



**SÖDRA
ÄNGBY**
VILLAFÖRENING

HÖSTEN 2008

FUNKISHATAREN MALMSTEN

**VAR ÄR
KONSTBRUDARNA?**

**VARNING
FÖR NYA TIUVEN!**

**BRITT WISTHS
JULKLAPP**

**Upphetsande
Penthouse**

SÖDRA
ÄNGBY
VILLAFÖRENING

ORDFÖRANDE & ANSVARIG UTGIVARE

Pia Larch
Färjestadsvägen 18. Tfn 08-25 42 49

REDAKTÖR

Christina Birkehammar
christina.birkehammar@telia.com

FOTOGRAFER

Anna von Brömssen, Björn Birkehammar,
Karl-Johan Ekbohm, Christina Birkehammar,
Alma Berg, Sören Johansson

LAYOUT

Lena Singman
lena_singman@comhem.se

REPRO OCH TRYCK

Åtta.45 Tryckeri AB

MEDLEMSAVGIFT

Till villaföreningen år 2008 är **200:-**
och betalas till
Pg 57 166 – 1

HEMSIDA OCH MAIL

www.sodra-angby.com
info@sodra-angby.com

TACK ALLA KREATIVA
OCH ENGAGERADE
ARTIKELFÖRFATTARE

ZORNVÄGEN

Alma Berg, 11år
Ulf Hansson, Sören Johansson,
Fredric Rydesjö, Ulrika Skjöldqvist,
Christina Birkehammar

FÄRJESTADSVÄGEN

Pia Larch, Margareta Ljungberg,
Åke Ljungberg

PALETTGRÄND

Tomas Hillås, Göran Wigart

BÖRJESSONS VÄG

Tina Råman

CARL LARSSONS VÄG

Helene Rane Roos

GUSTAF LUNDBERGS VÄG

Carina Rudolph-Lundberg

PER HÖRBERGS VÄG

Katarina Eriksson

ROSLINVÄGEN

Sofija Torebo-Strindlund

och till Britt Wisth i **DJURSHOLM!**

DEADLINE FÖR
NÄSTA NUMMER

FÖRSLAG:

senast 15 mars

ARTIKLAR KLARA FÖR REDIGERING:

2 april

Reklamförslag mottas gärna!

MAILAS TILL:

christina.birkehammar@telia.com
Zornvägen 30

Nu tindra tusen ögonljus mot varje snö vitt hus

Vintermörkret har sänkt sig runt oss, men luciorna lyser snart upp. Till dess står lite inre upplysning till buds i detta digra vinternummer!

Som ni ser är det 13 nya skribenter, jag hoppas på ännu fler i nästa nummer!

Fler barn! Några tonåringar? Lite mer kultur! Maila din idé till mig. Om du inte får till det, eller tiden inte räckte ända fram, så kan jag hjälpa till.

Nu är vår nya Södra Ängby webbsida klar, läs artikeln!

Viktigt att läsa för den stressade som inte hinner läsa allt: läs om gasstoppet och om Zornvägstrafiken, läs också om brottrisen som just nu är mycket stor, pga en klättrande tjuv som nu riktat in sig mot just oss, men också om de nya lokala hjältarna som borde uppmärksammas. För att de är värda det...:-)

Ett särskilt stort tack går till vår fina detaljplans kreatör från Stadsmuseum, nyblivne pensionären Britt Wisht; som julklapp får vi en liten serie artiklar om Södra Ängby!

God Jul

önskar Christina, redaktören på Zornvägen 30
christina.birkehammar@telia.com

Från Playapartaj till Eldfest

Pia Larch

Här är nya styrelsen som valdes på **årsmötet** i det trevliga kontoristhuset på Ångbyhöjden. Vi har sedan, inom styrelsen, utsett en eller 2 aktivitetsansvariga personer, utöver vice ordförande, sekreterare och kassör för olika aktiviteter/frågor;

Anna Rosenholmer
 Anna Sandahl
 Elisabeth Kraulis-Blomfeldt
 Henrik Larsen
 Lena Gudéhn
 Linus Jubner
 Maria Uggla
 Pia Larch
 Sofija Torebo-Strindlund
 adjungerad
 Christina Birkehammar

kassör
klubbmästare
ångbyloppet 1
vice ordförande
valborg
ångbyloppet 2
sekreterare
ordförande
hemsida

redaktör

Den nya styrelsens andra evenemang blev, efter det traditionella Valborgsfirandet, en härlig **mingelfest** för stora & små nere på DAO. Ett drygt 50-tal festglada Ångby-bor samlades kring den smakbuffé som från gängse meny stod uppdukad. Barnen fick spela gratis minigolf, medan vi större socialiserade oss och hade trevligt.

Efter sommaren besökte vi återigen DAO där vi hade en härlig kräftska, denna gång utan de små! Efter påtryckning från många nöjda deltagare är det inte alls omöjligt att detta blir ett stående arrangemang framöver.



I ändamålsenligt väder anordnade vi ett Ångby-loppis i samband med att nya Ångbyloppsmästare korats, mer om vårt **Ångbylopp** längre fram. Nu är vintern här, men även i mörkret finns ljusglimtar och vi kommer att ordna en **"Eldfest"** i Judarskogen i början på nästa år!

Vi behöver annonsjägare till både hemsida och tidning, vilket kräver lite fantasi samt några timmars ringande/mailande höst och vår, intresserade hör av sig till mig!

Ha en fortsatt trevlig höst och vinter, hoppas att plogbilen kommer fram – det får vi allt se till!

Hälsar Pia & styrelsen

(Glöm inte din **medlemsavgift 200:-** som kan betalas in när som helst på året)

Tadaaa, får vi härmed lov att presentera...

Sofija Torebo-Strindlund



...Södra Ängby Villaförenings nya hemsida!

Lite är samma som tidigare med information om område, hus, arkitektur, historia, k-märkning och grannsamverkan. Men, lite nya saker har vi allt fått till också...

Numera kan du även läsa mer om själva villaföreningen; vad syftet är, vad pengarna som du betalar in i årsavgift går till egentligen och vilka vi är som sitter i styrelsen.

Du kan nu också läsa om alla våra aktiviteter under året – allt från årsmöten, vårsommarmingel, kräftskivor och Ängbylopp, till vår nya eld- och ljusfest som kommer att gå av stapeln runt Judarskogen i slutet på mörkaste januari.

Vi har lagt till rubriken "Renovering" som är tänkt att bli vår lathund när vi är på jakt efter hantverkare

eller någon annan tjänst. Här kan du hitta allt från t ex friggebodstillverkare, barnpassare, elementskyddstillverkare, rättskrämmare, trädgårdsanläggare, arkitekter, takläggare, skorstensrenoverare, vävtaksspännare mm, mm. Till varje företags information och kontaktoppgifter finns även en tillhörande referenslista med de husen som har anlitat deras tjänster här i området.

Glöm inte att anmäla dig till vårt nyhetsmail – du hittar länken direkt på förstasidan – så är du säker på att du inte missar något spännande från oss. Adressen är den gamla vanliga: [www.sodra-angby.com](mailto:info@sodra-angby.com)

Och majlen är numera: info@sodra-angby.com

/Hälsningar från hela styrelsen, genom webbnörden Sofija.



Ängby Båtklubb

– en klubb med anor och traditioner

Ulf Hansson

Hur det började.

De som passerar båtklubben strax nedanför Ängbyhöjden, skall finna en välskött och modern anläggning med nya bryggor och ändamålsenlig utrustning. Så har det varit länge, men inte alltid.

Redan på 30-talet fanns där ett antal små, privata bryggor – varje båtägare hade sin egen brygga.

Stölder och skador var vanligt. För att råda bot på detta samlades ett trettiotal intresserade på ett närbeläget konditori för att diskutera de gemensamma problemen. Detta blev startskottet till klubben, som formellt bildades 1936 och fick namnet Ängby Båtklubb.

Varvet, dvs vinteruppläggningsplatsen för båtar på Jan-Pers Holme invid Kaananbadet, har arrenderats sedan 1939.

Mycket har hänt sedan starten.

Båtarna har blivit både fler och större. Medlemmarnas krav har ökat. Därför byggdes hamnen om med nya och bredare pontoner år 2000. Drygt 160 båtar får numera plats här. 4 år senare införskaffades en hydrauldriven vagn till varvet. Detta gör att olycksriskerna minskar och att en enda man klarar av att ta upp eller sjösätta de flesta båtar. Varvet har plats för drygt 100 båtar.

Klubben som enligt stadgarna ”är en ideell förening, vars syfte är att främja båtsporten, verka för ett gott kamrat- och sjömanskap och tillvarata medlemmarnas intressen” har idag 345 medlemmar. 75 av dessa är Södra Ängby-bor.

Medlemskap.

Ansökningsblankett för medlemskap finns på klubbens hemsida:

www.angbybatklubb.se, där även mycket annan information kan hittas. Intresset för båtlivet har ju ökat kraftigt under de tio senaste åren, vilket är trevligt.

Tyvärr har det medfört en stor brist på hamnplatser inom hela Stockholmsområdet. Köerna för båtplats är långa till de flesta klubbar. För närvarande är kötiden för en hamnplats hos ÄBK längre än 5 år.

I goda vänners lag.

Att vara medlem innebär inte bara plats för båten. Det ges också många tillfällen att träffas under trevliga former inte minst i samband med att båten skall tas upp inför vintern och inför sjösättningen. *Traditionsenligt ordnas dessutom med Vårfest, Kräfts-kiva och Julsmörgås i hamnen för alla medlemmar och deras familjer.*

Nytt ...

... om nya förskolan på Zornvägen

Christina Birkehammar

Vad nytt har hänt beträffande den nya förskolan på Zornvägen/Carl Larssons Väg, ett bygglovärende med ärendestart 2008-09-05? En annan detaljplan gäller än för villaområdet.

"Byggnadens utformning styrs av detaljplanens krav på vit puts, bandtäckt plåttak och låg taklutning samt krav på anpassning till den unika funkisbebyggelsen i Södra Ängby. Den släta putsfasaden livas upp av en enkel variation av öppningar med ett påtagligt inslag av större fönster underindelade med inspiration från våra äldre skolbyggnader". Bakgrunden till SÄ/Blackebergs behov av fler förskoleplatser från USKS prognos: Det behövs fler förskoleplatser de närmaste åren Även om prognosens barnantal efter 2015 viker nedåt, så bedömdes ändå en senare ökning som mycket trolig. Orsak är inte uppgiven. Eventuellt nytt bostadsbyggandet i västra Blackeberg och runt Islandstorget har inte beaktats.

1. Förslaget kommer från stadsdelsförvaltningens verksamhetsområde Förskola i samarbete med verksamhetsområde teknik och kommunikation samt SISAB. Samverkan i utredningsarbetet har under hösten 2007 skett med ledningen för Södra Ängby skola.

2. Stadsdelsnämnden har godkänt det.

3. Hyresmedgivande erhållits i kommunstyrelsens ekonomiskott

4. Kommunstyrelsen godkände stadsdelsnämndens ansökan om att bygga.

5. Bygglov återstår från StadsByggnadsKontoret, SBK.

a. Nya trafikmätningar ska först göras. Dock ingen åtgärdsbudget planerad.

b. SBK anser bygget är planenligt, men ska inhämta Stadsmuseums syn. Den kan påverkas av boende utifrån ett avvikande tak (fläktrum) från villaområdesplanen.

6. Beräknad byggstart våren 2010.

Några Södra Ängbybor möttes hos stadsdelsnämnden och träffade även företrädare för SISAB samt hus- och markarkitekten.

SÅ borna motsatte sig inte bygget som sådant, eftersom det var utsiktslöst, men ville ha en annan placering och en annan utformning av fasaden så att den blev en naturlig fortsättning av gymnasalen. Vidare togs trafikfrågan upp.

Men tomten för dagiset är liten, staden vill att dagiset ska vara de maximala 1000 kvm som planen medger för att få "lönsamhet" och man vill ha dagisets gård mot parken. Projektet måste bli klart i tid. Viljan att överväga andra lösningar var därför liten.

När det gäller trafiken, fanns det ingen plan att göra något åt den. Dock verkade argumentation ha effekt, så kontakt med Trafikkontoret beslutades.

Vid påföljande möte med trafikkontoret framkom att de endast mätt flödena på Carl Larssons väg, på dygnsbasis. Trafikmätning har gjorts på CL's väg som visar ca 580 passeringar/dygn. Trafikkontoret lovade att beställa en mätning på Zornvägen vid aktuella tidpunkter före och efter att förskolan tas i bruk. Om man finner att trafiken ökat våldsamt, så ... finns ingen budget för åtgärder. Vad man planerar göra:

- En tidsbestämd parkering runt skolan och dagiset planeras för att förhindra "infartsparkering".
- I anslutning till barninlämning till förskolan kan 5 bilar parkera, dessa platser bör i första hand vara reserverade som föräldraparkering. Detta skall beaktas av projektet. Parkering för avlämnande av barn skall styras mot Zornvägen eftersom den har en större bredd.

- Snittfarten förbi skolan är idag ligger på ca 39 km/h på Carl Larssons väg. Det som skulle kunna sänka hastigheten vore om Zornvägen smalnades av, förslagsvis med parkeringsfickor och trädplanteringar. Men byggnation av avsmalnande väg är inte aktuellt på 30-gator. Framkomligheten för bilar anses mycket viktig. Trafikkontoret sätter inte av några pengar till detta, knappast projektet heller om det inte blir pengar över
- Trafikkontoret sätter skyltar runt skolan.
- Trafikkontoret planerar en minirondell i korsningen Blackebergsvägen-Carl Larssons väg
- Det som kan göras, om boende anser det behövas, är att ligga på projektledare i februari-mars när budgetläget klarnat, samt höra av sig till stadsdelsnämndens trafikexpert, Gunnar Hedman.



... om planändringarna Islandstorget

Christina Birkehammar

Den senaste detaljplanen för Blackeberg, som vunnit laga kraft, omfattar ca 300 lägenheter i området Blackebergsgård. Produktionen ska ske i etapper med beräknat färdigställande efter 2010.

Exploateringskontoret utreder för närvarande ny-bebyggelse vid Islandstorget/Zornvägen. Sannolikt ett mycket högt bostadshus, som vid Brommaplan och Alvik? Ärendet har inte kommit upp ännu. Protokoll finns på www.stockholm.se/exploateringskontoret.

Man utreder om cirka 250-300 lägenheter ska byggas vid Islandstorget under USK's prognosperiod upp

till 2016. Tidpunkten är inte fastställd, eftersom gångbostäderna (flyktingbostäderna) på Blackebergsgård först måste tas bort, för byggande där innan bostadsplaneringen kan fortsätta trots att Islandstorget inte sammanfaller geografiskt med Blackebergsgård (vid flyktingbostäderna längst bort i Blackebergsparken).

Vi följer med intresse ärendet med rapporter i SÄ-tidningen



Vi undrar väl alla vad man kan göra och inte i Södra Ängby?

”Södra Ängby har utpekats som ett område av riksintresse för kultur- miljövärden, vilket grundas på att det är det största sammanhängande området i landet av denna karaktär. För Södra Ängby fastställde Stockholms stad år 1995 en ny detaljplan för hela stadsdelen med avsikten att bevara områdets kulturhistoriska värde”.

De flesta byggnaderna fick i den nya planen ingen byggrätt för tillbyggnader, medan de minsta husen, de som är mindre än 150 kvm, har

från början, men jag tror att fler ser värdet nu när husen blir renoverade i rätt stil och man ser hur fina de är tillsammans. Och titta på priserna nu!” (*Cecilia Björk, ansvarig arkitekt SÅ nya detaljplan*).

Börjar man få en bild av vilka tillbyggnader de olika hustyperna i Södra Ängby kan få?

Sedan 2000 har 17 olika handläggare varit inblandade i bygglovsutvärderingarna. Stadsmuseum blir mestadels tillfrågat. Varje ansökan behandlas separat av sin handläggare. Det finns ingen statistik eller

Bygglov?

Christina Birkehammar

rätt att göra tillbyggnader upp till denna storlek. Den nya detaljplanen ger tydliga anvisningar om vilka tillbyggnader som är tillåtna, hur de får placeras och vad som i övrigt gäller.

En viss förenkling av tillbyggnadens former kan medföra det positiva att huvudbyggnaden framträder på ett tydligare sätt.” (*Britt Wisth, Stadsmuseum, 1995, detaljplan Dp 89058, s.k. Bevarandeplanen*)

”Vi tittade på tillbyggnadsmöjligheterna, och det var inte lika möjligt som med småhusen i Norra Ängby. Det blev inte så hyllat av villaägarna

sammanställning, sker ingen uppföljning eller systematisering, av tidskäl. Varje bygglovssvar baseras på en ny bedömning. Sedan 2000 har 68 lovärenden behandlats, med 56 bifall! En handläggare har stått för 2 avslag och 7 har gett ett avslag, övriga 3 ej bifallna ärenden var tillbakadragna. Av tillbyggnader har 4 lovansökningar av 13 avskrivits.

Ulf Melander, stadsbyggnadskontoret: ”Det är inte många lov per år, vi försöker att noggrant följa planen och inte skapa för stora avsteg – de bildar ju snabbt prejudikat.”



Hur skulle Södra Ängby ha sett ut om det byggts idag?

Ledtrådar kan man få i tidningen Arkitektur: Lärkträ i fasaden är tänkbart. Fler stolpar! I Sollentuna finns fina exempel med stramt formspråk. Flera nya radhusområden i Helsingborg är fina exempel också. Men idag hade det inte byggts villor med stora trädgårdar, exploateringskravet är för stort i Stockholm. Ett enhetligt område blir ju också ekonomiskt riskfyllt och dyrt.

(*Karin Månsson*)

”Att angöra en stadsplan”

-tankar bakom Riksintresset

Britt Wisth, nu pensionär; tidigare planansvarige Stadsmuseum

Jag skall berätta om hur det gick till när Södra Ängby blev ett område av riksintresse. I kommande nummer beskriver jag de olika planbestämmelserna, då och nu, och tar upp en diskussion om hur man skall kunna klara nutidens krav i denna kulturmiljö.

Område av riksintresse för kulturmiljövården

Riksantikvarieämbetet har ansvar för att peka ut områden av riksintresse för kulturmiljövården. I hela Sverige finns ca 1700 sådana områden varav 131 i Stockholms län där slottsmiljöer, öppna landskap och Skärgården är bland de främsta. I Stockholms stad, med ett 50-tal områden, ingår förstas Gamla Stan men också sådant som ”stadens front mot vattnet”, hela Vällingby och så – både Norra Ängby och Södra Ängby, med olika motivering.

Begreppet ”område av riksintresse för kulturmiljövården” tillkom i Naturresurslagen 1987. Lagen stadgar att riksintresseområden skall skyddas mot åtgärder som kan påtagligt skada kulturmiljön (Detta skydd finns numera inom Miljöbalkens 3 kap). Se faktarutan.

Valet av vilka områden som

skulle kunna bli riksintresseområden skedde genom att stadsbyggnadskontoret och stadsmuseet under 1986 på Riksantikvarieämbetets uppdrag tillsammans lade fram förslag, som sedan bearbetades av Länsstyrelsen. Riksantikvarieämbetet beslutade 1987 vilka områden som skulle ingå.

Listningen som riksintressant område ger i sig ett ganska otydligt skydd, som ofta behöver tolkas vid varje ändringsförslag.

Att ett område får status som Riksintresse innebär att staden har ansvar för att kulturvärdena tas tillvara. Det är Länsstyrelsen som är tillsynsmyndighet för Riksintressena. Om kommunen inte kan garantera skyddet kan Länsstyrelsen ingripa. Staden gjorde bedömningen att de flesta av de 50 områdena skulle klara sig med befintlig lagstiftning, dvs planläggning och bygglovprövning enligt PBL (Plan- och bygglagen).

För Södra Ängby gjorde man bedömningen att det skulle krävas en ny detaljplan.

Detta grundades på det faktum att om den ursprungliga planen skulle komma att utnyttjas fullt ut i alla delar skulle området helt kunna förlora sin karaktär.

Exploateringsföretag och andra ingrepp i miljön får komma till stånd bara om det kan ske på ett sätt som inte påtagligt skadar natur- och kulturvärdena. En skada på

riksintressen enligt 3 kap Miljöbalken kan alltså uppkomma även om ingreppet inte sker inom området utan i dess närhet.

Vad är det då som gör Södra Ängby till ett område av riksintresse?

Riksintressena i Stockholm är miljöer som har något väsentligt att berätta om äldre tiders byggande och miljö och som speglar de olika epokerna i Stockholms utbyggnadshistoria. Eftersom området beskrivs så väl i de båda böcker om Södra Ängby som gavs ut 2000/2001 gör jag här en sammanfattning av olika karaktärsdrag som är väsentliga för Södra Ängby.

Albert Lilienbergs plan från 1932/33 är tekniskt sett en standardplan för småhusområden. Men genom anpassningen till terrängen med känslig följsamhet till naturens höjder och dalstråk, tomternas storlek och placeringen av byggnaderna nära gatan, skapas möjligheter att ge planmönstret den funkiskaraktär som så ofta refereras till: hus i park.

När man talar om hus i park avser man oftast högre hus, punkthus, som genom sin höjd frigör mark. Här har man genom husens placering skapat visuellt sammanhängande grönstråk inne i kvarteren, trots att marken i verkligheten består av många enskilda fastigheter. Inte bara själva husgruppen, kvarteren med villorna, följer 1930-talets planeringsideal utan även den omgivande marken: stadsdelen omfattar de nödvändiga butikslängorna på lagom avstånd, en förortsbana, självklart en skoltomt, små utspärade gröna flikar och på alla sidor finns de mäktiga park- och naturområdena.

Tillgången till rekreationsområden, lektytor, friluftsliv, friluftsliv-



bad eller bollplan var viktiga i det samhällsbygge som skapades i folkhemmet.

Arkitekturen har många små olikheter men en funktionalistisk grundkaraktär.

De hus som byggdes först är mindre funktionalistiska än de senare, men de har ändå vissa drag gemensamt som ljusa fasader och strama former. Flertalet av villorna i Södra Ängby följer det funktionalistiska idealet med släta fasadytor utan onödig dekor, stora fönster mot söder, horisontella altaner och flacka tak.

Det är det faktum att Södra Ängby är den största samlade gruppen av bebyggelse av detta slag i landet, som har fört stadsdelen in bland

riksintressena. Stadsdelen är ett tydligt exempel på denna period i stadens planering där en kombination av stadsplan, tomträttskontrakt och medveten arkitektonisk vilja i bygglovskedet har styrt områdets utformning. Stadsdelens karaktär är, trots många små förändringar, välbevarad.

Ibland vågar vi nästan säga att Södra Ängbys funkismiljö är unik i världen. Jag har själv ställt frågor till kollegor från andra länder och världsdelar, men ingen har ännu kunnat uppvisa en hel funkisstadsdel med 500 villor. Den miljö jag f.n. tror kommer närmast är en stadsdel i Tel Aviv som har flera fina funktionalistiska villor, men jag tror inte den är lika enhetlig som Södra Ängby. Mera jämförelsematerial

behövs, så håll utkik när ni är ute och reser!

– mera om planbestämmelser, arkitektur och trädgårdsstad i kommande artikel.

FAKTA:

Bestämmelser för riksintresseområden (Från Länsstyrelsens informationsweb)
Att ett område är av riksintresse enligt 3 kap Miljöbalken innebär att det bedöms ha så höga kulturvärden att det är av vikt för hela landet. I planeringen ska därför dessa värden ges företräde framför motstående intressen, förutsatt att inte även dessa är av riksintresse.

17 SMÅ TOMTER FÖR FRITIDSHUS...

--- ligger i Södra Ängby,
med samma
restriktiva detaljplan.

- Får de bygga friggebodar på 15 kvm med altan på taket?
- Får de bygga till lite som vi får ibland?
- Får de moderna bekvämligheter?
- Får altanerna byggas ihop?
- Får de hysa kommersiell verksamhet?
- Får de vara med i villaföreningen?
- Får de vara med i tidningen?

Svar i nästa nummer!

Hur man kan samverka med sina grannar

Christina Birkehammar

- Ska vi träffas och titta på alternativ till förskolebyggnad?

Så började det. Vi träffades hemma hos en granne, delade information och gjorde en strategi för vårt gemensamma mål att förskolan blir så bra som möjligt och att följderna av den ökade trafiken minimeras.

Hur kunde vi förbereda oss trots semestrar och den bristande tillgänglighet vi alla hade? Vi ville INTE spamma varandras mailåldor!

Jo, det sociala nätverksverktyget "NING", skapat av Gina och Marc Bianchini, används gratis från Internet.

På en timme gjordes en gemensam mötesplats, där alla närmast berörda kunde:

- läsa mötesprotokoll
- lägga upp länkar, dokument och bilder
- starta interaktiva forum; t ex skapades "strategi", "barnprognos", "trafik"
- kalla till möten
- lägga upp bostadsadresser, emailadresser och telefonnummer

Ingen annan kan komma in, var och en har sitt lösenord, den som skapar ett sådant forum delar ut inbjudningar och tar tillbaka dem om det behövs.

Det fungerade bättre än jag trodde och kan rekommenderas!

Alternativ till NING: reddit.com, Netscape.com, del.icio.us



Orangutangerna behöver din hjälp.

Regnskogarna på Borneo skövlas ner i en alarig förutskådad takt. Tusentals orangutanger driva på flykt och många dödas!

En adoption till dina nära och kära ❤️ Hjälp Borneo Orangutan Survival att få flera adoptivföräldrar.

En adoption är en perfekt julklapp!

www.orangutanger.se

Julen närmar sig

och regnskogen skövlas i alamerande takt. BOS behöver din hjälp att rekrytera nya medlemmar. Anmäl dig på www.orangutanger.se



Varning för nya tjuven!

Helene Rane Roos

En gärningsman tidigare känd av polisen har gripits på bar gärning! Gärningsmannen hade även på sig en väska med stöldgods som polisen kunde härleda till tidigare inbrott, detta ledde till en avsevärd inbrottsminskning i september jämfört med augusti.

Men en Bromma-aktiv tjuv är nu frigiven. Det har varit många lägenhetsinbrott i oktober månad, med krossade fönster och dagtidsinbrott. Låt oss avslöja honom!

Håll ögonen öppna efter misstänkta bilar, ta registreringsnummer och tipsa polisen! Mest intressant är äldre bilar -89, -90 års modeller. Saab, Mercedes, Fiat och Skoda.

Av bostadsbrott i Bromma är fördelningen enligt följande:

	sep	okt
Norra Ängby	1 st	0
Södra Ängby	1 st	0
<i>(men flera i november)</i>		
Blackeberg	2 st	6 st
Beckomberga	0 st	2 st
Nockeby	0	2 st
Övriga omr	4 st	9 st

Bromma ligger mycket högt i statistiken när det gäller bilinbrott. Töm bilen på cd-skivor, konsol till stereon, väskor, plastpåsar, solglasögon, mobilladdare, småmynt. Använd insynsskyddet eller hatthyllan om ni har verktyg, startkablar eller dylikt i skuffen. Ni som ska fira jul på annan ort, be grannen att parkera en av sina bilar på er tomt, att slänga sopor i er soptunna, samt ta in post. Ställ timers som tändar och släcker i bostaden under olika tidpunkter! Skaffa galler över källarfönstren. Ta bort stegar.

Ha inga olåsta dörrar även om ni är hemma.

Häng inte upp bilnycklarna i hallen. Detta med anledning av att under oktober månad har det förekommit nya bostadsbrott där gärningsmannen gått in i fastighet som inte varit låst.

Datorn: ha aktuella säkerhetskopior förvarade så att de inte kan stjälas. Minska risken för datorstöld genom att placera datorn så att den inte är synlig utifrån!

Ni som äger ett **ASSA 2000 EVO** hakregel, kontakta ASSA för att erhålla ett läsbläck som säkerställer funktionen. Gå in på ASSAs hemsida www.assa.se och beställ. Kostnadsfritt!

Kort om KANINER

Alma Berg, även fotograf



Kaninen vill ha hö, vatten och en gren varje dag.

De vill komma ut och skutta två gånger om dagen och ha sällskap, vilket är lätt att fixa för en så söt kanin! Bra kaninuppfödare hittar du på kaninrasens riksförbunds hemsida. Kaniner uppskattar också en liten melonbit, äppelbit eller annan frukt/grönsak regelbundet. Kaniner trivs absolut bäst utomhus, men om man verkligen vill så kan man ha kaninen inne ungefär 1 h/dag. De behöver inget mer sällskap än dig om du tar bra hand om den. Tänk på att all favoritmat, temperament, behov, etc. varierar från kanin till kanin!

Att seniorbo i Södra Ängby

Margareta och Åke Ljungberg

Att sälja villan och flytta till våning, det är att ta ett stort steg, särskilt om man bott i villa nästan hela sitt liv!

Vi hade inte tänkt flytta på flera år, när vi på hösten 2001 från Seniorbofonden fick prospekt på våningar i Södra Ängby. Då föll vi direkt för möjligheten att få en rymlig markvåning med stor uteterrass med utsikt över Judarskogen och villorna vid Karl Nordströms väg. Dessutom skulle vi få mycket bättre förbindelse med stan än vi haft med kära gamla Tolvan, när vi bodde i Höglandet.

Medan vi väntade på att få flytta in, fick vi klart för oss att de tre husen, som höll på att byggas i kvarteret Applåden vid Färjestadsvägen inte var så populära bland gamla Södra Ängbybor. Efter att ha tagit del av de ursprungliga byggplanerna har vi förstått varför. Det ursprungliga projektet handlade ju om en kompakt bebyggelse av hela kvarteret i stark kontrast mot områdets kulturskyddade villabebyggelse i funkisstil från 1930-talet.

Trots att opinionen framtvingade ändrade byggplaner verkade känslorna inte ha svalnat helt när vi kom. Annars kan man ju tycka att det stilsäkra seniorboendet bakom affärslängan borde ha lockat många Södra Ängbybor. Istället blev det så att de flesta som flyttade in kom

från villor i andra delar av Bromma, speciellt från Norra Ängby. Några kom från andra bostadsrätter, i Bromma eller i innerstan.

Ganska snart efter inflyttningen märkte vi dock en attitydförändring från avståndstagande till nyfikenhet. Bland nya innehavarna av det fåtal bostadsrätter, som senare bytt ägare, finns några f.d. villaägare från Södra Ängby.



Hur är det då att bo i en nyfunkisvåning?

Bland det bästa är ju badrummen, som är stora och rymliga med uppvärmda golv och stora speglar. Vi, som har en stor våning, har två stycken, ett med badkar och ett med dusch. Och så har vi "öppen planlösning", det vill säga kök och vardagsrum i ett. Det ger en härlig rymd, men också en chans för matos att sprida sig. Våra generösa fönster gör våningarna ljusa och soliga och de som har trötta gamla ben behöver inte springa i trappor. Pelare, glasbetong och runda fönster är stilmarkerare.

Vi som var de första som flyttade in i husen, var mestadels i samma ålder, i samma situation och hade likartad bakgrund. Snabbt knöts nya stimulerande och värdefulla vänskapsband. Detta var en positiv effekt av flytten, som vi inte alls hade förutsett. Alla känner alla och känner samhörighet.

Erfarenheten har lärt oss att bästa sättet att undvika konflikter är just att umgås och lära känna varandra. Vi söker kontakt med nyinflyttade och framför allt har vi en alltjämt bestående ordning med regelbundna "fester".



Då gäller inte bara trivsam samvaro utan också informationsutbyte med frågor och svar kring allt som rör boendet.

Att ansvara för en egen bostad går väl an.

Men att dessutom med 32 andra dela ansvaret för drift och underhåll av en bostadsrättsfastighet med årsomsättning på flera miljoner och kapitalvärden i hundramiljonersklas-

sen är något annat. Det kräver att några av oss alltid är beredda att sitta i styrelsen och ta det ansvaret. För att kunna fylla på med nya friska krafter till styrelsearbetet har vi sänkt inflyttningsåldern. För att få bli ny innehavare måste man förresten ha fyllt 50 år och får inte ha fyllt 78 år. Ursprungligen gällde 55 år som nedre åldersgräns.

Och vi alla måste inse att de som valts in i styrelsen inte är några

främmande hyresvärdar, som vi kan kräva guld och gröna skogar av, utan helt vanliga medboende och att vi alla har ett gemensamt ansvar. Det är inte alltid så lätt.

Vad gav oss då flytten? En vacker och bekväm bostad, nya vänner och del i ett stort gemensamt ansvar! Vi har blivit Södra Ångbybor och vi trivs med det. Självfallet är vi också sedan flera år medlemmar i Södra Ångbys villaförening.

Britta Norman

– i huset intill!

Christina Birkehammar

Jag har fått en trevlig liten pratstund med vår granne Britta som har många intressanta jämförelser om hur det var här i Södra Ängby förr och nu.

Hej Britta!

Hej Christina. Vad trevligt att få besök på fredagskvällen!

Du cyklar och promenerar verkligen i rask takt, det är roligt att se hur spänstig du är! Hänger Cocker spanieln Fia med egentligen?

Tja, hon vill ju mest bara lufsa, hon.

Är det något vi hade ännu mer förr, hurtigbullar som spånstade på cykeln?
Nja, det fanns ju väldigt få bilar här förr. Folk promenerade nog mest till spårvägen. Vi flyttade hit 1951. Nu joggas det så mycket! Förr fanns ju mycket mer skog att vandra i, ända bort till Hässelby som hade litet villor. Blackeberg byggdes pö om pö under 50 talet. Nej, mest var man nog i trädgårdarna.

Hur var det i trädgårdarna då?

Det odlades ju mycket grönsaker här under kriget, rödbetor till exempel. Och skolbarnen odlade grönsaker på skolgården också! Sen fanns det inga rådjur, för de kom för 20 år sedan, men älg fanns det gott om! Min dotter Margareta råkade ovanligt nog på en i Judarskogen i våras.

Barnen – vad gjorde de förr?

De spelade brännboll på gatan och ritade stora hus där. Sen flyttade de in i husen på låtsas. Det var ju så få bilar. På indianberget bakom Zornvägen lektes det utan staket. De åkte snökana i Kokosparken, fast den hette nog inget då. Bilparken - som ett tag hette båtsparken - den hette inget på 50 talet. Det fanns ett lekis vid Ängbyplan, men där fick barnen inte så mycket ljus och luft.

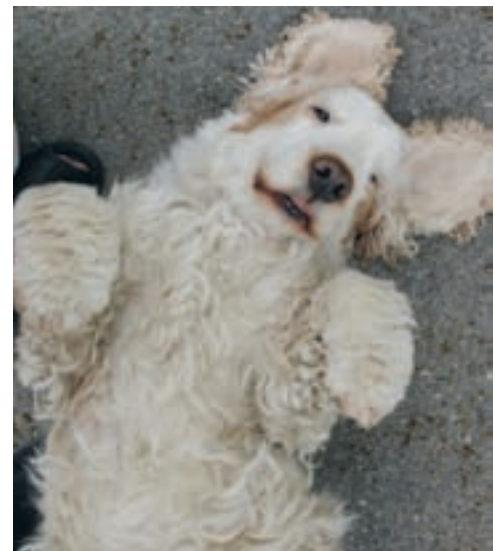
På stora idrottsplatsen spelades hockey på halva och åktes skridsko på andra halvan. Bad-Pelle höll ordning, vaktade och lärde dem att simma på Ängbybadet. Sen bad jag bonden på Koängen att komma med häst och släde och dra barnen runt omkring här på kalasen. Det var ju mer snö förr.

Fanns det några andra sedvänjor i trakten som skiljde sig mot nu?

Mattpiskningsljuden är ju helt försvunna! Fruarna var ju mer hemma, vare sig de hade barn eller inte. Jag som var sjuksköterska var det i 17 år med våra 3 barn. Min man var chefsjurist på SAS och reste mycket. Vi träffades och drack kaffe, vänner emellan. Annars var det litet formellare då, man pratade inte så mycket på gatan, det var faktiskt ganska tillknäppt! Man duade ju inte varandra. På sommaren brukade vi damer här gå ned till Ängbybadet vid 7 och simma lite. Säger gomor-



NEJIMEN FIA DÅ, VAD GÖR DU??



FÅR JAG KOMMA I TIDNINGEN NU?

ron till damerna från Höckertsvägen som också kom dit, prata litet på bryggan.

Men hade ni gatufester eller firade högtider ihop här?

Nej det var väl bara majstången i norra Ångby. Valborg firade man i trädgården med vänner och man eldade upp riset där.

Var det trevligare på gatan då på 50-talet?

Nej det var tyst. Fast affärerna var toppen på Zornvägen. Där pratade vi mycket med varandra. Tänk sida vid sida en järn-och färghandel, affärer för sybehör, mjölk, specerier, kött, tobak och en post! Sen en snickare i källaren under, som fixade elementskydden när de gick sönder. Där fick barnen leka i sågspånet! Barnen köpte godis i tobaksaffären; kandisocker på snöre och salmiak. Kalaspresenter köptes på järn och färghandeln.

Men Britta, får vi titta in hos dig?

Javisst, vad vill du se? Här är pigkammaren, vi hade ju aldrig någon, men en del tyska kvinnor kom till området efter kriget under 50 talet.!

Det gamla tvättkaret är kvar från förr!

Jo där låg kläderna i blöt. Tvättade gjorde man på andra sidan i en skål.

Vad tyckte ni om husen egentligen?

Man talade inte om konst eller arkitektur ett dugg. Husen kallade man bara lådorna. Byggde man något, så var det tätning eller nya kök. De flesta bytte kök på femtio- eller sextioalet. Vi byggde en utgång till trädgården. Tänk att det bara var ett litet fönster från början! Sen byggde vi på altanen mot baksidan. Huset var ju inte byggt för de tre barn som många med oss i alla fall hade. Fast när en granne förr målade baksidan röd så var det ju väldigt avvikande, men han kom ju från Dalarna, han. Man kan ju ändra snyggt, utan att ändra stilen.

Så du tänker inte flytta innan huspriserna sjunker?

Aldrig, min dotter bor ju också kvar här i ett annat hus och kommunen hjälper mig nu också med snöröjningen! Jag var tvungen att ringa dem för att de skulle komma, men i alla fall. Jag är ju ändå 88. Vilket ju annars inte spelar någon roll, utom att ljusen inte får plats på tårtan. Jag har fått städhjälp var tredje vecka och ett larm också – trycker jag så ropar de på mig i en högtalare. Första gången de ropade på mig sprang jag omkring överallt och undrade vem det var!

Vad pysslar du med på dagarna Britta? Jag har det så fint med mina

barnbarnsbarn här ibland, med lilla Fia, och med mina 3 låneböcker per vecka. Det har hänt mer än en gång att jag kommer hem med någon bok jag redan läst, då blir jag så arg! Annars älskar jag mina trädgårdsblommor, mitt korsord, promenaderna och cykelturerna till Drottningholm med väninnorna. Men islandshästridningen gav jag upp när jag fyllde 80.

Södra Ångby är ju perfekt att åldras i! Idag åkte jag ned till stan och letade efter lite nya böcker på engelska. Tänk vad NK ser likriktat och tråkigt ut numera! Men jag fikade och njöt av den vackra, varma hösten!



NÅGOT ENKLARE MED DAGENS TVÄTTMASKINER?



Hobbithuset *och* Bilboendet

Christina Birkehammar, fotograf: Björn Birkehammar

Vad skulle en mysig hemkär kille som Bilbo tycka om Bilboendet på vår campingplats?

Han behövde inte mycket plats han heller, lagom äventyrlig var han också!

Den Bilboende lockas ju också ut i mörkret av rattRingen, när man tröttnat på kort och TV. Ludna Bilbofötter kan man få om man slutar raka benen på bilsemestern eller sätter ned dem för djupt och länge i okänt svampmycel om morgnarna. I snitt bor det Bilbosar på campingplatsen i Södra Ångby året runt, byggjobbare mest, men framförallt sommartid. De allra flesta bor i husvagn, men allt fler kommer dragande med en luxuöst utrustad husbil. Utlandsturisternas andel har också ökat, men de talar sällan om funkishusen och desto mer om Kina slott eller Birka.

Ett hobbithus har våra barn drömt om, men det finns ju ett alldeles om hörnet! Jämför själva! De flesta av oss passerar, utan att stanna och låta fantasin spela fritt.

Vad döljer sig bakom den runda goa porten? Potatis? Nej, cyklar – iallafall för några år sen! Utrymmet tillhör nämligen de boende. Känner de till det? Tja, en och annan som gärna berättar. Vem som har nyckeln? Det har de glömt! Sickna hobbittar!

Vad man kan ha det till? Att där fylkas till barnlek, förstås! Lite mer gräsfrön bara, lite blommor, vit målarfärg och mjuka grenar så blir det ännu bättre! Då kan det locka till sig en årlig Hobbifest! Och Teletubby-party?



Kan man göra mer av BILPARKEN och KOKOSPARKEN?

Christina Birkehammar

Agilitybanan för hundar har ju inte blivit av, den som föreslagits tidigare. Fler picnicbord och stor lammgrillplats? Boulebana? Fontän? Pingistält? Schack? Funkishusbyggklossar? Äventyrsbana? En liten musik- och teater-arena?

Eller en lekplats främst för boende över 65? Stockholmshem invigde i höstas Stockholms stads första, med en motionsinstruktör på plats! En kombination av lekställning och utegym i Hökarängen. Kanske en idé för oss också, med alla våra äldre som bor länge kvar?

Den nya ställningen har stänger i olika höjd som kan användas för att träna bröstmuskler eller stretching av rygg. Balansövningar går att utföra på en vickande platta. Att kliva genom det uppspända nätet tränar både

benen och hjärnan. Hela ställningen är lågt byggd och med mjukt underlag omkring för att träningen ska vara både säker och lekfull.

Även om den nya utrustningen främst är tänkt för personer över 65, så passar den utmärkt för alla åldrar. Utrustning av det här slaget finns idag runt om på många platser i Spanien.

Fundera på saken och kontakta villaföreningen med dina förslag!





VINNARE
Kategori shopping
World Architecture Festival
Barcelona 2008



Världens snyggaste modevaruhus ligger i Vällingby.

Gina Tricot Topshop Resteröds Myself & Friends Wera DAY Birger et Mikkelsen
Bruuns Bazaar French Connection Esprit Engla Sthlm Standard The Stray Boys
Dagmar Maria Westerlind WESC Sessun Encore Mads Norgaard Hope InWear
Mischief D&G Dyrberg/Kern Fossil Ztatus Clothing SIR Tiger of Sweden Energie
True Religion Cavaliere Seven for all mankind Lacoste Chevignon Best of Brands
Acne Jeans Diesel Filippa K Hugo Boss Peak Performance By Malene Birger Gant
Replay 3 Brothers Saddler G-star raw Boomerang Riley EastWest Brothers Depå
Sisters Magnolia Lyle & Scott Cottonfield Arrow Nilson Jerns Radical Sports Nike
Adidas New Balance MQ Atlas Design Blueprint Fred Perry J.Lindeberg Bondelid
Bläck Matinique Miss Sixty Rules by Mary Pepe Jeans Scotch & Soda Stockholm
Massagotti Café + Restaurang Turnover Scorett Converse Le Coq Sportif Novita
Vagabond Timberland Puma Tiamo Pearlchain Ripani Denim Market Levi's FrankQ
Lee Wrangler Denimbirds Koola Anna Monrow Frank Dandy Gstuz Make Up Store
Hallbergs Guld Footlight RM Williams Hunter Mexx L'Occitane Lundbergs Väskor
Marc O'Polo Guess Carlton Titan Calvin Klein Samsonite Björn Borg Mango

Mån–fred 10–20 Lör 10–18 Sön 11–18
15/12–23/12 öppet alla dagar 10–20
vallingbycity.se/kfem

k:fem
FASHION HOUSE • VÄLLINGBY CITY



SIGRID HJERTÉN "PÅ TEATERN" 1915, (OMSLAGSBILDEN)
 "DEN BLÅ BALKONGEN" 1915
 JENNY NYSTRÖM "SJÄLVPORTRÄTT" 1884,
 "VÅR SVENSKA TOMTE SKALL VARA GRÅKLÄDD" 1944
 ELSA BESKOW "TANT GRÖN, TANT BRUN OCH TANT GREDELIN" 1918
 KARIN LARSSON "MATSALEN I LILLA HYTTNÄS" 1880-TAL,
 IKEAS GUNGSTOL "INSPIRERAD" AV KARIN LARSSON



Ja, inte syns de på Södra Ängbys vägs skyltar. Men visst fanns de kvinnliga konstnärerna och var många att välja bland redan när vägarna fick sina namn i Södra Ängby.

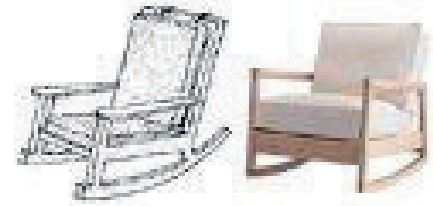
Det är nu hög tid att damma av och bjuda in konstbrudarna så att även Södra Ängbys vägar känns moderna.

Karin Bergöö (1859-1928) utbildades vid Konstakademien i Stockholm. Senare studerar hon i Paris och finns med i den svenska konstnärskolonin i Grez. Där träffar hon sin blivande man Carl Larsson. Som gift slutar Karin att måla och får finna sig i att ikläda sig rollen som konstnärshustru och inta en plats i skuggan av sin man. Med tiden blir Karin dock en mångsidig konstnär och hemmet i Sundborn hennes värld. Här skulle hon utveckla sina konstnärstalanger med bland annat textilformgivning och inredning. Spadarvet, som hemmet kom att kallas, blev med tiden ett stil- och heminredningsideal. Ateljén och delar av bostaden är

Var är

öppna för besökare och ett måste för konst- och inredningsintresserade. Numera har Larssons formgivning och inredningsstil tagit sig ända in i självaste IKEA. Välkomna till Karin och Carl Larssons Väg!

Jenny Nyström (1854-1946) ansågs under sin tid vid Konstakademien vara en av de allra mest begåvade eleverna. Hon gifte sig efter konststudier i Paris med en läkarstuderande. Då det aldrig blev någon läkarexamen för maken, D Stoopendaal, kom huvudansvaret för försörjningen att vila på Jenny. Men det var inte med sina oljemålningar hon skulle komma att bli en av Sveriges mest framstående konstnärer, utan som illustratör framförallt inom barnlitteraturen, där hon gjort en epokgörande insats. Fastän Nyström kanske mest förknippas med julmotiv, finns stora prisbelönta oljemålningar att beskåda på bland annat Kalmar läns museum. Jenny Nyströms Väg borde ha varit ovanligt lätt att motivera! *Elsa Beskow* (1874-1953) var även hon yrkeskonstnär



JENNY NYSTRÖM PRESENTERAS PÅ KALMAR LÄNS MUSEUM
WWW.JENNYNYSTROM.SE
 UTSTÄLLNINGEN "ELSA BESKOWS SAGOVÄRLD PÅ JUNIBACK-
 EN" KAN BESÖKAS MELLAN 6 NOV 2008-HÖSTEN 2009
WWW.JUNIBACKEN.SE

LILJEVALCHS KONSTHALL VISAR "DEN STORA FÄRGSKRÄLLEN"
 MED BL A SIGRID HJERTÉN 4 OKT 2008-6 JAN 2009
WWW.LILJEVALCHS.STOCKHOLM.SE
 BESÖK KARIN OCH CARL LARSSONS KONSTNÄRSHEM
WWW.CLG.SE

konstbrudarna?

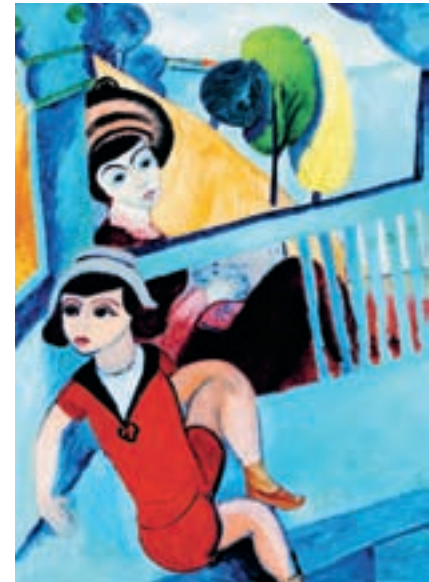
Carina Rudolph-Lundberg

och familjeförsörjare. Sex söner hade hon att uppfostra samtidigt som böcker skrevs och illustrerades. Alla har vi nog vår favorit från hennes barnboksvärld. Beskow ser med barnets öga och tillsammans med hennes naturkänsla är hon Sveriges mest kända barnbokskonstnär. Om den nyinvidda utställningen "Elsa Beskows sagovärld på Junibacken" skriver Pia Huss i DN: "Elsa Beskow var ingen småsöt pepparkaksgumma. Genom barnboken förde hon fram sina politiska åsikter. Gå till Junibacken och ta del av hennes förunderliga sago-värld". Visst är våra sockerbitshus egentligen nedsläppta i en riktig Elsa Beskowskog så nog vore hon värd åtminstone en egen park här i Södra Ångby!

Samtida med Södra Ångbys tillblivelse lyser *Sigrid Hjertén* (1885-1948). Hon studerade i Paris för Matisse, gifte sig med Isaac Grünewald och fick 1936, med den expressionistiska stilen, uppleva rosad kritik i samband med sin första separata utställning på Konstakademien

i Stockholm. Men vägen dit skulle bli lång och svår. Skarp, kränkande kritik från både manliga kolleger och kritiker får henne att periodvis sluta måla. Hennes mentala hälsa sviktar och hon tas in på Beckomberga sjukhus. 1937 upphör hon helt att måla och äktenskapet med Isaac Grünewald är slut. Konstkritikern Ragnar Hoppe skriver 1952: "Det dröjde en förhållandevis lång tid innan Sigrid Hjerténs fascinerande och djupt personliga konstnärsgärning rönt den uppskattning och vann det erkännande, den genom sin kvalitet i så hög grad gjort sig förtjänt av". Visst skulle även markiserna lysa i regnbågens allra klaraste färger på just Sigrid Hjerténs Väg? Passa på att se Hjertén-utställningen på Liljevalchs konsthall.

Flera är de kvinnliga konstnärer som kunde ha kandidaterat till namnskyllarna här i vårt Södra Ångby, återkommer till dem i nästa nummer!



Din hantverkare

STOCKHOLMSHANTVERKAREN utför de flesta arbeten inom byggkonst med tillhörande rådgivning, projektledning, arkitekttjänster och logistikhantering.

Vi är specialiserade på komplexa renoveringar med helhetsåtagande, där vi bl.a. omvandlar källar- och garage- utrymmen och anpassar till nya funktioner såsom badrum, bastu, tvättstuga, gästrum m.m.

Följande hantverkare finns tillgängliga: målare, rörmokare, kakelsättare, snickare, elektriker, murare, plåtslagare.

- * Vi utför jobbet fackmannamässigt med kvalitet
- * Vi håller budget och överenskommet pris
- * Vi kommer i tid och gör jobbet enl. tidplan
- * Vi är kunniga, erfarna, trevliga och lyssnar
- * Vi kan ta helhetsåtagande som ger trygghet
- * Vi innehar F-skattsedel och många referenser

REFERENSER:

www.modernisera.se

FILM:

www.badrum1.com

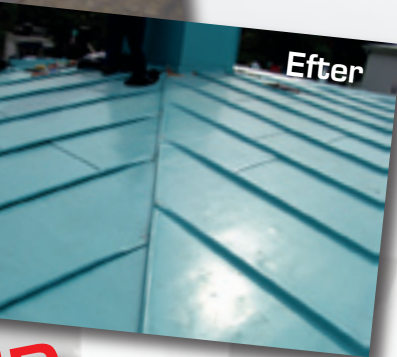
BEHÖRIGHET:

Elbehörighet,
våtrumsbehörighet



**KVALITÉN ÄR ALLT
HÖGRE ÄN PRISEN**

e i Södra Ängby



STOCKHOLMS HANTVERKAREN

www.stockholmshantverkaren.se
stockholmshantverkaren@yahoo.com
Mobil: 0733-500366

Exempel på projekt finns att se på
www.modernisera.se



Egron Lundgrens väg

Christina Birkehammar, källa Wikipedia, Fredrik R

Egron Sellif Lundgren, född 1815 i Stockholm, var en svensk konstnär och författare.

Hans lite egendomliga förnamn är givet av en omtänksam fader som önskade sin lille nyfödde ett rofyllt liv, eg-ron.

Lundgren var den svenska akvarellkonstens fader, en teknik han utvecklade till ett mästerskap med en snabb, upplöst teknik och lätt penselföring; en kolorist och ibland impressionist, med en färgbehandling i rena, klara färger med spelande och sprakande livfullhet. Han var dessutom Zorns akvarellmagister!

Han blev uteslutande en verklighetsavbildare och under sina många resor till Italien, Spanien och Indien

hämtade han inspiration från gator, kyrkor, marknadsliv och folkfester. Han målade bönder, präster, käringar, zigenarflickor och unga damer. Hans skisser från gator och kyrkor hade en raskhet och skärpa som visade att det var då som han fann det område som passade hans personliga läggning och konstnärliga temperament.

1850 blev han ledamot av svenska Konstakademien. Han bosatte sig i mitten av 1850-talet i London där han hade stora framgångar som porträttmålare med beställningar av den engelska drottningen. Han målade porträtt av mondäna damer och barn, kungliga bröllop och scener ur Shakespeares skådespel.

På nyåret 1858 fick han ett erbjudande av ett företag att resa till Indien för att göra teckningar av det uppror som hade brutit ut där. Under drottningens personliga

beskydd fick han resa med den engelska arméns högkvarter. Han återvände till England efter ett år och ställde med stor framgång ut omkring 500 blad som han hade tecknat under resan.

1864 invaldes han i den ansedda och aristokratiska "Society of painters in watercolours", som en av 30 medlemmar.

Resten av sitt liv bodde han i Sverige där han målade skogspartier och svensk natur. Det motiv som intresserade honom mest var dock Kina slott vid Drottningholm.

1876 instiftade Konstakademien stiftade "Egron-Lundgrensmedaljen" som delades ut till framstående svenska akvarellmålare.

Hans verk är sällan förekommande på auktion men när de dyker upp får du betala mellan 8 000 – 15 000 kr för en mindre akvarell och upp till 40 000 kr för en bättre olja.



Fortum dribblar med gasen

– skriv inte på Fortums avtalsförslag

Göran Wigart

I början av året informerades Fortums gaskunder om att stadsgasen inom ett par år skulle ersättas av en blandning av natur- och biogas.

Fortums styrelse beslöt den 22 april istället att inom ett par år helt upphöra med gasleveranserna till 25 % av gasnätet, bl.a. Södra Ångby.

Hur många i Södra Ångby som drabbas av detta beslut vet vi inte, Fortum vägrar att lämna ut listor, men i Storstockholm berörs ca 1 500 kunder med värmepannor och ca 5 000 spiskunder. Vi som drabbas erbjuds ersättning på uppskattningsvis 50 mkr, dvs. ca 25 000 kronor/abonnent. Den betalas ut under förutsättning att vi i ett avtal friskriver Fortum från förpliktelsen att leverera gas. Ersättningen är närmast symbolisk jämfört med beräknad besparing Fortum gör i form av uteblivna kostnader för underhåll, sannolikt på över en miljard kr.

Som skäl åberopar Fortum bristande lönsamhet. "Det går inte att driva och underhålla detta stora gasnät med vikande underlag" skriver bolagets ordförande i september i Svenska Dagbladet. Fortum har de senaste 5 åren gjort vinster på 6,7 miljarder kronor och utbetalat ca 1,5 miljarder kronor till sina aktieägare. Samtidigt har flera chefer fått miljoner i bonus. De ersättningar

man nu erbjuder är därför ett slag i ansiktet på oss som drabbas.

Enligt bolagets allmänna villkor är bristande lönsamhet inte något man kan åberopa för att stänga av gasen.

Där förbinder man sig att leverera gas, man anger att villkoren beräknas vara giltiga "under lång tid". De som för bara några få år sedan – på inrådan av och med subventionerad finansiering från Fortum – installerat gaspannor och gasspis, håller sig nog för skratt.

Fortum Värme är samägt av Stockholms Stad och den finska Fortum-koncernen. Stockholms Stad besätter hälften av styrelsen inklusive ordförandeposten. Utan invändningar har staden där accepterat beslutet, som innebär att man lägger ned det som skulle kunna vara basen för distribution av framtidens uppvärmning i Stockholm, biogas! Enligt KTH kan Stockholm värmas med biogas av allt sitt rötade hushålls- och toalettavfall.

Nedläggningsbeslutet står därför helt i strid med de ansträngningar för en bättre miljö som politikerna säger sig värna!

Vad händer med de äldre människor i vårt grannskap, som inte har pengar för en investering i en bergvärmeanläggning? Jag vet åtminstone en äldre dam som nu förbereder sig för att sälja sitt hus för att hon inte har råd att ersätta sin nuvarande gaspanna.

De politiker som sitter i Fortums styrelse är följande:

Magnus Tegborg (m):

mt@alumni.se

Madeleine Raukas (m):

madeleine.raukas@comhem.se

Jan Valeskog (s):

j.valeskog@telia.com

Gunnel Färm (s)

gunnel.farm@telia.com



Klart vovven ska ha en koja

Tina Råman

Många hundägare har konstant dåligt samvete. Hunden borde aktiveras mer, gå längre promenader och rastas oftare än vad dagen räcker till.

Skriv därför inte på avtalet med Fortum, utan kräv istället att beslutet rivs upp! Kontakta genom telefonsamtal, brev och mail de politiker nedan som sitter i Fortums styrelse och kräv ändring. Kräv alternativt att ersättningsnivåerna höjs kraftigt – Fortum har råd att ersätta oss alla med t.o.m. bergvärmeanläggningar, utan att deras kalkyl skulle bli så mycket sämre. Detta skulle kosta Fortum ca 275 mkr att jämföra med den besparingen på ca en miljard man gör.

Anslut er till Terry LeBlanc's blogg www.leblanc.se/gaskunder2700. Hon bor i Norra Ängby och försöker att driva detta ärende mot Fortum och har samlat människor med såväl teknisk som juridisk kompetens omkring sig från både Bromma och områden runt Enskede. Ju fler som ansluter sig, desto större tyngd får hennes arbete. Hör gärna också av er till undertecknad.

En lösning för att döva samvetet är att köpa presenter, smaskiga grisöron eller skojiga tuggleksaker. Men vill du ge människans bästa vän något rejält att bita i, en riktigt bra julklapp, är en egen koja den perfekta presenten! Kan även vara lämplig för stora katter eller andra småvuxna familjemedlemmar. Dessutom är det en perfekt övernattningsbostad för mindre välkomna gäster. Innehavaren av kojans får möjlighet till eget liv och kan njuta ostört i sin lilla lya. Och det bästa av allt – du får ett renare hem och ett klorintvättat samvete.

Hundkojor som matchar huset är en ny trend i USA. När hundarna är stylade i senaste mode á la Gucci eller Prada, får de nu egna hundvillor. Uppgifterna i Businessweek gäller dock före finanskrisen kan tilläggas. Kojorna ska förstås vara i miniatyr av det stora huset. Gärna med luftkonditionering och golvvärme. De exklusivaste modellerna kan även beställas med platt-tv. Kanske något för ägarna att flytta in i när ekonomin har barkat åt skogen?

Här i Södra Ängby är vi mer

modesta och nöjer oss med en mindre kopia av våra enkla funkishus. Fjärilspapillon, labrador eller Sankt Bernard? Funkiskojan tillverkas i önskad storlek och följer Svenska Kennelklubbens rekommendationer. Du kan välja mellan valmat eller pulpettak. Fråga vovven för säkerhets skull. Wow.

Har du ingen egen hund, kan du fråga grannen om du kan låna deras. Det är ju trots allt en trevlig accessoar till ditt funkishus. Även om funktionalismens arkitekter helt säkert inte skulle hålla med om det. De förespråkade varken carport, lekstuga, förråd, hundkoja eller ens brevlåda.

Pris (inkl. moms) från 2 550 kronor. Rena kapet för en funkiskojas i Södra Ängby. Läs mer på www.tradgardshus.se



Svart på vitt - om koltrastar i Södra Ängby

Katarina Eriksson

Det är inte bara villaägarna som trivs i Södra Ängby. Vi har grannar i träd och buskar vars vardag kan vara nog så dramatisk som vår.

Nästa gång du klagar på bristande snöröjning eller avstängning av gasleveranser, tänk då på hur det skulle kännas att få ungarna uppätta av hungriga skator. Så hårt kan livet vara om man är koltrast.

En familj i Södra Ängby har haft sällskap av "Helmut" (efter den tyske förbundskanslern Kohl) i tolv år. Det skulle faktiskt kunna vara samme Helmut som en gång byggde bo i familjens klematis. Koltrastar blir visserligen bara 2,4 år i genomsnitt, men det finns de som blivit över tjugo år. Helmut och hans fru var inte rädda av sig och lät sig matas med russin och frukt. Stackars Helmut blev dock änklings på det mest förfärliga sätt. Först tog skatorna ungarna och sedan fastnade Fru Kohl i en råttfälla. Helmut hittade raskt en ny fru och har fortsatt att häcka i familjens trädgård, numer på säkra ställen. Helmut brukar dyka upp under vinterhalvåret. Han sitter på trappräcket och tjattrar, särskilt om han hör att någon befinner sig i köket. Han har till och med klivit på i farstun och plockat russin från mattan.

Vi har koltrastar i vår trädgård också, även om de



inte är lika tama som Helmut. En söndagsmorgon blev vi vittne till ett liknande drama som det stackars Helmut drabbades av. Ett koltrastpar hade byggt bo i eken utanför vårt köksfönster. Skator hade i flera dagar gjort utfall mot den stackars ruvande koltrasten. Koltrastarna skrek och tjattrade och hoppade fram och tillbaka runt boet, men de var chanslösa mot skatorna som både var större och dubbelt så många. Tillslut fick koltrastarna se sig besegrade. De satt en bit bort i eken när skatorna slogs sinsemellan om de bästa bitarna. Ägg knäcktes och äggrora droppade från näbbarna. När skatorna fått sitt återvände koltrastarna. Nu var de tysta. De satt vid kanten av boet och petade i resterna av sin lilla familj. Det verkade som om de faktiskt åt upp resterna, eller städade de bara ur boet? Vi har inte sett till dem mer. Jag hoppas de väljer en mer skyddad plats nästa gång.

När dramat var över hade min familj avslutat sin frukost.

Min äggmacka låg kvar på tallriken och teet var kallt.

Carl Malmsten – *funkishataren*

Fredrik Rydesjö

Under en tillfällig sommar-exil från allas vårt vita paradis letar jag lite slött i semesterbokhyllan efter förströelse och finner en liten bomb. Tidsskrift för hembygdsvård från år 1930.

I en artikel benämnd Bostadsproblem på Stockholmsutställningen refererar Carl "Lilla Åland" Malmsten från Stockholmsutställningen. Och som han gör det!

I ord och bild sågas utställningens avdelning för modern arkitektur och inredning fullständigt. Allt med en bitande stilistisk humor som jag inte är säker på att samtidens kontrahenter uppfattade som vidare kul.

Några axplock:

- Husen visar prov på groteska arterier i "Klondyke-stil".
- Husen liknar "psykopatiska proletarisering- och behovsbaracker".
- Fönsterpartierna åter upp såväl fasad som rumsväggar.
- Vardagsrummen är söndersprängda av trappor, altaner och hela glasväggar.
- De friliggande villorna "äro byggda

för troll, icke för människor då husen kräver enögda kryckförsedda innevånare för att passa i de glasväggförsedda kulor, som vridit sig ur led för att till övermått lapa sol och luft".

- Vardagsrummen är i "maskinhallsstil" och sovrummen "skräckkammare" i färger avsedda att "åstadkomma sinnesförvirring hos inspärrade".
- Utställningen summeras till att vara ett gravmonument över den Nya Sakligheten. En hel kyrkogård med gravvårdar över sunt förnuft, naturkänsla och mänsklig värdighet.

Sven Markelius känner sig nödgad att besvara kritiken i ett senare nummer av nämnda tidskrift. (Även tillsammans med sina kamrater i "Acceptera"). I en lätt avmätt ton skjuter han in sig på att Malmstens kritik är för personlig (icke nog fackkritisk) och anser att det går ju alltid att måla om för den som inte gillar koloriten.

Malmsten genmäler, återigen med fulladdad lingvistisk kulspruta, att det gäller ju för bövelen att bygga organiskt ety människan och naturen är organisk. Avslutningen är poetisk: "Utan tillblivelse av skönhet, som har sin rot i den mänskliga kärlek, vilken däri uppenbarar sig,

skall kulturen gå mot stegrad förflackning. Organisk skönhet måste åter förlänas den högre kulturens sfär, att alla de som genom sin verksamhet hållas fångna i vår tids rastlösa arbetsliv här bjudas vederkvickelse och vila".

Hur denna strid (Malmstens eget ordval) slutade vill jag gärna veta mer om. Särskilt som Carl Malmsten, ironiskt nog, inte sällan har möblerat det svenska funktionalistiska hemmet. Ett, enligt många, ganska stiligt giftermål mellan den fyrkantiga "maskinhallsetetiken" och det organiskt naturliga. Någon i läsekretsen känner kanske fortsättningen på historien?

KÄLLA: TIDSSKRIFT FÖR HEMBYGDSVÅRD 1930



Penthouse – upphetsande? och på vilket sätt?

Christina Birkehammar, fotografer: Björn Birkehammar och Karl-Johan Ekbohm (bilden nedan)



Bor ni inbäddade i skyddade träd och behöver mer ljus och luft för blommorna eller kanske för herrarna att snattra i? Sådana takbyggen godkändes av Edvin själv!

Jag frågar alltså StadsByggnadsKontoret och Stads-Museum hur de ser på byggandet av takhus i Södra Ängby. För det finns ju redan 8 sådana här!

”Vadå takhus? Det heter Penthouse!” sa SBK.

Jaja, men är det förenligt med god funktionalistisk stil då, frågade jag.

”Ja, det är absolut förenligt med god funktionalistisk stil, svarade SBK. Titta på några av Markelius’ hus och Corbusiers. Det ingår i funkis-accessoarerna och bjuder på sol och frisk luft. Men altanen (man använder inte ordet terrass) ska ha luft under fötterna.”

”Nja, vi tittade faktiskt inte efter penthouses vid uppförandet av detaljplanen. Visst hör de till god funktionalistisk stil, se bara på funkishusen inne i stan! Hur många, sa du? Hur ser de ut? När gjordes de? Var det Edvin som godkände dem?”

Jag berättade vad Stadsbyggnadskontoret sagt mig, att Edvin Engström kanske inte godkände alla byggherrars ritningar själv. En del byggherrar gjorde möjligen avsteg utan att han visste om det?

SM: ”Jo, fast han hade nog kontroll på alla iallafall, för han såg till att de blev lite olika allihop. Han kände alldeles säkert till om penthouses gjordes någonstans!”

Om man söker bygglov för ett penthouse, vilka frågor reser sig då? undrade jag.

”Sannolikt ger ett penthouse för hög bygghöjd? Det får enligt planen inte gå ovan takfoten med 45 graders lutning. Byggytan är ju också maximerad”, tänkte både SM och SBK. *(red. fast gäller inte det staden, som ju inte följer detta beträffande nya förskolans fläkttrum)*





BÖRJESSONSVÄGEN



ÄNGBYHÖJDEN



MOLINVÄGEN



MOLINVÄGEN

SM funderar vidare: "Det är en bra regel att i första hand försöka placera en tillbyggnad in mot trädgården, då gatufasaden i regel har en representativ utformning som är av betydelse för husets och områdets arkitektoniska värde."

"Ett nytt penthouse måste vägas mot den ursprungliga utformningen – det är den som ska värnas. Fasaden är i och för sig den viktigaste faktorn. Vilka ytterligare krav ställs på ett plan till? Utrymning? Brand? Ventilation? Men hur såg husen ut från början, fanns det penthouses då?"

Nej, jag fick inga svar på frågorna. Så jag följde deras råd, tog nyfikenhetsledigt och besökte SBK's arkiv för att se när byggloven gavs – eller om de var med från början.

"Det är verkligen ett pionjärbete du gör här att kartlägga detta!" tyckte Stadsmuseum.

De 8 hus som har någon form av penthouse är tre på Martinvägen, ett på Ångbyhöjden, tre på Molinvägen och ett på Börjessons väg. Dessutom har två hus på Roslinvägen takkupor med fönster.

Vi börjar med 3 som ursprungligen godkännts av Edvin Engström själv: Mellanakten 4 (Ångbyhöjden 46, 1945), Biljetten 16 (Börjessons v 54, inte direkt 1939 - men 1946), Sidologen 10 (Martinv 20, 1943).

De 3 som också ursprungligen byggdes med penthouse, men där jag inte hittade Edvins påskrift: Parterren 3 (nu 13) (Molinv 5, 1937, blomsterrum), Parterren 4 (nu 14) (Molinv 7, 1938, herrum!). Repetitionen 1 på Gustaf Lundbergs v 27 fick sitt 1936.

Avslutningsvis Mellanakten 9 på Molinv 27, som pga. av många barn fick ett penthouse 1960 och inredde det med bastu 1994, godkänt av B Wisth; samt Regissören 5 (Martinv 21) som i egenskap av ambassad fick gräddfil till utsikt 1946. Se den stiliga utsikten från altanen!

Sufflören har 2 hus med takkupor som Edvin godkände 1937.





**Känner du till att
det sedan länge finns
flera penthouses i Södra
Ängby?**

*"Det känner jag inte till."
(nn1, nn2, nn3, nr4 på SBK;
involverade i bygglov för
området)*

*"Bättre du frågar stadsmu-
seum om det."*

(nn5, SBK)

*"Det är bäst du frågar SBK om
detta. De vet mer."*

(nn6, SM)

*"Intressant, ta reda på mer"
(nn7, SM)*


*"Det var inte med när vi gjorde
nya planen."*

(nn8, SM)



NIO ARKITEKTER

som enligt Ingrid Sommar har haft betydelse för funkisen i Sverige:
Christina Birkehammar



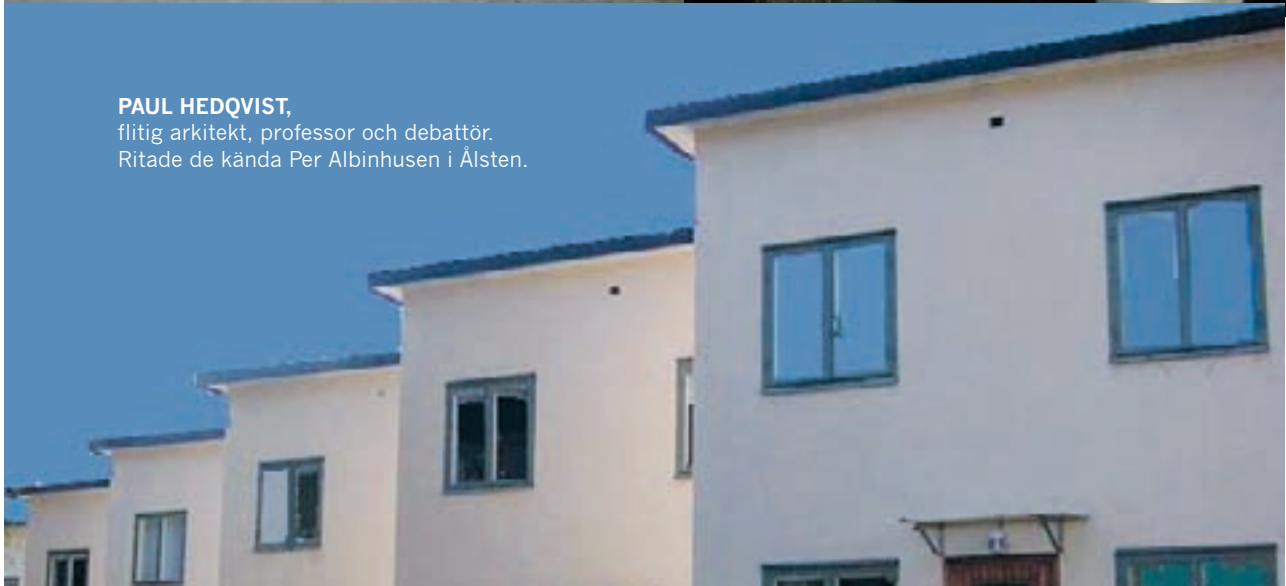
SVEN MARKELIUS,
den mest inflytelserika bland funkisarkitekterna. Nära vän med politiker som Alva och Gunnar Myrdal.



GUNNAR ASPLUND,
Sveriges största 1900-talsarkitekt, särskilt viktig för funkisen som Stockholmsutställningens chefsarkitekt.



CHARLES ELMSTRÖM,
okänd landsortsarkitekt vars skånska funkisvillor förblivit extremt välbevarade.



PAUL HEDQVIST,
flitig arkitekt, professor och debattör.
Ritade de kända Per Albinhusen i Ålsten.



ERIK FRIBERGER,
experimentellt lagd marxist, ritade
intressanta typhus, klart före sin tid.



HANS WESTMAN,
var tidig med stilblandning, strävade
bland annat efter att smälta samman
skånsk korsvirkesestetik med rätvinklig
funkis.

EDVIN ENGSTRÖM,
 Samtliga hus i Södra Ängby är signerade Edvin Engström, utom en handfull. Okänd för de flesta, men står bakom tusentals villor i Stockholm. Engströms första villor ligger i Äppelviken och ritades mellan

1914 och 1919. Engström hade medarbetare, men signerade själv alla dessa ritningar. Det innebar att han ensam tog ansvar för stadens krav. Han var också noga med att inspektera byggena och att ritningarna följdes.



INGRID WALLBERG,
 för lite uppmärksammad pionjär som redan på 1920-talet arbetade hos Le Corbusier.



UNO ÅHRÉN,
 utvecklade funkisens stadsplanetänkande på 1930-talet, som fick stor betydelse för förorterens utformning på 1960-talet.

- 1940-OCH I 50-TALETS BÖRJAN
- 1950-TALETS SENARE DEL
- 1960-TALETS BÖRJAN
- 1960-TALETS MITT
- 1970-TALET
- 1980-TALETS MITT
- 90-TALSTRENDEN
- 20-TALETS

VILLAFASADERNA OFTAST I TRÄ ELLER PUTS.
 FASADTEGEL ALLT VANLIGARE, MUSTIG FÄRG, LUNDAMODERNISTERNABYGGDE NYTT.
 RÖTT ELLER GULT TEGEL,
 MÖRKBRUNA, MÖRKRÖTT TEGEL. VITT TEGEL DÖK UPP!
 GAVLAR I TRÄ ELLER MÖRKA OCH BLANKA TEGEL. VITT MEXITEGEL TOG ÖVER.
 INFÄRGADE KALKSANDSTENEN BEIGE, BRUN, ROSA, GUL OCH
 FJÄLLGRÅ. DÄREFTER TRÄFASADER OCH RÖDA STUGOR
 PUTSADE FASADER
 NYFUNKIS MED PUTS OCH TRÄ. 5 % AV SMÅHUS SOM BYGGS ÄR AV TEGEL.

Funkis ÄR dyrt. Att köpa och att bruka. Det är ju knappt isolerat! Vissa hus bidrar till den globala uppvärmningen mer än andra, titta bara på takfågla om vintern; hemma hos oss behöver de inte sitta på skorstenen!

Men man kan med fördel värma husen med bergvärme, lägga golvvärme, isolera bättre. Använda sockor till exempel... men helst inte bygga med plåt och isolerull som man gjorde i Norra Ångby.

Tegel är jag själv uppväxt i. Ett modernt, över 300 kvm men ändå varmt, kritvitt mexitegelhus med kritvita fogar, inomhuspool och pingisrum. Föräldrarna ritade efter behov och efter tidens moden och byggde själva. Före detaljplanen



gjordes om i mars 1995 för att skydda vår kulturhistoriskt värdefulla miljö hann några hus i Södra Ångby också hänga på tegeltrenden på 70- och 80-talen.

Den mesta tegelbacken i Södra Ångby, ligger på Börjessonsvägen med 11 hus i tegel! Idag får vi inte renovera med tegel, så tegelbacken har själv blivit historia. "Man kan naturligtvis återföra den putsade karaktären, för att undvika djupa nischer, ingen takfot eller konstiga anslutningar." (Cecilia Björk, ansvarig arkitekt detaljplanen) "En cm puts ovanpå bara", säger Stadsbyggnadskontoret.

Teglet kom till Sverige på 1200-talet med munkar och nunnor och ett av de första tegelhusen var Vadstena folkungapalats (sedermera kloster). Varumärket "mexisten" syftade på de vita funkislika byggnaderna som fanns på kontinenten. Riksantikvarieämbetet säger att det oavsett har den anpassats till våra villkor och det är intressant! Stadsmuseet berättar att vissa mexitegelhus kan bli kulturminnesförklarade!

Tegelfasader ÄR praktiskare än en träfasad. Men vanligt tegel drabbas av smuts, frostsprängningar, saltutfällningar och avleder värme för att bli torrt. Mexiteglet är tegel-

liknande härdad kalksten; hållbar, vit och är frostsäker. Investeringsmässigt är den dyrare än trä, men i nivå med puts.

Oljekrisen bidrog till att 15000 hus om året i mexitegel såldes på 70-talet. På 80-talet minskade efterfrågan dramatiskt. Tillverkare av stenen gick i konkurs. Nedgången gällde även vanligt tegel. Varför?

Tegelbacken

Christina Birkehammar

- Energikrisen bidrog för tillverkningen är energikrävande!
- Marknaden blev mättad och då försvann också den exklusiva statusen.
- Kanske blev den kulörta stenen ett alibi för arkitekter att mangrant rata stenen?
- Som billiga prefab-hus fungerar inte tegelhus, så småhustillverkarna driver inte på.
- Gröna vågen lyfte sedan fram träfasader och röda stugor istället

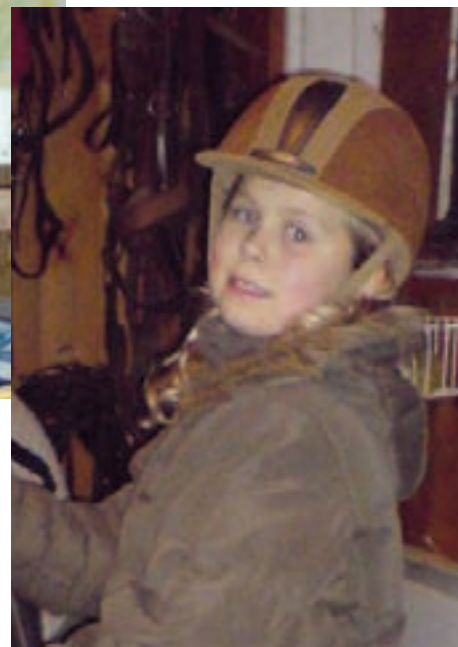
Men när vi andra putsar och målar om fasaderna, så hinner tegelbackarna läsa alla Harry Potterböcker för sina barn ...



Lif, 4 år: Det är roligt att vara på studs mattan, för man kan göra rumptricket!
(man hoppar och landar på rumpen och sedan hoppar man upp igen)



Unn, 8 år: Målarskolan är rolig, för att man kan skapa nya saker och fika. Det är bra för att jag får ta med mig sakerna hem.
(Ångbykyrkans målarskola på torsdagar)



Astrid, 10 år: Jag tycker att det är så himla roligt att vara ute på stallet vid Rastaborg, för att jag får rida!

Vad döttrarna Wilsby inte tycker om att göra!

Lif: Städa! För att man inte kan göra något roligt då.

Unn: Städa. Det är roligare att leka!

Astrid: Städa, för mamma tjarar så mycket då.

Cykelfest

Sören Johansson

I den är lika enkel som genialisk! Man äter förrätt någonstans, varmrätt någon annanstans och efterrätt någon tredjestans. Man fortskaffar sig medelst cykel, och till sist blir det party, dans och så småningom en aning huvudvärk.

Med 78 inblandade par så krävs en handfast projektledning. Men eftersom vi inte har mindre än 6 cykelfestgeneraler bosatta i området så löste sig även den saken galant – nu som tidigare år. Tacksåmycket!

En av årets highlights var paret som 15 minuter före serveringsdags insåg att de skulle göra förrätt. Och inte efterrätt. Chock, panik, en snabbis av pappa T till Vivo och – voilà! Allt löste sig till allas uttryckliga belåtenhet och choklad med tacos är numera en vedertagen förrätt i Södra Ängby.

Årets tröstpris går till den tonårsson som planerade att utnyttja föräldrarnas bortbjudenhet till en mysig kväll i goda vänners lag i en trevlig gatukorsning i Södra Ängby. Visste han inte vad "dålig timing" var innan, så vet han det nu. Plöts-

ligt kom 156 vuxna grannar farande förbi på cykel. Tre jämrans gånger under kvällen dessutom...

Ett tack också till Västerorts-polisen för att de inte hade trafikkontroll i Blackebergsbacken när festen var slut på småtimmarna. En och annan cyklist var möjligen lite rund under däck. Någon var eventuellt lite väl på lyset, medan andra helt saknade lampa. Den allmänna stämningen var dock av den arten så att inte ens en natt i arresten eller dryga böter hade kunnat för-mörka det faktum att vi alla hade en riktigt rolig Cykelfest 2008!



Medeldistansare slog Medelålders

Sören Johanson, tillika fotograf

Om vi hade haft tidtagning i Ängbyloppet hade banrekordet rykt all världens väg i år!

Södra Ängbys stabilt formsäkra löparelit Tobias Roos blev helt utskåpad av den fenomenalt snabba Sofia Öberg från Lidingö. Någon sade att hon varit med i finnkampen, någon annat att hon har Europarekord på 800 meter. Och det var före start. Efter loppet spekulerades det i att hon var totaldopad på litervis termoskaffe plus sockerkaka. Eller t o m att hon var övermänsklig.

En utomjordning från yttre rymden, typ. Så otroligt snabb var hon!

Även i övrigt bjöd årets Ängbylopp på förnyelse.

Start och målgång var i år på gräset i själva Bilparken. Startbanderollen hängde i majstången, det var snyggt! Barnens bana hade ny sträckning, men deras entusiasm och kämpaglöd var som vanligt lysande! Alla fick medaljer.

Ängbyloppschefen Linus Jubner berättade att ännu större saker kan vara på gång. Det finns planer på att nästa år utrusta löparna med chip för att automatiskt kunna registrera exakta tider. Vi i den nedre delen av resultatlistan är ambivalenta till denna lite FRA-aktiga idé.

Vi behöver egentligen inga chip för att fatta att vi springer långsamt. Men visst vore det kul att se hur snabbt rymdtjejen egentligen springer ifall hon skulle landa även nästa år.



Vandrande Föräldrar

Tomas Hillås

Föräldrar till elever på högstadiet i Södra Ängby skola gör varje fredag under läsåret, förutom den kallaste perioden, en stor insats för att våra ungdomar inte skall hamna i svårigheter.

Vi vet alla vikten av att det finns vuxna ute bland ungdomarna för att så långt som möjligt begränsa droganvändningen. Det räcker inte med två fältassistenter ute på fredagskvällarna, eftersom de skall täcka hela Västerort. Det är därför viktigt och underlätande

att alla föräldrar ställer upp på föräldravandringarna fredagskvällarna.

Utöver att vi gör en god samhällsinsats för våra och andras barn ett gyllene tillfälle att lära känna föräldrarna till ditt barns klasskamrater. Utöver detta så får vi också en riktig långpromenad, vilket gör gott för själen! Som förälder till en dotter i 8:an på Södra Ängby skola vill jag tacka de vandrande föräldrarna för er fina insats!

Fältassistenter visar också sin uppskattning för vad de vandrande föräldrarna gör. Det verkar som att vår insats har en positiv effekt; för både Valborg och skolavslutningen i år var ganska lugna, sa assistenterna.

NYÖPPNAD BELYSNINGSBUTIK PÅ SÖDER | ERBJUDANDE FÖR DIG I SÖDRA ÄNGBY

I vår belysningsbutik erbjuder vi kvalitets- och designprodukter samt professionell ljusrådgivning för privatpersoner och företag. Vi säljer armaturer för alla miljöer från bl a FLOS, Lightyears, Louis Poulsen, Luceplan, OLUCE, Orrefors och SMAK Design.

Vi erbjuder Södra Ängbybor 20 % rabatt på valfri armatur. Erbjudandet gäller vid ett köptillfälle mot uppvisande av denna annons t o m 2009-01-31.


Hilmer belysning

Götgatan 58 | 118 26 Stockholm | 0707 960 960 | www.hilmeragentur.com | info@hilmeragentur.com
Måndag-Torsdag 12.00 - 18.00 | Fredag 10.00 - 18.00 | Lördag 10.00 - 16.00 | Söndag 12.00 - 16.00





Julklappstips för Kub-Klubben

Christina Birkehammar

The White Cube är en gallerikedja i London, fint utflyktsmål på Londonresan! Har ni inte tid eller råd att åka, så kan ni beställa boken. Kubentusiasterna kan alternativt köpa en vit svensk vas, eller en badrumsserie White Cube, en espressobryggare, doftljus, en kubistisk pudelklippning (den gör jag gärna billigt), en kvadratisk diamant, en vit fyrkantig klocka, en känd fåtölj, okänd fotpall, ett par krukkuber, en DVD-kub, tavelkuber för dagens frukt, en IPOD Cube eller det fyrkantiga ljuset från orunda lampor...

Mycket går att beställa via nätet, så nu är det bara att slänga ut toaletten och hålla tummarna att White Cube-leveransen kommer i tid...

