типу, в котором морфологически изменяются корни слова, иногда они могут теряться в иных формах. Ср., к примеру, формы глагола *go ~ went ~ gone* на английском языке.

Однако в арабском языке положение представляется немного по другому. При изменении согласных в корне образуется другое слово, однако сохраняется связь между производным новым словом и производящим корнем, от которого оно образовалось. Например, в словах типа *ders, medrese, müderris, tedrîsat, müdârese, tedârîis, dirâse* корневые согласные *d, r, s* остаются неизменными, тогда как терминальные согласные в этих словах изменяются по грамматическим правилам данного языка.

Семитские языки. Термин семитские языки впервые был введен в научный оборот немецким востоковедом Августом Шлёцером (1735–1809). Он обозначает, что народы говорящие на семитских языках являются прямыми потомками Сема - сына пророка Нуха [1, с. 134; 2, с. 2]. В то же время семья семитских языков распространена на Ближнем Востоке, в Северной и Восточной Африке, Эфиопии, Эритрее и на Мальте.

Название этой семьи заимствовано А. Шлёцером из генеалогической классификации народов, приводимой в священной книге Тора. Большинство народов, говоривших на языках, родственных древнееврейскому, были причислены к потомкам одного из сыновей пророка Нуха – Сема. От этого названия и происходит термин *семитские языки*.

В семитской семье к числу мертвых относятся *аккадский, эблаитский, аморейский, древнеханаанейский, угаритский, финикийский, арамейский, древнееврейский, древнеарабский* и др. языки.

Что касается живых современных языков данной семьи, наиболее широко распространены арабский язык, число говорящих - около 300 млн. человек. Следом за арабским языком по численности носителей идут амхарский (число говорящих - 25 млн. человек), тигринья (число говорящих - 9 млн. человек), иврит (число говорящих - 8 млн. человек), новоарамейский (число говорящих - 1-2 млн. человек) и мальтийский язык (число говорящих 372 тыс. человек) [5].

Арабский язык в составе семьи семитских языков содержит две группы: северосемитские и южносемитские языки.

Северосемитские языки в свою очередь состоит из двух ветвей:

1. Восточная группа, куда входят такие языки, как бабилийский, келданийский и ашурийский языки, которые распространены в Ираке.

2. Западная группа, куда входят кананийский, финикийский, юнийский, иракийский, небтийский, мевабийский, эмурийский, эгарийский языки, которые распространены на территории Сирии.

Южносемитские языки также состоит из двух ветвей: аравийские и эфиопские языки.

1. Эфиопский язык: это язык семитских племен, перекочавшихся в Эфиопию из южной части Аравийского полуострова. Называется этот язык в честь древнего народа «аль-джази». А эфиопы его называют «аль-асыюби» и утверждают, что оно заимствовано из игрикийского языка. Этот язык распадается на несколько диалекты [10]. Из них эмхирийский является самым известным диалектом этого языка [3, с. 33].

2. Аравийские языки включают южную и северную группы:

а) южная группа аравийского языка, обычно называемой как язык хаамири, распространена в Йемене и южной части Аравийского полуострова. Этот язык в свою очередь состоит из двух диалектов: себтийского и маинского;

б) северная группа аравийского языка, имеющей статус литературного языка, распространена в основном средних и северных ареалах Аравийского полуострова. Этот язык является кананическим языком священной книги Корана.

Разновидности арабского языка. Современный арабский язык по признакам происхождения и ареала

распространения распадается на две группы:

1. *Аль-Арабийя аль-Баида*. Это язык, который считается классическим, или же древнеарабским, представляет собой язык письменных памятников, относящихся I веку до н.э. Этот язык включает ряд диалектов, на которых говорят арабские племена, проживающие на территории севернее Хижазы вблизи арабийских племен. Об этих диалектах, которые возникли еще за долго до прихода мусульманства, почти ничего не известно, если не считать древние письменные памятники, написанные на арабийском языке в районе Кенана. Существуют три самых известных диалекта Баидского арабского языка: семудийский диалект, сафевийский диалект, ляхьянийский диалект.

1. Семудийский диалект, на арабском звучит как аль-Ляхджа ас-Самудийя. Этот тот диалект самудского племени, который был упомянут в Священном Коране. В северо-западной части Аравийского полуострова, где расположились «Мадаин Салих» - города Салиха, были найдены письменные памятники самудских племен. Однако в этих письменных памятниках нет какой-либо информации об этом языке.

2. Сафевийский диалект (аль-Ляхджа ас-Сафавийя). Письменные памятники сефевийского диалекта были обнаружены на территории горы Сафа, которая расположена на юго-восточной стороне от Дамаска. Их число более 2500 письменных памятников [8: 106]. Однако в этих памятниках описываются события, произошедшие только во II веке. Поэтому невозможно определить точную дату возникновения данной письменности.

3. Лихьянийский диалект (аль-Ляхджа аль-Лихьянийя). Этот язык относится к племени лихьян, которое жили в северо-западной стороне Аравийского полуострова. В свое время на территории Аляя были найдены письменные памятники, указывающие на существование государства лихьянских правителей.

Таким образом, рассмотренные выше письменные памятники этих трех диалектов составляют начальную стадию развития арабской письменности. Одновременно между двумя группами аль-Арабийя аль-Баида и аль-Арабийя аль-Бакийя существует тесная связь, а именно: аль-Арабийя аль-Бакийя, который является литературным языком для арабского мира, включающего такие страны, как Алжир, Бахрейн, Джибути, Египет, Западная Сахара, Йемен, Иордания, Ирак, Катар, Коморы, Кувейт, Ливан, Ливия, Мавритания, Марокко, Объединённые Арабские Эмираты, Оман, Палестина, Саудовская Аравия, Сирия, Сомали, Судан, Тунис.

Таким образом, язык аль-Арабийя аль-Бакийя представляет собой официальный язык и язык администрации и образования во всех 22 арабских странах. Кроме того, функционирует как один из официальных языков Израиля, Эритреи и Чада, а также как национальный язык в Танзании [4]. Этот язык, дошедший до наших дней благодаря Священному Корану и Сунне пророка Мухаммеда, возник на территории Хиджаза и Наджда.

Особенности арабского языка. Несомненно, что между арабским и другими семитскими языками существует тесная генетическая связь, которая исходит из единного прасемитского языка основы. В то же время существует целый ряд особенностей, которыми арабский язык в сфере фонетики, грамматики и лексики отличается от других родственных языков:

1. В качестве примера можно привести употребление в арабском языке артикля «Аль» в словах типа *аль-Инсан, аль-Камар, аль-Калям, аль-Китаб* и др. В иврийском языке и в некоторых пустынных диалектах перед словом ставится буква «ха» или же слова «хани». А в сабийском языке же в конец слова добавляется «нун», также ставится в конец слова буква «за», например «*mdinta*», что означает «определенный город» или точнее «определенная территория» [6, с. 60]. Так, например, в английском языке в качестве определенного выступает артикль «*the*», как в слове *the apple* «определенное яблоко». Однако в бабийском и хабийском языках такого рода артикля не существует вообще [9, с. 143];

2. В звуковой структуре арабский язык отличается произношением букв «за, гайн, зо, дод». В иврийском языке нет ни одного подобного звука. А иврийская буква «в, п» не существуют в арабском языке. Также иврийская буква «син» в арабском языке употребляется под буквой «шин» [2, с. 217-218];

3. Одно и то же слово в семитских языках имеет совершенно разное значение. Например, слова *исби, зилл, ейл, бал, дурра* в каждом языке дают совершенно разные значения. Следует отметить, что языковые изменения первоначально влияют на фонетическую особенность языка, а затем - на значение слов;

4. Арабский язык содержит богатый набор языковых правил, которые берут свое начало из общесемитской семитской языка-основы, а также он является самым древним среди родственных языков. При этом в арабском существует так называемое правило *ираб*, которое отсутствует в других семитских языках [2, с. 116]. Иногда считают, что *ираб* - это совокупность правил новаторского толка [7, с. 83]. Однако другие утверждают, что *ираб* - это неотъемлемый элемент, который сопутствует возникновению самого арабского языка.

Список использованной литературы:

1. Aksan Doğan, Her Yönüyle Dil, Ankara: 2000.
2. Anis Ibrahim, Min Asrar al'-Lyuga, Kair: 1983.
3. Balebekki Ramzi, Tarih al'-Kitaba va usuuliha fi as-Sami, Beyrut: 1999.
4. https://ru.wikipedia.org/wiki/Арабский_литературный_язык.
5. https://ru.wikipedia.org/wiki/Семитские_языки.
6. Liber Jorstir Asir, at-Tatavvur an-Nahvi, Kair: 1982.
7. Noldeke Lyuga as-Sami, trc. Ramadan Abduttavvab, Kair: 1963.
8. Ramadan Abduttavvab, al'-Fusul' fi Fikh al'- Arabiya, Kair: 1963.
9. Ramadan Abduttavvab, al-Madhal' ilya Il'm al'-Lyuga va Manahidj al'-Bahs al'-Lyugavi, Kair: 1980.
10. Vafi Ali Abdulvahid, Il'm al'-Lyuga, Kair: 1962.
11. Valfunsun Israil', Taih al'-Lyuga as-Samiya, Kair: 1929.

© Аксой М., 2016

УДК 81

Ю.А.Воронцова

к.пед.н., доцент

Брянский государственный технический университет

г. Брянск, Российская Федерация

ЯЗЫК РЕКЛАМНЫХ ТЕКСТОВ

Аннотация

В статье рассматривается проблема составления рекламных текстов, основные требования составления слоганов, структура рекламных текстов; подчёркиваются стилистические приёмы, используемые для создания эмоциональной насыщенности слоганов, их морфологические и лексические особенности.

Ключевые слова

Реклама, слоган, повтор, каламбур, структура текста, лексический состав, морфологические особенности.

Подготовкой рекламных текстов занято большое количество специалистов в промышленности, торговле, специализированных рекламных агентствах и отделах рекламы средств массовой информации. От их квалификации, культуры, требовательности и зависит искусство делать рекламу [3]. При подготовке рекламных текстов важно учитывать основные требования к рекламной деятельности.

Любое рекламное послание должно соответствовать Международному кодексу рекламной практики, принятому Международной торговой палатой в Париже в 1987 году, а также имеющимся в стране законодательным ограничениям. Пренебрежение этими требованиями может стать причиной больших осложнений. Поэтому важно хорошо знать основные принципы и нормы Рекламного кодекса [5].

Особого внимания заслуживает структура рекламного текста. Текст – важнейший элемент печатной рекламы (кроме текста печатное рекламное послание может включать рисунки, фотографии, фирменные знаки и др.). Текст

рекламного послания будет пользоваться успехом у читателей лишь при условии оптимальной структуры. Обычно рекомендуется разбивать текст на три части, каждая из которых выполняет свою функцию.

Первая часть – это слоган (лозунг, девиз фирмы), то есть заголовок рекламного послания и первые строки текста, позволяющий в краткой, остроумной, возможно юмористической, форме сообщить потребителю о профиле фирмы, посвятить в ее рыночную стратегию, может быть подкрепить его первое впечатление [4, с. 11]. Исходя из назначения слогана – привлечение внимания адресата – рекомендуется максимально обеспечивать это эмоциональную насыщенность. Лексический состав слогана тематически необязательно «привязан» к предметной области рекламируемого товара. Часто слоган строится на базе ассоциативного (нередко отдаленного от предметно-вещной природы объекта рекламы) сопоставления: Живи с улыбкой! (реклама помады, зубной пасты). Не дай себе засохнуть! (реклама напитков). Вливайся! (реклама напитка «Фанта» – как приглашение «влиться в компанию» пьющих этот напиток) и т.п.

Рекомендуется время от времени обращаться к такому безотказному приему создания слогана как «повтор» [1, с. 199]. Различают следующие виды повторов: хиазм – «Наши деньги – это бумага. Наши бумаги – это деньги»; стык – «Показывают движение времени, но время не властно над ними» (Часы «Ситизен»); анафора – «Благороден и благотворен» (Демидовский бальзам); эпифора – «Не просто чисто – безупречно чисто!» (Стиральный порошок «Ариэль»).

Чаще всего с помощью каламбура обыгрывается название товара, немного реже, поскольку это сложнее – его свойства. При использовании этого приема получаются многозначные фразы-девизы – слоганы «с двойным» или даже с «тройным дном». К примерам многозначных девизов можно отнести такие: «Хорошие хозяйки любят «Лоск», это фраза телевизионного ролика, воспринимаемая на слух, многозначна: хозяйки любят стиральный порошок «Лоск» или чистоту – лоск. «Ваше второе дыхание» (жевательная резинка «Спорт лайф»). «Телефонная трубка мира» (Телекоммуникационная система связи ВСИ). «Жевать не переживать».

Хороший слоган – не обязательно должен быть правильным с точки зрения языка. Неправильность помогает привлечь внимание, может сделать слоган более информативным. Например, слоган «Кто не знает, тот отдыхает!» – не соответствует нормам, однако придется «по душе» подросткам.

Основная часть рекламного текста передает всю информацию. От содержательности этой части текста, его информативности, безусловной правдивости зависит эффективность рекламы. Одно из важнейших требований, предъявляемых к информационным сообщениям, это требование сочетания неизвестного с известным. Рекомендуется пользоваться методом индукции, то есть движением от частного к общему. Следует начать с нового, затем соотнести новое с известной информацией, затем снова продолжить разговор о новом. Рекомендуется применять правила рубрикации, броские заголовки, так как читателей заголовков намного больше тех, кто успевает прочитать всю рекламу.

Заключительная часть рекламного текста – закрепление вызванных слоганом и основной информационной частью положительных эмоций, побуждение потенциального потребителя к действию, к покупке товара. Примером этого могут служить такие рекламные тексты: «Земля Российская – богатство нашей державы», «Вы думаете вложить деньги в дело, Вам хочется стабильности и гарантий, именно эти черты присущи компании «Росинка», она уверена в своем будущем, а значит в будущем своих акционеров».

Общими для всех рекламных текстов являются следующие требования: простота языка, лишенного пышности и вульгарности; тональность, напоминающая доверительный разговор с умным собеседником: информативность и доказательность; оригинальность и неповторимость [2].

Язык рекламы должен быть ярок. Авторы рекламных текстов используют огромные богатства русской лексики, экспрессивные возможности словообразования, частей речи, синтаксических структур. Для лексики рекламных текстов характерно использование всех пластов разговорных и книжных слов, не имеющих ограничительных помет в толковых словарях (вульгаризмы, диалектизмы, жаргонизмы, арготизмы и грубое просторечие здесь, разумеется, неуместны). Специальная лексика и фразеология могут быть оправданы, если реклама обращена к специалистам. Однако книжные слова в рекламе не редкость. К специфике лексического материала, используемого в современной рекламе, относится, прежде всего, его растущая терминологичность. Такие слова, как кассета, принтер, стабилизатор, картридж, дисплей, калькулятор и многие другие, входят в рекламные тексты без дополнительных комментариев и однозначно понимаются не только специалистами, но и представителями

различных социальных и демографических групп. Употребление терминов позволяет выпускать рекламную литературу с текстами, содержащими «компактную» информацию, которая быстро воспринимается.

Морфологические особенности языка рекламы также вполне определены. Из всех частей речи в рекламных текстах чаще всего употребляется имя существительное, так как реклама требует наименования множества предметов и явлений. Существительные выполняют важнейшую информативную функцию. Для придания экспрессии авторы обращаются к качественным прилагательным и к образованным от них наречиям. Интересно отметить, что в языке рекламы употребительны местоимения, так как авторы рекламы отдают предпочтение разговорному стилю речи. В то же время показательно использование разнообразных стилистических фигур (анафоры, эллипсиса, антитезы), а также фразеологических оборотов, заключающих в себе сильную экспрессию. Из лексических образных средств в языке рекламы широко используются эпитет, сравнение, метафора, гипербола, олицетворение. Слоганы, созданные при помощи метафор, весьма многочисленны. Например. «Апельсиновый заряд» («Фанта»), «Радуга фруктовых ароматов» (Конфеты «Скиттлс»).

Часто для этого используются явные или скрытые сравнения. Реклама пестрит словами: больше, дешевле, лучше, выгоднее, супер, сверх, новый, новинка, первый, революция, непростой, необычный, в отличие от обычных... Все эти слова являются сигналами того, что рекламируемая марка в явном или неявном виде подается в сравнении с другими марками той же товарной категории. Синтаксис рекламных текстов рассчитан на быстрое восприятие: он прост: используются номинативные, неполные предложения. В рекламе часты обращения, побудительные конструкции, обширный перечень однородных членов предложения. Характерно употребление вопросительных и восклицательных предложений, которые подчеркивают «призывный» стиль рекламы. Использование слов смысл которых конкретен, содержание которых легко себе представить, существенно повышает эффект внушения. А вот абстрактные понятия резко снижают силу внушения.

Конкретность и образность качеств очень важны для языка рекламы. Произнося слово «яблоко», вряд ли можно обогатить чье-либо впечатление. Совсем другое дело – качественные признаки: сочное, спелое, румяное, сладкое, зеленое, кислое. Разница заметна даже по воображаемым вкусовым ощущениям. Также следует избегать отрицательных частиц «нет» и «не». Психика человека сопротивляется им, настораживается, вызывая сомнения. Одно дело в рекламе лекарственного средства заявить «Вы не будете болеть!» и совсем другое «Оно исцелит Вас!».

Речевая динамика, одно из сильнейших средств суггестии (от лат. *suggestio* – внушение) – собирательный термин, которым обозначаются различные формы эмоционально окрашенного вербального и невербального воздействия на человека с целью создания у него определенного состояния (в том числе побуждения к определенным действиям) [6]. Основные приемы речевой динамики, способные повысить суггестию речи: мягкость и сила голоса, богатство интонаций, паузы, высокий темп речи, тембр речи (в рекламных целях выигрышнее использовать мужской голос, особенно низкий, «бархатный»).

Воздействие звуко сочетаниями – один из приёмов языка рекламы. Возможность целенаправленно воздействовать на человека, на его эмоции при помощи определенных слов и словосочетаний известна с древности. Некоторые из них способны вызвать не только определенные эмоции, но и подсознательно восприниматься как какие-то образы.

Установлено, что присутствие или преобладание в словах гласной «и» вызывает впечатление чего-то маленького или незначительного. Звук «о» производит впечатление мягкости и расслабленности, даже эмоциональной теплоты. Преобладание звуков «а» и «э» в речи говорящего ассоциируется с эмоциональным подъемом, а звук «ы» производит впечатление чего-то мрачного, неприятно-непонятного. Сходное ощущение возникает и от обилия согласных, особенно шипящих. Очень эффективна в рекламе техника рассеивания – выделение ключевых слов в рекламном сообщении.

Существует тенденция возрождения многих явлений языка, характерных для имперского периода истории России, что, например, проявляется в изобразительных элементах, включая буквы старого алфавита, имперскую символику и русские и древнеславянские архетипические образы. Усилиями работников средств массовой информации эти выразительные средства входят в обиход, в профессиональную и бытовую речь. Например, целые названия, написанные современным языком. Буква «Ъ» последнее время стала часто использоваться в названиях разных организаций («ИнетенсивникЪ». «ТрактирЪ». «Старый лекарЪ». «Коммерсантъ»). Буква «Ь» была удачно извлечена из небытия и помещена в название первой постсоветской деловой газеты, воссозданной Владимиром

Яковлевым в 1990 г., как знак восстановления традиций дореволюционного русского предпринимательства и коммерции: «Коммерсантъ». Как сильный символ, как уникальное выразительное средство «Ъ» самовольно приобрел вид прописной буквы и стал употребляться самостоятельно, в качестве логотипа сначала газеты, а затем издательского дома. Говоря о букве «Ъ» в рекламе, специалисты замечают, что она постепенно превращается в штамп.

Список использованной литературы:

1. Арнольд, И.В. Стилистика современного английского языка. – М.: Наука, 2002. – С. 199.
2. Вахитова, Т.Ф. Стилистика газетной рекламы как жанра / Т.Ф. Вахитова. – Интернет ресурс <http://articlekz.com/article/12382>
3. Голуб, И.Б. Русский язык и культура речи. – М.: Логос, 355 с.
4. Лутц И. Рождение слогана / Лутц И. // Рекламные технологии. – 1999. – №4. – С. 11.
5. Международный кодекс рекламной практики – Интернет ресурс <http://arhiv.inpravo.ru/data/base311/text311v878i509.htm>
6. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – Интернет ресурс <http://ozhegov-online.ru/>

©Воронцова Ю.А., 2016 год.

УДК 80

А.А. Егорова

Институт иностранных языков

РГПУ им. А.И. Герцена

г. Санкт-Петербург, Российская Федерация

НАЦИОНАЛЬНАЯ СПЕЦИФИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕЖДОМЕТИЙ В АНГЛИЙСКОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ

Аннотация

В статье исследуется лингвокультурологический аспект использования междометий в современной английской художественной литературе на примере рассказов XXI века австралийских, канадских и британских авторов.

Ключевые слова

Междометия, культурологический аспект.

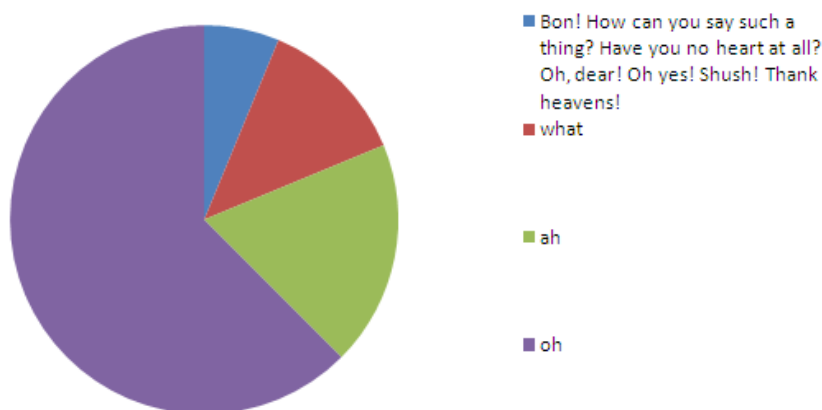
Междометия как часть речи пытались идентифицировать еще в древнейших грамматиках (грамматика Варрона / I в. до н.э.), но междометия и междометные образования долгое время оставались за пределами специальных научных исследований. В последнее время интерес к проблеме междометий возрос, но до сих пор они являются одной из наименее изученных областей лингвистики. В специальных статьях и исследованиях, посвященных проблеме междометий (работы Гутнера, 1962; Косова, 1963; Девкина, 1965; Бережной, 1972; Ляшенко, 1977; Мисявичене, 1982; Туебекова, 1984) рассматриваются структурные, семантические и синтаксические особенности этого класса, осуществление стратификации междометий на подклассы и проводится анализ их позиционного варьирования в структуре предложения. Недостаточная теоретическая и практическая разработанность проблематики междометий подчеркивает актуальность данной статьи, целью которой является исследование лингвокультурологических особенностей междометий в английском языке на материале художественных текстов современных австралийских, канадских и британских писателей.

Междометия принадлежат конкретному языку и конкретной культуре. Говоря о различных вариантах

английского языка, мы прежде всего говорим о различных культурных особенностях их носителей, следовательно и их эмоциональные реакции различны, в том числе и используемые ими междометия. Исследование специфики междометий осуществлялось на материале рассказов канадских писателей (Ivan E. Coyote, Angie Abdou,), австралийских писателей (Simon Haynes, K.J. Bishop) и британских писателей (Karl Manders, Alexandra Maher, Frances Gapper). Анализу были подвергнуты рассказы, содержащих междометия (по 10 рассказов каждой исследуемой страны – Австралии, Канады и Великобритании).

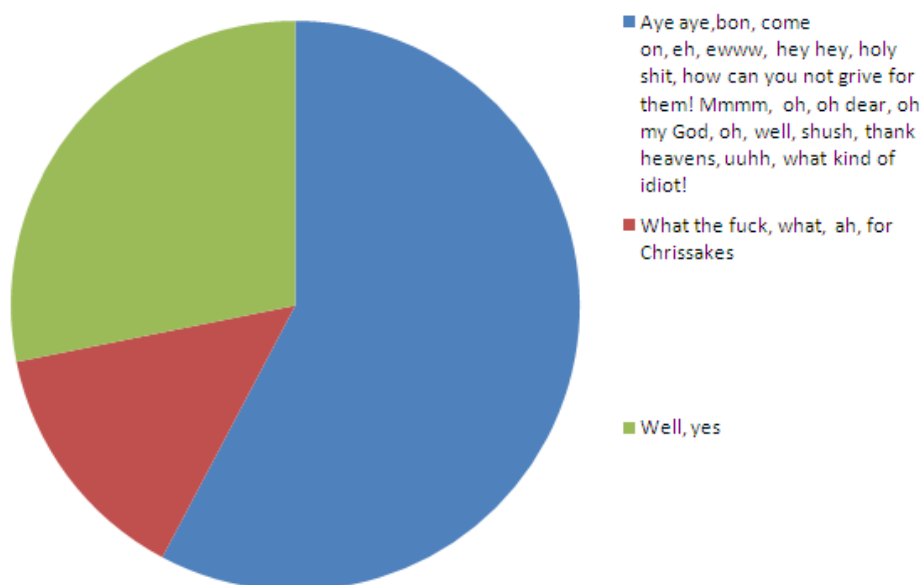
В приведенных ниже диаграммах видно, какие междометия чаще встречаются в современных произведениях английской художественной литературе.

Частота употребления междометий в британской литературе



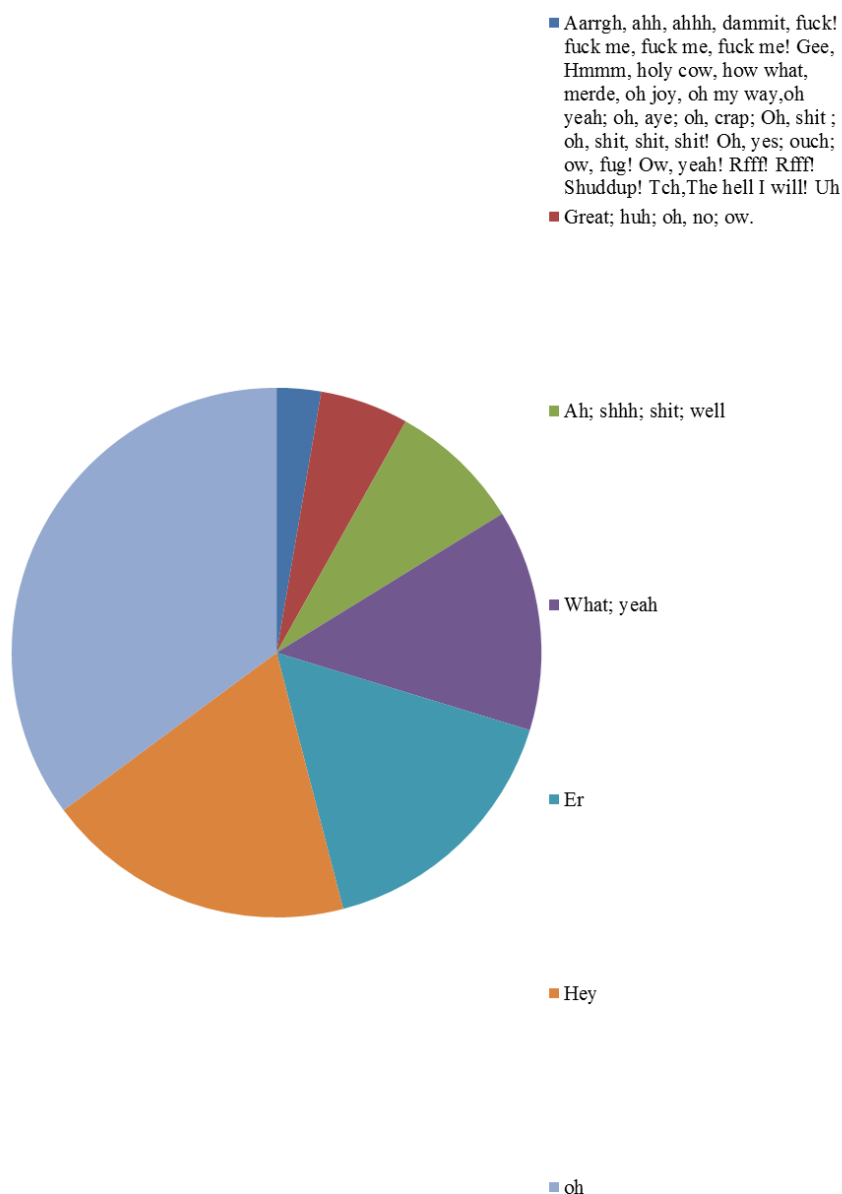
Из диаграммы видно, что наиболее употребляемым междометием в Великобритании является oh (частота встречаемости – 10 раз): “Oh, she went out”, said Sonia. [4, с. 3]

Частота употребления междометий в канадской литературе



В канадской литературе – наиболее употребляемые междометия well и yes (4 раза). Например, “She thinks that he will be my favourite because ... **well**, just like me, and I always thought it would be Emily...” [3, с. 31], “Her face whips to the results board: Number 1. Sadie Jorgenson. **Yes**. She lets herself fall beneath the water, rips off her plastic swim cap, and feels the cold water run through her hair. **Yes**.” [1, с. 4-5]

Частота употребления междометий в австралийской литературе



В австралийской литературе – междометия **oh** (13 раз), **hey** (7 раз) и **er** (6 раз) самые распространенные. Проиллюстрируем примерами: “So I ask, just to be clear, **hey**, if I make Potatohead into fries, can you really eat them, or is it just pretended?” [2, с. 1]. “I meat... **Oh**, forget it. Sit down, you’re making people nervous” [5, с. 1]. “**Er**, you know there’s something you could do to make yourself really, really scary?” [5, с. 3].

Также следует отметить, что междометия, употребляемые канадцами, австралийцами и британцами разнятся. Австралийцы употребляют огромное количество всевозможных междометий, таких как: aarrgh, ahh, ahhh, dammit, f---! F--- me, f--- me, f--- me! Gee, Hmmm, holy cow, how what, merde, oh joy, oh my way, oh yeah; oh, aye; oh, crap; Oh, shit; oh, shit, shit, shit! Oh, yes; ouch; ow, fug! Ow, yeah! Rfff! Rfff! Shuddup! Tch, The hell I will! Uh; uh-huh; urm; wha`; what the ...; what the hell, what the hell was that? Wow. Также следует отметить, что большинство используемых ими междометий – вульгаризмы. Британцы используют

ограниченное количество междометий, они не содержат ненормативную лексику, как правило. Все найденные в текстах междометия: Bon! How can you say such a thing? Have you no heart at all? Oh, dear! Oh yes! Shush! Thank heavens! What? Ah! Oh!

В ходе исследования было выявлено, что наиболее эмоциональными с точки зрения частотного использования междометий оказались австралийцы, на втором месте канадцы, а о британцах можно сказать, что они сдержанные в использовании междометий.

Список использованной литературы:

1. Abdou, Angie The bone cage. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.cbc.ca/books/canadareads/Bone%20Cage%20FINAL_2010_Excerpt.PDF#page=15&zoom=auto,-105,382 (дата обращения: 18.04.2016)
2. Bishop, K. J. The Heart of a Mouse. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.freesfonline.de/authors/K.%20J._Bishop.html (дата обращения: 18.04.2016)
3. Coyote, Ivan E. Red sock circle dance. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://showebooks.com/book/close-to-spider-man/> (дата обращения: 18.04.2016)
4. Gapper, Frances The golden hour. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.thelondonmagazine.org/the-golden-hour-by-frances-gapper/> (дата обращения: 18.04.2016).
5. Haynes, Simon The Desolator. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.spacejock.com.au/ShortStories.html> (дата обращения: 18.04.2016)

© Егорова А.А., 2016

УДК 81-23

А. П. Корчагина

Магистрант 2 курса

Факультет ИЯиМК, ТвГУ

г. Тверь, Российская Федерация

ТИПЫ РЕЧЕВЫХ ОШИБОК И ПРИНЦИПЫ ИХ КЛАССИФИКАЦИИ

Аннотация

В данной статье рассматриваются речевые ошибки с точки зрения методики, лингвистики и психолингвистики. Особое внимание уделяется паронимической ошибке, то есть смешению слов, имеющих близость в семантике и фонетической составляющей. И при поиске нужного слова может быть допущена ошибка из-за того, что лексические единицы хранятся рядом в ментальном лексиконе.

Ключевые слова

Речевая ошибка, лексическая ошибка, паронимическая ошибка, ментальный лексикон, единицы лексикона.

Речевая ошибка – это нарушение сочетаемости, употребительности слов, нюансов многозначности. Данный тип ошибок возникает в употреблении и функционировании языковых средств.

В соответствии с языковым уровнем, на котором они возникают, можно выделить с точки зрения лингвистики следующие типы речевых ошибок: лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, коммуникативные

Лексические ошибки – это нарушения правил лексики, прежде всего употребление слов в несвойственных им значениях, а также искажение морфемной структуры слов и нарушения правил смыслового согласования [2, с. 25].

Важно обратить внимание на исследование С. Н. Цейтлин, которая выделяет три больших основных группы речевых ошибок: ошибки связанные с ненормативными значениями слов (семантические

неточности), ошибки, связанные с ненормативной сочетаемостью слов, ошибки тавтологии и необоснованного повтора [3, с. 92-93]. Несмотря на то, что Цейтлин исследовала ошибки детей, многие из них встречаются и в речи взрослых людей.

1) Употребление слов в несвойственном им значении. *Пафосом его творчества является смех – грозное оружие писателя. Монолог ветра и дерева...* А также Цейтлин уделяет внимание расширению и сужению значения, что типично больше для речи дошкольников *«распаллся огнем»*, или же *«мы сегодня не близняшки, у нас штанишки разные»*.

2) тавтология (повторение однокоренных слов в одном предложении): *Противник приближался все ближе. По названию улицы был назван молодой район города. Писатель ярко описывает события Великой Отечественной войны. Данный тип ошибок демонстрирует смысловую избыточность, скопление слов одного корня.*

К этому же типу ошибок относится плеоназм (скрытая тавтология): основной лейтмотив его творчества; приглашаем встретить новогодние праздники вдали от стуж, вьюг и холодов; специфическая особенность творчества; коллеги по работе, другая альтернатива, компромиссный консенсус, памятный сувенир, бегом побежать, облокотиться локтем.

В плеоназме имеет место дублирование только на уровне содержания (значения), а в тавтологии – и на уровне содержания, и на уровне формы. С этой точки зрения тавтологию можно считать более грубой ошибкой, чем плеоназм.

3) Нарушение лексической сочетаемости: *кругом злорадствует голод, разруха; ухудшился уровень жизни населения. По количеству примеров, возможно сделать вывод, что такие ошибки наиболее частые среди всех лексических he's typing every day, morning, DAY (вместо noon), and night on his dissertation, everything we've discussed about (смешение сочетаемости глагола и предлога everything we've discussed / everything we've talked about [7].*

Особое внимание следует уделить смешению паронимов, когда происходит неверный выбор близко звучащих слов. И следовательно происходит нарушение лексической сочетаемости. Можно привести следующие примеры:

- *представители высшего света вели праздничную жизнь;*
- *после ссоры между соседями установились вражеские отношения;*
- *это блюдо очень сытое;*
- *Children can't understand an ANONYMOUS (вместо ambiguous) word.*
- *Humor is a good ANECDOTE (вместо antidote).*
- *I'll be ABCESED (вместо absent) for a couple of hours.*
- *I'm going to SUBSTITUTE (вместо summarize) some of the evidence.*

Необходимо отметить, что Цейтлин разграничивает смешение паронимов и паронамазов. То есть однокорневых (имеющих семантическую близость) и разнокорневых (имеющих только близкую внешнюю форму) паронимов. Данный пример можно как раз назвать смешением паронамазов: *And what makes you COMPETENT (вместо confident) in the figures?* [7]. В языковой системе смешение паронимов считается лексической ошибкой, неверным употреблением слов, имеющих сходство в фонетике и иногда в семантике.

Среди говорящих также наблюдаются ошибки в употреблении синонимов, антонимов и многозначных слов. *«демобилизовали на фронт»*, *«мне было вчера печально»*. Синонимы хотя и близки по семантической составляющей, но не всегда взаимозаменяемы и не всегда уместны в определенной ситуации, не могут нести необходимой стилистической окраски.

Все эти явления лишь подтверждают наличие связей между антонимами, синонимами и паронимами, не только в лингвистике, но и в сознании носителя языка. Данная связь основывается на общности семантики. В сознании (ментальном лексиконе) они представлены как единицы лексикона, имеющие связи по разным основаниям.

С точки зрения психолингвистики следует разграничивать ошибки речевой деятельности и ошибки компетенции. Ошибки речепроизводства часто происходят, когда говорящий нервничает, устал или взволнован. А также они могут возникать из-за невнимательности говорящего или же влияния родного языка

на иностранный. Их разумнее назвать погрешностями речи или же оговорками (*slips of the tongue*).

Ошибки компетенции показывают, что не усвоено учащимися, поэтому несут важную информацию о процессе усвоения как родного, так и иностранного языка.

Типы речевых ошибок с точки зрения психолингвистики следует классифицировать по процессам, обусловившим их возникновение. Могут происходить следующие процессы, при которых искажаются слова и выражения:

1) Перестановка слогов в выражении (*word exchange*) например, вместо *getting your nose remodeled* может получиться оговорка *getting your model renosed*, вместо *a fifty pound bag of dog food* получилась фраза *a fifty pound DOG of BAG food* [7].

2) Добавление (*addition*) или удаление (*deletion*) компонентов [5, с. 36]. В результате таких ошибок вместо *we* может получиться *we and I*, то есть избыточность высказывания. Либо, в результате пропуска слога вместо *unanimity of opinion* получается *unamity of opinion*.

3) Смешение двух слов в одно (*blends*), например: вместо: *person/people* получается *perple*.

4) Сдвиг (*shift*), при котором в высказывании слово перемещается. В данном примере из *A half-eaten bag of candy* получилась фраза *a half BAG OF EATEN candy* [7].

5) Спунеризмы (*spoonerisms*) близки к метатезе, то есть перестановке звуков. Спунеризм – это перестановка начальных звуков двух отдельных слов. Они названы так в честь профессора У. А. Спунера. Вот некоторые выражения, которые считаются изобретением Спунера: *half-warmed fish*, вместо «*half-formed wish; sin twister*, вместо *twin sister* [1]. Спунеризмы породили большое количество намеренных ошибок, которые используют авторы, писатели, журналисты с целью достижения юмористического эффекта.

Что касается ошибок компетенции это чаще всего замена (*substitution*) или неверный выбор лексической единицы (*lexical selection error*). Например, вместо *tennis racquet* вместо *tennis bat* [7].

Джин Эйчинсон разделяет речевые ошибки на две большие группы: ошибки построения (*assemblage errors*) и ошибки выбора (*selection errors*) [4, с. 18]. Ошибки построения являются чаще всего оговорками, то есть ошибками речепроизводства, сделанными ненамеренно.

Эйчинсон также подчеркивала, что единица отбирается из ментального лексикона, но происходит сбой, поскольку слова близки по звучанию, значению или же обоим параметрам и взаимосвязаны между собой. Извлекается ошибочный вариант для употребления в высказывании. И сложно проследить, когда это единичный случай неверного выбора, а когда это ошибка обусловлена незнанием верного значения слов [4, с. 20].

Наиболее ярким примером ошибок компетенции являются малапропизмы. В данном случае говорящий не знает точного значения слова и неверно его употребляет. Например, *The flood damage was so bad they had to evaporate the city*. Но верным вариантом предложения является: *The flood damage was so bad they had to evacuate the city* [6].

Малапропизм – это неверное употребление близко звучащих слов. В результате фраза теряет смысл. Например, использование слова *obtuse* (глупый) вместо *abstruse* (непонятный для понимания). «*I ain't a man of carnal instinctuals like you*». (вместо *carnal instincts*) *What are you incinerating?* (вместо *insinuating*) [6].

Можно сделать вывод на основе данных примеров, что употребление одного слова вместо другого, сходнозвучного, объясняется недостаточно твёрдым знанием значения одного из слов или даже обоих, некомпетентностью говорящего (пишущего) в той сфере деятельности человека откуда взято слово (наука, техника, искусство, ремесло).

Часто эта ошибка возникает из-за смешения слов, имеющих что-то общее в семантике, морфологическом составе, звучании. Смешение паронимов чаще всего происходит в живой разговорной речи и редко замечается самим говорящим.

С точки зрения методистов, лингвистов и психолингвистов – неверное употребление близко звучащих слов – это важное отклонение, требующее внимания, так как чаще всего оно является ошибкой компетенции. Поэтому паронимические ошибки лишь подтверждают, что близкозвучающие слова находятся близко в сознании человека, следовательно, из-за неверного выбора происходит неправильное употребление слов.

Список использованной литературы:

1. Макс Фрай Заплетык Языкается. – URL: <http://www.guelman.ru/frei/macht/vesti88.htm>.

2. Фоменко Ю. В. Типы речевых ошибок. – Новосибирск: НГПУ, 1994. – 60 с.
3. Цейтлин С. Н. Речевые ошибки и их предупреждение: Пособие для учителей. – Москва: Просвещение, 1986. – 143 с.
4. Aitchinson Jean. Words in the mind: an introduction to the mental lexicon. – Oxford: Basil Blackwell Ltd, 1987. – 401 p.
5. Corder S. P. Error Analysis and Interlanguage. Oxford: Oxford University Press, 1981. – 65 p.
6. Dictionary Sensagent. – URL: <http://dictionary.sensagent.com/Malapropism/en-en/>
7. Fromkin V. Fromkins Speech Error Database. – URL: https://www.mpi.nl/dbmpi/sedb/sperco_form4.pl.

© Корчагина А.П., 2016

УДК 008; 130.2

И. М. Куликова

к. ф. н., доцент

Сургутский государственный университет

г. Сургут, Российская Федерация

СЮЖЕТООБРАЗУЮЩИЕ ФУНКЦИИ МИФОЛОГЕМЫ ЗОЛОТОЙ БОГИНИ В ПРОЗЕ РУБЕЖА XX-XXI вв.

Аннотация

В статье рассмотрены сюжетобразующие функции мифологемы Золотой Богини (Золотой Бабы) – одного из наиболее загадочных образов угорской мифологии – в современной прозе конца XX– начала XXI вв. (преимущественно в так называемой «массовой» литературе). Мифологема Золотой Бабы организует сюжет произведений, определяет характер развития событий, группировку персонажей и их ценностные ориентации.

Ключевые слова

Золотая Баба (Золотая Богиня, Сорни-най), сюжет, мифологема

Образ Золотой Богини (Золотой Бабы) как одного из древнейших персонажей угорской (финно-угорской) мифологии известен почти с самого начала изучения культуры Западной Сибири. Можно вспомнить записки С. Герберштейна, М. Меховского, Г. Новицкого, работы Г. Миллера и других исследователей (XVI-XVIII вв.). Весьма активный интерес проявили к этому персонажу этнографы и публицисты рубежа XIX-XX вв. Среди них выделим работы Д.Н. Анучина, как наиболее полное собрание сведений об этом мифологическом персонаже (в тот период), а также очерки К.Д. Носилова, который «подавал» этнографический материал в художественно-публицистическом стиле. Следующий «всплеск» интереса к образу Золотой Бабы приходится на рубеж уже XX-XXI вв., после «прочного укоренения большинства жанров массовой литературы в российской словесности», когда к «экзотическому» этнографическому и историческому материалу обратились журналисты, музейные работники, краеведы и потом писатели (преимущественно региональные) [2, с. 266]. Вместе с тем первые литературные произведения, в которых была обыграна семантика данного образа, относятся к 60-70-м годам XX века: сказ М. Анисимковой «Золотая баба» из ее сборника рассказов «Оленья долина» (1963) и повесть Ю. Шесталова «Тайна Сорни-Най» (1976). К этим произведениям можно добавить приключенческую повесть Ю. Курочкина «Легенда о Золотой Бабе» (1968, 2-е издание), где автор использует литературный сюжет в качестве средства изложения и популяризации этнографических и краеведческих знаний по истории изучения мифов о Золотой Бабе. Эти произведения, пожалуй, определили основные подходы к художественной «обработке» древнего сюжета и самого образа в современной прозе.

Несмотря на различие в эстетических и мировоззренческих установках всех прозаиков, использовавших художественный потенциал данной мифологемы, можно выделить некие общие формальные моменты в этих текстах, прежде всего в области построения сюжета. Нарративная сюжетная схема предполагает выделение трех структурных частей в его развитии: 1 – «изначальная недостача» – желание и намерение героя обрести «нечто», чем он не располагает; 2 – противоборство героя и антигероя; 3 – герой получает искомое (счастливая развязка), торжество гармонии и порядка [4]. Эта универсальная модель проявляется по-разному – в зависимости от исходного материала, содержания, жанрового образования и других факторов. Не составляют исключения современные тексты, в которых сюжетные схемы во многом определены мифами о Золотой Бабе. Лучшим в этом ряду произведений является роман А. Иванова «Сердце Пармы» (2003), посвященный сложной проблеме вхождения малых этносов в состав российской государственности. Эта проблема напрямую связывается автором с решением вопроса о соотношении двух вер – язычества и христианства. Потому значительное внимание уделяется вогульским богам, ключевым среди которых является Золотая баба и ее идолы (Вагирйома и Сорни-Най). Анализируя роман, В. Мароши выделяет в нем следующие звенья: 1 – искушение героев самой Золотой Бабой/ее заместителями (Михаилу, Вольге, Полюду удается преодолеть его); 2 – поиск, похищение Золотой Бабы или владение ей (несущие гибель героям); 3 – возвращение идола или обнаружение Сорни-Най в финале [2, с. 276]. Действительно, в попытках найти, украсть, отвоевать культовую статую гибнут или сходят с ума некоторые герои произведения. Для других персонажей, наоборот, клятва завладеть идолом (или защитить его) становится своеобразным «оберегом», сохраняющим жизнь, пока обещание не будет исполнено. Мотив мистического заклания В. Мароши располагает внутри данной сюжетной схемы. Однако заклание Богини, ее месть людям, нарушившим ее запреты, может реализовываться не только в частных сюжетах, но и составлять основу всего произведения либо отсутствовать совсем.

Возмездие Золотой Богини становится основным сюжетобразующим мотивом в романе А. Кирьяновой «Охота Сорни-Най» (2005). Сюжетная схема реализуется следующим образом: 1 – «искушение» (желание студентов попасть в «запретное» место, в мистические свойства которого они не верят); 2 – происки-предупреждения Сорни-най, которые студенты объясняют рациональными причинами (в том числе и «находку» в святилище Богини – останки пермского купца Глотова), 3 – гибель студентов (месть Богини). Возмездия избежал лишь один герой, поверивший в существование Сорни-Най и не пошедший вместе со всеми на перевал. Реальная (истинная) цель – собрать сведения о таинственных «огненных шарах» – сюжетно фактически не отражена. На первый план выходит мистическая трактовка гибели туристической группы, отправившейся в священные места Сорни-Най и ставшей жертвой охоты грозной богини. Однако сама автор утверждала, что ее целью была «попытка вскрытия психического состояния человека» [5, с. 4] в ситуации пограничья между реальностью и мистикой.

Наиболее полно сюжетобразующие функции мифологемы Золотой Богини реализуются в исторической повести С. Плеханова «Золотая баба» (1985), действие в которой происходит на Урале в первой половине XVIII века. Здесь тоже переплетены два плана – реальный и мистический, но приоритет отдан первому. Сюжетная схема реальных событий (противостояние героя и антигероя) выглядит следующим образом: 1 – искушение героев (возможность владения Золотой Бабой и реальной женщиной); 2 – противоборство героев за обладание объектами; 3 – обладание (владение) «ложным идолом» (копией) антигероем и реальной женщиной – героем (счастливая развязка). Борьба героя и антигероя связана с перипетиями в их реальной судьбе, а месть Золотой Богини связана с мистическим планом и может быть направлена как на героя, так и антигероя. В романе художественное решение мотива заклания Богини дано следующим образом. Основная сюжетная линия связана с образом кержака Ивана: искушение героя людьми (обещание дать свободу и вернуть невесту в обмен на Золотую Бабу) – поиск идола и сопряженное с ним преодоление трудностей (с помощью друга-побратима из вогулов) – похищение Золотой Бабы (у шамана) – мщение богов (самой Богиней / или Мирсуснехумом) и стражников – владение Богиней. Вторая сюжетная линия, связанная с управляющим Фогелем (антагонистом Ивана), развита неполно. Здесь схема развития действия такова: искушение – теперь уже со стороны Ивана («какую бабу выбрать») – поиск идола (Иван

спрятал статую) – владение Богиней – заклятие, воплощенное в реальность (гибель от стрелы то ли стражника, то ли вогула). Если развитие линии, связанной с Иваном, сходно с сюжетными перипетиями волшебной сказки, то противостояние героев в этой части сюжета близко к сказке социально-бытовой: двум представителям социальных низов (Ивану и его другу-вогулу Алпе) удастся перехитрить управляющего (к тому же немца!). Еще одна сюжетная схема реализуется между первой и второй линиями. Это эпизодическая фабула о «цыгане» Жилияе. Схема сюжета такова: искушение Жилияе (нанятый перевезти скульптуру, он соблазняется золотом) – похищение (кража статуи) – «козни» богов (лодка разбивается) – гибель от руки Фогеля (за попытку овладеть хотя бы частью добычи – отрубленной рукой идола). Сюжетная функция персонажа свелась к предупреждению Фогеля о бессмысленности борьбы за статую (так как это подделка). Фогель не внял предупреждению и тоже был убит. Иван стал единственным героем, который не только избежал заклятия, но и обрел личное счастье и социальную свободу.

Остросюжетная приключенческая повесть Э. Бутина «Золотой огонь Югры» (1987) развивает две пересекающиеся сюжетные линии: одна связана с классовой борьбой между «красными» и «белыми» в годы гражданской войны, вторая – с поисками и защитой золотой таежной богини. Поисками «наипервейшего истукана», отлитого из драгоценного металла, занят белый офицер Арчев со своими подручными, вынужденный отступить на Обский Север. Он сталкивается с хранителями языческого идола, стойко и самоотверженно защищающими свои святилища и богов от пришлых людей, не уважающих местные обычаи. В борьбе за Богиню погибают два рода – Сатаровы и Сардаковы. В самый сложный момент на помощь последнему из рода Сатаровых – Еремейке – приходят красные: «Все ближе СорниНайАнгки, все отчетливей видна она, но всегда суровое и властное лицо ее на этот раз было ласковым, приветливым, и Еремей, проваливаясь в темноту, понял, что она довольна им, сыном Демьяна Сатара, внуком Большого Ефрема-ики» [1]. Мотив мистического заклятия в тексте отсутствует. Возмездие постигает Арчева, но оно совершенно реально и определено исходом классовой борьбы.

Ряд произведений современной литературы вообще исключает мотив возмездия, и мифологема Золотой Бабы выполняет другие сюжетные функции. Этот поворот был намечен М. Анисимковой. В ее сказе герой (Куземка) раскрывает секрет удачи, которую даровала ему Золотая Баба, и погибает. Согласно легендам, Золотая Баба могла наградить человека богатством либо наказать его за разглашение тайны ее нахождения. Мотив мистического наказания здесь присутствует, и набросок сюжетного сценария (владение/нахождение – разглашение тайны – осуществление заклятия) будет потом активно развит в прозе. Но идея писательницы иная. Устами другого героя, Юшлана, она призывает не гоняться за призрачной мечтой (на поиски клада отправляются соплеменники Куземки), а добиваться счастья собственным трудом – «искать зверя», «стрелять из лука», чем издревле занимались деды и отцы. Стремлением соединить древние представления с ценностями современного бытия стремился и Ю. Шесталов в повести «Тайна Сорни-най». Его герой, рабочий, нефтепромысловик Сергей, ищет в тайге реликвию манси, о существовании которой известно с XI века, изучает старинные книги. Цель этих поисков в том, чтобы, познавая прошлое, постигнуть современность и самого себя в этой современности, понять смысл жизни и счастья жизни. Но наибольшее влияние на этот ряд произведений, пожалуй, оказала повесть Ю. Курочкина «Легенда о Золотой Бабе», где в повествование включен обширный историографический и краеведческий материал. Писатель откровенно отталкивается от очерков К. Носилова и работ Д. Анучина, приводя в тексте данные из книг этих авторов. Мы имеем в виду романы В. Дворцова «Тетга Обдория» (2005) и С. Останина «В поисках Золотой Бабы» (2009), которые тоже используют работы исследователей, путешественников и писателей предыдущих эпох.

В основе сюжета романа В. Дворцова – авантюрные поиски двумя братьями-подростками древнего идола хантов в тех местах, о которых упоминал К. Носилов в одном из очерков («в вершине реки Полуй, впадающей у Обдорска в реку Обь»). Действие происходит в 70-е годы XX в. Эти поиски сопровождаются авторскими историческими экскурсами и этнографическими зарисовками-экскурсиями по краю. Различные версии происхождения Золотой Бабы и сведения об истории изучения вопроса сближают роман с книгами Ю. Курочкина и С. Останина. Поиски идола на острове среди Васюганских болот сопоставимы с поисками

Золотой Бабы на Вагильских туманах одним из героев А. Иванова. В. Дворцов знакомит и с космологией обских угров (Мировое Древо, Великая река), и с топонимикой края, посвящает в этимологию этнонимов. Сюжетная схема, довольно размытая из-за многочисленных вставок, не имеющих прямого отношения к развитию действия, выглядит так: жажда поиска – сам поиск – знакомство с посредником миров и инициация у «священного дерева» (передача «тайного знания»). Последнее можно рассматривать как «вхождение героя в мифопоэтическую реальность» [2, с.273], то есть достижение искомого. Это можно рассматривать и как признание ценности, значимости древнего мировоззрения, отражающего особый взгляд на мир, для современного бытия.

Сюжет романа С. Останина имеет более четкую структуру и по своей основной идее близок к повести Ю. Шесталова, хотя также в большом объеме включает данные об археологических культурах, о важных артефактах, упоминает историографические материалы и дает краеведческие зарисовки. Сюжетная схема такова: 1 – искушение; 2 – поиск Золотой Бабы и преодоление на этом пути различных препятствий; 3 – неовладение кладом (поиск продолжается; он есть смысл и цель жизни). Искушению герой подвергается со стороны своей первой любви – Юлии. Она похожа на Золотую Бабу: волосы отливают золотом, цвет кожи у нее золотистый, от ее фигуры веет «телесностью». Но внешность обманчива: Юлия, ее новый поклонник и друзья – представители «современного» мира, той его части, которая порождена стремлением к материальным благам, богатству и отличается циничностью и бездуховностью. Цель таких людей – жажда разбогатеть, не приложив собственных усилий. А для главного героя романа Золотая Баба становится символом, знаком научного поиска, жажды открытий, стремления к новым знаниям. Развитие сюжета полностью определено поисками древнего идола. Как и у Ю. Курочкина, здесь тоже присутствуют элементы жанра авантюрного путешествия: поездки по тайге и по рекам края, обследование мест, где предположительно могла находиться Золотая Баба, столкновение с браконьерами и т.п. Присутствуют здесь и элементы детективного сюжета: изучение и «расшифровка» дневников убитого егеря, искавшего Золотую Бабу; преследование героя другими ищущими идола. Герой С. Останина придет к тому же выводу, что и герой Ю. Шесталова: «...увидеть в материальных свидетельствах человека прошлого – в этом суть моего поиска под условным названием «Золотая Баба». Между ней и овеществленным следом древней цивилизации я давно поставил знак равенства» [3]. Герой не нашел искомое, но осознает, что поиск не закончен, «история человечества не дописана до сих пор». Так современная проза приводит читателя к пониманию необходимости восстановления духовных основ жизни.

Подводя краткий итог предварительного анализа заявленной темы, отметим следующее. Мифологема Золотой Богини может организовывать сюжет, выстроенный на одной событийной линии, чаще связанной с мистическим наполнением образа. Она может быть основой для эпизодических фабул, где разворачиваются события (событийные комплексы), имеющие свое начало и конец. Она может организовать действие одной из нескольких событийных линий произведения. Она может стать формальным импульсом для действий персонажа, скрепляющим событийные ряды в единое целое. Мифологема может напрямую воссоздавать реальные жизненные противоречия, легшие в основу сюжета.

Список использованной литературы

1. Бутин Э. Золотой огонь Югры. URL: <http://fanread.ru/book/8573426/>.
2. Мароши В.В. Использование мифопоэтического ресурса в современной региональной прозе: Охота за Сорни-Най // Литература Урала: история и современность: Сборник статей. – Вып. 3. – Т. 2. – Екатеринбург: Издательский дом «Союз писателей», 2007. – С. 266-278.
3. Останин С. В поисках Золотой Бабы. URL: <http://www.proza.ru/2009>
4. Пропп В.Я. Морфология сказки. – М., 1969. – Гл. 3. URL: <http://lib.ru/CULTURE/PROPP/morfologia.txt>
5. Тайны «Перевала Дятлова»: [Интервью с Анной Кирьяновой и Анатолием Гуциным] // ИТАР-ТАССУрал. – 2004. – 22 ноября.

© Куликова И.М., 2016.

Х. Ю. Магомедова
старший преподаватель
Южный федеральный университет
филиал в г. Махачкале, Российская Федерация

СПОСОБЫ ПРЕОДОЛЕНИЯ ТРУДНОСТЕЙ ПЕРЕВОДА УЗКОСПЕЦИАЛЬНЫХ СЛОВ И ТЕРМИНОВ СТУДЕНТАМИ ИТ – СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Аннотация

Статья посвящена вопросам перевода узкоспециальных текстов ИТ – студентами. Выявление трудных случаев перевода сложных терминологических единиц, анализ их структуры и семантики представляет интерес для учебного процесса. Автор раскрывает виды терминологических словосочетаний и особое внимание уделяет способам их эквивалентного перевода. Выделяются и описываются виды трансформации, необходимые для точного и качественного перевода.

Ключевые слова

Терминологические словосочетания, термины, эквивалентный перевод, трансформация, многокомпонентные слова, калькирование, специальные тексты, профессионализмы.

Важное место в обучении студентов факультета ИВТ (Информационные вычислительные технологии) иностранному языку занимает перевод, поскольку студенты являются будущими специалистами по компьютерной технике и программированию, специалистами в области создания, развития и эксплуатации информационных систем, высоких технологий, новейших средств коммуникации. Главная цель перевода – достижение эквивалентности [9, с.76]. Эквивалентный перевод – это перевод, осуществляемый на уровне, необходимом и достаточном для передачи содержания при соблюдении норм переводящего языка. [8, с.254].

Студенты должны хорошо ориентироваться как в письменных, так и устных формах перевода, связанных с этой деятельностью. Организация учебной работы, направленная на адекватное восприятие и интерпретацию любого вида делового дискурса, требует хорошего понимания основной информации, ключевых слов, а ими чаще всего являются терминологические слова и словосочетания. Выявление трудных случаев перевода сложных терминологических единиц, анализ их структуры и семантики представляет интерес для учебного процесса.

К терминологическим словам мы будем относить не только лексические единицы из области языка ИТ, но и слова и словосочетания из общеупотребительной лексики, приобретающие в профессиональных текстах терминологическую прагматику. При этом все большее число терминов проникает в общеупотребительную лексику, а терминологические проблемы оказывают все большее влияние на язык в целом, поэтому изучение ситуации в области специальной лексики становится все более важным для развития языка [2, с.5].

Опыт работы со студентами ИТ специальностей свидетельствует о необходимости и привлекательности профессионально–ориентированного обучения иностранному языку в вузе. Наблюдения за учебным процессом показывают, что специалисты-информатики связывают владение языком главным образом с профессиональным чтением. Поэтому первоочередное значение играет решение проблемы понимания переводимого текста и трудностей лексического порядка. Эквивалентный перевод отдельных слов и целого текста с одного языка на другой связан с распознаванием присущих слову значения и смысла. При работе с лексикой профессионально- ориентированной литературы наибольшую трудность для понимания составляют многокомпонентные термины, созданные лексическим и синтаксическим способом. Термины в виде цепочки слов встречаются очень часто. При переводе следует разбить словосочетание на отдельные, связанные по смыслу группы и т.п.

Выделение ИТС из текстов представляет собой сложный вопрос, так как не существует однозначных способов определения их границ, лингвистического статуса и степени их устойчивости [4, с.82]. Многие специалисты, занимающиеся проблемой терминоведения, неоднократно отмечали трудности, связанные с

выделением терминологических словосочетаний [7, с.46-53; 5, с.10-13]. Проанализировав специальные IT - тексты мы пришли к выводу, что в них широко представлены сложные терминологические словосочетания следующих типовых форм:

1. Терминологические словосочетания, состоящие из имен существительных (ИТС).

Примеры: address character - символ адреса; virus detection system - система обнаружения вирусов.

ИТС представляют собой подвижный пласт языковых явлений, трансформирующихся в речи в зависимости от целей и условий коммуникации [6, с.12].

2. Терминологические словосочетания, включающие прилагательные и существительные.

Примеры: real user – обычный пользователь; access keys - клавиши (быстро) доступа.

3. Терминологические словосочетания, состоящие из причастий и существительных.

Пример: operating system – операционная система.

4. Терминологические словосочетания, состоящие из трех компонентов: наречие + причастие (или прилагательное) + существительное.

Примеры: quickly-spreading virus – быстро распространяющийся вирус; loosely coupled multiprocessor – слабосвязанная многопроцессорная система.

5. Терминологические словосочетания, состоящие из трех компонентов: существительное + прилагательное + существительное.

Примеры: power adaptive algorithms – силовые адаптивные алгоритмы.

6. Терминологические словосочетания, состоящие из трех компонентов: существительное + причастие + существительное.

Пример: address indicating group – индикаторная группа адреса.

7. Терминологические словосочетания, включающие инфинитив.

Пример: ready-to-recvie signal – сигнал готовности к приему.

Очень часто такие многокомпонентные термины графически оформлены через дефис.

8. Предложные терминологические словосочетания.

Пример: SIMM (single in-line memory module) – односторонние модули памяти.

9. Терминологические словосочетания, в составе которых аббревиатуры или усеченные слова, перевод которых требует от студентов дополнительных знаний об их видах и способах перевода.

Примеры: e-cash (electronic money) – электронные деньги; DAB (digital audio broadcasting) – цифровое радиовещание; VDI (video device interface) – интерфейс видеоустройств.

10. К терминам и профессионализмам примыкают профессиональные жаргонизмы – неофициальные обозначения понятий, предметов специального и неспециального характера, бытующие в разговорной речи представителей IT специальностей, так называемый сетевой жаргон.

Примеры: 404 (Not Found) – это значит, что запрашиваемая страница не найдена на сайте; NSFW (Not safe for work) – не безопасно для работы; hot spot – горячая точка – (в мире IT этот термин относится к местам, которые имеют беспроводное подключение к Интернету); yo-yo mode – режим йойо (состояние, в котором компьютер быстро чередуется несколько раз).

Итак, общее значение сложного словосочетания выводится из значений его составляющих, хотя сочетание слов в определённых значениях всегда приводит к созданию нового смыслового единства, например: variable duty-cycle algorithm – алгоритм с переменным рабочим циклом.

Как известно, особенностью перевода сложных словосочетаний является инвертированный порядок слов в русских словосочетаниях по сравнению с последовательностью слов в соответствующих английских словосочетаниях. Трудности возрастают, когда общее значение сложного слова изменяется, переосмысливается по сравнению со значением его составляющих. В таких случаях требуется либо анализ семантической структуры сложного слова, либо выявление ассоциативных связей, а иногда и логическая догадка. Если же мы имеем дело с оригинальным текстом по специальности, то безусловно необходимы специальные знания о предмете номинации. Например: address decode latch - фиксация дешифрованного (декодированного) адреса (latch – щеколда, запор).

Сложность определения смыслового содержания терминологического словосочетания появляется,

если одним из его компонентов является неполнозначное слово (предлог, послелог), которое изменяет значение ведущего компонента. Например, в словосочетании *postpaid connection* (соединение после оплаты) предлог «post» уточняет время действия.

В результате можно отметить следующее:

1) терминологические словосочетания как лексические единицы являются продуктивными, т.к. сложение слов даёт большое количество новообразований в языке.

2) анализ приведённых примеров позволяет сделать следующий вывод: все перечисленные трудности эквивалентного перевода английских сложных терминов вызваны несколькими причинами, а именно: многозначностью компонентов терминологических словосочетаний; терминологическим характером компонентов; изменением и расширением значения исходного компонента; многокомпонентным составом терминов; сокращениями, усеченными формами компонентов; переосмыслением значения сложного слова; метафорическим переносом значения. И.В. Арнольд полагает, что многозначность терминов является главным недостатком терминологии. Многозначность, однако, не мешает пониманию, если разные значения слова относятся к разным специальностям и поэтому в одном контексте не затрудняют понимание. Осмысление термина, может быть осложнено, если термин многозначен в пределах одной какой-либо отрасли науки [1, с.83].

Для достижения точности перевода применяют различные трансформации, т.е. преобразования, превращения.

Типы трансформаций в процессе перевода:

- Перестановки – изменение порядка слов при несовпадении смыслового центра предложения.
- Замены, которым могут подвергаться части речи, а так же и члены предложения. Часто замены сопровождаются перестройкой всего предложения при передаче английской пассивного залога действительным залогом в русском языке. К замене относится и антонимический перевод, при котором отрицательная конструкция заменяется утвердительной.

- Опускания.

Большую роль в хорошем переводе играет правильное использование синонимов. С целью избежать повторений их опускают, а иногда потому, что даже близкие по значению синонимы не всегда могут быть взаимозаменяемыми.

- Добавления – добавление слов для сохранения смысла предложения.

Виды перевода:

- Перевод путем использования русских эквивалентов, т.е. постоянных и равнозначных соответствий в данных языках, в большей частью, не зависящих от контекста.

- Перевод с помощью слов синонимичного ряда. В этом случае одному иностранному слову соответствует несколько русских слов. Необходимо выбрать вариант, наиболее подходящий по контексту.

- Калькирование или дословный перевод – это перевод английского слова или выражения путем точного воспроизведения их средствами русского языка. Дословный перевод используется при сохранении тех же членов предложения и того же порядка их следования, как и в оригинале.

- Описательный перевод используется для перевода английских слов, не имеющих лексических соответствий в русском языке.

- Транслитерация – воспроизведение буквенного состава иностранного слова на языке перевода [3, с.52]. По нашему мнению, наиболее распространена смесь транскрипции и транслитерации при переводе ИТ – текстов. Пример: *absorption chillers* – абсорбционные чиллеры.

Таким образом, рассматривая обучение студентов ИТ специальностей переводу профессиональных текстов, можно сделать некоторые выводы:

1. Для эквивалентного перевода специального текста необходимы специализированные предметные знания в области ИТ; в критической проработке лексики, необходимой для перевода.

2. При переводе целесообразным является выделение ключевой информации и ключевой терминологической лексики и определение ее семантического значения.

3. В обучении переводу важно постоянное проведение сравнительного анализа терминологических

единиц английского и русского языков в разных контекстах.

4. Перевод узкоспециального текста не допускает двойственности смысла и даже малейшего искажения имеющихся в тексте понятий, терминов и утверждений. В связи с этим перевод текста должен быть максимально ясным по манере изложения и вместе с тем максимально соответствовать оригиналу.

Список использованной литературы:

1. Арнольд, И.В. Семантическая структура слова в современном английском языке и методика ее исследования / И.В. Арнольд. - М.: Просвещение, 1966. с -52.
2. Гринев-Гриневиц С.В. Терминоведение. – М.: Академия, 2008. – 304с.
3. Коржова С.Б. Теория перевода: учеб. Пособие для студентов дополнительной квалификации «переводчик в сфере профессиональной коммуникации» очной формы обучения. Тюмень, 2007. – 112с.
4. Марусенко, М.А. О формировании словника словаря статистически устойчивых научно-технических терминов / М.А. Марусенко // Структурная и прикладная лингвистика. - Л.: Изд-во ЛГУ, 1983. - Вып.2. - с.82.
5. Пекарская, Л.А. Разграничение терминов языка и терминов речи / Л.А. Пекарская // Термины в языке и речи. - Горький: Изд-во ГГУ, 1984. - С.10-13.
6. Пекарская, Л.А. Речевое функционирование составных терминов: автореф. дис. канд. филол. наук. - Горький, 1979. - 25 с.
7. Сергеевнина, В.М. О методике выделения терминов / В.М. Сергеевнина // Термин и слово. - Горький: Изд-во ГГУ, 1982. - С.46-53.
8. Толковый переводоведческий словарь. - 3-е издание, переработанное. — М.: Флинта: Наука. Л.Л. Нелюбин. 2003. – 320 с.
9. Швейцер А.Д. Теория перевода: Статус, проблемы, аспекты. – М.: Наука, 1988. – 215с.

© Магомедова Х.Ю., 2016

УДК 811.111

И.В.Митина

Соискатель

Факультет иностранных языков

Курский государственный университет

г. Курск, Российская Федерация

МЕСТОИМЕНИЕ «Я» КАК МАРКЕР САМОИДЕНТИФИКАЦИИ ЧЕЛОВЕКА

Аннотация

В статье рассматривается специфика реализации местоимением «Я» функции идентификации говорящего, определяются критерии установления данным местоимением безошибочной референции, раскрывается обусловленность осуществления местоимением «Я» идентификации говорящего характером употребленного в ситуации предиката.

Ключевые слова

Местоимение «Я», самоидентификация, идентификационная ошибка, референтное употребление, нереферентное употребление, типы предикатов

Настоящая статья посвящена рассмотрению языковой специфики реализации местоимением «Я» функции самоидентификации человека. Актуальность изучения данной проблемы обусловлена тем, что личные местоимения, как известно, причисляются к микросистеме шифтеров (в другой терминологии, индексов) на основе присущей им семантической специфики, которая оказывает непосредственное влияние на характер осуществляемой ими референции.

Понимание референции как отнесенности актуализованных имен, именных выражений или их эквивалентов к объектам действительности (т.е. референтам) предполагает обусловленность ее установления тремя ведущими факторами, лежащими в основе речевого функционирования имени как такового: синтаксическим, логико-семантическим и прагматическим. Влияние синтаксического фактора на осуществление референции языковым знаком определяется той синтаксической функцией, в которой он употребляется. Логико-семантический фактор детерминирует возможность выделения различных типов референтной отнесенности имен и именных выражений на основе количественной представленности соответствующих объектов, степени их обобщенности и потенциальности/реальности самой референтной отнесенности. Что касается прагматического фактора, то он используется для более дробного классификационного разбиения установленной референции, результаты которого варьируются в зависимости от выбранных для этой цели критериев. Так, использование критерия фонда знаний говорящего и адресата позволяет выделить такие разновидности референции, как интродуктивная, идентифицирующая и неопределенная. В случае интродуктивной референции пресуппозиция о предмете речи имеется только у говорящего, при идентифицирующей референции – у обоих собеседников, а неопределенная референция предполагает отсутствие у них какого-либо предваряющего знания.

Личные местоимения, наряду с именами (нарицательными и собственными), относятся к идентифицирующим языковым единицам, однако их референтные свойства значительно отличаются от референтных свойств нарицательных и собственных имен, что объясняется детерминированностью референтов местоимений пространственно-временными координатами коммуникативного акта *ad hoc* [1, с. 12-19; 2, с. 286-288; 3, с. 394-395; 4; 5 и др.].

Вместе с тем представляется очевидным, что одного лишь указания на общее свойство личных местоимений – ситуативную связанность их референтов – оказывается недостаточно для раскрытия семантико-прагматических свойств личных местоимений, поскольку в высказывании каждое личное местоимение актуализирует такие речевые смыслы, которые, с одной стороны, определяются его специфическим номинативным статусом, а, с другой стороны, – прагматическим аспектом содержащего его высказывания, детерминирующим его информационный статус [6].

Особое место среди личных местоимений, безусловно, занимает местоимение «Я»: осуществляемая им функция языкового маркера говорящего является предметом как философских, так и лингвистических дискуссий. Так, несмотря на признание личных местоимений идентифицирующими языковыми единицами, среди ученых нет единства мнений даже относительно референтности/нереферентности местоимения «Я».

Одним из первых обсуждению данного вопроса в своих работах значительное внимание уделил Л. Витгенштейн. Рассматривая функционирование местоимения «Я», Л. Витгенштейн выделил два основных случая его употребления: «референтное» («объектное») и «нереферентное» («субъектное»). По его мнению, при «референтном» употреблении местоимения «Я» (в предложениях типа “I have broken my arm”) явно ощущается потребность в идентификации конкретного лица, о котором идет речь, поскольку высказывания такого рода могут быть употреблены в ситуациях, допускающих идентификационную ошибку (например, когда человеку, попавшему в аварию, при виде сломанной руки кажется, что именно ему сломали руку, и он ошибочно утверждает, что у него сломана рука).

Что касается «нереферентного» употребления «Я», то оно, по Витгенштейну, имеет место в тех высказываниях, в которых местоимение «Я» выступает в функции агента. Для иллюстрации такого «нереферентного» употребления местоимения «Я» он приводит предложения типа “I am trying to lift my arm”, подчеркивая, что в них полностью исключается ошибка в идентификации референта местоимения «Я». Типичными случаями «нереферентного» употребления местоимения «Я» он считает такие контексты, в которых предикация тех или иных свойств говорящему не вызывает сомнения (например, при использовании глаголов “to yawn”, “to see”, “to walk” и т.д.). Л. Витгенштейн объясняет невозможность совершения идентификационной ошибки в ряде предложений с «Я»-субъектом именно отсутствием у последнего референта: в частности, он считает, что утверждения типа “I have pain” нельзя признать утверждениями о конкретном человеке, поскольку местоимение «Я» не функционирует в них как имя собственное и не предполагает дескриптивную идентификацию говорящего [7, с. 67].

Идея Л. Витгенштейна о выделении особого, исключаящего ошибку, способа идентификации референта получила развитие в трудах С. Шумейкера. Проведенный им анализ языковых фактов свидетельствует о том, что в высказывании, содержащем «Я»-субъект, реализуется безошибочная идентификация говорящего в том случае, если в нем имеется «психологический» предикат, т.е. такой предикат, который указывает на свойство, присущее «Я»-субъекту. Исходя из этого, он считает, что в предложениях типа “I feel pain” говорящему нет необходимости предварительно, до использования местоимения «Я», идентифицировать самого себя именно потому, что в них уже содержится исключаящий идентификационную ошибку «психологический» предикат. Однако, в отличие от Л. Витгенштейна, С. Шумейкер не отрицает в высказываниях с «психологическим» предикатом референтность «Я»-субъекта. Согласно Шумейкеру, «нереферентное» (по определению Л. Витгенштейна) употребление местоимения «Я» есть такое его употребление, при котором исключается ошибка говорящего в самоидентификации, причем данная характеристика высказывания не ставит под сомнение осуществление местоимением референции. Это означает, что в трактовке С. Шумейкера функция безошибочной самоидентификации говорящего реализуется только в тех ситуациях, в которых отсутствует необходимость в его самоидентификации. При этом важно подчеркнуть, что отсутствие такой необходимости обуславливается не истинностью суждений говорящего, а такими его феноменологическими свойствами, как субъективность или агентивность [8].

Впоследствии приведенные С. Шумейкером примеры для разграничения «субъектного» и «объектного» употреблений местоимения «Я» были подвергнуты более детальному анализу с учетом того субъективного опыта индивидуума, на котором они основаны. В частности, было показано, что при рассмотрении предложений с «Я»-субъектом также следует принимать во внимание характер совершаемого человеком действия, точнее, разграничение произвольного и непроизвольного действий. Эмпирическим путем было установлено, что при совершении человеком произвольного действия происходит одновременная актуализация его субъективности и агентивности. В отличие от произвольного действия, совершение человеком непроизвольного действия не предполагает обязательной одновременной актуализации данных свойств. В отдельных случаях непроизвольное действие может осознаваться индивидуумом только как субъективное (например, когда я ощущаю движение своей руки, не совершая произвольного действия, или когда я пытаюсь избавиться от преследующих меня мыслей). При этом самоидентификация говорящего при совершении им непроизвольного действия может быть как ложной, так и истинной. Например, предложение «My arm is moving» допускает возможность ошибки в самоидентификации говорящего (при манипулировании его зрительным восприятием с помощью зеркал, видеопленок и т.д.), то есть в ситуациях, характеризующихся псевдоагентивностью говорящего. В то же время данное утверждение исключает совершение им такой ошибки (даже если он не является агентом действия) при условии, что оно произносится в подтверждение его мускульных ощущений (например, когда речь идет о движении «фантомной» руки говорящего, поскольку важно то, *что* человек чувствует, а не то, *что* в действительности движется). Между тем, предложение “I am moving my arm” также может допускать ложную самоидентификацию говорящего, что имеет место в ситуациях, позволяющих манипулировать его ощущениями [9; 10].

Таким образом, рассмотрение утверждений с «Я»-субъектом сквозь призму индивидуального опыта говорящего показывает, что принцип безошибочности распространяется только на те случаи «субъектного» употребления местоимения «Я», при которых осознание индивидуумом своей агентивности непосредственно обуславливается совершаемым им физическим или ментальным действием.

Среди факторов, обуславливающих безошибочность идентификации референта «Я»-субъекта также называют, как известно, само существование референта (что, несомненно, близко к декартовскому тезису “Cogito ergo sum”), поскольку признание факта существования референта «Я»-субъекта гарантом осуществления его безошибочной идентификации равнозначно признанию тезиса «Я говорю, следовательно, я существую».

Тезис о взаимосвязанности безошибочной идентификации референта номинативной единицы и характера предиката получил, как известно, дальнейшую разработку в многочисленных исследованиях по линии выделения дополнительных типов предикатов, исключаящих или допускающих возможность

идентификационной ошибки [см., например: 11; 12; 13; 14; 15; 16; 17 и др.]. По всей видимости, именно анализ семантики предикатов, обуславливающих безошибочность идентификации референта субъекта, дает основание для подтверждения интуитивно осознаваемой исследователями необходимости в более глубоком изучении различных видов значения языковой единицы и их влияния на осуществление ею референции.

Обзор приведенных выше трактовок идентифицирующего потенциала местоимения «Я» показывает, что рассмотрение высказываний с «Я»-субъектом представляет несомненный интерес как с точки зрения выявления общего характера обусловленности референтной функции языковых единиц когнитивной деятельностью человека, так и с точки зрения раскрытия специфики идентифицирующей функции местоимения «Я». Обращение к изучению когнитивных процессов, регулирующих механизм самоидентификации человека, свидетельствует о том, что функция безошибочной самоидентификации реализуется говорящим в тех ситуациях, когда он осознает себя агентом действия. Поскольку осознание индивидуумом своей агентивности есть противопоставление себя в качестве субъекта действия всем другим объектам, местоимение «Я» функционирует как монореферентная языковая единица, исключая идентификационную ошибку.

Список использованной литературы:

1. Апресян Ю.Д. Толкование лексических значений как проблема теоретической семантики // Изв. АН СССР.- Сер. лит. и яз.- 1969.- Т. 28.- № 1.- С. 11-23.
2. Бенвенист Э. Общая лингвистика.- Благовещенск: БГК им. И.А. Бодуэна де Куртенэ, 1998.- 360с.
3. Воронин Р.А., Никонова Е.А. Актуальные проблемы личных местоимений современного личного языка // Молодой ученый.- 2015.- № 1/2015.- С. 393-396.
4. Семенова Т.Н. Диалектический характер личных местоимений // Гуманитарные научные исследования. 2015.- № 3 [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://human.snauka.ru/2015/03/9430> (дата обращения 10.02.2016).
5. Семенова Т.Н. Когнитивная парадигма и транспонированные личные имена // Символ науки.- 2016.- №2-3.- С. 91-96.
6. Блох М.Я., Семенова Т.Н., Тимофеева С.В. Практикум по теоретической грамматике английского языка. Учеб. пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки дипломированных специалистов «Лингвистика и межкультурная коммуникация».- М.: «Высшая школа», 2004.
7. Wittgenstein L. Blue and Brown Books.- Oxford: Basil Blackwell, 1958.- 185p.
8. Shoemaker S. Introspection and the Self // French P.A., Vehling T.E., Wettstein H.K. (Eds.), Studies in the philosophy of mind.- Minneapolis. Midwest Studies in Philosophy.- 1986.- No 10.- Pp. 101-120.
9. Gallagher S., Cole J. Body Schema and Body Image in a Deafferented Subject // Journal of Mind and Behavior.- 1995.- No 16.- Pp. 369-390.
10. Gallagher S., Marcel A.J. The Self in Contextualized Action // Journal of Consciousness Studies.- 1999.- No 6 (4).- Pp. 4-30.
11. Вежбицкая А. Дескрипция или цитация // Новое в зарубежной лингвистике.- Вып.13: Логика и лингвистика (Проблемы референции).- М., 1982.- С. 237-262.
12. Evans G. The Varieties of Reference / John McDowell (Ed.).- Oxford: Oxford University Press, 1982.- 432p.
13. Geach P.T. The Varieties of Reference by Gareth Evans / Ed. by John McDowell.- Oxford: Clarendon Press.- 1982.- Pp. Xiii + 418.
14. Siegel S. The Role of Perception in Demonstrative Reference // Philosophers' Imprint.- 2002.- No 2 (1).- Pp. 1-21.
15. Артемьева Ю.В. Проблемы идентификации знака и денотата // Вестник МГОУ. Серия «Лингвистика».- 2009.- № 2.- М.: Изд-во МГОУ.- С. 3-10.
16. Тимофеева С.В. Система значений онтологической модальности // Гуманитарные научные исследования.- 2015.- № 3 (43).- С. 51-57. [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://human.snauka.ru/2015/03/9427> (дата обращения 26.02.2016).
17. Тимофеева С.В. Парадоксы номинализации и аномалии общения // Гуманитарные научные

УДК 81

Ю.М. Мокеева

Бакалавр

Московский городской педагогический университет

г.Москва, Российская Федерация

РЕКЛАМНЫЙ ТЕКСТ КАК ОСОБЫЙ ВИД МЕДИАТЕКСТА**Аннотация**

Данная статья посвящена проблемам использования рекламных текстов, как видов целенаправленного воздействия на потенциальную аудиторию. Раскрывается понятие «текст массовой информации», как объект, набирающий все больший интерес к своему изучению. На материале современных текстов рекламы, можно проследить результативность влияния на читателя, которые способны привлечь внимание потребителя, ознакомить с предлагаемой продукцией, используя при этом максимально лаконичный текст с различными лексико-стилистическими приемами.

Ключевые слова

Реклама, текст массовой информации, электронные СМИ

На сегодняшний день, реклама выступает одной из самых прогрессирующих сфер деятельности, и ни для кого не секрет, что в нынешнем мире, реклама стала неотъемлемой частью современной жизни. Реклама – это коммерческий ход, стимулирующий рост потребителей на рынке труда, это способ донесения информации до целевой аудитории.

Если говорить о процессе рекламного влияния на самого получателя, необходимо отметить, что стержневым элементом является рекламный призыв или рекламное обращение. Собственно рекламное обращение или же рекламный призыв представляет самого коммуникатора его целевой аудитории, его вероятным покупателям. Рекламное обращение можно определить как компонент рекламной коммуникации, который является прямым носителем информационного влияния, напрямую оказываемого коммуникатором на получателя. Основные функции рекламного текста удачно совмещают в себе реализацию двух типов влияния: функцию воздействия языка, которая может быть реализована с помощью всего запаса лингвистических средств выразительности, и, безусловно, функцию массовой коммуникации, которая осуществляется с использованием специальных медиа-технологий, свойственных любому средству массовой информации (СМИ).

По словам Т.Г. Добросклонской, существуют следующие основные функции СМИ:

- 1) рекламная;
- 2) развлекательная;
- 3) образовательная;
- 4) информативная;
- 5) идеологическая [2, с. 21-22].

Рекламная функция тесно связана с воздействием на массовую аудиторию с основной целью –

убеждения, то есть необходимости приобретения того или иного товара или какого-либо вида услуги. Далее, Т.Г. Добросклонская выделяет развлекательную функцию, которая ассоциируется с различными материалами развлекательного характера. Говоря об образовательной функции, стоит указать на материалы, основной целью которых является повышение образовательного уровня аудитории. Так, например, существуют специальные образовательные электронные СМИ, такие как “BBC”. Что касается телевидения, примерами образовательных ресурсов являются такие программы, как “Discovery Channel” и “BBC Channel”. Информирование о протекающих событиях входит в основу информативной функции. Подобная функция представлена новостными материалами в прессе, а также встречается в программах новостей по телевидению и радио. Одной из важнейших функций, к тому же, СМИ является идеологическая функция.

Изучив данные функции подробнее, необходимо отметить, что все медиа-функции объединены между собой и таким образом присутствуют в сочетании в каждом конечном продукте массовой коммуникации – в журнале или газете, радиопередаче или телепрограмме.

Реклама формирует неоднозначные оценки читающей аудитории. С одной стороны, реклама служит подтверждением ее необходимости, то есть является источником полезной информации об услугах и всевозможных товарах. Но с другой стороны, реклама – источник раздражения, реклама назойлива и ее содержание не всегда отвечает моральным и этическим критериям. Повышение уровня эффективного воздействия рекламного медиатекста на различную возрастную аудиторию напрямую зависит от умения современного специалиста грамотно использовать ее вербальные, визуальные и звуковые компоненты [1, 2003].

Тексты средств массовой информации определенно отражают наиболее важные политические, социальные и экономические процессы, происходящие в современном обществе. Все значимые факты, события мирового масштаба стремительно попадают на страницы периодических изданий [2, 2008]. В связи с этим стоит обратить внимание на один необычный факт, что вместе с происходящими событиями, о которых мы узнаем из текстов газет и журналов, в большинстве случаев, в нашей памяти остаются некоторые слова. Безусловно, эти слова запоминаются, и язык современных медиатекстов входит в нашу повседневную речь. Интересен тот факт, что люди совершенно не придают никакого значения тому влиянию, которое оказывают на современный язык средства массовой информации.

Проблема рекламы вызывает все больший интерес и привлекает специалистов различных сфер знания: журналистики, психологии, политологии, лингвистики, экономики и других наук. Реклама прочно вжилась во все отрасли человеческой деятельности. В качестве объекта рекламы выступает целый ряд услуг: одежда, медикаменты, товары по уходу за телом и иные востребованные продукты. Таким образом, реклама способствует формированию рынка сбыта. Очевидно, что именно реклама быстрее всего откликается на запросы общества.

С каждым днем потребность в рекламе увеличивается потому, что она является одним из основных двигателей в развитии экономики. Успешность рекламной кампании во многом зависит от языкового оформления рекламного текста. При составлении рекламного текста основным фактором является тщательный подбор языковых средств, которые применяются в рекламном тексте. Отбор лексически и стилистически адекватных средств при создании рекламного текста тесно связан с возрастной категорией людей, на которую ориентируется тот или иной текст.

Список использованной литературы:

1. Баженова Е.А. Протопопова О.В. Язык и стиль рекламы // Стилистический энциклопедический словарь русского языка / Под ред. М.Н. Кожинной. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 635 с.
2. Добросклонская Т.Г. Вопросы изучения медиатекстов (опыт исследования современной английской медиаречи). Изд. 2-е, стереотипное. – М.: Едиториал УРСС, 2005. – 288 с.

К.В. Неволлина

К.ф.н., доцент,

МГЛУ ЕАЛИ

г. Иркутск, Российская Федерация

ТЕМА МОРАЛЬНОГО ДИСКУРСА НЕМЕЦКОЯЗЫЧНЫХ СМИ

Аннотация

Настоящее исследование посвящено тематике морального дискурса, а точнее описанию лексических и синтаксических средств реализации тематической структуры текстов, составляющих моральный дискурс. В статье даются определения понятиям «моральный дискурс» и «тема». На примере журнального текста проведен анализ тематического репертуара морального дискурса, определены его глобальные темы и базовые языковые маркеры, представленные 17 тематическими группами.

Ключевые слова

Дискурс; мораль; моральный дискурс; тема.

Изначальным и безусловным ценностным базисом человеческого бытия является мораль. Однако в последнее время активизация процессов нравственной деградации, глобализация и увлеченность материальными аспектами бытия привели к нивелированию обществом проблем морали. В связи с этим задача лингвистики видится в обращении внимания на нравственную проблематику и очерчивании контуров её языковой реализации на современном этапе человеческого бытия.

Особым пространством функционирования морали в языке является моральный дискурс. Моральный дискурс определим как сложное коммуникативное явление, отражающее основные элементы морального сознания [1, с. 8]. Вслед за М. Хэллidayем в структуре рассматриваемого типа дискурса мы выделяем три основные составляющие: тему, участников дискурса и способ выражения.

В многочисленных теоретических моделях категория тема получает разный статус и обладает разным объяснительным потенциалом [2, с. 138]. Если с позиций когнитивно ориентированной лингвистики тема является семантической глубинной структурой текста, или макроструктурой, и представляет глобальное значение текста [3, с. 41], то в лингвистике текста под темой понимается смысловое ядро текста, конденсированное и обобщенное содержание текста [4, с.17] или основная линия содержания текста на семантическом уровне, квинтэссенция текста, ядерное содержание текста [5, с. 237]. В то время, как в самом общем смысле тема (thema – греч. то, что положено (в основу))– это то, о чем идет речь [6, с. 507].

Определение темы текста, не вызывающее у нас каких-либо проблем в обычном случае, наталкивается однако на ряд сложностей в ситуации, когда речь идет об ее определении при помощи чисто лингвистических методов. Пожалуй, можно утверждать, пишут М. Нуссбаумер и А. Линке, что лингвистике текста до сих пор не удалось выработать точные операционные методы, которые позволили бы однозначно определить тему текста. Практически все исследователи отмечают интуитивность определения темы. Однако существует некоторые положения, являющиеся основными при лингвистическом осмыслении темы тема [5, с. 237]:

- главная тема текста реализуется, как правило, в подтемах (Subthemen), подчиненных главной и выстраивающихся по отношению к ней в определенную иерархию;
- от подтем следует отличать сопутствующие/побочные темы (Nebenthemen), не подчиняющиеся главной или подтеме, а присутствующие в тексте параллельно с ними;
- тот факт, что вопрос “какова тема текста” может быть нами по-разному перифразирован: “о чем текст?”, указывает на связь темы текста с уровнем его референции. Это проявляется на уровне когезии в том случае, когда в тексте многократно встречаются указания на лица, предметы и события, о которых говорится в тексте: коррелятами, выражающими структуру текста, являются в таком случае рекуррентия и субституция [5, с. 238].

Другой автор, Т. А. ван Дейк, полагает, что выбор возможных тем дискурса зависит от организации

наших общекультурных знаний, социокультурной и коммуникативной ситуаций [3, с. 55].

Проанализируем тематический репертуар морального дискурса на примере немецких газетных и журнальных текстов. Обратимся к примеру:

1) Normale Prozesse des Lebens werden als medizinisches Problem verkauft. 2) Nachdem beispielsweise die Firma Merck &Co. ein Mittel gegen Haarausfall entdeckt hatte, startete die globale PR-Agentur Edelman eine Kampagne. 3) Sie fütterte Journalisten mit Studien: 4) Ein Drittel aller Männer habe mit Haarausfall zu kämpfen. 5) Zudem habe man herausbekommen, dass der Verlust des Kopfhaares zu Panik sowie emotionalen Schwierigkeiten führe und die Aussichten verringere, im Bewerbungsgespräch einen Job zu bekommen. 6) Was man nicht erfuhr: Die Studie wurde von Merck &Co. gesponsert, und die medizinischen Experten, die den Journalisten die Zitate diktieren, hatte Edelman aufgetan [7, с. 120].

Глобальную тему данного примера можно сформулировать следующим образом: фирма изобрела и разрекламировала средство от облысения. Несмотря на свой небольшой размер, данный фрагмент дискурса представляет собой некий сценарий того, как конкретная фармацевтическая компания Merck &Co. зарабатывает деньги обманом. Для этого: а) изобретается средство от облысения, б) разворачивается глобальная рекламная кампания: с этой целью фирма нанимает специалистов по связям с общественностью и спонсирует исследования, в результате которых облысение представляется как серьезная болезнь, которая требует незамедлительного лечения. Тема дискурса эксплицируется следующими лексическими единицами: *medizinisches Problem, verkauft, Mittel gegen Haarausfall, die Firma Merck &Co., hatte entdeckt, PR-Agentur, Kampagne, Verlust des Kopfhaares, Studie, wurde gesponsert, medizinische Experten.*

Мотив обмана актуализируется при помощи следующих языковых средств: *normale Probleme, etw. wird als etw. verkauft, fütterte, nicht erfuhr.* Конъюнктив I в предложениях 4, 5, являясь средством передачи косвенной речи, не только подчеркивает непричастность авторов статьи к данному утверждению, но и, контрастируя с изыскательным наклоном остального текста, где приводятся конкретные имена и факты, уличающие фирму Merck &Co. во лжи, заставляет усомниться в истинности этого высказывания, что

усиливается вводящим чужую речь глаголом *füttern*. Данный глагол используется здесь в значении “*j-m, der etwas Konkretes erwartet, nichts als Worte in überreichlichem Maß geben*” [8, с. 553].

Социально-культурный контекст данного примера сводится к следующему: в современных экономических условиях производители проявляют немало изобретательности, чтобы выгодно реализовать свою продукцию и выдержать конкуренцию. Так, фармацевтические компании используют для этой цели достаточно удачный “маркетинговый прием”: они выдумывают новые, на самом деле не существующие болезни и лекарства от них, которые впоследствии успешно реализуются благодаря рекламе специально нанимаемых для этого пиар-агентств.

На уровне межлических отношений в данном отрывке речь идет об обыкновенном обмане и лжи, попирающих такое моральное качество, как честность, которое отражает одно из важнейших требований нравственности.

Проведенный нами анализ всего корпуса примеров позволил определить тематику морального дискурса немецкоязычных СМИ. Она достаточно широка и охватывает различные сферы и насущные проблемы человеческой жизни. Глобальные темы морального дискурса представлены девятью основными группами: семья, сфера правонарушений, сфера экономики, здравоохранение и социальное обеспечение, система образования, хобби и спорт, национальная культура и религия, собственно мораль, прочие темы.

Как показывает исследование, выбор темы морального дискурса детерминирован социальным и культурным контекстами, представляющими собой знания участников дискурса о моральных нормах, принципах, ценностях и качествах и очерчивающими границы этого дискурса. Сама мораль выступает как поле, в котором разворачивается моральный дискурс.

В результате анализа также установлено, что для раскрытия заявленных выше тем в немецкоязычных СМИ используются определенные лексические и синтаксические единицы, которые являются базовыми языковыми маркерами морального дискурса и представлены 17 тематическими группами: преступления, мораль, экономика, финансы, трудовая деятельность, здравоохранение и социальное обеспечение, брак и семья, церковь и религия, война, политика и идеология, эмиграция и иммиграция, эмоциональное состояние,

государство и население, система образования, клонирование, средства массовой информации, спорт, культура и искусство, наркомания.

Резюмируя вышесказанное, мы делаем вывод о том, что богатый тематический репертуар морального дискурса немецкоязычных СМИ обусловлен такой специфической характеристикой феномена морали, как “вездесущность” и “всеохватность” по отношению ко всем сферам человеческого бытия и подчеркивает ее социальность и императивность. Мораль пронизывает все бытие человека, и это находит свое отражение в наборе тематических репертуаров морального дискурса.

Список использованной литературы:

1. Ошкина, К. В. Способы языковой актуализации морального дискурса (на примере немецкоязычных СМИ) [Текст] : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.04 / К.В. Ошкина. – Иркутск: ИГЛУ, 2006. – 219 с.
2. Макаров, М. Л. Основы теории дискурса [Текст] / М. Л. Макаров.— М.: ИГДГК “Гнозис”, 2003. – 280 с.
3. Дейк, Т. А. ван. Язык. Познание. Коммуникация [Текст] : пер. с англ. / Т.А. ван Дейк; сост. В. В. Петрова; под ред. В. И. Герасимова; вступит. ст. Ю.Н. Караулова и В.В. Петрова. – М.: Прогресс, 1989. – 312 с.
4. Москальская, О. И. Грамматика текста (пособие по грамматике немецкого языка для ин-тов и фак. иностр. яз.) [Текст] : уч. пособие / О. И. Москальская. – М.: Высшая школа, 1981. – 183 с.
5. Linke, A. Studienbuchlinguistik [Text] / A. Linke, M. Nussbaumer, T. R. Portmann. – Tübingen: Niemeyer, 1996. – 472 S.
6. Лингвистический энциклопедический словарь [Текст] / гл. ред. В. Н. Ярцева. – М.: Советская энциклопедия, 1990. – 685 с. (ЛЭС)
7. Die Abschaffung der Gesundheit // Der Spiegel. – 2003. – № 32. – S. 120.
8. Duden Deutsches Universalwörterbuch [Text] / hrsg. und bearb. vom Wissenschaftlichen Rat und den Mitarbeitern der Dudenredaktion. [Red. Bearb.: Mattias Wermke...]. – 3., völlig neu bearb. und erw. Aufl. – Mannheim; Leipzig; Wien; Zürich: Dudenverl., 1996. – 1816 S.

© Неволина К.В., 2016

УДК 372.881.161.1

О.М.Отменитова

канд. пед. наук, доцент ТВГТУ, г. Тверь, РФ

Л.П.Цоколь

канд. пед. наук, доцент ТВГТУ, г. Тверь, РФ

Н.В.Харитоновна

ст. препод. ТВГТУ, г. Тверь, РФ

ОБУЧЕНИЕ МОНОЛОГИЧЕСКОМУ ВЫСКАЗЫВАНИЮ ИНОСТРАНЦЕВ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация

В данной статье рассматривается проблема формирования умения говорения, в частности, обучения монологическому высказыванию иностранных учащихся на начальном этапе обучения. Авторами описывается система работы, направленная на достижение данной цели. Эта система включает в себя постановку учебных целей и задач, описание заданий, этапов работы по подготовке студентов к собственному монологическому высказыванию.

Ключевые слова

Русский язык как иностранный, говорение, монологическое высказывание, формирование речевой компетенции, навыки и умения, лексическая тема.

На начальном этапе обучения русскому языку формирование речевой компетенции проходит в двух направлениях: обучение монологической речи и обучение диалогической речи. Монологическое высказывание является компонентом процесса общения, которое кому-то адресовано. Формирование основополагающих навыков общения подразумевает выработку навыков и умений не только ставить коммуникативно-познавательной задачи, но и самостоятельно решать их.

При обучении иностранцев русскому языку необходимо следовать требованиям Государственного образовательного стандарта, в соответствии с которым иностранные учащиеся должны осуществлять речевое общение в устной форме в рамках актуальной для данного этапа тематики, перечисленной в этом документе.

Эти требования отражены в созданном на кафедре русского языка подготовительного отделения факультета международного академического сотрудничества Тверского государственного технического университета учебном комплексе «Мир», который состоит из Вводного и Основного курсов [1, 2, 3], а также целого ряда пособий, позволяющих совершенствовать языковую компетенцию и формировать навыки по четырем видам речевой деятельности, в частности, навыки говорения.

В практике преподавания русского языка как иностранного при обучении монологическому высказыванию преподаватель преследует следующие цели: 1) научить формулированию собственных законченных мыслей, 2) обучить логическому развертыванию мыслей с их аргументацией, 3) научить грамотному оформлению мыслей. При решении этих задач от иностранных учащихся требуется не механическое воспроизведение текста, а его творческая интерпретация. В учебные материалы авторами включены задания:

- 1) дать полные ответы на вопросы;
- 2) пересказать текст, в котором повествование ведется от первого лица, от 3-его лица или, наоборот, пересказать текст, где повествование идет от третьего лица или от лица одного из героев;
- 3) составить мини-рассказ об одном из участников диалога;
- 4) высказать собственную версию дальнейшего развития событий, описанных в тексте;
- 5) дать оценку поступкам героев и аргументировать свою точку зрения;
- 6) прокомментировать описанные в тексте события.

Для облегчения деятельности как студентов, так и преподавателей в Основной курс учебника «Мир» введена специальная рубрика «Работа над лексической темой», которая включает в себя отбор лексики, необходимой для ведения разговора на ту или иную тему. Так, на первом этапе работы по подготовке к монологическому высказыванию «Система образования» студентам дается список слов и словосочетаний по данной лексической теме: *учиться, изучать, обучать, поступать, сдавать, тестирование, получать, защищать, учебные заведения, гимназия, колледж, вуз, профильная школа, диплом, диссертация, аспирант* и др. Предлагается выполнить упражнения на словообразование (*строить–строитель – строительный*), на установление логических связей (*ученик – школа, бакалавр – бакалавриат*), на формирование новых глагольных управлений (*состоять из кого? из чего? + в чем?; защищать кого? от кого? + что?*). Кроме того, на этом этапе большое внимание уделяется заданиям на понимание, в которых учащиеся должны объяснить смысл тех или иных предложений (*Какой будет наша планета через 30 лет, покажет время. Сейчас идет реформа системы образования.*) или на установление логических связей (подобрать к существительным прилагательные, к глаголам – наречия). Помимо этого, студентам предлагается ознакомиться с диалогом и выбрать из него информацию, касающуюся общеобразовательных учреждений и объяснить, чем они отличаются друг от друга. Затем учащиеся рассказывают о системе профессионального образования, о системе послевузовского обучения. Завершающим заданием на первом этапе подготовки к собственному монологическому высказыванию является дополнение схемы «Система образования в России», которая приводится в учебнике [3, с. 86], и рассказ об отличии системы образования на родине и в России.

Такие виды заданий дают возможность не только более тщательно поработать с текстом, но и создать собственные монологические высказывания.

Следующим этапом обучения монологическому высказыванию является сам процесс его создания.

Лексика усваивается студентами в ходе выполнения различных заданий, содержащих, кроме всего

прочего, словообразовательные упражнения.

Для выполнения задач, связанных обучению говорению, создано методическое пособие «Обучение монологической речи на русском языке» [4], которое применяется на завершающем этапе работы по созданию собственного высказывания. Структура данного пособия представляет собой список изучаемых лексических тем, которые сгруппированы по этапам обучения. Кроме того, к каждой лексической теме предлагается план и образцы высказывания, на основе которых учащимися продуцируются собственные рассказы.

Если в начале обучения тематика высказываний отвечает интенциям учащихся, соответствует их уровню владения языком и отличается небольшим объемом (например, «О себе», «Моя семья», «Мой друг», «Наша группа» и др.), то в дальнейшем содержание и объем монолога увеличиваются. От учащихся требуется высказать собственное мнение по той или иной проблеме (например, «Почему я изучаю русский язык», «Выбор профессии», «Природа и человек» и другие).

Особенностью изучения лексических тем является их соотнесенность с определенным грамматическим материалом. Так, например, при изучении способов выражения причинно-следственных отношений в простом и сложном предложении изучается проблема «Экология: природа и человек». А при изучении способов выражения условных и уступительных отношений рассматривается проблема современного города.

Особый интерес у студентов вызывают те лексические темы, в ходе изучения которых предполагается сравнение изучаемых страноведческих реалий, относящихся к России, и реалий, относящихся к родной стране.

Разработанная авторами система обучения монологической речи позволяет учащимся без особых затруднений продуцировать интересные по содержанию, оригинальные по форме, значительные по объему высказывания в рамках изучаемых лексических тем.

Данная работа настолько увлекает учащихся, что многие из них, проявляя свои творческие способности, создают собственные эссе, новеллы, рассказы, тематика которых не связана с учебным материалом.

Список использованной литературы:

1. Цоколь Л.П., Отменитова О.М. Мир. Учебник русского языка для подготовительных факультетов. Вводный курс. 2-е изд.–Тверь, изд-во ТГГУ, 2003. – 244 с.
2. Цоколь Л.П., Отменитова О.М. Мир. Учебник русского языка для подготовительных факультетов. Основной курс. Часть 1. 2- изд. – Тверь, 2010. 291 с.
3. Цоколь Л.П., Отменитова О.М. Мир. Учебник русского языка для подготовительных факультетов. Основной курс. Часть 2. 2– Тверь, 2005. 100 с.
4. Отменитова О.М., Цоколь Л.П. Обучение монологической речи. Учебно-методическое пособие. – 2014. 36 с.

© Отменитова О.М., Цоколь Л.П., Харитоновна Н.В., 2016

УДК 008.(091)

А.А. Полторак

Бакалавр лингвистики

Гуманитарный факультет

Комсомольский-на-Амуре государственный технический университет

Комсомольск-на-Амуре, Российская Федерация

ВОСПРИЯТИЕ ФЕНОМЕНА ХОББИ В АНГЛИЙСКИХ И РУССКИХ ПОСЛОВИЦАХ

Аннотация

В данной статье анализируется восприятие феномена хобби представителями английской и русской

лингвокультур, которое нашло свое отражение в английских и русских пословицах. Автор выделяет универсальные и культурно-специфические характеристики этого восприятия.

Ключевые слова

Хобби, свободное времяпровождение, пословицы, язык, менталитет.

Восприятие феномена хобби различными языковыми коллективами имеет национально-языковую специфику, оказывающую прямое влияние на коммуникацию между ними. Выявление этой специфики возможно посредством анализа пословиц русского и английского языков, в образном значении которых проявляются национально обусловленные черты культуры народа в целом [1]. Следует заметить, что речевое поведение коммуникантов также обусловлено этнокультурными особенностями осмысления окружающего мира и возникающими на их базе стереотипами [2]. Анализ восприятия феномена хобби представителями английской и русской лингвокультур осуществляется посредством исследования употребления этого понятия в различных контекстах и характера его восприятия языковыми коллективами [3].

По данным словаря «Новые слова и значения» слово «хобби» появилось в русских текстах в первой половине 60-х годов, поэтому, вполне естественно, обнаружить пословицы с этим словом проблематично. В связи с этим мы обратились к пословицам, в которых присутствует семантический компонент «свободное времяпровождение», который в принципе дублирует семантику слова хобби (занятие в свободное время). Всего нами было выявлено 30 русских и 50 английских пословиц. Для поиска русских пословиц мы воспользовались словарем В.И. Даля «Пословицы русского народа». В процессе отбора пословиц, характеризующих хобби, мы проанализировали следующие разделы словаря: Работа – Праздность; Своеобычие; Смех - Шутка – Веселье.

В разделе «Работа – Праздность» пословицы отражают отношение русского народа к какой-либо деятельности, любовь к отдыху и смысл времяпровождения с пользой. Перечислим несколько пословиц, которые наиболее ярко демонстрируют данные значения: 1. Плохо жить без забот, худо без доброго слова (нормальное существование человека определяется тем, что он постоянно занят каким-либо видом деятельности, получающим одобрение от окружающих); 2. Без дела жить – только небо коптить (проживать свою жизнь впустую, бессмысленно тратить ее на скучное, бесцельное времяпровождение, не участвуя в общей активной деятельности); 3. Из лука – не мы, из пищали – не мы, а попить, поплясать – против нас не сыскать (т.е. люди предпочитают больше отдыхать, нежели работать).

В разделе «Своеобычие» раскрывается смысл в том, что у каждого человека свои предпочтения и способности к какой-либо деятельности: 1. Фома музыку разумеет, а Ерема плясать умеет (каждый занимается тем, чем может); 2. Поп поет, кузнец кует, а солдат свою службу служит (каждый занимается своим делом); 3. Люди рады лету, а пчела цвету (у каждого свои предпочтения).

В разделе «Смех - Шутка – Веселье» раскрывается отношение русской нации к разнообразию рабочей жизни, веселью, умению радоваться даже при наличии каких-либо трудностей и проблем. Приведем несколько примеров, характеризующих данный раздел: 1. Есть нечего, да жить весело (позитивное отношение к жизни); 2. Мешай дело с бездельем, проводи время с весельем (менять вид деятельности – хобби просто необходимо); 3. Пиво пивом, дело делом, а шутка поди в чужую деревню (всему свое время и место).

Для поиска английских пословиц мы воспользовались Oxford Dictionary of Proverbs, www.fortee.ru, www.dictionary.com, dic.academic.ru. Мы также разделили английские пословицы на 3 тех же самых раздела.

В разделе «Работа – Праздность» (Work – Idleness) раскрывается отношение к рабочей и праздной жизни в британской культуре. Приведем в пример несколько пословиц, которые наиболее существенно отражают данные значения: 1. Care killed the cat – досл. Забота убила кошку (Не работа старит, а забота; От работы кони дохнут); 2. A change is as good as a rest – досл. Изменение также хорошо, как отдых (Лучший отдых – смена вида деятельности); 3. Business is the salt of life – Где труд, там и счастье.

В разделе «Своеобычие» (Uniqueness) приведем примеры наиболее значимых пословиц данной категории: 1. Tastes differ (О вкусах не спорят); 2. Let the cobbler stick to his last – Позволь сапожнику держаться своей колодки (Не за свое дело не берись); 3. Every man to his trade – Каждый человек к своему ремеслу (Не за свое дело не берись).

Раздел «Смех – Шутка – Веселье» (Laughter – Joke – Fun) ставит на первое место смех, который является неотъемлемой частью жизни, восполняющей обычные трудовые будни. Приведем несколько примеров: 1. Laughter is the best medicine (Смех – лучшее лекарство); 2. Laughter makes good blood (Смех улучшает кровь); 3. It's a poor heart that never rejoices (Бедно то сердце, которое никогда не радуется).

Сравнивая английские и русские пословицы, можно заметить, что в русской пословице «Плохо жить без забот, худо без доброго слова» понятие «забота» воспринимается как нечто позитивное, что помогает занять человека каким-либо видом деятельности. В английской пословице «Care killed the cat» четко прослеживается негативный оттенок данного слова. Пословицы «Без дела жить – только небо коптить» и «A change is as good as a rest» побуждают людей заниматься какой-либо деятельностью, но различие заключается в том, что в русском варианте больше выражено значение «бездействие – бессмысленная трата времени», а в английском говорится, каким образом это бездействие преодолеть. При сравнении пословиц «Из лука – не мы, из пищали – не мы, а попить, поплясать – против нас не сыскать» и «Business is the salt of life» четко видно, что в русском варианте прослеживается предпочтение праздного образа жизни, в то время как в английском – труд характеризуется счастьем. Синонимичные русские пословицы «Фома музыку разумеет, а Ерема плясать умеет» и «Поп поет, кузнец кует, а солдат свою службу служит» имеют аналоги в английском языке «Let the cobbler stick to his last» и «Every man to his trade», которые отличаются только лексикой. «Люди рады лету, а пчела цвету» является аналогом «Tastes differ». А в разделе «Смех – Шутка – Веселье» в русских пословицах прослеживается позитивное отношение к жизни, упоминая при этом, что шутки являются неуместными, в то время как в английских пословицах слово «смех» является основополагающим.

В итоге, мы пришли к заключению, что пословицы в русском и английском языках имеют как сходства, так и различия.

Список использованной литературы:

1. Титова П.А., Чибисова О.В. Национальная ментальность в зеркале фразеологии // Международный журнал экспериментального образования. 2011. № 8. С. 146.
2. Шунейко А.А., Авдеенко И.А. Стереотипы речевого поведения // Русская речь. 2011. № 2. С. 58-59.
3. Шунейко А.А., Матюшко А.В. Характеристика научного знания: часть II – уровни проверки на истинность // Ученые записки Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета. 2015. Т. 2. № 2 (22). С. 125-128.

© Полтораки А.А., 2016

УДК 1751

Е.В. Скуднякова

к.филол.н., доцент

Московский государственный гуманитарно-экономический университет

г. Москва, Российская Федерация

ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ОБРАЗНОСТЬ В ПОЭТИКЕ ПОВЕСТИ И.С. ТУРГЕНЕВА «ПЕСНЬ ТОРЖЕСТВУЮЩЕЙ ЛЮБВИ»

Аннотация

Предмет исследования статьи – типы фантастической образности в поэтике повести «Песнь торжествующей любви» И.С. Тургенева. Фантастическое реализует себя в особом типе образности, для которого характерна, с одной стороны, высочайшая степень условности, с другой – конкретность проявления.

Подчеркивается, что рассматриваемые образы трактуются как фантастические на основе рецептивно-коммуникативного подхода, с точки зрения ментального состояния героя и читателя.

В работе на основе анализа фантастической образности в поэтике «Песни торжествующей любви» делается вывод о том, что писатель использует следующие типы: образы-персонажи, образы-ситуации, образы-ощущения.

Отмечается, что с помощью фантастической образности Тургенев раскрывает внутренние переживания персонажей, проникает в глубины их сознания и подсознания.

Ключевые слова

Фантастическое, фантастическая образность, образ-персонаж, образ-ситуация, образ-ощущение

Фантастическое, как особый тип образности, основанный на смещении границ реального и нереального, отчетливо присутствует в поэтике «таинственных повестей» И. С. Тургенева.

Действительность, изображенная в цикле, «органично сочетает реальное и фантастическое» [1, с. 12]. «В ней присутствуют образы, которые могут быть осмыслены как фантастические на основе рецептивно-коммуникативного подхода, с точки зрения ментального состояния — сомнения, неуверенности, колебания между естественным и сверхъестественным, возможным и невозможным» [1, с. 12].

Повесть «Песнь торжествующей любви» по праву можно назвать самой загадочной из цикла. Тургенев в письме к М.М. Стасюлевичу от 1/13 марта 1881 г. прямо называет произведение фантастическим: «Неожиданное известие! Оставьте в апрельском № “Вестника Европы” 20 страничек для некоторого фантастического рассказа Вашего покорного слуги, который (рассказ) Вы получите от сегодняшнего числа через 15 дней» [3, т. 13, с. 564].

В повести «Песнь торжествующей любви» фантастическая образность проявляет себя достаточно разнообразно. Например, Муций имеет несколько образных воплощений: таинственная личность — фантастический образ-ощущение — фантастический образ человека-мертвеца. Важная конструктивная деталь произведения — образ Муция дан только в восприятии двух других персонажей — Фабия и Валерии.

В сознании супругов фантастические образы Муция не имеют четких границ и часто наслаиваются друг на друга, «что затрудняет однозначную интерпретацию происходящего в глазах и героя, и читателя» [1, с. 14]. Как правило, фантастический образ-ощущение водится в поэтику повести с помощью глаголов с семантикой неуверенности. В тексте статьи мы их выделяем жирным шрифтом.

С самого начала Валерия воспринимает Муция как человека загадочного, непонятного, не зря, будучи еще девушкой, она «робела» в его присутствии [3, т. 13, с. 55]. Спустя много лет, после неожиданного возвращения Муция в родной город, когда Валерия уже стала женой Фабия, она по-прежнему испытывает по отношению к давнему другу невольное чувство страха. Фабий, с одной стороны рад его приезду, но с другой стороны, «в своем друге он не узнавал прежнего товарища» [3, т. 13, с. 63].

Супруги замечают, что после своего путешествия на Восток, Муций изменился и внешне и внутренне. Его лицо было пугающе холодным, «оно не оживлялось даже тогда, когда он упоминал об опасностях, которым подвергался», «голос Муция стал глуше и ровнее; движения рук, всего тела утратили развязность, свойственную итальянскому племени» [3, т. 13, с. 58].

Постепенное усиление таинственности образа Муция происходит с помощью восточных мотивов, которые приобретают фантастическую окрашенность, так как являются конструктивным элементом фантастической образности.

Привезенные восточные редкости создают вокруг Муция таинственную атмосферу: «...ковры, шелковые ткани, бархатные и парчовые одежды, оружия, чаши, блюда и кубки, украшенные финифтью, золотые, серебряные вещи, обделанные в жемчуг и бирюзу, резные ящики из янтаря и слоновой кости, граненые бутылки, пряности, курева, звериные шкуры, перья неведомых птиц и множество других предметов, самое употребление которых казалось таинственным и непонятным» [3, т. 13, с. 57].

Таинственными свойствами наделяется «жемчужное ожерелье, полученное Муцием от персидского шаха за некоторую великую и тайную услугу», а также ширазское вино, «чрезвычайно пахучее и густое, золотистого цвета с зеленоватым отливом, оно загадочно блестело, налитое в крошечные яшмовые чашечки» [3, т. 13, с. 57, 58]. Ожерелье и вино становятся своего рода проводниками таинственного от Муция к женщине, которую он когда-то любил.

Когда он надел украшение на шею Валерии, то «оно **показалось** ей тяжелым и одаренным какой-то странной теплотой... оно так и прильнуло к коже» [3, т. 13, с. 57]. Не случайно в конце повести она просит мужа бросить ожерелье «в самый <...> глубокий колодезь» [3, т. 13, с. 72].

Она замечает, что над ее чашкой с вином он «что-то прошептал, потряс пальцами» [3, т. 13, с. 58]. «Не принял ли он в Индии новой какой веры или у них там обычаи такие?», – думает про себя испуганная женщина [3, т. 13, с. 58].

Важным конструктивным элементом в создании образа Муция является мотив змеи, который придает зловещую атмосферу происходящему. Так странной представляется способность Муция «вызывать, насвистывая на маленькой флейте, из закрытой корзины ручных змей» [3, т. 13, с. 58]. Валерия испытывает ужас при виде этого и просит Муция «спрятать поскорей этих ненавистных гадов» [3, т. 13, с. 58]. «Уж не чернокнижник ли он?», – думает она [3, т. 13, с. 58].

Ключевую роль в поэтике повести играет прекрасная восточная мелодия, которую играет Муций. Он называет ее «песней счастливой, удовлетворенной любви» [3, т. 13, с. 59]. Постепенно она разрастается до полноценного фантастического образа-ощущения, она словно оживает в струнах его восточной скрипки и начинает звучать сама по себе, «этот самый звук внезапно окреп, затрепетал звонко и сильно; страстная мелодия полилась из-под широко проводимого смычка, полилась, красиво изгибаясь, как та змея, что покрывала своей кожей скрипичный верх» [3, т. 13, с. 59]. Здесь снова проявляется мотив змеи, который выступает как зловещий фантастический знак последующих событий.

Эта песня производит сильное впечатление на Валерию и Фабию, у них даже слезы выступили на глазах. Страстность, жгучесть этой песни олицетворяет пылкие, необузданные чувства Муция к Валерии: «... и таким огнем, такой торжествующей радостью сияла и горела эта мелодия <...> и алмаз на конце смычка бросал на ходу лучистые искры, как бы тоже зажженный огнем той дивной песни» [3, т. 13, с. 59].

Именно после этой мелодии Валерия понимает, что Муций ее по-прежнему любит. Ее смущает его пристальный взгляд, крепкое рукопожатие. Она ощущает, что в ее жизнь вторгается некая таинственная сила. Ее носитель – Муций, а основной проводник – дивная восточная песня.

После этого странного вечера Валерия долго не может уснуть, «кровь ее тихо и томно волновалась, и в голове слегка звенело... от странного того вина, как она полагала, а может быть, и от рассказов Муция, от игры его на скрипке...» [3, т. 13, с. 60]. А под утро Валерии «**привиделся** необычайный сон: «Ей **почудилось**, что вступает она в просторную комнату с низким сводом... Такой комнаты она в жизни не видывала <...> По углам едва заметно дымятся высокие курильницы, представляющие чудовищных зверей; окон нет нигде; дверь, завешенная бархатным пологом, безмолвно чернеет во впадине стены. И вдруг этот полог тихонько скользит, отодвигается... и входит Муций. Он кланяется, раскрывает объятия, смеется... Его жесткие руки обвивают стан Валерии; его сухие губы обожгли ее всю... Она падает навзничь на подушки...» [3, т. 13, с. 60].

Фантастический образ-ощущение Муция вторгается в ее подсознание, вызывает сильное эмоциональное потрясение. Валерия просыпается «стена от ужаса, после долгих усилий», с дрожью во всем теле от этого страшного сна [3, т. 13, с. 60]. Зловещее влияние образа-ощущения распространяется и на Фабию, лицо которого «бледно, как у мертвеца... оно печальнее мертвого лица» [3, т. 13, с. 61].

Появление фантастического образа-ощущения снова сопровождается звуковой мотив – «песня удовлетворенной, торжествующей любви» [3, т. 13, с. 59]. С помощью этой мелодии Муций проникает в бессознательное героини, подчиняя ее волю, поэтому его сон зеркально отражает сон Валерии: «Я вошел через дверь, завешенную пологом, а из другой двери, прямо напротив – появилась женщина, которую я любил когда-то. И до того она мне **показалась** прекрасной, что я загорелся весь прежнюю любовью...» [3, т. 13, с. 62].

Таким образом, фантастический образ-ощущение оказывает негативное действие на Фабию и Валерию: «**Казалось**, что-то темное нависло над их головами... но что это было – они назвать не могли. Им хотелось быть вместе – словно опасность им грозила; а что сказать друг другу – они не знали» [3, т. 13, с. 64].

Фабия мучается затаенная боязнь, что Муций вновь станет его соперником. Он ощущает, что столкнулся с силой, которую трудно объяснить рационально. Ему внушает недоверие, страх то «чуждое, неизвестное, новое, что Муций вынес с собою из тех далеких стран», «все эти магические приемы, песни, странные

напитки, этот немой малаец, самый даже пряный запах, которым отдавало от одежды Муция, от его волос, от его дыхания» [3, т. 13, с. 63].

Образ Муция двойится в сознании Валерии. Он вызывает в ее душе не только страх, но и странное любовное переживание, похожее на болезненное состояние: затаенное чувство любви к нему как бы вырывается наружу помимо ее собственной воли. Страдая, сопротивляясь ему, она все-таки стремится к Муцию. Восточные мотивы усиливают ощущение любовного томления, которое испытывает Валерия по отношению к Муцию.

Далее читатель узнает, что она приходит к нему на свидания в сад. Был ли эти свидания? Или это только сны? Возникает фантастический образ-ситуация. Неясность толкования событий остается.

Ц. Тодоров писал: «В хорошо знакомом нам мире, в нашем мире, где нет ни дьяволов, ни сильфид, ни вампиров, происходит событие, не объяснимое законами самого этого мира. Очевидец событий должен выбрать одно из двух возможных решений: или это обман чувств, иллюзия, продукт воображения, и тогда законы мира остаются неизменными, или же событие действительно имело место...<...> Фантастическое существует, пока сохраняется эта неуверенность...» [2, с. 18].

Когда сомнения Фабия достигают апогея, он наносит Муцию удар кинжалом. При этом Фабий не уверен в том, что действительно убил своего соперника. Именно в этой точке сюжета фантастический образ-ощущение Муция трансформируется в фантастический образ человека-мертвеца: «Лицо его, желтое, как воск, с закрытыми глазами, с посинелыми веками было обращено к потолку, не было заметно дыхания: он казался мертвецом» [3, т. 13, с. 70]. Но вскоре Фабий узнает, что Муций собирается уезжать: «Но несколько часов тому назад — ведь мертвеца же он видел!» [3, т. 13, с. 71]. «Стало быть, не убит?», — подумал о своем друге Фабий и при этом «не знал, радоваться ли — или сожалеть» [3, т. 13, с. 71].

Потом Фабий видит Муция в кресле, но при этом он «казался трупом»: «Окаменелая голова завалилась на спинку кресла, и протянутые, плашмя положенные, руки недвижно желтели на коленях. Грудь не поднималась» [3, т. 13, с. 72]. И только после таинственных действий слуги малайца «веки мертвеца затрепетали, неровно расклеились, и из-под них показались тусклые, как свинец, зеницы» [3, т. 13, с. 73]. Появление фантастического образ человека-мертвеца снова сопровождает мотив змеи. Малаец во время своих заклинаний использует «небольших змеек медного цвета» с «золотыми глазками» [3, т. 13, с. 72, 73].

При отъезде Муций-мертвец был способен идти самостоятельно: «Лицо его было мертвенно и руки висели, как у мертвеца, — но он переступал... да! переступал ногами и, посаженный на коня, держался прямо и ощупью нашел поводья» [3, т. 13, с. 74].

Фантастическая образность (перевоплощения Муция, образ-ситуация) проявляет себя не только в двойственности событий, но и в двойственности образов других персонажей. Валерия в начале произведения — это юное создание, в нее сразу же влюбляются оба друга. Святая Цецилия — второе ее воплощение: «За несколько недель до возвращения Муция Фабий начал портрет своей жены, изобразив ее с атрибутами святой Цецилии» [3, т. 13, с. 62]. В комментариях к повести читаем: «Цецилия — католическая святая, давшая обет девственности, покровительница музыки и музыкантов. Большею частью изображалась сидящею у органа, в белом платье, золотом венце и с лилией в руке» [3, т. 13, с. 574].

Валерия видится Фабью в образе святой Цецилии потому, что до приезда Муция героиня выражает душевную гармонию, «равновесие сил», как говорил сам Тургенев [3, т. 13, с. 574]. Но внутренний покой нарушается внезапно проснувшимся чувством. Поэтому после того, как Муций снова появился в их жизни, Фабью не удается писать портрет жены, потому что в ее лице не было «того чистого, святого выражения, которое так ему в нем нравилось и которое навело его на мысль представить Валерию в образе святой Цецилии» [3, т. 13, с. 63].

Для Валерии Фабий и Муций представляют две стороны любви. Фабий — воплощение ее светлой стороны, ее гармонической и созидательной силы. Муций — воплощение страсти, представляющей собой темную, иррациональную, стихийную сторону любви. Валерия захвачена странными, непонятными для нее переживаниями, которые реализуются в ее снах. В своих ощущениях она не может признаться ни мужу, ни самой себе.

В финале произведения дивная восточная мелодия «внезапно, помимо ее воли» зазвучала под пальцами

Валерии, когда она перебирала клавиши органа, «и в тот же миг, в первый раз после ее брака, она почувствовала внутри себя трепет новой, зарождающийся жизни...» [3, т. 13, с. 75]. Повествование резко завершается вопросом, заданном героиней самой себе: «Что это значило? Неужели же...» [3, т. 13, с. 75]. Текстологически оно просто завершается словами: «На этом слове оканчивалась рукопись» [3, т. 13, с. 75]. Возможно, новая жизнь внутри Валерии — это еще одно воплощение Муция, но автор не дает по этому поводу никаких комментариев. Дальнейшая судьба самого Муция «для всех осталась тайной», он «точно провалился сквозь землю» [3, т. 13, с. 75]. Незавершенность финала создает возможность различных толкований описываемых событий.

В повести есть еще один образ, который можно трактовать как фантастический — это слуга Муция, немой малаец. Этот образ также имеет двойственную природу: он не знает по-итальянски, но «все написал на нашем языке — очень правильно» [3, т. 13, с. 71]. Фабия все время преследует ощущение, что он все понимает, хотя итальянского языка не знает. Сам Муций указывает на то, что «поплатившись языком, этот малаец принес великую жертву — и зато обладает теперь великою силой» [3, т. 13, с. 64]. Именно эта сила помогает оживить Муция, хотя и у Фабия, и у читателя до конца остается сомнение в реальности происходящего.

Таким образом, на основе проведенного анализа, можно сделать вывод, что типы фантастической образности в поэтике повести «Песнь торжествующей любви» реализуется достаточно разнообразно. Это фантастические образы-персонажи (слуга-малаец, Муций-таинственная личность, Муций-мертвец), образы-ощущения (дивная восточная песня, фантастический образ-ощущение Муция), фантастический образ-ситуация. Восточные мотивы усиливают таинственность описываемых событий, они становятся своего рода проводником фантастического.

С помощью фантастической образности Тургенев открывает тайную, глубоко скрытую от самих героев подсознательную жизнь их души, раскрывает всю глубину их переживаний. Фантастическая образность в «таинственных повестях» Тургенева — «это выражение новых форм психологизма в реалистическом повествовании, стремление к углублению и расширению сферы реалистического, связанное с поисками новых подходов и приемов в отражении действительности, природы и сущности человека» [1, с.181].

Список использованной литературы

1. Скуднякова Е.В. Типы фантастической образности в поэтике «таинственных повестей» И.С. Тургенева // Современные проблемы науки и образования. Материалы IV Международной научно-практической конференции: сборник научных трудов. — Таганрог: Перо, 2015. — С. 12-19.
2. Тодоров Ц. Введение в фантастическую литературу / перев. Б. Нарумова. — М.: Дом интеллектуальной книги, Русское феноменологическое общество, 1997. — 144 с.
3. Тургенев И. С. Полное собрание сочинений и писем: В 28 т. — М.; Л.: Наука, 1960—1968, Сочинения: в 15 т. — Т. 13. — 735 с.

© Скуднякова Е.В., 2016

УДК – 811.351.32

С.Д. Шингарова

соискатель кафедры общего языкознания, ДГПУ
г. Махачкала, Республика Дагестан

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ПРИРОДА МЕЖДОМЕТИЙ В ЛЕЗГИНСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ

Аннотация

Статья посвящена обзору современных подходов к исследованию междометий. Рассматриваются междометия в лезгинском и русском языках с различных точек зрения. Исследования этих языковых

компонентов затрагивает сферу их семантики, классификации, структуры.

Ключевые слова

Междометия, просодия, эмоциональность, звукоподражание, интонация, полифункциональность.

Термин «междометие» происходит из греческих слов «inter» - «между» и «jacer» - «бросать». Междометия представляют собой слова или конструкции, не имеющие полный лингвистический статус. Обычно они используются для выражения чувств и состояний в повседневных ситуациях общения. Мы используем междометия в устной речи чаще, чем в письменной, например такие как: «ах» - «агъ», «ой, ух» - «абай», «ну-у» - «юь, яь, еь», «эй» - «гьей», «ну и ну» - «пагъ» и др.

Междометия – это особый грамматически неизменяемый класс слов и словосочетаний, служащих для выражения чувств и волевых побуждений. Междометия обладают рядом свойств, которых нет даже у ведущих частей речи. Прежде всего, междометия способны представлять высказывания абсолютно, не нуждаясь в синтаксической поддержке речевой цепочки [1].

Лингвисты классифицируют междометия на те, которые «ближе к природе» и на те, которые «ближе к языку». Встречаются междометия, нехарактерные обычной лексике того или иного языка, например, лезгинский язык:

- «цIив - цIив» - подражание пisku, щелбету;
- «лупI - лупI» - образоподражание миганию;
- «тIапIа - тIапI» - подражание падающим крупным каплям;
- «ши! иш! чт!» - выражают призыв к молчанию, тишине [4, с. 256].

Такие междометия вызывают диспуты о том, можно ли считать их полноправными языковыми единицами.

Также сомнения вызывают междометия, производные от обычных, знаменательных слов языка – «Боже мой!» - «Ай Аллагь!», они могут происходить от существительных («Батюшки!»), их называют вторичными, или производными, а иногда вообще не относят к междометиям.

Для междометий, как и для других слов языка важна просодия – долгота гласного или согласного, интонация, с которой они произносятся. Часто междометия, имеющие совершенно разные значения, отличаются только интонацией. Например: «Что будем делать с разбитым зеркалом? – А-а! К черту! Купим новое» - «Чна ханвай гуьзгуьдиз вуч ийида? – А-а! Квадра! Цийиди къачуда» или «Что разбилось? – Зеркало. – А – а, я так и знал» - «Вуч я ханвайди? – Гуьзгуь. – А – а, заз чизвай!» [разг.].

Междометия придают речи живость, используются в эмоциональных репликах и высказываниях. В художественной литературе междометия используются для речевой характеристики персонажей, для передачи динамики событий, внезапности действий [1].

По типу значения междометия обычно делят на несколько групп:

- **Эмотивные междометия.** Они передают чувства говорящего, различные эмоции, отношение к окружающей действительности, к речи, деятельности собеседника. Например, «ай» - «ай!», «ахваиш!» - «ух! как хорошо!», «пагъ-пагъ!» - «вот это да!», «гьурра!» - «ура!», «вай, гьарай!» - «ох!ах!», «гьей!» - «эй!» яда! (обращение к лицам мужского пола); междометие «куьмек-куьмек!» - «на помощь!» вызывает о помощи; междометие «ма!» - «на!» побуждает взять, «баркалла!» - «браво!», «гьягъ!» - «ну!», «декIени» - «вот еще», «ву-у» - «ну-у», «агъ» - «ух», «ай-гьарайгьай» - «ну и ну», «вув» - «ву-у» (выражает удивление в женской речи), «дегъ» - «вот тебе на», «угъ» - «ох, ух».

- **Звукоподражательные междометия.** Они представляют собой словесное воспроизведение различных звуков, издаваемых человеком или животным, а также звуки и шумы, слышимые в окружающем нас мире. В отличие от междометий звукоподражательные слова (междометия) не выражают чувства или волеизъявления, а служат лишь средствами образного, эмоционального воспроизведения звука, шума, зрительно-образных представлений, возникающих у человека в процессе его деятельности в реальном мире [4, с. 256]. Звукоподражательные междометия лезгинского и русского языков: «му-у» - «му-у» (подражание мычанию коровы), «мя-у» - «мяу» (о кошке), «пурр» - «взлет птицы», «хух» - «храп», «лерш» - «плеск», «пурх» - «фыркание», «чирт» - «чирк».

- **Междометия, которые произносятся вместе с определенным движением или жестом.** Например, «ма» - «на» (побуждает взять), «це!» - «чш! тс!» (призыв к тишине, молчанию), «хурх» - «храп», «пуф-пуф» ийиз – «посапывать», «гъав-гъав» - «гавкать» (подражание лаю собаки), «тах-тах» - «звук выстрелов», «пахъа-пахъ» - «трах-татахах», «лайла ягыз» - «баю-бай», «убаюкивать», «уь-уь-уь!» - «ку-ка-ре-ку!», «тІакъ- тІакъ» - «тик-так», «жж-жж, гув-в-гув-в, чІув-в-чІув-в» - «жжж» (жужжание пчелы), «хурр-хурр» - «хрю-хрю» (визг свиньи).

- **Междометия, которые происходят от других знаменательных слов.** Например, междометия лезгинского и русского языков: «Ай, Аллагъ», «Аман, Аллагъ», «Ажеб» - «Боже мой», «Боже милостивый»; «Валлагъ!» - «Ей – Богу!»; «Аку гъа!» - «Ишь ты!»; «Дегъ!» - «Вот те на!».

Междометия выполняют типично эмоциональные функции, такие как выражение удовольствия, удивления, жалости, приветствия, боли, мольбы и др. Рассмотрим наиболее употребительные междометия лезгинского языка и их коммуникативные функции:

- 1) «Агъ! Пагъ!» – «Ах!» выражает удовольствие «Агъ, са хъсанзава», осознание, понимание «Агъ, зун гила гъавурда акъуна», удивление «Агъ, заз вад атана!».
- 2) «Гъей» - «Эй» выражает призыв, обратить внимание «Гъей! Иниз килиг», удивление, радость «Гъей! Гъикъван хъсан къаст я».
- 3) «Ухъ, Огъ» - «Ох» выражает удивление «Огъ, вун ина авани», боль «Огъ, зи свах тІазва», мольбу «Огъ, куьмек це, ваз минет хъуй».
- 4) «Абай» - «Ох, Ух» выражает боль «Абай, тІарзава».
- 5) «Юь, Яь, Еь» - «Ну-у» выражает удивление «Яь, жеч хьи!», «Еь, адаз куьмек гумир».
- 6) «Пагъ» - «Ну и ну» выражает приятное удивление «Пагъ, устІар я гъа!», «Пагъ, вуч ширин гафар на лугъузва».
- 7) «Вай» - «Ой, ох» выражает горе, страдание «Зи бала вай!», удивление «Вай, ви писвал вуч я!».
- 8) «А-а-а, Агъан, Агъ» - «А-а-а» выражает удивление «А-а-а, ам вун я!», «Агъан, гъакІ я ман!».
- 9) «Э, эгъе» - «Э, ох» выражает возражение, недовольство, протест, досаду «Э, вуна дъуз лугъузвач», «Э, зун секинз тур ман».

Основная сфера употребления междометий - устная речь диалогического характера. Междометия, как и все эмотивные языковые единицы, теснейшим образом связаны с основным высказыванием и ситуацией. Они выражают возбужденное состояние говорящего, и поэтому, появляясь в письменной речи, носят бессвязный характер. В спонтанной речи, когда нет времени думать, какое же междометие использовать для передачи той или иной эмоции, говорящий обращается к более короткому по форме слову, употребляя его вне зависимости от основного значения. Благодаря краткому формальному выражению, возможности частого употребления семантика междометия как бы стирается, делая его полифункциональным. По мнению Н.В. Могутовой «чем больше эмоций выражает междометие, тем лаконичнее оно по форме и быстрее в произношении» [5].

Изучение междометий может быть актуальным не только при изучении родного, но и иностранного языка, поскольку, как известно, употребление междометий в речи говорит о высоком уровне языковой подготовки.

Список использованной литературы:

1. Будажапова С.В. К проблеме лингвистического статуса междометий. // Вестник Бурятского государственного университета. Вып. 11, 2011. [Электр. ресурс].
2. Гаджиев М.М. Русско – лезгинский словарь. Махачкала, 1950
3. Гаджиев М.М., Талибов Б.Б. Лезгинско – русский словарь. Махачкала, 1966
4. Гайдаров Р.И., Гюльмагомедов А.Г., Мейланова У.А., Талибов Б.Б. Современный лезгинский язык. Махачкала, 2009. 482 с.
5. Могутова Н.В. Основные проблемы использования эмотивных языковых единиц для придания высказыванию естественности и эмоциональности (на примере английских междометий) // Язык, коммуникация и социальная среда. Вып. 2. Воронеж, 2002 [Электр. ресурс].

© Шингарова С.Д., 2016

УДК 378

И. В. Адигезалова

старший преподаватель

Е. А. Ядрихинскаяк. ф. н., доцент, ФГБОУ ВО ВГУИТ,
г. Воронеж, Российская Федерация**ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С АРАБСКИМИ СТУДЕНТАМИ
НА ЭТАПЕ ДОВУЗОВСКОЙ ПОДГОТОВКИ****Аннотация**

В данной статье рассматриваются национальные особенности студентов, которые прибыли из стран Востока и у которых возникает ряд трудностей вследствие непонимания реалий русской действительности.

Ключевые слова

Национально-психологические особенности, ориентированное обучение, восприятия окружающей деятельности, обычаи, традиции.

Принадлежность учащихся к определенной нации с ее особой социальной структурой, национально-культурной спецификой и национально-психологическими особенностями предполагает своеобразие педагогического и методического подходов в обучении русскому языку как иностранному.

Современные методисты отмечают необходимость учета национальной психологии учащихся путем реализации принципа национально-ориентированного обучения, при котором осуществляется направленность преподавателя на данную национальную аудиторию. Преподавателю, чтобы планировать и прогнозировать желаемый результат педагогического воздействия на учащихся, надо знать, какой отпечаток на восприятие разных видов педагогического воздействия накладывают не только возрастные, гендерные, но и национальные особенности психического мира людей, которые играют значительную роль в обучении русскому языку как иностранному [1, с. 34].

Осведомленность преподавателя в области национально-специфических особенностей психологии, мировоззрения, нравственных ценностей, традиций, обычаев, установок и стереотипов сознания студентов из разных стран, знакомство с их культурой и личный контакт с ними позволяют не только создать благоприятные взаимоотношения, но и добиться высоких результатов в работе.

Контингент учащихся подготовительного факультета для иностранных граждан ВГУИТ составляют студенты восточных стран (Ирак, Иордания, Сирия, Йемен), которые обладают сложным характером, что является препятствием при работе с ними.

Большое влияние на формирование характера этих студентов оказали исламские традиции. В мусульманском мире все определяется религиозными нормами. Поэтому преподавателю в общении со студентами из стран Востока важно соблюдать принцип умеренности, позволяющий избежать обсуждения острых тем и критики взглядов учащихся, особенно в дискуссиях на религиозные темы. Так, например, студенты демонстративно затыкают уши и не хотят слушать о традициях проведения православных праздников.

В странах Востока преподаватель приравнивается к пророку, однако студенты не воспринимают преподавателя российского вуза всерьез, позволяют себе бестактное грубое поведение и шуточные высказывания в его адрес.

При работе с арабскими студентами важно соблюдать психологическую дистанцию на определенном уровне доверительности, а также постоянно следить за стабильностью данной дистанции. Данной национальной группе свойственно необычайное жизнелюбие, общительность, гостеприимство, чувство юмора, наблюдательность и изобретательность. Поэтому необходимо учитывать эти положительные качества, чтобы избежать возникновения возможных конфликтных ситуаций [2, с. 20].

Преподавателю, работающему с арабскими студентами, важно знать обозначение жестов в

мусульманской традиции. Так, например, левая рука считается «нечистой», поэтому ее использование как невербального средства коммуникации может нанести оскорбление партнеру по общению. Нужно быть внимательным при передаче документов, вещей этим студентам, необходимо использовать только правую руку. Такое же отношение и к ногам, поэтому неприличным считается сидеть, положив «ногу на ногу». В силу такого поведения преподавателя у студентов возникает психологический барьер, что способствует появлению негативных эмоций по отношению не только к преподавателю, но и к его предмету [3, с. 155].

Существует понятие этикетной «проксемики», т.е. организация пространства. «Культурная дистанция» между беседующими мусульманами обычно короче, чем это принято у русских, для которых различного рода касания могут быть расценены как невоспитанность и принадлежность к более низкому социальному слою. Они могут касаться при разговоре друг друга, и это считается вежливым и свидетельствует о взаимном доверии, при первом знакомстве выражают радушие и любезность. Их понимание этикета запрещает собеседнику прибегать к прямолинейным ответам, быть категоричным, поэтому учащиеся всячески уклоняются от определенности, четких ответов «да» или «нет». Во время беседы они стремятся избегать суетливости, поспешности, стараются «сохранить лицо» – и свое, и собеседника.

Одним из специфических, часто повторяющихся явлений в речи данных студентов (даже на иностранном языке) выступают клятвы, подобное отсутствует в речевом этикете русского преподавателя. В данном случае требуется прибегнуть к воспитательному методу, суть которого заключается в постепенном исключении лексико-семантических единиц, выражающих клятву.

Также важно учитывать, что у студентов из стран Востока ярко выражена склонность к преувеличению в оценке результатов восприятия окружающей деятельности, не столько логическая осмысленность получаемой информации, сколько реактивность, импульсивность, порывистость, несдержанность в проявлении чувств и эмоций.

Таким образом, всесторонний учет национально-психологических особенностей учащихся позволяет интенсифицировать учебную деятельность и дает преподавателю русского языка как иностранного возможность найти адекватные решения многих методических задач, а также определить, каким образом ему лучше общаться со своими учениками.

Список использованной литературы:

1. Адигезалова И.В. Проблемы адаптации студентов на начальном этапе обучения / И.В. Адигезалова, Н.В. Миненкова, Е.А. Ядрихинская // Материалы V Международной научно-практической конференции «Интернационализация современного российского образования». – Воронеж: ВГУИТ, 2014. – С. 33-35.
2. Кателина Л.С. Образовательный проект в системе обучения РКИ / Л.С. Кателина, Л.В. Головина // Наука и образование в глобальных процессах. – Уфа: Аэтерна, 2015. – С. 19-23.
3. Ядрихинская Е.А. Знакомство с национальными особенностями российской культуры студентов-иностранцев на уроках РКИ / Е.А. Ядрихинская, И.В. Адигезалова // Современные проблемы гуманитарных и общественных наук. – Воронеж: ВГУИТ, 2015. – С. 153-157.

© Адигезалова И.В., Ядрихинская Е.А., 2016

УДК 376.4

О.О. Бриллиантова

К.п.н., доцент КубГУ, г. Краснодар, РФ

С.Н. Масльева

Ст. преподаватель КубГУ, г. Краснодар, РФ

РАЗВИТИЕ ГОТОВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ К РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

Аннотация

Статья посвящена актуальным проблемам инклюзивного образования в России и пути их решения.

Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение самостоятельной познавательной активности ребенка. В статье рассмотрена позиция педагогов по отношению к личности ребенка.

Ключевые слова

Дети-инвалиды, социальная жизнь, педагогический коллектив, абилитационно-адаптационный процесс, инклюзивное образование.

Образование в нашей стране выполняет важную социальную функцию, которая заключается в содействии оздоровлению общества [1]. Особое внимание уделяется детям с ограниченными возможностями здоровья. По данным Департамента здравоохранения, только в Москве из общего числа детей-инвалидов в 2012 году 484 человека (2,0%) проживали в интернатах МЗ и СР РФ, 1943 человека (8,2%) – в интернатах Министерства образования.

Инвалидность с детства – это огромное испытание для детей и их родителей. Больной ребёнок изменяет нормальный цикл семейной жизни и психологический климат в семье, ее жизненные перспективы, прибавляя трудности, связанные со сменой образа жизни, с необходимостью самостоятельного решения большого количества специфических проблем: психологических, социальных, бытовых. Нередко после рождения ребенка-инвалида семья распадается. Мать остается одна, и хотя она жалеет и любит своего больного ребенка, она часто эмоционально не выдерживает физической и психической нагрузки. В связи с этим в настоящее время, как правило, уже в роддоме родителям, у которых родился ребёнок с явной патологией, предлагают отказаться от него. Работает приоритет изъятия ребенка-инвалида из семьи и социума, и помещения его в особые условия изоляции – в интернат. Многие родители отказываются от своих детей, лишая их семейного тепла и внимания.

Тяжесть, которая ложится на плечи родителей, приводит к состоянию депрессии, обречённости, постоянному эмоциональному стрессу. Поэтому родители нуждаются во всесторонней помощи и поддержке, без которой оказываются неспособными эффективно помогать ребенку. Однако эти семьи мало поддерживаются государством и обществом. Они, практически, не имеют ни юридической, ни психологической поддержки. Социальная жизнь семьи ребенка-инвалида реально является незащищенной. Положение детей с ограниченными возможностями в социуме во многом представляет собой социальное ущемление. Отсюда проблема поиска возможностей поддержки государства или общественных организаций является одной из основных и постоянных.

Другой ряд проблем для родителей ребенка-инвалида связан с выбором учреждения, в котором он может получить образование, прежде всего коррекционных образовательных учреждений с уровнем обучения согласно современным требованиям, выбором модели обучения, способа его организации, форм и методов, адекватных возможностям ребёнка.

Если родители ориентируются на массовую школу, детский сад, перед ними и ребёнком встают проблемы интеграции в психологически сложную среду. Вместе с тем, и дети, и взрослые сталкиваются с недостаточной толерантностью окружающих. Во избежание такого социального ущемления общество и образование призваны исключить негативные установки и по отношению к этой категории граждан предоставить для всех равные возможности полноценного участия во всех сферах жизни и видах социальной активности.

Но, как показывает анализ научной литературы и педагогической практики, российское общество не готово к полному принятию нетипичного ребенка с его проблемами в развитии как полноправного члена общества. Вместе с тем, не ущербное воспитание и образование возможно только в условиях психологически, педагогически и информационно открытой среды. Она в максимальной степени располагает всеми факторами адаптации, самоадаптации и саморазвития неординарности ребёнка. В условиях общеобразовательной школы такая среда интерпретируется исследователями и практиками как инклюзивная.

В данном образовательном пространстве социальные, психологические, педагогические коррекционно-поддерживающие функции выполняет педагогический коллектив. В нем работа с особыми

детьми по своему содержанию должна быть комплексной и обеспечивает целостное развитие ребенка – физическое, умственное, личностное, художественное, эстетическое, социальное. Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение самостоятельной познавательной активности ребенка. Для этого в образовательную программу активно внедряются дополнительные развивающие программы.

Положение педагогов в инклюзивном образовании основано на уважении к личности самого ребенка и его потребностям. Вся работа направлена на увеличение его собственной активности в том или ином виде деятельности с ориентацией на его желания и предпочтения. Главным фактором является эмоциональное благополучие ребенка. Задачи интеллектуального развития сопряжены с задачами обеспечения эмоционального комфорта ребенка, его физического и психологического здоровья. Вся работа коллектива направляется на увеличение социальной активности ребенка, накоплению им положительного опыта межличностного общения, толерантности, взаимопонимания.

Предпосылкой успешного осуществления инклюзии в социум детей с нарушениями развития служит комплексная психолого-медико-педагогическая диагностика с последующей разработкой и осуществлением индивидуальных программ коррекции и социализации. Комплексность подхода обеспечивается наличием команды специалистов, работающих с детьми. Успешное решение задачи наращивания каждым ребёнком личностного, познавательного и социального потенциала зависит от единых усилий специалистов различных профилей. Абилитационно-адаптационный процесс предполагает различные формы занятий: групповые, подгрупповые и индивидуальные. Режимные моменты жизни в учреждении (свободная игра, прогулка) дети проживают вместе. На групповых занятиях, наряду с ведущим взрослым участвуют один или несколько сопровождающих взрослых, осуществляющие поддержку детей, испытывающих те или иные трудности. В их задачи входит осуществление этой поддержки без отвлечения на себя внимания детей от ведущего педагога. При этом роль ведущего педагога и педагога «поддержки» может меняться в зависимости от типа проводимого занятия, а иногда и по ходу занятия.

Вместе с тем, недостаточная разработанность теории инклюзивного образования вызывает многочисленные трудности в его психолого-педагогическом и правовом обеспечении и обязывает осуществлять специальную квалифицированную подготовку специалистов в различных областях коррекционной педагогики – педагогов-дефектологов, логопедов, специальных педагогов и психологов для коррекционных образовательных учреждений 1-го - 8-го видов. При этом качественные особенности инклюзивного воспитания и обучения детей с комплексными проблемами развития, расстройствами аутистического спектра практически не принимаются во внимание. Философия инклюзивного образования ещё не сложилась, что и определяет актуальность проблем инклюзивного воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в среде обычных сверстников.

Однако к полноценному включению в инклюзивные процессы оказываются неподготовленными не только непосредственно специалисты, но и административные работники ОУ, специалисты органов управления образованием [2].

Для качественного обеспечения процессов инклюзии необходимо и решение задач подготовки специалистов в области подобных инновационных систем образования, учитывая тот факт, что обучение целесообразнее проводить в режиме «живого времени», то есть прямо в процессе учебного года, четверти. При этом важно отметить, что при подготовке специалистов для инклюзивного образования важно: разработать философию инклюзивного образования; установить приоритеты инклюзии для различных ступеней образовательной вертикали; определить новые принципы включения детей с особыми образовательными потребностями в образовательное пространство; ориентироваться на современное научное понимание психических особенностей детей при различных вариантах отклоняющегося развития.

В связи с серьезными проблемами, с которыми сталкиваются родители и дети в системе инклюзивного образования, в науке и практике идет поиск новых идей, методологий и средств для эффективной помощи, поддержки и адаптации ребенка в «инклюзивном пространстве», повышения родительской компетенции и психологической грамотности, повышения профессионального уровня педагогического коллектива. Создаются профилактические, коррекционные и развивающие технологии, отвечающие потребностям

инклюзивного образования.

Список использованной литературы:

1. Бриллиантова О.О. Физкультурно-педагогическое образование в вузе // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2016. №39. С. 99-104.
2. Маслиева С.Н. Интеграция и инклюзия: парадигмальная характеристика // Историческая и социально-образовательная мысль. 2014. №2 (24). С. 159-165.

© Бриллиантова О.О., Маслиева С.Н., 2016

УДК 811.1/.8`276.6 : 327 + 81`23

О.В. Васильева

К. пед. н., доцент

Факультет международных отношений

Белорусский государственный университет

Г. Минск, Республика Беларусь

РАССУЖДЕНИЕ КАК ВИД РЕЧЕМЫСЛИТЕЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ СПЕЦИАЛИСТА ПО МЕЖДУНАРОДНЫМ ОТНОШЕНИЯМ

Аннотация

Анализируется операционный состав рассуждения как вида речемыслительных действий; описывается структура, фазы и алгоритм рассуждения; выделяются языковые и речевые особенности рассуждения в сфере международных отношений.

Ключевые слова

Вид речемыслительных действий; логико-смысловое содержание высказывания; фактический анализ; индуктивные, трансдуктивные, дедуктивные выводы; ближайший, отдаленный прогноз.

Рассуждение представлено в специальных видах речевых высказываний в сфере международных отношений в аналитической записке, аналитическом докладе, экспертной записке, профессиональной беседе и др. Этот вид речемыслительных действий определяет не только логико-смысловое содержание высказывания, но и выступает методом анализа профессиональной проблемы с целью поиска эффективного решения. Операционный состав рассуждения строится на общих логических моделях, но они интерпретируются в языковой строй иностранного языка. Поэтому выступают в качестве речемыслительных операций, которые находят свое выражение с помощью конкретных языковых и речевых средств. Посредством рассуждения специалист анализирует полученную информацию и получает более глубокое знание о сути процессов и событий объективной реальности, а затем формирует ближайший и/или отдаленный прогноз. Трудно найти другую профессиональную сферу, в которой бы рассуждение занимало бы такое весомое место, как в области международных отношений. В ходе проведенного нами анкетирования сотрудников МИД Республики Беларусь, а также сотрудников международных организаций, функционирующих на территории страны, выяснилось, что 88 % респондентов считают, что доминирующий вид профессиональной деятельности специалиста-международника – аналитическая деятельность, в которой рассуждение рассматривается как профессиональная способность и готовность специалиста *оперировать фактами*. Несомненно, умение оперировать фактами – ведущая черта специалиста-международника. Но в тоже время цель рассуждения – выведение из одних фактов других, более глубоких и детализированных. Результатом данного вида речемыслительных действий является: 1) выявление и формулирование внутренней закономерности, присущей тем или иным процессам международной среды; 2) формирование на языке описания виртуальной модели реальных событий, используемой специалистом для прогнозирования

будущего на ближайшую и/или отдаленную перспективу с определенной точностью [2, с. 21].

Алгоритм рассуждения как вида речемыслительных действий в сфере международных отношений имеет строгую структуру:

специалист оперирует фактами, абстракциями, аналогиями, наблюдениями, примерами и контрпримерами; → вырабатывает гипотезу относительно исследуемого объекта; → формирует доказательство, системно структурируя доводы и контрдоводы, тезисы и контртезисы; → формулирует выводы на основе доказательства и обобщает их в умозаключения; → строит на основе обобщенных выводов ближайший и/или отдаленный прогноз.

Ведущие операции рассуждения – *определение, сравнение, классификация, отождествление, обобщение, экстраполирование*. Однако следует учитывать, что специалист-международник сталкивается не только с фактами, но и с ложными фактами, а также мнениями и предположениями. Но только факты выступают предметом его профессионального анализа.

Рассуждение как вид речемыслительных действий специалиста по международным отношениям

Состав логической структуры	Приемы анализа	Логические связи между фактами и выводами	Формулируемые выводы	Ведущие речемыслительные операции
- факты, ложные факты, мнения, предположения, наблюдения, примеры, выводы.	абстрагирование, обобщение, сравнение, отождествление.	прямые, открыто демонстрируемые.	- прямые, косвенные; - индуктивные, трансдуктивные; - достоверные и/или правдоподобные; - непосредственные и/или опосредованные.	определение, сравнение, классификация, отождествление, обобщение, экстраполирование.

Рассуждение имеет две фазы: 1) *абстрагирование* (выделение свойств объектов, явлений) и *теоретическое обобщение* (выводы); → 2) *прогнозирование* (сравнение явлений, процессов) → *выявление аналогий* → *формирование прогноза* [1, с. 20].

В ходе разработки гипотезы и формулирования выводов специалист-международник обращается к абстракциям различных уровней. Но в сфере международных отношений правомерно применять лишь *обобщающее абстрагирование*, которое с точки зрения речемыслительных операций опирается на вычленение и обобщение свойств, качеств, отношений, взаимодействий. Соответственно, его результатом является *теоретическое обобщение и выводы* в ходе осмысления анализируемого объекта, процесса. Изолирующее и ассоциативное абстрагирование в сфере международных отношений неприемлемо, так как значительно отрывает предмет анализа от объективной реальности, что является опасным в профессиональной деятельности международного специалиста. Абстрагирование как прием анализа в сфере международных отношений, призвано, отвлекаясь от целого, выделять те свойства процессов, объектов/субъектов международной среды, которые имеют непосредственное отношение к исследуемой профессиональной проблеме. *Теоретическое обобщение* как прием анализа позволяет отразить основные закономерности исследуемых объектов/субъектов, процессов. Без понимания этих закономерностей специалист не может формировать прогноз. На фазе прогнозирования специалист-международник оперирует аналогиями. Аналогия (от др.-гр. соответствие, сходство) – подобие явлений, процессов, предметов в каких-либо свойствах. В сфере международных отношений аналогия – это *умозаключение*, в котором от внешней подобности процессов и явлений по одним признаками, делается вывод про возможность их схожести по другим признакам. Выявляются эти сходства посредством такой речемыслительной операцией как сравнение.

Рассуждение как вид речемыслительных действий может реализовываться в разных видах речевых высказываний специалиста: в диалогических, полилогических. Наиболее ярко рассуждение представлено в специальных монологических высказываниях текстового уровня – *аналитические и информирующие доклады*: доклад председателя на переговорном процессе; доклад правительственной группы по международной проблеме; доклад руководителя делегации на международном форуме; доклад представителя международной организации; плановые выступления специалиста-международника в

средствах массовой информации. Анализируя транскрипции речевых высказываний известных политических и общественных деятелей, отечественных и зарубежных специалистов-международников, мы выявили некоторые закономерности. Наибольшим целевым воздействием на аудиторию имеют речевые высказывания, в основе логической схемы развития замысла которых лежит трехчастное рассуждение: 1) *фактический анализ*, 2) *сформированный на его основе предметный прогноз*, 3) *перспективный план действий, построенный относительно изложенного прогноза*. Последовательность этих частей может быть произвольной, по усмотрению автора. Третья часть может отсутствовать, если планирование на данный момент не рассматривается. Вместо перспективного плана может присутствовать часть «*принятие/непринятие конкретного решения*».

В речевых высказываниях, включающих рассуждение, четко прослеживается *ведущий тезис*, как центральная ось высказывания, относительно которой автор системно выстраивает логическую структуру из доводов, контрдоводов и выводов. Если предмет обсуждения широкий и многофакторный, каждая из трех частей рассуждения может иметь собственный ведущий тезис. Причем в высказываниях с сознательным использованием дезинформации и/или ложных фактов ведущие тезисы противоречат друг другу, между ними нарушена линейная логическая последовательность «*если ..., то ...*». Обнаружив противоречия между ведущими тезисами, можно легко определить, какой из приведенных автором фактов является необоснованным или ложным.

Рассуждение может завершаться *выводом*. Вывод может использоваться как речевой прием с целью уйти от изложенных фактов и тезисов и обратиться к новым фактам, доводам. Чаще в сфере международных отношений применяются *косвенные выводы*, нежели *прямые*. В прямых выводах вид посылок и заключений указан явно. В косвенных выводах в посылках и заключениях указаны лишь виды выводов (причинно-следственные, временные и др.). С точки зрения логической направленности в рассуждении в ходе фактического анализа применяются *индуктивные выводы* (от частного к общему), в ходе прогнозирования – *трандуктивные* (от одной степени общности к такой же степени общности), в ходе планирования – *дедуктивные* (от общего к частному). При анализе речевых высказываний партнеров по профессиональной коммуникации специалист-международник особенно тщательно работает с выводами и классифицирует их на: 1) *достоверные и/или правдоподобные*; 2) *непосредственные и/или опосредованные*. Особое место в рассуждении занимает та часть, где формулируется прогноз. Причем прогноз специалиста-международника должен быть доказательным по сути. Наиболее часто специалисты обращаются к *ближайшему прогнозу* исследуемого явления международной действительности. Хотя временные рамки прогноза небольшие, тщательность разработки ближайшего прогноза несомненна для специалиста. Ближайший прогноз в сфере международных отношений требует анализа явлений последних двух – трех лет в историческом времени, а также соотнесенной с этой исторической перспективой развернутой схемы системы интересов и взаимоотношений участников международного политического поля. *Отдаленный прогноз* охватывает большую перспективу – два и более года. Анализу подвергаются большое количество условий, процессов и факторов развития международной среды, в соотнесении с меняющимися системами интересов участников, выделяются новые возможные объекты интересов и причины новой мотивации в действиях субъектов международных отношений [3, с. 208]. Если в ближайшем прогнозе достаточно сопоставить развивающиеся системы интересов субъектов международного поля, то в отдаленном прогнозе необходимо выявлять принципиально новые объекты, новые угрозы, а также ведущие силовые векторы, центры развития и их мотивацию, при этом учитывать факторы неожиданности и непредсказуемости, которые традиционно высоки в сфере международных отношений. Следует отметить, что рассуждение без элементов прогнозирования и планирования в сфере международных отношений не воспринимается как профессиональное.

Овладение рассуждением как видом речемыслительных действий входит в содержание языковой подготовки специалиста-международника, что позволяет эффективно обучать видам специальных речевых высказываний в сфере международных отношений.

Список использованной литературы:

1. Васильева, О. В. Аналитическое чтение в иноязычной подготовке специалиста по международным отношениям // Вестник Польского университета им. Казимира Великого в г. Быдгощ. Институт филологии.

/ Науч. ред. М. В. Свентицка : № 4, 2011. – С. 12 – 22.

2. Васильева, О. В. Операционный состав рассуждения как вида речемыслительной деятельности: языковая подготовка специалиста по международным отношениям // Языки и культуры: эффективная коммуникация в условиях глобализации : материалы Межвуз. науч.-практ. конф., РУДН, г. Москва, 21 апреля 2011 г. – Москва, «Цифровичок», 2011. – С. 16 – 24.

3. Васильева, О. В., Жданов, В. Н. Прогноз в речевых высказываниях специалистов по международным отношениям // Culture and Language, № 76, March 2012, Япония, Саппоро: университет Саппоро, 2012. – С.199 – 210.

© Васильева О.В., 2016

УДК 37.01

П.Д.Гаджиева

канд.пед.наук., доцент ДГПУ

E-mail: krik020304@mail.ru

г.Махачкала, РД

КРЕАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

Аннотация

В данной статье рассматриваются актуальные вопросы, связанные с необходимостью раскрытия творческого потенциала педагога; в ней даны содержательные компоненты креативности преподавателя, а также определены критерии определяющие уровень сформированности креативной культуры педагога.

Ключевые слова

Творчество, креативность, педагогическая креативность.

В современных условиях российской действительности высшее учебное заведение представляет собой то социальное образование, с которого начинается национальное возрождение России. Специфика и творческий характер деятельности преподавателя современного вуза предъявляют довольно жесткие требования к представителям этой профессии.

Качество профессиональной деятельности преподавателя вуза зависит от статуса вуза как центра науки, образования, культуры, его готовности к саморазвитию в этих направлениях, корпоративного духа вуза, владения преподавателями эффективными вузовскими технологиями, уровня профессиональной культуры преподавателей.

Креативность педагогической деятельности предполагает научный взгляд на процесс изучения педагогических явлений и многозначность их решения. Одной из областей человеческого ума, в которую пока еще не вторглись компьютеры, является творческое (креативное) мышление [3, с.28].

Анализ психолого-педагогической литературы позволяет выделить следующие компоненты креативности педагога: интерес к парадоксам; склонность к сомнению; чувство новизны; острота мысли; творческое воображение; интуиция; эстетическое чувство красоты; остроумие; способность открывать аналогии; смелость и независимость суждений; самокритичность; логическая строгость; способность пользоваться различными формами доказательств.

Творческую личность отличает особое сочетание личностно-деловых качеств, характеризующих ее креативность. Понятие «творчество» следует рассматривать: как создание новых оригинальных ценностей, имеющих общественную значимость; как созидание чего-то нового, в том числе и во внутреннем мире самого субъекта; как источник и механизм движения атрибута материи. Творчество – это деятельность, порождающая нечто новое, ранее не бывшее, на основе реорганизации имеющегося опыта и формирования новых комбинаций знаний и умений.

Таким образом, творчество обусловлено творческим потенциалом личности, которое, если вести речь

о преподавателях, формируется на основе накопленного или социального опыта, психолого-педагогических и предметных знаний, новых идей, умений и навыков, позволяющих находить и применять оригинальные решения, новаторские формы и методы, и тем самым совершенствовать исполнение своих профессиональных функций. С другой стороны, опыт убеждает, что творчество приходит только тогда, только к тем, кто стремится к повышению профессиональной квалификации, пополнению знаний и изучению опыта. Наличие или отсутствие в человеке творческого начала, творческого отношения к своему труду и становится тем водоразделом, который приходит между специалистом – творцом и специалистом-ремесленником. Следовательно, творческая деятельность преподавателя выражается в способности оригинально и самостоятельно осуществлять профессиональную деятельность [2, с. 54].

Под креативностью преподавателя высшей школы понимается умение создавать новые способы решения педагогических задач, а под педагогическим искусством – сумма знаний, умений, без которых невозможно творчески решить эти задачи.

Таким образом, педагогическое творчество понимается как выработка и воплощение преподавателем в постоянно меняющихся условиях учебно-воспитательного процесса, в общении со студентами оптимальных и нестандартных педагогических решений.

Креативность и самореализация преподавателя высшей школы взаимосвязаны, дополняют друг друга. Высокопрофессиональный преподаватель никогда не творит наедине сам с собой, а всегда в соавторстве с обучаемыми [1].

В психолого-педагогической литературе выделяются следующие критерии оценивания креативности преподавателя: умение всесторонне анализировать и объективно оценивать педагогические процессы и явления; видеть нерешенные проблемы теории и практики обучения и воспитания студентов; принимать нестандартные решения по перестройке учебно-воспитательной работы; настойчиво внедрять инновационные технологии обучения, доказавшие свою эффективность; умело использовать опыт профессионального обучения, накопленный в результате психологических и педагогических исследований.

Таким образом, научное и педагогическое творчество – сложный и многоступенчатый процесс. Для эффективной реализации педагогического творчества, преподавателям необходимо знание основных этапов творческой деятельности и подходов к ее осуществлению с учетом специфики высшей школы.

Список использованной литературы:

1. Гаджиева П.Д. – Креативность преподавателя в высшей школе. Ж. Мир науки, культуры и образования. Горно - Алтайск, №3, 2015 г.
2. Батоврина Е. Креативность: дань моде или необходимость? 10 способов сломать рамки шаблонного мышления // М.: 2004 г.
3. Барышева Т.А. Креативность. Диагностика и развитие: Монография. СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2002. 205с.

© Гаджиева П.Д., 2016

УДК 378

Ю. А. Гребенщикова

студент 3 курса института государственного управления и предпринимательства
Уральский Федеральный Университет, г. Екатеринбург, РФ

Научный руководитель: **Л. Б. Артемьева**

Старший преподаватель кафедры Физического воспитания
Уральский Федеральный Университет, г. Екатеринбург, РФ

«НОРМЫ ГТО» ГЛАЗАМИ СТУДЕНТОВ

Аннотация

В данной статье рассмотрены проблемы внедрения системы физической подготовки «Готов к труду и

обороне». Проанализированы мнения учащихся высших учебных заведений, выявлено отношение студентов к нормам ГТО, исследована спортивная инфраструктура БГТУ им. В.Г. Шухова .

Ключевые слова

ГТО, физическая культура, нормы, СССР.

Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) возрождается и, по сути, является правопреемником аналогичной программы физкультурной подготовки населения, существовавшей в Советском Союзе в период с 1931 по 1991. Система оздоровления населения рухнула вместе с развалом страны. А ведь в советские времена комплекс ГТО затрагивал общеобразовательные, профессиональные и спортивные организации, в которых занимались миллионы граждан от 10 до 60 лет.

В 2014 году президент Российской Федерации Владимир Путин подписал указ о возвращении системы «Готов к труду и обороне» [1], а, начиная с 2015 года, результаты сдачи комплекса ГТО будут учитываться при поступлении в высшие учебные заведения. Также по заявлению пресс-службы Министерства образования Российской Федерации российским студентам за успешное выполнение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО) будет выплачено денежное вознаграждение. Эта инициатива будет вводиться поэтапно, начиная с 2016 года, и в полную силу вступит лишь к 2017 году.

Для получения значка ГТО участники должны сдать следующие дисциплины: челночный бег 3×10 м; бег 30, 60, 100 м; бег 1000; 1500; 2000; 2500; 3000 м; прыжок в длину с места, тройной прыжок в длину с места и прыжок в длину с разбега; подтягивания на низкой (из виса лежа) и высокой (из виса) перекладинах; сгибание и разгибание рук в упоре лежа; поднимание туловища из положения лежа на спине за 1 минуту; наклон вперед из положения стоя на полу или гимнастической скамье; метание спортивного снаряда в цель и на дальность; рывок гири 16 кг; плавание 10, 15, 25, 50 м; бег на лыжах или кросс по пересеченной местности 1, 2, 3, 5, 10 км; стрельба из пневматической винтовки или электронного оружия из положения сидя и положения стоя; туристический поход с проверкой туристических навыков.

Для выявления знаний студентов о том, что такое ГТО было использовано анкетирование в традиционной форме, онлайн и устные опросы.

Анкета базировалась на следующих вопросах:

1. Расшифруйте аббревиатуру ГТО?
2. Считаете ли вы, что нормы ГТО необходимы?
3. Для чего нужны нормы ГТО?
4. Ваше отношение к нормам ГТО?
5. Занимаетесь ли вы спортом?
6. Ваш пол?

В анкетировании приняли участие 55 человек в возрасте от 18 до 23 лет. 60% студентов знакомы с аббревиатурой ГТО, оставшиеся расшифровать данное понятие не смогли. Среди мнений студентов существует и такое мнение, что нормы ГТО — это ненужные отголоски СССР и холодной войны и слова «труд» и «оборона» устарели. Но все при этом подчеркивают, что название не так важно, как сама суть.

Порядка 55% студентов считают нормы ГТО бессмысленным и бесполезным мероприятием. 30% студентов считает, что именно благодаря таким инициативам решится проблема улучшения общего уровня здоровья населения и это послужит достижению высоких спортивных результатов.

Студенты, среди которых есть профессиональные спортсмены, считают, что на данный момент популяризация норм ГТО не приносит желаемых правительством результатов. И является одним из пунктов списка ненужных затрат. Для изменения этой ситуации нужно преобразовать то, в каком виде находятся нормы ГТО на данный момент.

Чуть меньше половины (45%) студентов убеждены, что нормы ГТО нужны для продуктивной работы и успешной учебы.

После таких ответов стало интересно отношение молодежи к нормам ГТО. Результаты получились закономерными.

Около 35% студентов относятся к нормам ГТО равнодушно, не проявляя ни малейшего интереса, 20% - попросту не понимают их значения и 35% студентов видят в этом повод для самосовершенствования. Нашлись и те, кто воспринимает принятые нормы как «непосильную ношу» для своего здоровья.

Несмотря на растущую популярность здорового образа жизни, сейчас студенты находятся на достаточно низком уровне физической подготовки. Введение норм ГТО может поднять этот уровень, но подготовка к их сдаче должна начинаться в младших классах школы и нормы должны быть выполнимыми.

Согласно анкетированию, более половины опрошенных студентов занимаются спортом, стараются поддерживать хорошую физическую форму, но при этом считают, что занятия спортом должны являться личным и добровольным выбором каждого.

Вероятно, такое мнение о нормах ГТО сложилось у студентов из-за мест проведения спортивных мероприятий и содержания занятий по физической подготовке в рамках учебного процесса.

Например, спортивной инфраструктуре БГТУ им. В.Г. Шухова может позавидовать любое высшее учебное заведение. Стадион, тир, два бассейна, спортзалы, площадки для мини-футбола и пляжного гандбола, силовые городки, теннисные корты, ледовая арена, зал гиревого спорта [2]. Не каждый университет может таким похвастаться. В некоторых из них студенты вынуждены заниматься в полуподвальных помещениях, полуразрушенных залах. А ведь еще А.П.Чехов отмечал, что облезлые стены и грязные коридоры дурно влияют на способность студента к обучению. Возможно, прежде чем вводить нормы ГТО, стоит создать условия для тренировок, популяризировать спорт не нормами и значками, а укреплением здоровья и получением радости. Молодежь должна заниматься в свое удовольствие. Но нормы служат некой формой унификации, порождая перфекционизм, и забывая об индивидуальных особенностях.

Но, как бы ни относились студенты к нормам ГТО, ничего уже не изменишь. Это проект государственного масштаба, в него вложены миллионы рублей. Эффективность его введения можно будет оценить лишь через несколько лет.

Список использованной литературы:

1. Указ Президента Российской Федерации от 24 марта 2014 г. № 172 "О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе "Готов к труду и обороне" (ГТО)"
2. http://www.bstu.ru/about/press_center/intervy/sport

© Артемьева Л. Б., Гребенщикова Ю.А., 2016

УДК 378.126

Д.А.Данилов

Чл.-корр.РАО, д.пед.н., проф. СВФУ,

А.Г.Корнилова

Д.пед.н., проф., зав.каф.соц.пед. СВФУ

г.Якутск, Российская Федерация

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

Аннотация

Личностное становление студента – будущего педагога представлено профессиональной компетентностью педагога, формирование которой обеспечивается его социализацией, дополняющей практическую направленность профессионального образования.

Ключевые слова

Социализация педагога, профессиональная компетентность, окружающая среда, социально-педагогический опыт, социальная компетенция.

Развитие современного общества связано с глобализацией – процессом создания общемировой системы на основе взаимопроникновения социальных, политических, экономических, идеологических, культурологических и других идей. В России наше общество испытывает многочисленные общественно-политические, социально-экономические катаклизмы. Многие сферы жизни возводятся в ранг общемировых образцов. Экономика стала развиваться на законах рынка и бизнеса. Господство рыночных отношений в жизнедеятельности насаждает власть денег, вещей, способствуя потребительскому настрою людей. В последние десятилетия все резко изменилось: политика и экономика, культура и социальная сфера, индивидуальные и общественные отношения, весь образ жизни людей.

В условиях глобализации реформирование образования осуществляется путем внедрения европейского и американского опыта (ЕГЭ в школе; бакалавриат, магистратура в вузе), что преподносится как инновация в российской системе образования. Одновременно с этим связана потеря уникальных качеств российского образования путем их замены европейскими стандартами. В этой связи имеется замечание В.И.Андреева: «За последние 10 лет мы убедились, что ни в экономике, ни в области образования европейские и американские рецепты для нас не годятся. А в чистом виде они вообще не применимы» [1]. Это не значит, что нужно отмахиваться от всего, что наработано европейской, американской системой образования. Верный путь, когда российское образование опирается на свои передовые традиции, на идеи отечественного образования, осмысливая зарубежный опыт с ориентацией на глобализацию развития социально-экономической сферы.

Социальный кризис наблюдается и в жизненном пространстве растущего человека. Тестовые испытания на предмет выявления у школьников ценностных ориентаций показывают, что приоритетные места у них занимают вещизм, ориентация на личное материальное благополучие, преклонение перед всем иностранным, недооценка доброты, милосердия. СМИ по своим каналам рассказывают о преступных событиях, показывают картинки страшных форм поведения людей. И у детей мера внимания увеличивается к негативному, позитивное гаснет, и негативное становится как будто единственно возможным образом жизни и примером для подражания. В этих действиях СМИ игнорируется положение К.Д.Ушинского о воспитании детей на позитивном жизненном материале, который рождается в ходе совместной с детьми созидательной деятельности, сопровождающейся успехом каждого ребенка, позволяющей ему проявить свою индивидуальность.

Все это значительно усложняет решение многих вопросов образования и осуществления педагогической деятельности, что в целом обеспечивается компетентностью педагога. Модернизация образования зависит от уровня качества профессиональной подготовки педагогов. Отсюда возникает проблема подготовки компетентных специалистов в сфере образования. Компетентность педагога традиционно характеризуется профессиональными знаниями и умениями, а в современных условиях наряду с ними и умением оценивать условия, ситуации, определяющие качество педагогического процесса.

Вместе с тем задачу личностного становления студента невозможно разрешить средствами только учебного процесса, ибо приходится признать существование факторов более сильных, чем образовательная среда. В связи с этим встают вопросы об интегрированном подходе к изучению факторов, влияющих на личностное становление студентов в вузе, а также об их преобразовании в педагогические, оказывающие скоординированное позитивное воздействие на становление личности студента как субъекта деятельности и жизни в целом.

Как видно, компетентные воспитатель, учитель, преподаватель должны в своей педагогической деятельности исходить из того, что источником, питающим развитие личности, является окружающая социальная среда, содержащая в своей системе как позитивный, так и негативный материал в разнонаправленных общественных отношениях, которые определяют становление личности. И педагог, решая разные педагогические задачи, должен взаимодействовать с источником, питающим развитие личности, а также взаимодействовать с ним, вступая с ним в деятельностный контакт.

На основе этого нами в процессе опытной работы в Педагогическом институте Северо-Восточного федерального университета учебная программа подготовки социальных педагогов, педагогов-психологов, менеджеров образования дополнена внесением раздела «Социализация педагога». Социализация будущего

педагога представляет собой многогранный процесс активного его участия в освоении культуры социальных отношений, в формировании определенных социальных ролей и функций для развития профессионального самосознания и активной жизненной позиции. Задача заключается в выработке у студентов личных убеждений, чувств и привычек, соответствующих решению задач педагогической деятельности.

Специфика социализации студентов связана с их возрастным периодом. Начало студенчества (17-18 лет) является завершающим этапом перестройки организма подростка в организм взрослого человека. У них наблюдаются слабая социальная активность, неустойчивость ценностных ориентаций, самоконтроля. Однако, с точки зрения их личностной социализации, профессионально-трудового и духовно-нравственного становления юношеский возраст с 17 до 23 лет сензитивен для наиболее активного личностного становления. Специалистами отмечается, что студенчество среди других групп молодежи выделяется активностью жизненной позиции, высоким уровнем образовательной подготовки, своей мобильностью и адаптивностью [2, С.16].

Социализация в личностном становлении будущего педагога предусматривает формирование профессиональных качеств его личности. Для этого студент вступает в контакт с агентами социализации, т.е. с людьми, с которыми он взаимодействует, а также с разными социальными процессами, усваивая системы ценностей, норм, установок социальной общности, которые связаны с решением педагогических проблем. В процессе взаимодействия с ними он использует средства социализации (продукты материальной и духовной культуры, приобщение к видам и типам отношений в общении, игре, предметно-практической и духовно-практической деятельности, спорте и др.), т.е. социально-педагогические средства в условиях окружающей среды.

Сфера образования, охватывающая все параметры окружающей действительности: природно-климатические условия, социально-экономическую, культурную жизнь социума, менталитет жителей и т.д., оказывает влияние на формирование компетентности педагогов. А.В.Мудрик, изучающий вопросы социализации, среди разного уровня факторов личностного становления подчеркивает микрофакторы (семья и домашний очаг, соседство, группы сверстников, воспитательные организации, различные общественные, государственные и частные организации, микросоциум) [3]. Так, среда социализации относится к микрофакторам. Также современная жизнь проходит в сложных условиях глобальных социальных, экономических, политических, культурных преобразований. Будущий педагог, чтобы стать профессионалом в своей завтрашней деятельности, все это должен освоить практически.

Для профессионализации будущих педагогов в Северо-Восточном федеральном университете на кафедрах профессиональной педагогики, психологии, управления образованием и социальной педагогики согласно программе опытной работы нами в течение ряда лет осуществляется социализация студентов во всех формах их взаимодействия с условиями, факторами деятельности людей в социальной среде. В своей работе мы руководствуемся известным положением: образование, как социальный институт и средство социализации, призвано научить обучающихся адаптироваться к социуму путем усвоения знаний, культурных и духовных ценностей, помочь им соединять в своей жизни материальное и духовное, общественное и индивидуальное, рациональное и иррациональное, знание и нравственность.

Отсюда в своей работе мы исходим из выдвинутой нами идеи, что профессионализация предусматривает развитие, самореализацию студента, приобретение им интеллектуального потенциала и творческого начала в себе, включив его в социально-экономические процессы общества. Данная идея соответствует задаче высшего педагогического образования создавать эффективные психолого-педагогические условия для развития социальной активности будущих педагогов. В процессе обучения они создаются использованием практико-ориентированных, деятельностных, личностно-ориентированных технологий, которые, как показывает опыт, недостаточно развивают социальную активность студентов.

И внимание было обращено на внеаудиторную работу, направленную на приобретение студентами практики в профессиональной деятельности. Для решения этой задачи использовались возможности студенческого самоуправления, научно-исследовательской, художественно-творческой, спортивной,

волонтерской деятельности. Активная самостоятельная внеучебная работа в соответствии с потребностями и возможностями студентов способствовала тому, что внеучебный процесс стал приоритетным. В результате процесс внеаудиторной деятельности позволил на более качественном уровне формировать и развивать профессиональный социально-психолого-педагогический опыт взаимодействия будущих педагогов с учениками, их родителями, с жителями и работниками социума.

В опытной работе профессиональная подготовка опирается на технологии психолого-педагогического сопровождения, проявляющейся в понимании, принятии и следовании рядом со студентами педагогов-кураторов. Сопровождение студентов предполагает изучение их интересов, способностей, возможностей, потребностей и взаимодействия с окружающими, также направлено на формирование у студентов ответственности за решение личностных профессиональных проблем. Психолого-педагогическое сопровождение по формированию у будущих педагогов профессионального самоопределения, самопознания, как необходимый фактор развития их социальной активности, в нашем опыте имеет три этапа.

Первый этап посвящен знакомству студентов (в нашей практике, начиная со второго курса) со спецификой педагогической профессии, которая связана с «самостью» человека, работающего, прежде всего, над собой. Студенты для себя создают программу своей социальной деятельности, в каких школах, учреждениях вести наблюдения, что изучать и т.д. Куратор-педагог обучает студентов уметь общаться с учениками и с другими людьми, пользоваться рефлексией, самодиагностикой, т.е. работать над собой, чтобы определить свои профессиональные способности и самостоятельно добывать в окружающей действительности ценности для своей будущей работы. Он осуществляет постоянный контроль поведения, общения, деятельности студентов, также в различных жизненных ситуациях отстаивает их интересы. Одновременно педагог обсуждает достижения и трудности в их социально-педагогической деятельности, помогает советом, рекомендациями. Как видно, на данном этапе основные методы педагогического сопровождения куратора-педагога опека, забота, защита студента. При таком подходе у студента формируется понимание других, доверие к ним, проявляется готовность к социальной деятельности.

На втором этапе готовность студентов к социально-педагогической деятельности проявляется в их стремлении активно участвовать в работе, чтобы реализовать свой потенциал профессиональных способностей. И они составляют для себя программу действий. Здесь педагог-куратор занимает позицию наставника, что выражается в творческом взаимодействии со студентом, поддерживая его активность. Он учит его за короткий промежуток времени выявлению и пошаговому построению программы деятельности, что способствует различению содержательной и операциональной сторон изучаемых явлений. Все это рождает самостоятельность и креативность будущих педагогов в проектировании, реализации профессиональной педагогической деятельности.

Абсолютную самостоятельность в социально-педагогической деятельности студенты проявляют на третьем этапе, встав на путь решения поставленных в программе задач. Они стремятся их решать самостоятельно и активным участием в разнообразной деятельности социума, связанной с обучением, воспитанием и развитием личности обучающегося. Так, в частности, в процессе знакомства с семейным воспитанием студенты находят взаимодействие учителей и родителей, направленное на единение социально-педагогической их деятельности, на активное участие родителей во всех проводимых школой делах по совершенствованию качества обучения и формирования личности учащихся.

Педагог-куратор занимается миссией консультанта, советчика, когда он мало или почти не вмешивается в осуществление самостоятельной творческой работы студентов, наблюдая за их работой и действиями. В итоге этих наблюдений куратор совместно со студентами проводит анализ их действий. В целом, на всех трех этапах педагогической поддержки, как показала опытная работа, психолого-педагогическое сопровождение социально-педагогической работы студентов является необходимым условием развития социальной активности и профессионального становления будущих педагогов.

Как показала опытная работа, в процессе социализации растет компетентность будущих педагогов, как владение аналитическими, прогностическими, информационными, рефлексивными, развивающими, организаторскими, коммуникационными, исследовательскими умениями и навыками и развивается как итог овладения практико-ориентированными в профессиональной деятельности психолого-

педагогическими знаниями. Также студенты овладели умениями и навыками практической деятельности, а также социальной компетенцией – знаниями основ социального взаимодействия с обществом, коллективом, активным участием в работе общественных организаций и в социальной деятельности.

Таким образом, социализация будущих педагогов на основе известного положения, что образовательная система открыта для взаимодействия с окружающей средой, с ее учреждениями и коллективами, открывает личность студентов пространству жизненных смыслов и деятельности, формируя и развивая их педагогические способности, стимулируя их творческое отношение к выбранной профессиональной деятельности.

Список использованной литературы:

1. Андреев В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития. -2-е изд. - Казань: Центр инновац.технологий, 2000.- 608с.
2. Межвузовский центр проблем развития личности студентов. - Вестник №1. - М: МЦРЛС, 1998. - 36 с.
3. Мудрик А.В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Академия, 2000. - 192 с.

© Данилов Д.А., Корнилова А.Г., 2016

УДК 37

В.А. Дорошенко, к.т.н., доцент

Уральский федеральный университет,

М.Р. Москаленко, к.и.н., доцент

Российский государственный

профессионально-педагогический университет,

г. Екатеринбург, Российская Федерация

ИСТОРИЯ НАУКИ И ТЕХНИКИ В УРОВНЕВОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ И НАУЧНОЙ КУЛЬТУРЕ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА

Аннотация

В данной работе рассматриваются вопросы изучения истории науки и техники в уровневом профессиональном образовании. Изучается место и роль истории научно-технического знания в развитии научной культуры молодого специалиста.

Ключевые слова

История науки и техники, уровневое профессиональное образование

Современное высшее профессиональное образование ставит целью обеспечение подготовки квалифицированного работника соответствующего уровня (бакалавра, специалиста, магистра) – компетентного, свободно владеющего собственной профессией и ориентирующегося в смежных областях знаний, готового работать на уровне современных международных стандартов и постоянно совершенствовать профессиональную подготовку. Отметим, что значительное число компетенций, а также знаний, умений и владений будущих бакалавров и магистров формируют именно вспомогательные учебные дисциплины, задавая общий уровень эрудиции выпускника, расширяя его научный кругозор и развивая культуру мышления [1, с. 33]. И здесь большое значение имеет изучение истории научно-технического знания, которая может изучаться в рамках таких учебных дисциплин, как «История науки и техники», «История и философия науки» и ряда других, которые способствуют повышению уровня эрудиции студента и культуры его научного мышления.

Естественно, что подходы к изучению истории науки и техники для учащихся бакалавриата и магистратуры должны быть различными. Если у бакалавров главное направление – повышение научно-

технической эрудиции, видение возможностей прикладного использования опыта изобретателей прошлого и особенностей их подхода к решению какой-либо задачи, то у магистров необходимо развивать знания о фундаментальных проблемах научно-технического развития, видение различных аспектов взаимосвязи между научной картиной мира конкретной исторической эпохи и творчеством ученых и изобретателей.

Значение истории научно-технического знания для учащихся как технического, так и гуманитарного профилей обусловлено рядом факторов:

Во-первых, в России происходит падение научной культуры общества [2, с. 30]. В современных СМИ много лженаучной и паранаучной информации: астрологических прогнозов, рассуждений о всевозможных пророчествах и предсказаниях, колдовстве и т.д. Сейчас официальная наука (в связи с кризисом сциентизма и идеи прогресса) не может предложить массам достаточно устойчивую мировоззренческую концепцию, примиряющую с действительностью и дающую ощущение стабильности и психологического комфорта. Кризис сциентизма (веры во всемогущество науки, на которой была основана вся индустриальная цивилизация) и мировых идеологий (которые задавали ясный идеал будущего, структурировали реальность и отвечали на вопросы о смысле бытия человека и нации) привел к возрождению веры в мистику и сверхъестественное, к критике возможности рационально-научного объяснения реальности.

Разумеется, то, что наука не может легко объяснить, тут же пытаются «прикарманить» всевозможные псевдонаучные или лженаучные учения, которые и инициируют массовые мифы и заблуждения. Естественно, что все это не лучшим образом сказывается на научной культуре общества. Падение научной культуры несет целый ряд негативных последствий для общества и может приводить к распространению деструктивных политических мифов и создавать почву для экстремизма [3].

Поэтому необходимо при чтении курсов, в которых затрагиваются вопросы истории науки и техники, значительное внимание уделить разбору доминирующих в обществе мифов и заблуждений относительно различных аспектов как научно-технического, так и общественно-политического развития. Учащиеся должны знать критерии научности и уметь различать различные способы и формы познания, владеть культурой рационального научного мышления. Очень актуальны также вопросы ознакомления студентов с методикой научно-технического прогнозирования ввиду крайне быстрых темпов научно-технической революции (НТР) и научно-технического прогресса (НТП) в современной цивилизации.

Список использованной литературы:

1. Москаленко М.Р., Дорошенко В.А. Учебная дисциплина «История науки и техники» в контексте эволюции системы образования // Известия Уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. 2012. Т. 104. № 3. С. 33-40.
2. Дорошенко В.А., Москаленко М.Р. Дисциплина «Концепции современного естествознания» в современной системе высшего гуманитарного образования // Alma mater (Вестник высшей школы). 2014. № 5. С. 28-32.
3. Москаленко М.Р., Суровцева Н.Г., Ларионова М.Б. Стратегические вызовы для России и проблема адаптации мигрантов // Экономика и социум. 2014. № 3-2(12). С. 578-580.

© Дорошенко В.А., Москаленко М.Р., 2016

УДК 7.043

М. В. Душейко

педагог дополнительного образования МБОУ ДОД ДЮЦ «Клуб»,
студент 6 курс ВлГУ ИИХО кафедра
ДИР направление «Изобразительное искусство», г. Владимир, РФ

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ ПО ДЕКОРАТИВНОЙ ФЛОРИСТИКЕ С ДЕТЬМИ 12-12 ЛЕТ В МБОУ ДОД ДЮЦ «КЛУБ»

В настоящее время в практике работы учреждений дополнительного образования уделяется внимание развитию творческого потенциала детей посредством лепки. Заметим, что занятия декоративной

флористикой, основанные на процессе лепки, дают возможность развития творческих способностей учащихся, формируют и развивают духовный мир ребенка, стимулируют интерес к художественной деятельности, развивают навыки мелкой моторики, расширяют кругозор, развивают образное мышление и художественный вкус.

Несмотря на достаточное количество методических разработок, раскрывающих процесс обучения детей лепке, среди них отсутствуют разработки по декоративной флористике. Исходя из этого, была выявлена проблема необходимости более внимательного изучения вопроса, связанного с организацией занятий по декоративной флористике с учащимися школьного возраста.

Целью исследования стало: теоретически обосновать методику обучения декоративной флористике учащихся 12-13 лет в условиях дополнительного образования. Для этого необходимо решить следующие задачи:

- определить особенности художественного творчества учащихся 12-13 лет;
- дать обоснование развивающей функции занятия декоративной флористикой с учащимися 12-13 лет в условиях дополнительного образования;
- разработать методические рекомендации по проведению занятий по декоративной флористике.

Известно, что в подростковом возрасте изменяются и особенности детей в изобразительном искусстве. Зрительное восприятие подростков 12 – 13 лет достаточно развито. Ученики уделяют внимание деталям, объему, пространственному положению предметов и пытаются передать все в изображениях (подростковый «натурализм»).[1] Рассмотрим основные развивающие функции занятий декоративной флористикой, представленные на следующей схеме [рис. 1]:



Рисунок 1

На основании этих функций, можно сделать вывод, что декоративная флористика является эффективным видом художественно-творческой деятельности детей данного возраста. Выбор педагогом методов и приемов проведения того или иного занятия зависит от его теоретической или практической направленности. При теоретической направленности занятия, следует уделить большое внимание средствам наглядности для учащихся, начиная от живой природы, заканчивая инструкционными картами и плакатами. Практическая направленность занятия обуславливает особое внимание к методу личного показа приемов лепки, тонировки и сборки элементов - методу формообразующего движения, сопровождаемому простым, точным объяснением действий.

Следует выделить основные методические принципы в обучении декоративной флористике учащихся 12-13 лет:

- принцип анализа живой природы;
- принцип демонстрации: личный показ учителем технологических приемов;
- принцип наглядности: использования специальных средств (инструкционных карт, плакатов, таблиц, учебных презентаций);
- принцип развития навыков: использование специальных упражнений для развития навыков лепки;
- принцип действия от простого к сложному.

Для осознания учащимися порядка своих действий, необходимо разработать определенный алгоритм работы над выбранным творческим проектом. Таким образом, у учащихся с самого начала работы будет

определенная последовательность действий [Рис.2].

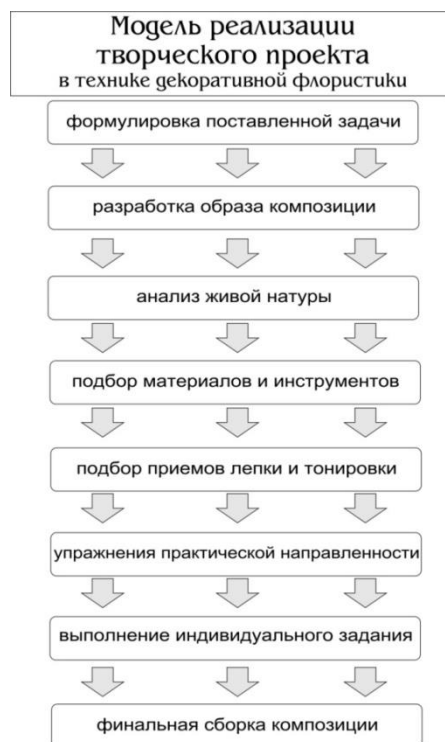


Рисунок 2

В результате, исследование показало, что эффективность занятий по декоративной флористике с учащимися 12-13 лет в условиях дополнительного образования обеспечивают следующие принципы организации занятий: включение учеников и педагогов в совместную творческую деятельность; педагогическое управление процессом развития навыков лепки в ходе творческой деятельности; обеспечение последовательного усложнения поставленных перед учащимися задач, в зависимости от индивидуального уровня усвоенных знаний и умений.

Для проверки результативности вышеописанного методического подхода и программы по декоративной флористике, в ходе исследования проведены занятия на тему «Образ времени года в интерьерной композиции» на базе МБОУ ДОД ДЮЦ «Клуб». Разработанную методику можно считать эффективной, так как цели, которые были поставлены в данной работе – развитие навыков лепки, качественно выполненные работы с соблюдением технических особенностей, приобщение учеников к художественной деятельности, были в большей мере реализованы.

Таким образом, в результате проделанной работы, можно сделать вывод, что обучение лепке посредством декоративной флористики является эффективным методом как развития художественных, творческих и прикладных навыков учащихся, так и формирования всесторонне развитой и духовно богатой личности.

Список использованной литературы:

1. Глинская, И. П. Изобразительное искусство. Методика обучения в 4 – 6 классах [текст] / И. П. Глинская – К.: Рад. Школа, 1981.
2. Зимняя И.А Педагогическая психология. Учебник для вузов. Изд. второе, доп., испр. и перераб. [Текст] / И. А. Зимняя – М.: Издательская корпорация «Логос», 2000. – 384 с. - ISBN 5-88439-097-1
3. Давыдов В.В. Лекции по общей психологии. 2-е изд. [Текст] / В. В. Давыдов – М.: ACADEMIA, 2005. – 176с. – ISBN 5-7695-1603-8

© Душейко М. В., 2016

Б.В.Сергеева, кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики и методики начального образования ФГБОУ ВПО «Кубанский
государственный университет» (г. Краснодар)

Е.В.Ермак, магистрант
1 курса кафедры педагогики и методики начального образования, направление подготовки
«Педагогическое образование», профиль «Начальное образование», ФГБОУ ВПО «Кубанский
государственный университет» (г. Краснодар)

СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ «ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ» В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Многие современные программы и методики обучения включают в себя разнообразные приемы, ситуации, упражнения, эксперименты и творческие задания. Именно практические задания, построенные на игровом моделировании, дают возможность школьникам перейти от пассивного потребления информации к активному участию в процессе познания. Основываясь на высказывании великого мыслителя Конфуция: «То, что я слышу, я забываю. То, что я вижу, я запоминаю. То, что я делаю сам, я понимаю» [1, с.37], – осмелимся предложить, что театрализация в образовательном процессе является одним из средств особого постижения мира, других людей и, наконец, самих себя.

Театрализация использовалась как метод передачи знаний еще в первобытной архаической культуре, гуманисты Возрождения применяли этот метод в своих школах для изучения античного наследия. Советские педагоги и психологи 1920-х годов пытались научно осмыслить и распространить его в преподавании. А.С. Макаренко,

А.В. Луначарский, С.Т. Шацкий считали необходимым разработать особую методику театрализации ряда школьных дисциплин. Педагоги Н.Ф. Бунаков, В.Н. Сорока-Росинский, В.А. Сухомлинский выделяли театральную игру как неотъемлемый элемент и важнейший принцип организации школьного образовательного процесса. Позднее Л.С. Выготский подчеркивал существенную роль игры в психическом развитии ребенка, а также в образовательном процессе («Воображение и творчество») [2].

Понятие театрализации активно разрабатывается в 70-80 гг. XX века как возможность преподнесения идеи в художественной форме театральными средствами; как метод; «явление, принадлежащее области искусства, связанное с образным решением, <...> обращение к эмоциональной сфере человеческого восприятия» [3, с.6].

Театрализация изначально носит эстетический характер и связана со стремлением к совершенству. А.П. Ершова определяет понятие «театрализация» как «вид искусства, явление особое, выходящее за рамки привычного быта» [4, с.48]. Благодаря использованию театрализации в школьном образовательном процессе закладываются основы художественно-эстетического воспитания учащихся.

Исследование понятия «театрализация» в школьном образовательном процессе непосредственно связано с театральной технологией. Театральная технология – это особая техника действия, основанная на системе К.С. Станиславского, на «теории действий» и «параметрах взаимодействий» П.М. Ершова; это социоигровые, интерактивные методики, которые интерпретируются и «приспосабливаются» к изучению любого предмета, способствуют как детскому, так и педагогическому творчеству [4]. Примечательно, что «любая деятельность может быть либо технологией, либо искусством. Искусство основано на интуиции, технология – на науке. С искусства все начинается, технологией заканчивается, чтобы затем все началось сначала» [5, с.5]. Причем, в образовании в полном объеме можно технологизировать только обучение, а развитие и воспитание – только частично.

Согласно исследованию Н.В. Борисовой, применение в образовании театральной технологии предполагает изменение:

- статуса преподавателя (от передатчика информации на менеджера учебного процесса);
- содержания образования (от информации о деятельности плюс немного деятельности на

деятельность, основанную на информации). В качестве содержания образования выступает социокультурный контекст, в котором осуществляется жизнедеятельность человека;

- организационных форм обучения (от традиционных на формы активного, инновационного обучения: игра, анализ конкретных ситуаций, разыгрывание ролей и т.д.);
- характера общения (учителя и обучаемого, обучаемых между собой);
- атмосферы взаимодействия (партнерство, равенство, ответственность, положительный эмоциональный фон) [5, с.17].

Интересен в аспекте статьи действенный анализ этюда, предложенный М.О. Кнебель [6], состоящий из трех этапов: литературный текст автора; собственный, импровизированный текст актера в этюдах; освоенный актером литературный текст автора.

Итак, театральная технология трактуется как научное проектирование и воспроизведение педагогических действий, гарантирующих успех, направлена на повышение качества образовательного процесса.

Таким образом, анализ различных подходов к интерпретации понятия «театрализация» в школьном образовательном процессе, описаний театрализации как педагогического и культурного феномена, выявил множественность трактовок.

С позиций заявленной темы статьи уточним понятие театрализации: 1) театрализовать событие или текст – значит, «интерпретировать его сценически, с использованием сцены и актеров для того, чтобы поставить ситуацию. Визуальный элемент сцены и постановка дискурсов (сценической речи) – суть признаков театрализации» [7]; 2) действие по значению глагола театрализовать – т.е. приспособлять для театра; для представления в театре; сцены; связанный с театром, с его деятельностью; посвященный театру; приспособление для сцены (литературного, недраматического произведения); внесение элементов драматического действия; 3) театрализацией называют игры-драматизации, если они разыгрываются в обычной театральной форме (сцена, занавес, декорации, костюмы, грим) или в форме массового сюжетного зрелища.

Следовательно, понятие «театрализация» может применяться широко: 1) для интерпретации события (текста) сценически, с внесением элементов драматического действия; 2) как игра-драматизация в театральной форме; 3) как форма массового сюжетного зрелища.

Подробнее остановимся на некоторых приемах театрализации художественных произведений на уроке литературы: персонификация – литературный персонаж или писатель участвует в уроке как помощник учителя (консультант, экскурсовод и др.); «кто я?» – ученик в костюме персонажа рассказывает о нем, учащиеся угадывают, кто он; «вымышленная встреча» – выступление критика или оппозиции критиков (речь, программа, основные моменты и др.); сценка – небольшое представление посредством ролевого исполнения по заранее составленному сценарию с применением театральных атрибутов и др.

Наиболее интересными могут быть задания, связанные с актерской и режиссерской интерпретацией. Учащиеся в этом случае выступают как актеры или как режиссеры. Работа в качестве актеров позволяет школьникам почувствовать состояние того или иного персонажа в предлагаемой ситуации, а значит понять мотивы и цели его поступков, разгадать в тексте произведения то, о чем автор порой прямо не заявляет. «Актеру» нужно ответить на один-единственный такой простой и такой сложный вопрос: «Что я должен передать зрителю?». Режиссерская работа заставляет анализировать все детали, все взаимосвязи и взаимодействия в эпизоде, определять его место в целом произведении, объяснять поведение всех героев и постигать авторскую позицию. «Режиссер» должен четко представлять, зачем и почему он что-то делает.

Не менее захватывающей является оформительская работа: создание эскизов костюмов, декораций, портретов героев; музыкальное оформление произведений; афиши к спектаклям. Выполненные учениками работы не остаются незамеченными, проводятся защиты творческих заданий учащихся. Смысл их в том, что, придумывая оформление, афиши, обложки, ученик обязательно заново анализирует произведение и создает свою художественную интерпретацию, таким образом, анализ, целью которого является личностное интерпретирование текста, становится результативнее и глубже.

И, наконец, одно из самых эффективных заданий – инсценирование текста (перевод текста в

сценический вариант). «Прежде всего, инсценирование побуждает учеников к творческому претворению литературных образов и, как все приемы активизации читательского восприятия, возбуждает воображение и сопереживание. Во-вторых, инсценирование позволяет усилить динамизм конфликтов произведения, острее прочертить сюжетные линии в сознании учеников. В-третьих, инсценирование обостряет внимание к художественному тексту. Однако, для того, чтобы эта работа не превратилась в пародию, необходимо предлагать школьникам посильные задания» [8, с.196].

Таким образом, дидактические средства театрализации в школьном образовательном процессе можно оформить в виде следующей таблицы:

Таблица 1

Цель	Структура	Результат	Признаки
Намеренное интерпретационное воспроизведение определенного сюжета (в соответствии со сценарием) средствами театрального искусства			

1. Восприятие
2. Осмысление
3. Анализ
4. Понимание
5. Интерпретация
6. Рефлексия

Создание в процессе взаимодействия участников; строится по принципу «если бы»	Развитие личностных качеств (внимание, воображение, фантазия, мышление, воля, память); возможность испытать поведение, чувства, эмоции литературного героя; качественное усвоение содержания обучения
Все участники события; важен собственно процесс подготовки спектакля; ведущую роль играет художественно-образное начало; реализация в моделируемых формах	Важны все участники события; важен собственно процесс подготовки спектакля; ведущую роль играет художественно-образное начало; реализация в моделируемых формах

Театрализация – это использование средств театра в школьном процессе. В нашем случае театрализованная игра, элементы театрализации являются гармоничным сочетанием театрального искусства (условность атрибутов, особенности произношения речей) с интерпретацией художественного произведения (повествовательность, сюжет, образы-характеры, конфликт, автор), а также с педагогическим процессом по своим целям и принципам построения (коллективность, коммуникативность, индивидуальность, распределение ролей, необходимость педагогического руководства). Однако, словосочетание «театр на уроке» часто пугает учителей, так как ассоциируется с массой декораций, костюмов, репетиций. Урок ни в коем случае нельзя подменять развлекательной постановкой.

Таким образом, общими признаками интерпретируемого понятия являются игровая ситуация, действие, проблематизация обучения (конфликт рассматривается как постановка проблемы), творческое принятие личностью позиций и отношений, которые ей были раньше не свойственны и для нее не характерны. Использование театрализации обеспечивает гуманизацию всего школьного образовательного процесса, выраженную в формировании чувства личной и социальной ответственности, в появлении высокого уровня предметной и личностной рефлексии, знаний, опыта, гуманистически направленной системы ценностных ориентаций.

Список использованной литературы:

1. Панфилова А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - 2-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 368с.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 1991. - 93с.
3. Генкин Д.М. Театрализация как творческий метод культурно-просветительской работы. / Театрализация как творческий метод культурно-просветительской работы / Сб. науч. трудов. Л.: ЛГИК 1982. -141с.
4. Ершова А.П., Букатов В.М. Режиссура урока общения и поведения учителя. Пособие для учителя.

«ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК КАК ОСНОВНОЙ ЯЗЫК МЕДИЦИНЫ»**Аннотация**

Данное исследование посвящено значению латинского языка для студентов-медиков, при подготовке терминологически грамотного среднего медицинского работника.

Ключевые слова

Латинский язык, термин, терминология, медицина.

Актуальность. Дисциплина «Латинский язык и медицинская терминология» является неотъемлемой частью обучения любой медицинской специальности. Усвоение этой дисциплины на I курсе способствует подготовке студентов среднего профессионального образования, и в конечном итоге формированию терминологически грамотного среднего медицинского работника.

Цель. Целью данной статьи является показать, что создание необходимой базы знаний латинских терминов и специальных понятий имеет большое значение в различных дисциплинах. Данное исследование основано на анализе успеваемости студентов МК КБГУ.

Введение. При подготовке будущих специалистов в области медицины большое значение имеет, несомненно, изучение латинского языка. Уже на первом курсе в медицинской науке студенты встречают специальные понятия на латинском языке. Поэтому нужно придать особое значение его изучению не только как языка одной из древнейших культур, но и как языка, необходимого в практической деятельности специалиста-медика.

В современном мире любой мало-мальски образованный человек должен разбираться в бесконечном множестве терминов, которые пестреют на рекламных плакатах, буклетах и листовках.

Особенно это касается медицинских терминов. Время диктует свои условия и для того чтобы разбираться в многочисленных терминах, существующих в медицине, надо знать латинский и греческий языки, так как они являются одними из дисциплин, имеющих большое значение при подготовке специалистов в области медицины и фармации, с ними приходится встречаться в повседневной работе - при чтении названий болезней, анатомических и клинических терминов, названий лекарственного сырья, ботанических терминов, принятых в Международной номенклатуре названий химических соединений и особенно в рецептуре.

Современный врач, даже когда на профессиональную тему говорит по-русски, употребляет более 60% слов латинского и греческого происхождения. И это не удивительно, ведь общеизвестно, что терминологии самых разных наук, в том числе и сравнительно недавно возникших, пополнялись и продолжают пополняться за счет активного привлечения, прямого или опосредованного, лексики и словообразовательных средств именно этих двух классических языков античного мира.

Все мы хоть раз покупали медицинские препараты или обращались к врачу. Любые медикаменты имеют так же латинское название, кроме основного. Каждый студент медик знает на память название всех органов и костей на латыни. Почему же латынь до сих пор имеет такое большое значение?

Корни латинского языка уходят в глубокое прошлое, к племени воинствующих латинян, населявших в древности небольшую область Апеннинского полуострова «Лациум» и основавших город Рим. Племя это говорило исключительно на латинском языке. В результате захватнических войн к этой области присоединились ряд областей, таких как Македония и Греция, Сирия и Египет, области на севере Балканского полуострова, Северная Африка, Галлия, Британия и ряд других земель известного тогда мира. Могущество Древнего Рима разрасталось, язык распространялся вместе с ним. Латинский язык считался

проявлением высокой культуры. На всей территории огромной державы латинский язык был официальным, государственным языком. Латинский язык был также языком юриспруденции, дипломатии, католической церкви и литературы. Со временем латинский язык стал постепенно вытесняться греческим языком. В латинском языке появилось большое количество греческих слов. Вот откуда происходит тесное переплетение греческого и латинского языков. В настоящее время изучение латинского языка имеет большое значение в подготовке медицинского специалиста среднего звена, поскольку помогает сознательно усваивать и понимать медицинские термины латино-греческого происхождения, с которыми он будет встречаться и пользоваться в своей практической деятельности.

Медикам с древних времен известна такая латинская поговорка: *In via est in medicina via sine lingua Latina* – Непроходим путь в медицине без латинского языка.

Справедливо это утверждение и в наше время.

Первые труды по медицине были созданы древними греками и римлянами. Мы до сих пор используем терминологию, предложенную античными учеными тысячи лет назад. И, конечно же, всем известно, что великий Гиппократ писал свои труды на греческом языке.

Медицинские термины- анатомические, клинические, фармацевтические- это в основном слова латино-греческого происхождения. Поэтому медицинское образование невозможно без знания основ этой терминологии.

В русском языке очень много слов латинского происхождения. Например, слово студент происходит от латинского глагола *studere* (студент) -что означает учиться; *praeparare* (препарат)-что означает готовить; *audire*-(аудитория) –слушать; *auscultare*(аускультация) выслушивать; *repetere*-(репетитор)-повторять; *signare*-(сигнатура)-обозначать и т.д.

В наше время значения языка не утрачено. В описании и классификации болезней латыни нет равных.

Хотя латынь сегодня считают мертвым, все же она является неотъемлемой частью работы каждого медика. Отдельные латинские афоризмы и изречения касаются вопросов жизни и смерти, здоровья человека, поведения медицинского работника. Некоторые из них представляют собой медицинские деонтологические (греч. *deon, deonios* – «должное»+*logos* – «учение») заповеди, например: *Solus aegroti suprema lex medicorum* – «Благо больного – высший закон врачей»; *Primum non nocere!* – «Прежде всего не вреди!» (первая заповедь медицинского работника.)

В медицине, как и в любой другой сфере, есть свои термины, понятия и обозначения, которые наполняют язык, и их нельзя вычеркнуть.

Без знания латинского языка невозможно изучение таких дисциплин как анатомия, фармакология, клинических дисциплин.

Мнения преподавателей медицинского колледжа КБГУ об изучении студентами латинского языка:

Бориева Ольга Барасбиевна, преподаватель—«Основ фармакологии»: –«Знание латинского языка необходимо для изучения теоретических и практических основ фармакологической терминологии. Общая рецептура — основной раздел фармакологии, и состав лекарства, наименования, лекарственные формы, способы приготовления и выдачи оформляются на латыни. Поэтому без знаний основ грамматики латинского языка невозможно успешно изучить фармакологию. Будущим медицинским работникам эти знания, несомненно, необходимы для работы: в аптечных пунктах, на станциях скорой помощи, в отделениях ЦРБ. Также без знания латинского языка невозможно знание состава медицинских препаратов».

Гаева Сакинат Жунусовна, преподаватель «Анатомии и физиологии человека»: –«Для того чтобы проникнуться в суть фундаментальности анатомии и физиологии, понадобится осмысленное понимание латинского языка».

Макоева Аида Юрьевна—преподаватель «Акушерства и гинекологии». – «Латинский язык в акушерстве и гинекологии - неотъемлемая часть образования. Названия болезней, приборов, инструментов, методов исследования - это обязательные основы знаний среднего медицинского персонала, которые состоят, в основном, из латинских и греческих терминологических элементов, и то, насколько понятными и усвояемыми будут полученные знания для студента, зависит от знаний латинского языка».

После всех перечисленных качеств можно утверждать, что латинский язык является основой

профессионального терминологического и понятийного языка медицинских работников. И уровень подготовки грамотного специалиста зависит от степени погруженности студента в процесс изучения латыни.

Заключение. Таким образом, можно с достаточной определенностью сказать, что:

Для того чтобы правильно понимать и конструировать медицинские термины, нужно овладеть основами медицинской терминологии на латинском языке, и они должны быть заложены на первом курсе путем практического изучения элементов грамматики и принципов словообразования;

Увлеченность студента и его самостоятельная работа расширяют познавательный-образовательный момент изучения латыни и ее межпредметные связи с другими дисциплинами учебного цикла.

Изучение латинского языка помогает студентам в сознательном усвоении и грамотном употреблении профессионального языка будущего специалиста.

Список использованной литературы:

1. Городкова Ю.И. Латинский язык: учебник / Ростов н/Д: Феникс, 2012. — 315 с.
2. Чернявский М.Н. Латинский язык и основы медицинской терминологии. – Москва «Медицина». – 2010г.
3. Аванесьянц Э.М., Кахацкая Н.В. Основы латинского языка и медицинской терминологии – М.: «А Н Т И», 2001. – 345 с. Рекомендовано Департаментом научно-исследовательских и образовательных учреждений Министерства здравоохранения РФ в качестве учебного пособия для студентов медицинских колледжей и училищ.

© Князева Т.Х., 2016

УДК 372. 857

Е.А. Ламехова

к.п.н, доцент

ЕТФ ФГБОУ ВО «ЧГПУ»

г. Челябинск, Российская Федерация

Ю.Г. Ламехов

д.б.н., профессор

ЕТФ ФГБОУ ВО «ЧГПУ»

г. Челябинск, Российская Федерация

СОВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ВИДОВОМ РАЗНООБРАЗИИ НА УРОКАХ БОТАНИКИ

Аннотация

В статье анализируется методика изучения видового разнообразия растений на уроках ботаники в средней школе. Приводятся рекомендации по изучению видового разнообразия растений с учетом биологических и экологических особенностей видов растений.

Ключевые слова

Видовое разнообразие, методика изучения видового разнообразия растений, средняя школа.

Описание видового разнообразия – одна из задач, решаемых в биологической науке на всех этапах ее развития. Уровень и характер разработанности названной проблемы определялся практическими потребностями человека, а также характером развития самой науки. В настоящее время интерес к изучению биоразнообразия возрастает по следующим причинам: - описание новых видов живых организмов; - совершенствование классификации; - использование новых подходов к выделению видов и надвидовых таксонов; - описание структурно-функциональной организации экосистем; - признание причинно-следственной связи между эволюционным процессом и возникновением видового разнообразия.

Отмеченные особенности развития современной биологической науки определяют необходимость изучения современных представлений о видовом разнообразии на уроках биологии в средней школе. Успешность организации учебной деятельности по изучению видового разнообразия зависит от использования научных данных, описывающих современные представления по данной проблеме, использования сведений смежных областей знания и правильного применения методов и методических приемов.

Вопрос о методике изучения видового разнообразия при организации обучения обсуждается в литературе [1,3,7], т.к. методически грамотное изучение данной характеристики экосистем позволяет решать ряд актуальных задач. В настоящее время не вызывает сомнений идея о необходимости формирования целостного содержания естественно-научного образования и учета перспектив в решении этой задачи [4,5], что неразрывно связано, например, с изучением биоразнообразия. Средством повышения качества образования при организации этого вида работы может быть использование учебных модулей [6], реализация развивающей функции обучения [1], а так же применение уровневых вопросов и заданий. [2]

Изучение видового разнообразия на уроках биологии в средней школе достигнет поставленных задач при соблюдении следующих рекомендаций: - информация о живой природе и видовом разнообразии должна излагаться при системном изучении различных групп организмов; - системно-деятельностный подход будет реализоваться через создание оптимальных методических условий для организации учебно-познавательной деятельности обучающихся; - все этапы работы по изучению учащимися видового разнообразия должны быть сориентированы на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

Организацию учебной деятельности по изучению видового разнообразия на уроках биологии в средней школе желательно сопровождать использованием учебно-методических пособий. Они должны соответствовать современному характеру требований к данному виду изданий: - пособие должно содержать оптимальный объем информации о видовом разнообразии и предполагать использование различных видов деятельности обучающихся; - содержание пособия должно способствовать реализации практико-ориентированного подхода в обучении; - должна быть предусмотрена возможность вариативного преподавания курса с построением индивидуальных образовательных траекторий; - целесообразно и допустимо использование информации из разных источников, соответствующих разным стилям; - пособие должно создавать возможности для формирования и развития универсальных учебных действий учащихся.

Характеристике видового разнообразия организмов может предшествовать описание общих закономерностей, опирающихся на современный уровень знаний. При изучении общих закономерностей биоразнообразия в рекомендуется познакомить учащихся с используемыми на практике в настоящее время такими объективными показателями, как видовое богатство и индекс видового разнообразия. Овладение методикой вычисления названных параметров пригодится учащимся не только в учебном процессе, но и при выполнении по экологии работ исследовательского характера. Важным этапом изучения видового разнообразия является анализ практической значимости экологических исследований по описанию видового разнообразия. На основании анализа оценивается уровень биоразнообразия с позиций устойчивости экосистем к внешним воздействиям и разрабатываются рекомендации по поддержанию естественного уровня этого показателя.

Значимость описанных подходов и обоснование актуальности изучения биологического разнообразия определяется современным уровнем и характером антропогенного воздействия на экосистемы, окружающие человека. Известно, что повсеместно меняется первичный лесной покров, распахиваются большие территории земель, а это однозначно влияет на уровень биологического разнообразия.

Изучение видового разнообразия конкретного региона должно сопровождаться изложением материала о законодательной базе, регламентирующей сохранение биоразнообразия видов и других группировок особей в экосистемах. В настоящий момент в Российской Федерации основой этой работы являются Конституция РФ, Федеральный закон РФ «Об охране окружающей среды» (2002г) и ряд других официальных документов. Среди международных документов, определяющих характер мероприятий по сохранению биоразнообразия и его оценки в ходе проводимых исследований, определяющую роль играет Конвенция по биологическому разнообразию, принятая в Рио-де-Жанейро в 1992 г. Этот документ включает

декларацию по окружающей среде и развитию, долгосрочную программу действий в глобальном масштабе и сформулированные принципы рационального использования, сохранения и освоения всех видов лесов. Анализ содержания этого документа убеждает учащихся в том, что на международном уровне принимаются решения о современном характере взаимодействия человечества и сформировавшихся экосистем, а так же в том, что проблема сохранения видового разнообразия не может решаться в пределах определенных территорий и выходит в настоящее время на новый уровень обсуждения и принятия решений.

Видовое разнообразие каждого региона является результатом длительного эволюционного процесса. Преобразования видов происходят в определенных экологических условиях. Масштабный подход, соответствующий характеру обсуждаемой проблемы, реализуется через описание геологического прошлого характеризуемой территории, а также при описании современного состояния изучаемой территории. При описании геологической истории приводятся сведения о тектонических процессах, происходивших в прошлые геологические эпохи, смене видового состава экосистем, а так же о факторах, влиявших на уровень биоразнообразия. Удачным, с нашей точки зрения, является подход, при котором процессы изменения поверхности Земли и биоразнообразия анализируются не только с учетом последовательности эр и периодов, а так же устанавливаются причинно-следственные связи между изменениями неорганической природы и состоянием видового разнообразия.

При изучении биоразнообразия не следует забывать о том, что условия окружающей среды не выступают в качестве фактора эволюционного процесса, а влияют на направление действия естественного отбора, приводящего к появлению новых адаптаций к среде обитания. Характеризуя современное состояние территории с изучаемым видовым разнообразием животного и растительного мира, желательно учитывать климатические ресурсы.

Важной характеристикой любого региона является физико-географическое районирование. При этом следует обратить внимание на разнообразие ландшафтов, связанное с геологическим строением, рельефом и климатическими условиями. Территория региона, в котором изучается видовое разнообразие, как правило, имеет ряд особенностей, которые определяются естественными и искусственными условиями. Наличие этих групп условий определяет особенности экологии растений и животных, а значит, влияет на характер видового разнообразия. С нашей точки зрения, экологические особенности региона могут быть описаны объективно при использовании следующих параметров: - особенности рельефа; - характер и происхождение горных пород; - глубина залегание горных пород по отношению к почве; - уровень радиационного фона; - мощность почвенного покрова и содержание в нем гумуса; - степень оводненности водоемов и т.д.

Особое внимание необходимо уделить тем изменениям в экосистемах, которые связаны с антропогенными факторами. В этом случае учитываются следующие особенности: - длительность эксплуатации природных ресурсов; - степень концентрации экологически опасных производств; - наличие выбросов радиоактивных материалов; - размещение на территории региона хранилищ радиоактивных отходов; - степень разрушения плодородного слоя почвы; - степень загрязнения поверхностных вод; - истощение лесных ресурсов и кормовых угодий; - наличие отходов предприятий горного и горно-обогатительного производства; - уровень загазованности воздуха на территории крупных городов и в пределах промышленных поселков.

Изучение видового разнообразия региона строится в соответствии с последовательностью изучения групп живых организмов в школьном курсе биологии: сначала изучаются растительные объекты, затем лишайники и грибы. Изучение биоразнообразия животных рекомендуется проводить в последовательности, соответствующей переходу от беспозвоночных животных к позвоночным.

При изучении видового разнообразия желательно придерживаться рекомендаций, которые применимы к изучению биоразнообразия всех групп живых организмов: - одним из основных источников получения информации при подготовке к проведению занятий являются научные работы, написанные учеными, изучающими местное видовое разнообразие; - изучение видового разнообразия связано с грамотным использованием такого таксона, как вид; - видовые названия растений и животных должны быть признанными и соответствовать тем названиям, которые используются в современной научной литературе; - анализ биоразнообразия осуществляется не только на уровне вида, а так же на уровне надвидовых таксонов;

- при изложении классификации основных групп растений и животных, необходимо придерживаться принятой в научной литературе последовательности систематических категорий, не вдаваясь в многообразие подходов к классификации растений и животных;

При изучении видового разнообразия водорослей Челябинской области необходимо особо подчеркнуть, что в водоемах не все водные растения относятся с систематической точки зрения к водорослям. Понятие «водоросли» и «водные растения» не совпадают по своему объему. В водных экосистемах нашего региона достаточно много видов, которые, несмотря на обитание в водной среде, являются вторично водными высшими растениями. Настоящие водоросли нашей области – одноклеточные растения. К настоящему времени определен видовой состав водорослей, обитающих в водной среде нашего региона. При изучении многообразия этой группы растений необходимо ввести новые понятия, которые соответствуют названиям отделов. С эволюционной точки зрения, наиболее интересна группа сине-зеленых и эвгленовых. С точки зрения строения клетки, интерес представляют, например, виды из отдела диатомовые водоросли, что связано с особенностями строения и химического состава их клеточных стенок.

Характеристика видового разнообразия Мохообразных затрудняется, как правило, особенностями их классификации. Минимальный и допустимый объем информации по этому вопросу может соответствовать делению отдела Мохообразные на классы с указанием массовых и наиболее распространенных видов.

Представители отдела Плауновидные относятся к редким видам, поэтому об этой группе растений у учащихся средней школы отрывочные знания. При знакомстве с видовым разнообразием этого отдела очень важно иметь гербарные образцы. Описывая биологические особенности видов плауновидных, необходимо подчеркивать те черты их биологии, которые доказывают древность этой группы растений и специфику условий, в которых сохранились рассматриваемые виды.

Рекомендации, отмеченные для плауновидных, в равной мере относятся к организации учебного процесса при изучении видового разнообразия представителей отдела Хвощевидные. Отличие заключается в большей встречаемости видов хвощей, которые поэтому становятся более доступным объектом для использования в учебном процессе.

Знания учащихся о видовом разнообразии папоротников, как правило, ограничиваются представлением о небольшой совокупности видов. Отдел Папоротникообразные представлен в настоящее время более чем 10 тыс. видов. При характеристике видового разнообразия необходимо уделить внимание вымершим видам папоротникообразных и их особой роли в процессах, протекающих в биосфере. Характеристика особенностей видов папоротникообразных должна сопровождаться описанием их морфологии, стадий цикла развития и роли в процессах биосферы. Вместе с тем, папоротникообразные играют большую роль в жизни человека, что необходимо описывать, учитывая особенности биологии видов названного отдела.

Представители отдела Голосеменные растения известны в большей степени, чем виды, относящиеся к другим отделам растений, за исключением покрытосеменных растений. Однако к голосеменным также относятся необычные виды растений, существовавшие на предыдущих этапах эволюции биосферы. Информация об ископаемых видах голосеменных позволит расширить знания учащихся о некоторых закономерностях эволюционного процесса. Это возможно при использовании такого метода как сравнение, в совокупности с признанием родства вымерших и ныне существующих видов голосеменных растений. Повышение интереса к группе голосеменных может быть достигнуто при использовании информации об экзотических видах голосеменных растений, к числу которых относятся представители класса Саговниковые и Гинговые. Виды растений из названных групп не произрастают на территории основных регионов Российской Федерации и Челябинской области в частности. Знакомство с этими видами расширит представления учащихся о видовом разнообразии голосеменных растений, как группы растений, существующей в настоящее время. Сравнительный подход позволит выявить общие черты организации и назвать основные отличия. Уникальность некоторых видов голосеменных растений должна быть подчеркнута и объяснена с эволюционной точки зрения. В качестве примера необходимо подчеркнуть древность такого вида голосеменного растения, как гинкго двулопастный, который является в современной флоре единственным видом голосеменного растения, у которого развиваются листья, а не хвоя. Листовая

пластинка этого растения отличается дихотомическим жилкованием, которое является самым древним из существующих вариантов в настоящее время.

Организация изучения видового разнообразия голосеменных растений возможна при учете следующих рекомендаций: - необходимо использовать гербарные образцы массовых и доступных видов голосеменных растений; - на территории, прилегающей к школе, возможно выращивание доступных видов голосеменных растений; - с использованием видов голосеменных растений, типичных для региона, возможно проведение исследовательской работы, которая в зависимости от поставленных целей может носить экологический, биологический или прикладной характер.

Наиболее крупным отделом существующих в настоящее время растений является отдел Цветковые или Покрытосеменные растения. В составе этого отдела 350 семейств и около 240 тыс. видов. При изучении видового разнообразия покрытосеменных растений возможен эколого-эволюционный подход. Реализация этого подхода связана с доказательством того, что покрытосеменные растения характеризуются самым высоким уровнем организации. Эта черта покрытосеменных растений объясняется тем, что покрытосеменные растения приобрели максимальное количество ароморфозов, возникших на разных этапах эволюции растительного мира. Наличие в организации покрытосеменных ароморфозов, как структурного, так и функционального назначения, позволило покрытосеменным расселиться на большой территории в пределах нашей биосферы, адаптироваться к этим условиям и обеспечить протекание интенсивного видообразовательного процесса. Учитывая эту особенность развития покрытосеменных растений, недопустимо связывать процесс видообразования только с условиями среды обитания. Это явление, как признано в современной биологической науке, является результатом действия факторов эволюционного процесса, основные из которых были открыты Ч.Дарвиным.

При изучении видового разнообразия у покрытосеменных растений необходимо уделить внимание историческим аспектам развития классификации цветковых растений, поэтому желательна характеристика основных таксонов, выделяемых в пределах отдела. Исторически сформировалось представление об двух классах в пределах отдела, а выделение семейств пересматривалось в зависимости от уровня развития ботанической науки. Определенную трудность представляет вопрос о том, сколько семейств цветковых растений и какие семейства должны знать учащиеся средней школы при изучении биологии растений. Опыт работы показывает, что этот вопрос решается в зависимости от конкретной ситуации, которая складывается в ходе организации учебного процесса. При выборе изучаемых семейств можно придерживаться следующих критериев: - распространенность представителей вида в пределах биосферы; -филогенетическая древность или молодость выбранного таксона; -филогенетические связи между выбираемыми для изучения семействами растений; - особенности биологии и экологии представителей выбираемого для характеристики семейства; - практическое значение видов семейства в процессах биосферы и жизни человека; - степень и характер изученности семейства и видов, входящих в состав этого семейства.

Выделяя виды растений, относящиеся к выбранному семейству, не следует забывать о том, что даже известный и широко распространенный род цветковых растений включает, как правило, больше видов, чем об этом предполагается. В качестве примера можно привести информацию о видовом разнообразии в пределах рода шиповник. Известно, что к этому роду относится около 250 видов, распространенных в странах умеренного и теплого климата Северного полушария. На территории Челябинской области установлено произрастание семи видов, относящихся к роду шиповник. Характеристика видового разнообразия в пределах семейств может сопровождаться указанием количества видов или примеров семейств, в которых минимальное или максимальное количество видов. Описание видов рекомендуется сопровождать информацией о систематических признаках, географическом распространении, филогенетических связях и др. особенностях. При характеристике выбранных видов необходимо использование таких характеристик, как реликтовый вид, космополит, эдемик или представитель еще какой – либо группы растений, выделяемой с учетом экологических особенностей вида.

Особое положение в системе живых организмов занимают лишайники и грибы, которые обладают существенными отличиями от представителей царства растения. Обе группы организмов отличаются древностью происхождения и филогенетическими связями, представляющими большой теоретический

интерес. Описание классификации и видового разнообразия лишайников затрудняется сложными латинскими названиями, как видов, так и надвидовых таксонов, а так же трудоемкостью определения видовой принадлежности. При изучении видового разнообразия лишайников, особую значимость приобретает описание характера их взаимодействия со средой обитания. Необходимо подчеркнуть, что в настоящее время четко проявляется тенденция уменьшения численности лишайников в экосистемах. Анализ доступной литературы показывает, что в настоящее время выявлены причины названной ситуации. При изучении видового разнообразия лишайников рекомендуется анализировать следующие причины, влияющие на их численность: - изменение характера экосистем, в которых встречаются лишайники; - пожары, возникающие при нерациональном землепользовании; - выпас скота; - выбросы в экосистемы, связанные с развитием промышленности; - рекреационные нагрузки.

Анализ указанных причин обоснует возможность использования лишайников в качестве индикаторов состояния экосистем.

Систематическое положение грибов определяется, скорее всего, принадлежностью к самостоятельному царству. Видовое разнообразие грибов интересно как с научной точки зрения, так и с точки зрения организации их изучения в школьном курсе биологии. При общей характеристике грибов рекомендуется обратить внимание на следующие положения: - в пределах царства грибы выделяется на несколько экологических групп; - происхождение грибов связывают с наличием нескольких предков, т. е. признается полифилетическое формирование этой группы живых организмов; - грибы являются древней группой эукариотов; - при классификации грибов в настоящее время, учитываются морфология, физиологические и биохимические особенности, а так же характер протекания онтогенеза.

При изучении видового разнообразия грибов определенного региона, необходимо приводить правильные видовые названия, выделять группы съедобных и ядовитых грибов. В целом, изучение биоразнообразия грибов может в большой степени сопровождаться использованием метода сравнения. Такой подход позволит выявить общие с другими организмами черты, а так же различия, что подчеркнет особое положение грибов среди видов биосферы.

Таким образом, изучение в курсе биологии сведений о видовом разнообразии региона, осуществляемое с использованием данных об историческом геологическом прошлом и особенностях современного состояния среды обитания, позволит реализовать достаточно большое количество задач образовательного и воспитательного характера.

Список использованной литературы:

1. Ламехова, Е.А. О реализации развивающей функции обучения в преподавании ботаники в средней школе /Е.А.Ламехова //Развивающее образование: современные проблемы.- 1997.- С. 77-78.
2. Ламехова, Е.А. Уровневые вопросы и задания в обучении биологии / Е.А.Ламехова // Биология в школе .- 2009.- №3.-С. 23-25.
3. Ламехова, Е.А. Методические основы факультатива «Использование растительных и животных объектов в организации биологических экскурсий»/ Е.А.Ламехова //Биологическое и экологическое образование: методология, теория, методика.-2011.-С.90-93.
4. Уткина, Т.В. Каким быть биологическим образованию XXI века? Попытка понять и объединить /Т.В.Уткина //Биология в школе.-2011.- №9.- С. 47-48.
5. Уткина, Т.В. Формирование целостного содержания естественно-научного образования при профильном обучении /Т.В.Уткина // Биология в школе.-2012.-№ 7.- С. 24-30.
6. Уткина, Т.В. Учебные модули – средство повышения качества естественно-научного образования при реализации ФГОС /Т.В.Уткина // Биология в школе.- 2013.- № 10.-С. 64-75.
7. Уткина, Т.В. К вопросу о методике изучения биологического разнообразия в средней общеобразовательной школе /Т.В. Уткина, Е.А.Ламехова, Ю.Г. Ламехов // Инновационная наука.- 2016.-№ 2-3.-С.203-208.

© Ламехова Е.А., Уткина Т.В., Ламехов Ю.Г., 2016

О.С.Макусев

К.п.н., доцент

НХТИ ФГБОУ ВО (филиал) «КНИТУ»

Г.Ю.Исрафилова

ст. преподаватель

НХТИ ФГБОУ ВО (филиал) «КНИТУ»

Г. Нижнекамск, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИОННОЙ СФЕРЫ СТУДЕНТОВ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Аннотация

Рассматриваются средства физической культуры в формировании мотивационной сферы студентов технических специальностей. Развитие компетенций студентов в соответствии с особенностями образовательного процесса исследовательского университета.

Ключевые слова

Физическая культура, студенты, формирование мотивационной сферы

Современное общество выдвигает повышенные требования к подготовке специалистов технического профиля. Очевидно, актуальным будет переосмысление целей и задач физического образования и воспитания в исследовательском университете технического профиля. Компетентностный подход предполагает не только формирование у студентов системы знаний, умений и навыков в сфере физической культуры и спорта, но и развитие способности работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; способности к самоорганизации и самообразованию; способности к индивидуальным креативным решениям, а также формирование системы ценностных ориентаций.

Физическая культура в вузе может выступать средством физического развития, оздоровления и воспитания творческой активной молодежи. Состояние физической подготовленности, состояние здоровья, уровень работоспособности будущих специалистов выступают потенциалом их профессионального развития. В связи с этим можно рассматривать характерологический потенциал, который обладает свойством восполнения ресурса. Предпосылками профессиональных достижений могут выступать такие черты характера как активность, инициативность, целеустремленность, настойчивость, ответственность и другие. Заданные черты характера можно формировать целенаправленно в процессе воспитания и самовоспитания[1].

Наблюдения за студентами технических специальностей показывают несоответствие между требованиями системы высшего образования, учебного заведения и уровнем индивидуального развития студентов. В ходе проведенного опроса первокурсников в 2015 г. нами было установлено, что из 254 студентов, среди которых 122 юноши и 132 девушки, регулярно самостоятельно занимаются физическими упражнениями лишь 30 юношей (24,6 %) и 18 девушек (13,6%), а 8 юношей (6,6%) и 14 девушек (10,6%) не занимаются физическими упражнениями вообще [2]. Возможно, эти факторы могут быть обусловлены диссинхронным психическим развитием личности. Концепция диссинхронии психического развития (П. Мерша, Ж.–Ш. Террасье, И.Ф.Сибгатуллина) проявляется в рассогласованном состоянии систем взаимосвязанных психических явлений в определенный момент их развития, в несбалансированности когнитивного, волевого, эмоционального, поведенческого и других компонентов психического[3]. Физическая культура может помочь в преодолении диссинхронного развития.

Системообразующим свойством личности выступает направленность личности. Оно включает в себя совокупность устойчивых мотивов, относительно независимых от ситуации, ориентирующих избирательную активность личности.

Система мотивов формируется в течение жизни человека. Педагогические средства физической

культуры могут эффективно использоваться в процессе обучения студентов в университете. Е.П. Ильин выделяет следующие мотивы: стремление к самосовершенствованию; стремление к самоутверждению и самовыражению; социальные установки; удовлетворение духовных потребностей [4, с. 33]. В связи с этим, молодым людям необходимо выбрать занятия физической культурой соответствующие природным данным. На втором этапе, когда сделан выбор вида спорта или физических упражнений, у студентов возникает устойчивый интерес к выбранным видам занятий и получение удовольствий от занятий. На третьем этапе достижения спортивного мастерства основными мотивами являются стремления поддержать и развить свои достижения, умножить как свою славу, так и вуза, и города.

Мотивацией студентов, занимающихся спортом, можно управлять. Мотивы характеризуются силой и устойчивостью и влияют на успешность деятельности молодых людей, чем сильнее мотивы, тем эффективнее деятельность. По закону Йеркса-Додсона, усилие стимуляции повышает эффективность профессиональной деятельности и обучения, но сверхсильная мотивация ухудшает их, т.е. задача преподавателя контролировать оптимальную силу мотива.

Мотивационный потенциал развития личности может складываться из внутренних и внешних мотивов (стимулов). Среди студентов технических специальностей преобладают интроверты, по отношению к которым более эффективна похвала. На экстравертов более действенно порицание.

В спорте присутствует компонент состязательности, который может использоваться как мотивационный стимул. Исследования А.Ц. Пуни показали улучшение результатов спортсменов в условиях очных соревнований. Еще одним стимулом для спортсменов может быть присутствие зрителей, значимых людей. Но, следует учесть мнение академика В.М. Бехтерева, который выделил типы людей социально возбудимых, социально тормозных и индифферентных. Студенты, которые имеют повышенный уровень тревожности, будут отрицательно реагировать на присутствующих. А студенты с низким уровнем тревожности и высоким уровнем притязаний на поддержку реагируют положительно. Психологи показали, что внимание к нуждам человека повышает его самоотдачу в деятельности. Участие в соревнованиях за честь группы, факультета, учебного заведения, города, республики или страны помогают формировать патриотизм, гражданственность, умение работать в коллективе. Занятия спортом, физической культурой формируют умения ставить цели. Следует рассмотреть еще «мотив достижения успехов». Студенты с высоким уровнем этого мотива хорошо осознают свои и групповые цели, они стремятся достичь наивысших результатов, быть лидером, патриотом.

Конкуренция на рынке труда требует от соискателей не только сформированных профессиональных знаний и умений, но и хорошего здоровья и личностных качеств. Будущего специалиста к этому необходимо готовить в процессе обучения. Средства дисциплины физическая культура позволяют формировать конкурентоспособность будущих специалистов.

Список использованной литературы:

1. Ибрафилова, Г.Ю. Факторы развития профессионализма и потенциалы развития личности студентов технического университета. / Г.Ю.Ибрафилова. //Вестник Казанского технологического университета, 2013.- № 12(16). - С. 319-324.
2. Макусев, О.Н., Ильин, И.В. Психолого-педагогическая характеристика общей физической подготовки первокурсников / О.Н. Макусев, И.В. Ильин // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология, 2014. – № 1 (16). – С.128-130.
3. Ибрафилова, Г.Ю. Взаимосвязи показателей психического развития студентов технических специальностей в структуре диссинхронии психического развития / И.Ф. Сибгатуллина, Г.Ю. Ибрафилова, И.И. Лушпаева, О.Р. Рябов, С.А. Теряева // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. – Ростов-на-Дону, 2011. – №12, – С.101–108
4. Ильин, Е.П. Психология спорта. / Е.П. Ильин. - СПб.: Питер, 2012. – 352 с.

© Макусев О.Н., Ибрафилова Г.Ю., 2016

Т.В. Маркелова

старший преподаватель
кафедры теории и методики преподавания
иностранных языков и культур
Тольяттинского государственного университета
г. Тольятти, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ К МЕЖКУЛЬТУРНОМУ ОБЩЕНИЮ

Аннотация

В статье делается попытка рассмотрения вопроса формирования готовности студентов к межкультурному общению посредством средств социально-культурной деятельности.

Ключевые слова

Межкультурное общение, студенческая среда, технологии социально-культурной деятельности.

В настоящее время взаимовлияния и взаимопроникновения различных культур, что делает страны все более зависимыми друг от друга, возникает потребность формирования готовности к межкультурному общению и умений вести диалог с представителями разных культур. В контексте изучения межкультурного общения справедливо утверждение А.Н. Леонтьева о том, что «индивид является не только образованием генотипическим, его формирование продолжается, как известно, и в онтогенезе, прижизненно» [1]. Вот почему навыки взаимодействия с представителями других культур могут формироваться и корректироваться в течение жизни. Представляется, что формирование готовности студентов к межкультурному общению позволит стабилизировать межкультурные взаимосвязи и решить многие сложные вопросы в образовательном пространстве. Рынок труда требует, чтобы выпускники университетов имели навыки межкультурного общения, позволяющие им мобильно и эффективно разрешать конфликты при преодолении ксенофобии и продуктивно работать в малых группах с людьми из различных социокультурных сред. Развитие информационных технологий, формирование мирового образовательного пространства и т.д. диктуют поиск более эффективных форм и методов воспитания студенческой молодежи. В условиях поликультурной мобильности становится необходимым упорядочение и систематизация воспитательных воздействий на личность, что приводит к увеличению роли средств социально-культурной деятельности.

Технологии социально-культурной деятельности используются не только в учреждениях культуры и досуга, но и в воспитательном процессе образовательных учреждений. Востребованность этих технологий объясняется тем, что в их основе лежит содержательная техника реализации теории в практику. Их характеристиками служат концептуальность, системность, управляемость, эффективность, воспроизводимость, а также необходимость социально-культурного партнерства субъектов педагогического процесса [2].

На наш взгляд, воспитательное воздействие социально-культурной деятельности заключается в регулировании процессов социализации и индивидуализации студентов, то есть в социальном воспитании и развитии, осуществляемых в формах досуговой деятельности и направленных на решение культурно-воспитательных задач:

- приобщение студентов к богатствам культуры и формирование готовности к межкультурному общению; - стимулирование их социальной мобильности и инициативы; - создание условий для выявления и развития способностей личности, реализации ее творческого потенциала [3].

Большая часть социально-культурных технологий основана на взаимодействии репродуктивных и творческих элементов, что позволяет улучшить качество формирования готовности студентов к межкультурному общению. Технологии социально-культурной деятельности могут способствовать оптимизации процесса формирования готовности к межкультурному общению в плане создания «территории» нового взаимодействия, которое образуется в процессе взаимодействия [4].

Уникальность социально-культурных технологий заключается в достижении целого ряда жизненно важных целей. К этим целям относятся межкультурная социализация, мобильная коммуникация, рекреация и реабилитация [5]. Большую ценность представляют также практические методы по выработке умений и навыков, связанных с формированием готовности студентов к межкультурному общению. Однако важно при этом отметить, что технологии социально-культурной деятельности не могут быть реализованы изолированно. Они могут и должны использоваться согласно поставленным воспитательным целям.

Список использованной литературы:

1. Леонтьев А.Н. Психология общения / А.Н. Леонтьев. – 2-е изд., испр. и доп. – М: Смысл, 1997. – 365с.
2. Апанасюк Л.А. Ксенофобия в молодежной среде: социокультурный подход: монография. – Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2013. – 182 с.
3. Апанасюк Л.А. Социально-культурная профилактика ксенофобии в студенческой среде: монография. – Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2014. – 528 с.
4. Апанасюк Л.А. Психолого-педагогический аспект преодоления ксенофобии среди молодежи // Балтийский гуманитарный журнал. – Калининград. – 2013. - №2. – С. 5-10.
5. Апанасюк Л.А. Навыки межкультурного взаимодействия студентов-мигрантов: монография. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2012. – 212 с.

© Маркелова Т.В., 2016

УДК 37

М.Р. Москаленко,

к.и.н., доцент

Российский государственный
профессионально-педагогический университет,

О.А. Толстых,

к.п.н., доцент

Российский государственный
профессионально-педагогический университет,

г. Екатеринбург, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА КАК ФАКТОР КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

В данной работе рассматриваются вопросы формирования патриотизма у учащихся как важный аспект качества профессионального образования. Авторами вносятся предложения по развитию у учащихся уважительного отношения к культурной и исторической традиции Отечества как важных мировоззренческих установок будущих профессионалов.

Ключевые слова

Воспитание патриотизма, качество профессионального образования

Формирование патриотического мировоззрения учащихся является важным аспектом качества профессионального образования. Особенно это касается специальностей, связанных с педагогической деятельностью, военной и государственной гражданской службой, дипломатией, да и практически во всех сферах деятельности формирование уважительного отношения к культурной и исторической традиции Отечества для личности будущего профессионала имеет огромное значение.

Актуальность грамотного патриотического воспитания и развития у учащихся компетенций

межкультурного взаимодействия обусловлена, в частности, тем, что в современном мире существуют пропагандистские технологии влияния на массы людей с использованием мифологем националистического содержания, которые могут использоваться для дестабилизации социума. Классический пример – СССР, который с началом политики «перестройки» из достаточно стабильной страны превратился в гигантскую арену межнациональных конфликтов, причем поражала та легкость, с которой всевозможные националистические стереотипы подхватывались достаточно образованными людьми. Поэтому важность корректного подхода к вопросам патриотизма и национальной идентичности в учебной и воспитательной работе с учащимися крайне высока. Естественно, что в основе национальной идентичности должны лежать патриотизм и уважение к культурной и исторической традиции Отечества.

Данная проблема обостряется тем, что в 1990-е гг. имело место крайне негативное отношение к отечественной культурно-исторической традиции, которая преподносилась «по Чаадаеву», как во всех планах ущербная перед западной. В 1990-начале 2000-х гг. в некоторых СМИ велась активная пропаганда исторической ущербности российской цивилизации, отторжение и неприятие собственной культурно-исторической традиции, («развенчивались» практически все исторические деятели России), а сам образ народа преподносился как исторически неуспешный [1]. Естественно, что данные оценки были предельно политизированы и далеки от объективного анализа. Радикальные западники старались в особенности развенчать советский период, и слушателям (аудитории СМИ, студентам, школьникам) доказывалось, что Советский Союз являлся настоящей «Империей зла» (по Р. Рэйгану). Этим вносился глубокий раскол в массовое сознание, усиливался конфликт между поколениями, подрывались фундаментальные моральные ценности, поскольку уважение к собственной истории и культуре является основой духовного и нравственного здоровья личности и нации.

В настоящее время проблематика национальной идентичности в России как многонациональном государстве тесно связана с рядом стратегических вызовов, стоящих перед нашей страной.

В социально-экономической, политической и духовной сферах жизни российского общества существуют опасные тенденции, которые при неблагоприятных условиях могут создать угрозу национальной безопасности:

1. Снижение численности трудоспособного населения, непрестижность рабочих специальностей и физического труда среди российской молодежи ведут к необходимости масштабного привлечения рабочих-мигрантов, в основном из Средней Азии. В отличие от времен СССР, молодые выходцы из среднеазиатских республик плохо говорят по-русски и имеют колоссальные отличия в культуре, менталитете и образовании от коренного населения России. Это создает почву для противоречий между мигрантами и коренным населением [2], а в обществе недостаточно разработаны механизмы разрешения данных конфликтов. Противоречия между мигрантами и коренным населением в отсутствие эффективной сплачивающей идеологии, в сочетании с высокой степенью социальной напряженности и кризисом национального самосознания российского населения создают благоприятную почву для бытового национализма и экстремизма, особенно в молодежной среде [3].

2. Достаточно высокая степень криминализации российского общества в целом, и высокий уровень молодежной преступности в частности. Также существуют определенные проблемы в профилактической работе с несовершеннолетними правонарушителями [4].

3. Высокая степень социального неравенства и взаимного недоверия различных социальных групп. Это обстоятельство во многом выхолащивает позитивные социальные идеалы, задавая достаточно скептическое отношение к действительности. Пропагандируемый имидж России как сильной державы, стереотипы о высокой духовности и «широте души» народа, и в то же время повседневная социально-бытовая неустроенность, низкая культура поведения в быту создают серьезное расхождение между идеалом и реальностью.

4. Большая зависимость страны от мирового рынка, от мировой экономической конъюнктуры, и, соответственно, серьезное влияние экономических кризисов на государство.

5. Кризис нравственного самосознания в обществе [5], внешними проявлениями которого являются обесценивание морально-нравственных норм, агрессивная информационно-психологическая среда, обилие

информации негативного плана, разрушающе действующей на психику [6].

Исторический опыт показывает огромную значимость чувства патриотизма и национального самоуважения для позитивной национальной идентичности и социальной стабильности в обществе. Так, установки служения обществу и Отечеству, характерные для российского дворянства, не успели сформироваться у бывших крепостных в период после отмены крепостного права [7, с. 260], и, естественно, это не лучшим образом повлияло на социальную стабильность российского общества в начале XX в.

Формирование патриотизма и позитивной национальной идентичности представляется важной задачей для ответа на эти стратегические вызовы. Каковы же должны быть основные положения формирования идентичности граждан России в многонациональном государстве, основанной на самоуважении и гордости за свой народ и как представителя определенного этноса, и как гражданина всей страны? Остановимся на некоторых из них:

1. Совершенно очевидным представляется признание таких культурных ценностей, таких, как патриотизм, гражданственность, уважение к исторической памяти своего и других народов, ведущими в формировании мировоззрения учащихся.

2. Ведение работы по профилактике экстремизма, развитию толерантности [8]. Акцентирование внимания на совместных исторических задачах, которые приходилось решать различным народам России (самый наглядный пример – защита Отечества в годы Великой Отечественной), позитивная рефлексия исторического опыта, изучение взаимодействия культур различных этносов, населяющих Россию, на основе концепции толерантности и межнациональной солидарности.

3. Более подробно знакомить учащихся с патриотическими установками в России в различные эпохи. Так, например, представляют интерес нравственные и эстетические идеалы российского дворянства [9], которые давало массу примеров патриотизма и служения Отечеству.

4. Развитие у учащихся интереса к генеалогии для формирования целостной картины исторического процесса и собственной идентичности: выработка интереса к истории собственной семьи, историческим корням, видение взаимосвязи человека и эпохи.

5. Признание одной из ведущих задач педагогического процесса воспитание чувства собственного достоинства учащегося как базовое для формирования правовой и гражданской культуры, развития толерантности [10].

6. Преподавание дисциплин гуманитарного профиля в целом и истории в частности с позиции историзма и признания социокультурной специфики России, позитивного отношения к культурно-исторической традиции Отечества.

Реализация данных положений в преподавании гуманитарных дисциплин, а также педагогической и воспитательной работе, может содействовать развитию у учащихся уважительного отношения к культурной и исторической традиции Отечества как важных мировоззренческих установок будущих профессионалов.

Список использованной литературы:

1. Москаленко М.Р. Военно-оборонные вызовы для России: географический фактор и исторический прогноз // Арктика и Север. 2011. № 2. С. 51-58.
2. Москаленко М.Р., Суровцева Н.Г., Ларионова М.Б. Стратегические вызовы для России и проблема адаптации мигрантов // Экономика и социум. 2014. № 3-2(12). С. 578-580.
3. Москаленко М.Р. Социальные факторы экстремизма в современной России // Экономика и социум. 2015. № 3-2 (16). С. 379-382.
4. Ожиганова М.В. Восстановительное правосудие как альтернативная форма уголовного судопроизводства по делам несовершеннолетних // Уголовная юстиция. 2013. № 2. С. 38-40.
5. Снегирева М.В. Нравственное государство как императив государственной эволюции: необходимость изменения социальной политики // Социально-педагогическая деятельность в социуме: теория, практика, перспективы. Материалы VI Международных социально-педагогических чтений им. Б.И. Лившица. Екатеринбург, 14 октября 2014 г. Т. 1. Екатеринбург: УрГПУ, 2014. С. 158-162.
6. Москаленко М.Р. Формирование патриотизма и позитивной национальной идентичности учащихся как фактор национальной безопасности // Экономика и социум. 2015. № 1-3 (14). С. 1391-1393.

7. Дашкевич Л.А., Ларионова М.Б., Неклюдов Е.Г., Шалина И.В. Повседневная жизнь провинциального имения: дневник слуги уральских помещиков Голубцовых // «Quaestio Rossica». 2015. № 1. С. 255-274.
8. Першина В.М., Москаленко М.Р. Противодействие политическому экстремизму в правовой традиции дореволюционной России // Экономика и социум. 2015. № 3-2 (16). С. 550-553.
9. Ларионова М.Б. Дворяне Пермской губернии в XVIII-начале XX века: численность, состав, земельная собственность // Вестник Пермского университета. Серия: История. 2013. № 2. С. 18-34.
10. Кислов А.Г., Кропанева Е.М., Москаленко М.Р. Идея права на достойное человеческое существование: социально-философский анализ. Екатеринбург, 2013.

© Москаленко М.Р., Толстых О.А., 2016

УДК 372.834

Е.Н.Муляр

магистрант /преподаватель
ФГБОУ ВО филиал «КубГУ» в г. Славянске н/к
г. Славянск-на-Кубани, Россия
E-mail: ar.10111992@yandex.ru

А.О.Прошутинская

студентка 3 курса
ФГБОУ ВО филиал «КубГУ» в г. Славянске н/к
г. Славянск-на-Кубани, Россия
E-mail: proshutinskaya95@mail.ru

ИННОВАЦИИ В ОБУЧЕНИИ ПРАВУ: СОЧЕТАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРАВОВОМ ОБУЧЕНИИ

Аннотация

В статье рассматриваются традиционные и инновационные технологии в правовом обучении. Автор анализирует новые технологии, которые приобретают популярность у педагогических работников в связи с принятием ФГОС. Указываются как положительные, так и отрицательные стороны исследуемых технологий.

Ключевые слова

Инновации, правовое обучение, технология обучения, инновационные технологии, традиционные технологии, ФГОС.

Всю жизнь пока человек живёт – он учится. В современном обществе целью образования является подготовка молодых людей к жизни в этом сложном мире. Развивая их личностные способности и умения, учитывая человеческие возможности, педагоги готовят подрастающее поколение к реальным жизненным ситуациям и проблемам. Уже со школьной скамьи учащиеся сталкиваются с неинтересными и скучными уроками, потому что монотонная речь учителя не нацеливает на творческое мышление. Отвлекаясь от урока, ученик получает недостаточные знания, которые бы развивали его умственные способности. И как бы ни старались педагоги-практики передать свои знания и опыт учащимся – это у них не всегда получается из-за отсутствия новых технологий и методической литературы.

Традиционные уроки по-прежнему составляют большой процент от общего количества преподаваемых уроков, хотя время берёт своё. Их вытесняют инновационные, нестандартные уроки, где пассивная форма преподавания материала переходит в активную. Современная жизнь требует изменения в обучении школьников и студентов, потому что в современном мире появилось новое использование информационных и коммуникационных технологий - Интернета, мультимедиа, вебинаров.

В конце XX века с появлением интернета произошёл переворот в педагогической практике. Старые традиционные методы обучения стали уступать место инновационным, которые заключались в новых подходах, приёмах, технологиях преподавания предмета для лучшего его усвоения. Всё это коснулось и правового образования, в том числе методов и средств обучения. Нововведения в правовом обучении и воспитании подверглись качественным изменениям, способствующим прогрессивному развитию учащихся, у которых повысилась правовая культура. При старых традиционных методах обучения в конце XX века преподаватель, прежде чем выйти к учащимся, вынужден был перерабатывать, перечитывать массу всевозможного материала, составлять диаграммы, плакаты, схемы и затем давать знания обучающимся, высказывая свои мнения и мало общаясь с аудиторией. Это приводило к пассивному восприятию учебного материала и плохой его усвояемости. Для того, чтобы как-то заинтересовать учащихся, преподаватели стали применять новые технологии: личностно-ориентированное обучение, проблемное обучение, тестовые формы контроля знаний, блочно-модульное обучение, метод проектов, кейс-метод, кредитно-модульная система оценки, обучение в сотрудничестве, разноуровневое обучение, проведение бинарного урока, дистанционное обучение.

Инновационный метод обучения даёт возможность овладеть более высоким уровнем личной социальной активности, стимулировать творческие способности, помогает приблизить учёбу к практике повседневной жизни, формирует не только знания, умения и навыки по предмету, но и активную жизненную позицию. Демонстрируя модель поведения в профессиональных ситуациях, ролевые игры приобретают популярность у педагогических работников при реализации программы ФГОС. Примером активного метода обучения с высоким уровнем самостоятельности являются ролевые игры («деловые», «сюжетно-ролевые»), которые помогают раскрыть познавательные возможности будущего правоведа.

В обсуждении материалов участвуют все обучающиеся, принимающие активное участие в течение всего занятия, занимаясь обсуждением предложенных вопросов, проблем, в спорах находя истину, отстаивая своё мнение. Это приводит к самостоятельному мышлению, умению общаться - быть коммуникабельным и находить компромисс в создавшейся ситуации. Вот поэтому в процессе активной, проблемно-модульной образовательной деятельности процент запоминания намного увеличивается и остаётся в памяти на долгое время. В обучении правоведения используются следующие методические подходы: практика, трансляция материала, разбор и анализ ситуаций, игра, имитация.

Так при традиционных методах была чёткая подача информации учителем, который, навязывая свою точку зрения, являлся и судьёй, и командиром. Учащиеся занимали пассивную позицию, и монолог учителя обеспечивал только около 5 % запоминания сказанного и не способствовал активности обучающихся и их умению включиться в обсуждение рассматриваемого вопроса. Поэтому в учебном процессе создавалась проблема низкого уровня навыков общения, но многим учителям казалось, что они имеют необходимый контакт с учащимися.

Знания, дающиеся в готовом виде, носили репродуктивный характер, предназначенные для воспроизводящего усвоения. Но такое обучение было апробировано годами и, проверенное практикой, позволяло вырастить поколения обучающихся грамотными людьми, способными влиться в индустриальную жизнь страны конца XIX – середины XX века.

Но традиционные технологии обучения в постоянно меняющейся социальной среде стали дополняться инновационными методами, суть которых заключалась в применении современных образовательных технологий, позволяющих учащимся свободно мыслить. Один мудрец сказал: «Плохой учитель преподносит истину, хороший – учит её находить». Вот поэтому новые технологии правового образования включают в себя информационное, интегративное, проблемное, дифференцированное обучение, проектную и исследовательскую деятельность, которые учитывают индивидуальную особенность каждого учащегося и создают предпосылки для участия в регуляции собственной учебной деятельности. В настоящее время личностно-ориентированное образование широко внедряется в учебный процесс. Ведь каждый обучающийся имеет свои способности, интеллект, определённый уровень навыков и знаний, различные способности к восприятию материала.

Одни усваивают информацию на слух, переосмысливая приведённые преподавателем примеры из

юридической практики, другие - усваивают дающийся материал через визуальное восприятие, происходящее благодаря изучению учебной литературы и просмотра наглядного материала.

В области преподавания права существует множество методов обучения, что связано с отсутствием единых требований государственных стандартов. В настоящее время нужно сочетать технологии обучения как традиционные, так и инновационные, так как это диктует прогрессирующая общественная жизнь, проходя через несколько ступеней апробации: первоначально на муниципальном, затем - на региональном и только потом – на федеральном уровне.

Новые правовые учебные дисциплины должны были соответствовать времени, законодательству и носить практико-ориентированный характер. В школах стали изучаться новые методики преподавания с проведением разных форм интерактивного обучения и деловых игр, способствующих воспитанию личности, знающей права человека и законы страны.

С освоением и использованием новшеств, осуществлением нововведений развивались школы, в которых учебный процесс был направлен на эффективность процесса обучения, достижение целей путём экономии учебного времени с применением электронно-вычислительной и аудиовизуальной техники, дидактических материалов и пособий. Новые инновационные технологии способствовали желанию изучать правовые дисциплины, формируя положительные мотивации к учебной деятельности и дальнейшему профессиональному выбору[2].

Так что же такое инновационное правовое обучение? «Оно представляет собой совокупность нововведений, выраженных в системе действий и операций учебной деятельности, которые позволяют быстро и эффективно достичь прогнозируемого результата правовой обученности. Они становятся весьма результативными в образовательных учреждениях нового типа, где проводятся многочисленные эксперименты, осваиваются незнакомые для массового обучения педагогические технологии» [1].

Таким образом, поиск новых методик преподавания правовых дисциплин с начала XXI в. в России идёт достаточно активно.

В своей практике преподавания права педагоги используют инновационный метод так называемого «мозгового штурма». Он обычно проходит за круглым столом или в форме диспута, который ведёт ведущий, формулирующий проблему для обсуждения. Остальные обучающиеся, проявляя толерантность, и уважение друг к другу, высказывают своё мнение, давая возможность выступить каждому желающему. Для приобретения наиболее прочных знаний эффективно стал использоваться метод проектов, который способствует творческому и критическому мышлению, развитию сотрудничества и самостоятельного изучения предложенной темы по праву. Эта педагогическая технология охватывает исследовательские, проблемные, поисковые методы, формируя компетентных, осведомлённых в различных сферах, грамотных специалистов.

В систему преподавания права можно отнести инновационную технологию введение медиации. Все участники интерактивной игры, разделённые на группы, решают спорный вопрос, требующий чёткого ответа и решения. Помогает им в создавшейся ситуации медиатор-учитель, в задачу которого входит разбор различных точек зрения и приведения их к единому мнению.

При организации дискуссий и споров на уроке преподаватели используют инновационную технологию «ПОПС-формулы» профессора права Дэвида Маккойда-Мэйсона из ЮАР, аббревиатура которой расшифровывается следующим образом: П - позиция, т.е. точка зрения выступающего; О - обоснование позиции своими доводами; П - пример, подтверждающий позицию; С - следствие - это вывод из всего сказанного[3].

Для проведения этой технологии могут послужить простые житейские примеры. Например, фактический (незарегистрированный) брак не влечет никаких юридических последствий. В связи с этим отец ребёнка, родившегося в таком браке, не обязан по закону платить элементы и оказывать материальную помощь. По закону - да, а согласно морали? Обсуждая данный пример, каждый учащийся отстаивает свою точку зрения. Их выступления начинаются со слов: «Я считаю, что ...»; «Потому что ...»; «Я могу подтвердить это тем, что...»; «В этой связи...». Проблемой для обсуждения может стать любая тема, связанная с вопросами правового характера.

Таким образом, в учебных заведениях появляются новые технологии и методики преподавания правовых дисциплин, которые с наступлением XXI века активно внедряются в учебный процесс в виде инновационных методов, которые способствуют формированию творческого мышления, развитию умений и навыков самостоятельного умственного труда учащихся. И пока устоявшиеся традиционные технологии не вытиснятся новыми методиками преподавания, разработками совершенствованными технологиями, не может быть достигнута цель совершенствования высшего юридического и политико - правового образования.

Список использованной литературы:

1. Алексеев, А. А. Традиционные и инновационные технологии преподавания права // Юриспруденция.– 2011.–№ 1. С. 32- 35.
2. Мандель, Б. Р. Современные инновационные технологии в образовании и их применение // Образовательные технологии.–2015.–№ 2. С. 27- 37.
3. Павлюковец, М. А., Пантюхова, П. В. Использование синквейна и ПОПС-формулы как интерактивных методов обучения английскому языку при формировании учебно-познавательной компетенции у студентов-лингвистов // Науковедение. 2014.–№ 1(20). С. 3-6.

© Муляр Е.Н., Прошутинская А.О., 2016

УДК 378.147

О.Я. Мустафаев

Факультет непрерывного образования
ФГБОУВО «Российский государственный университет правосудия» Крымский филиал
Г. Симферополь, Российская Федерация

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Аннотация

В статье рассматриваются условия, обеспечивающие успешное выполнение самостоятельной работы студентами, особенности реализации аудиторной самостоятельной работы. Приведены основные стимулы, способствующие активизации самостоятельной работы.

Ключевые слова

Самостоятельная работа студентов, повышение эффективности, активизация, формы.

Основной целью профессиональной подготовки специалиста является необходимость дать студенту прочные фундаментальные знания, на основе которых он смог бы обучаться самостоятельно в нужном ему направлении.

Повышение роли самостоятельной работы студентов над учебным материалом, усиление ответственности преподавателей за развитие навыков самостоятельной работы, за стимулирование профессионального роста студентов, воспитание их творческой активности и инициативы имеет большое значение в решении задач современного образования.

Основу самостоятельной работы студентов составляет деятельностный подход, который состоит в том, что цели обучения ориентированы на формирование умений решать типовые и нетиповые задачи, т. е. на реальные ситуации, где студентам надо проявить знание конкретной дисциплины.

В ходе организации самостоятельной работы студентов преподавателем решаются следующие задачи:

- углублять и расширять их профессиональные знания;
- формировать у них интерес к учебно-познавательной деятельности;
- научить студентов овладевать приемами процесса познания;

- развивать у них самостоятельность, активность, ответственность;
- развивать познавательные способности будущих специалистов [2, с. 4].

Самостоятельная работа содержит в себе потенциал для активизации внутренних познавательных мотивов студента к приобретению новых знаний, а также его стремлению к саморазвитию и самосовершенствованию. Помимо того, что самостоятельная работа активизирует работу студентов, она обладает еще одним свойством – носит индивидуализированный характер, что придает ей гибкость и адаптивность. Это в свою очередь повышает ответственность каждого отдельного студента и как следствие его успеваемость.

Самостоятельная работа протекает более успешно, если она носит непринужденный характер. Следовательно, преподавателю необходимо только создать основу для зарождения у студента потребности в ней. Также успех от совместной деятельности преподавателя и студента зависит и от выбора оптимальных форм и видов занятий для организации самостоятельной работы [4, с. 2].

Основным принципом организации **самостоятельной работы студентов (далее СРС)** должен стать перевод студентов на индивидуальную работу с переходом от формального пассивного выполнения определенных заданий к познавательной активности с формированием собственного мнения при решении поставленных проблемных вопросов и задач. Таким образом, в результате самостоятельной работы студент должен научиться осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, использовать основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы развивать в дальнейшем умение непрерывно повышать свою квалификацию.

Условия, обеспечивающие успешное выполнение СРС

1. Мотивированность учебного задания (для чего, чему способствует).
2. Постановка познавательных задач.
3. Алгоритм выполнения работы, знание студентом способов ее выполнения.
4. Четкое определение преподавателем форм отчетности, объема работы, сроков ее представления.

Аудиторная самостоятельная работа может реализовываться при проведении практических занятий, семинаров, выполнении лабораторного практикума и во время чтения лекций.

При чтении лекционного курса непосредственно в аудитории целесообразно контролировать усвоение материала основной массой студентов путем проведения экспресс-опросов по конкретным темам, тестового контроля знаний, опроса студентов и т.д.

На практических и семинарских занятиях использование различных форм СРС позволяет сделать процесс обучения более интересным и поднять активность значительной части студентов в группе.

При организации практического занятия целесообразно использовать следующий алгоритм:

1. Вступительное слово преподавателя (цели занятия, основные вопросы, которые должны быть рассмотрены).
2. Фронтальный опрос, позволяющий выявить готовность студентов к занятию.
3. Выполнение 1-2 заданий у доски (возможно коллективное обсуждение).
4. Самостоятельное выполнение заданий.
5. Обсуждение выполненных заданий (в конце текущего занятия или в начале следующего) [2, с. 9].

Для проведения занятий необходимо иметь большой банк заданий и задач для самостоятельного решения, причем они могут быть дифференцированы по степени сложности. В зависимости от дисциплины или от ее раздела можно использовать два варианта СРС:

1. Давать определенное количество заданий для самостоятельного выполнения, равных по трудности, а оценку ставить за количество выполненных за определенное время заданий.
2. Выдавать задания разной трудности и оценку ставить за трудность выполненного задания.

По результатам самостоятельного выполнения заданий следует выставять оценку. Также возможно оценивать предварительную подготовку студента к практическому занятию, например, путем экспресс-тестирования (тестовые задания закрытой формы) в течение 5, максимум – 10 минут. Таким образом, при

интенсивной работе можно на каждом занятии каждому студенту поставить, по крайней мере, две оценки. В данном случае цель – не просто поставить оценки, а сделать процедуру оценивания развивающей, позволяющей студенту увидеть собственные пробелы и определить пути их преодоления.

Формы СРС должны отличаться для студентов разных курсов. Студентов младших курсов необходимо научить работать с учебниками, монографиями, статьями, источниками, писать конспекты, позднее – оформлять рефераты, эссе, курсовые, а затем и дипломные работы.

Интересной формой СРС для практических занятий на старших курсах являются «деловые игры». Тематика игры может быть связана с конкретными профессиональными ситуациями или носить прикладной характер, включать задачи ситуационного моделирования по актуальным проблемам и т.д. Цель деловой игры – в имитационных условиях дать студенту возможность научиться разрабатывать и принимать решения.

При проведении семинаров и практических занятий студенты могут выполнять СРС как индивидуально, так и малыми (творческими) группами, каждая из которых разрабатывает свой проект (задачу). Выполненный проект (решение проблемной задачи) затем рецензируется другой группой по круговой системе. Публичное обсуждение и защита своего варианта повышают роль СРС и усиливают стремление к ее качественному выполнению. Данная система организации практических занятий позволяет вводить в учебно-профессиональные задачи научно-исследовательские элементы, упрощать или усложнять задания.

Активность работы студентов на обычных практических занятиях может быть усилена введением элементов СРС, в результате чего студент получает свое индивидуальное задание (вариант), при этом условие задания для всех студентов одинаковое, а исходные данные различны. Перед началом выполнения задания преподаватель дает лишь общие методические указания (общий порядок решения, имеющиеся справочные материалы и т.п.). Такая форма СРС способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, изменению отношения студентов к конспектированию лекций, так как без понимания теории предмета, без хорошего конспекта трудно рассчитывать на успех в выполнении задания. Это улучшает посещаемость как практических, так и лекционных занятий.

Другая форма СРС на практических занятиях может заключаться в самостоятельном изучении схем, программ и т.п., которые преподаватель раздает студентам вместе с контрольными вопросами, на которые студент должен ответить в течение занятия.

Выполнение лабораторного практикума, как и другие виды учебной деятельности, содержит много возможностей применения активных методов обучения и организации СРС на основе индивидуального подхода.

При проведении лабораторного практикума необходимо создать условия для максимально самостоятельного выполнения лабораторных работ. Поэтому при организации лабораторного практикума целесообразно использовать следующий алгоритм:

1. Провести экспресс-опрос (устно или в тестовой форме) по теоретическому материалу, необходимому для выполнения работы (с оценкой).
2. Проверить планы выполнения лабораторных работ, подготовленные студентом дома (с оценкой).
3. Оценить работу студента в лаборатории и полученные им данные (оценка).
4. Проверить и выставить оценку за отчет.

Любая лабораторная работа должна включать глубокую самостоятельную проработку теоретического материала, изучение методик проведения и планирования эксперимента, освоение измерительных средств, обработку и интерпретацию экспериментальных данных. При этом часть работ может не носить обязательный характер, а выполняться в рамках самостоятельной работы по курсу. В ряд работ целесообразно включить разделы с дополнительными элементами научных исследований, которые потребуют углубленной самостоятельной проработки теоретического материала.

Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьезной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор – подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности [2, с. 11].

Основными стимулами, способствующими активизации самостоятельной работы являются:

1. Полезность выполняемой работы. Если студент знает, что результаты его работы будут использованы в лекционном курсе, в методическом пособии, в лабораторном практикуме, при подготовке публикации или иным образом, то отношение к выполнению задания существенно меняется в лучшую сторону и качество выполняемой работы возрастает. При этом важно психологически настроить студента, показать ему, как необходима выполняемая работа.

Другим вариантом использования фактора полезности является активное применение результатов работы в профессиональной подготовке. Так, например, если студент получил задание на дипломную работу на одном из младших курсов, он может выполнять самостоятельные задания по ряду дисциплин читаемых циклов, которые затем войдут как разделы в его квалификационную работу.

2. Участие студентов в творческой деятельности. Это может быть участие в научно-исследовательской, опытно-конструкторской или методической работе, проводимой на той или иной кафедре.

3. Важным мотивационным фактором является интенсивная педагогика. Она предполагает введение в учебный процесс активных методов, прежде всего игрового тренинга, в основе которого лежат инновационные игры. В таких играх происходит переход от односторонних частных знаний к многосторонним знаниям об объекте, его моделирование с выделением ведущих противоречий, а не просто приобретение навыка принятия решения. Первым шагом в таком подходе являются деловые или ситуационные формы занятий.

4. Участие в олимпиадах по учебным дисциплинам, конкурсах научно-исследовательских или прикладных работ и т.д.

5. Использование мотивирующих факторов контроля знаний (накопительные оценки, рейтинг, тесты, нестандартные экзаменационные процедуры), которые при определенных условиях могут вызвать стремление к состязательности, что само по себе является сильным побудительным мотивом самосовершенствования студента.

6. Поощрение студентов за успехи в учебе и творческой деятельности (стипендии, премирование, поощрительные баллы) и санкции за плохую учебу. Например, за работу, сданную раньше срока, можно повышать оценку, а в противном случае ее снижать.

7. Индивидуализация заданий, выполняемых как в аудитории, так и вне ее, постоянное их обновление.

8. Мотивационным фактором в интенсивной учебной работе и, в первую очередь, самостоятельной является личность преподавателя. Преподаватель может быть примером для студента как профессионал, как творческая личность. Преподаватель может и должен помочь студенту раскрыть свой творческий потенциал, определить перспективы своего внутреннего роста [2, с. 13-14].

Список использованной литературы.

1. Алтайцев А.М., Наумов В.В. Учебно-методический комплекс как модель организации учебных материалов и средств дистанционного обучения. В кн.: Университетское образование: от эффективного преподавания к эффективному учению (Минск, 1-3 марта 2001 г.) / Белорусский государственный университет. Центр проблем развития образования. – Мн., Пропилеи, 2002. – 288 с., С. 229-241.
2. Гончарова Ю.А. Организация самостоятельной работы студентов. Методические рекомендации для преподавателей. Воронеж, 2007. – 27 с.
3. Ковалевский И. Организация самостоятельной работы студента // Высшее образование в России №1, 2000, с.114-115.
4. Раптанова И.Н. Организация самостоятельной работы студентов. – Оренбург, 2014. – 4 с.

© Мустафаев О.Я., 2016

Е.Б. Ольховская

к.п.н., доцент

Российский государственный профессионально-педагогический университет,
г. Екатеринбург, Российская Федерация

НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ

Аннотация

Статья посвящена исследованию возможностей настольного тенниса в оптимизации здоровья студентов специальной медицинской группы. Показана эффективность данного вида спорта в улучшение показателей пространственной ориентации и функционального состояния студентов

Ключевые слова

Студенты, здоровье, физическое воспитание, настольный теннис

Организация образовательного процесса по физическому воспитанию в вузах в соответствии с действующим образовательным стандартом должна создавать условия для регулярных практических занятий физическими упражнениями оздоровительной направленности студентов, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе (СМГ). Особенности подбора содержания физкультурно-оздоровительной деятельности студентов с ограничениями в здоровье связаны с выбором эффективных средств физического воспитания, которые учитывают нозологию основного заболевания, уровень физического развития и функционального состояния, характера учебной и будущей профессиональной деятельности [1, с. 1732]. Следовательно, оптимизация занятий физическими упражнениями студентов СМГ сегодня является актуальной проблемой, требующей проведения научных исследований в области здоровьесберегающей деятельности вузов.

Цель исследования: изучить эффективность настольного тенниса в оптимизации психофизического здоровья студентов СМГ. Исследование проводилось на базе Российского профессионально-педагогического университета (РГППУ), в нем приняли участие 42 студента I-III курса, различных специальностей и направлений подготовки. Все студенты имели заболевания сердечно-сосудистой и дыхательной системы, отнесенные к СМГ.

Необходимость обоснования эффективности настольного тенниса в физическом воспитании студентов СМГ обусловлена особенностями данного вида спорта и его популярностью среди студентов РГППУ. Настольный теннис – лично-командный олимпийский вид спорта, который предъявляет высокие требования к уровню психофизического развития теннисистов-профессионалов. Почему же в него играют люди с ограниченным здоровьем, любого возраста, с низким физическим уровнем развития, не нанося вреда своему здоровью? Во время встречи, играющий в настольный теннис человек непосредственно на обмен ударами затрачивает только треть игрового времени. Сделав резкое движение, мышцы имеют возможность расслабиться, получают кратковременную передышку и, работая поочередно, не устают в течение продолжительного времени. Игровые эпизоды сменяются паузами, во время которых игрок ходит за мячом. Для спортсмена высокого класса это не имеет большого значения, но для нетренированного человека может быть важным. При игре в настольный теннис организм испытывает нагрузки аэробного характера, имеющие оздоровительный и терапевтический эффект. Особенно полезны дозированные нагрузки такого рода для профилактики и лечения заболеваний сердечно-сосудистой и дыхательной системы [1]. Ограничивая количество подряд сыгранных партий до двух, и чередуя их с отдыхом на обсуждение технических и тактических взаимодействий, можно дозировать нагрузку, подходящую для слабо тренированного человека.

Главное преимущество настольного тенниса заключается в том, что он – игра. Игру можно рассматривать как своеобразную модель элементов реальной жизни, воспроизводящую практическое поведение человека в границах заранее определенных условий. Включение человека в игровую деятельность обеспечивает возможность овладения общественным опытом, а также когнитивное, личностное и нравственное развитие [2, с. 58]. Соревнования по настольному теннису могут быть организованы в различных видах: личные, лично-командные, командные, парные. Данный вид спорта популярен как среди девушек, так и среди юношей.

Результаты исследования. Студенты СМГ в группе «Настольный теннис» занимались данным видом спорта на протяжении всего периода физического воспитания (6 семестров) по шесть часов в неделю. Исследование функционального состояния дыхательной системы осуществлялось при помощи пробы Штанге, исследование функционального состояния сердечно-сосудистой системы проводилось при помощи теста Руфье, для исследования ЦНС применялся тест пространственной ориентации. Полученные данные обрабатывались и анализировались с помощью математической статистики.

Результаты исследования функционального состояния дыхательной и сердечно-сосудистой системы в сопоставлении констатирующего (1 семестр) и завершающего (6 семестр) этапов приведены в табл. 1, а ЦНС в табл. 2.

Таблица 1

Функциональное состояние студентов

Функциональная проба	1 семестр	6 семестр
	$M \pm m$	$M \pm m$
Руфье	$3,0 \pm 0,21$	$3,7 \pm 0,23$
	$p < 0,01$	
Штанге	$3,3 \pm 0,31$	$4,0 \pm 0,30$
	$p < 0,01$	

Таблица 2

Показатели пространственной ориентации

Период обучения	Отклонение от прямой (см)	
	$M \pm m$	p
1 семестр	$42 \pm 3,1$	$< 0,001$
6 семестр	$26 \pm 2,$	

Результаты, представленные в таблицах, показывают улучшение показателей пространственной ориентации и функционального состояния студентов СМГ, занимающихся настольным теннисом в течение физического воспитания в вузе. Данный вид спорта не только выравнивает двигательный режим студентов с ограничениями в здоровье, но и является эффективным средством оптимизации состояния их здоровья.

Выводы: Проведенное нами исследование показало, что настольный теннис является эффективным средством физкультурно-оздоровительной деятельности студентов СМГ, оптимизируя состояние ЦНС, дыхательной и сердечно-сосудистой системы. В настольном теннисе уровень сформированности технической подготовки студентов служит элементом саморегуляции для физической нагрузки. Возможность студентов с ограниченными возможностями заниматься в спортивных отделениях положительно влияет не только на физический и психический, но и на социальный компонент их здоровья.

Список использованной литературы:

1. Алешина Е.И., Подосенков А.Л., Шивринская С.Е. Скандинавская ходьба как средство физического воспитания студентов специальной медицинской группы: научно-методические основы // Фундаментальные исследования. – 2014. – № 9-8. – С. 1732-1736.
2. Сапегина Т.А., Ольховская Е.Б. Адаптация студентов к факторам профессионально-образовательной среды // Педагогический журнал Башкортостана. – 2011. – № 6. – С. 57-63.

© Ольховская Е.Б., 2016

О. А. Панасенко

инструктор по физической культуре

А. В. Кийкова

воспитатель,

п. Заветный, Краснодарский край

Е. В. Прус

воспитатель,

п. Заветный, Краснодарский край

ИГРОВОЙ СТРЕТЧИНГ КАК ОДНА ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ ФОРМ СОВРЕМЕННЫХ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация

Растяжка (стретчинг)- важнейшая часть тренировки для человека любого возраста, в том числе и для ребенка. Только эластичные, хорошо растянутые мышцы позволят ему легко двигаться, получать удовольствие от занятий физической культурой.

Ключевые слова

Стретчинг, дошкольник, общение, релаксация, физкультминутка.

В последнее время все больше внимания в дошкольных образовательных учреждениях уделяется здоровьесберегающим технологиям. Разрабатываются методические пособия с указаниями не только для профильных специалистов (инструкторов физического воспитания), но и для воспитателей. Активно используются такие технологии не только на занятиях в спортивном зале, но и в группах. Все это делается для того, чтобы сберечь и поддерживать в оптимальном состоянии важнейшую ценность человечества – здоровье.

Невозможно существование в этом мире без нашего тела, оно является выражением нашей души. Когда душа и тело находятся во взаимодействии - развивается гармоничная уравновешенная личность. Тело и его процессы - фундамент личности. Через тело человека можно понять его личность и сущность, через тело можно строить и развивать эту сущность намного сильнее, чем мы думаем.

Любое хорошее воспитание во все времена было неразрывно связано с работой над телом. Здоровый, полноценный человек представляется нам, энергичным, с хорошей осанкой, походкой, умением пластично двигаться, управлять своим телом. Все в человеке связано с работой мышц: и движение, и правильное дыхание управляющее ими. Чем активнее работа мышц, тем интенсивнее самообновление организма.

Однако, не секрет, что к детям всегда нужен особый подход, и заставить ребенка заниматься физическими упражнениями очень трудно. Но это крайне необходимо, поскольку сейчас наши дети испытывают постоянный дефицит движения.

Статистика показывает, что заболеваемость с каждым годом растет и «молодеет». Уже среди воспитанников детских садов многие дети страдают хроническими заболеваниями, имеют патологическую осанку, нарушения опорно-двигательного аппарата. В настоящее время появилось много разных форм физкультурно-оздоровительной работы, позволяющих организовать спортивную деятельность ребенка посредством воспринимаемых с интересом для него форм деятельности. Мое внимание привлекла методика игрового стретчинга.

Растяжка (стретчинг)- важнейшая часть тренировки для человека любого возраста, в том числе и для ребенка. Только эластичные, хорошо растянутые мышцы позволят ему легко двигаться, получать удовольствие от занятий физической культурой.

Стретчинг пришёл на смену традиционным прыжкам и рывкам по системе Линга – упражнениям, которые оказались в значительной степени малоэффективными, а в некоторых случаях и вредными для

мышц, поскольку приводили к травмам. Этимологический корень stretch означает – поддерживать мышцу в состоянии растяжения, в течении от 10 до 30 секунд.

Игра в развитии ребенка приобретает с самого рождения большое значение. Почти бессознательно играя, малыш осваивает формы и величины вещей и предметов, их расположение в пространстве, различает цвета и звуки, познает первые слова-сигналы и, вступая в контакт с окружающим миром, реагирует, координирует движения, наблюдает и запоминает, пополняя свой кругозор. В играх у детей синхронно функционируют три составляющие: подсознание, разум, фантазия. Они участвуют в осмыслении и отражении мира постоянно. Благодаря играм, дети учатся доверять самим себе и окружающим людям, распознавая, что следует принять, а что отвергнуть в этом мире. Главное предназначение игр - это развитие ребенка, коррекция того, что в нем заложено и выявлено, и что выводит его на творческий путь.

Игровой стретчинг я применяю на каждом своём занятии, уделяя ему лишь 5-6 минут, т.к. более длительные статические нагрузки могут быть утомительными.

Применяю сюжетно-ролевые игры такие как: «Кошечка», выполняем прогибания, выгибания спины, тянем и задерживаем вытянутую ногу в течении 10-30 секунд.

«Гимнаст» в ней мы так же выполняем упражнения, тянем спину, ноги демонстрируем всю свою пластичность и грацию, что очень интересно для детей показать свои умения.

Можно придумать целую сказку, и проиграть её с детьми, причём дети с удовольствием будут выполнять предложенные действия, вживаясь в образ. И даже больше того, дети, разучив на занятиях упражнения, будут самостоятельно их выполнять, разыгрывая сказку.

Приведу пример из своей практики. Перед началом утренней гимнастики, я предлагаю детям отправиться в цирк, принять участие в цирковом представлении. Дети с радостью принимают предложение. У них улучшается настроение, эмоциональный фон.

Разминка-это «парад алле». Можно подобрать соответствующее музыкальное сопровождение. Я предлагаю детям пройти с высоким подниманием колен, называем эту ходьбу «Лошадки». Ходьба на носочках - это и балерины, и гимнасты, даже у кого-то роботы. Включаем фантазию! Так же мы «тянемся» как кошечки, напрягаем мышцы и наклоняемся вперёд, как куклы; едем на велосипеде, как медведи и т.д. Детям очень нравится происходящее действие. Они живо включаются в игру, начинают предлагать свои варианты упражнений и названий и к ним. Упражнения могут быть одни и те же, но они приобретают новизну из-за новой игровой ситуации, названия, подачи.

Приведу пример релаксации «Сосулька». Дети сидят на корточках. Я начинаю рассказ: Пришла зима, на крышах домов выросли сосульки. Дети тянутся вверх, на носочках, руки подняты над головой. Дети стараются подняться, как можно выше, напрягают мышцы ног, спины, рук, шейного отдела - «сосулька выросла»!

Наступила весна, пригрело солнышко, сосульки начинают таять. Дети медленно опускают руки вниз, а затем и сами медленно опускаются вниз, садятся на ковёр, расслабляя мышцы. Я предлагаю им лечь на ковёр, полностью расслабиться — «сосулька растаяла».

Физкультминутка — это тот же стретчинг! Проговаривая короткие стихотворения, то тянемся вверх, напрягая мышцы, то опускаемся вниз, расслабляясь. Здесь и наклоны, и приседания. Всё зависит от выбора и фантазии воспитателя, и готовности детей принять предложенные упражнения. Хочу отметить, что дети всегда с удовольствием выполняют упражнения физкультминутки.

Подбирая названия к упражнениям стретчинга, дети учатся сопоставлять, искать аналогии; вспоминать персонажей сказок, повадки животных, птиц и т.д.

Уходит агрессия, улучшается настроение, развивается воображение, помогает в развитии абстрактно-логического мышления у дошкольников.

Повышается самооценка – я могу управлять своим телом, я ловкий, умелый!

А какой простор для творческих инициатив! Под умелым руководством воспитателя стретчинг может стать основой не только для улучшения физического здоровья, но для психологического развития детей дошкольного возраста.

Так же в игровом стретчинге можно применять мячи, гантели (детские), упражнения с табуретом, в парах или на гимнастической стенке. Дополнительный инвентарь так же интересен детям, что не мало важно в тренировочном процессе. Упражнения в стретчинге не сложные и дети с лёгкостью с ними справляются

конечно с коррективами инструктора.

Регулярная умеренная физическая активность – вот один из самых простых способов сохранить и улучшить своё здоровье. При стретчинге не следует прилагать запредельных усилий, что упрощает работу с детьми.

Стретчинг раскрепощает детей, делая их открытыми и жизнерадостными. Во время этих занятий дети получают эмоциональную разрядку, физическое удовольствие, что в свою очередь вовлекает детей в процесс физкультурных занятий. Дети с огромным желанием ждут следующих занятий.

В целом, стоит выделить следующие положительные черты такого процесса оздоровительно-физкультурной работы как игровой стретчинг:

- напряжение – расслабление - растяжение, отсутствие травм;
- статическое растягивание, значительно улучшает нашу гибкость;
- улучшается подвижность суставов;
- растягивая мышцы, мы увеличиваем нашу гибкость и ловкость;
- снимает мышечное напряжение;
- во время занятий статическим растягиванием происходит гармоничное и естественное развитие и укрепление систем и функций организма;
- способствует лучшей координации движений, повышает способность двигаться;
- улучшается пластичность;
- появляется артистизм;
- улучшает самочувствие и поднимает настроение;
- укрепляются мышцы спины, тем самым появляется красивая осанка.

В моей работе с применением игрового стретчинга, я поняла всю необходимость этой формы работы, применяя стретчинг в парах, развиваем дружеские взаимоотношения, коллективизм. Вся работа проходит с позитивным настроением, что положительно сказывается на всех участниках образовательного процесса.

Таким образом, можно подытожить, что игровой стретчинг – это вид технологии сохранения и стимулирования здоровья, формирующий стойкую мотивацию всех участников педагогического процесса на здоровый образ жизни. Технология игрового стретчинга наиболее оптимальна в работе с дошкольниками, включает в себя подражательные действия и образы, упражнения на развитие всех групп мышц, релаксацию, что способствует эмоциональному равновесию, усидчивости, концентрации внимания дошкольников.

Список использованной литературы:

1. Ильина Г.В. Здоровьесберегающие технологии в современном образовательном процессе/ Г.В. Ильина// 2014. – С. 88-108.
2. Назарова А.Г. Игровой стретчинг: методика работы с детьми дошкольного возраста. – СПб, - 1995. – 66 с.
3. Сулим Е.В. Занятия по физкультуре в детском саду: Игровой стретчинг. – 2-е изд., дополн. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 112 с. – (Растим детей здоровыми).

© Панасенко О. А., Кийкова А. В., Прус Е. К., 2016

УДК 379.8

Н.А. Романова

Стажер МИП «Владивостокские инновации», Владивосток

К. А. Романова

Стажер МИП «Владивостокские инновации», Владивосток

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГА И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ОТРЯДНОЙ ПРОГРАММЫ

Одним из приоритетных направлений развития нашего государства является забота о детях. В основу

организации воспитательной работы с детьми и подростками положена пропаганда здорового образа жизни, распространение опыта работы по вопросам оздоровления и отдыха, ее методическое сопровождение. Большую важность имеет правильная организация досуга у подростков, и важнейшей задачей в организации досуга является развитие патриотизма [1].

Актуальность программы: в наше время существуют проблемы среди молодежи, возникающие по причине неорганизованного досуга. Известно, что досуг как часть свободного времени привлекает молодежь определенной свободой выбора, причем в различных формах и способах реализации [2]. Молодежь не может самостоятельно обеспечивать себе полезный для общества досуг и в большинстве случаев выбирает сомнительные по содержанию досуговые формы, которые впоследствии могут привести к социальным проблемам. Для решения существующих проблем, нужен грамотный педагог-организатор, который сможет правильно спланировать и организовать свободное время детей, как на примере организуют досуг в детском центре «Океан», Приморский край. Досуг воспринимается молодежью как основная сфера жизнедеятельности, и от удовлетворенности им зависит общая удовлетворенность жизнью молодого человека. Поэтому в настоящее время регулирование досуга молодежи следует направить на формирование такого типа досугового поведения, который, с одной стороны, отвечал бы потребностям общества в организации культурного досуга, содействующего развитию личности молодого человека, а с другой - социокультурным потребностям самой молодежи. В организации досуга необходимо делать большой акцент на воспитании патриотизма это очень важно, потому что патриотизм является одной из основных тем российской духовной жизни на протяжении всей её истории. Без внутреннего стремления людей сохранить и возвысить собственную страну невозможно существование никакого государства. Патриотизм — одна из наиболее значимых, непреходящих ценностей, присущих всем сферам жизни общества и государства, является важнейшим духовным достоянием личности, характеризует высший уровень ее развития и проявляется в ее активно - деятельностной самореализации на благо Отечества.

Цель: формирование гражданской и правовой культуры в организации досуга молодежи на примере всероссийского детского центра «Океан»,

Объект исследования: организация досуга в ВДЦ «Океан»

Предмет исследования: правильная организация досуга молодежи, формирование гражданской и правовой культуры, высокого патриотического сознания в условиях ВДЦ «Океан»

Участники программы: подростки от 13 до 17 лет.

Формы работы:

- театрализованные;
- игровые;
- просветительские;
- комплексные

Виды досуга:

- образовательный;
- физкультурно-оздоровительный;
- развлекательный
- информационный;
- экскурсионный;

Особенность океанской педагогической системы: уникальность океанской педагогической системы заключается в ее ценностно-смысловой идеологии, направленной на знакомство, приобщение и осмысление гуманистических, национальных и общечеловеческих ценностей. Так называемые океанские нравственно-этические уроки позволяют коллективу в разнообразной форме, с помощью различных средств обращать внимание подрастающего поколения на извечные темы человечества и каждого человека, например, такие как: Родина, Мир, Истина, Справедливость, Добро, Здоровье, Счастье, Любовь, Дружба. Это нешкольные уроки в классической форме, это уроки в разнообразных формах дел и мероприятий

«Океан» - сфера досуга для молодежи: современный «Океан» можно рассматривать как один из интеллектуальных полигонов в образовательной системе Российской Федерации, на котором

демонстрируются достижения школьников, разрабатываются современные образовательные технологии и методики с целью их распространения в субъектах Российской Федерации. В «Океане» проводятся предметные олимпиады региональных и всероссийских этапов, интеллектуальные конкурсы, конкурсы учебно-исследовательских работ, рефератов, чемпионаты интеллектуальных игр, защита оригинальных идей и интеллектуальных проектов. В Центре созданы необходимые условия для организации занятий по дополнительному образованию, активно развиваются такие направления дополнительного образования, как спортивно-оздоровительное, техническое, эколого-биологическое, туристско-краеведческое, социально-педагогическое, художественное. При разработке и реализации программ дополнительного образования учитываются временные, возрастные, индивидуальные, образовательные, воспитательные и развивающие принципы. Охват школьников дополнительным образованием в «Океане» составляет 100 %. В Центре работают 30 мастерских, студий, салонов по 50 программам дополнительного образования. Коллектив работает над приведением содержания программ в соответствие с актуальными проблемами современного образования, ориентированными на будущие профессии, будущие технологии и будущие коммуникации. Активно используются в сфере дополнительного образования детей современные образовательные, оздоровительные и информационные технологии. С этой целью «Океаном» приобретается мультимедийное и технологическое оборудование, обучающие тренажеры, лицензионное и программное оборудование, учебные и методические издания. В Центре активно внедряются программы по профориентации, разрабатываются оригинальные формы и способы формирования профессионального интереса и профессиональной подготовки школьников.

Методы исследования: презентация, видеоролики, метод-проектов и проектные технологии, организация исследовательской деятельности с получением новых знаний, методы диагностики (наблюдение, анкетирование, собеседование, проективные методики, мониторинг промежуточных и конечных результатов).

Выявленные особенности в ходе исследования:

В ВДЦ «Океан» в организации досуга большое внимание уделяется воспитанию патриотизма. Разрабатываются тематические смены, программы и мероприятия которые имеют успешный результат благодаря следующим качествам, которые наблюдались в детях:

- любовь к Родине, семье, близким;
- верность долгу;
- солидарность;
- уважение к другим народам, странам, их обычаям, традициям;
- товарищеская взаимопомощь;
- ответственность за судьбу Родины и своего народа;
- отстаивание чести и достоинства, свободы и независимости своей Родины;
- гордость за социальные и культурные достижения своей страны;

Патриотическое воспитание включает в себя следующие задачи:

- развитие патриотизма как духовно-нравственной ценности;
- умение ориентироваться в современном мире;
- готовность служить Родине;
- способность быть патриотом в своем окружении.

Благодаря организации досуга, который включает в себя все положительные аспекты в воспитании подрастающего поколения, всегда имеется успешный результат. Эту особенность приходилось наблюдать на тематической смене, когда у детей был разнообразен досуг, мероприятиями различного характера, которые несли в себе воспитательную функцию. По истечении смены дети переосмысливали свои взгляды на жизнь, меняли отношение к семье, к людям и Родине.

Список использованной литературы:

1. Кияшко Е.Ю., Порозова В.Ю. Пути повышения социальной активности молодежи через развитие волонтерского движения студентов (на примере Волонтерского центра ВГУЭС) Наука и образование XXI

века: сборник статей Международной научно-практической конференции (29 мая 2014 г. Уфа).-Уфа: Аэтерна, 2014.-182 с.

2. Королёва Э.В. Духовное воспитание начинается с преподавателя. Воспитательная деятельность педагогического вуза: проблемы и перспективы развития: материалы IV Международной научно-практической конференции (13 октября 2010 г.): Сборник научных трудов/Под науч. ред.д.пед.н., проф.Г.Ф. Гребенщикова.-М.: Издательство «Спутник+», 2010 -С.68

© Романова Н.А., Романова К.А., 2016

УДК 378.037

Т.А. Сапегина

к.пед.н., доцент

Российский государственный профессионально-педагогический университет
г. Екатеринбург, Российская Федерация

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СНИЖЕНИИ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ

Аннотация

В статье рассмотрены возможности физической культуры в снижении конфликтных ситуаций у студентов с позиции межличностного общения. Создание на занятиях комфортного психологического климата будет способствовать формированию положительного межличностного общения, что поможет студентам избегать конфликтных ситуаций.

Ключевые слова

Конфликтные ситуации, студенты, межличностное общение.

В современном образовании все большую остроту принимает проблема взаимодействия участников педагогического процесса [3].

Трудность педагогического взаимодействия обусловлена высокой конфликтностью, что проявляется в столкновении субъектов педагогического процесса в учебно-воспитательных ситуациях.

Педагогический конфликт необходимо рассматривать как проявление обострившихся противоречий, которые возникают в результате профессионального и межличностного взаимодействия участников образовательного процесса, что приводит к возникновению отрицательной эмоциональной формы общения между ними.

Причинами возникновения любого конфликта являются противоречия, которые испытывает личность при взаимодействии в социуме.

С позиции педагога физической культуры такими противоречиями могут являться ответственность за здоровье учащихся, неудовлетворенность в признании его профессиональных знаний, уважении педагога со стороны обучающихся.

С позиции обучаемых такими противоречиями являются наличие возрастных сенситивных периодов, которые ведут к изменению поведения, возникновению неадекватных реакций на замечания, индивидуальные особенности личности учащихся, непонимание действий педагога. Нередко конфликтная ситуация может сложиться из-за различия во взглядах, убеждениях, нравственных установках.

Студенчество является особым периодом развития личности и роль педагога на данном этапе крайне важна. Неумение педагога на практике управлять межличностными конфликтами, находить оптимальные способы их предупреждения и разрешения негативно сказываются на учебном процессе.

Многие процессы, происходящие в педагогической деятельности – это проблемы коммуникативного

характера. Поэтому большое значение имеет внедрение в педагогическую практику здоровьесберегающих технологий, способствующих снижению конфликтов и развитию позитивных взаимоотношений в образовательном пространстве вуза.

Прикладная физическая культура в вузе является одной из немногих дисциплин, где происходит прямое общение участников образовательного процесса. Поэтому педагогу очень важно понимать настроение, личностные особенности и возможности каждого студента, чтобы избежать конфликтных ситуаций. Во время педагогического процесса субъекты, которые находятся в конфликтной ситуации, испытывают сильное психологическое и эмоциональное напряжение. Длительное нахождение в эмоциональном напряжении может вызвать стресс. Поэтому так необходимо научиться управлять своим психоэмоциональным состоянием, чтобы иметь возможность вовремя снимать психологическое напряжение.

Учебный процесс по физическому воспитанию должен быть направлен на создание комфортного психологического климата, на формирование межличностного общения [2]. Именно на занятиях по физическому воспитанию есть все необходимые условия для создания комфортного психологического климата, который будет способствовать установлению положительных межличностных отношений и даст возможность научить студентов бесконфликтному поведению.

Одной из наиболее значимых причин, которая вызывает конфликтные ситуации у студентов, является недостаточная степень психофизической готовности к обучению, что приводит к быстрой утомляемости, росту заболеваемости, неспособности переносить увеличение учебных и эмоциональных нагрузок. У многих студентов выявлено значительное преобладание реакции возбуждения над реакцией торможения. Анализируя психофизическую готовность студентов к обучению, была рассмотрена эмоционально-афферентная сфера, которую определяет уровень тревожности учащихся. Высокий уровень тревожности определяется напряженностью межличностных взаимодействий и является одним из основных факторов в формировании конфликтного поведения.

Личностная тревожность характеризует устойчивую склонность воспринимать большой круг ситуаций как угрожающие, реагировать на такие ситуации состоянием тревоги. Реактивная (ситуативная) тревожность – это состояние человека, которое характеризуется напряжением, беспокойством, нервозностью в специфических ситуациях [1]. Очень высокая реактивная тревожность вызывает нарушение внимания, иногда нарушение тонкой координации. Очень высокая личностная тревожность прямо коррелирует с наличием невротического конфликта, с эмоциональными и невротическими срывами. Нас будет интересовать главным образом состояние тревоги как эмоциональная реакция на стрессовую ситуацию. Тревожность не является изначально негативной чертой. Определенный уровень тревожности – естественная и обязательная особенность активной личности.

В исследованиях Ольховской Е.Б. и Сапегинной Т.А. было рассмотрено влияние физических упражнений на состояние эмоционально-афферентной сферы учащихся. Было доказано, что у студентов, занимающихся дополнительно физической культурой и спортом, уровень тревожности находится в зоне умеренных величин, тогда как у студентов занимающихся 2 раза в неделю, в зоне высоких. Более низкий уровень тревожности свидетельствует о том, что средства физической культуры способствуют оптимизации эмоциональной сферы, что создает благоприятные условия для формирования адекватного социального поведения учащихся и уменьшению конфликтных ситуаций [1].

На основании этих исследований мы предполагаем, что направленное использование средств физической культуры и спорта в ходе учебно-педагогического процесса будет способствовать повышению интереса к систематическим занятиям физическими упражнениями, что приведет к изменению негативных эмоциональных состояний в позитивные, снижению возможности возникновения конфликтных ситуаций.

Список использованной литературы:

1. Ольховская Е.Б., Сапегина Т.А. Профессионально-образовательный потенциал физической культуры в высших учебных заведениях: монография. – Екатеринбург: Изд-во ГОУ ВПО «Рос. гос. проф.-пед. ун-т», 2008. – 103 с.
2. Сапегина Т.А., Ольховская Е.Б. Предупреждение девиантного поведения студентов средствами

физкультурно-спортивной деятельности. Научно-методический электронный журнал Концепт. 2015. Т. 13. С. 2316-2320.

3. Шахматова О.Н. Педагогическая конфликтология: учебное пособие / И.А. Курочкина, О.Н. Шахматова. Екатеринбург: изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та. 2013. 229с.

© Сапегина Т.А., 2016

УДК 378

К.О. Ситникова
аспирантка 1 курса
кафедры педагогики ВятГУ
г. Киров, Российская Федерация

ФГОС ВПО КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩЕЙ ФУНКЦИИ ЮРИДИЧЕСКИХ КЛИНИК

Аннотация

Статья посвящена актуальному вопросу содержания деятельности юридических клиник. Автор статьи прибегает к сравнению ФГОС ВПО и ГОС ВПО, чтобы подчеркнуть значение юридических клиник в практико-ориентированной подготовке будущих юристов. Особое внимание уделено проблеме планирования образовательных результатов участников юридической клиники.

Ключевые слова

Юридическая клиника, практика, федеральные стандарты.

Юридическая клиника является относительно новой формой практического обучения будущих юристов. С момента становления юридических клиник в современной системе высшего юридического образования эта форма позиционировалась как эффективное средство достижения организационных, воспитательных, учебных и социальных целей подготовки будущих юристов.

К примеру, Малько Е.А., подчеркивая наличие юридических клиник практически во всех субъектах РФ, утверждает, что они являются «результативной формой образовательной программы для студентов, позволяющей соединять теоретические знания с практическими навыками» [3, с. 80].

Вступление в силу Федерального закона № 324-ФЗ [4] привело к тому, что юридические клиники стали относить к негосударственной системе бесплатной юридической помощи населению и рассматривать их как средство обеспечения правовых гарантий малоимущих граждан.

На первое место стали выдвигаться такие задачи деятельности юридических клиник, как осуществление на безвозмездной основе консультирования граждан; разъяснение обратившимся гражданам порядка защиты их прав и законных интересов; осуществление правовой просветительской работы; выступление по отдельным юридическим вопросам в средствах массовой информации; распространение положительного опыта правовой социально-полезной деятельности молодежи [1, с. 4].

Переход на федеральные государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования (далее – ФГОС ВПО) [5, 6] вновь усилил акценты на обучающих функциях юридических клиник.

Требованиями ФГОС ВПО охватывается не только минимум содержания основной образовательной программы юридического вуза, но и целый ряд обеспечивающих ее составляющих образовательной деятельности.

В таблице 1 приведено сравнение ФГОС ВПО и ГОС ВПО [2] по параметрам, актуализирующим интерес к юридической клинике как форме и технологии практико-ориентированной подготовки будущих юристов.

Предмет сравнения	ФГОС	ГОС
Обобщенная формулировка планируемых результатов подготовки	Характеристика профессиональной деятельности	Квалификационная характеристика выпускника
Детализирующая формулировка планируемых результатов подготовки	Бакалавр должен решать профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности Магистр должен быть подготовлен к решению профессиональных задач в соответствии с профильной направленностью программы и видами профессиональной деятельности	Юрист должен уметь <...> обладать личностными качествами <...>
Требования к результатам освоения образовательных программ	Содержат перечень общекультурных и профессиональных компетенций как результатов профессиональной подготовки	Представлены как требования к минимуму содержания основной образовательной программы
Требования к выпускной квалификационной работе	Выпускная квалификационная работа выполняется в виде магистерской диссертации в период прохождения практики и проведения научно-исследовательской работы (магистр); Выпускная работа должна быть тесно связана с видом деятельности, к которому готовится магистр. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются высшим учебным заведением (бакалавр). Выпускная работа должна носить практическую направленность в соответствии с выбранным профилем подготовки юриста	Представляет собой теоретическое или экспериментальное исследование, демонстрирующее способность самостоятельно решать профессиональные задачи
Отражение компетентного подхода в требованиях к содержанию подготовки	Компетентный подход заявлен в требованиях к результатам освоения образовательных программ	Компетентный подход не заявлен
Оценка качества освоения образовательных программ	Требования к разделу «Оценка качества» регламентированы. Изложены цели, задачи, возможные формы и процедуры оценки	Требования к разделу «Оценка качества ...» отсутствуют

Как видим, ФГОС ВПО обладают более существенным, чем предыдущий стандарт, потенциалом развития практической составляющей подготовки будущих юристов, чем создают достаточные основания считать ключевой функцией юридических клиник функцию обучающую. Если этот довод использовать в рамках различения социально и институционально значимых функций юридических клиник, то мы получаем возможность говорить о правовых консультациях населения как одном из инструментов реализации образовательных программ практического обучения юристов на базе юридических клиник.

Список использованной литературы:

1. Алехина, О. М. Механизм оказания бесплатной юридической помощи в Российской Федерации: состояние и перспективы развития [Текст] : сборник научных трудов по материалам Всероссийской научно-практической конференции, 20 июня 2013 г. / Тамбов: Изд-во ИП Чеснокова А. В., 2014.
2. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования. Специальность 021100 – Юриспруденция (квалификация Юрист) – Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.03.2000.
3. Малько Е.А. Роль юридической клиники в оказании бесплатной юридической помощи гражданам // Бесплатная юридическая помощь: законодательное регулирование и практика применения в Российской Федерации: материалы международной научно-практической конференции аспирантов, преподавателей, практических работников (Саратов, 29-30 сентября 2015 г.). – Саратов: Изд-во «Саратовский источник», 2015 – 148 с.
4. О бесплатной юридической помощи в Российской Федерации – Федеральный закон от 21.11.2011 № 324-Ф // Система ГАРАНТ: <http://base.garant.ru/12191964/#ixzz42E7pSJC8>

5. Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 030900 Юриспруденция (квалификация (степень) «бакалавр») - Приказ Минобрнауки России от 4 мая 2010 № 464 <http://base.garant.ru/12191964/#ixzz42E7pSJC8>

6. Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 030900 Юриспруденция (квалификация (степень) «магистр») – Приказ Минобрнауки России от 14.12.2010 № 1763 <http://base.garant.ru/12191964/#ixzz42E7pSJC8>

© Ситникова К.О., 2016

УДК: 371.3.681.142

А.С.Турдакунова

старший преподаватель Кыргызского государственного университета имени И.Арабаева

М.Б.Сыдыкова

старший преподаватель Кыргызского национального университета имени Ж. Баласагына

ПРИМЕНЕНИЯ ДИСТАНЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУРСА МАТЕМАТИКИ

Аннотация

В статье анализируется практическая значимость и успеваемость в самостоятельной работе студентов по математике с помощью дистанционной технологии. Формирование у студентов интереса к самостоятельному изучению предусматривает, что студент усердно изучает выбранный материал.

Ключевые слова

Электронный образовательный ресурс, самостоятельная работа, дистанционное обучение, система AVN, анимация

Одной из основных задач высшего образования является формирование творческой личности специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности.

Использование электронных образовательных ресурсов способствует формированию компетенций, характеризующих готовность к самообразованию. При этом указанные компетенции соответствуют компонентам познавательной деятельности человека, связанным с самообразовательной деятельностью:

- осознание человеком персональной необходимости в приобретении дополнительных знаний как средства самообеспечения возможности переквалификации и придания этому личного смысла;
- умение мобилизовать, актуализировать знания, способы деятельности из числа уже усвоенных, отбирать из них необходимые для решения вставшей проблемы, соотносить их с условиями решаемой задачи, делать выводы из изученных фактов; [2,с 130]
- обладание человеком необходимым умственным развитием, способностями усматривать в науке, производстве, экономике и жизненных ситуациях вопросы (проблемы), формулировать их, предусматривать и планировать последовательные шаги поиска ответа на них, их решение. В настоящее время студент должен до 50% знаний получать сам, в процессе самостоятельной образовательной деятельности. Задействование электронных ресурсов отвечает сразу двум задачам — обучение студента дисциплине со стороны педагога и самообразование со стороны студента.

Однако необходимо иметь в виду, что дистанционное обучение предполагает тщательный отбор учебного материала, согласование его с государственным стандартом содержания образования и требованиями на вступительных экзаменах в ВУЗы, разноуровневую структурную организацию учебного материала.[4с.130]

При заочной форме обучения с применением дистанционной технологии к серверу студенты, имея личный пароль, получают доступ к учебному процессу: расписание, успеваемость, учебные материалы и т.д. Получив список заданий, учащийся выбирает задание из списка, после чего попадает на соответствующую страницу электронного учебного курса. Учебный материал обогащается мультимедийными возможностями видеосюжеты, анимация, звуковое сопровождение, иллюстрации и т.д.), разнообразными справочными материалами (биографии, интересные факты, таблицы и т.п.). Также используется система тестирования с возможностью сохранения результатов. Студенты показали, что дистанционный способ обучения достаточно эффективен в следующих случаях:

Дисциплина "Дифференциальные уравнения" изучается на 3 курсе бакалаврами физико-математического факультета. Этот курс связывает методы математического анализа с проблемами математического моделирования, поэтому является одним из важнейших этапов общеобразовательной подготовки специалистов. Будущие специалисты должны овладеть основными методами решения дифференциальных уравнений, уметь ставить и решать естественнонаучные задачи с помощью дифференциальных уравнений, описывать простейшие математические модели с помощью дифференциальных уравнений.

Изучение дифференциальных уравнений является неотъемлемой частью подготовки будущих математиков. Дисциплина "Дифференциальные уравнения" является частью образовательного стандарта высшего образования направления .

Для эффективного изучения дисциплины необходима эффективная организация процесса самостоятельной работы. Именно с этой целью в Кыргызстане был создан дистанционный электронный образовательный ресурс система AVN .

Курс "Дифференциальные уравнения" является современным интегративным средством, которое позволяет студентам, как на очной, так и на заочной основе ознакомиться с содержанием курса, научиться решать дифференциальные уравнения различными методами и имеет функцию самоконтроля — студент может пройти тест по окончанию курса.

Целью данного исследования является анализ применения дистанционного курса при изучении дисциплины "Дифференциальные уравнения".

Дистанционный курс создан на базе системы AVN.

Данный курс создавался на портале электронного обучения на сайте AVN на базе системы AVN.

Электронное обучение — одно из новых современных технологий. Благодаря широкому развитию сети Интернет, практически каждый житель нашей страны, независимо от его возраста и материального положения, имеет возможность к свободному доступу в Интернет. В этой глобальной сети в настоящее время успешно функционируют тысячи различных образовательных курсов — начиная с обучения английскому языку пользователей всех возрастов и заканчивая тренировкой памяти, внимания и мышления .

Основой электронного обучения является применение дистанционных образовательных технологий — совокупности методов, форм и средств опосредованного (в основном через Интернет) взаимодействия обучаемых с преподавателем и друг с другом в процессе обучения.[1,с .62]

Дистанционные образовательные технологии применяются как в традиционном , так и в удаленном обучении на различных уровнях: в программах высшего образовательного образования, в дополнительных образовательных программах, в программах повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров. В любых уровнях внедрение дистанционных образовательных технологий приносит значительный положительный результат.

Целью внедрения электронного обучения в Кыргызстана является повышение эффективности учебного процесса за счет использования активных методов обучения и индивидуализации образовательных траекторий.

Данный электронный образовательный ресурс содержит краткий конспект лекций, материал в котором структурирован по модулям.

Каждая тема содержит следующие обязательные элементы:

1. полное название темы;

2. аннотация темы;
3. краткое изложение теоретического материала по теме;
4. практическое задание по теме;
5. практическое задание по элементарному (школьному) курсу;
6. самостоятельное занятия для каждого студента данного курса;
7. контрольные вопросы к зачету или экзамену;
8. тестовые задания по модулям.

Теоретический материал включает в себя основы теории обыкновенных дифференциальных уравнений и некоторые основные методы их решения.

Каждое практическое занятие содержит примеры решений основных классов дифференциальных уравнений, относящихся к пройденному лекционному материалу. [3, с. 82]

Практическое задание включает в себя несколько дифференциальных уравнений и предлагаемые студенту действия для самостоятельного решения задач. В состав дистанционного курса входит также итоговое тестирование, которое охватывает весь пройденный материал по курсу "Дифференциальные уравнения".

Самостоятельная работа студента состоит из нескольких интегративных блоков: ознакомления с лекционным материалом, ознакомления с практическим занятием по пройденной теме, выполнения практических задач и прохождения итогового тестирования.

В каждой теме содержится рекомендации для слушателей курса для успешного усвоения темы. Весь лекционный материал состоит из темы данной лекции, основных определений, относящихся к этой теме и основных дифференциальных уравнений: их вида и способов их решения. Студенту на данном этапе предлагается ознакомиться с лекционным материалом. Он может сделать это в любое свободное время, ограниченное сроками функционирования данного электронного образовательного ресурса.

Далее студенту предлагается ознакомиться с практическим занятием. Каждое практическое занятие содержит в себе несколько примеров из данной темы, а также их решения.

Следующий этап — практическое задание. Положительной стороной для студента является то, что студент сам решает, когда и где выполнять практическое задание.

Каждое практическое задание содержит рекомендации для студента по его выполнению.

Студенту предлагается самостоятельно выполнить данное задание и отправить ответ в виде прикрепленного файла. Студент вариант ответов на задания (или сфотографировать на мобильном телефоне, цифровым фотоаппаратом, через электронную почту, и т.д.), а полученный файл отправить преподавателю. [5, с.1]

Преподаватель курса «Дифференциальные уравнения» имеет возможность контроля за деятельностью студентов благодаря практическим заданиям. Проверив самостоятельное выполнение студентом практического задания, преподаватель может оценить успеваемость студента по данной пройденной теме. Между студентом — слушателем дистанционного курса «Дифференциальные уравнения» — и преподавателем данного курса устанавливается связь через сеть Интернет. Связь преподаватель — студент на электронном образовательном ресурсе выстраивается почти также как и при очном обучении в любом образовательном учреждении. За исключением, конечно, того, что общение происходит не непосредственно через диалог, а через сеть Интернет. По мере прохождения курса студент имеет возможность написать преподавателю письмо на закрепленный адрес электронной почты, в котором он может задать все возникшие у него при прохождении темы вопросы. Заключительным для студента этапом прохождения курса «Дифференциальные уравнения» является итоговое тестирование.

При прохождении итогового тестирования студенту предлагается ответить на 20 вопросов. Каждый вопрос содержит 3 ответа, 1 из которых правильный. У студента есть только 1 попытка на прохождение теста. По прохождении итогового тестирования студент переходит на страницу с результатами теста. В результатах указано, сколько ошибок в вопросах было допущено, какая итоговая оценка и какой процент освоения материала курса.

Для контроля и закрепления пройденных тем, в курсе предусмотрены тестовые задания, телетестинг

в on-line режиме с фиксацией времени, а также электронный журнал. Итоговое занятие организуется по технологии "форум", на котором учащиеся могут вести диалог не только с учителем, но и друг с другом. Использование дистанционной технологии, внедрение в учебно-воспитательный процесс ИКТ технологий является одним из эффективных механизмов, который позволяет личности самореализоваться, а преподавателю создать такую «развивающую среду», в которой у каждого студента будут сформированы определенные компетенции, необходимые ему при выборе профессии.

Дистанционное обучение сегодня только развивается, ищет свои формы и методы. Но уже сегодня трудно переоценить тот вклад, который может сделать данное направление работы в деле развития единого информационного пространства.

Список использованной литературы:

1. Турковская, Н.В. Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе [Текст] / Н. В. Турковская, Е. В. Мелякова // Студент и наука – 2013: мат-лы междунар. науч.-практ. конф. (Челябинск, 17-18 апреля 2013 г.). – Челябинск: ООО Матрица, 2013. – с. 60-63.
2. Федорова О.Н. Учет целей обучения при отборе содержания обучения математике в колледжах технического профиля /О.Н.Федорова// Материалы 20 всероссийской конференции «Инновации в профессиональном и профессионально-педагогическом образовании». - Екатеринбург., 2015. - с. 130.
3. Ястребов А. В. Задачи по общей методике обучения математики: учебное пособие / А. В. Ястребов. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2009. - с. 82.
4. Джусенбаев Ш.Дж., Игнатъева Е.К., Рыскулуева Ф.И. Государственные образовательно-профессиональные стандарты высшего образования Кыргызской Республики//Инновации в высшем образовании:опыт и перспективы:Материалы сем. рек. вузов Кыргызстана. -Бишкек, 1996. - С. 81-86.
5. Michael G. Moore, The American Journal of Distance Education, Volume 10 Number 3 (1996), Editorial

© Турдакунова А.С., Сыдыкова М.Б., 2016

УДК: 371.3.681.142

М.Б. Сыдыкова старший преподаватель
Кыргызского национального университета имени Ж. Баласагына
А.С. Турдакунова старший преподаватель
Кыргызского государственного университета имени И. Арабаева
Кыргызстан, г.Бишкек

ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ В САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ПО КУРСУ МАТЕМАТИКА

Аннотация

В статье анализируется практическая значимость и успеваемость в самостоятельной работе студентов по математике с помощью компьютерной технологии. Формирование у студентов интереса к самостоятельному изучению предусматривает, что студент усердно изучает выбранный материал.

Ключевые слова

Самостоятельная работа, образование, инновационные технологии, электронный учебник.

В настоящее время резко изменились отношения к системе образования. В результате научно-технической революции, начатой в XX веке, повысились требования к профессиональной компетентности молодых специалистов. Если молодежь хочет активно участвовать в общественной жизни государства, она должна постоянно демонстрировать свою творческую активность, знать свои индивидуальные способности, развивать и самосовершенствоваться через непрерывное образование. Поэтому, перед системой высшего

образования общество ставит задачи подготовки кадров, которые могут саморазвиваться, применять на практике знания, полученные через самообразование, вести дела в неизвестных условиях, способны самостоятельно и эффективно решать проблемы в своей профессиональной деятельности.

В добавок к этому, присоединение Кыргызстана в системы высшего образования к Болонскому процессу, переход к новым стандартам и учебным планам, привело к сокращению аудиторных часов, проводимых преподавателем. В результате, многие темы, указанные в рабочей программе, приходится оставлять на самостоятельное изучение студентов без участия преподавателя. Формирование компетенций будущих педагогов осуществляется самостоятельной деятельностью студентов. Это, в свою очередь создает проблемы организации самостоятельной познавательной деятельности студентов и контроля не только его знаний, но и процесса самостоятельного изучения[2, с. 13].

Для увеличения доли самостоятельной работы студентов, ее полной реализации требуется выполнение определенных условий. Одним из таких условий является, как отмечалось выше, повышение качества познавательной деятельности студентов (в том числе и самостоятельной), а также управление этим процессом. Таким образом, возникает необходимость исследования психолого-педагогических, математическо-методических и теоретических основ и практических способов самостоятельной познавательной деятельности студентов, которые являются необходимыми условиями повышения эффективности образования, особенно повышения продуктивности внеаудиторного образования.

Одним из способов решения этой важной проблемы является разработка удобных форм и методов организации самостоятельной работы студентов, их дальнейшее совершенствование, а также определение его содержания на примере обучения курса математики, которая является одной из важных проблем современной системы образования[3, с.83].

Цель исследования: разработка научно-методических основ организации и совершенствования самостоятельной работы студентов в процессе обучения курса математики в условиях модернизации образования, проверка их эффективности на практике и внедрение в учебный процесс.

Тенденция развития современного общества ставит задачу воспитания образованных и активных личностей, умеющих самостоятельно принимать решения. Но, в системе образования и воспитания до сих пор наблюдается недостаточность научно-практических мероприятий в обеспечении самостоятельности учащихся. Поэтому, научной проблемой данного исследования является - определение новых способов и педагогических основ организации самостоятельной работы студентов, как факторы, оказывающие серьезное влияние на повышение качества образования и профессионального развития студентов в условиях модернизации содержания образования.

В самостоятельной работе студента преподаватель напрямую не участвует. Задания, предложенные преподавателем; время, отведенное на выполнение задания – все это зависит от осознанной деятельности студента.

Формирование и подтверждение интереса к знаниям является одной из проблем современной педагогики, основными условиями самостоятельного познавательного интереса являются: активное мышление студентов, формирование самостоятельного познавательного интереса и личности, создание эмоционального настроения [5, с. 114].

Результативность учебного процесса зависит от способов и средств управления самостоятельной познавательной деятельностью студентов. В связи с быстрым развитием науки и техники, наличием новых открытий, возникает проблема подготовки студентов к освоению новых знаний, изучению научной и технической литературы[4, с.56].

В наши дни ставится задача научить студентов самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться быстрому изменению науки и информации. Одним из уровней самостоятельного познавательного интереса является непосредственный, открытый интерес. Этот уровень зависит от личного выбора личности для глубокого освоения самостоятельного познавательного интереса, лучшего понимания его ценностей.

При формировании самостоятельного познавательного интереса студент должен серьезно изучать выбранный материал, не отвлекаться на посторонние детали, не сворачивать назад при возникших

затруднениях, при возникновении непонятных проблем, не останавливаться до полного понимания их сущности[1, с. 30].

Основываясь на эти принципы, можно отметить следующие требования на содержание и реализацию самостоятельной работы студентов по курсу развивающей математики: - обеспечение понимания студентами прикладной сути содержания образования для освоения профессии, задания для самостоятельной работы по курсу математики для развития профессиональной компетентности; - материалы для самостоятельной работы студентов по курсу развивающей математики должны служить как средство формирования их профессиональных знаний и навыков; - задачи и задания для самостоятельной работы по курсу математики необходимо составлять в контексте специальности[5, с.115].

Формирование компетентных отношений в обновлении и обучении содержания высшего профессионального образования – одна из основных задач. Новая парадигма в образовании:

- перевод основного акцента от усвоения собранного объемного материала к новым знаниям, непрерывному изучению навыков приобретения новых знаний и самообразованию;
- изучение способов работы с информацией различного и противоположного типа, приобретение навыков самостоятельного и прогрессивного мышления;

Формирование профессиональной компетентности специалистов в процессе обучения математике будет эффективной, если:

- дисциплины будут разработаны по системно-ролевой модели на основе анализа содержания и структуры профессиональной компетенции преподавателей;
- будут обоснована и разработана модель профессиональных компетенций, которые необходимо формировать в вузе;
- определены эффективные принципы и организационно-педагогические условия формирования профессиональных компетенций преподавателей по направлениям;
- будут разработаны модули дидактической системы формирования профессиональных компетенций студентов, охватывающие целевую компоненту, содержание, методы, формы и средства обучения, оценочную компоненту [1, с.38].

В результате, можно решить следующие задачи:

1. Поиск и нахождение информации для совершенствования учебного процесса. Электронные книги, журналы, различные материалы в Интернете.

2. Создание специальной мультисреды, куда входят разная информация: аудио и текстовые потоки. Они создают условия для совершенствования учебного процесса и готовят студентов к будущей профессии, приводя к конференции сенсорных каналов.

3. В Интернете появится учебно-методический комплекс обучения математики. Он позволит использовать интерактивные методы в обучении (онлайн-упражнения, виртуальные ролевые игры, учебные дискуссии, диспут и т.д.).

4. Разработка для студентов очной и заочной формы обучения одинаковых, адаптированных методических пособий. Потому что, интернет технологии позволяют студентам связываться со своим преподавателем дистанционно. Во время такой связи у преподавателя можно получить консультацию, выполнять задания, найти тексты и т.п.

5. Повышение культуры использования интернет технологий у студентов. Можно сравнить традиционные методы обучения математике с интернет технологиями. Традиционные методы – это чтение лекции, проведение практических и лабораторных занятий, где главную роль играет преподаватель. Он обучает студентов концептуальным основам, а интернет показывает сам показывает необходимые материалы. Каждый преподаватель желает, чтобы его учащиеся и студенты старались повышать свои знания [3, с.85].

Использование инновационных технологий в преподавании математики является единственным средством активизации познавательной деятельности студентов. Таким образом, совместное использование современных педагогических и информационных технологий повышает эффективность обучения математике, приводит к решению основной задачи высших учебных заведений – воспитания всесторонне развитой,

творческой и свободной личности [1, с. 40].

Дистанционное обучение – это процесс приобретения знаний, основанный на применении современных информационных и телекоммуникационных технологий. Оно представляет собой обучение на расстоянии, без личного контакта между преподавателем и учащимся.

Таким образом, электронный учебник создает условия для организации самостоятельной работы при изучении темы, раздела, всего курса математики. Он обеспечивает знакомство с теоретическим материалом, объективный пошаговый контроль всех действий студента, предлагает справочный материал, выполняет сервисные функции, как дидактическое средство комплексного назначения полностью отвечает на все вопросы самостоятельной работы студентов, и, поэтому, будет рациональным его использовать при комплексном изучении темы, раздела или курса математики в целом. Здесь, в качестве рациональной организации самостоятельной работы мы понимаем самостоятельную работу студентов, проведенную с учетом специфики мотивационной, содержательной и процессуальной компонент педагогического процесса и ее ориентацию и проектирование на продуктивную деятельность студентов и преподавателей, осуществляемой за минимальное время и с меньшими затратами.

Использование инновационных технологий в преподавании математики является единственным средством активизации познавательной деятельности студентов. Таким образом, совместное использование современных педагогических и информационных технологий повышает эффективность обучения математике, приводит к решению основной задачи высших учебных заведений – воспитания всесторонне развитой, творческой и свободной личности [4, с.57].

Исследования по определению педагогических основ математического образования студентов и теоретического обоснования способствуют определению следующих выводов:

1. Обоснована необходимость обучения курса математики при подготовке студентов к аграрной специальности высших учебных заведений, состояние его преподавания, исследованы проблемы в их обучении и определены перспективы.

2. Уточнены содержание профессионально – ориентированного курса математики, определены педагогические условия и создана педагогическая модель по технологии обучения этого курса.

3. Определены основы научно – педагогической познавательной деятельности студентов на все специальности в обучении курса математики.

Список использованной литературы:

1. Айдаралиев А.А. Реформа высшего образования в Кыргызстане: Возможности внедрения опыта университетов США // Проблемы интеграции вузов Центральной Азии в мировое образовательное пространство. - Бишкек, 1997. - С 28-41.

2. Бримкулов У.Н. Доступ школ и вузов Кыргызской Республики к информационно-коммуникационным технологиям // Сотрудничество Национальных ассоциаций научно-образовательных компьютерных сетей стран Центральной Азии: Материалы Межд. конф. - Алматы, Казахстан: Научный комитет НАТО, 2003. - С. 13-15.

3. Джусенбаев Ш.Дж., Игнатьева Е.К., Рыскулуева Ф.И. Государственные образовательно-профессиональные стандарты высшего образования Кыргызской Республики // Инновации в высшем образовании: опыт и перспективы: Материалы второго семинара ректоров вузов Кыргызстана. - Бишкек, 1996. - С. 81-86.

4. Ким В.Л., Панкова Г.Д. Преподаватель в процессе обучения в информационной педагогической среде // Модернизация содержания и технологии обучения в средней и профессиональной школе: Материалы междунар. научно-практич. конф., поев. 60-летию проф. Э. Мамбетакунова. - Вестник КНУ им. Ж.Баласагына: Серия 6. - Наука и образование. - Вып. 4.: - Бишкек: КНУ им. Ж.Баласагына, 2004. - С. 55-58.

5. Мамбетакунов Э.М. Инновационные технологии в высшей школе // Материалы меж., науч.-практ. конф., посвящен. 10-летию независимости Кырг. Респ., 65-летию КГНУ и 5-летию ИИМОП КГНУ. - Бишкек: ИИМОП КГНУ, 2001. - С. 113-115

© Сыдыкова М.Б., 2016

Л.С. Тополя

студент 3 курса, ИНПО,

ХГУ им. Н.Ф.Катанова

Научный руководитель: А.Г. Толмашов

кпн, доцент кафедры ПМНО

ХГУ им. Н.Ф. Катанова

Г. Абакан, Российская Федерация

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕГИОНАЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СТОХАСТИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация

В данной статье рассмотрим использование региональных материалов при изучении стохастических понятий в начальной школе.

Ключевые слова

Стохастические понятия, региональный компонент, начальная школа.

Наша жизнь состоит из явлений стохастического характера. Поэтому современному человеку необходимо иметь представление об основных методах анализа, данных вероятностных закономерностях, играющих важную роль в науке, образовании, экономике и других областях общественной жизни.

В начальной школе стохастика представлена в виде элементов комбинаторики, теории графов, введением начальных понятий теории вероятностей и математической статистики. С их изучением тесно связано формирование у младших школьников отдельных комбинаторных способностей, вероятностных понятий («чаще», «реже», «невозможно», «возможно»), начал статистической культуры. Базой для решения вероятностных задач служат комбинаторные задачи. Их использование позволяет расширить у младших школьников знание о задаче, познакомить их с новым способом решения задач, формировать умения принимать решение задач [1, с. 2-3].

Комбинаторные задачи, предлагаемые в начальных классах, носят практическую направленность, и, как правило, основаны на реальном сюжете. Приведем примеры задач на знакомство с понятиями «чаще», «реже», составленные нами:

1. Подсчитай число знаков «+», «-», «:», «». в приведенных ниже примерах. Какой знак встречается чаще? Какой знак встречается реже? $2+3=5$ $5-1=4$ $3+8=11$ $4:2=2$ $3\cdot 2=6$ $4+5=9$

2. На уроке математике Маша составила слова: уравнение, задача, схема. Подсчитай число букв в словах. Какая буква встречается чаще, реже?

В процессе изучения стохастики у школьников получают дальнейшее развитие такие учебные и практические умения, как умения наблюдать, сравнивать, классифицировать, измерять, анализировать жизненные ситуации, применять обоснованные решения. Приведем примеры комбинаторных задач, составленных студентами Института непрерывного педагогического образования на региональном материале, в которых был бы отражен национальный колорит [2, с. 54].

Задача 1. Школьники решили совершить поход в горы Читі хыс («Семь девушек», эти горы имеют семь вершин) с восхождением на одну из вершин. Сколькими способами они это могут сделать?

Приведем некоторые примеры «производных задач» от приведенной выше.

Задача 2. Школьники решили совершить поход в горы Читі хыс с восхождением на две рядом расположенные вершины. Сколькими способами это можно сделать, если имеет значение порядок восхождения на горы?

Задача 3. Трое учеников Саяна, Сакей и Тарика выбрали для концерта по одному национальному инструменту из следующих: чатхан, хомыс, тимір хомыс. Сколькими способами они могут распределить между собой инструменты?

Таким образом, мы предполагаем, что использование задач с региональным содержанием на уроках математики повысит интерес младших школьников к предмету.

Список использованной литературы.

- 1.Т.Е. Демидова, С.А. Козлова, А.Г. Рубин, А.П. Тонких. Элементы стохастики в начальной школе // Начальная школа плюс. До и После. - 2005. - №5. – С. 3 - 5.
- 2.Толмашов А.Г. Обучение математике в начальной школе поликультурной модели: учебно-методический комплекс по дисциплине: учебное пособие. - Абакан: Изд-во ФГБОУ ВПО « Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, 2012. – 96 С.

© Тополя Л.С., 2016

УДК 378.17

В.Н. Яковлева

старший преподаватель кафедры «Физическая культура»
Новокузнецкий институт (филиал)
Кемеровский государственный университет
г. Новокузнецк, Российская Федерация

ОЦЕНКА ПСИХОФУНКЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ И ФИЗИЧЕСКОЙ РАБОТОСПОСОБНОСТИ СТУДЕНТОВ

Аннотация

В статье исследуется влияние различных форм занятий физической культуры на психофункциональное состояние и физическую работоспособность студентов.

Ключевые слова

Активность, настроение, самочувствие, психофункциональное состояние, физическая работоспособность, физическая культура.

Предмет «Физическая культура» в подготовке специалистов системы образования высших учебных учреждений занимает важное место в структуре учебного плана.

Особое внимание к студенческой молодежи объясняется тем, что студенты — это наше будущее, от которого зависит социально-экономическое благополучие нашей страны и здоровье населения на последующие годы. От их физического и психического здоровья, социального благополучия во многом зависит работоспособность будущих специалистов с высшим образованием, тот вклад, который они призваны внести в возрождение России[1, с. 255].

С целью определения психофункционального состояния и физической работоспособности студентов на занятиях физической культуры нами был проведен сравнительный анализ студентов 1-3 курсов факультетов технолого-экономического (ТЭФ) и дошкольной и коррекционной педагогики и психологии (ДиКПиП).

Для исследования психофункционального состояния организма был применен тест «САН», основанный на самооценке самочувствия, активности и настроения. Принято считать, что на основании трех выделенных категорий можно получить объективную характеристику психофункционального состояния организма.

Для оценки физической работоспособности была использована 6-моментная проба. Также разработан и апробирован дневник самоконтроля, где студенты оценивают уровень своей работоспособности по ЧСС до

нагрузки и после нагрузки (6-моментная проба). Умение правильно осуществлять самоконтроль за своим здоровьем – надежный путь к здоровому образу жизни и успеху в профессиональной деятельности[2, с.258].

Студенты были распределены на три группы:

1. Студенты, посещающие только уроки физической культуры.
2. Студенты, посещающие только тренировки по видам спорта, которые входят в спартакиаду ВУЗа.
3. Студенты, освобожденные от занятий физической культуры и посещающие только теоретический курс.

Анализ психофункционального состояния студентов показал, что у 65% студентов ТЭФ отмечен хороший уровень самочувствия (на день обследования), у студентов ДиКПиП у 45% - хороший уровень самочувствия и у 38% - низкий уровень самочувствия, по-видимому, связанный с большой учебной нагрузкой. У студентов, посещающих регулярно спортивные секции (волейбол, баскетбол) в 88% - самочувствие хорошее и отличное. Низкий уровень самочувствия был отмечен у студентов, посещающих теоретические занятия (специальное учебное отделение), т.к. занятия проходят 5-парой и сказывается физическая и эмоциональная усталость.

Настроение в 66% и 56% у студентов ТЭФ и ДиКПиП наблюдается как «хорошее». Студенты отметили, что занятия в спортивных секциях значительно повышают настроение, отмечается психоэмоциональный подъем. У студентов, посещающих теоретический курс, отмечен средний уровень настроения (67%).

Активность по тесту «САН» у студентов, занимающихся спортом, в секциях значительно повышена, студенты более активны в своих жизненных позициях -53% у студентов ДиКПиП и 60% у студентов ТЭФ. У студентов, не занимающихся спортом, отмечается низкий уровень активности. Существенных различий между студентами ТЭФ и ДиКПиП не наблюдается.

Результаты теста «САН» на рисунках 1-3.

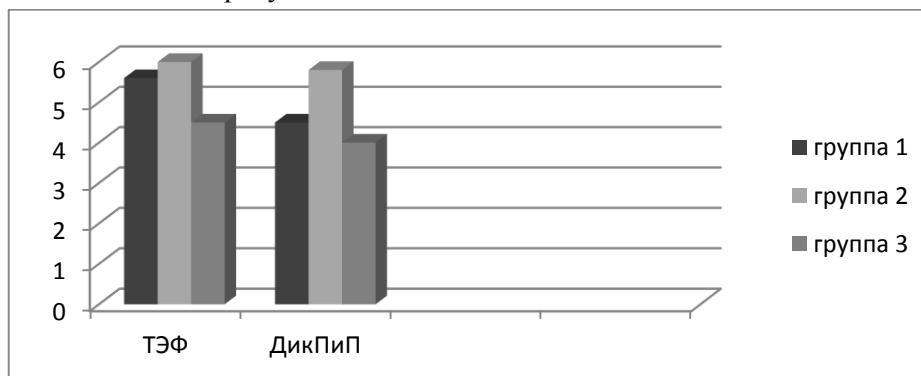


Рисунок 1 – Анализ самочувствия у студентов ТЭФ и ДиКПиП

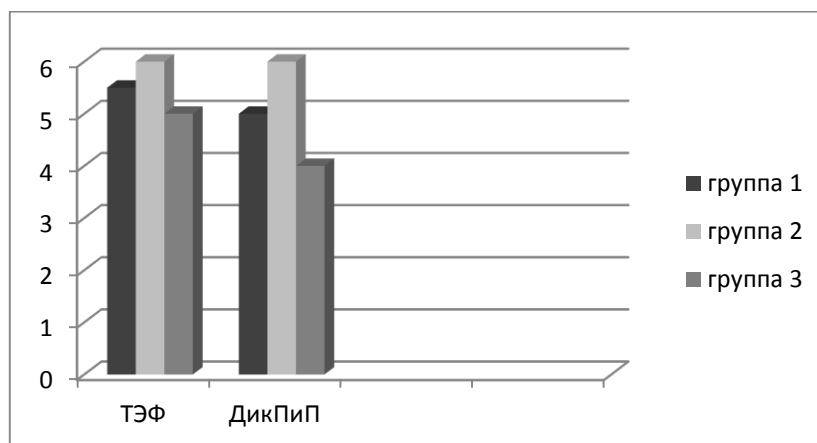


Рисунок 2 – Анализ активности у студентов

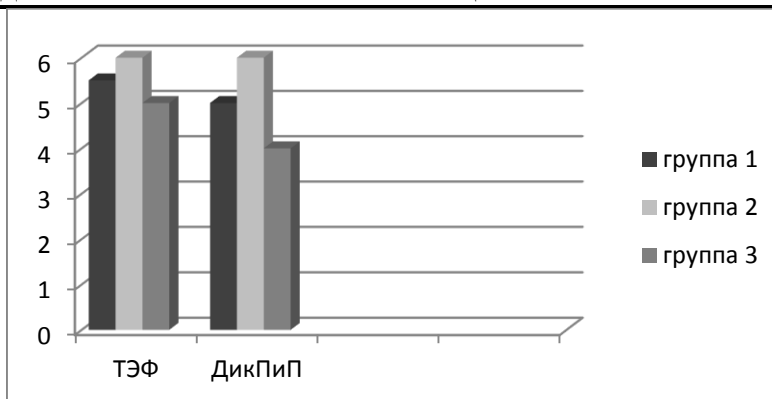


Рисунок 3 – Анализ настроения у студентов

6- моментная проба определения физической работоспособности, показала, что функциональное состояние студентов, посещающих спортивные секции существенно выше, чем у студентов посещающих теоретический курс. У студентов, посещающих уроки физической культуры, отмечен средний уровень физической работоспособности.

Результаты анализа 6-моментной пробы физической работоспособности показаны на рисунке 4.

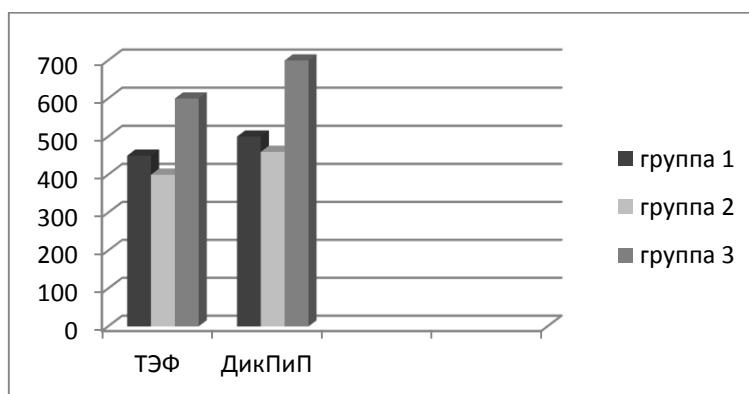


Рисунок 4 – Анализ 6-моментной пробы уровня физической работоспособности

Выводы:

1. Различий по тесту «САН» между студентами факультетов не выявлено. Были выявлены различия между студентами, имеющими разную степень физической нагрузки – сильной у студентов, посещающих секции, слабой у студентов теоретического курса и средней у студентов, посещающих уроки физической культуры. Соответственно уровень мотивации, психоэмоционального состояния у них был различным.

2. Различий по 6-моментной пробе уровня физической работоспособности между студентами двух факультетов не обнаружено. Студенты – спортсмены, занимающиеся в секциях, участвующие в соревнованиях, имели высокий уровень физической работоспособности. Студенты, отнесенные по состоянию здоровья к специальной медицинской группе и посещающие теоретический курс по ФК, имели низкий уровень физической работоспособности.

3. Необходимо разнообразить занятия по физической культуре для студентов с ослабленным здоровьем, внедрять в практику для них новые формы физических упражнений и видов спорта как, например – дартс, настольный теннис, бадминтон. И проводить среди этих студентов соревнования, которые будут поднимать настроение и повысят интерес к физической культуре [1, с.258].

Список использованной литературы:

1. Яковлева, В.Н. Роль физической культуры в обеспечении здоровья студенческой молодежи/ В.Н.Яковлева // Science Time. - 2015. - №1 (13).- С.525-529.
2. Яковлева, В.Н. Физическое воспитание и физическая подготовленность студенческой молодежи / В.Н. Яковлева // Science Time. -2014. -№9. – С.254 -261.

© Яковлева В.Н.,2016

УДК: 612.766.1:616-071.3

Т.Г. Галушко
ассистент кафедры анатомии
ГБОУ ВПО Астраханский ГМУ
г. Астрахань, Российская Федерация

АНТРОПОМЕТРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ЮНОШЕЙ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ФУТБОЛОМ И НЕ ЗАНИМАЮЩИХСЯ СПОРТОМ

Аннотация

В работе представлены результаты антропометрического исследования юношей – футболистов и юношей, не занимающихся спортом. Выявлены различия в весе, объеме грудной клетки и углах сгибания в коленном суставе.

Ключевые слова

Антропометрия, юноши, футболисты

Оценка физических данных спортсменов традиционно используется для прогнозирования успешности их карьеры, правильной организации тренировочного процесса, сохранения здоровья [2, с. 3]. Известно, что костная система достаточно чутко реагирует как на внешние влияния, так и на изменения внутренней среды организма [4, с. 1], [8, с. 2]. Специфика тренировки в том или ином виде спорта обуславливает дифференцированные преобразования тканей опорно-двигательного аппарата ... [5, с. 425]. Коленный сустав, имея сложное строение и биомеханику [3, с. 69], [7, с. 148], претерпевает характерные структурные преобразования у спортсменов различных направлений [9, с. 197].

Целью исследования явилось сравнение антропометрических показателей юношей, занимающихся футболом, и лиц того же возраста, не занимающихся спортом.

Материалом для анализа послужили антропометрические данные 62 игроков футбольных клубов г. Астрахани в возрасте от 18 до 21 года и 25 юношей, не занимающихся спортом. Обязательным условием включения в группы исследования было заключение травматолога - ортопеда об отсутствии у них патологии опорно-двигательного аппарата и травм коленного сустава.

По методике Г.Г. Автандилова [1, с. 165]. проведено исследование длины тела (роста), веса, обхвата груди и длины нижних конечностей. Браншевым гониометром определялся угол при активном сгибании в коленном суставе [6, с. 178]. Весь материал обрабатывался методами вариационной и непараметрической статистики.

Анализ полученных данных показал, что юноши, занимающиеся футболом имели достоверно меньший вес ($67,2 \pm 1,7$ кг), чем их сверстники, не занимающиеся спортом ($72,3 \pm 2,9$ кг). Средний рост юношей – футболистов составил $176,4 \pm 3,7$ см, тогда как у юношей, не занимающихся спортом, этот показатель был $175,8 \pm 5,5$ см, что свидетельствует об отсутствии значимых различий в этих двух группах.

Средние значения обхвата груди у юношей – футболистов составил $87,8 \pm 2,7$ см, а у юношей, не занимающихся футболом – $90,3 \pm 3,2$ см. Учитывая, что в обеих обследованных группах юноши не имели различий в длине тела, но средние значения веса лиц, не занимающихся спортом, достоверно превышал аналогичный показатель у спортсменов, можно предположить, что относительный объем груди у футболистов больше, чем у юношей из группы сравнения.

Анализ данных, полученных при антропометрии нижних конечностей выявил тенденцию к увеличению их длины у футболистов: $88,4 \pm 3,2$ см и $86,9 \pm 2,4$ см соответственно у юношей - футболистов и юношей из группы сравнения.

При активном сгибании в коленном суставе определены большие значения угла сгибания у юношей, занимающихся футболом, чем у лиц, не занимающихся спортом. Так, у юношей – футболистов средние

значения этого показателя составили $131,7 \pm 1,9^0$, тогда как у юношей, из группы сравнения – $127,4 \pm 1,3^0$.

Таким образом, исследование показало, что при одинаковом росте юноши, занимающиеся футболом имеют меньший вес, чем лица того же возраста, не занимающиеся спортом. Выявлена тенденция большей длины нижних конечностей у футболистов. Средние значения угла при активном сгибании в коленном суставе у юношей, занимающихся футболом были больше, чем у лиц, не занимающихся спортом.

Список использованной литературы:

1. Автандилов Г.Г. Медицинская морфометрия. Руководство. – М.: Медицина, 1990. – 384 с.;
2. Банкин, В. Н. Особенности подготовленности квалифицированных спортсменов (на примере футболистов Хорватии) / В. Н. Банкин // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Медицинские науки. - 2009. - № 1 (9). - С. 3-9.
3. Вагапова В.Ш. Функциональная морфология коленного сустава // Медицинский вестник Башкортостана, №5, Т. 2, 2007. – С. 69-74;
4. Коханов А.В. Иммунохимические показатели в клинической оценке черепно-мозговой и скелетной травмы / Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора медицинских наук / Российский государственный медицинский университет. Москва, 2009;
5. Межман И. Ф., Перепечин А. А. Влияние физических нагрузок на опорно-двигательный аппарат и функциональное состояние спортсменов // Молодой ученый. — 2015. — №18. — С. 425-427.
6. Полещук Н. К. Основы гониометрической практики: Учеб. пособие для вузов и факультетов физической культуры / Н. К. Полещук; ГОУВПО «КГПУ». — Петрозаводск, 2004. — 192 с.
7. Стрижков А.Е. Особенности фиброархитектоники, биомеханических свойств и биохимического состава связок тазобедренного, коленного и голеностопного суставов человека в пре- и неонатальном онтогенезе // Ученые записки СПбГМУ им. акад. И.П. Павлова. 2011. Т. XVIII. № 2. С. 142-143.
8. Удочкина Л.А. Влияние серосодержащих газов на постнатальный онтогенез трубчатых костей / автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата медицинских наук / Санкт-Петербург, 1997;
9. Удочкина Л.А., Гринберг Е.Б., Галушко Т.Г. Структурные преобразования коленного сустава у юношей-футболистов и девушек-гимнасток (по данным ультразвуковой сонографии) / В сборнике: Проблемы современной морфологии человека Материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 80-летию профессора Б. А. Никитюка. М.: РГУФКСМиТ, 2013. С. 194-197.

© Галушко Т.Г., 2016

УДК: 613.31

Я.С.Завьялова

Дальневосточный Федеральный Университет, Школа биомедицины
Владивосток, Россия

В.Д.Богданова

Дальневосточный Федеральный Университет, Школа биомедицины
Владивосток, Россия

ОСОБЕННОСТИ ПИТЬЕВОГО РЕЖИМА ЖИТЕЛЕЙ ПРИБРЕЖНОЙ БИОКЛИМАТИЧЕСКОЙ ЗОНЫ

Аннотация

При оценке питьевого режима устанавливается характер и степень тяжести работы людей и условия окружающей среды. Исследование проводилось на территории Приморского края, отличительной особенностью которого является выделение трех биоклиматических зон: побережье (муссонный и влажный

климат), континентальная и переходная зона. Зона побережья имеет умеренно сглаженный климат, характеризующийся повышенной влажностью воздуха, стойкими туманами и большим количеством дождей в летнее время.

Материалом исследований явились разработанные анкеты для добровольного опроса жителей определенных исследователями населенных пунктов, они показали, что большинство респондентов связывают снижение уровня своего здоровья с качеством употребляемой ими воды. Многие люди несмотря на то, что они информированы о нежелательном использовании водоканала для питья, выбор при употреблении в большинстве случаев делают не в сторону безопасности, а в сторону доступности питьевых источников.

Ключевые слова

Питьевой режим, источники воды, прибрежная территория, Приморский край, питьевая норма, биоклиматические зоны.

Правильный употребление воды способствует нормализации водно-солевого обмена и улучшает деятельность нервной системы, а также отправления всех органов. Целесообразно сочетать приемы воды с приемами пищи. Беспорядочное питье больших количеств воды вредно для организма: ухудшается пищеварение, развивается гидремия, создается добавочная нагрузка на сердечно-сосудистую систему и почки. При избыточном питье через почки и потовые железы выводится увеличенное количество солей (поваренной соли и др.).

Недостаток воды вызывает в организме значительные изменения (падение веса тела, увеличение вязкости крови, учащение пульса и дыхания, возникновение жажды и тошноты, сухость кожи и др.) [1]. Особую ценность для утоления жажды представляет чай, увеличивающий слюноотделение, устраняющий сухость во рту и медленнее всасывающийся в тонком кишечнике. Лицам, работающим в горячих цехах и жарком климате рекомендуется пить 0,5% раствор поваренной соли, газированную воду, чтобы избежать потери минеральных веществ [2].

Рациональное употребление жидкости направленно изменяет водно-солевой обмен и создает благоприятные условия для деятельности нервной системы и рабочих органов. Неограниченное употребление воды ведет к интоксикации. При избыточном употреблении воды, всасывание её значительно разбавляет кровь, и число эритроцитов в 1 мм³ снижается. Увеличенный ЦОК создает добавочную нагрузку на сердечно-сосудистую систему и почки. Временная перегрузка мышц водой выводит их из оптимального условия работы, развивается утомление, появляются судороги. Избыточное питье приводит к увеличенному выведению через почки и потовые железы ряда ценных веществ (ионов Na, K и др.). Напротив, длительное лишение организма воды также нарушает физиологические процессы, приводит к ухудшению самочувствия, повышению температуры тела, учащению пульса и дыхания, резко снижает работоспособность.

Чтобы сохранить нормальный уровень водно-солевого баланса организма используют понятие «питьевая норма». Сущность питьевой нормы заключается в обучении людей пить воду в меру. Примером такой нормы может служить рекомендация О. П. Молчановой, М. Е. Маршака, Е. Ф. Розановой: при температуре воздуха 39-40° и низкой влажности в Средней Азии при работе на открытом воздухе летом необходимо 6-6,5 л питьевой воды в сутки; половину этой нормы следует выпить в рабочее время. При более низкой температуре воздуха и средней тяжести работы суточная потребность в воде составляет 2,5-4 л [3].

Прибрежная биоклиматическая зона отличается мягким муссонным климатом, и по сравнению с морским, характеризуется относительной влажностью воздуха и более выраженными колебаниями метеоэлементов [4].

Водопотребление является одним из важных аспектов при оценке заболеваемости мочеполовой системы в прибрежной зоне, где ведущая роль в формировании заболеваемости отведена уровню кальция в воде. Жители прибрежной биоклиматической зоны по соблюдению ими питьевого режима для пищевых целей активно используют природную фасованную минеральную воду, причем для жителей Владивостока

имеет значение и ее количество – здесь ее пьют гораздо больше. Также большое количество лечебно-столовой минеральной воды употребляется по указанию врачей, что свидетельствует о значительной информированности жителей города о назначении и свойствах питьевой воды.

В зависимости от экологической нагрузки в прибрежной зоне выявляются существенные отличия в оценке жителями влияния различных факторов. Безопасный питьевой режим является внутренним фактором. Человек приобретает очищенную воду сам или использует фильтры для ее очищения, а также содержит скважины с природной минеральной столовой или лечебно-столовой водой в надлежащих условиях. Опрос показал, что жители Приморского края связывают снижение уровня своего здоровья с качеством употребляемой ими воды.

В районе существуют около 90 артезианских скважин пресных вод и около 10 скважин минеральных вод типа «Шмаковская», «Ласточка», обладающие лечебными свойствами. Лабораторный контроль за качеством воды местных водоисточников осуществляется без специального санитарного стандарта ввиду чрезвычайно большого разнообразия состава природных вод, используемых населением без предварительной обработки. Основным методом, применяемым при оценке воды источников местного водоснабжения, является санитарно-топографическое обследование местности, данные которого обычно дополняются определением органолептических, химических и бактериологических показателей.

Из общего числа 2/3 опрошенных пьют неочищенную воду (колодезную и из-под крана). Фильтрованную и фасованную питьевую воду используют 14,7% респондентов регулярно и 14,3% - не регулярно, не ответивших - 1,4%. Среди всего числа участников опроса лишь немногим более 1/5 ответило на вопрос, какую именно столовую воду они используют. Использование лечебно-столовых вод характеризует уровень информированности населения о назначении и свойствах употребляемых им вод[1].

Превышение результатов суммирования ответов свидетельствует о совместном использовании вод: и фильтрованной и фасованной воды одним и тем же человеком, а также использование нескольких видов питьевых вод в течение одного месяца [1]. Использование лечебно-питьевых вод жителями Владивостока составило в среднем 6,8 л в месяц (от 2 до 30 л) – ниже, чем в пос. Хороль (8,6 л).

Рассматривая Приморский край, как прибрежную биоклиматическую зону, можно сказать, что Владивосток проигрывает по ряду показателей другим населенным пунктам в вопросе безопасного питьевого режима жителей по уровню использования столовых и лечебно-столовых вод. Возможно, это связано с более напряженным, чем в прочих населенных пунктах Приморья, ритмом жизни. Уровень информированности владивостокцев высокий (20,7% не знающих свойства используемой воды во Владивостоке против 45,0% в сельских районах).

Список использованной литературы:

1. Веницианов Е.В., Пряжинская В.Г., Бондарчук Е.А., Зубкова И.М., Аджиенко Г.В., Шутова Т.Н. Вода для жизни - в мире и в России. // Экология и жизнь. – 2012, № 12.
2. Особенности питьевого режима современного человека и его воздействие на здоровье. / К.Н. Мельник, Г.М. Баишева, Т.А. Алпатова. // Медицинский журнал «Тольяттинский медицинский консилиум». – 2014г, апрель.
3. Онищенко Г.Г. Гигиеническая оценка обеспечения питьевой водой населения Российской Федерации и меры по ее улучшению. // Гигиена и санитария. – 2009, № 2.
4. Социально-гигиенические аспекты популяционного здоровья населения Приморского края: научная статья по специальности "Медицина и здравоохранение". / Кичу П.Ф., Ярыгина М. В., Гельцер Б. И., Горборукова Т. В. // Журнал «Экология человека». – 2014, № 8
5. Социометрический анализ распространения экологозависимых заболеваний у населения Приморского края. / П.Ф. Кичу, М.В. Ярыгина, Т.В. Горборукова, В.Д. Богданова, Я.С. Завьялова. // Общие вопросы охраны здоровья населения. – 2014г, №4

© Завьялова Я.С., Богданова В.Д., 2016

Д.М.Кереева

студентка 1-го курса медицинского колледжа
ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный
университет им. Х.М. Бербекова» г. Нальчик, Российская Федерация
E-mail Kerefova.zuryat@mail.ru

М.Я.Шаваева

зам. директора медицинского колледжа по ПО
ФГБОУ ВПО «Кабардино-Балкарский государственный
университет им. Х.М. Бербекова»
г. Нальчик, Российская Федерация
E-mail Kerefova.zuryat@mail.ru

З.Ш.Кереева

к.м.н., преподаватель медицинского колледжа
ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный
университет им. Х.М. Бербекова» г. Нальчик, Российская Федерация
E-mail Kerefova.zuryat@mail.ru

ИНФОРМИРОВАННОСТЬ НАСЕЛЕНИЯ ПО ТУБЕРКУЛЕЗУ, КАК КЛЮЧ К ВЫЗДОРОВЛЕНИЮ

Аннотация

Изучена информированность среди разных слоев населения жителей республики о туберкулезе по данным анкетирования. Отмечена недостаточная информированность населения о клинических признаках туберкулеза, способах диагностики и методов профилактики приводит к увеличению заболеваемости туберкулезом.

Ключевые слова

Туберкулез, информированность, пути заражения, клинические признаки, диагностика, профилактика, вакцинация.

Туберкулез, инфекционное и социально-зависимое заболевание, продолжает оставаться «убийцей № 1» среди всех инфекционных заболеваний, сегодня представляет глобальную угрозу общественному здоровью, как в России, так и во всем мире. Выявление на ранних стадиях заболевания имеет большое значение для контроля и ограничения распространения туберкулезной инфекции. Лечение больных туберкулезом длительное, требует не только больших материальных ресурсов, но и терпения, как со стороны медицинских сотрудников, так и со стороны пациентов.

Туберкулез (от лат. tuberculum - бугорок) - волнообразно протекающая хроническая инфекционная болезнь, характеризующаяся различной, но преимущественно легочной локализацией, полиморфизмом клинических проявлений, интоксикацией и аллергизацией организма. Наряду с легочным туберкулезом возможно развитие и внелегочных форм, поскольку туберкулез способен поражать все органы и ткани человеческого организма, исключая только ногти и волосы [3, с.296].

По данным экспертов ВОЗ, в мире ежегодно регистрируется более 10 миллионов новых случаев заболевания и около 3 миллионов летальных исходов, связанных с туберкулезом [5, с. 677, 6, с. 2042-2046].

Неблагоприятные социальные и экономические условия жизни отдельных групп населения, а также обусловленная этими условиями социальная дезадаптация пациентов, нарушения и прерывания режима химиотерапии, отрывы от лечения и наблюдения создают благоприятные условия для формирования, размножения и распространения лекарственно-устойчивых штаммов МБТ. При наличии исходной первичной множественной устойчивости МБТ наблюдается высокая вероятность хронизации туберкулезного процесса. Накопление неэффективно пролеченных больных с МЛУ МБТ способствует

дальнейшему распространению возбудителя туберкулеза среди населения, инфицированию и новым случаям заболевания [1, с. 37-39, 2, с. 63-64, 4, с. 324].

Все вышеизложенное подтверждает актуальность проблемы совершенствования диагностики и профилактики с учетом информированности населения по туберкулезу, влияющих на сроки выявления и исход данного заболевания, что определило цель и задачи данного исследования.

Цель исследования: Выявление групп населения, наименее осведомленных о клинической картине туберкулеза, определение наиболее эффективных источников информации о туберкулезе, исследование отношения здоровых людей к больным туберкулезом, выяснение осведомленности населения о мерах профилактики туберкулеза.

Материалы и результаты исследования: Анкета состояла из 19 вопросов. Основную часть анкеты составили вопросы-тесты на проверку знаний населения о туберкулезе и соблюдении мер по его профилактике. Анкетирование проводилось среди разных слоев населения жителей республики: среди студентов немедиков, среди учеников 11-класса, а также среди других жителей республики.

На каждый вопрос анкеты предлагалось несколько вариантов ответов, респондентам необходимо было выбрать один из них. Для получения наиболее достоверной информации анкетирование проводилось анонимно, анкета предлагалась только желающим. Результаты ответов оценивались по двум градациям: ответ правильный либо неправильный. Частота правильных ответов оценивалась по каждому вопросу анкеты и в целом по 19 вопросам анкеты.

В опросе участвовали 137 жителя КБР: 1-я группа до 20 лет – 41(29,9%), 2-я группа с 21 до 35 лет - 23(16,8%), 3-я группа с 36 до 50 лет - 36(26,3%), 4-я группа старше 50 лет 37(27%), из них лиц женского пола - 83(60,6%), мужского - 54(39,4%).

Все респонденты были разделены на следующие социальные группы 1-я группа - учащиеся - 32(23,4%), 2-я группа - студенты - 9(6,5%), 3-я группа - служащие - 21(15,3%), 4-я группа - рабочие - 33(24,1%), 5-я группа - пенсионеры - 17(12,4%), 6-я группа - неработающие - 25(18,3%).

В качестве основных клинических признаков наиболее часто отмечались - кашель: 1-я группа - 58,5%, 2-я группа - 56,5%, 3-я группа - 63,9%, 4-я группа - 56,7% опрошенных. На втором месте по частоте повышение температуры тела: 1-я группа - 19,5%, 2-я группа - 65,2%, 3-я группа - 58,3%, 4-я группа - 54,1% респондентов. Низкий процент опрошенных указали: на слабость, повышенную утомляемость - 1-я возрастная группа - 29,3%, 2-я группа - 17,4%, 3-я группа - 27,8%, 4-я группа - 16,2%; на потерю аппетита - 1-я возрастная группа - 24,4%, 2-я группа - 21,7%, 3-я группа - 5,6%, 4-я группа - 5,4% опрошенных. Наименьший процент опрошенных в качестве клинических признаков указали ночной пот, снижение веса, примесь крови в мокроте, бледность кожных покровов, одышка (таблица 1).

Таблица 1

Показатели результатов опроса по клиническим признакам

признаки	до 20 лет %	21-35 лет %	36-50 лет %	старше 50 лет %
боль в груди	4,9	4,3	5,6	5,4
кашель	58,5	56,5	63,9	56,7
слабость	29,3	17,4	27,8	16,2
ночной пот	7,3	4,3	19,4	13,5
потеря аппетита	24,4	21,7	5,6	5,4
снижение веса	12,2	8,7	2,8	0
примесь крови в мокроте	22	8,7	11,1	16,2
повышение температуры тела	19,5	65,2	58,3	54,1
бледность кожных покровов	0	0	2,8	2,7
одышка	4,9	0	5,6	5,4
нарушение сна	12,2	0	0	0
тошнота	7,3	4,3	2,8	0

По итогам анкетирования по вопросам путей передачи чаще всего отмечали воздушно-капельный - 1-я возрастная группа - 73,2%, 2-я группа - 26,1%, 3-я группа - 75%, 4-я группа - 51,4% опрошенных. На втором месте по показателям стоит контактный путь передачи - 1-я возрастная группа - 31,7%, 2-я группа - 34,8%, 3-я группа - 30,6%, 4-я группа - 45,9% респондентов. Наименьший процент опрошенные в качестве путей

передачи указывали - алиментарный путь - 1-я возрастная группа - 9,8%, 2-я группа - 13%, 3-я группа - 11,1%, 4-я группа - 8,1% опрошенных (таблица 2).

Таблица 2

Показатели результатов опроса по путям передачи

пути передачи	до 20 лет %	21-35 лет %	36-50 лет %	старше 50 лет %
воздушно-капельный	73,2	26,1	75	51,4
контактный	31,7	34,8	30,6	45,9
алиментарный	9,8	13	11,1	8,1

В качестве источника своих сведений о туберкулезе основная масса опрошенных указывала телевидение и радио - 1-я возрастная группа - 53,7%, 2-я группа - 47,8%, 3-я группа - 50%, 4-я группа - 67,6%. Одинаковые показатели, лишь с небольшой разницей как источник информации отмечали: брошюры и санбюллетени в ЛПУ - 1-я возрастная группа - 51,2%, 2-я группа - 21,7%, 3-я группа - 27,8%, 4-я группа - 32,4%; журналы и газеты - 1-я возрастная группа - 34,1%, 2-я группа - 39,1%, 3-я группа - 25%, 4-я группа - 37,8%; родственники и знакомые - 1-я возрастная группа - 34,1%, 2-я группа - 30,4%, 3-я группа - 19,4%, 4-я группа - 43,2%; медики - 1-я возрастная группа - 39%, 2-я группа - 26,1%, 3-я группа - 56,5%, 4-я группа - 27% (таблица 3).

Таблица 3

Показатели результатов опроса по источникам информации

источники информации	до 20 лет %	21-35 лет %	36-50 лет %	старше 50 лет %
брошюры и санбюллетени в ЛПУ	51,2	21,7	27,8	32,4
журналы и газеты	34,1	39,1	25	37,8
родственники и знакомые	34,1	30,4	19,4	43,2
телевидение и радио	53,7	47,8	50	67,6
медики	39	26,1	56,5	27
другие источники	14,6	8,7	2,8	8,1
нет никакой информации	7,3	4,4	13,9	2,7

В качестве основных мер профилактики чаще отмечалось своевременное лечение ОРЗ - 97,6%. Регулярные флюорографические осмотры отметили в 1-я группа - 58,5%, 2-я группа - 86,9%, 3-я группа - 72,2%, 4-я группа - 73% опрошенных. Высокий процент опрошенных указавших, в качестве мер профилактики туберкулеза - своевременное лечение ОРЗ - 1-я группа - 48,8%, 2-я группа - 60,9%, 3-я группа - 55,6%, 4-я группа - 70,3%. Вакцинацию, как одну из мер профилактики указали - 1-я группа - 21,9%, 2-я группа - 26,1%, 3-я группа - 16,7%, 4-я группа - 40,5% соответственно. Ничего не смогли ответить по профилактике туберкулеза 10,9% опрошенных (таблица 4).

Таблица 4

Показатели результатов опроса по профилактике туберкулеза

меры профилактики	до 20 лет %	21-35 лет %	36-50 лет %	старше 50 лет %
вакцинация	21,9	26,1	16,7	40,5
полноценное питание	41,5	43,5	55,6	62,2
флюорографические осмотры	58,5	86,9	72,2	73
отказ от вредных привычек	97,6	65,2	55,6	70,3
закаливание	21,9	4,3	11,1	27
своевременное лечение ОРЗ	48,8	60,9	55,6	70,3
улучшение жилищно-бытовых условий	2,4	0	0	8,1

О том, что туберкулез на сегодняшний день излечим, знают 79,6% опрошенных, не знают ответа - 2,9%, считают, что туберкулез не излечим - 10,9% респондентов. Считаю, что туберкулез излечим лишь на ранних стадиях, считают 6,5% опрошенных.

Недостаточная информированность населения о клинических признаках туберкулеза, способах диагностики и методов профилактики, в конечном итоге приводит к увеличению заболеваемости

туберкулезом. С учетом потребности населения, а особенно молодого поколения в получении знаний о туберкулезе следует как можно чаще информировать о нем по телевидению и на радио, размещать необходимые материалы на страницах СМИ, при этом их качество не должно уступать уровню рекламных материалов. Только целенаправленная, систематическая санитарная пропаганда может дать положительные результаты в борьбе с туберкулезной инфекцией.

Список использованной литературы:

1. Лекарственная устойчивость микобактерий туберкулеза у впервые выявленных больных туберкулезом легких // Т.А. Худушина, Е.П. Волошина, Н.В. Адамович, М.Г. Маслакова, Н.Д. Терехова // Проблемы туберкулеза. - 2005. - № 12. - с. 37-39.
2. Медикаментозные осложнения при лечении IV режимом химиотерапии больных туберкулезом легких с множественной лекарственной устойчивостью возбудителя // В.С. Боровицкий, В.Ю. Мишин, Ю.Г. Григорьев, С.П. Завражнов, А.С. Кононец, Г.В. Мякишева, Н.Е. Хорошилова, А.Ю. Андрианова, А.В. Мишина // Туберкулез и болезни легких (IX съезд фтизиатров России). - 2011. - № 4. - с. 63-64.
3. Санитарная микробиология и вирусология: учеб. Пособие // Н.М. Колмычев, С.И. Артюхова, Р.Г. Госманов, А.И. Ибрагимова; под ред. вет. наук, проф Н.М. Колмычева. – Омск, 2009. – с.296.
4. Системный подход к управлению ситуацией с туберкулезом // В.А. Краснов, И.В. Калачёв, А.В. Свистельник и др. - Новосибирск: Наука, 2008. - с. 324.
5. Туберкулёз // Под ред. Б. Блума. - М.: Медицина, 2002. - с.677.
6. Dye C., Williams B.G., Espinal M.A., et al. Erasing the world, s slow stain: strategies to beat MDR-TB// Science. - 2002. - Vol. 295, № 5562. - P. 2042-2046.

© Керефова Д.М., Шаваева М.Я., Керефова З.Ш., 2016

УДК. 616.65-006-07-036

А.Д.Мурзалиев

/Кандидат медицинских наук, Чуйская областная объединенная больница,
г.Бишкек, Республика Кыргызстан/

ПУТИ УЛУЧШЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ЛЕЧЕНИЯ ОСЛОЖНЕННЫХ ФОРМ ДОБРОКАЧЕСТВЕННОЙ ГИПЕРПЛАЗИИ ПРЕДСТАТЕЛЬНОЙ ЖЕЛЕЗЫ

Аннотация

Наблюдение проведено за 296 больными с доброкачественной гиперплазией предстательной железы (ДГПЖ). Из них у 283 выявлены различные виды осложнений, которые сопровождалась выраженной интоксикацией. У 164 из них наряду с традиционным лечением проведена сеансы обменного плазмафереза (ПФ). В результате удалось снизить количество послеоперационных осложнений до 3,6% и сократить сроки пребывания больных в стационаре до 14,2±0,11.

Ключевые слова

Доброкачественная гиперплазия предстательной железы, плазмаферез, операция, детоксикация.

WAYS TO IMPROVE THE RESULTS OF TREATMENT OF COMPLICATED FORMS OF BENIGN PROSTATIC HYPERPLASIA

Murzaliev A.D.

/ PhD, Chui regional united hospital, Bishkek, Kyrgyz Republic /

Annotation

Observations were made for 296 patients with benign prostatic hyperplasia. Of these, 283 identified different

kinds of complications, which were accompanied by severe intoxication. In 164 of them, along with the traditional treatment an exchange plasmapheresis. As a result, managed to reduce the number of postoperative complications to 3.6% and to reduce the time of hospital stay to $14,2 \pm 0,11$.

Key words

Benign prostatic hyperplasia, plasmapheresis, surgery, detoxification.

Ведение. Проблема гнойных осложнений урологических заболеваний с выраженной эндогенной интоксикацией, острой и хронической почечной недостаточностью является одной из наиболее актуальных проблем современной урологии.

При возникновении осложнений доброкачественной гиперплазии предстательной железы частота интраоперационных и послеоперационных осложнений резко возрастают (1,8 и 1,6 раз), а летальность повышается в 3,3 раза [1].

Одним из простых методов эфферентной терапии является лечебный плазмаферез (ПФ), который широко внедрился в различные отрасли медицины: гематологию, эндокринологию, ревматологию, хирургию, урологию [2].

Материал и методы. Под нашим наблюдением находилось 296 больных с ДГПЖ. При анализа данных анамнеза, жалоб выяснено, что они в основном предъявляли жалобы на учащенное, болезненное, затрудненное мочеиспускание, особенно ночью, частота которого доходила до 5-8 раз. Моча выделялась каплями и сопровождалась болями в лонной области, пояснице. Нередко при осложнениях со стороны почек больные жаловались на жажду, сухость во рту, тошноту, боли над лоном и в области поясницы. Из них 41,2% больных отметили повышение температуры тела, а 15,8% поступили с клиникой острой задержки мочи.

После обследования первая стадия ДГПЖ имела место у 12 (4,1%), вторая - у 162 (54,7%) и третья - у 122 (41,2%) пациентов.

При проведении анализа и верификации осложнений выяснено, что 47 (15,8%) госпитализированы с острой задержкой мочи (ОЗМ), 49 (16,6%) - с хронической почечной недостаточностью (ХПН), пиелонефритом - 155 (52,3%) и с явлениями цистита - 32 (10,8%) (табл. 1).

Таблица 1

Распределение больных с ДГПЖ по осложнениям

Осложнения	Количество больных	
	абс. число	%
Острая задержка мочи	47	15,8
Острый цистит	32	10,8
ХПН	49	16,6
Пиелонефрит: односторонний	11	3,7
	двусторонний	144
Итого:	283	95,6

Следует отметить, что у больных с ХПН наблюдались нарушения и со стороны ЖКТ – это диспепсия, неустойчивый стул, тошнота, рвота, вздутие живота, боли в животе и др. При выяснении анамнеза болезни установлено, что клиническое проявление ХПН имело стертый характер, с отсутствием выраженных симптомов уремической интоксикации. Причиной развития ХПН являлось длительно существующее нарушение пассажа мочи, которое в последующем привело к нарушению функции почек. Тяжесть функциональных нарушений четко зависела от степени обструкции (размеров аденомы), продолжительности заболевания, активности воспалительного процесса, наличия сопутствующих заболеваний и от эффективности ранее проведенного лечения.

С момента поступления больных в стационар с учетом тяжести состояния выполняли инфузионную терапию (5% раствор глюкозы с комплексом витаминов, реополиглюкин и др.), назначалась противовоспалительная, антибактериальная терапия. Согласно выраженности воспалительного процесса больные получали один или два вида антибиотика широкого спектра действия, а после получения результатов посева меняли согласно чувствительности микрофлоры.

У 164 больных (55,4%), кроме традиционной терапии к лечению подключали обменный дискретный

плазмаферез, который применялся нами как до, так и в послеоперационном периоде в комплексе с другими медикаментозными средствами. Использование ПФ у больных позволяло быстро купировать интоксикацию и сокращало время до оперативного вмешательства. 132 больные получили традиционное лечение и служили для нас контролем.

Во всех случаях острой задержки мочи мы старались избегать экстренной радикальной операции. Противопоказаниями к экстренной операции служило наличие острого пиелонефрита, ХПН, наличие тяжелых сопутствующих заболеваний, подозрение на рак простаты и т.д.

У больных с явлениями ОЗМ у 18 (38,3%) удалось катетеризировать мочевой пузырь и оставить катетер на 1-2 суток, у 7 (14,9%) выполнена пункционная эпицистостомия, у 22 (46,8%) произведена оперативная эпицистостомия как первый этап (табл. 2).

Таблица 2

Характер проведенного лечения у больных с ОЗМ

Характер вмешательства	Количество больных	
	абс. число	%
Катетеризация мочевого пузыря	18	38,3
Пункционная эпицистостомия	7	14,9
Оперативная эпицистостомия	22	46,8
Всего	47	100,0

Следует отметить, что больные с аденомой предстательной железы являются одной из тяжелых категорий, обусловленной тяжелыми сопутствующими заболеваниями и быстрым развитием инфекционно-воспалительного процесса. Учитывая это, к назначению сеансов ПФ, подходили строго индивидуально. У тяжелых больных по показаниям проводили катетеризацию подключичной или кубитальной вены. Оптимальной скоростью забора крови было 80–100 мл/мин., что позволяло в течение 2-х часов удалить от 600 до 1200 мл крови. Объем забора крови также зависел от общего состояния пациента и показателей крови. У больных с явлениями гипергидратации и артериальной гипертензии с наличием недостаточности по малому или большому кругу (22 чел.) кровообращения, первую процедуру проводили без плазмзамещения, т.е. после удаления 500-600 мл крови, плазмзамещение не проводили, а форменные элементы разбавляли физиологическим раствором хлорида натрия и вводили по 15-20 капель в минуту.

Другой немаловажной проблемой было восполнение или плазмзамещение, т.к. основной контингент больных составляли пациенты пожилого и старческого возраста с разными сопутствующими заболеваниями, которые обуславливали дефицит общего белка крови, иммуноглобулинов. Удаление большого количества плазмы сопровождалось бы прогрессированием воспалительного процесса. Белковые препараты, плазму вводили после последующих сеансов, т.к. на первых сеансах объем забора крови составил 500-600 мл. У больных с ХПН на первый план выступало изменение реологии крови, т.е. отмечалось повышение свертываемости и вязкости крови, а белковый метаболизм у них часто находился в пределах нормы. Поэтому у этих больных особое внимание обращали на реологию крови. Плазмзамещение проводили путем введения реополиглобина, инфезола и т.д.

Следует отметить, что среднее количество проведения сеансов ПФ составляло 3-4 с интервалом в 3-4 суток. Однако у больных с выраженной интоксикацией требовалось более частое проведение сеансов и увеличение их количества для получения стойкого клинического эффекта, в связи с чем сроки между сеансами сокращались до 1 суток. При анализе количества сеансов ПФ установлено, что наибольшее количество, т.е. до 5 сеансов проведено у больных с аденомой предстательной железы, осложненной пиелонефритом и ХПН. Данное обстоятельство мы связываем не только с уровнем интоксикации, но и со значительным ухудшением гуморального и клеточного звеньев иммунитета у этих пациентов.

Кроме того, сопутствующие заболевания, тяжелый общий соматический статус ограничивали объем удаляемой плазмы за один сеанс. Замещение после сеансов плазмафереза проводилось кровозамещающими препаратами, такими как реополиглобин, инфезол, свежезамороженная плазма и т.д.

При проведении процедуры ПФ наблюдались осложнения. У 17 больных (10,3%) отмечено легкое

головокружение, тошнота. У 3-х из них (1,8%) была рвота. При определении артериального давления отмечалась гипотония, которая проходило при ускорении восполнения объема циркулирующей крови. У 9 (5,4%) пациентов была аллергическая реакция на введение препарата. Проявлялась она в виде озноба, снижением артериального давления. Сразу же прекращали процедуру и вводили 10% раствор 10 мл хлористого кальция, 30-60 мг преднизолона. Во всех случаях артериальное давление удалось быстро стабилизировать до исходных величин. Других осложнений не наблюдали.

Операции назначали после стихания острых воспалительных явлений, улучшения общего состояния и компенсации сопутствующих заболеваний. Типы выполненных операций даны в таблице 3. Из 296 поступивших больных у 254 выполнены операции.

Таблица 3

Характер оперативного вмешательства у больных с ДГПЖ

Характер операции	Количество больных	
	абс. число	%%
Трансуретральная резекция	23	9,1
Чрезпузырная аденомэктомия с 2-х сторонней вазорезекцией	231	90,9
Всего	254	100,0

У 23 (7,7%) больных произведена трансуретральная резекция, а у 231 (78,4%) чрезпузырная аденомэктомия.

Мы проследили за клиническим течением болезни в обеих группах и отметили, что осложнения в виде кровотечения, нагноение со стороны операционной раны в контрольной группе были у 11 больных, что составило 8,3 %, умерло 4 (3,0 %), а в основной осложнения имели место у 6 (3,6%), летальных исходов не было.

Таблица 4

Основные клинические показатели у больных с ДГПЖ основной и контрольной групп

Показатели	Основная группа	Контрольная группа
Улучшение общего состояния, сутки	3,2±0,31	4,5±0,17
Исчезновение болевого синдрома, сутки	3,7±0,28	4,1±0,21
Нормализация температуры, сутки	3,4±0,31	5,8±0,13
Нормализация количества лейкоцитов, сутки	5,2±0,18	7,4±0,23
Послеоперационные осложнения %%	3,6%	8,3%
Проведено койко/дней	14,2±0,11	17,4±0,21

При рассмотрении основных клинических показателей отмечены значительные положительные сдвиги в основной группе, существенно быстрее улучшалось общее состояние, больные были более активны, улучшался аппетит, нормализовалась функция желудочно-кишечного тракта, быстрее нормализовалась температура тела, количество лейкоцитов в крови и сроки лечения в стационаре были достоверно короче в сравнении с контрольной группой.

Выводы. При ДГПЖ часто наблюдаются такие осложнения как пиелонефрит, ХПН и острая задержка мочи, которые сопровождаются интоксикационным синдромом. Использование для детоксикации обменного плазмафереза способствует быстрому улучшению состояния больных, снижению количества послеоперационных осложнений и сокращению сроков пребывания больных в стационаре.

Список использованной литературы.

1. Thomas K. Acute urinary retention: a review of the aetiology and management. Prostate Cancer Prostat. [Text] /К. Thomas, K. Chow, R. Kirby // Dis. – 2004. – Vol. 7, # 1. – P. 32-37.
2. Неймарк А.И. Эфферентная и квантовая терапия в урологии [Текст] / А.И. Неймарк, Б.А. Неймарк. - М.: Мед. Информ. Агентство, 2003.

©Мурзалиев А. Д. 2016 год

В.М. Петренко

Д.м.н., профессор

ОЛМЕ «Реабилитация обездвиженных больных»

г. Санкт-Петербург, Российская Федерация

БРЮШНОЙ ТИП ТЕЛОСЛОЖЕНИЯ У ЧЕЛОВЕКА И ГРЫЗУНОВ**Аннотация**

Абдоминальный соматотип (большой живот и его явное преобладание над грудью), так характерный для грызунов, особенно растительноядных, можно рассматривать как особый вариант брахиморфного соматотипа человека.

Ключевые слова.

Человек, грызуны, телосложение, брюшной тип.

Введение.

Существуют различные классификации типов конституции и соматотипов человека и плацентарных млекопитающих животных. Но для экстраполяции данных, полученных в эксперименте на животном, на организм человека всегда требуется знание особенностей устройства тела экспериментального животного по сравнению с телом человека, а главное – общее в их устройстве, чтобы можно было подобрать необходимое животное для эксперимента. В последние годы я провожу многочисленные исследования строения ряда грызунов [3] и эта проблема постоянно вставала передо мной. И вот наконец я могу высказать предположение, которое может оптимизировать дальнейшие исследования.

Давно известна классификация типов конституции у детей и подростков (нередко так или иначе применяемая и у взрослых людей) по В.Г.Штефко и А.Д.Островскому (1929). Эти авторы выделили среди прочих абдоминальный или «крестьянский» соматотип: дети имеют небольшую грудную клетку, умеренное развитие подкожного жирового слоя и очень большой живот. В настоящее время такой соматотип встречается в основном у жителей Африки, Южной Америки и Юго-Восточной Азии и его возникновение связывают с употреблением преимущественно низкокалорийной растительной пищи. При этом пищеварительный тракт развивается значительно, а жир не накапливается, поскольку пища очень низкокалорийная. Эти особенности устройства тела как раз характерны для грызунов, особенно для растительноядных (мною изучены дегу и морская свинка), которые различаются однако общей подвижностью.

О взаимоотношениях внутренних органов у человека и грызунов.

Первоначально я подробно изучал внутренности брюшной полости у ряда грызунов – белой крысы, морской свинки и дегу. В ряду этих животных явно уменьшались относительные размеры печени и, особенно, дорсальных, точнее ретропортальных отделов данного органа (всеядная крыса → растительноядные дегу и морская свинка). Печень дегу находится примерно в краниальной трети брюшной полости, по своему строению, относительным размерам и положению в наибольшей степени соответствует печени человека. «Двойная» печень крысы очень значительным ростом своих дорсальных отделов (область хвостатой доли) обуславливает каудальное смещение пищевода на середину малой кривизны и адекватное относительное увеличение дна желудка. Уменьшение печени в ряду грызунов сопровождается расширением желудка, причем за счет тела, укорочением пилорической части и дна. В результате желудок у грызунов данного ряда становится менее изогнутым, его форма постепенно изменяется в направлении «крючок» → «рог» → «мешок». Одновременно положение желудка грызунов изменяется от косопоперечного до поперечного [4].

Следует обратить внимание на относительные размеры слепой кишки: огромная – у малоподвижной морской свинки, менее крупная – у наиболее подвижной дегу, небольшая – у крысы, всеядной и подвижной. Увеличение подвижности и, самое главное, уменьшение грубости перевариваемой пищи сочетается с

уменьшением слепой кишки у грызунов [2].

У человека восходящая часть ободочной кишки является чаще наиболее коротким и более или менее прямым отделом «ободка» петель тонкой кишки, который искривляется при сохранении подвижной брыжейки, общей с тонкой кишкой, или ее поздней фиксации у плодов. В ряду (человек → крыса → морская свинка → дегу) восходящая ободочная кишка прогрессивно удлиняется и в плотном окружении органов искривляется, образует петли растущей крутизны. Спирализация восходящей ободочной кишки в данном ряду грызунов нарастает по мере уменьшения плотности ее окружения (в результате прежде всего уменьшения печени) при сохранении кручения ободочной кишки под влиянием тонкой кишки. Такой морфогенез ободочной кишки я объяснил ускорением ее роста в длину адекватно изменению типа питания животных [1].

Сердце у дегу имеет в основном те же анатомические характеристики, что у человека и белой крысы: располагается в грудной полости, в каудальном средостении, между легкими, имеет основание и верхушку, четыре поверхности (грудинореберная, диафрагмальная, правая и левая легочные), четыре камеры (правые и левые предсердия и желудочки). Необычно крупное правое ушко в связи с впадением очень крупного у дегу венечного синуса обуславливает реорганизацию основания его сердца, в т.ч. смещение восходящей аорты на дорсальную сторону от легочного ствола. Широкое сердце с широкой верхушкой имеет клиновидную форму у дегу, а положение приближается к поперечному, что характерно для людей с брахиморфным телосложением. У них короткая грудная клетка и сравнительно большой живот, как у грызунов. Сердце дегу, как у человека, больше смещено в левую сторону с образованием сердечной вырезки на вентральном крае левого легкого (у белой крысы сердечная вырезка определяется на вентральном крае правого легкого) [5].

Заключение. Главные итоги исследований: большой живот, маленькая грудная клетка и лежащее на диафрагме сердце – вот главные признаки соматотипа грызунов. Кроме того, отмечено сравнительно слабое развитие мускулатуры у грызунов, являющихся типичными «вегетарианцами», особенно у малоподвижной морской свинки. Объемный кишечник в том или ином сочетании с печенью, более или менее крупной, подпирают диафрагму, на которой распластывается сердце. А оно, в свою очередь, оказывает давление на соседние легкие – эти три органа определяют общий вид грудной полости индивида. Такова картина общего устройства туловища индивида и его связи с давно рассматриваемыми факторами его морфогенеза – типом питания и подвижностью. Относительное увеличение печени (дегу → морская свинка → крыса), особенно ее дорсальных отделов (крыса), увеличивает давление и на диафрагму, и на подлежащие органы, еще более усложняя картину органогенеза. Но с другой стороны, явное увеличение слепой кишки у дегу и морской свинки, не характерное для человека и крысы, так же по своему изменяет устройство брюшной полости у названных животных. Для органов грудной полости как раз этих животных особенности слепой кишки как таковые может и не играют первостепенную роль, но большая важность итоговых размеров живота несомненна.

Но самое главное: абдоминальный соматотип (большой живот и его явное преобладание над грудью), характерный для грызунов в связи с увеличением правой половины толстой кишки, можно рассматривать как особый вариант брахиморфного соматотипа человека. Имею в виду прежде всего соотношение длин груди и живота, хотя и остальные размеры живота превалируют.

Список использованной литературы:

1. Петренко В.М. Форма и топография ободочной кишки у дегу // Успехи современного естествознания. – 2014. – № 12. – Ч. 2. – С. 41-45.
2. Петренко В.М. Форма и топография слепой кишки у дегу // Международный журнал экспериментального образования. – 2015. – № 2. – Ч. 3. – С. 383-386.
3. Петренко В.М. Механика органогенеза. Сравнительный метод исследований // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2015. – № 5. – Ч. 2. – С. 256-259.
4. Петренко В.М. Форма и топография желудка у дегу // Успехи современного естествознания. – 2015. – № 1. – Ч. 8. – С. 1296-1299.
5. Петренко В.М. Форма и топография сердца у дегу // Международный журнал экспериментального образования. – 2015. – № 11. – Ч. 5. – С. 656-657.

© Петренко В.М., 2016

УДК 614

М.В.Лебедева¹, С.В.Кононова²,¹преподаватель ГБПОУ НО «Нижегородский медицинский колледж»,² д. фарм. наук, профессор, ГБОУ ВПО «НиЖГМА» МЗ РФ,
г. Нижний Новгород, Российская Федерация

МЕДИКО-СОЦИАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ ОНКОЛОГИЧЕСКИХ БОЛЬНЫХ – ПОТРЕБИТЕЛЕЙ НАРКОТИЧЕСКИХ ЛЕКАРСТВЕННЫХ ПРЕПАРАТОВ НА АМБУЛАТОРНОМ ЭТАПЕ ЛЕЧЕНИЯ

Аннотация

В статье представлены результаты медико-социального исследования онкологических больных, принимавших наркотические лекарственные препараты (НЛП) на амбулаторном этапе лечения в 2010-2014 г. за счет средств бюджета Нижегородской области (НО), проведенные на основе анализа 19675 рецептов, выписанных медицинскими работниками 2540 амбулаторным пациентам со злокачественными новообразованиями (ЗНО). Исследование выявило проблемы организации лечения больных ЗНО: применение больших объемов тримеперидина, незначительная доля и ассортимент неинвазивных НЛП и др. Также выявлена положительная тенденция повышения количеств назначаемых трансдермальных терапевтических систем (ТТС) фентанила.

Ключевые слова

Онкологические больные, наркотические лекарственные препараты.

Проблема лечения хронического болевого синдрома (ХБС) больных ЗНО, несмотря на организуемые и проводимые государством мероприятия по-прежнему остается актуальной в связи с ее недостаточной эффективностью, финансированием и доступностью.

Во всем мире и Российской Федерации сохраняется тенденция к росту числа онкологических заболеваний и неуклонному увеличению числа больных с распространенными формами ЗНО, несмотря на несомненные достижения в области диагностики и лечения онкологических заболеваний [2]. По прогнозам членов Международного агентства по изучению рака к 2030 году в мире может быть уже до 21,6 миллиона случаев заболеваний и 13 миллионов смертей.

Множественные исследования свидетельствуют о том, что в России ежегодно заболевают раком 500 тысяч человек, на учете с различными формами ЗНО стоят около 2,5 миллионов пациентов, смертность составляет более 300 тысяч человек в год. По данным Росстата, смертность от ЗНО в РФ составляла в 2012 году – 201 случай на 100 тысяч населения, в 2013 году – 199,4, в 2014 – 198,7, в 2015 - 200,6. По мнению специалистов, в том числе министра здравоохранения РФ В. Скворцовой, смертность от онкологических заболеваний в ближайшие годы выйдет на первое место, что связывают с увеличением продолжительности жизни россиян.

Не является исключением и Нижегородская область (НО), где основными причинами смертности населения по итогам первого полугодия 2015 г. названы болезни системы кровообращения (52,8 %), а на втором - ЗНО (13,7%).

Большая часть онкологических больных сталкивается на последнем этапе жизни с ХБС, который в настоящий момент рассматривается как самостоятельная нозология, требующая этиопатогенетического лечения [1]. В России ежегодно более 280000 больных с распространенными формами ЗНО нуждаются в обезболивании, причем в назначении опиоидных анальгетиков третьей ступени «лестницы обезбоживания» ВОЗ более 200600 человек [4]. Терапия ХБС должна способствовать улучшению качества жизни

онкологического больного, нуждающегося в паллиативной медицинской помощи, и соответствовать основным требованиям современной альгологии.

Если принять во внимание тот факт, что большинство онкологических больных хотели бы провести остаток своей жизни и умереть дома (от 80 до 90% опрошенных в разных странах, в том числе в России), то оказание качественной помощи в амбулаторных условиях является важнейшей задачей медицинских и фармацевтических специалистов. Основная нагрузка по лечению ХБС у данной категории больных ложится на медицинские организации (поликлиники) и аптечные организации.

Онкологические заболевания относятся к отдельным видам заболеваний, входящим в региональные перечни, согласно которым обеспечение лекарственными препаратами и изделиями медицинского назначения по рецептам врачей производится бесплатно или с 50-ти процентной скидкой при первичной медико-санитарной помощи, в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 30 июля 1994 г. № 890 «О государственной поддержке развития медицинской промышленности и улучшении обеспечения населения и учреждений здравоохранения лекарственными средствами и изделиями медицинского назначения».

Все чаще проводятся социологические исследования по изучению различных аспектов жизни онкологических больных. Одним из таких направлений является анализ медико-социального портрета больного ЗНО – потребителя медицинских и фармацевтических услуг, с целью разработки новых подходов к профилактическим и лечебно-диагностическим мероприятиям в отношении различных групп пациентов.

Цель исследования: составление медико-социального портрета онкологического больного с ХБС на амбулаторном этапе лечения.

Материалы и методы.

Исходной информацией для исследования служили: нормативные и законодательные акты Федерального и регионального уровней; данные региональных органов государственной статистики по НО; исследования ученых.

Объектом исследования стали 19675 рецептов на наркотические лекарственные препараты (НЛП), выписанные 2540 больным ЗНО, получавшим медицинскую помощь на территории НО в амбулаторно-поликлинических условиях и/или межрайонных центрах по месту жительства в 2010-2014 г., за счет средств областного бюджета. Статистический анализ электронной базы данных о выписанных на опиоидные анальгетики рецептах позволил получить и систематизировать информацию о частоте назначений НЛП, включенных в региональную льготу, составить портрет потребителей их.

В процессе исследования использовались методы системного, сегментационного, логического, маркетингового, статистического анализов.

Для обработки данных использовались современные компьютерные технологии.

Результаты.

Рассматриваемая совокупность потребителей НЛП может быть приравнена к случайной репрезентативной выборке больных, страдающих ЗНО различной локализации [5]. В нее вошли жители восьми районов г. Нижнего Новгорода и НО, получавшие опиоидные анальгетики в рамках региональной льготы в 2010 – 2014 г.

С целью купирования ХБС у больных со ЗНО в амбулаторных условиях назначались 4 наименования НЛП: морфин (морфина гидрохлорид) и морфин + кодеин + наркотин + папаверин + тебаин (омнопон) в форме инъекционного раствора, тримеперидин (промедол) в форме инъекционного раствора и таблеток, фентанил в форме трансдермальной терапевтической системы (ТТС) (дюрогезик матрикс, дюрогезик) [3].

Количество пациентов со ЗНО, получавших НЛП за счет средств областного бюджета на амбулаторном этапе лечения составило 2540 человек в течение 5 исследуемых лет, некоторые из них (175 чел.) получали НЛП на протяжении двухлетнего периода (рис.1).

Результаты сегментационного анализа по основным медико-социологическим характеристикам потребителей НЛП в НО среди онкологических больных – региональных льготников, полученных на

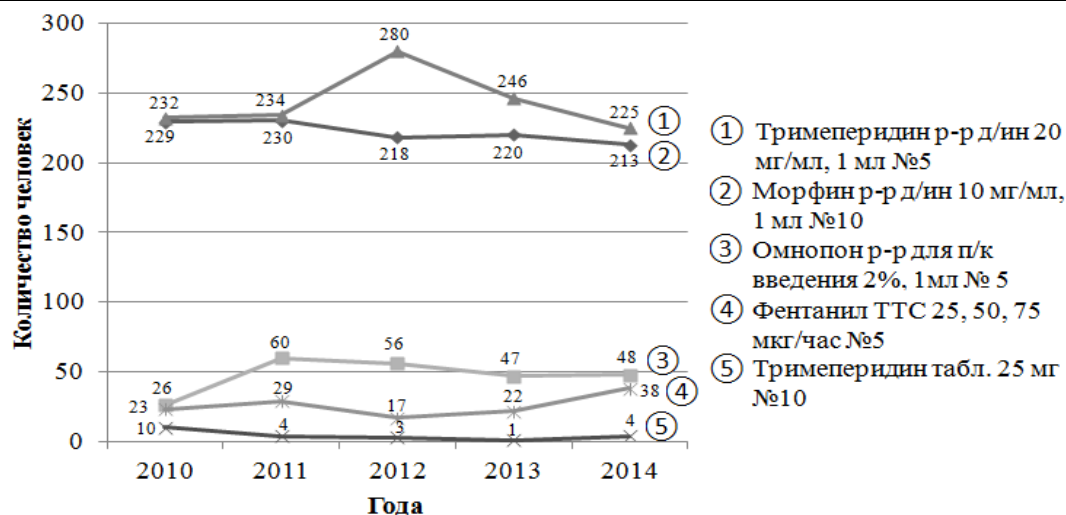


Рисунок 1 – Количество пациентов со ЗНО по годам, получавших НЛП за счет бюджетных ассигнований в Нижегородской области, на амбулаторном этапе лечения в 2010-2014 г.

основании статистической обработки выписанных им рецептов, дали возможность составить медико-социальный портрет больных ЗНО (рис. 2).



Рисунок 2 – Медико-социологическая характеристика больных ЗНО в Нижегородской области, получавших НЛП за счет средств областного бюджета на амбулаторном этапе лечения в 2010-2014 г.

Демографические критерии сегментации позволили определить средний возраст пациентов со ЗНО, которым преимущественно выписывались НЛП - 63 года 6 месяцев. По частоте выписывания НЛП с целью купирования ХБС в зависимости от возраста лидирующим стал пенсионный (нетрудоспособный) возраст. Высокая частота встречаемости ХБС у лиц старше 60 лет предопределяет особую осторожность при проведении анальгетической терапии с учетом возрастных изменений.

Преимущественно рецепты были выписаны мужчинам.

Жителям области в 1,8 раз больше было выписано рецептов на НЛП, чем жителям областного центра.

Лидирующими по частоте назначения НЛП онкологическим больным на территории НО стали следующие нозологии заболеваний по МКБ-10: ЗНО органов пищеварения; ЗНО органов дыхания и грудной клетки; ЗНО молочных желез; ЗНО женских половых органов; ЗНО мочевых путей и др.

Высокий процент назначения опиоидных анальгетиков отмечен при ЗНО прямой кишки и ректо-сигмовидного отдела толстой кишки, что можно связать с высокой степенью интенсивности боли и скоростью развития ее.

Период выписывания/применения НЛП составил 3-6 месяцев, распредившихся в некоторых случаях на два анализируемых года.

Выводы

Медико - социальный портрет больного ЗНО, которому выписывали НЛП за счет средств областного бюджета, выглядит преимущественно следующим образом: пациенты нетрудоспособного возраста, проживающие в области (за пределами г. Нижнего Новгорода), находящиеся на амбулаторном этапе лечения со ЗНО органов пищеварения, дыхания, молочных желез и мочеполовых путей у женщин. Ежегодно за счет средств областного бюджета получали НЛП по одному ребенку. Возраст самого пожилого потребителя НЛП среди онкологических больных составил 94 года.

Большее число рецептов (4387) на НЛП было выписано в 2012 г., меньшее – в 2010 г. (3032 рецепта).

С целью терапии ХБС больные ЗНО в НО преимущественно получали тримеперидин и морфин в инвазивных формах. Отмечены неоднократные случаи назначения инъекционного раствора тримеперидина в больших количествах пожилым людям (до 268 упаковок на одного больного). Рациональное обезболивание с помощью ТТС фентанила получили менее 5% онкологических больных.

Список использованной литературы

1. Абузарова Г.Р., Пчелинцев М.В., Галлингер Э.Ю. Хронический болевой синдром в онкологической практике // Медицинская сестра. – 2011. – № 6. – С. 17–20.
2. Иванилов А.К. Заболеваемость злокачественными новообразованиями в мире, РФ и отдельных её регионах (обзор литературы) // Молодой ученый. – 2014. – № 2. – С. 337–339.
3. Кононова С.В., Лебедева М.В. /Анализ лекарственного обеспечения онкологических больных наркотическими анальгетиками в амбулаторных условиях в Нижегородской области./ Фармация и фармакология. - № 4 (11). - 2015. - стр. 43-46.
4. Палехов А.В. Наркотические лекарственные средства в России. Врач. 2013. 4: 2-5.
5. Пчелинцев М.В., Кубынин А.Н., т Эвартау Э.Э., Артеева Т.Е./ Анализ данных по назначению опиоидных анальгетков в рамках региональной льготы в Санкт-Петербурге за 9 месяцев 2006 года амбулаторным пациентам, страдающим болями при онкопатологии./ Паллиативная медицина и реабилитация. - №4. – 2009. – стр.8 - 13.

© Лебедева М.В., Кононова С.В., 2016

УДК 349

Е.В. Бобылева

студент магистратуры

Р.Г. Абакумов

к.э.н., доцент

БГТУ им. В. Г. Шухова

г. Белгород, Российская Федерация

ЭФФЕКТИВНОСТЬ РЕКОНСТРУКЦИИ ГОРОДСКОЙ ЗАСТРОЙКИ В ГОРОДЕ БЕЛГОРОДЕ

Аннотация

В статье рассматривается эффективность реконструкции городской застройки в городе Белгороде.

Ключевые слова

Градостроительство, реконструкция, деградирующая среда, строительство, ландшафт.

Градостроительство в современном понимании — это теория и практика застройки и планировки городов. Градостроительство — это обширная, разнообразная по своему наполнению творческая работа, которая охватывает обширный комплекс санитарно-гигиенических, социально-функциональных, архитектурно-композиционных, технико-экономических задач; связывает спаянное с реконструкцией и строительством городов законодательное урегулирование, хозяйственное планирование, архитектурно-планировочное и инженерное проектирование, производство и организацию работ, связанных со строительством.

В основе градостроительства находятся три наиважнейшие социальные категории — быт, труд и отдых людей. Деятельность, связанная с градостроительством, направлена на формирование средствами градостроения подходящих условий для жизни людей, ограничение тлетворного воздействия как хозяйственной, так и прочей деятельности на природную среду и рациональное ее применение в интересах современного и будущих поколений. Сегодня в нашей стране растет значимость градостроительной работы в силу надобности анализа проблем последующего роста больших городов, немаловажности пространственного формирования средних и малых населенных объектов.

Обновление и реконструкция жилищного фонда – это важнейшая задача жилищной политики каждой страны. Главным методом трансформации всего мира и абсолютного большинства российских городов, в отличие от градостроительных теорий начала XX века, становится именно реконструкция. В наше время реконструкция стала одной из главнейших тенденций в зодчестве современного мира. Заграничный опыт воспроизводства и строительства жилищного фонда существенно отличается от российского. Реконструкция запада уменьшает затраты на строительство, но это абсолютно не «жилье для бедных», потому что включает модернизацию объектов. Целью такой модернизации предполагается разрешение трех главных проблем: интеграция загородных площадей, реорганизация транспортных путей и расчет на охраны природы.

Естественно, в России статус жилищного фонда нынче отличается, например, от европейской ситуации, достаточно существенно. Это связано в основном с тем, что Россия за последние столетие перенесла смену законодательства и правительства, а также целый ряд сложных реформ. Единственной вариацией реставрации в стране жилищного фонда долгое время была новостройка. И вместе с этим встречалось отсутствие таких вариантов, как реконструкция и модернизация. Эффективное разрешение этих проблем возможно при помощи обновления существующей городской застройки и реконструкции, но лишь

при рассмотрении их системно, с учетом сложившихся принципов ее реформирования, отечественных традиций, а также заграничного опыта.

Особенности застройки и состояния деградирующей среды в г. Белгороде:

- одно и двухэтажная застройка преимущественно односемейными домами либо многоквартирными домами с вынесенными во двор жилыми функциями хранения;
- спонтанная нерегулярная планировочная структура, что связано с особенностями рельефа и с постепенным развитием транспортного обслуживания по мгновенным запросам и возникающим потребностями проживающего населения;
- отсутствие визуальных ориентиров для навигации;
- крепкие соседские отношения.

В рамках реализации задач Генерального плана по развитию жилых зон города и муниципальной адресной программы сноса и реконструкции домов в городе Белгороде по заказу Управления архитектуры и градостроительства Белгородской области были разработаны проекты реконструкции на следующие районы:

1. Пр. Б. Хмельницкого - ул. Парковая;
2. пр. Славы - ул. Гостенская - ул. Победы – ул. Пушкина;
3. ул. Островского - пр. Б. Хмельницкого - пр. Белгородский - ул. 50-летия Белгородской области.

Из этого следует, что эти территории должны представлять наиболее привлекательную, представительную, современную, отвечающую всем нормативным требованиям городскую застройку. Новые здания должны подчеркивать значимость общегородского и областного центра, гармонично сочетаться с реконструированной исторической застройкой.

В выпускной квалификационной работе будут рассмотрены проектные мероприятия реконструкции этих трех площадок, т.к. они на сегодняшний день наиболее значимы для реконструкции по трем причинам: занимают местоположение архитектурно-композиционных узлов города рядом с общегородским центром, их использование полностью не соответствует градостроительной стратегии развития города, а также они представляют существенный экономический интерес для муниципалитета.

Как было сказано в предыдущих главах, одной из причин проведения реконструкции в г. Белгороде является недостаточная эффективность использования жилого фонда и городских территорий в целом. В основе эффективности лежит рациональность, т.е. степень соответствия фактического использования земель интересам города как сложной социально-экономической системы. Степень рациональности показывает, насколько соответствует размещение на городских землях разнообразных объектов специфике положения и уровню развития различных районов города, а также сочетанию общегородских и местных интересов землепользования. Недостаточная эффективность использования городских земель ведет к убыткам муниципалитета, социальному неблагополучию и другим негативным последствиям в территориальном образовании.

Итак, реконструкция центральных районов любого города, в том числе и Белгорода, является эффективным инструментом устранения выявленных недостатков и предотвращения их усугубления, потому что способна преобразовать территорию наилучшим способом и с минимумом затрат, который приведет к эффективности использования по всем четырем факторам.

Геополитическое положение, природные условия территории современной Белгородщины способствовали процессам экономического развития, концентрации населения и строительства городских поселений.

Список использованной литературы:

1. Авилова И.П., Жариков И.С. К вопросу определения экономической эффективности реконструкции объектов недвижимости // Вестник Белгородского государственного технологического университета им. В.Г. Шухова. 2016. № 3. С. 224-227.

О.Г. Скрыпник,
студент магистратуры

Р.Г. Абакумов
к.э.н., доцент
БГТУ им. В. Г. Шухова
г. Белгород, Российская Федерация

ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ И ЭКСПЛУАТАЦИОННОЙ НАДЕЖНОСТИ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ

Аннотация

В статье рассматриваются особенности обеспечения безопасности и эксплуатационной надежности зданий и сооружений.

Ключевые слова

Срок эксплуатации, физический износ, дефекты, капитальный ремонт, реконструкция.

Уровень экономики страны определяет ее рейтинг на мировой арене. Рост экономических показателей обуславливается выбранной политикой, расстановкой приоритетов в вопросах финансирования той или иной экономической сферы. В последние годы наблюдается форсирование капитальных вложений в строительной области, что доказывает ее значимость в масштабах всей страны. Возводимые здания должны отвечать всем предъявляемым к ним нормам и требованиям, начиная со стадии проектирования и заканчивая эксплуатацией.

Под сроком эксплуатации подразумевается продолжительность функционирования элементов здания, при выполнении запланированных мероприятий по ремонту и техническому обслуживанию. Своевременно проведенные мероприятия по устранению неисправностей позволяет максимально увеличить время эксплуатации [1, с.265]. Например, кровли, выполненные из наплавляемых материалов на битумных связующих («Технониколь», «Линокром» и др.) должны выполнять свои ограждающие функции на протяжении 10-15 лет, при условии герметичности стыков, соблюдении технологии производства работ. При нарушении целостности покрытия, влага начинает проникать внутрь и разрушать материал изнутри, что сокращает срок службы в 2-3 раза.

Определение несущей способности основных конструктивных элементов является наиболее важным вопросом на стадии проектирования. При проведении расчетов по предельным состояниям обязательно применение коэффициентов надежности, которые обеспечивают запас прочности и гарантируют безопасность конструкций на протяжении всего срока эксплуатации.

К сожалению, нередки случаи, когда некоторые здания приходят в неудовлетворительное состояние ранее нормативного срока эксплуатации, назначенного для основных материалов стен и перекрытий - особо капитальные здания, со стенами из кирпича и железобетонным перекрытием должны прослужить 150 лет, в то время как здания с преобладанием деревянных элементов прослужат не более 50 лет. Сокращение срока эксплуатации может произойти по различным причинам: ошибочно принятая расчетная схема, чрезмерные нагрузки (эксплуатация не по назначению), низкое качество строительных материалов и прочее [2, с.138].

Дефекты строительных конструкций – неизбежные последствия, вызванные воздействиями человека, окружающей среды с течением времени. Физический износ, в большинстве случаев, определяют экспертным (нормативным) методом. Первые признаки разрушений выявляют на стадии визуального осмотра, при серьезных изменениях необходимо инструментальное обследование с составлением дефектной ведомости. На основании полученных данных эксперт производит расчеты и составляет заключение, фиксирующее процент физического износа здания и возможные рекомендации по восстановлению.

Восстановление несущего остова здания возможно посредством локального ремонта (бюджетный вариант, применимый при низком проценте физического износа) или полной реконструкции здания. Реконструкция - это комплекс мер, направленных на замену основных конструктивных элементов здания, которые в результате эксплуатации перестали отвечать требованиям надежности и безопасности,

сопровожающийся изменением технико-экономических показателей здания.

В настоящее время разработано множество решений по усилению конструкций. В большинстве случаев применяют металлопрокат, из которого создают «обойму» (оболочку), что позволяет предотвратить дальнейшее разрушение без потери полезной площади помещений и с минимальными затратами труда и денежных средств. Научно-технический прогресс позволил расширить спектр применения полимерных материалов в данной области. Современные углепластиковые ткани в сочетании с эпоксидным клеем прочно обволакивают железобетонные балки, колонны, предотвращая раскрытие трещин. Достоинством последней технологии является то, что волокно способно воспринимать напряжения растяжения, что делает ее востребованной в случаях усиления балок, ригелей и ферм [2, с.139].

Учитывая все ранее указанные достоинства реконструкции зданий, нельзя не отметить ряд сложностей проведения работ:

Работа в стесненных условиях – работы по восстановлению происходят в сформированной городской среде, что значительно ограничивает диапазон применяемой техники;

Проведение реконструкции может быть связано с проведением демонтажных работ, требующих серьезных трудовых затрат;

Срок выполнения работ по реконструкции здания, в котором продолжают вести технологические процессы, может значительно превысить планируемый изначально.

Прочность и надежность – основные характеристики здания, без которых эксплуатация невозможна. Применение современных технологий строительства, качественных материалов позволят увеличивать нормативный срок эксплуатации на несколько десятков лет. На протяжении всего времени эксплуатации нельзя пренебрегать мониторингом технического состояния. Выявление негативных изменений в конструктивной системе зданий должно сопровождаться безотлагательными работами по ремонту и усилению. Проблемы необходимо ликвидировать на начальных стадиях, что позволит минимизировать время и объем выполняемых ремонтных работ, также приведет к экономии денежных средств. Рациональный подход в процессе организации работ значительно увеличивает эффективность капитального ремонта и реконструкции.

Список использованной литературы:

1. Щенятская М.А., Наумов А.Е. Совершенствование методологии сравнительной оценки эффективности альтернативных инвестиционных проектов в жилищном строительстве // Вестник Белгородского государственного технологического университета им. В.Г. Шухова. 2015. № 6. С. 264-268.
2. Авилова И.П., Жариков И.С. Методика оценки экономической эффективности реконструкции действующего производственного предприятия, расположенного в черте города, посредством его перепрофилирования в здание коммерческого назначения // Вестник Белгородского государственного технологического университета им. В.Г. Шухова. 2015. № 3. С. 138-141.

© Абакумов Р.Г., Криволапова В.В., 2016

УДК 304.9

О.В. Яблонская, С.С. Серякова

студенты 5 курса института ИСИ

Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

г. Санкт-Петербург, Российская Федерация

МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ РЕКРЕАЦИОННЫХ ЗОН НА ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕРРИТОРИЯХ

При развитии, каждый город сталкивается с целым рядом проблем, связанных с планировочной структурой, с исторически сложившимися особенностями. Для крупных городов приоритет смещается в

сторону ресурсосбережения, снижения загрязнения воздуха автомобильным транспортом, а также сохранения рекреационных зон, памятников истории и культуры и восстановления нарушенных природных ландшафтов.

Одним из основных ключевых направлений структурных преобразований в промышленных районах города является проведение природоохранных мероприятий, направленных на возобновление и улучшение качеств окружающей среды, уменьшение негативных последствий хозяйственной деятельности, путем реорганизации существующих промышленных территорий, выделению и резервированию областей, потенциально пригодных для создания рекреационных зон.

Согласно Документу [1] в состав зон рекреационного назначения могут включаться зоны в границах территорий, занятых городскими лесами, скверами, парками, городскими садами, прудами, озерами, водохранилищами, пляжами, также в границах иных территорий, используемых и предназначенных для отдыха, туризма, занятий физической культурой и спортом.

Создание насаждений на фабрично-заводских территориях является одним из основных мероприятий по их благоустройству и, следовательно, по улучшению условий труда рабочих и служащих промышленных предприятий.

Промышленные территории обладают рядом особенностей, определяющих потенциал их развития, прежде всего это хорошо развитая инфраструктура, наличие как вертикальных, так и горизонтальных связей (подъемники, конвейеры, эскалаторы), как внутренних (в здании или участке), так и внешних (с городом, близлежащими районами). Промышленная архитектура, благодаря качествам унификации и стандартизации, а также использования каркаса, является легко адаптируемой к различным изменениям. [2]

В настоящее время промышленная среда во многом определяет ведущие черты стиля современной цивилизации, ее мобильность, рационализм, материалистичность. Задача настоящего поколения сделать ее более гуманной и экологически устойчивой, вернуть ей черты природности, сделать полноценной рекреацией.

Целью статьи является установление основных проблем и методов их решения по обеспечению развития рекреационных зон на территории промышленной застройки, направленных на формирование комфортной городской среды, предусматривающие реконструкцию и создание новых площадей зеленых насаждений.

Достигнуто это может быть при помощи комплекса мероприятий по архитектурно-планировочной реорганизации существующих промышленных территорий, выделению и резервированию областей, потенциально пригодных для создания рекреационных зон.

Реорганизацию исследуемых территорий целесообразно проводить с использованием комплексного подхода. Необходимо обеспечить единую систему связей между проектируемыми участками и уже существующими городскими рекреационными зонами.

Рекомендуется использовать следующие типы планировочных решений в сегментах рекреационных территорий:

- дисперсное размещение центров обслуживания;
- линейно-узловое формирование рекреационного пространства с благоустройством прилегающих территорий.

Комплексное формирование рекреационных территорий происходит на основе интеграции существующих и планируемых территорий отдыха квартального, микрорайонного, районного значения в рекреационные территории городского значения.

Элементы рекреационной системы следует детализировать и разделять на функциональные зоны с учетом их значимости, посещаемости и емкости, используя методы градостроительного проектирования. При этом необходимо четкое выделение коммуникативного каркаса данных зон.

Озеленению подлежат следующие участки фабрично-заводских территорий: площади перед входом на предприятие и перед его общественными и административными зданиями; места отдыха рабочих и служащих; внутривзводские дороги; свободные пространства вокруг отдельных производственных складских и подсобных зданий. В систему озеленения предприятия включают также защитные посадки на

его территории, а также вне границ предприятия и посадки по оврагам и берегам водоемов. [3]

Можно выделить пять основных целей проведения работ по комплексному благоустройству и озеленению промышленных территорий:

1. Защита рабочих и служащих предприятия, а также населения прилегающих территорий от неблагоприятных санитарно-гигиенических последствий производственной деятельности, таких как различные пылегазовые смеси, высокие температуры и пониженная влажность воздуха;

2. Снижение или полная ликвидация источников пыли и грязи на самом предприятии и в непосредственной близости от него;

3. Создание новых, а также улучшение и повышение устойчивости существующих территорий отдыха для рабочих и служащих предприятия;

4. Структурирование и повышение комфортности коммуникативных связей на территории завода и на подходах к нему;

5. Улучшение архитектурного и декоративного облика предприятия в целом.

Обеспечение защиты рабочих и служащих предприятия от неблагоприятных последствий производственной деятельности может быть достигнуто путем создания декоративных водных объектов (для повышения влажности воздуха на территории) и повышением количества зеленых насаждений.

Для выбора способа ликвидации источников загрязнения необходимо предварительное исследование существующих внутривоздушных проездов и пешеходных дорог. При высоком уровне грунтовых вод необходимо проведение предварительных мелиоративных работ и создание дренажной системы с последующим замощением дорожных покрытий. Тип покрытия должен отвечать санитарным требованиям. Например, в районах с высокими летними температурами вместо асфальта целесообразно применять плиты или клинкер.

Места отдыха должны соответствовать санитарным нормам и требованиям, располагаться в пешей доступности от цехов с наибольшей плотностью рабочих, но с достаточной удаленностью от наиболее оживленных магистралей и цехов с вредными производственными процессами.

Характер озеленения промышленного предприятия выбирается в соответствии с климатическими условиями региона и режимом работы предприятия. Так, в регионах с высокими температурными показателями, для защиты территории предприятия от перегрева используется сплошные древесные посадки, но с таким расчетом, чтобы они не снижали освещенности цехов ниже установленных санитарных норм. Учет режима работы предприятия должен выражаться в подборе цветовой гаммы и видового разнообразия посадок. Для предприятий с высоким темпом работ, где используется тяжелая шумная техника, рекомендуется создавать композиции спокойных тонов и простых форм. В условиях монотонного, однообразного темпа работ напротив предпочтительно выбирать более сложные, разнообразные формы и яркие цвета.

Также существует необходимость в выявлении механизма определения источников финансирования для практической организации системы рекреационных территорий городов через средозащитные программы и возможностей увеличения количественного состава и территориального развития рекреационных территорий, что позволит привести коэффициент озеленения городских территорий к нормативному. [3]

Список использованной литературы:

1. СП 42.13330.2011 «Градостроительство. Планировка и застройка сельских поселений», Москва 2011.
2. «Архитектурные, ландшафтные и экологические аспекты формирования рекреационных зон на промышленных территориях» О.Н. Воронина, А.В. Воронина – ННГАСУ
3. Автореферат «Организация городских рекреационных территорий крупных городов Волгоградской агломерации (на примере г. Волгограда и г. Волжского)». А. И. Соколов

© О.В. Яблонская, С.С. Серякова, 2016

УДК 177.61

Д. И. Кагарманов

студент 2 курса факультета психологии

Башкирский государственный университет

Научный руководитель: **Б.М. Емалетдинов**

к. филос. н., доцент кафедры «Общая психология»

Башкирский государственный университет

г. Уфа, Российская Федерация

О РАЗЛИЧИИ ЛЮБВИ, ВЛЮБЛЕННОСТИ И ЛЮБОВНОЙ ЗАВИСИМОСТИ**Аннотация**

В статье дифференцируются эмоциональные отношения людей – «любовь», «любовная зависимость» и «влюбленность», которые часто смешивают.

Ключевые слова

Любовь, влюбленность, любовная зависимость, привязанность, чувство, аффект.

Издавна человечество ведет неустанный разговор о любви. У историков есть тому материальные подтверждения, – начиная с древнегреческих мифов и речей Сократа и диалогов Платона, положивших основу первым теориям любви. Сама научная психология обязана своим названием мифологическому образу Эроса (Амура) – бога любви и Психеи, олицетворяющей человеческую душу.

Тема любви прослеживается различными авторами с древних времен до наших дней. Написано множество популярных книг и научных трудов, но феномен любви, его психологическая сущность является одной из непознанных сфер жизнедеятельности человека. Трудно дать определение этому понятию, не спутав с рядом других: влюбленность, страсть, эмоциональная привязанность, любовная зависимость и др. Если, как писал Э. Фромм, «любовь это единственный здравый и удовлетворительный ответ на проблему человеческого существования» [16], то что есть «любовь»?

В древней Греции любовь называли разными словами: эрос, филия, сторге, агапэ и т. д. С этих времен устанавливается традиция подразделять любовь на виды. Психологи практически не затрагивали тематику любви, и эта область оставалась «белым пятном» на её карте в течение длительного времени. В центре данного явления в небольшом количестве проводившихся исследований были сексуальное поведение и сексуальное развитие человека (З. Фрейд, Э. Берн, Э. Фромм).

В наши дни гуманистический подход в психологии (К. Изард, Р. Мей, Л.Я. Гозман и др.) набирает все больше единомышленников. Но за множеством теоретических и практических исследований проблемы любви скрываются скудный инструментарий и бедность проработанных теорий.

Феномен любви в разное время рассматривали с различных позиций. Все понятия современной психологии любви переплетены и наполнились новым смыслом, как в науке, так и в общественном сознании в целом. Используя глагол «любить» в разнородных ситуациях, обычный человек порой имеет в виду различные понятия. Несмотря на смешение понятий в сознании обывателя, для психолога они имеют принципиальные различия и более разнообразны, чем у жителя Древней Греции. Появилась необходимость пересмотреть эти понятия и систематизировать их в ключе именно психологии, а не философии и других гуманитарных наук.

Не существует точного определения понятия «любовь», а многозначность его употребления является причиной утраты специфического содержания данного понятия и сходных с ним. В связи с этим, анализ различных психологических источников даст нам возможность подробно изучить рассматриваемые понятия. Наша конечная цель – прийти к ясности понятий «любовь», «влюбленность», «любовная зависимость».

Фундаментальные представления о любви, до оформления такого понятия непосредственно в

психологии, разработаны в философии. Б. Спиноза [2] в XVIII в. писал, что любовь – это просто хорошее отношение к человеку, доброжелательность, которое лишь в определенных случаях может перерасти в сильное чувство. Кроме того, Спиноза продемонстрировал зависимость чувств любящего от чувств любимого человека и возникновение ответного эмоционального отношения. Д. Юм [2], в отличие от Б. Спинозы, полагал, что причина любви – это не сам человек, доставляющий радостные переживания, а его поступок. А. Шопенгауэр, представитель пессимистической философии XIX в., стремился, в свою очередь, разоблачить любовь. Он писал о том, что любовь – это ложь и иллюзия людей: в природе существует лишь половой инстинкт для продолжения человеческого рода [2].

Любовь – это высокий уровень положительного отношения к объекту в эмоциональном плане, который выделяет среди тех или иных людей этот объект и располагает его в центр интересов и потребностей субъекта (любовь к кому-то или чему-то); или любовь – это интенсивное, напряженное и устойчивое чувство субъекта, которое обусловлено сексуальными нуждами и выражается в общественно создаваемом стремлении быть полностью представленным своими чертами личности в жизнедеятельности другого человека таким образом, дабы у него появилась нужда в ответном чувстве той же интенсивности, напряженности и устойчивости [5].

Подчеркивается связь любви с сексуальными нуждами, но внимание акцентируется на нуждах высоконравственного, эмоционального и социального субъекта. Отмечается обусловленность любви нуждами субъекта и его стремление в ответном чувстве. Определение любви дается в контексте социального существования индивида – она, как мы можем видеть, связывается не только и не столько с потребностями организма или вида, но и с личностно значимыми чувствами, эмоционально-ценностными отношениями человека.

Фундаментальным делением любви, уходящей корнями вглубь веков, является выделение платонической и эротической любви. Чувство платонической любви носит имя одного из известных древнегреческих философов – Платона. В своем диалоге [14] на пиршестве у драматурга Агафона Платон рассуждал от лица героя Павсания о способе выражения человеческой любви. Платон признавал, что существует два Эроса, бога любви: небесный – сын Урана и пошлый – сын Зевса, т.е. два рода любви – любовь плотская, низшая, земная и любовь небесная, возвышенная, духовная. Таким образом, одной из ранних классификаций любви являлось ее деление на платоническую и эротическую.

Платон допускал наличие высоких отношений между философом и его учеником; любовь к своим ученикам, а также любовь к учителю он именовал «духовной». Позже платонической любовью стали называть такие отношения, которые имеют в своей основе близость, но не сексуальные контакты.

Эротическая любовь [16] – это отношения между взрослыми людьми, при которых один человек чувствует другого близким самому себе. Испытывая при этом потребность в сближении, человек приравнивает свои устремления и интересы к его устремлениям и интересам, и имеет сильное стремление к духовному и физическому обладанию им и полной отдаче себя ему.

Под «влюбленностью» обычно понимается чувство, в основе которого лежит страстное влечение к человеку (объекту влюбленности). Согласно З. Фрейду, влюбленность – чувство, которое основывается на сексуальных влечениях, суть которого есть перевод какой-либо доли нарциссического либидо на объект влюбленности [11].

В основе чувства влюбленности лежат разные эмоции, периодически затмевающие сознание. Они иногда делают зависимым субъект влюбленности от различных эмоциональных и надуманных мыслей и образов, порой деструктивного характера. Смешанные чувства, связанные с влюбленностью, поэтому ложно воспринимаются как любовь. Например, многие чувства как позитивного, так и негативного спектра, такие как ненависть, гнев, ребячество, разговоры о собственных нуждах, тревогах, притязаниях и многое другое ошибочно принимаются за проявления любви [16].

С точки зрения длительности чувства, влюбленность может быстро угаснуть или же перейти в более или менее устойчивое чувство полноценной любви [4]. По мнению американского психолога Элейн Хатфилд, влюбленность можно назвать особой формой эмоционального возбуждения, состоянием неудержимого желания слиться с возлюбленным человеком. Положительные эмоции вызываются только в случае обоюдности чувств, в противном же случае влюбленность опустошает человека [9]. Основным

различием влюбленности и любви является половая страсть. Она появляется вместе с различными эмоциями и эмоциональными состояниями.

В отличие от предыдущих понятий, понятие любовной зависимости исследовалось менее интенсивно. В современной психологии чувствуется большой пробел в изучении этого явления.

Явление любовной зависимости было известно еще в средневековье, когда люди благородного происхождения оставляли все нажитое добро и связи с обществом ради некоей женщины. Т. Парацельс, выдающийся врач XVI в., использовал для обозначения подобного состояния у мужчин термин "любовная болезнь". Поняв однажды, что болезнь эта совсем не любовная, он пытался установить её причину – повышение половых способностей мужчин [12]. Французский врач XVIII века, Ж. О. Ламетри, дал описание нескольких своих сексуально зависимых пациентов, оставивших свои семьи [6].

Своё понимание любовной зависимости излагали и психоаналитики. З. Фрейд считал, что младенец изначально зависим от материнской груди. Ребенок, получая сексуальное удовольствие от кормления грудью, привязывается к матери эмоционально. Фрейд считал, что для последующего нормального психосексуального развития человека, в частности, для обретения независимости и отсутствия фиксаций на инфантильных привязанностях, имеет большое значение зависимость малыша от матери и последующая замена частью собственного тела материнской груди – когда ребенок начинает сосать свой палец. Показательно, порой формирование будущих болезненных привязанностей имеет в своей основе регрессию к предшествующим зависимым отношениям, то есть регрессию к отношениям ребенок-мать [7].

Многие психоаналитики, продолжали исследования эмоциональной зависимости младенца от матери. Так, А. Фрейд рассмотрела линию развития от детской зависимости до любовной жизни взрослого [1]. Другие уделили больше внимания изучению невротической зависимости взрослого человека. К. Хорни писала, что эмоциональная зависимость обладает структурой, включающей в себя сильное чувство обиды. Она способна причинять страдания, порождает различные страхи и является частью невротической потребности в любви, в надежде на защиту от кого-то. Эта потребность и являет собой основу любовной зависимости [13].

От понятия любовной зависимости, которое скорее обозначает сексуальное расстройство [3, с. 75], следует отличать позитивное понятие «эмоциональной привязанности». Эмоциональная привязанность – это чувство близости, которое основано на симпатии к кому-либо или чему-либо и не обязательно являет собой чувство влюбленности или любви. Близость, согласно Г. С. Салливану [11] – это такой тип ситуации, которая включает в себя двух человек и дает им возможности для утверждения эмоционально-личностных ценностей на основе достижения возрастающего взаимного удовлетворения и чувства собственной безопасности. Близость достигается сотрудничеством, которое создается поведением, направленным на приспособление друг к другу. В этом контексте мы можем говорить о ситуации любовной зависимости как о гиперболической ситуации близости.

Явления любви, влюбленности и любовной зависимости входят в эмоциональную сферу. Существуют разные эмоциональные явления, классифицирующиеся по разным признакам.

«Любовь» имеет предметную направленность и появилась в результате комбинации, обобщения эмоциональных состояний. Она входит в класс чувств, но не является простым набором нескольких эмоций, это сложное чувство, которое может быть и в потенциальном, и в актуальном состоянии [7; 5].

Влюбленность, в свою очередь, более всего подходит под категорию «аффекты», поскольку протекает она бурно. Будучи сильно внешне выраженным эмоциональным процессом, влюбленность затрачивает много энергии, протекает мало времени и имеет взрывной характер [8; 10].

Существует точка зрения, что влюбленность – это не самостоятельное эмоциональное состояние, а первый этап любви [15]. Эта точка зрения достаточно обоснованна, поскольку любовь может появляться без влюбленности.

«Любовную зависимость» можно определить как частный случай зависимости из класса расстройств личности, при которых человек чересчур опирается на других людей. Делегируя им свою волю, в крайних случаях, человек становится не способен вынести разлуку с объектом своей зависимости [2, с. 212-224].

Таким образом, любовь – это длительное и глубокое чувство субъекта, выражаемое в стремлении находиться в центре деятельности объекта чувств. Она может быть платонической (в основе – стремление к духовному обладанию) и эротической (имеет в основе – стремление к физическому обладанию).

Влюбленность же – это сильно выраженное непродолжительное эмоциональное состояние аффективного характера, которое делает субъект зависимым от объекта своего отношения. Любовная зависимость – это расстройство личности сексуального характера, имеющее в своей основе и невротическую потребность в любви и защите.

Список использованной литературы:

1. Век В.В. Влюбленность и любовь как объекты научного исследования. Монография. – Пермь: Издат. дом «Типография купца Тарасова», 2010. – 332 с.
2. Галяутдинова С.И., Емалетдинов Б.М. Расстройства личности: Спецкурс по клинической психологии / Уч. пос. В 2-х кн. – Уфа: Башкирский институт развития образования, 2005. – 362 с.
3. Егоров А. Ю. Любовные аддикции // Вестник психиатрии и психологии Чувашии. 2015. № 2. – С. 64-81.
4. Каталымов Л.Л. Словарь по сексологии. – М.: Дрофа, 2007. – 112 с.
5. Краткий психологический словарь / Л.А.Карпенко, А.В.Петровский, М. Г. Ярошевский. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1998. – 512 с.
6. Ламетри Ж.О. Человек-машина // Ламетри Ж.О. Сочинения – М.: Мысль, 1976. – 244 с.
7. Лейбин В. Словарь-справочник по психоанализу – М.: АСТ, 2010. – 960 с.
8. Леонтьев А.Н. Потребности, мотивы, эмоции // Психология эмоций. Тексты. – 2-е изд. / Под ред.В.К. Вилюнаса, Ю.П. Гиппенрейтер. – М.: МГУ, 1993. – с. 162-171.
9. Майерс Д. Социальная психология / Пер. с англ. – СПб., 1998. – С. 561.
10. Рубинштейн С.Л. Эмоции // Психология эмоций. Тексты. – 2-е изд. / Под ред. В.К. Вилюнаса, Ю.Б. Гиппенрейтер. – М.: МГУ, 1993. – с. 152-161.
11. Головин С.Ю. Словарь практического психолога. – М.: АСТ, Харвест. 1998. – 800 с.
12. Теофраст Парацельс. Магический Архидокс. – М.: Сфера, 2002. – 400 с.
13. Хорни К. Невротическая личность нашего времени. – СПб: Академический проект, 2009. – 208 с.
14. Шичалин Ю. А. Пир // Новая философская энциклопедия – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мысль, 2010. – Т. 3 – с 232.
15. Шнейдер Л. Основы семейной психологии. – Воронеж: МОДЭК, 2010. – 928 с.
16. Фрейд А. Введение в детский психоанализ. Норма и патология детского развития. «Я» и механизмы защиты. – Минск: Поппури, 2010. – 448 с.
17. Фромм Э. Искусство любить исследование природы любви. Пер. Л.А.Чернышевой. – М: Педагогика, 1990. – 157 с.

© Кагарманов Д.И., Емалетдинов Б.М., 2016

УДК 159.9.072.43.

О. И. Кузьмина, канд. пед. наук., доцент

кафедра физической культуры

Иркутский национальный исследовательский технический университет

г. Иркутск, Российская Федерация

А.В. Дружинина, студент

институт кибернетики, информационные системы и технологии

Иркутский национальный исследовательский технический университет

г. Иркутск, Российская Федерация

ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ В IV ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРУППЕ (спецмедгруппа Б)

Аннотация

В данной статье представлены оценки психоэмоционального состояния студентов ИРНИТУ,

занимающихся физической культурой в специальной медицинской группе «Б».

Ключевые слова

Психоэмоциональное состояние, IV функциональная группа, студент, тест тревожности Спилбергера-Ханина, тест внушаемости, тест стрессоустойчивости, тест САН (самочувствия, активности и настроения).

Профессиональная пригодность будущего специалиста во многом зависит от условий его обучения, влияющих на психофизиологическое и эмоциональное состояние, а также имеющих непосредственное влияние на формирование личности.

Между тем, педагогический процесс в современных условиях обучения в вузе, наряду с другими факторами, влияет на здоровье студента, вызывая напряжение психоэмоциональной сферы. Это обстоятельство заслуживает внимания, тем более что по публикуемым материалам научных исследований увеличивается число больных студентов и растет процент студентов специальной медицинской группы [2, с. 54], что дает основание к поиску новых методических приемов в сфере физического воспитания. К примеру, внедрения лекционного курса, самостоятельной работы, а также выполнения реферативных работ по данному предмету. Отдавая должное ценности в оценке здоровья студентов таких показателей, как заболеваемость, физическое развитие, следует отметить, что изучение психоэмоционального состояния студентов, занимающихся физической культурой в разных медицинских группах, не нашло еще достаточного освещения. В одном из докладов Комитета экспертов Всемирной организации здравоохранения указывается, что увеличение числа заболеваний органов сердечно-сосудистой системы и функциональных нарушений других органов у студентов является следствием все увеличивающейся интенсификации умственного труда и нарастания нервно-эмоциональных перегрузок [3, с. 15]. Следовательно, психоэмоциональные качества также являются основополагающими и для умственной работоспособности студента.

Цель исследования. Оценка психоэмоционального состояния студентов ИРНИТУ, занимающихся физической культурой в специальной медицинской группе «Б».

Задачи исследования.

1. Определить психоэмоциональное состояние студентов ИРНИТУ, занимающихся физической культурой в специальной медицинской группе «Б».

2. Провести сравнительную оценку психоэмоционального состояния студентов специальной медицинской группы «Б» с первого по четвертый курс обучения в Иркутском национальном техническом университете (ИРНИТУ), используя методики изучения психологических состояний: тревожности (по тесту Спилбергера-Ханина); внушаемости, стрессоустойчивости; САН (самочувствия, активности и настроения).

Организация и методы исследования.

В эксперименте приняли участие 38 студентов с первого по четвертый курс обучения (67% - девушки, 33% - юноши) ИРНИТУ, которые по состоянию здоровья были определены в специальную медицинскую группу «Б» по предмету физическая культура. Спецгруппа «Б» означает замену физической культуры в учебном заведении на лечебную в медицинском учреждении с обязательным контролем выполнения заданий ведущим преподавателем. Методической основой для занятий физической культурой является написание реферативных работ.

Для оценки психоэмоционального состояния нами были использованы тесты: тревожности Спилбергера-Ханина [4, с. 23]; внушаемости, стрессоустойчивости; САН (самочувствия, активности и настроения) [1, с. 78].

Результаты исследования.

При определении уровня психоэмоционального состояния были исследованы три основные его составляющие: самочувствие, активность и настроение [1]. Оценка результатов выявила средний уровень самочувствия (от $46 \pm 0,5$ до $54 \pm 0,2$ б.) у студентов с первого по четвертый курсы (табл. 1). Причем у студентов первого курса оно сочеталось с высоким уровнем настроения ($52 \pm 0,2$ б.), самочувствия ($52 \pm 0,46$) и активности ($50 \pm 0,2$ б.). Однако следует отметить, что только у 7,2% студентов 1-го курса были выявлены средние показатели самочувствия, средний показатель настроения - у 14,3%, а 21,4 % первокурсников

показали среднюю степень активности. Из этого следует, что, несмотря на высокие показатели по тесту САН в целом, у студентов 1-го курса были зарегистрированы и низкие показатели самочувствия (3,8%), настроения (6,4%) и активности (7,1%) (Рис. 2). Вполне вероятно, что такие показатели связаны не только с заболеваниями учащихся, но и с увеличением умственного труда и нервно-эмоциональных перегрузок из-за адаптации к новому режиму в новом коллективе.

У студентов третьего курса наблюдался средний уровень активности ($45 \pm 1,0$ б.) и средний уровень настроения ($48 \pm 0,4$ б.).

Крайняя степень выраженности негативного полюса выявлена у 10% испытуемых, крайняя степень позитивного у 42%. Промежуточные значения рейтинговой шкалы выявлены у 48% испытуемых, что свидетельствует о средних благоприятных оценках психоэмоционального состояния, лежащих в диапазоне 50 - 55 баллов.

Таблица 1

Показатели психоэмоционального состояния обследуемых студентов

(СТ, ЛТ – ситуационная и личностная тревожность; С – самочувствие; А – активность; Н – настроение; В – внушаемость; Су – стрессоустойчивость)

Курс	В баллах $M \pm m$						
	Спилбергер-Ханин		САН			Внушаемость, стрессоустойчивость	
	СТ	ЛТ	С	А	Н	В	Су
1-ый	39,5±3,4	40,1±2,3	52±0,4	50±0,5	52±0,2	10,4±0,4	12,5±0,5
2-ой	36,4±1,7	41,4±2,3	54±0,2	48±0,4	51±0,3	10,6±0,5	12,3±0,4
3-ий	44,1±2,4	49,2±1,9	50±0,4	45±1,0	48±0,4	10,8±0,6	12,0±0,6
4-ый	46,3±4,5	45,3±3,3	46±0,5	50±0,3	51±0,1	11,2±0,6	12,1±1,0

У студентов второго и четвертого курса эти показатели не были так однозначны (Рис.1). Высокий уровень самочувствия ($54 \pm 0,2$ б.) и настроения ($51 \pm 0,3$ б.) у студентов второго курса сопровождается средним уровнем активности ($48 \pm 0,4$ б.), а у студентов четвертого курса тест САН выявил высокую активность ($50 \pm 0,3$ б.) и настроение ($51 \pm 0,2$ б.), но уменьшение уровня самочувствия ($46 \pm 0,5$ б.) [1].

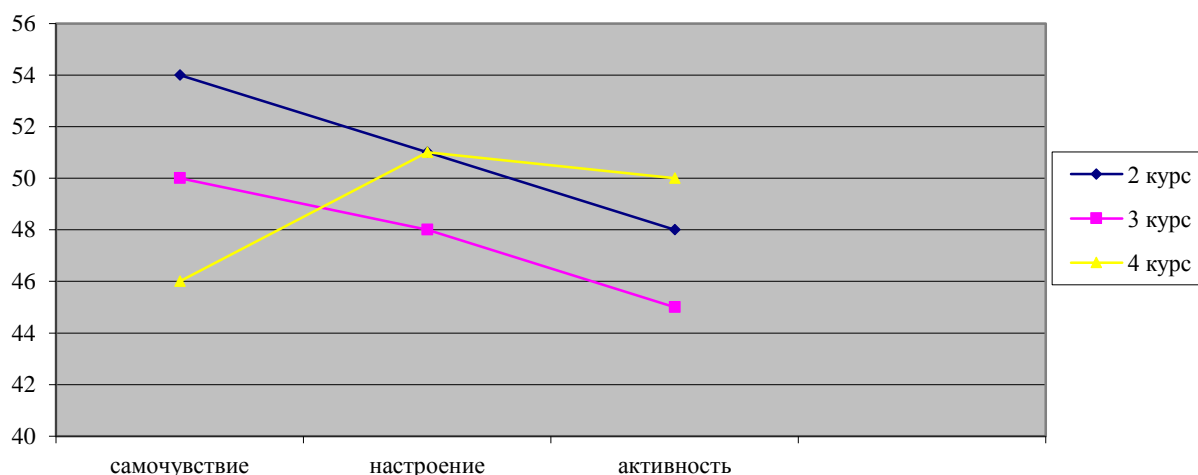


Рисунок 1 – Показатели самочувствия, настроения и активности студентов 2-го, 3-го и 4-го курсов курса специальной медицинской группы «Б»

Исследование ситуативной (актуальной) тревожности (СТ) студентов как состояния, возникающего в виде эмоциональной реакции на стрессовую ситуацию (ожидание негативной оценки или агрессивной реакции, восприятие неблагоприятного к себе отношения, угрозы своему самоуважению, престижу), указывает на средний уровень ее проявления (от $36,4 \pm 1,7$ б. на втором курсе до $39,5 \pm 3,4$ на первом и $44,1 \pm 2,4$ б. на третьем) и достаточно высокий на четвертом курсе - $46,3 \pm 4,5$ б.

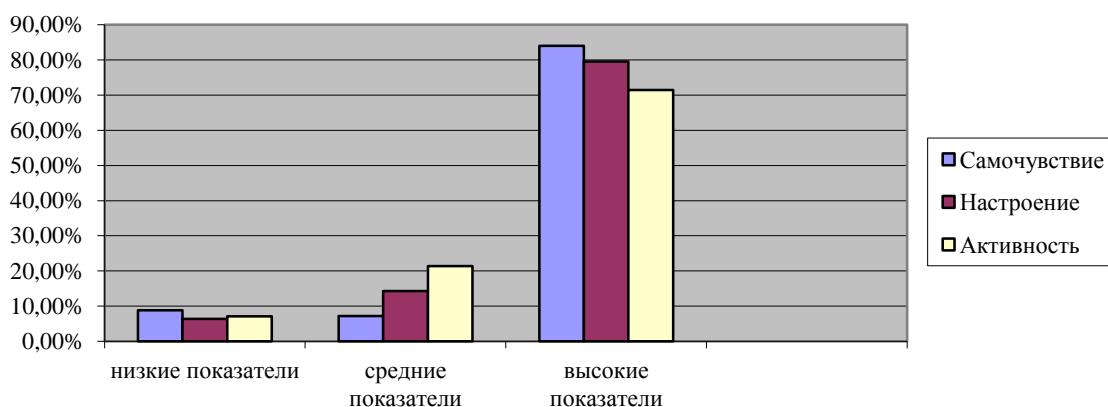


Рисунок 2 – Показатели самочувствия, настроения и активности студентов 1-го курса специальной медицинской группы «Б»

Личностная тревожность (ЛТ), как устойчивая индивидуальная характеристика, черта, дающая представление об индивидуальных различиях предрасположенности студента к тревоге, оцениваемая также как и СТ по тесту Спилбергера-Ханина, имеет средние показатели у студентов первого и второго курсов ($40,1 \pm 2,3$ и $41,4 \pm 2,3$ б. соответственно), что говорит об относительно устойчивой способности студентов данных курсов воспринимать угрозу своему «Я» в различных ситуациях и адекватно реагировать на стрессовые ситуации повышением СТ. Однако студенты третьего ($49,2 \pm 1,9$ б.) и четвертого ($45,3 \pm 3,3$ б.) курсов имеют достаточно высокие показатели ЛТ, что свидетельствует о высокой степени вероятности появления тревожности в широком диапазоне ситуаций, которые воспринимаются ими как угрожающие, особенно ситуации оценки компетентности и престижа.

Анализ результатов по тесту Спилбергера-Ханина показал преобладание высокого уровня тревожности у 61,5% студентов, что указывает на необходимость формировать у таких студентов чувство уверенности в своих силах, успеха и смещать акцент с внешней высокой значимости в постановке задач на конкретное планирование деятельности по пунктам и содержательное ее осмысление. Для студентов, имеющих низкий уровень тревожности (35,5%), напротив, требуется акцентирование чувства ответственности в решении поставленных задач, побуждение к активности, подчёркивание мотивационных компонентов деятельности, возбуждение заинтересованности. Средний уровень тревожности, выявленный у 3% студентов, указывает на способность таких студентов грамотно распределять учебную нагрузку, а также на стабильность их психологического состояния.

Средние показатели внушаемости ($10,8 \pm 0,6$ б.) и стрессоустойчивости ($12,1 \pm 1,0$ б.) зарегистрированы у 60,7% и 82,1% студентов, соответственно. Бальная оценка у студентов всех курсов была практически одинаковой и находилась в пределах от $10,4 \pm 0,4$ до $11,2 \pm 0,6$. Однако следует отметить, что при анализе данных тестов у 3,5% студентов 2-го курса выявлен высокий уровень внушаемости (16 б.), а у 14% – низкий (3,8 б.). Также низкий уровень стрессоустойчивости выявлен у 7% студентов 1-го курса, у 6,3% студентов 3-го курса и у 3,2% у 4-го курса. Низкие показатели стрессоустойчивости свидетельствуют о том, что данные студенты еще не выработали привычку к ежедневному напряженному учебному труду. Стрессоустойчивость – непостоянное качество, которое можно развивать (повышать) посредством тренировок (психотренинг). Это позволит студентам переносить значительные интеллектуальные, волевые и эмоциональные нагрузки (или перегрузки), обусловленные особенностями их учебной деятельности.

Выводы. Изучение психоэмоционального состояния студентов специальной медицинской группы «Б» показало, что у большинства из них хорошее самочувствие (от $50 \pm 0,4$ б. до $54 \pm 0,2$ б.) и настроение (от $51 \pm 0,16$ б. до $52 \pm 0,2$ б.). Это особенно отчетливо выражено у студентов первого курса ($52 \pm 0,4$ и $52 \pm 0,2$ б.). Также студенты первого курса проявляют среднюю активность – $50 \pm 0,5$ б. Однако число лиц с высокими показателями самочувствия постепенно уменьшается к четвертому курсу ($46 \pm 0,5$ б.), а показатель ситуативной ($46,3 \pm 4,5$ б.) и личностной ($45,3 \pm 3,3$) тревожности, напротив, увеличивается, что, вероятно,

обусловлено усталостью и ответственностью в связи с окончанием обучения в вузе. Благодаря опросу и аналитической обработке полученных данных удалось получить наглядную картину изучаемых явлений, разработать рекомендации. Исследование оценки психоэмоционального состояния студентов специальной медицинской группы «Б» показало, что формирование адекватного уровня стрессоустойчивости студентов является залогом их психофизического здоровья и важным фактором обеспечения успешности освоения знаний и будущей профессии.

Список использованной литературы:

1. Вопросы психологии. Тест дифференциальной самооценки функционального состояния/ В. А. Доскин, Н. А. Лаврентьева, М. П. Мирошников. В. Б. Шарай // Вопросы психологии. – 1973. – №6. – С. 141-146.
2. Казантинова Г. М. Здоровьесберегающие технологии для студентов, освобожденных от практических занятий по дисциплине «Физическая культура» : учеб. пособие/ Г. М. Казантинова, Л. Б. Андриющенко; Волгоградская гос. С. -х. акад. – Волгоград : [б. и.], 2007. – 68 с.
3. Лебединский В. Ю., Колокольцев М. М., Рыбина Л. Д. и др. Физическая культура и физическое воспитание студентов в техническом вузе: учеб. пособие. - Иркутск. - 2013. - 300 с.
4. Ханин Ю. Л. Краткое руководство к применению шкалы реактивной и личностной тревожностью Г. Д. Спилбергера / Ю. Л. Ханин; Ленингр. Науч.-исслед. ин-т физ. культуры. – Л.: [б.и.], 1976. – 57 с.

© Кузьмина О. И., Дружинина А. В., 2016

УДК 159.923+376.3

О.В. Обласова

к. психол. н., доцент

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»

г. Барнаул, Российская Федерация

К ВОПРОСУ ТОЛЕРАНТНОСТИ В КОНТЕКСТЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

В статье поднимается проблема понимания толерантности как основы инклюзивного образования.

Ключевые слова

Инклюзивное образование, толерантность, этническая толерантность, социальная толерантность.

Одной из часто обсуждаемых проблем на сегодняшний день является проблема инклюзивного образования. Российским законодательством гарантируется создание необходимых условий для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, в том числе посредством организации инклюзивного образования (п. 1 ч. 5 ст. 5 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации") [4].

Инклюзивное образование предполагает, что лица с особыми образовательными потребностями могут обучаться не в специализированных, а в массовых общеобразовательных учреждениях. В основе его реализации имеется ряд принципов, важнейшие на наш взгляд:

- каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
- подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;
- все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников [2]. Следовательно, такое образование позволяет решить одну из основных проблем лиц с ограниченными возможностями, которая заключается в недостатке общения с другими людьми и, в особенности, со сверстниками. Выход за пределы, как правило, ограниченного семьей социума, дает им возможность быстрее социализироваться, сформировать общее представление о себе, своем месте в мире, жизненных целях и ценностях.

Готова ли существующая сегодня система образования к такому сотрудничеству? Помимо материальных, методических, организационных аспектов этого вопроса, возникает этический. Имеется в виду готовность принятия всеми участниками образовательного процесса (учитель, учащиеся, родители) возможных изменений образовательной среды.

Одним из критериев такого принятия может являться показатель толерантности. По мнению Т.Н. Петуховой, «толерантность — это сознательно сформированная модель поведения, направленная на миролюбивое восприятие иного человека...» [1, с. 22].

Заметим, что образовательный процесс основывается на сотрудничестве, где две стороны. Второй стороной в инклюзивном образовании выступает лицо с ограниченными возможностями здоровья. Следовательно, и его отношение к другим участникам образовательного процесса во многом будет определять характер и результат такого сотрудничества.

В контексте нашей темы мы склонны рассматривать толерантность, как интегральную характеристику индивида, которая определяет его способность в проблемных и кризисных ситуациях активно взаимодействовать с внешней средой с целью восстановления своего нервно-психического равновесия, успешной адаптации, недопущения конфронтации и развития позитивных взаимоотношений с собой и с окружающим миром.[3]

Наше исследование проводилось со старшеклассниками Центра дистанционного образования детей — инвалидов Алтайского края и учащимися старших классов массовых общеобразовательных учреждений. Для диагностики мы использовали Экспресс — опросник «Индекс толерантности» (Г.У. Солдатова, О.А. Кравцова, О.Е. Хухлаев, Л.А. Шайгерова).

При анализе результатов испытуемые условно были распределены на две группы. В группу (А) были отнесены старшеклассники с ограниченными возможностями здоровья, группа (В) состояла из учащихся, не являющихся таковыми (таблица 1).

Таблица 1

Наибольший показатель по шкале	Группа А	Группа В
этническая толерантность	12%	14, %
социальная толерантность	42,5%	32%
толерантность как черта	45,5%	54%
общий показатель толерантности	85,3 балла (средний)	80,1 балла (средний)

Анализ полученных данных показал, что толерантные представления и установки сформированы у всех респондентов. Этническая и социальная толерантность сформированы и определяются среднего уровня, для которого характерно сочетание как толерантных, так и интолерантных черт.

Была выявлена общая тенденция для обеих групп: наибольший показатель по шкале этническая толерантность характерен только 12% в группе (А) и 14% в группе (В) от общего числа испытуемых, что соответствует наименьшему числу школьников. У большей части испытуемых 45,5% в группе (А) и 51% в группе (В) толерантность проявилась как черта личности.

Однако социальная толерантность в большей степени присуща старшеклассникам с ограниченными возможностями здоровья – 45,5%, в группе (В) только – 32% от общего количества участвовавших в исследовании. Впрочем, как и общий показатель толерантности 85,3 балла и 80,1 балла соответственно.

Согласно полученным данным, можно сделать благоприятный прогноз, но бесспорно, требуется целенаправленная работа для повышения уровня этнической и социальной толерантности учащихся массовых общеобразовательных учреждений.

Список использованной литературы:

1. Петухова Т.Н. Теоретико-методологический анализ понятия «толерантность» // Вестник ЮУрГУ. — 2012. — №20. — С. 18-23.
2. Пугачев А. С. Инклюзивное образование // Молодой ученый. — 2012. — №10. — С. 374-377.
3. Солдатова Г.У. Практическая психология толерантности, или как сделать так, чтобы зазвучали лучшие струны человеческой души? [Электронный ресурс]. URL: <http://www.tolerance.ru/VT-6-prakticheskaya.php?PrPage=VT> (дата обращения: 28.04.16).

4. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" [Электронный ресурс]. URL: <http://rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html> (дата обращения: 12.02.16).

© О.В. Обласова, 2016

УДК 159.923:316.6

А.А. Черникова

к. пед. н., доцент кафедры психологии

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»

г. Барнаул, Российская Федерация

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ВЫБИРАЙ ...» КАК СРЕДСТВО ПРОПАГАНДЫ ЗОЖ И ПРОФИЛАКТИКИ РИСКОВАННОГО ПОВЕДЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Аннотация

В статье представлен социально-психологический проект «Выбирай ...» как первичный опыт интеграции усилий нескольких заинтересованных организаций по пропаганде ЗОЖ и профилактике рискованного поведения в студенческой среде. Особое внимание уделено профилактике рискованного поведения, осуществляемой по принципу «равный – равному», то есть с использованием волонтеров как ретрансляторов информации и позитивного опыта на уровне, соответствующем аудитории.

Ключевые слова

Пропаганда здорового образа жизни, экзистенциальные ценности, профилактика рискованного поведения

Во взглядах современной студенческой молодежи здоровье и здоровый образ жизни разделены. Здоровье трактуется чаще как личностный ресурс, в то время как здоровый образ жизни воспринимается моделью «модного» поведения, характерного для конкретного человека.

Рискованное поведение особенно свойственно для молодежи, как наиболее активной и наименее самокритичной и дисциплинированной части общества, которая постоянно и вынужденно находится в ситуации выбора. Современные риски связаны, прежде всего, с ростом неопределенности, утратой прежних социализационных траекторий и распространением асоциальных трендов.

Рискованное поведение относится к отклоняющемуся поведению, то есть поведению, которое противоречит принятым в данном обществе правовым, нравственным, социальным и другим нормам и рассматривается большей частью общества как предосудительное и недопустимое (Л.С. Выготский, Я.И. Гилинский, Ю.А. Клейберг, В.Н. Кудрявцев, А.Р. Ратинов). Кроме того, рискованное поведение рассматривается некоторыми исследователями как одно из проявлений аутоагрессивного поведения (С.Н. Ениколопов) [5].

Лицам, склонным к рискованному поведению, свойственно противопоставление себя общественно принятым нормам, обесценивание жизни и разрушение привычных экзистенциальных ценностей (здоровье, семья, дружба, любовь, счастье, свобода и пр.).

Говоря о рискованном поведении в контексте образовательного пространства вуза, специалисты все чаще делают акцент на аддиктивное поведение забывая, а иногда и сознательно игнорируя безответственное *медицинское* (несвоевременное обращение, недолечивание, самолечение, пренебрежительное отношение к диспансеризации, отсутствие самоконтроля основных показателей здоровья и пр.), *гигиеническое* (нарушение режимов сна, труда и питания, несоблюдение личной гигиены и гигиены жилого помещения и пр.), *сексуальное* (промискуитет, случайные сексуальные связи и незащищенные половые контакты, приводящие к незапланированной беременности, ИППП, гепатитам, ВИЧ и пр.) и *социальное* (недостаточная

сформированность мотивационной сферы или ее искажение: индивидуалистическая мораль, волонтеризм, социальная ингибция, социальная лень, фаворитизм и пр.) *поведение*.

Для того чтобы пропаганда ЗОЖ и профилактика рискованных форм поведения стали эффективными, необходимы усилия, в первую очередь, самой молодежи. Поэтому вопросы пропаганды ЗОЖ и профилактики рискованного поведения являются одними из наиболее приоритетных направлений волонтерской деятельности. Для решения поставленных проблем и целенаправленного повышения активности участников нами была выбрана форма работы по принципу «равный – равному». Активное внедрение принципа «равный обучает равного» в воспитательный процесс не является альтернативой существующим педагогическим формам и методам, а представляет собой эффективное дополнение традиционных основ образования.

Использование волонтеров как ретрансляторов информации и позитивного опыта дает возможность достичь более эффективного взаимодействия на уровне, соответствующем аудитории [3].

Социально-психологический проект «Выбирай ...» направлен на пропаганду здорового образа жизни и профилактику рискованного поведения в молодежной среде [4].

Целевая аудитория: студенты вузов.

Цель проекта: популяризация здорового образа жизни среди студентов через повышение значимости экзистенциальных ценностей, оценку опасности рискованного поведения для здоровья, укрепление морально-нравственных ориентиров, вовлечение молодых людей в занятия физической культурой, формирование позитивной Я-концепции и активной жизненной позиции.

Задачи проекта:

1. Разработать и реализовать комплекс социально-психологических технологий, направленных на пропаганду ЗОЖ и профилактику рискованного поведения в студенческой среде.

2. Организовать волонтерское движение для обучения и реализации комплекса социально-психологических технологий, направленных на пропаганду ЗОЖ и профилактику рискованного поведения студентов.

3. Повысить уровень знаний участников образовательного пространства о формах рискованного поведения и мотивацию к положительным поведенческим изменениям в области здоровьесберегающей и здоровьесформирующей деятельности.

4. Оценить личные риски поведения участников образовательного пространства и выработать эффективные поведенческие навыки противодействия негативному влиянию окружения в рискованных ситуациях.

5. Стимулировать создание и реализацию в образовательном пространстве высшего учебного заведения инновационных проектов и программ, направленных на пропаганду ЗОЖ и профилактику рискованных форм поведения в студенческой среде.

Организатором и реализатором проекта является Центр психологического и социального здоровья молодежи ИПиП ФГБОУ ВО «АлтГПУ».

В качестве волонтеров выступают студенты, магистранты, аспиранты, прошедшие обучение по программе первичной профилактики рискованного поведения детей старшего подросткового и юношеского возрастов (при участии сотрудников Центра психологического и социального здоровья молодежи, на базе которого осуществлялась подготовка, а также приглашенных специалистов МБОУ ЦПМСС «Ладыя» г. Брянск, КГБУЗ «АКЦ по профилактике и борьбе со СПИДом и инфекционными заболеваниями» г. Барнаул, МИЦ «Жизнь без наркотиков» г. Барнаул, ЦМСПП «Юникс» г. Барнаул), получившие сертификаты и заключившие договор о сотрудничестве на добровольческой основе, и, следовательно, принявшие для себя основные идеи проекта, воплощающие их в своей жизни, и, в свою очередь, участвующие в популяризации основных идей волонтерского движения.

При разработке модели пропаганды ЗОЖ и профилактики рискованного поведения в студенческой среде, а также программ профилактических тренингов-семинаров, нами использовался интегрированный опыт названных выше организаций.

Содержание проекта является мультикомпонентным, рассчитано на долгосрочный период и

структурировано вокруг категорий экзистенциально-нравственного плана: здоровье, общение, дружба, любовь, семья, счастье, толерантность, цели и смысл, свобода и выбор и др.

Каждая из категорий прорабатывается в рамках отдельного занятия (или нескольких занятий), причем любое занятие является законченным по форме, что допускает возможность изменения их предложенной последовательности.

Реализация проекта осуществляется путем исполнения следующих подпроектов: «Выбирай ...» здоровьесберегающее поведение, физическую активность, ЦЕЛЬную жизнь, личностный рост, коммуникативную компетентность, конструктивное взаимодействие, социально-перцептивную компетентность, социальные отношения, планирование семьи, противодействие манипуляциям, эффективную самопрезентацию (Рис. 1). В свою очередь каждый подпроект имеет свой основной перечень проводимых мероприятий, может включать как теоретическую информацию, так и тренинговые программы, акции, конкурсы.



Рисунок 1 – Модель пропаганды ЗОЖ и профилактики рискованного поведения в образовательном пространстве высшего учебного заведения

Так, например, подпроект «Выбирай физическую активность» предполагает вовлечение молодежи в спортивную жизнь. В контексте данного подпроекта проходят групповые занятия: «Мы выбираем фитнес», «Мы выбираем йогу», «Мы выбираем пилатес», «Мы выбираем степ аэробику».

Сегодня мы сотрудничаем со спортивным комплексом «Эланс», тренажерными залами «Hardcore», «Светлана» и «Путь к совершенству». В будущем мы планируем расширить виды физической активности за счет привлечения работающих студентов в каком-либо новом направлении.

Подпроекты «Выбирай здоровьесберегающее поведение» (рассматриваются условия формирования здоровьесберегающего поведения: правильное питание, рационально дозированные интеллектуальные и физические нагрузки, режимы сна и бодрствования, труда и отдыха, отсутствие зависимостей, своевременность обращений за медицинской помощью и пр.), «Выбирай планирование семьи» (рассматриваются вопросы сохранения репродуктивного здоровья, сексуальной гигиены и профилактики), «Выбирай ЦЕЛЬную жизнь» (рассматриваются проблемы рационального использования временных ресурсов, целеполагания, целедостижения, смысла жизни), «Выбирай социальные отношения» (рассматриваются преимущества командной работы, особенности неформальных молодежных субкультур, проблемы одиночества и суицидального поведения), «Выбирай конструктивное взаимодействие» (рассматриваются основы эффективного общения и рационального поведения в конфликтах), «Выбирай эффективную самопрезентацию» (рассматриваются инструменты самопрезентации личности: вербальная и экспрессивная грамотность, саморегуляция и самоорганизация, оформление внешнего облика и принадлежащих субъекту социальных атрибутов), «Выбирай коммуникативную компетентность»

(рассматриваются вербальные и невербальные знаковые системы, коммуникативные барьеры и способы их преодоления), «Выбирай социально-перцептивную компетентность» (рассматриваются механизмы и эффекты социальной перцепции, возможности развития социально-перцептивных способностей личности), «Выбирай противостояние манипуляциям» (рассматриваются особенности сознательно-бессознательного анализа поступающей информации, техники противодействия манипуляциям), «Выбирай личностный рост» (рассматриваются возможности саморазвития, качественного изменения личностного потенциала) помимо информационных блоков предусматривают вовлечение молодежи в тренинговую форму работы.

Кроме организации и реализации тематических выступлений, семинаров-тренингов и спортивных мероприятий в систему наших воздействий включены *акции* «Утренняя массовая зарядка», «Меняй сигарету на конфету» и *конкурсы* социально-психологических проектов среди волонтерских команд и дуэтов «Мы разные, но равные», видео роликов социальной рекламы «Вуз здорового образа жизни», творческих работ «Я выбираю жизнь!», фото «Ценность каждого дня». По результатам проведения конкурсов проводится круглый стол с презентацией лучших волонтерских и студенческих проектов, видео роликов, фото и награждением.

Ожидаемые результаты:

1. Понимание разрушающего влияния различных форм рискованного поведения на здоровье человека.
2. Умение противостоять нежелательному влиянию среды и отстаивать безопасное поведение в различных ситуациях.
3. Умение эффективно общаться и четко формулировать собственные ценности в ситуациях высокого риска и давления со стороны социального окружения.

Оценка эффективности проекта включает в себя два взаимосвязанных блока:

- 1) сравнение уровня информированности студентов по вопросам здорового образа жизни и профилактики рискованного поведения до и после участия в проекте;
- 2) анализ отзывов о программе со стороны студентов, кураторов, педагогов и администрации учебного заведения. Отзывы анализируются с опорой на результаты беседы или письменного опроса. Показателем эффективности является признание проекта интересным, полезным и соответствующим заявленной цели.

Оценка результатов профилактических тренингов проводится в форме глубинного группового интервью в фокус-группах и наблюдения за практическими навыками в процессе участия в тренингах-семинарах (изменение знаний, навыков и убеждений участников по вопросам обсуждения). Информация отражается в «Отчете волонтера-тренера о занятии» и «Листах обратной связи».

Проект уже сегодня показывает хорошие результаты и, следовательно, обеспечит перспективы для дальнейшей волонтерской деятельности, а также позволит минимизировать темпы дальнейшего развития «болезней цивилизации» в обществе.

Таким образом, «здоровый образ жизни», прежде всего, предполагает активную деятельность самого человека, направленную на осмысление здоровья как основополагающей человеческой ценности, изменение отношения к состоянию собственного здоровья, выявление факторов риска и разработку конкретных программ для снижения потенциального вреда здоровью. Здоровье начинается со здорового отношения к здоровью [1], здоровый образ жизни – с активного творения здоровья, включая все его компоненты [2].

Список использованной литературы:

1. Залевский Г.В., Кузьмина Ю.В. Психология здоровья студенческой молодежи. Томск: Томский государственный университет, 2012.
2. Логачева Е.А. Здоровый образ жизни студенческой молодежи среднего российского города. Автореферат диссертации кандидата ... социологических наук. Ростов-на-Дону, 2014.
3. PRO Здоровый выбор: учебник по профилактической программе «Взгляд в будущее». Санкт-Петербург: Речь, 2005.
4. Черникова А.А. Социально-психологические основы пропаганды ЗОЖ и профилактики рискованного поведения в молодежной среде // Мир науки, культуры, образования. – 2016. – № 2(57). – С. 292-295.
5. Шарок В.В. Особенности мотивационно-ценностной сферы и самоотношения личности, склонной к рискованному поведению. Автореферат диссертации кандидата ... психологических наук. Санкт-Петербург, 2010.

© Черникова А.А., 2016

УДК 9(С)173

Э.И. Аглиуллин

Уфимский государственный нефтяной технический университет
Г. Уфа, Российская Федерация**МАНИФЕСТ 17 ОКТЯБРЯ 1905 ГОДА И УЧРЕЖДЕНИЕ РОССИЙСКОГО ПАРЛАМЕНТА****Аннотация**

В статье рассказывается о революции 1905-1907 гг., отмечается, что ее пик пришелся на осень 1905г. Итогом Октябрьской политической стачки стали уступки со стороны властей. Царь подписал Манифест от 17 Октября 1905 г. и даровал населению парламент. Государственная Дума являлась нижней палатой российского парламента.

Ключевые слова

Революция, парламент, Манифест, партии, кадеты.

Осенью 1905 года революционные события в России продолжились. В сентябре сначала забастовали московские рабочие, в начале октября к их забастовке присоединились железнодорожники, рабочие, студенты и даже чиновники. Эта забастовка быстро переросла во всероссийскую стачку. Бастовали 120 городов, 2 миллиона рабочих и служащих.

В этот момент положение стало критическим, вся страна представляла собой единый политический митинг, на котором звучали требования устранения самодержавия и превращения России в демократическую республику. Правительство теряло нити управления государством. По всей стране не работали железные дороги, городской транспорт, водопровод, освещение, телефонная сеть, бастовали аптеки, почта, типографии и даже Государственный банк. Магазины, предприятия, учреждения были закрыты. Власть не могла справиться с размахом революционного движения. Более чем в 50 городах и рабочих поселках страны были созданы Советы рабочих депутатов как органы не только руководства революционной борьбой, но и местной власти.

В этот момент существовала реальная опасность превращения всероссийской забастовки во всеобщее вооруженное восстание и как следствие свержение царской власти. В этой ситуации Николай II был вынужден пойти на уступки протестующим. 17 октября 1905 года он подписал Манифест «Об усовершенствовании государственного порядка», в редакции С.Ю. Витте, изменивший основы государственного строя Российской империи.

Фактически Манифест 17 октября стал первой российской конституцией, хотя такой термин и не использовался[2]. В Манифесте провозглашались «незыблемые основы гражданской свободы на началах действительной неприкосновенности личности, свободы совести, слова, собраний и союзов». Высшим, теперь уже, законодательным органом в России становилась Государственная Дума. Было расширено количество категорий населения допущенных к выборам, прежде всего рабочим[3].

Стремясь создать противовес Думе, император реорганизовал, созданный еще при Александре I, Государственный совет, наделив его также законодательными полномочиями. Госсовет частично избирался, частично назначался царем.

Любой законопроект утверждался сначала Думой, затем Государственным советом и лишь за тем поступал на подпись к царю. Император сохранил власть через ответственное только перед ним правительство, руководство внешней политикой, армией и флотом. Он мог издавать в перерывах между сессиями Думы законы и распускать Думу до истечения пятилетнего срока ее полномочий.

Появление первого парламентского учреждения — Думы, было огромным шагом вперед в деле превращения самодержавной монархии в монархию ограниченную, конституционную. Это был путь эволюционного развития страны[1].

Провозглашенные в Манифесте свободы позволили начать строительство легальных политических партий. Существующие на тот момент российские политические партии можно разделить на три группы:

социалистические, либеральные, консервативные. Первые политические партии появились в Российской империи еще до начала революции это были партии социалистической ориентации, нелегальные. Среди них выделяются социал-демократы и социалисты-революционеры, эти партии возникли еще до революции. Они выступали за продолжение революции, свержение царя, установление диктатуры пролетариата.

Либеральные партии появляются в после Манифеста 17 октября 1905 года, который позволил превратить союзы земцев, интеллигентские кружки в легальную партию. Например, 12-18 октября, в разгар политической забастовки, проходил учредительный съезд конституционно-демократической (кадетской) партии, Кадеты постоянно заявляли о внеклассовом характере своей партии. С подобных позиций была составлена и кадетская программа: ее авторы пытались найти компромиссные решения проблем государства.

Союз 17 октября (октябристы) вместе с примыкавшими к нему партиями и организациями представлял собой правый фланг российского либерализма. В него вошли верхи крупной буржуазии и обуржуазившиеся помещики, сумевшие перевести свои хозяйства на капиталистические рельсы, это была категория лиц тесно связанных с государственной бюрократией. Как следует из названия партии, те уступки, которые были обещаны Манифестом 17 октября, вполне удовлетворяли ее членов, а более серьезные реформы могли только испугать. Признанным лидером партии стал представитель старинной московской купеческой фамилии А. И. Гучков.

Либералы выступали за свертывание революции. С их точки зрения, она выполнила свою задачу, позволив получить у царя парламент, на который населению и предлагалось возложить все надежды. У значительной части населения напуганной размахом революционных событий, подобные призывы находили определенный отклик.

Консервативные, традиционалистско-монархические партии образовались лишь в ходе первой российской революции, как ответ на произошедшие в стране перемены. Манифест и уступки Николая II напугали их — напуганное размахом революции правительство могло согласиться на конфискацию помещичьих земель. Реакционеры попытались оказать самодержавию активную поддержку в борьбе с любыми серьезными переменами.

Список использованной литературы:

1. Вильданов Р.Р. Государственная Дума в начале XX и XXI веков: общее и особенное // Евразийский юридический журнал. 2014. № 6. С.136-138.
2. Вильданов Р.Р. Специфика политического строя Российской империи в начале XX века // Евразийский юридический журнал. 2014. № 3. С.201-203
3. Вильданов Р.Р. Тенденции развития парламентаризма в дореволюционной и постсоветской России: сравнительный анализ [Электронный ресурс] // Государственное управление. Электронный вестник. 2009. №10 (Март) – URL: http://e-journal.spa.msu.ru/vestnik/item/18_2009vildanov.htm. (дата обращения 03.04.2016).
4. Витте С.Ю. Воспоминания, мемуары. В 2 томах. М.: АСТ, Мн.: Харвест, 2002. – 800 с.
5. Первая русская революция и её историческое значение. (Сб. документов), М., 1975.
6. Представительная власть в России: История и современность / под общ. ред. Слиски Л.К. М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2004. – 592 с.

© Аглиуллин Э.И., 2016

УДК 328.3

Э.И.Аглиуллин

Уфимский государственный нефтяной технический университет
Г. Уфа, Российская Федерация

РОЛЬ ПАРЛАМЕНТА В ПОЛИТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ

Аннотация

В статье рассказывается о значении парламента в политической системе страны. Автор отмечает, что

парламент возникает еще в Средневековой Европе. Также говорится о роли данного органа власти в современной России. Отдельно автор описывает функции парламента в современном обществе. Особо выделяя представительную функцию парламента. Кроме этого в статье отмечается, что проекты создания парламента в России существовали еще в конце 18 века.

Ключевые слова

Конституция, парламента, представительная функция парламента.

В жизни любого государства большую роль играет парламента. Сегодня парламента как собственно наименование для обозначения представительного учреждения применяется в большинстве развитых стран. В США и ряде стран Латинской Америки он называется Конгрессом, в Швеции — Риксдагом, в Финляндии — Сеймом, в Норвегии — Стортингом, в России — Федеральным Собранием.

Представительные учреждения, выполняя законодательные и представительные функции, становятся одновременно центром конфликта и сотрудничества различных политических сил, мобилизуют политические элиты, формируют групповые интересы и способствуют рационализации политических решений. Политическая обостренность данных проблем также актуализирует необходимость обращения к историческому опыту функционирования российского парламента [4].

Достаточно дискуссионным вопросом в отечественной науке является вопрос о точке отсчета возникновения российских представительных органов. Что считать в качестве начала российского парламентаризма. Большинство исследователи в своих работах посвященных истории российских представительных органов считают, что началом российского парламентаризма были вечевые собрания восточнославянских племен. Например, собрания вятичей, поляне словен ильменских, кривичей. На вечевых сходах свободные общинники людины выбирали военных предводителей и коллективно решали все вопросы племенной жизни. Другие же авторы ведут отсчет со времени существования Новгородского Вече как института демократии в Древней Руси, сохранения вечевых традиций, почти парламента Новгородской республики. Другая группа исследователей называют в качестве точки отсчета 1211 г., поскольку это дата созыва Великим князем московским Всеволодом III Большое Гнездо некоего «Собора». Можно также отсчитывать существование парламентаризма с Боярской Думы видя в ней прообраз российского парламента[1, С. 317].

Как уже отмечалось, достаточно часто в качестве прообраза парламента исследователи рассматривают Боярскую Думу Московского царства. С этим тоже вряд ли можно согласиться. По той простой причине, что в Боярской думе не было представлены многообразные сословия, народы и политические силы страны, а только высшая аристократия, лишь позже к ним добавилась верхушка служилого сословия. При этом также надо учитывать, что члены думы не избирались, а назначались (жаловались). Дума была фактически неотделима от монарха, который ее возглавлял, т.е. скорее она была совещательным органом при монархе. Боярская дума была скорее правительственным учреждением.

Поэтому говорить о представительных учреждениях как акторах политики можно говорить лишь с появления в Московском царстве первого сословно-представительного учреждения Земского Собора. Этот сословно-представительный орган был создан в кризисный для страны период, чтобы обеспечить общественную поддержку власти[1, С. 318]. Под «собором» в XVI веке подразумевалось любое собрание, в том числе и заседание бояр, и собрание духовенства или собрание, созданное царем для обсуждения каких-либо вопросов.

Таким образом, можно отметить, что история представительных органов власти в России насчитывает несколько столетий, но первые проекты создания представительного органа власти парламентарного типа появились в 18 веке. Но после 1768 г. не было общеимперского представительного учреждения. Но политическая мысль не стояла на месте и в XIX веке разрабатывались проекты введения представительного строя. Их крупнейшим представителем был М.М.Сперанский, видный государственный деятель и мыслитель первой четверти XIX в. В своих политических воззрениях М.М. Сперанский являлся убежденным сторонником реформирования российского государства с учетом опыта европейского парламентаризма. Обязательным элементом государственной модернизации он считал введение конституции[3, С. 75]. Но эти

планы так и не были реализованы в жизнь. Парламент в современном понимании этого слова появился в нашей стране только в 1906 году.

Все рассмотренное выше позволяет сделать вывод о том, что современный парламент – это институт власти, имеющий множество функций. Главная из этих функций – представительная. Представительную функцию парламент осуществляет на основе демократического избирательного права и демократической системы выборов; осуществление этой функции гарантируется функционированием партий как организованной политической силы, являющейся выразителем и посредником интересов и воли избирателей. Гарант реализации представительной функции парламента – демократическая избирательная система в совокупности с конкуренцией в условиях многопартийности. Содержание и характер представительства интересов в современном парламентаризме отличаются комплексностью и наличием множества принципов. Важнейшие из них – партийное представительство, территориальное представительство, корпоративное представительство интересов и этническое представительство[2, С. 36].

Список использованной литературы:

1. Вильданов Р. Р. Возникновение представительных органов власти в России // Евразийский юридический журнал. 2015. № 11 (90). С.317-319.
2. Вильданов Р. Р. Парламент и парламентское представительство [Электронный ресурс] // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2012. – №10 (Октябрь). – С. 36–40. – URL: <http://e-koncept.ru/2012/12136.htm>. (дата обращения 03.04.2016).
3. Вильданов Р.Р. Представительный орган власти в Российской империи: проекты XIX - начала XX веков// Вестник Томского государственного университета. История. 2012. № 4(20). С.75-77.
4. Вильданов Р.Р. Тенденции развития парламентаризма в дореволюционной и постсоветской России: сравнительный анализ [Электронный ресурс] // Государственное управление. Электронный вестник. 2009. №10 (Март) – URL: http://e-journal.spa.msu.ru/vestnik/item/18_2009vildanov.htm. (дата обращения 03.04.2016).
5. Демин В.А. Государственная Дума России (1906–1917): механизм функционирования. М.: РОССПЭН, 1996
6. Общая и прикладная политология: Учебное пособие. / Под общей редакцией В.И. Жукова, Б.И. Краснова. М.: МГСУ; Изд-во «Союз», 1997. – 992 с.

© Аглиуллин Э.И., 2016

УДК 9(С)173

Э.И.Аглиуллин

Уфимский государственный нефтяной технический университет
Г. Уфа, Российская Федерация

ВОЗНИКНОВЕНИЕ В РОССИИ ПАРЛАМЕНТАРИЗМА

Аннотация

В статье рассказывается о революции 1905-1907 гг., отмечается, что ее возникновение связано с недовольством населения. Поводом для революции послужило «Кровавое воскресенье», когда мирная демонстрация была расстреляна властями. Под давлением революционного движения царь Николай II был вынужден идти на уступки населению, в частности согласиться на законосовещательную Государственную Думу.

Ключевые слова

Революция, парламент, Манифест, Государственная Дума.

Российская империя в начале XX века представляла собой абсолютную монархию, где участие

населения в управлении было минимальным. Был нерешенным аграрный вопрос, крестьянское малоземелье препятствовало дальнейшему развитию экономики России. В дополнение к нему в конце 19 века появился еще и так называемый рабочий вопрос, связанный с тяжелыми условиями труда на заводах и фабриках. Нерешенным также оставался и национальный вопрос, весьма остро стоявший в империи, где половина населения была представлена нерусскими народами.

Именно пытаясь найти выход из столь непростой ситуации, царское правительство собиралось развязать «маленькую победоносную войну». В качестве подходящего противника была выбрана Япония, которую всячески провоцировали на конфликт. С началом русско-японской войны политическая ситуация в стране резко обострилась. Неудачи на фронте не прибавили популярности правительству, а напротив, вызвали недовольство в обществе. В подобной ситуации любой повод мог спровоцировать народные выступления. Такой случай произошел 3 января 1905 г, когда в ответ на увольнение нескольких рабочих вспыхнула забастовка на Путиловском заводе. Ее поддержали рабочие всех крупных предприятий Петербурга. Священник Г. А. Гапон предложил устроить мирное шествие к Зимнему дворцу для подачи царю петиции о нуждах рабочих. Демонстранты шли с хоругвями, портретами царя, впереди шли священники. Царь заранее извещенный о шествии уехал из города, тем не менее, подходы к дворцу преграждали отряды солдат и полиции. Войска открыли по демонстрантам огонь, затем бегущих стали рубить шашками казаки. По официальным данным погибло 130 человек, по неофициальным 1000.

В тот же день в Петербурге началось стихийное восстание, рабочие разоружали полицейских, громили оружейные магазины, во второй половине дня в городе появились баррикады, начались перестрелки с войсками.

Расстрел мирного шествия потряс страну. Вера в «доброту царя» рухнула бесповоротно. Своими залпами царские войска дали сигнал к началу первой русской революции.

Расстрел рабочих вызвал возмущение по всей стране, в Петербурге в течении трех дней после «кровавого воскресения» бастовали все предприятия. Например, с середины мая Иваново-Вознесенск, один из крупнейших центров текстильной промышленности, оказался под почти полным контролем забастовщиков.

В революции принимали участие не только рабочие, но и мелкие торговцы, интеллигенции. Особенно активно проявили себя студенты. Во время выступлений рабочих, в знак солидарности с ними занятия в высших учебных заведениях прекращались. Студенты являлись постоянными участниками демонстраций и митингов.

Революционные настроения проникли и в армию. В июне 1905 г. восстал броненосец «князь Потемкин», волнения проходили в гарнизонах Кронштадта, Владивостока, Киева. Включились в революцию и крестьяне. Для умирения восставших крестьян власти используют регулярную армию.

Помимо этих мер правительство также пошло на уступки. Все это заставило правительство поспешить с реформами, с большим временным отрывом от значительной части европейских стран Россия вступила на путь парламентаризма[1]. 18 февраля 1905 г. появился царский Указ, возлагавший на Совет Министров рассмотрение и обсуждение поступающих на имя царя от частных лиц и учреждений различного рода предложений («видов и предложений») по вопросам «усовершенствования государственного благоустройства и улучшения народного благосостояния». Под председательством Булыгина было учреждено Особое Собрание для обсуждения путей осуществления этого предписания. Таким образом, в ответ на требования конституционного правления царь ограничивался обещанием созвать совещательное собрание народных представителей при сохранении в неприкосновенности неограниченного самодержавия[2]. Только 6 августа подписал манифест о учреждении Думы, названной Булыгинской, по имени министра внутренних дел А.Г. Булыгина. Первоначально планировалось создать лишь законосовещательный орган, но под влиянием революционных событий от него пришлось отказаться. Хотя достаточно настойчиво звучали предложения вернуться к традиционному российскому органу – Земскому собору. Такой орган должен был бы формироваться по сословному принципу, для обсуждения важнейших вопросов [3]. Но время уже было упущено и революцию с помощью этой меры остановить не удалось. Выборы в Думу бойкотировались.

Левые партии и группы активизировались с началом революции. Социал-демократы стремились превратить стихийное рабочее движение в организованную силу, способную свергнуть самодержавие. После начала революции оживилась и деятельность социалистов-революционеров. Они были очень популярны среди студентов и интеллигенции. Члены партии эсеров устраивали теракты против представителей власти. Самым громким терактом 1905 г. совершенным эсерами было убийство дяди царя великого князя Сергея Александровича, московского генерал-губернатора.

Можно сказать, что первый этап революции отличался стихийностью, излишней жестокостью восставших. Властям не удалось остановить революцию и она продолжала свое развитие по восходящей.

Список использованной литературы:

1. Вильданов Р.Р. Государственная Дума в начале XX и XXI веков: общее и особенное// Евразийский юридический журнал. 2014. № 6. С.136-138.
2. Вильданов Р.Р. Представительный орган власти в Российской империи: проекты XIX - начала XX веков// Вестник Томского государственного университета. История. 2012. № 4(20). С.75-77.
3. Вильданов Р.Р. Тенденции развития парламентаризма в дореволюционной и постсоветской России: сравнительный анализ [Электронный ресурс] // Государственное управление. Электронный вестник. 2009. №10 (Март) – URL: http://e-journal.spa.msu.ru/vestnik/item/18_2009vildanov.htm. (дата обращения 03.04.2016).
4. Витте С.Ю. Воспоминания, мемуары. В 2 томах. М.: АСТ, Мн.: Харвест, 2002. – 800 с.
5. Первая русская революция и её историческое значение. (Сб. документов), М., 1975.
6. Представительная власть в России: История и современность / под общ. ред. Слиски Л.К. М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2004. – 592 с.

© Аглиуллин Э.И., 2016

УДК228

С.А. Надина

студентка 4-го курса

Кафедра государственного и муниципального управления и права
Владивостокский государственный университет экономики и сервиса
г. Владивосток, Российская Федерация

ПРАКТИКА И ВОЗМОЖНОСТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КОНКУРСНОГО ОТБОРА НА ГОСУДАРСТВЕННУЮ СЛУЖБУ НА МАТЕРИАЛАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОЙСКОВОЙ ЧАСТИ № 30986-3 Г. СПАССК-ДАЛЬНИЙ

Работоспособный, хороший и компетентный персонал - основной залог эффективной деятельности по обеспечению исполнения полномочий федеральных государственных органов, государственных органов субъектов Российской Федерации, лиц, замещающих государственные должности Российской Федерации, и лиц, замещающих государственные должности субъектов Российской Федерации.

Сегодня человек - это главный стратегический ресурс, работа любой организации связана с необходимостью комплектования штата. Подбор и отбор сотрудников обеспечивает стабильность гражданской службы в целом, нормальное функционирование системы работы и закладывает приоритеты будущего успеха[1].

В настоящее время проведение конкурсов на замещение вакантной должности в государственном органе является неотъемлемой частью отбора и подбора кадрового состава, кадровой политики и совершенствования государственной гражданской службы

Поступление на гражданскую службу и замещение должности гражданской службы в соответствии со ст. 22 Федерального закона от 27.07.2004 г № 79-ФЗ «О государственной гражданской службе Российской

Федерации» осуществляется по результатам конкурса, если иное не предусмотрено законом [2]. Конкурс заключается в оценке профессионального уровня претендентов на замещение вакантной должности гражданской службы, их соответствия установленным квалификационным требованиям к должности гражданской службы.

Законодательством установлены ограничения и запреты, связанные с прохождением государственной гражданской службы. Ограничения — условия при которых человек не может поступить на госслужбу, а запреты оговаривают недопустимую деятельность при прохождении службы. В случае нарушения ограничений и запретов госслужащий может быть уволен с государственной гражданской службы.

Конкурсные процедуры направлены на оценку профессионального уровня претендентов, их соответствия установленным квалификационным требованиям. Положение о конкурсе утверждено Указами Президента Российской Федерации от 01.02.2005 № 112 и от 22.01.2011 № 82. Методики проведения конкурса в государственных органах устанавливаются локальными нормативными актами государственных органов, например, Приказ Министра обороны Российской Федерации от 06.05.2000 года № 230 «О конкурсном замещении офицерами некоторых категорий воинских должностей». Конкурсный порядок поступления на гражданскую службу и продвижения гражданских служащих по службе призван обеспечить право граждан Российской Федерации на равный доступ к государственной службе и право гражданских служащих на карьерный рост, а также возможность подбора наиболее квалифицированных и компетентных кадров для государственных органов, осуществляющих функции государства.

Конкурс также является важным элементом борьбы с коррупцией в государственном аппарате. При определении победителей конкурса на замещение вакантной должности государственной гражданской службы во внимание должны приниматься только профессиональные и деловые качества претендента, независимо от его пола, расы, национальности, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным организациям, а также от других обстоятельств.

Список использованной литературы:

1. Балашов Ю.К. Оценка персонала -- основа кадровой политики государственных и муниципальных органов власти // Кадры предприятия. №10. 2014. с. 23-29.
2. О государственной гражданской службе Российской Федерации: Федеральный закон от 27.07.2004 года № 79-ФЗ (в ред.05.10.2015) [Электронный ресурс] / СПС «Консультант плюс».

© Надеина С.А., 2016

УДК 553.492: 669.71

З.Б.Латыпова

к.г.н., доцент БГПУ им.М.Акмиллы

Р.М. Халиков

к.х.н., доцент БашГУ;

г. Уфа, Российская Федерация

ГЛИНОЗЕМСОДЕРЖАЩИЕ МИНЕРАЛЫ: ГЕОГРАФИЯ МЕСТОРОЖДЕНИЙ, ТЕХНОЛОГИЯ ПЕРЕРАБОТКИ, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

Аннотация

Рассмотрено геологическое формирование месторождений глиноземсодержащих бокситов. Технологические схемы разработки бокситовых минералов основаны на гидрохимическом извлечении глинозема.

Ключевые слова

Месторождения бокситов, глинозем, технологии переработки, применение.

Задача обеспечения промышленности Российской Федерации сырьем для инновационного производства глинозема остается на сегодняшний день актуальной. Глинозем – это оксид алюминия Al_2O_3 , состоящий из модификаций $\alpha-Al_2O_3$ и $\gamma-Al_2O_3$; технический глинозем содержит также малое количество (не более 1-2 %) оксидных примесей: SiO_2 , Fe_2O_3 , TiO_2 и т.п.

Данная статья нацелена на обобщение геологических данных глиноземсодержащих месторождений бокситов на Земле и сравнительном анализе технологий переработки и использования минеральных ресурсов.

Технологически глинозем в мире производится из бокситов различных месторождений и разнообразного минералогического состава. Основными глиноземсодержащими минералами бокситов являются гиббсит, бемит и диаспор [1]. Однако мономинеральные бокситовые месторождения в природе встречаются редко, гораздо чаще – смешанного типа.

Бокситы представляют горную породу, в состав которой входят: гидроксиды алюминия, формирующие основную массу; гидроксиды, оксиды и силикаты железа; кремний в виде соединений SiO_2 . Качество бокситов определяется прежде всего содержанием в них глинозема и кремнезема: чем больше Al_2O_3 и ниже SiO_2 , тем выше качество.

Геохимический состав бокситов в, зависимости от минералогической формы гидроксида алюминия и количества примесей, колеблется в широких пределах. В пересчете на оксид алюминия в бокситовом сырье содержится от 30 до 80 % Al_2O_3 . В месторождениях можно встретить также α -модификацию оксида алюминия в виде корунда и его редких драгоценных разновидностей: рубина, сапфира и др.

Лучшие бокситовые месторождения (остаточно-хемогенные залежи) образуются в результате длительного выветривания (геохимического разложения) магматических алюмосиликатов в условиях жаркого влажного климата. Большинство месторождений осадочных бокситов Российской Федерации формировались в результате гидротермальных процессов распада полевых шпатов. Практически до 98 % глинозема в разных странах (Австралия, Гвинея, Китай, Бразилия, Россия) производится из бокситов (рис. 1)

Образование (генезис) бокситов связано с различными геохимическими процессами и поэтому не может быть единообразным для всех месторождений. Бемит, гиббсит, диаспор, байерит являются разновидностями природных гидроксидов алюминия. В процессе геохимического минералообразования эти гидроксиды образуются из полевых шпатов [2] в следующей последовательности метаморфизма:

бемит → байерит → гиббсит → диаспор



Рисунок 1 – География месторождений бокситов на Земле
(○ – осадочные минералы, Δ – остаточно-хемогенные залежи)

В нашей стране запасы высококачественных бокситов ограничены, находятся на Урале и относятся к наиболее трудно обрабатываемым бокситам диаспорового и диаспор-бемитового типа. Важнейшие *Уральские бокситовые месторождения* сосредоточены в районе г. Серова, г. Каменска; на Южном Урале в Саткинском районе Челябинской области и Салаватском районе Башкортостана. На Североуральском бокситовом руднике добыча сырья производится с глубины 700-800 метров; в настоящее время старые шахты практически выработаны, поэтому бокситы имеют высокую себестоимость.

Одним из решений задачи обеспечения ресурсами глинозема российских производств является разработка новых отечественных месторождений. Бокситы перспективных месторождений: *Северо-Онежские бокситы* (Архангельская обл.), характеризуются высоким содержанием глинозема; запасы оцениваются в объеме до 400 млн. т, мощность пластов от 0,8 до 16 м, разрабатываются открытым способом. *Тиманские бокситы* (Республика Коми) характеризуются повышенным содержанием оксида железа и оксида титана. Месторождения расположены в болотистой местности и разрабатываются открытым способом, а запасы бокситов оцениваются в 280 млн. т. Залежи содержат значительные концентрации ценных минералов: скандия, галлия, ванадия и редкоземельных элементов.

Технология получения глинозема из бокситов осуществляется щелочным (гидрохимическим) способом и пирохимическим спеканием. Наиболее распространенной технологией производства глинозема является щелочной метод Байера, в ходе которого глинозем Al_2O_3 извлекается из бокситов (рис 2)

Бокситы каждого месторождения имеют свои особенности, на основании которых корректируются технологические схемы и регламенты переработки. Поэтому важны комплексные исследования по разработке научных принципов инновационной технологии различных видов бокситового сырья.

Нефелинсодержащие минералы $(K, Na)_2O \cdot Al_2O_3 \cdot 2SiO_2$ используются в качестве глиноземного сырья только в России (рентабельность их разработки низкая). На территории России крупным предприятием по переработке нефелина является Ачинский глиноземный комбинат, выпускающий более 1 млн т/год глинозема. Особенностью предприятия является комплексный подход в технологии нефелина, позволяющий извлекать ряд сопутствующих продуктов: кальцинированную соду, поташ и т.д.

Глинозем используют для последующего производства металлического алюминия; абразивных, огнеупорных и износостойких материалов, а также в качестве электроизолирующего материала. Корунд применяется в качестве огнеупорного материала разнообразных адсорбентов, катализаторов, инертных наполнителей.

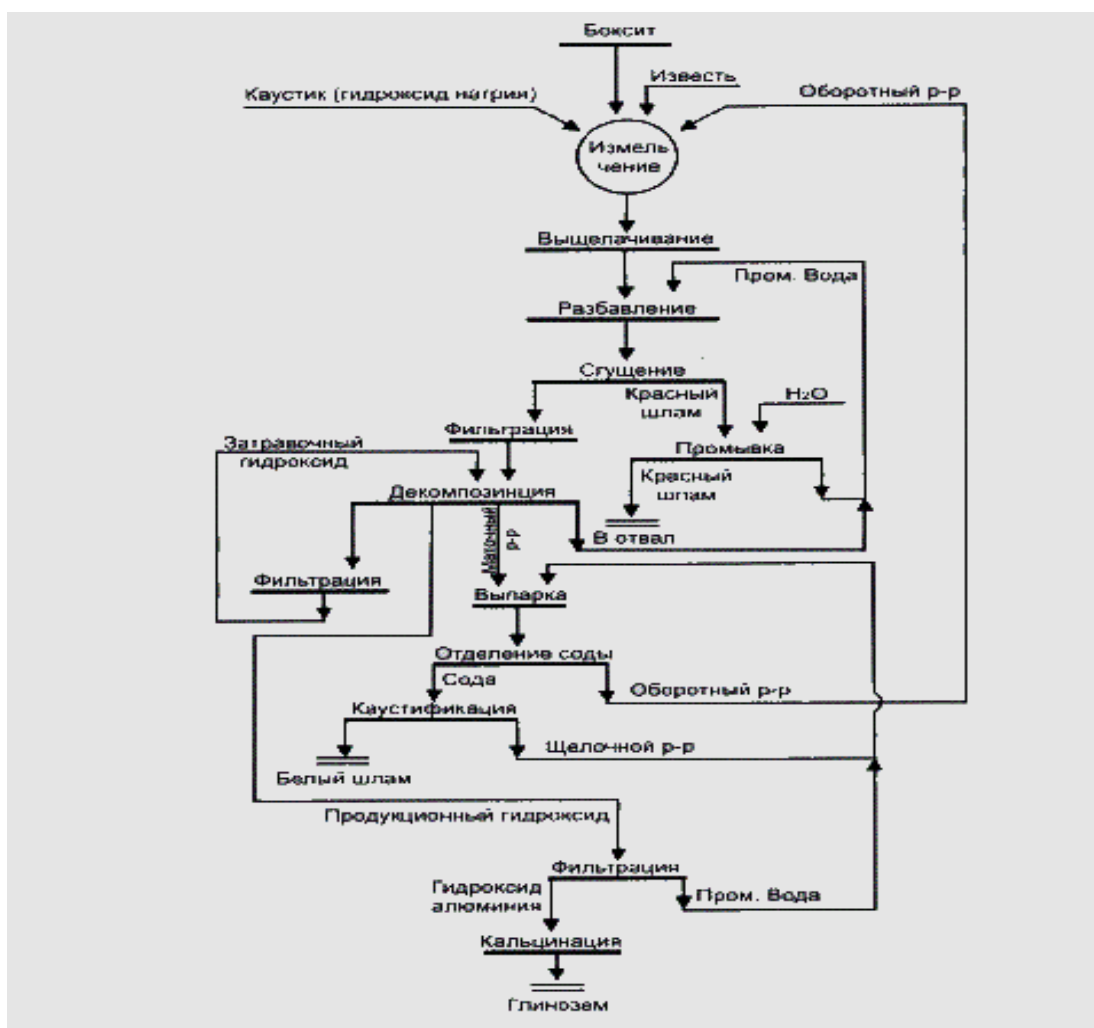


Рисунок 2 – Схема технологии глинозема по способу Байера

В области создания термостойких материалов наибольшую актуальность приобрели нанокерамические композиты, свойства которых определяются адгезионным взаимодействием фрактальной матрицы с корундовым наполнителем [3]. Эффективные меры по охране ландшафтов Земли предполагает рациональное использование природных ресурсов, а решение экологических проблем [4] достигается за счет взаимопроникновения химико-технологических, экономических и др. подходов.

В заключение можно сделать вывод: расширение глиноземного производства в России приведет к импортозамещению и вовлечению новых месторождений сырья. Внедрение инновационных технологий позволит увеличить производство глинозема.

Список использованной литературы:

1. Логинова И.В., Кырчиков А.В., Пенюгалова Н.П. Технология производства глинозема. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2015. - 336 с.
2. Schoen R., Roberson C.E. Structures of aluminum hydroxide and geochemical implications // American Mineralogist. 1970. V.55. P.43-77.
3. Халиков Р.М., Шаяхметов А.К., Хайдаршин Э.А., Куланбаева З.М.. Фрактальная интерпретация структурообразования корундовой безобжиговой нанокерамики // Материалы I Междунар. конф. «Новые технологии в материаловедении». – Уфа: РИЦ БашГУ, 2015. С. 286-289.
4. Халиков Р.М., Латыпова З.Б., Фролов Ю.В. Взаимосвязь естественнонаучных дисциплин в рамках интегративного подхода решения проблем экологии // Вестник БГПУ им. М.Акумулы. 2011. №2. С.89-98.

© Латыпова З.Б., Халиков Р.М., 2016

Р.Ш. Фатхутдиноваассистент кафедры гидрологии и геоэкологии
географический факультет, БашГУ
г. Уфа, Российская Федерация**ОСОБЕННОСТИ ИЗМЕНЕНИЯ РЕЧНОГО СТОКА НА ФОНЕ ГЛОБАЛЬНОГО ИЗМЕНЕНИЯ
КЛИМАТА (НА ПРИМЕРЕ Р.ТАНАЛЫК – С.САМАРСКОЕ)****Аннотация**

В статье рассмотрены особенности изменения речного стока на реке Таналык. На основании применения 5-летних скользящих и нарастающих сумм выявлены закономерности, отражающие показатели изменения годового стока по изучаемой реке.

Ключевые слова

Речной сток, бассейн реки Урал, река Таналык

Актуальность данной темы заключается в изучении одной из главных проблем современной гидролого-экологической ситуации в трансграничном бассейне реки Урал. Необходимость изучения р. Таналык, являющейся правым притоком р. Урал, обусловлена тем, что она испытывает значительное влияние хозяйственной деятельности человека. Это отражается в изменении как речного стока, в т.ч. максимального, так и экологических условий в водном объекте. В зависимости от этого происходит формирование ряда неблагоприятных ситуаций, проявляющихся в ухудшении условий водопользования.

Река Таналык протекает в пределах Баймакского и Хайбуллинского районах. Ниже по течению по р. Таналык от водохранилища находится г. Акъяр. Длина реки Таналык общая – 225 км. Площадь водосбора – 1046 км². Густота речной сети водосбора - 0,24 км/км² [4].

Водосбор р. Таналык относится к засушливой зоне, где среднемесячные расходы в реках в меженные периоды – менее 1 м³/сек. Максимальный расход воды в устье 260 м³/сек., минимальный 0,1 – 1,0 м³/сек [1, с. 136].

На реке Таналык находится гидрологический пост с. Самарское, который функционирует с 1942 года по настоящее время. На данном посту производят наблюдения за уровнем и стоком воды, а также метеонаблюдения. В ходе выполнения расчетов были использованы фондовые материалы Управления Башгидромет по максимальным, минимальным летне-осенним и среднегодовым расходам воды р. Таналык – с. Самарское в период с 1976 по 2007 годы [6].

Так, при анализе среднегодовых значений расходов воды (рис. 1) сложно обнаружить серьезные отклонения годового стока в многолетнем разрезе. На основании применения 5-летних скользящих среднегодовых расходов воды выявлены закономерности, отражающие показатели изменения годового стока по изучаемой реке [3].

Следует отметить то, что можно выделить многоводные и маловодные фазы. К многоводной фазе относятся периоды 1976-1994, 1999-2002 гг., а к маловодной фазе – 1995-1999, 2003-2012 гг. В целом, выделяются два полноценных цикла, в первом из них, продолжительная многоводная фаза (18 лет), во втором, продолжительная маловодная фаза (10 лет).

Несмотря на то, что с 2012 г. выделяется маловодная фаза, линия тренда, проведенная по 5-ти летним скользящим среднегодовым расходам воды, идет на увеличение (уравнение $y=0,0016x+2,215$). Это говорит о положительной перспективе увеличения среднегодовых расходов воды р. Таналык.

Необходимо отметить то, что маловодная фаза 1995-1999 гг. и многоводная фаза 1999-2002 гг. соответствуют периоду, когда на реке Таналык ввели в эксплуатацию Таналыкское водохранилище в 1996 г.

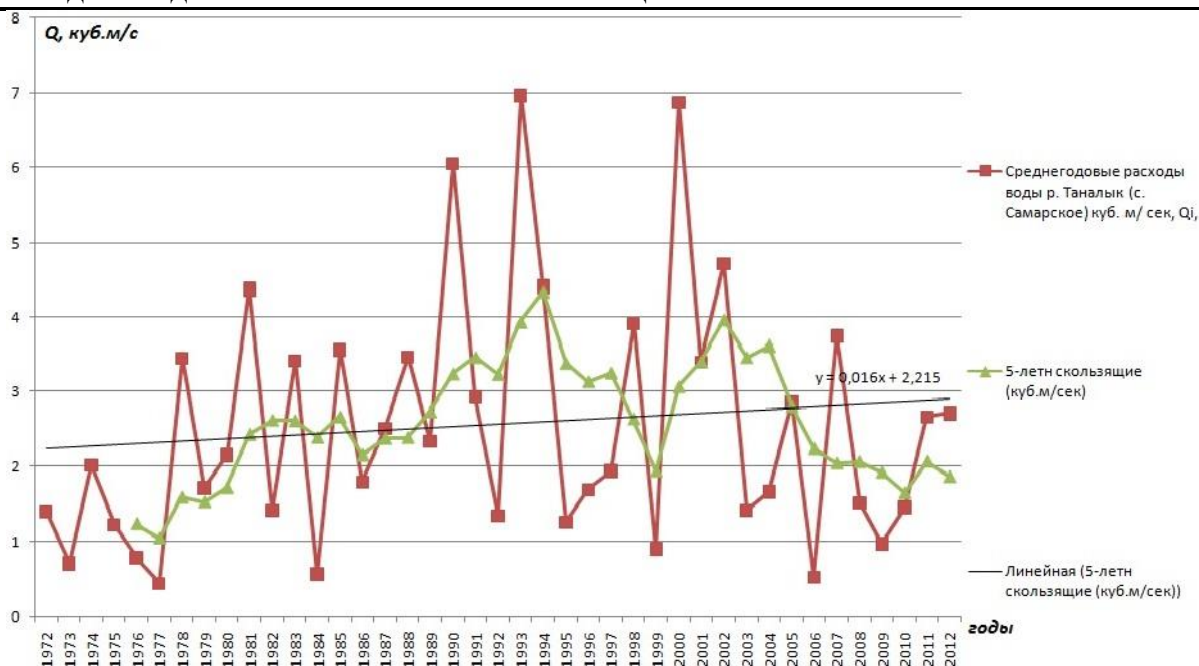


Рисунок 1 – Среднегодовые расходы воды и 5-летних скользящих среднегодовых расходов воды р. Таналык – с. Самарское (1972-2012 гг.)

Таналыкское водохранилище многолетнего регулирования, т.е. его полезный объем наполняется избыточным стоком многоводных лет и перераспределяет в течение ряда маловодных лет.

При анализе нарастающих сумм среднегодовых значений расходов воды особых отклонений не отмечено, что в принципе отражает факт отсутствия изменения годового стока в многолетнем разрезе. В тоже время, при детальном анализе внутригодового распределения стока (максимального и минимального) прослеживаются значительные изменения. Следует отметить то, что уменьшение показателей максимальных расходов воды с 1991 года, обусловлено тем, что вначале 90-х гг. было введено в эксплуатацию несколько водохранилищ, в т.ч. крупное Таналыкское. В свою очередь, в зависимости от влияния указанного фактора произошло увеличение минимальных расходов воды, связанное с распределением водных ресурсов в течение года [5].

Тем самым, водохранилище оказывает довольно сложное и неоднозначное воздействие как на режим реки, так на природные условия сопредельных территорий. Давая положительный экономический эффект, нередко вызывают негативные последствия. Все это требует, чтобы при проектировании водохранилища более внимательно учитывался весь комплекс гидрологических, физико-географических, социально-экономических и экологических аспектов.

На основании анализа произошедших изменений речного стока можно подчеркнуть то, что уменьшение максимального и увеличение минимального стока имеет положительное значение. Это связано с острой водохозяйственной обстановкой в Башкирском Зауралье и формированием проблем в водоснабжении населенных пунктов, промышленных объектов и ирригации.

Список использованной литературы:

1. Гареев А.М. Внутригодовое распределение стока // Атлас Республики Башкортостан. Уфа: Китап, 2005. С. 136.
2. Гареев А.М., Галимова Р.Г., Фатхутдинова Р.Ш. Изменчивость гидрологических характеристик как стокоформирующих и эрозионноактивизирующих факторов в условиях глобального изменения климата // Земельная реформа и эффективность использования земли в аграрной сфере экономики: сборник статей Всероссийской научно-практической конференции. 2014. С. 300-305.
3. Гареев А.М., Фатхутдинова Р.Ш. Гидролого-экологическая характеристика бассейна реки Урал (в пределах Российской Федерации) // ЧИСТАЯ ВОДА РОССИИ: Сборник материалов XIII Международного научно-практического симпозиума и выставки. Редакторы: Н.Б. Прохорова, А.Ф. Никифоров, Ю.А. Галкин

Ю., Н.Н. Шагалова, Е.И. Крылова, Т.М. Принцева. 2015. С. 76-82.

4. Схема комплексного использования и охраны водных объектов бассейна реки Урал (Российская часть). Приложение 2. Пояснительная записка к книге 2. Оценка экологического состояния и ключевые проблемы речного бассейна, 2014. – 226 с.

5. Фатхутдинова Р.Ш. Проблемы водопользования в бассейне р. Урал (в пределах Республики Башкортостан) //Региональные проблемы водопользования в изменяющихся климатических условиях: Материалы научных докладов участников Международной научно-практической конференции. 2014. С. 249-251.

6. Фондовые данные БашУГМС.

© Фатхутдинова Р.Ш., 2016