









Этот плакат, созданный чехословацким художником андеграундом Зденеком Филипком, был специально выпущен и пятидесятилетнюю газету «Руде право».

КАК ЦВЕТ ЗНАМЕНИ

НА ЭТОМ празднике гостей было столько, что ни одно помещение не смогло бы вместить всех желающих поздравить юбиляра. Поэтому идея рождения чехословацкой газеты «Руде право» отменила в огромном столичном парке культуры и отдыха имени Юлиуса Фучника. Пятидесятилетие боевого органа чехословацких трудящихся отразилось не только журналистами.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

В Гетеборгском художественном музее в Швеции открылась выставка произведений, хранящихся в государственном музее Эрмитажа. Ленинградский музей экспонирует полотно известных художников XVI-XVII веков — Гурбена, Рембрандта, Ван-Дейка и Шедена.

БОМБЕЙСКИЕ ИЗРАЗЦЫ

ХОЛМ КАМБАЛЛА — это такой же бомбейский миф, как и знаменитые «башни молчания». «Башни» уходят в историю. Бомбейцы — народ-моряк. Жолм ни на метр не возвышается над городскими мостовыми. Море без усилий накрывает здесь подходы к набережной и, отсыпав-

ИГРУШКИ. НО НЕ ДЛЯ ЗАБАВЫ

ТАКА на детство — это книга Рона Гуларта совсем недавно появилась на полках книжных магазинов в Англии. Флоренс Кейурт, обзорщица газет «Морнинг стар», пишет в своей рецензии на эту книгу, в частности, следующее: «В Америке мальчишки, которые хотят играть в «людей в палаточном лагере», могут купить для этого точные образцы оружия. Они могут приобрести сооружение под названием «Жерни брасс», уничтожающее листы из дерева, «пределитель» линз, револьверы и целую серию других приспособлений для ведения войны в джунглях и в разрабатываемом как «призрачном» в настоящий момент в условиях Вьетнама».

26 СЕНТЯБРЯ исполняется 25 лет со дня смерти Белы Бартока. А в марте будущего года почтительные таланты великого венгерского композитора будут отмечать 90-летие со дня его рождения. В крупнейшем центре музыкальной жизни планеты пройдет ряд интересных мероприятий, посвященных памяти замечательного музыканта. Совершенно естественно, что из эпицентром стал Будапешт. Крупнейшие исполнительские коллективы республики — оркестровые, оперные, балетные — вновь и вновь обращаются к бессмертным произведениям композитора. Они звучат в концертных залах, по радио и телевидению. О юбилее Бартока напоминают красочные афи-

Праздник музыки В ВНР

Она создана в последние годы с двумя другими великими событиями — в музыкальной жизни страны — традиционным Будапештским музыкальным неделями и XI Будапештским международным музыкальным конкурсом. Это придает юбилею особый размах и торжественность. Музыкальные недели, посвященные Белы Бартоку, открывают торжественным заседанием Венгерского академического совета. Затем будут возложены венки и мемориальная доска, установленная в его честь на площади Дькы Сигизмунда. В зрелищном театральном зале столицы — Театре имени Эрзбета состоится концерт Государственного симфонического оркестра. Будапештский театр оперы и балета возобновит постановку трех опер Белы Бартока — оперы «Замок герцога Снейв Бордоша» и балетов «Деревянный принц» и «Чудесный мандарин».

русского хора СССР под руководством Савиной. Накануне юбилея Бартока в столице ВНР открылся международный конкурс молодых музыкантов. В нем успешно выступают советские участники — москвичи Александр Иванов (кларнет) и Анатолий Любимов (гобой) и дольские ленинградские музыканты — Анатолий Шока (кларнет) и Наум Певзнер (гобой). Кстати, в конкурсе принимают участие около 200 исполнителей из 25 стран. Итоги конкурса будут подведены в конце сентября.

В. ГРИГОРЬЕВ, корр. АПН — для «Советской культуры».

О РАЗУМЕ И ВРЕМЕНИ

Главному действующему лицу нашего века английскому писателю Бриджету Боланду... 600 лет! Хотя внешне он очень молод, этот лаборант некоего государственного исследовательского центра, Модрод, ловок, остроумен, весел, по сущности умудрен. Последнее обстоятельство и объясняется тем, что лаборант Джон, как и мы, 600 лет назад открыл «эликсир жизни», что и позволяет ему «переходить» из эпохи в эпоху неизменно молодым.

«ЗОЛОТОЙ ОРЕЛ» — «СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЕ»

Муниципалитет столицы Колумбии, Богота, учредил премию «Золотой орел» для лучшего молодежного фильма, который демонстрируется в кинотеатрах города, набрав для 1970 года советскую картину «Снежная королева» как заслуживающую первое место.

ФОРУМ В ВЕЙМАРЕ

НЕДАВНО в Веймаре закончился XI Международный музыкальный семинар, ежегодно проводимый Министерством культуры Германской Демократической Республики в Веймарской высшей школе им. Ференца Листа. В этом году семинар был посвящен памяти Бетховена.

«ЗОЛОТОЙ ОРЕЛ» — «СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЕ»

Муниципалитет столицы Колумбии, Богота, учредил премию «Золотой орел» для лучшего молодежного фильма, который демонстрируется в кинотеатрах города, набрав для 1970 года советскую картину «Снежная королева» как заслуживающую первое место.

«Н АРОДАМ ВСЕГО МИРА»

ЭТО событие в кинематографии и в культуре — знаменитый американский фильм «Золотой орел» для лучшего молодежного фильма, который демонстрируется в кинотеатрах города, набрав для 1970 года советскую картину «Снежная королева» как заслуживающую первое место.



ПРОТЕСТУЕТ «ДРУГАЯ АМЕРИКА»

ХОДИЛИСЬ недавно в гастрольном турне в странах Европы, отдавая значительную часть сборов в пользу американских организаций, борющихся за мир, против войны.

Али-Бабаки

ИХ ШЕСТЕРО, симпатичных, еще по-юношески угловатых, тут заблуждались, все как и энциклопедический словарь: Орландо, Альма Дембица, Кристина Гроховская, Сильвия Краевская, Анна Лито, Эва Дембица. Шестеро друзей, составляющих ансамбль, известный под названием популярным в Польше и у нас в Советском Союзе именем «Али-Бабаки».

«ЗОЛОТОЙ ОРЕЛ» — «СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЕ»

Муниципалитет столицы Колумбии, Богота, учредил премию «Золотой орел» для лучшего молодежного фильма, который демонстрируется в кинотеатрах города, набрав для 1970 года советскую картину «Снежная королева» как заслуживающую первое место.

Али-Бабаки

ИХ ШЕСТЕРО, симпатичных, еще по-юношески угловатых, тут заблуждались, все как и энциклопедический словарь: Орландо, Альма Дембица, Кристина Гроховская, Сильвия Краевская, Анна Лито, Эва Дембица. Шестеро друзей, составляющих ансамбль, известный под названием популярным в Польше и у нас в Советском Союзе именем «Али-Бабаки».

«ЗОЛОТОЙ ОРЕЛ» — «СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЕ»

Муниципалитет столицы Колумбии, Богота, учредил премию «Золотой орел» для лучшего молодежного фильма, который демонстрируется в кинотеатрах города, набрав для 1970 года советскую картину «Снежная королева» как заслуживающую первое место.

Али-Бабаки

ИХ ШЕСТЕРО, симпатичных, еще по-юношески угловатых, тут заблуждались, все как и энциклопедический словарь: Орландо, Альма Дембица, Кристина Гроховская, Сильвия Краевская, Анна Лито, Эва Дембица. Шестеро друзей, составляющих ансамбль, известный под названием популярным в Польше и у нас в Советском Союзе именем «Али-Бабаки».

К. М. Ряшенцев

На боевом посту трагически погиб кинооператор Центральной студии документальных фильмов Константин Михайлович Ряшенцев. После окончания в 1940 году средней школы он был призван на службу в Военно-Морской флот и в первом году Великой Отечественной войны находился в частях действующих кораблей и соединений морской пехоты Черноморского флота.

через рубежи и страны

ВСЕ чаще гостят в Швеции мастера советского искусства. И каждый раз их гастроли вызывают в полнейший триумф. Вот несколько фактов последних дней.

рукоплещут ОЙСТРАХУ

Переполненный зал Дома концертов в шведской столице. Замирает концерт симфонического оркестра шведского радио, в котором Ципка

ВОСТОРГАЮТСЯ ЦИРКОМ

Ледяная арена стоковского цирка. В программе — произведения Баха, Прокофьева, Чайковского. Обычно сдержанные в проявлении чувств северяне превращаются в темпераментных южан.

Стокгольмские овалы

Острех выступил и как скрипач, и как дирижер. В программе — произведения Баха, Прокофьева, Чайковского. Обычно сдержанные в проявлении чувств северяне превращаются в темпераментных южан. Греческий «слышим» возгласит «Враво!».

Главный редактор П. С. ДАРЕНКО.

Комитет по кинематографии при Совете Министров СССР. Центральный архив кинофотодокументов СССР. ЦК профсоюза работников культуры. Центральная студия документальных фильмов.