



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

П Р И К А З

20 ноября 2015 г.

№ 314

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) "Жилые дома (фрагмент планировки и застройки), 1927 - 1929 гг., архитекторы Н.Н.Травин, Б.Н.Блохин, С.Я.Айзикович, Г.Я.Вольфензон, Е.Е.Волков, А.В.Барулин, С.П.Леонтович, С.А.Носов" по адресам: ул. Лестева, д. 14/20, 16, 18, 22, 24; ул. Хавская, д. 18; ул. Шухова, д. 11/16, д. 13, к. 1, д. 13, к. 2, д. 17, к. 3

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе", постановлением Правительства Москвы от 27 октября 2015 г. № 700-ПП "Об утверждении Положения о включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения" **приказываю:**

1. Согласиться с заключением (актом) государственной историко-культурной экспертизы, выполненным аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы А.Л.Баталовым (приказ Росохранкультуры от 10 декабря 2010 г. № 448, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24 февраля 2012 г. № 135), содержащим:

вывод об обоснованности включения выявленного объекта культурного наследия "Жилые дома (фрагмент планировки и застройки), 1927 - 1929 гг.,

архитекторы Н.Н.Травин, Б.Н.Блохин, С.Я.Айзикович, Г.Я.Вольфензон, Е.Е.Волков, А.В.Барулин, С.П.Леонтович, С.А.Носов" по адресам: ул. Лестева, д. 14/20, 16, 18, 22, 24; ул. Хавская, д. 18; ул. Шухова, д. 11/16, д. 13, к. 1, д. 13, к. 2, д. 17, к. 3 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) с наименованием "Жилые дома (фрагмент планировки и застройки), 1927 - 1929 гг., архитекторы Н.Н.Травин, Б.Н.Блохин, С.Я.Айзикович, Г.Я.Вольфензон, Е.Е.Волков, А.В.Барулин, С.П.Леонтович, С.А.Носов";

вывод о необоснованности включения выявленного объекта культурного наследия "Жилые дома (фрагмент планировки и застройки), 1927 - 1929 гг., архитекторы Н.Н.Травин, Б.Н.Блохин, С.Я.Айзикович, Г.Я.Вольфензон, Е.Е.Волков, А.В.Барулин, С.П.Леонтович, С.А.Носов: - Жилой дом" по адресу: Шаболовка ул., д. 57 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

2. Включить выявленный объект культурного наследия "Жилые дома (фрагмент планировки и застройки), 1927 - 1929 гг., архитекторы Н.Н.Травин, Б.Н.Блохин, С.Я.Айзикович, Г.Я.Вольфензон, Е.Е.Волков, А.В.Барулин, С.П.Леонтович, С.А.Носов" по адресам: ул. Лестева, д. 14/20, 16, 18, 22, 24; ул. Хавская, д. 18; ул. Шухова, д. 11/16, д. 13, к. 1, д. 13, к. 2, д. 17, к. 3 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) "Жилые дома (фрагмент планировки и застройки), 1927 - 1929 гг., архитекторы Н.Н.Травин, Б.Н.Блохин, С.Я.Айзикович, Г.Я.Вольфензон, Е.Е.Волков, А.В.Барулин, С.П.Леонтович, С.А.Носов" в составе согласно приложению 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) "Жилые дома (фрагмент планировки и застройки), 1927 - 1929 гг., архитекторы Н.Н.Травин, Б.Н.Блохин, С.Я.Айзикович, Г.Я.Вольфензон, Е.Е.Волков, А.В.Барулин, С.П.Леонтович, С.А.Носов" по адресам: ул. Лестева, дом 14/20, д. 16, 18, 22, 24; ул. Хавская, д. 18; ул. Шухова, д. 11/16, д. 13, к. 1, д. 13, к. 2, д. 17, к. 3 и режим ее использования согласно приложению 2 к настоящему приказу.

4. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) "Жилые дома (фрагмент планировки и застройки), 1927 - 1929 гг., архитекторы Н.Н.Травин, Б.Н.Блохин, С.Я.Айзикович, Г.Я.Вольфензон, Е.Е.Волков, А.В.Барулин, С.П.Леонтович,

С.А.Носов" по адресам: ул. Лестева, дом 14/20, д. 16, 18, 22, 24; ул. Хавская, д. 18; ул. Шухова, д. 11/16, д. 13, к. 1, д. 13, к. 2, д. 17, к. 3 согласно приложению 3 к настоящему приказу.

5. Отказать во включении выявленного объекта культурного наследия "Жилые дома (фрагмент планировки и застройки), 1927 - 1929 гг., архитекторы Н.Н.Травин, Б.Н.Блохин, С.Я.Айзикович, Г.Я.Вольфензон, Е.Е.Волков, А.В.Барулин, С.П.Леонтович, С.А.Носов: - Жилой дом" по адресу: ул. Шаболовка, д. 57 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

6. Исключить выявленный объект культурного наследия "Жилые дома (фрагмент планировки и застройки), 1927 - 1929 гг., архитекторы Н.Н.Травин, Б.Н.Блохин, С.Я.Айзикович, Г.Я.Вольфензон, Е.Е.Волков, А.В.Барулин, С.П.Леонтович, С.А.Носов" по адресам: ул. Лестева, д. 14/20, 16, 18, 22, 24; ул. Хавская, д. 18; ул. Шухова, д. 11/16, д. 13, к. 1, д. 13, к. 2, д. 17, к. 3; ул. Шаболовка, д. 57 из перечня выявленных объектов культурного наследия.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель



А.А.Емельянов

Приложение 1
к приказу Департамента
культурного наследия города Москвы
от "20" ноября 2015 г. № 314

**Состав объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)
"Жилые дома (фрагмент планировки и застройки), 1927 - 1929 гг., архитекторы
Н.Н.Травин, Б.Н.Блохин, С.Я.Айзикович, Г.Я.Вольфензон, Е.Е.Волков,
А.В.Барулин, С.П.Леонтович, С.А.Носов"**

Наименование, дата сооружения объекта культурного наследия	Местонахождение объекта культурного наследия
Жилые дома (фрагмент планировки и застройки), 1927 - 1929 гг., архитекторы Н.Н.Травин, Б.Н.Блохин, С.Я.Айзикович, Г.Я.Вольфензон, Е.Е.Волков, А.В.Барулин, С.П.Леонтович, С.А.Носов:	Лестева ул., д. 14/20, 16, 18, 22, 24; Хавская ул., д. 18; Шухова ул., д. 11/16, д. 13, к. 1, д. 13, к. 2, д. 17, к. 3
жилой дом	Лестева ул., д. 14/20
жилой дом	Лестева ул., д. 16
дом-коммуна, 1927 г., архитекторы С.Я.Айзикович, А.В.Барулин, Г.Я.Вольфензон, С.П.Леонтович	Лестева ул., д. 18
жилой дом	Лестева ул., д. 22
жилой дом	Лестева ул., д. 24
жилой дом	Хавская ул., д. 18
жилой дом	Шухова ул., д. 11/16
жилой дом	Шухова ул., д. 13, к. 1
жилой дом	Шухова ул., д. 13, к. 2
жилой дом	Шухова ул., д. 17, к. 3

**Описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения (ансамбля)**

**"Жилые дома (фрагмент планировки и застройки), 1927 - 1929 гг.,
архитекторы Н.Н.Травин, Б.Н.Блохин, С.Я.Айзикович, Г.Я.Вольфензон,
Е.Е.Волков, А.В.Барулин, С.П.Леонтович, С.А.Носов"**

Адрес: г. Москва, ул. Лестева, д. 14/20, 16, 18, 22, 24; ул. Хавская, д. 18;
ул. Шухова, д. 11/16, д. 13, к. 1, д. 13, к. 2, д. 17, к. 3

Граница объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) проходит на восток по южной ограде дома 57 по ул. Шаболовке (литеры А-Б), далее идет на север по западному фасаду дома 17, к. 3 по ул. Шухова до его угла (литеры Б-В), затем идет на восток вдоль дома 17, к. 3 по ул. Шухова до угла здания 15 по ул. Шухова, немного огибая его с запада (литеры В-Г), далее следует вдоль южного фасада дома 15 по ул. Шухова (литеры Г-Д), после чего идет на север по западному фасаду здания 13, к. 1 по ул. Шухова (литеры Д-Е), затем проходит на восток с небольшим отступом от красной линии зданий 13, к. 1 по ул. Шухова, 13 по ул. Шухова и 11/16 по Хавской ул. (до его северо-восточного угла) (литеры Е-Ж), далее следует на юг с небольшим отступом от фасадов зданий вдоль красной линии Хавской ул. до угла пересечений улиц Хавская и Лестева (литеры Ж-З), после следует на запад по южным фасадам зданий 14/20 по ул. Лестева и 16 по ул. Лестева (огибая его юго-западный угол) (литеры З-И), затем идет так же на запад по южным фасадам боковых секций здания 18 по ул. Лестева до юго-восточного угла здания 20 по ул. Лестева (литеры И-К), после чего огибает с севера здание 20 по ул. Лестева до юго-восточного угла здания 22 по ул. Лестева (литеры К-Л-М-Н), после чего следует по южным фасадам зданий 22 и 24 по ул. Лестева (литеры Н-О), далее следует на северо-запад, огибая территорию зеленых насаждения перед зданием 24 по ул. Лестева (литеры О-П), затем следует на север вдоль западного фасада здания 24 по ул. Лестева (литеры П-А).

Координаты характерных в местной системе координат (МСК) точек	
Х	У
7240,300	5317,950
7042,894	5319.575
7041.249	5321.718
7041.128	5356.054
7022.900	5356.600
7020.500	5349.150
7019.900	5347.550
7018.100	5346.550

6977.813	5347.562
6960.161	5364.466
6961.442	5414.233
7008.350	5413.600
7020.300	5446.951
7078.100	5445.950
7088.200	5443.950
7128.695	5443.775
7130.254	5526.192
7240.274	5524.665

**Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)
"Жилые дома (фрагмент планировки и застройки), 1927 - 1929 гг.,
архитекторы Н.Н.Травин, Б.Н.Блохин, С.Я.Айзикович, Г.Я.Вольфензон,
Е.Е.Волков, А.В.Барулин, С.П.Леонтович, С.А.Носов"**

Адрес: г. Москва, ул. Лестева, д. 14/20, 16, 18, 22, 24; ул. Хавская, д. 18;
ул. Шухова, д. 11/16, д. 13, к. 1, д. 13, к. 2, д. 17, к. 3

- сохранение объекта культурного наследия посредством проведения ремонтно-реставрационных работ, направленных на обеспечение его физической сохранности, в том числе работ по консервации, ремонту, реставрации памятника или ансамбля, приспособлению для современного использования, а также научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, научно-методического руководства, технического и авторского надзора на основании письменного разрешения и задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и в соответствии с документацией, согласованной органом исполнительной власти, уполномоченным в области охраны объектов культурного наследия. В случае если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия, такие работы проводятся в соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и Градостроительного кодекса Российской Федерации;

- запрещение или ограничение движения транспортных средств на территории объекта культурного наследия в случае, если движение транспортных средств создает угрозу нарушения его целостности и сохранности;

- консервация и ремонт исторически ценных градоформирующих объектов с применением методов реставрации, направленных на сохранение и восстановление утраченных элементов фасадов и интерьеров;

- снос диссонирующих объектов;

- озеленение и благоустройство территории;

- обеспечение мер пожарной безопасности объекта культурного наследия;

- обеспечение мер экологической безопасности объекта культурного наследия;

- защита объекта культурного наследия от динамических воздействий;

- прокладка и реконструкция дорожных и инженерных коммуникаций, земляные, землеустроительные, мелиоративные и иные работы, не нарушающие целостность объекта культурного наследия и не создающую угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара, проведение археологических полевых работ.

- освоение подземного пространства и его допустимые параметры определяются проектом приспособления объекта культурного наследия к современному использованию при условии отсутствия негативного влияния на сохранность данного объекта культурного наследия в его исторической среде.

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)
"Жилые дома (фрагмент планировки и застройки), 1927 - 1929 гг.,
архитекторы Н.Н.Травин, Б.Н.Блохин, С.Я.Айзикович, Г.Я.Вольфензон,
Е.Е.Волков, А.В.Барулин, С.П.Леонтович, С.А.Носов"**

Адрес: г. Москва, ул. Лестева, д. 14/20, 16, 18, 22, 24; ул. Хавская, д. 18;
ул. Шухова, д. 11/16, д. 13, к. 1, д. 13, к. 2, д. 17, к. 3

- градостроительные характеристики ансамбля как целостного фрагмента жилой застройки 1920-х гг., сформированного по единому замыслу, сохранившего первоначальную пространственно-планировочную структуру, и его роль в композиционно-планировочной структуре района;
- объемно-пространственная композиция ансамбля 1920-х гг., в том числе габариты зданий, их высотные, силуэтные характеристики и масштабные соотношения;
- пространственно-планировочная структура ансамбля 1920-х гг., включая местоположение зданий. Соотношение застроенных и незастроенных, озелененных и не озелененных территорий;
- высотные и силуэтные характеристики крыш первой половины XX в.;
- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов зданий, в том числе элементы декора, венчающие карнизы, междуэтажные тяги, ризалиты лестничных проемов, ограждения балконов; форма и характер оконных и дверных заполнений по состоянию на 1929 г.;
- характер отделки фасадов, в том числе штукатурка, неоштукатуренная выкрашенная кирпичная кладка;
- колористическое решение фасадов 1920-х гг. (уточняется в процессе реставрационных работ).

"Жилой дом"

Адрес: ул. Лестева, д. 14/20.

- местоположение и градостроительные характеристики здания, расположенного по красным линиям улиц Лестева и Хавской, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и домовладения;
- объемно-пространственная композиция шестиэтажного с подвалом «Г»-образного в плане здания с ризалитами конца 1920-х гг., включая высотные отметки по венчающим карнизам;
- конфигурация крыши 1944 г., высотные отметки по конькам;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания 1929 г., 1944 г., включая местоположение, форму, размер и оформление оконных и дверных проемов, в том числе балконов, цоколь, ниши торцевых фасадов, профилированные междуэтажный и венчающий карнизы;

- материал и характер отделки фасадных поверхностей 1929 г., 1944 г., в том числе: окраска без штукатурки (нижние 1-4 этажи), штукатурка с окраской (верхних 5-6 этажи);

- колористическое решение фасадов 1929 г., 1944 г., (уточняется в процессе реставрационных работ);

- пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен и перекрытий 1929 г., 1944 г.;

- капитальные стены 1929 г., 1944 г., их конструкции и материал;

- характер оформления оконных заполнений (расстекловка, колористическое решение).

"Жилой дом"

Адрес: ул. Лестева, д. 16.

- местоположение и градостроительные характеристики здания в формировании дискретного архитектурного фронта улицы Лестева, его роль в композиционно-планировочной структуре застройки комплекса жилых домов 1929 г. и в целом квартала;

- объемно-пространственная композиция пятиэтажного «Г»-образной планировки здания 1927-1929 гг., с ризалитами, в том числе, высотные отметки по венчающему карнизу;

- конфигурация крыши 1927-1929 гг., высотные отметки по конькам;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания 1927-1929 гг., включая местоположение, форму, размер и оформление оконных и дверных проемов, в том числе балконов, междуэтажные и подоконные тяги, венчающий карниз;

- материал и характер отделки фасадных поверхностей 1927-1929 гг., в том числе: окраска без штукатурки;

- колористическое решение фасадов 1927-1929 гг., (уточняется в процессе реставрационных работ);

- пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен, несущих опор, колонн и перекрытий 1927-1929 гг.;

- капитальные стены 1927-1929 гг., их конструкции и материал;

- характер оформления оконных заполнений (расстекловка, колористическое решение);

- местоположение лестниц.

"Дом-коммуна, 1927 г., архитекторы С.Я.Айзикович, А.В.Барулин, Г.Я.Вольфензон, С.П.Леонтович"

Адрес: ул. Лестева, д. 18.

- местоположение и градостроительные характеристики здания в формировании дискретного архитектурного фронта улицы Лестева, его роль в композиционно-планировочной структуре застройки комплекса жилых домов 1929 г. и в целом квартала;

- объемно-пространственная композиция пяти-шестиэтажного с двухэтажным выступом на северном фасаде здания 1929 г., сформированного пятью домами секционного типа, образующими ступенчатое каре с глубоким внутренним двором, в том числе, высотные отметки по венчающим карнизам и аттикам-брандмауэрам;

- крыши 1929 г., их конфигурация, высотные отметки;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания 1929 г., включая местоположение, форму, размер и оформление оконных и дверных проемов, витражей лестничных клеток, в том числе балконов и эркеров, ниши, междуэтажные тяги и венчающие карнизы;

- материал и характер отделки фасадных поверхностей 1929 г., в том числе: гладкая штукатурка с окраской, окраска без штукатурки;

- колористическое решение фасадов 1929 г., (уточняется в процессе реставрационных работ);

- пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен и перекрытий 1929 г.;

- капитальные стены 1929 г., их конструкции и материал;

- характер оформления оконных заполнений (расстекловка, колористическое решение);

- местоположение лестниц.

"Жилой дом"

Адрес: ул. Лестева, д. 22.

- местоположение и градостроительные характеристики здания в формировании дискретного архитектурного фронта улицы Лестева, его роль в композиционно-планировочной структуре застройки комплекса жилых домов 1929 г. и в целом квартала;

- объемно-пространственная композиция пятиэтажного с подвалом здания конца 1920-х гг., в том числе, высотные отметки по венчающему карнизу;

- крыши конца 1920-х гг., их конфигурация, высотные отметки по конькам;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания конца 1920-х гг., включая местоположение, форму, размер и оформление оконных и дверных проемов, витражей лестничных клеток, в том числе балконов и эркеров, ниши, междуэтажные тяги и венчающие карнизы;

- материал и характер отделки фасадных поверхностей конца 1920-х гг., в том числе: гладкая штукатурка с окраской, окраска без штукатурки;

- колористическое решение фасадов конца 1920-х гг. (уточняется в процессе реставрационных работ);

- пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен и перекрытий конца 1920-х гг.;
- капитальные стены конца 1920-х гг., их конструкции и материал;
- характер оформления оконных заполнений (расстекловка, колористическое решение);
- местоположение лестниц.

"Жилой дом"

Адрес: ул. Лестева, д. 24.

- местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре застройки комплекса жилых домов 1929 г. и в целом квартала;
- объемно-пространственная композиция пятиэтажного с подвалом здания 1929 г., с ризалитами, в том числе, высотные отметки по венчающему карнизу;
- конфигурация крыши, высотные отметки по конькам;
- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания, включая местоположение, форму, размер и оформление оконных и дверных проемов, в том числе балконов;
- пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен и перекрытий 1929 г.;
- материал и характер отделки фасадных поверхностей, в том числе: колористическое решение фасадов 1929 г. (уточняется в процессе реставрационных работ);
- капитальные стены 1929 г., их конструкции и материал;
- характер оформления оконных заполнений (расстекловка, колористическое решение);
- местоположение лестниц 1929 г.

"Жилой дом"

Адрес: ул. Хавская д. 18.

- местоположение и градостроительные характеристики здания, расположенного по красной линии улицы Хавской, его роль в композиционно-планировочной структуре застройки комплекса жилых домов и в целом квартала;
- объемно-пространственная композиция пятиэтажного с подвалом здание конца 1920-х гг. с ризалитами, в том числе, высотные отметки по венчающему карнизу;
- конфигурация крыши, высотные отметки по конькам;
- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания конца 1920-х гг., включая местоположение, форму, размер и оформление оконных и дверных проемов, балконы с металлическим ограждением, рустованные ризалиты по восточному фасаду здания, элементы декора, венчающие карнизы, наличники окон, оформление входов в подъезд;

- пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен и перекрытий;
- материал и характер отделки фасадных поверхностей, в том числе: колористическое решение фасадов (уточняется в процессе реставрационных работ);
- капитальные стены, их конструкции и материал;
- характер оформления оконных заполнений (расстекловка, колористическое решение);
- местоположение лестниц.

"Жилой дом"

Адрес: ул. Шухова, д. 11/16.

- местоположение и градостроительные характеристики здания, расположенного по красным линиям улиц Хавской и Шухова, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и домовладения;
- объемно-пространственная композиция пятиэтажного с подвалом «П»-образного в плане здания конца 1920-х гг. с ризалитами, включая высотные отметки по венчающим карнизам;
- крыша, ее конфигурация, высотные отметки по конькам;
- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания конца 1920-х гг., включая местоположение, форму, размер и оформление оконных и дверных проемов, в том числе балконов, цоколь, ниши торцевых фасадов, профилированные междуэтажный и венчающий карнизы;
- материал и характер отделки фасадных поверхностей конца 1920-х гг., в том числе окраска по кирпичной кладке;
- колористическое решение фасадов конца 1920-х гг. (уточняется в процессе реставрационных работ);
- пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен и перекрытий конца 1920-х гг.;
- капитальные стены конца 1920-х гг., их конструкции и материал;
- характер оформления оконных заполнений (расстекловка, колористическое решение);
- местоположение лестниц.

"Жилой дом"

Адрес: ул. Шухова, д. 13, к. 1.

- местоположение и градостроительные характеристики здания, расположенного по красной линии улицы Шухова, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и домовладения;
- объемно-пространственная композиция пятиэтажного с подвалом «П»-образного в плане здания конца 1920-х гг. с лестничными ризалитами, включая высотные отметки по венчающим карнизам;

- крыша, ее конфигурация, высотные отметки по конькам;
- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания 1930-х гг., включая местоположение, форму, размер и оформление оконных и дверных проемов, в том числе балконов, цоколь, ниши торцевых фасадов, профилированные междуэтажный и венчающий карнизы;
- материал и характер отделки фасадных поверхностей конца 1920-х гг., в том числе окраска по кирпичной кладке;
- колористическое решение фасадов конца 1920-х гг., (уточняется в процессе реставрационных работ);
- пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен и перекрытий конца 1920-х гг.;
- капитальные стены конца 1920-х гг., их конструкции и материал;
- характер оформления оконных заполнений (расстекловка, колористическое решение);
- местоположение лестниц.

"Жилой дом"

Адрес: ул. Шухова, д. 13, к. 2.

- местоположение и градостроительные характеристики здания, расположенного по красной линии улицы Шухова, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и домовладения;
- объемно-пространственная композиция пятиэтажного с подвалом прямоугольного в плане здания конца 1920-х гг. с лестничными ризалитами, включая высотные отметки по венчающим карнизам;
- крыша, ее конфигурация, высотные отметки по конькам;
- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания 1930-х гг., включая местоположение, форму, размер и оформление оконных и дверных проемов, в том числе балконов, цоколь, ниши торцевых фасадов, профилированные междуэтажный и венчающий карнизы;
- материал и характер отделки фасадных поверхностей начала 1930-х гг., в том числе окраска по кирпичной кладке;
- колористическое решение фасадов конца 1920-х гг., (уточняется в процессе реставрационных работ);
- пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен и перекрытий конца 1920-х гг.;
- капитальные стены конца 1920-х гг., их конструкции и материал;
- характер оформления оконных заполнений (расстекловка, колористическое решение);
- местоположение лестниц.

"Жилой дом"

Адрес: ул. Шухова, д. 17, к. 3.

- местоположение и градостроительные характеристики здания, расположенного во дворе домовладения, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и домовладения;
- объемно-пространственная композиция пятиэтажного с подвалом прямоугольного в плане здания конца 1920-х гг. с лестничными ризалитами, включая высотные отметки по венчающим карнизам;
- крыша, ее конфигурация, высотные отметки по конькам, в том числе;
- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания 1930-х гг., включая местоположение, форму, размер и оформление оконных и дверных проемов, в том числе балконов, цоколь, ниши торцевых фасадов, профилированные междуэтажный и венчающий карнизы;
- материал и характер отделки фасадных поверхностей конца 1920-х гг., в том числе окраска по кирпичной кладке;
- колористическое решение фасадов конца 1920-х гг., (уточняется в процессе реставрационных работ);
- пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен и перекрытий конца 1920-х гг.;
- капитальные стены конца 1920-х гг., их конструкции и материал;
- характер оформления оконных заполнений (расстекловка, колористическое решение);
- местоположение лестниц.

Предмет охраны может быть уточнен при проведении натуральных реставрационных исследований.