



© Manfred Wiese

## Vita von Maïke Johanna Reuter

Geboren:	1989 in Bergisch Gladbach
Spielalter:	21 - 30
Größe:	161 cm
Konfektionsgröße:	36
Haarfarbe:	braun
Augenfarbe:	blau-grün
Sprachen:	Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Französisch (fließend), Norwegisch (Grundkenntnisse)
Dialekte:	Kölsch und britisch English
wohnt in:	Köln
Wohnmöglichkeiten:	Berlin, Hamburg, München
Website:	<a href="http://www.maïke-reuter.de">www.maïke-reuter.de</a>

### AKTUELLES

**AKTUELLER DREH: SOKO KÖLN - "DIE FREUNDIN MEINER FRAU"; ZDF Vorabendkrimi**

ER: Rafaela Schneider - Regie: Torsten Wacker - Produktion: Network Movie Film- & Fernsehproduktion GmbH & CoKG - Besetzung: Dominik Klingberg

### Ausbildung

#### Ausbildungen

2012 - 2016	<b>Schauspielstudium an der Hochschule für Musik und Theater</b>	Rostock
2010	<b>Meisner Acting Training</b>	Martz&Walker - Köln
2009	<b>Gesangstraining</b>	Andrew Stephenson - Liverpool, UK
2006 - 2008	<b>Schauspielunterricht</b>	Birgit Pacht, Jürgen Albrecht - Comedia Köln
1998 - 2009	<b>Ballett - und Modernunterricht</b>	Sandra Peldszus - Tanzwerkstatt Sandra Peldszus

### KINO

2013	<b>DER 8. KONTINENT (HR)</b>	Regie: Serdar Dogan - Sidekick Pictures
------	------------------------------	---

### FERNSEHEN

2017	<b>SOKO KÖLN - "DIE FREUNDIN MEINER FRAU" (ER)</b>	Regie: Torsten Wacker - ZDF Vorabendkrimi
2016	<b>RENTNERCOPS (ER)</b>	Regie: Thomas Durchschlag - ARD Vorabendprogramm
	<b>EINSTEIN (ER)</b>	Regie: Thomas Jahn - Sat.1 Serie
2011	<b>ALLES FÜR MEINE TOCHTER</b>	Regie: René Heisig - ARD Movie
2009	<b>DIE ANRHEINER (EHR)</b>	Regie: diverse - ARD Serie

### KURZFILME

2012	<b>CHARLIE'S SMILE (HR)</b>	Regie: Mitch Fiebig - Kurzfilm für den 99 Firefilms-Wettbewerb
2011	<b>DER SCHMERZ EINER VERPASSTEN CHANCE (HR)</b>	Regie: Andreas Wißkirchen - KHM Kunsthochschule für Medien, Köln

## Theater-Engagements

---

2015	<b>SHOPPEN</b>	HR - Regie: Uta Koschel - HMT Rostock
	<b>EIGENNICHTARTIG</b>	HR - Regie: Romy Hochbaum - HMT Rostock
2014	<b>SONNENALLEE</b>	HR - Regie: Alexander Marusch - Volkstheater Rostock
2011	<b>GOLEM (Tanztheater)</b>	Ensemble - Regie: Roderik Vanderstraeten - Junges Schauspiel Bochum
2010	<b>DER STREIT</b>	HR - Regie: Birgit Pacht - Comedia Köln
2008	<b>WAS IHR WOLLT</b>	Regie: Hans-Peter Speicher - Arkadas Theater Köln
	<b>EIN SOMMERNACHTSTRAUM</b>	Regie: Hans-Peter Speicher - Arkadas Theater Köln
2006	<b>FRÜHLINGSERWACHEN</b>	Regie: Jürgen Albrecht - Comedia Köln

## Sonstige Projekte

---

2017	"WILL THAT BE ALL, SIR?" - Live-Synchronisationsperformance - Regie: Jakob Lorenz - Studiobühne Köln
------	--

## Fähigkeiten & Besonderheiten

---

<b>Führerschein:</b>	PKW
<b>Sportarten:</b>	Yoga, Reiten, Skifahren, Snowboarden, Windsurfen, Bühnenkampf, Kung Fu (GK), Akrobatik, Bühnenfechten, Fitness. Group-Fitnesstrainerin (mit Ausbildung und Zertifikat)
<b>Musik:</b>	Chor 3 Jahre Stimmbildung und Vokalgestaltung im Rahmen der Ausbildung Stimmelage: Alt/ Sopran
<b>Tanz:</b>	klassisches Ballett, Modern Dance, Hip-Hop, Showdance, Walzer
<b>Sonstiges:</b>	Sprecherin Synchron

# Bilder von Maike Johanna Reuter



© Manfred Wiese



© Stephanie Voit



© Stephanie Voit



© Franc M.Syrah



© Stephanie Voit



© Manfred Wiese



© Manfred Wiese



© Stephanie Voit