

RECENSIONER

Från GT, GP, Schlager.

□ Sitter

Ett av Göteborgs bästa och roligaste band just nu är Knugens Håf. De låter millimetertäta och skriver låtar som sitter direkt.

Attentat blev första kvällens höjdpunkt. Gruppen har ett våldsamt ös, och den snabba, forcerade popmusiken fick upp publiken på högvarv. Mycket bra!

Göteborgs rotpunk står Attentat och Slobobans för. Gemensamt för dem är glädjen, aggressiviteten och det enorma trycket från både musik och publik. Det är alltid under deras spelningar som publiken är störst och livligast. Under Slobobans spelning fick personalen på Sprängkullen avbryta och be folk sprida sig, då golvet höll på att braka samman.

Och så Abstract, som inledde trevande och avslutade lätt kaotiskt. Men dessemellan hade de bra driv på sin snabba musik, och personlig sång.

NONSTOP MUSIK!

ABSTRACT, SLOBOBANS, KNUGENS HÅF, ATTENTAT.
Bokas genom NONSTOP MUSIK. På telefon 031/13 62 28.
Adress: Sprängkullsgatan 19b, 3 tr., 411 23 Göteborg.
Postgiro 86 45 85-5.

Slobobans Undergång inleder, och överraskar rejält med ett tätt, nästan tungt spel. Man har utvecklats mot en mogen musik där stråke och synt ger en nyans och spänning

Abstract och Attentat är tät punk som fungerar. Abstract är tätast men Attentat skapar den tätaste stämningen framför scenen under hela festivalen.

Den största överraskningen var Kugens Håf, som utvecklats enormt den senaste tiden. De sysslar med en lite popigare punkmusik. I en del låtar använder de sig också av reggaerytmer. Genomgående gör de bra material dessutom.

SLOBOBANS UNDERGÅNG var en tagligen bandet som tände publiken allra mest. Dom två sångarna jobbade stenhårt. Ibland bröts raden av snabba punklåtar i engelsk stil av en reggaelåt. Ett av de bättre punkbanden.

• Överraskning

Knugens Håf blev en positiv överraskning - gruppen spelar numera tuff pop med en hel del fitnesser.

NONSTOP MUSIK

PRESENTERAR

ABSTRACT

SLOBOBANS UNDERGÅNG

KNUGENS HÅF

ATTENTAT

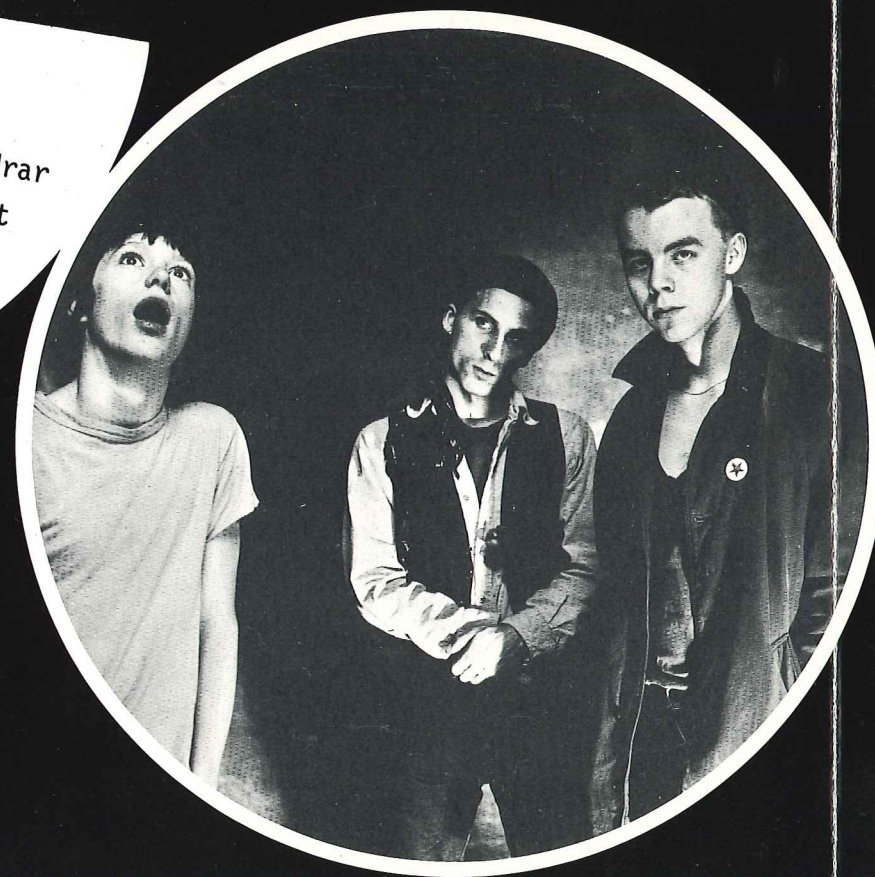


ATTENTAT är ett band som just har kommit med sin debut-LP. Gruppen spelar typisk Göteborgsrock; alltså ösig, svängig rockmusik med jordnära texter som gjort gossarna till publikfavoriter hos den unga publiken.



KNUGENS HAF blandar rock, pop, punk, reggae, resultatet blir en medryckande musik. Texterna speglar den verklighet vi lever i, med dess positiva och negativa sidor.

ABSTRACT 'Rebellernas rebeller', skildrar sin inte odelat negativa syn på vårt samhälle i både texter & musik. Punken är inte död det bevisar ABSTRACT.



SLOBOBANS UNDERGANG består av fem killar i 20-års åldern. Deras texter är politiskt slagkraftiga. Dom spelar en tung, tuff Nya-vågen Rock. Deras stråkmaskin lyfter upp musiken och gör den till nåt eget.

