

LIBERTÉ • ÉGALITÉ • ACTUALITÉ

FRANCE
24



FRANCE24.COM

فرانس 24 تنتمي إلى مجموعة إعلام فرنسا العالمي





الفهرس

الكلمة الافتتاحية	صفحة 04
البرامج و جديد الشبكة	صفحة 09
وسائل الإعلام الحديثة	صفحة 24
«حلة» جديدة	صفحة 28
بصمتنا الجديدة	صفحة 30
أرقام مهمة	صفحة 34
الخطة البرامجية	صفحة 38



Liberté, Égalité, Actualité

فرانس 24 تحتفل بعيد ميلادها السابع...
أعرف أن أول جملة ستبادر إلى
الذهن هي «آه.. لقد بلغت سن الرشد». ولكن فرانس 24 لم
تكن أبدا غير متزنة: فقد استطاعت في وقت وجيز إثبات
حضورها بين الشبكات الإخبارية الرئيسية سواء على الهواء
أو على الإنترنت. ولقد أصبحت فرانس 24 بالفرنسية القناة
الإخبارية الأولى في العديد من بلدان أفريقيا الفرنكوفونية.
وما فتئت فرانس 24 بالعربية تثبت حضورها أكثر فأكثر
أمام غيرها من القنوات الناطقة بالعربية، ولا سيما في
البلدان المغاربية. أما فرانس 24 بالإنكليزية فقد انطلقت
وأصبح ربع المنازل الهندية يلتقط بثها. وقد كثفت القناة
الإخبارية الفرنسية الدولية جهودها هذا العام لتجاوز
سقف 250 مليون منزل يلتقط بثها على مدار الساعة، أي
بزيادة 40 مليون منزل، وهذه أكبر زيادة منذ إنشائها. وما
زال النمو متواصلا، حتى بعيدا عن الأحداث البارزة، على
مستوى الزيارات المسجلة لوسائلها الإعلامية الحديثة حيث



ماري - كريستين ساراغوس

بلغت هذا العام 14 مليون زيارة في الشهر، وهذا يدل أيضا على النجاح المتنامي الذي تحقّقه مضامينها.

في الحقيقة، أليس من الحكمة عند بلوغ سبع سنوات -وسبع سنوات فقط- أن نعزز جرأتنا وتميزنا وشخصيتنا؟ أليست مهمة صعبة المنال أن تحمل قناة تابعة للقطاع العام رؤية إنسانية وإشعاعا دوليا في عالم يتغير؟ وتأكيذا لهذا التميز بالذات، حشدنا كل طاقاتنا البشرية لتنفيذ مشروع فرانس24 الجديد: شبكات برامج أترى على القنوات الثلاث مع إدراج برامج جديدة تمنح المسافة الضرورية للتأمل ومفاتيح لفهم العالم وتفسح مجالا أكبر للبت المباشر وإشاعة جو من الألفة.

فرانس 24 تعمل على الشكل الذي يحقق نجاحها، ونجاح قنواتها الثلاث التي تبث الأخبار «المستمرة»:

- **التفاعلية:** لقد عززنا إيقاع النشرات وأعطينا الأولوية للبت المباشر وأعطينا قيمة أكبر للحضور الميداني لشبكة القناة الواسعة والضرورية من المراسلين وقدرة كبار مراسلينا على الاقتراب أكثر من الأحداث.

- **الانضباط:** زخم الأخبار وضغط العمل لا يطغيان أبدا على احترام الصحافيين للالتزامات الأخلاقية ولا على صدقية المعلومات التي يقدمونها.

- **المسافة الدلزمة لتقدير الأمور:** لقد حرصنا

على الاهتمام بسياق مجريات الأحداث وعلى تقدير الخبرة المقدمة وعلى تطوير استخدام المعلومات التاريخية وعلى إطالة فترات بث فقراتنا وبرامجنا لتسليط الضوء أكثر على الحدث. وتوسعي قناتنا إلى أن تكون دائما مرجعا وأن تنال قدرا أكبر من الشهرة والتقدير في هذا العصر الذي تسود فيه «تخمة الأخبار».

البرامج الجديدة المقدمة على القنوات الثلاث لفرانس24 يجمع بينها قاسم مشترك: وهو الحرص على إدراج البعد الإنساني الذي تضعه القنوات في صدارة اهتماماتها. فكل قنواتنا تدافع عن الحرية والاستقلالية وتعددية الخبر وتحرص على تعزيز التنوع والمساواة بين النساء والرجال وتبادل الآراء المتباينة وروح النقاش... وربما هذا ما يراه مشاهدونا* على أنه «الرؤية الفرنسية» لتناول الأحداث العالمية التي يترقبونها والتي يبدون دائما ثقتهم فيها أكثر فأكثر.

هذه الرؤية الفرنسية تتجسد أيضا في حلة جديدة تساعد على إبراز المعلومات بوضوح وإيقاع وأناقة. وطبعا هذا ضروري عندما يكون اسم قناتنا «فرانس24» ومع ذلك لا نقول إننا أحدثنا ثورة... وهذه الحلة الجديدة من تصميم شركة Gédéon. ولأن قناتنا خرجت للوجود مع جيل وسائل الإعلام الحديثة، كان علينا أن نواكب أحدث التكنولوجيات: موقع جديد وتطبيقات هاتفية من أجل تجارب أكثر ابتكارا. وختاما، ما دامت فرانس24 التي «تُسمع صوتها من باريس» معتزة بجذورها وبقيمها وتحرص على

الدفاع عنها، **كان لا بد من شعار عالمي جديد بالفرنسية، هو:**

«* Liberté, Egalité, Actualité» *حرية، مساواة، اخبار.

وهذا يذكرنا بشيء ما.... ثلاث كلمات تلخص فرانس 24 بكل كيانها.

ماري - كريستين ساراغوس
الرئيسة والمديرة العامة

*القنوات الثلاث يشاهدها كل أسبوع 41.7 مليون من المشاهدين «تم حساب عددهم» في 55 بلدا من أصل 177 بلدا يصل إليها بث القنوات الثلاث، بلا أي مبالغة.

144 نشرة يوميا باللغات الثلاث: فرانس24 قناة تلفزيونية فرنسية تعرض أكبر عدد من المواعيد الإخبارية. وهذا هو العمود الفقري للقناة: الأخبار. قناتنا قناة سماتها الصدق والوجاهة والتفاعلية والتميز والالتزام. الالتزام بالدفاع عن كرامة الإنسان أينما تعرضت للانتهاك، مع احترام أخلاقيات الصحافة.

100 مكتب للمراسلين. فرانس24 هي القناة التلفزيونية الفرنسية التي تملك أكبر شبكة مراسلين في العالم. ولنا حضور في كل أنحاء الكرة الأرضية.

لدينا 400 صحفي يعملون في باريس يتميزون بالمهنية وهم من 35 جنسية ويجعلون من الانفتاح والتسامح وفهم الآخر قيما تلقائية.

توجه متميز: طرح منظور فرنسي لما يجري في العالم. الرغبة في التخلص من الخيار بين القنوات الإخبارية الأثكلوسكسونية والقنوات العربية الخليجية هي ما دفع العديد من البلدان في العالم إلى أن تتيح لنا دخول «فضائها التلفزيوني». ومنذ عام، اكتسبت فرانس24 زخما جديدا وأصبحت قناة دولية كبيرة تنافس بشكل مباشر غيرها من القنوات، بل تنافس قنوات أقدم منها (وأغنى!). لذلك، عززنا شبكة برامجنا وابتكرنا برامج جديدة وعدلنا مواعيدنا الإخبارية وغيرنا حلتنا بشكل جديد وعصري وواضح ومصمم بالكامل وفقا لمتطلباتنا التحريرية.

لقد أصبح عندنا اليوم **موعدان رئيسيان ظهرا ومساءً** تتوافق مع نمط حياة المشاهد في العالم:

13:00-15:00 و00:00-18:00 (بتوقيت باريس). **وأصبحت نشراتنا أطول**، أي 15 دقيقة بدل 10 دقائق. وإعادة بث البرامج لم تعد نوعا من سد الفراغ، بل صار عددها محدودا



مارك سيقلي

ومدرسا ومنسجما مع النهج التحريري وفق شريحة المشاهدين المستهدفين وفروق التوقيت في كل أنحاء العالم.

في يونيو/حزيران الماضي أطلقنا أول مرحلة من التغيير وها نحن اليوم نطلق المرحلة الثانية. لم تعد القنوات الثلاث «صورة طبق الأصل» عن بعضها البعض. فقد أصبحت لكل قناة من قنواتنا الثلاث هويتها الخاصة ونقاط قوتها وأولوياتها في تناول الأخبار بالإضافة إلى شبكة برامج مختلفة. لكن القنوات الثلاث تتقاسم وتتبنى الخط التحريري نفسه.

القناة العربية مميزة وتحقق نسبة مشاهدة عالية وتنتقل كل يوم أحد إلى مدينة من المدن العربية لتفتح نقاشا مباشرا، وهي تحقق نجاحا كبيرا كل مساء من خلال «الساعة المغربية».

وقد انفتحنا على آسيا عن طريق فترات إخبارية خاصة، ولا سيما **قناتنا الإنكليزية** التي تقدم تقارير وبرامج لا تقدمها قناة غيرها، مثلا في الهند والشرق الأقصى والبلدان الأفريقية الناطقة بالإنكليزية. **والقناة الفرنسية** حاضرة بقوة في أفريقيا وتعرض نشرات مخصصة للأحداث في هذه القارة الواعدة. وعززنا أيضا مكانة الثقافة الفرنسية بواسطة برامج جديدة وبرامج يومية وفقرات تحليلية طوال اليوم. وأصبح حضور الاقتصاد والرياضة أقوى. وأحرزنا نجاحا حقيقيا ببرنامجنا الذي يعنى بالسياسة الفرنسية «Tous Politiques» والذي أنجزناه بالشراكة مع France Inter و-Le Parisien و-Aujourd'hui en France.

ومن ناحية أخرى، أعطينا حيزا أكبر للتقارير لأن التلفزيون هو الصورة. وفي ظرف عام، زدنا عدد التقارير التي تنتجها القناة بثلاثة أضعاف. وفي الواقع، فرانس24 هي ثلاث قنوات وقناة: الإنترنت. ولأن موقع الإنترنت الجديد لفرانس24 باللغات الثلاث، ولأنه متكامل أيضا مع القنوات التلفزيونية، فهو يمنح قيمة مضافة كبيرة لا تقل عن التطبيق الهاتفي الجديد. وصحافيونا يعرضون على هذا الموقع ملفات خاصة ووثائقيات ويب مميزة ومبهره وتحقيقات... كلها تقدم عرضا إخباريا كاملا لزوار صفحاتنا الأوفياء وعددهم يتزايد باستمرار.

إن قائمة التجديدات طويلة جدا. وتنفيذ كل شبكات البرامج الجديدة هذه تطلب مشاركة جميع طواقمنا وتحركها في بنية صغيرة مثل بنيتنا. وبفضل إسهام كل فرد منا استطعنا تنفيذ هذه القفزة النوعية. **مضت سبع سنوات، وكبرت فرانس24 لكنها بقيت أكثر من أي وقت مضى أسرة متماسكة.**

مارك سيقلي

المدير



البرامج و جديد الشبكة

وتكتمل شبكات برامج القنوات الثلاث بفضل
برامج جديدة يجمعها قاسم مشترك،
هو إدراجنا للبعد الإنساني في صدارة
اهتمامات قنوات فرانس24.

كل اللواعيد مشار إليها حسب توقيت باريس.

لقد وضعت فرانس24 شبكات برامج أثرى
على قنواتها الثلاث ومواعيد إخبارية جديدة،
وهي بذلك تخلق جواً أكثر ألفة:

**مواعيد جديدة لشبكات البرامج مكيفة
حسب اللغات وحسب الجمهور** الذي
تتوجه إليه فرانس24، من أجل مراعاة جميع
شرائح المشاهدين في القارات الخمس.

أولويات النشرات ومواضيع النقاشات
تختلف حسب القنوات الثلاث بانتظام أكثر
كي تلي تطلعات المشاهدين.

وقد عززت فرانس24 قدرتها التفاعلية عبر
رفع إيقاع نشراتها في الفترات الإخبارية
الرئيسية (مع تذكير بالعناوين **كل ربع
ساعة** يتخلل فقرات «باريس مباشر») وعبر
إعطاء الأفضلية **لنقل الأحداث مباشرة** ونقل
مداخلات مراسلي قناتنا في كل مكان.

أخبار وتحليلات مباشرة على مدار الساعة: نظرة فرنسية على الأحداث العالمية

تقدم فرانس 24 كل 30 دقيقة عرضا كاملا للأحداث الدولية في نشرات من 15 دقيقة



كوزيت إبراهيم



عبد الفاتح بركات

10:00 ومن الساعة 13:00 إلى 15:00 (جديد) ومن الساعة 18:00 إلى 00:00. ويقدم جولة كاملة حول حدث اليوم ويتخلله تذكير بالعناوين الإخبارية كل ربع ساعة وقراءة في الصحف الفرنسية والدولية وفقرات تحليلية ثقافية ورياضية وفقرات تدخل في عمق الأحداث الإقليمية وأهم الأخبار الاقتصادية لليوم. وفي الفترة المسائية أصبحت فترة «باريس مباشر» تقدم ساعة مخصصة للأحداث الغريبة.

باريس مباشر

«باريس مباشر» فترة إخبارية تعرض مرتين في اليوم من الاثنين إلى الجمعة على القناة العربية لفرانس 24 من الساعة 13:00 إلى 15:00 (جديد) ومن الساعة 18:00 إلى 00:00. وتعرض فترة «باريس مباشر» على القناتين الفرنسية والإنكليزية ثلاث مرات في اليوم من الساعة 6:00 إلى

مرتان في اليوم نخصص فترة مطولة للأخبار المستمرة تتخللها فقرات تحليلية ومواعيد حصرية.

ضيف اليوم

تحليل لحدث من أحداث اليوم بحضور ضيف البرنامج.

المدة: 7 دقائق

الموعد: من الاثنين إلى الجمعة على الساعة 13:21

اقتصاد

للاطلاع على الأحداث الاقتصادية لليوم وأسعار أهم العملات العالمية وكل أخبار عالم المال.

تقديم: لين الرفاعي وخالد كراوي

المدة: 5 دقائق

الموعد: من الاثنين إلى الجمعة على الساعة 13:45 و14:50

في عمق الحدث

تقرير مطول يليه تحليل مع أحد الخبراء.

المدة: 12 دقيقة

الموعد: من الاثنين إلى الجمعة على الساعة 14:15

وقفة مع الحدث

من الاثنين إلى الجمعة يحلل البرنامج واحدا من الأحداث الدولية.

المدة: 5 دقائق

تقديم: وسيم الأحمر وعبد الله بن عالي

الموعد: من الاثنين إلى الجمعة على الساعة 14:45

عزيزة واصف



رشيدة باحميد





توفيق مجيد



وسيم الأحمر



حكيم بالطيفة

اقتصاد

أحداث اليوم الاقتصادية وأسعار صرف أهم العملات العالمية وكل أخبار عالم المال.

تقديم: لين رفاعي، خالد كراوي
المدة: 5 دقائق

الموعد: من الاثنين إلى الجمعة على الساعة 18:45 و 20:45 و 22:45

وقفة مع الحدث

فقرة تحليلية تتناول يوميا واحدا من أهم الأحداث في العالم.

المدة: 5 دقيقة

الموعد: من الاثنين إلى الجمعة على الساعة 20:40 و 23:15

24 ساعة في فرنسا

تستعرض هذه الفقرة الأحداث التي شهدتها فرنسا خلال 24 ساعة.

المدة: 5 دقائق

الموعد: من الاثنين إلى الجمعة على الساعة 22:40 و 23:45

(بالفرنسية) وفرنساوي بيكار (بالإنجليزية)

المدة: 43 دقيقة

الموعد: من الاثنين إلى الخميس على الساعة 19:10

أسبوع في العالم

موعد أسبوعي مخصص للأحداث في العالم

مائة مستديرة يشارك فيها خبراء يستعرضون الأحداث الدولية للأسبوع المنتهي ويتناولون التغيرات الجذرية في عالم يزداد تعقيدا. والبرنامج تفاعلي مئة بالمئة عبر هاشتاغ: #نقاش24.

تقديم: توفيق مجيد (بالعربية) وفانيسا بورغراف

(بالفرنسية) وفرنساوي بيكار (بالإنجليزية)

المدة: 43 دقيقة

الموعد: الجمعة على الساعة 19:10

نشرة النشرات

معالجة حدث اليوم من خلال النشرات الإخبارية للقنوات الوطنية العامة في العالم العربي.

المدة: 5 دقائق

الموعد: من الاثنين إلى الجمعة على

الساعة 20:25 و 22:25

00:00 - 18:00

حدث اليوم

«حدث اليوم» يتناول حدثا مهما، له أثر في السياسة الدولية وي طرح مجموعة من التساؤلات ليقدّم صورة أوضح لما يجري حولنا من أحداث.

تقديم: توفيق مجيد

المدة: 11 دقيقة

الموعد: من الاثنين إلى الجمعة على الساعة 18:15

النقاش

نقاش مفتوح حول قضية الساعة مع ضيوف البرنامج الذين يعلقون على القضية المطروحة ويحللون أبعادها. برنامج «النقاش» يتيح للمشاهدين التفاعل مباشرة مع الصحفيين والضيوف عبر الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي باستخدام هاشتاغ: #نقاش24. ويبث برنامج «النقاش» الخاص بفرنسا 24 العربية على أمواج إذاعة مونت كارلو الدولية، الإذاعة العربية التابعة لمجموعة إعلام فرنسا العالمي.

تقديم: توفيق مجيد (بالعربية) وفانيسا بورغراف

رياضة

كل الأخبار الرياضية لليوم مع صحافينا ضمن برنامج يلخص الأخبار الرياضية في الملاعب وخارجها.

تقديم: وديع فيعاني (بالعربية)، نزار نور (بالعربية)، يونوا بيروشييه (بالفرنسية)، دان ليفي (بالإنكليزية)
المدة: 6 دقائق

الموعد: من الاثنين إلى الجمعة على الساعة 18:50 و 20:40 و 23:20

من الاثنين إلى الخميس على الساعة 21:55

الساعة المغاربية

موعد يومي مخصص للأحداث المغاربية

من الاثنين إلى الجمعة على الساعة 21:00: ستون دقيقة للمنطقة المغاربية يتخللها برنامج «وجها لوجه» على الساعة 21:20 يليه على الساعة 21:40 «في عمق الحدث المغاربي» وفترة تحليلية اقتصادية في الساعة 21:45

وجميع الأخبار الرياضية لليوم تأتيكم في الساعة 21:50.

المدة: 60 دقيقة

الموعد: من الاثنين إلى الجمعة على الساعة 21:00

النقاش المغاربي

الجمعة على الساعة 21:15: أربعون دقيقة للمنطقة المغاربية.

المدة: 45 دقيقة

الموعد: الجمعة على الساعة 21:15

وجها لوجه

يتبادل خبيران وجهات نظرها حول الأحداث الكبرى في المنطقة المغاربية.

المدة: 25 دقيقة

الموعد: من الاثنين إلى الخميس على الساعة 21:20

في عمق الحدث المغاربي

تقرير مطول مخصص لمعالجة قضية من قضايا المنطقة المغاربية.

المدة: 3 دقائق

الموعد: من الاثنين إلى الخميس على الساعة 21:45

اقتصاد

أحداث اليوم الاقتصادية وأسعار صرف أهم العملات العالمية وكل أخبار عالم المال.

تقديم: لبن رفاعي، خالد كراوي

المدة: 5 دقائق

الموعد: من الاثنين إلى الخميس على الساعة 21:50



عادل قسطل



نشرة النشرات



في عمق الحدث المغاربي



ربيع أوسبراهيم

تقارير مطولة وبرامج حصرية تنال جوائز بانتظام في أكبر المهرجانات الدولية



دنيا نوار



تاتيانا مسعد

هي الحدث

«هي الحدث» برنامج يتوجه إلى كل من يسعون إلى التحرك في عالم ما زال تحت هيمنة الرجال على نطاق واسع. ويقدم البرنامج بالعربية والفرنسية والإنكليزية. وصفحاته الاجتماعية تفاعلية تماما على الإنترنت لتكفل هذا البرنامج.

تقديم: تاتيانا مسعد (بالعربية)،

فيرجينيا هرز (بالفرنسية)، أيت يونغ (بالإنكليزية)

المدة: 12 دقيقة

الموعد: الجمعة على الساعة 15:15

مراسلون

تقدم فرانس 24 كل يوم سبت تقريرا مطولا ينجزه فريق من كبار مراسلي القناة ويتيح تناول إشكالية من الإشكاليات بعمق أو يعود لتناول حدث بارز.

تقديم: رفيق سحالي (بالعربية)، أنطوان كورمري

(بالفرنسية)، مارك أوين (بالإنكليزية)

المدة: 17 دقيقة

الموعد: السبت على الساعة 19:10

أوروبا اليوم

خريطة طريق لأوضاع دول الاتحاد الأوروبي الثماني والعشرين المتأثرة بالأزمة الاقتصادية وتحليل للوضع الاجتماعي والاقتصادي من خلال زيارة أهل هذه البلدان.

تقديم: سليم بدوي (بالعربية)، كارولين دو كاماربه

(بالفرنسية)، كريستوف روبيت (بالإنكليزية)

المدة: 34 دقيقة

الموعد: آخر سبت من كل شهر على الساعة 12:10

مراقبون - خط مفتوح

يتوجه فريق فرانس 24 لمقابلة المراقبين ويتحدث مع المساهمين الهواة في برنامج: «مراقبون» عن القضايا البارزة التي كانوا شهودا عليها. ومقابلة هؤلاء المواطنين الذين يساهمون في «خط مفتوح» في كل أنحاء العالم وهو استمرار للمشروع الصحفي الفريد والمميز «مراقبون»

تقديم: سارة قريرة (بالعربية)، جوليان بان (بالفرنسية)

المدة: 12 دقيقة

الموعد: أول سبت من كل شهر على الساعة 7:15

تذكرة عودة

مرتان في الشهر، يعود مراسلو وصحافيو فرانس 24 إلى المدن المنسية التي عاشت ظروفًا عصيبة بسبب الحروب أو الكوارث الطبيعية أو الصناعية لينقلوا لكم صورة عن حياة أهلها اليوم.

تقديم: دنيا نوار (بالعربية)، فاليري فايول (بالفرنسية)،

ستوارت نورفال (بالإنكليزية)

المدة: 17 دقيقة

الموعد: نصف شهري، الأحد على الساعة 18:10

على هذه الأرض

مرتان في الشهر، يسلم برنامج «على هذه الأرض» الضوء على مبادرات نساء ورجال معنيين بالتنمية المستدامة.

تقديم: بالصور (بالعربية)، مارينا برتش (بالفرنسية)،

ميريد دونداس (بالإنكليزية)

المدة: 12 دقيقة

الموعد: نصف شهري، الأحد على الساعة 18:10

صحة

تقارير وتحقيقات حول آخر تطورات الأحداث العلمية والطبية.

المدة: 12 دقيقة

الموعد: نصف شهري، يوم الأحد على الساعة 17:15

جولة في...^{تجربة}

الذكرى المئوية لطواف فرنسا الكبير شاهدنا من خلالها الأصالة والتراث الثقافي للمناطق الفرنسية. وفي نوفمبر/ تشرين الثاني جاب صحافيونا طرقات المنطقة المغربية (تونس والجزائر والمغرب) لمقابلة مشاهدنا الكثر هناك. ومن المقرر تنظيم عدة رحلات خلال الأشهر القادمة، خصوصا في أوروبا عشية الانتخابات الأوروبية.

بمناسبة الانتخابات الرئاسية الأمريكية الأخيرة، ذهب ثلاثة صحافيين من كل قناة من قنوات فرانس 24 ليجوبوا الولايات المتحدة الأمريكية ويقابلوا بعض المواطنين الأمريكيين. وبفضل نجاح هذه الفكرة، قررنا عرض هذا البرنامج كلما استعدت الأحداث ذلك. لذلك، نظمنا في يونيو/حزيران 2013 قافلة فرانس 24 جابت طرقات فرنسا على خطى



نقاش وأراء تتراجة

EXCLUSIF

في هذا البرنامج الموابك للمناسبات كلما دعت الضرورة وظهر حدث ما، نحاور زعيما من زعماء العالم في مقابلة مطولة وحصرية. ويعرض البرنامج باللغات الثلاث. ومنذ سبتمبر/أيلول 2013، أجابت عن أسئلة فرانس24 حصريا شخصيات مثل بان غي مون، الأمين العام للأمم المتحدة، وشمعون بيريز، الرئيس الإسرائيلي، وجاكوب زوما، رئيس جنوب أفريقيا.

المدة: 24 دقيقة
الموعد: حسب الحدث

حوار

مقابلة مع شخصية فرنسية أو دولية من عالم الاقتصاد أو السياسة أو الثقافة أو الدبلوماسية.

المدة: 12 دقيقة
الموعد: السبت والأحد على الساعة 21:15

حدث... ولا حرج

لكم موعد أسبوعي جديد مخصص للقضايا الاجتماعية الساخنة في العالم العربي ويفسح المجال لمناقشة هذه القضايا بكل حرية.

تقديم: تاتيانا مسعد
المدة: 45 دقيقة

الموعد: الخميس على الساعة 16:10

ضيف ومسيرة

يستضيف البرنامج شخصيات عربية مرموقة لتتحدث عن مشوارها ورؤيتها للعالم.

تقديم: عزيزة نايت سي بها
المدة: 45 دقيقة

الموعد: السبت على الساعة 18:10

حديث العواصم

كل يوم أحد في الساعة 19:10 تنتقل فرانس24 العربية إلى إحدى العواصم في العالم العربي من أجل موعد جديد مع الأحداث وتناولها عن كثب. خلال 45 دقيقة يساهم ضيوفنا بخبرتهم ويتناقشون حول الأحداث السياسية والاقتصادية والاجتماعية في بلدانهم. وتنتقل فرانس24 بالتناوب كل أسبوع إلى الجزائر العاصمة وطرابلس وبيروت ودبي والرباط وتونس العاصمة كي تكون في قلب الأحداث وتقرب من صانعي الحدث وتم اعتماد مدة أطول للبرنامج حتى يتيح مسافة أكبر لتقدير الأمور وتحليلها ومناقشة الأفكار.

المدة: 43 دقيقة
الموعد: الأحد على الساعة 19:10



عزيزة نايت سي بها



رحلة موسيقية

نأخذ مشاهدنا في رحلة موسيقية يتعرفون خلالها على التيارات الموسيقية في العالم.

تقديم: ميساء عيسى

المدة: 6 دقائق

الموعد: السبت على الساعة 14:45

لمسة فرنسية

مشوار شخصيات فرنسية وضعت بصمتها في عصرنا: فنانون وباحثون وفلاسفة ومهندسون...

المدة: 6 دقائق

الموعد: السبت على الساعة 7:45

ثقافة

برنامج يستضيف فنانين من كل الدول العربية إضافة إلى بث تقارير ثقافية تسبر أغوار الفن والثقافة في جميع أنحاء العالم.

المدة: 12 دقيقة

الموعد: يومًا على الساعة 17:15

فن العيش

بالصور نتعرف على فن العيش «على الطريقة الفرنسية» بكل مكوناته: الديكور والتراث وأسلوب الحياة والطبخ وصناعة النبيذ والعمارة.

المدة: 6 دقائق

الموعد: السبت على الساعة 7:50

في قلب الحدث الاقتصادي

ضيف الاقتصاد

مرة في الأسبوع، يحدثنا صاحب شركة كبيرة أو خبير من الخبراء الدوليين عن مشواره الاقتصادي.

تقديم: لبن رفاعي و خالد كراوي (بالعربية)، ستيفاني أنطوان (بالفرنسية)، ماركوس كارلسون (بالإنكليزية)

المدة: 12 دقيقة

الموعد: السبت على الساعة 17:15

خبايا الاقتصاد

يدخل «خبايا الاقتصاد» إلى قلب الحروب الاقتصادية في فرنسا وفي العالم مع تحليل في الاستوديو للوجه الآخر للعلاقات بين الدول والشركات.

تقديم: خالد كراوي (بالعربية)، علي العايدي (بالفرنسية)، ماركوس كارلسون (بالإنكليزية)

المدة: 12 دقيقة

الموعد: نصف شهري، يوم الأحد على الساعة 17:15

الأسبوع الاقتصادي

برنامج مخصص للأحداث الاقتصادية يقدم ملخصا بالصور ثم يحلل ثلاث قضايا كبرى بأحداث الأسبوع الجاري والأسبوع الموالي.

تقديم: لبن رفاعي و خالد كراوي (بالعربية)، ستيفاني أنطوان (بالفرنسية)

المدة: 43 دقيقة

الموعد: الجمعة على الساعة 16:10



خالد كراوي



لبن رفاعي

منتدى الصحافة

كل أسبوع يتناول البرنامج بالتعليق والتحليل الأحداث الدولية للأسبوع مع مراسلي الصحافة العربية في باريس.

المدة: 43 دقيقة

الموعد: الأربعاء على الساعة 16:10

تقديم: روعة كلسينا (بالعربية)، هيلين فراد

(بالفرنسية)، فلورونس فيلمينو (بالإنكليزية)

المدة: 5 دقائق

الموعد: من الاثنين إلى الجمعة على الساعة 7:15

قراءة في الدوريات

كل يوم سبت يستعرض قسم التحرير في فرانس 24

الدوريات الأسبوعية في العالم.

المدة: 6 دقائق

الموعد: السبت على الساعة 7:15

قراءة في الصحف الفرنسية

العناوين الكبرى والنقاشات وحكايات اليوم: جولة حول الأحداث بعيون الصحافة الفرنسية.

تقديم: روعة كلسينا (بالعربية)، هيلين فراد

(بالفرنسية)، فلورونس فيلمينو (بالإنكليزية)

المدة: 5 دقائق

الموعد: من الاثنين إلى الجمعة على الساعة 9:15

قراءة في الصحافة العالمية

العناوين الكبرى والنقاشات وقضايا اليوم: جولة حول الأحداث بعيون الصحافة الدولية.



كريمة زيادة



روعة كلسينا



نجيب بوعابة

عين على الويب

تكنولوجيا

أصوات الشبكة

«أصوات الشبكة» برنامج يعطي الكلمة للمدونين والناشطين في العالم العربي وضحايا الرقابة أو القمع أو انتهاكات حقوق الإنسان.

تقديم: تاتيانا الخوري

المدة: 12 دقيقة

الموعد: الجمعة على الساعة 12:15

الإنترنت والتكنولوجيات الحديثة في صدارة الأحداث والسياسة والاقتصاد والحياة الثقافية والثورات الرقمية. برنامج تكنولوجيا يلقي الضوء على آخر مستجدات التكنولوجيات الحديثة وأثرها على مجتمعاتنا.

تقديم: حسناء مليح (بالعربية)، مارجوري بايون

(بالفرنسية)، آنليز بوجس (بالإنكليزية)

المدة: 12 دقيقة

الموعد: السبت على الساعة 13:15





على النت

الأحداث الدولية على الويب كما رآها مستخدمو الشبكة: آخر حدث أثار ضجة على النت ونظرة بانورامية على النزعات الراهجة على مواقع التواصل الاجتماعي.

المدة: 5 دقائق

الموعد: من الاثنين إلى السبت على الساعة 2:15

مراقبون

فريق برنامج «مراقبون» يقدم برنامجا تشاركيا أنجز انطلاقا من مضامين الهواة وقد تحول من منبر على الإنترنت إلى برنامج تلفزيوني أسبوعي. ويعرض البرنامج صورا وفيديوهات وشهادات يتحقق قسم التحرير من صحة كل المعلومات المعروضة التي نستخدمها لإثراء أخبارنا ويعتمد شبكة من المراقبين يزودون صحافيي القناة بالمعلومات الخاصة. البعد الإنساني والتفاعلي وهو ما جعل البرنامج رمزيا في فرنسا 24.

تقديم: سارة قرييرة (بالعربية)، جوليان بان (بالفرنسية)، غابيل فور (بالإنكليزية)

المدة: 6 دقائق

الموعد: السبت على الساعة 7:20



سارة قرييرة

الرياضة

SPORT 24 رياضة

حوار رياضي يتناول أهم القضايا الرياضية كل يوم اثنين في 16:10.

تقديم: وديع فيعاني وعثمان طايبي

المدة: 43 دقيقة

الموعد: الاثنين على الساعة 16:10

رياضة

كل أخبار اليوم الرياضية مع صحافيينا وبرنامج بالصور يلخص الأخبار الرياضية في الملاعب وخارجها.

تقديم: وديع فيعاني، نزار نور (بالعربية)، بونوا بيروشييه (بالفرنسية)، دان ليفي (بالإنكليزية)

المدة: 6 دقائق

الموعد: من الاثنين إلى الجمعة على الساعة 18:50 و

20:40 و 21:50 و 23:20

النشرة الرياضية

كل سبت وأحد نقدم أهم النتائج الرياضية لنهاية الأسبوع مباشرة.

تقديم: وديع فيعاني، نزار نور

المدة: 12 دقيقة

الموعد: السبت والأحد على الساعة 20:15 و

21:45 و 23:15



نزار نور



وديح فيعاني



عثمان طايبي



ونقدم على القناتين الفرنسية والإنكليزية، مواعيد جديدة خاصة:

LE PARIS DES ARTS (باريس الفن)

جولة في مدينة الأتوار رفقة فنان فرنسي يحكي لنا عما أحبه من التظاهرات الثقافية الراهنة وعن مشاريعه الفنية. (توما دوترون وفرانسيس كابريل من بين أول ضيوف البرنامج).

تقديم: فاليري فايول (بالفرنسية)

المدة: 17 دقيقة

الموعد: نصف شهري، السبت على الساعة 14:10

النشرة الأفريقية

موعدان يوميا مخصصان لأخبار القارة الأفريقية.

من الاثنين إلى الجمعة، نخصص هذه النشرة للقارة الأفريقية من أجل تناول أحداث اليوم، بما في ذلك أحداث البلدان المغربية، بفضل المراسلين والضيوف في الاستوديو.

تقديم: بولين سيمونيه (بالفرنسية)، جورج كالفن

سميث (بالإنكليزية)

المدة: 10 دقائق

الموعد: من الاثنين إلى الجمعة على الساعة

22:45 و 21:45



فاليري فايول



بولين سيمونيه

وسائل الإعلام الحديثة

خرجت فرانس 24 للوجود مع وسائل الإعلام الحديثة وقد ارتكزت في نجاحها السريع على جميع الشاشات حيث القناة حاضرة باللغات الثلاث: الإنترنت وتطبيقات الهواتف المحمولة ومواقع التواصل الاجتماعي والتلفزيونات الذكية. وقد تميزت قناتنا منذ انطلاق بتفردنا ودورها الريادي في هذا المجال. وبمناسبة عيد الميلاد السابع لقناتنا فرانس24، أطلقنا موقع إنترنت وتطبيقا هاتفيا مبتكرا للغاية ومعاصرا وعززنا بقدر أكبر البعد التشاركي على الوسائل الإعلامية لقناتنا.



موقع إنترنت جديد انطلق يوم 12 ديسمبر/كانون الأول 2013



صفحة فيديو France 24 التي يتيح مشاهدة البث المباشر أو مشاهدة/إعادة مشاهدة جميع البرامج والتعليق عليها وتبادل الآراء مع غيرهم من زوار موقعنا.

قنوات France 24 الثلاث في قلب النسخات الثلاث لموقع FRANCE24.COM.

يتيح الموقع الجديد اطلاقا مبسطا على مضامين القنوات الثلاث (البث المباشر والبرامج). ولقد أصبح بالإمكان أن يجد زوار موقعنا في أعلى كل

شبكات التواصل الاجتماعي في صدارة موقع FRANCE24.COM

فرانس 24 حاضرة بقوة على مواقع التواصل الاجتماعي وهي تدرج في موقعها جميع «المحادثات» حول مضامينها المطروحة على التلفزيون وعلى الإنترنت. وقد أصبح موقع FRANCE24.COM مكانا يتشارك فيه متصفح الموقع الأخبار والنقاش مع صحافيي فرانس 24 ومع متصفح الموقع الآخرين أيضا. وبإمكان مستخدمي الإنترنت التعليق عبر تويتر وفيس بوك وغوغل+ وإنستغرام على الأخبار التي تقدمها فرانس 24.

منظومة تطبيقات كاملة

تمنح فرانس 24 منظومة تطبيقات كاملة تتيح الوصول مجانا إلى البث المباشر للقناة وخدمة الفيديو تحت الطلب. ويمكن لمستخدمي الهواتف المحمولة أو الحواسيب اللوحية أن يطلعوا على آخر الأخبار وعلى جميع برامج القناة والمقالات التي تدرج في أقسام مخصصة حسب الموقع الجغرافي باللغات الثلاث على جميع الأجهزة المحمولة. ويقترن تجديد موقع الإنترنت بصور نسخة جديدة من تطبيق مجاني لفرانس 24 خاص بالهواتف المحمولة والحواسيب اللوحية. وهذا التطبيق متوفر منذ 29 أكتوبر/تشرين الأول 2013 على نظام IOS و IPHONE و IPAD و IPOD TOUCH (عبر APPLE STORE) وعلى WINDOWS PHONE 8، وهذا التطبيق يتيح استخداما أكثر سلاسة ويفسح المجال لمشاهدة الفيديو والاطلاع على تغريدات الصحافيين وإمكانية استقبال رسائل التنبيه بالأخبار العاجلة.

موقع مبتكر من أجل استخدام أيسر

يسجل موقع FRANCE24.COM أكثر من ثلث الزيارات على الأجهزة المحمولة (عبر موقعها وتطبيقاتها على الهواتف والحواسيب اللوحية)، وشكله الجديد العصري يتلاءم مع جميع الشاشات كي يتيح ارتياحا أكبر في التصفح على جميع الأجهزة.

ولقد أدخلنا تجديدات على ترتيب الأولويات وتحديد المواضيع في مجال الأخبار من خلال الاعتماد أكثر على الصورة وإنشاء نافذة عرض «الأخبار المستمرة» على الصفحة الرئيسية، وهذا التجديد يسهل اطلاع زوار موقعنا على مضاميننا. وقد خصصنا حيزا أكبر للمواد المتعددة الوسائط والمضامين التي تعتمد على الجغرافيا ووثائقيات الويب (فرانس 24 نالت جوائز هذا العام في المهرجان الدولي لبرامج الويب في مدينة لاروشيل عن وثائقي الويب «إرانوراما»). ويتيح الموقع تصفحا أفقيا مبتكرا أكثر ملائمة للاستخدامات الجديدة.



أداء فرانس 24 على وسائل الإعلام الحديثة

عام 2013، سجلت قناتنا 14 مليون زيارة شهريا في المتوسط للعوالم الذكية الخاصة بها (+29% مقارنة بعام 2012)، وهذا يمثل 41.3 مليون صفحة تشاهد كل شهر.

وسجلت أكثر من 70% من الزيارات خارج فرنسا.

فيديو

عام 2013، سجلت فرانس 24 في المتوسط 7 ملايين مشاهدة للفيديوهات شهريا.

التطبيقات

منذ انطلاق القناة تم تحميل تطبيق فرانس 24 أكثر من 5 ملايين مرة على الهواتف المحمولة والحواسيب اللوحية.

مواقع التواصل الاجتماعي

فرانس 24 تسجل 6.5 مليون منتسب في جميع مواقع

التواصل الاجتماعي على اختلافها، وهي بذلك أول قناة إخبارية فرنسية حاضرة على أهم مواقع التواصل الاجتماعي. وفي نوفمبر/تشرين الثاني 2013 وصل مجموع المعجبين بفرانس 24 إلى 3.4 مليون على فيس بوك وأكثر من مليوني متابع على تويتر (أي +110% و+128% على التوالي في ظرف عام).

التلفزيون الاجتماعي

أصبحت فرانس 24 تدرج في بعض برامجها نظام «التلفزيون الاجتماعي». وأصبح بإمكان المشاهدين المشاركة فيها عبر مواقع التواصل الاجتماعي، كبرنامج «النقاش» أو برنامج «أسبوع في العالم» بالفرنسية والإنكليزية والعربية.

وهذه البرامج لها صفحات على الإنترنت ثابتة أو متحركة وتفاعلية تتيح لزوار الموقع طرح أسئلتهم على الضيوف والصحافيين بواسطة «هاشتاغ» مخصص، مثلا: لبرنامج «النقاش» و«أسبوع في العالم»: #نقاش24... ثم نختار بعض التعليقات لنبثها في حينها من أجل إثراء النقاش.

من 50 صفحة أخرى على مواقع التواصل الاجتماعي تم إنشاؤها حسب الموضوعات من أجل:

- متابعة القناة والتفاعل معها ومع برامجها وصحافييها باللغات الثلاث.
- مشاهدة البث المباشر والأحداث وآخر الأخبار العاجلة وتشارك المعلومات بسهولة.
- المشاركة والتعليق والإعجاب والإدلاء بالشهادات وتبادل الأفكار بشأن الأحداث الدولية.

حضور قوي على مواقع التواصل الاجتماعي

فرانس 24 حاضرة على فيس بوك وتويتر ولها صفحة رئيسية لكل لغة من لغات قنواتها الثلاث وهي تعرض أكثر



«حلة» جديدة من تصميم شركة GEDEON

فهو من عناصر الجرافيك الرئيسية «للحلة» الجديدة. وهذا اللوغو يظهر بأشكال متعددة ويستخدم كعنصر «تركيز» على الخرائط أو في شكل مكعب لتمييز بعض سمات هويتنا على الهواء. وقد اخترنا خط «Greta Arabic» لقناتنا العربية من أجل إضفاء طابع عصري للغاية والتميز عن منافسينا. أما بالنسبة إلى الخط الذي اخترناه للقناتين الفرنسية والإنكليزية فهو «Memphis» المميز والذي يبرز هويتنا ويستخدم في العناوين والأخبار الرئيسية. وأخيرا، يظل خط «Helvetica» الذي عرفت به فرانس24 وتتقاسمه مع المؤسسات الأخرى في مجموعة الإعلام الفرنسي العالمي مخصصا للنصوص الاعتيادية.

نوافذ الخلفيات من سمات الجرافيك الأساسية في حلتنا الجديدة. وهي تظهر في عدة أشكال: زرقاء للأخبار وملونة للبرامج وأفقية في وقفات التعريف بالبرامج وعمودية لبعض ديكورات البرامج، وحجمها يختلف حسب الغرض منها. وهذه الخلفيات تدل على رغبتنا في جعل البث التلفزيوني أكثر سلاسة.

ازدانت فرانس24 بحلة تتميز بالإيقاع والأناقة، وتحافظ على أهم سمات هوية القناة التي تأسست عبر تاريخ وجودها (اللوغو واللون الأزرق الخاص بها)، كل هذا من أجل تواصل عالمي دائم ومتعدد الوسائط.

إن فرانس24 تبث من باريس، وهذه ميزة للقناة حرصنا على إبرازها في «الحلة» الجديدة، ولا سيما من خلال شارات بداية البرامج ونهايتها ومن خلال ديكور الفترات الإخبارية «باريس مباشر» وظهور النوافذ الإعلانية وشارات النشرات الإخبارية. «اللمسة الفرنسية» حاضرة في جميع مكونات الجرافيك لحلتنا الجديدة بواسطة إخراج أنيق يتمحور حول مجموعة من النوافذ مصممة بإحكام وجمالية تعتمد على نظام ثنائي الأبعاد وتحاكي أحيانا الصحافة المكتوبة. وعموما خففنا اللون الأزرق الذي عرفنا به على التلفزيون من أجل إبراز لوغو القناة. ويأتي اللون الأبيض والأسود الحاضران دائما في رسوم الجرافيك ليمنحا بعض التباين ويضيفا أقصى قدر من الوضوح على المعلومات. ولوغو فرانس24 المميز اكتملت أضلاعه مع «الحلة» الجديدة،



وللموسيقى دور أساسي أيضا في هذه «الحلة» الجديدة. فقد ألفت لنا فرقة La Plage موسيقى ذات تأثير ويسهل التعرف عليها في ثوان. وهذا خيار ليس بالسهل ومميز جدا لأن تيمة هذه الموسيقى تشبه موسيقى «الإليكترو»، ولا مثيل لها في أي قناة إخبارية أخرى.

بصمتنا الجديدة

الصور بسيطة وقوية، ومعناها قوي أيضا فيما يتعلق بالدفاع عن الحق في التعبير في عالم مفعم بالأمل. وصحيح أن كلمة «التآخي» غير واردة في شعار قناتنا، إلا أن التآخي قيمة أساسية وحاضرة دائما في الصور التي نختارها. وعندما نعمل في مجال الأخبار، فإن بعد «التآخي» الذي نتبادل مع جمهورنا يتيح له أن يحصل على الأخبار بحرية وأن يكون أقرب ما يمكن من واقع الأحداث. وهذا أسلوب **لوضع البعد الإنساني في صدارة اهتماماتنا عند تصميم البرامج**، تماما كما هو الشأن في نخبة الصور التي نعرضها.

وتطلق فرانس24 حملة إعلامية عالمية، وتكيفها أحيانا حسب السياق لتحسين الخطاب الذي توجهه إلى جمهورها وتوجيه خطاب إضافي، مثلا:

- في المملكة المتحدة: «للأسف.. الفرنسيون لا يرون العالم مثلنا. ولكن لحسن الحظ يمكن الاطلاع على الرؤية الفرنسية باللغة الإنكليزية»
- في الهند: «أخبار العالم من صنع فرنسا»
- في البلدان المغاربية: «قناتكم»

أصبحت لفرانس24 بصمة جديدة وحملة إعلامية تؤكد بوضوح توجهها التحريري، أي كونها قناة فرنسية للأخبار المستمرة تابعة للقطاع العام ولها رؤية فرنسية للأحداث الدولية. ولترجمة هذا التوجه للميز، استلهمت شركة Gédéon من إحدى القيم الثلاث لشعار الجمهورية الفرنسية «الحرية، المساواة، التآخي». فاستبدلت كلمة «FRATERNITÉ» (التآخي) بكلمة «ACTUALITÉ» (الأحداث)... من أجل الانسجام في الشكل والمعنى (وهذه الكلمة هي الوحيدة الملونة بالأزرق في الشعار) مع لوغو فرانس24. وهو شعار يبرز قيمة مهن الإعلام التي صرنا ندرك أهميتها والتي ما زالت مهددة. وهذه البصمة هي جملة بمثابة شعار ولها علاقة جدلية مع الصورة. وكان من المهم أن نضع صورا للشعار هي صور الأحداث. ولذلك، شاركت Gédéon وفرانس24 مع وكالة الأنباء الفرنسية التي تعد شريكا مميذا لمجموعة الإعلام الفرنسي العالمي والتي تتقاسم كلها القيم نفسها الخاصة بالأخبار وحرية التعبير. ولا تحمل هذه الصور في طياتها لا إيحاءات مجازية ولا معان مختلفة، بل تقتصر على الأخبار البحتة كما يراها نخبة مصورينا بعيونهم الخبيرة.

LIBERTÉ · ÉGALITÉ · ACTUALITÉ*

*حرية، مساواة، اخبار









أرقام مهمة

3 قنوات تلفزيونية

فرانس24 عبارة عن ثلاث قنوات تلفزيونية مختلفة (بالفرنسية والإنكليزية والعربية) تبث على مدار الساعة وتدرج مهمة هذه القنوات في إطار القطاع العام وهي عالمية ولها خط تحريري مشترك. وموقع الإنترنت أيضا باللغات الثلاث ويعمل بالطريقة نفسها. وصحافيو القنوات الثلاث يعملون معا وكل منهم يضع خبرته رهن إشارة قناته.

التوزيع

تبث فرانس24 على مدار الساعة ويصل بثها إلى 250 مليون منزل في 177 بلدا في القارات الخمس. ويضاف إلى هذا البث المستمر الذي يصل إلى 71 مليون منزل بفضل اتفاقات بث جزئي بواسطة مقدمي الخدمات التلفزيونية الوطنيين أو الإقليميين. و19 قمرا صناعيا ينقل على الأقل واحدة من إشارات البث الثلاث لفرانس24 لضمان تغطية عالمية لبثها ومساهمتها، وتتيح التقاط القناة مباشرة عبر القمر الصناعي أو عبر عمليات بث بواسطة مقدمي خدمات التلفزيونات المدفوعة (700 عقد تقريبا حتى اليوم).

القناة متاحة عبر الكابل والقمر الصناعي وعلى ADSL والهواتف المحمولة والحواسيب اللوحية والتلفزيونات الذكية. وفرانس24 موجودة أيضا في قلب باقات TNT بالعديد من البلدان في كل القارات: جمهورية الكونغو الديمقراطية وتنزانيا وكينيا وبوروندي ورواندا ونيجيريا





«إيران: نظام العقوبات». وقد نالت فرانس24 أيضا مرارا جائزة بانيو-كالفادوس التي تمنح لمراسلي الحرب ونخص بالذكر ماتيو مابان الذي منح الجائزة عن ريبورتاجه «كتيبة طرابلس» عام 2012.

تجهيزات عصرية

فرانس24 جددت تجهيزاتها التقنية منذ افتتاحها وهي تكيف كي تلي تطلعات السوق التلفزيوني العالمي على أكمل وجه وتلبي الاحتياجات الضرورية لإثراء مضامينها. وقد طرحنا مناقصة فازت بها شركة Ericsson، فكلفناها بتجهيز غرف التحكم الجديدة واستوديوهات التصوير التي تعتمد على تقنية الـ HD. وستعتمد القنوات الثلاث تقنية الـ HD خلال النصف الثاني من عام 2014. وتملك فرانس24 7 استوديوهات: 5 منها مخصصة للنشرات والبرامج والنقاشات وواحد للمقابلات واستوديو كبير تستخدمه كل الوسائل الإعلامية في المجموعة سواء الإذاعة أو التلفزيون ويصور فيه برنامج «TOUS POLITIQUES»، البرنامج السياسي الجديد الذي تبثه فرانس24 باللغة الفرنسية كل يوم أحد.

التدريب

تدرب الأكاديمية التابعة لمجموعة الإعلام الفرنسي العالمي صحفيين من العالم كله في مجال التلفزيون والإذاعة ووسائل الإعلام الحديثة. وفي هذا الصدد، الخبرة الصحافية والتقنية لفرانس24 تلقى إقبالا قويا.

الجمهور

يشاهد فرانس24 كل أسبوع 41,7 مليون مشاهد حسب الأسلوب الجديد لقياس عدد الجمهور في 55 بلدا من أصل 177 بلدا من البلدان التي توزع فيها القناة بطريقة كلاسيكية.

أقسام التحرير تُسمع صوتها من باريس وتعتمد على شبكة واسعة من المراسلين

يعمل في أقسام تحرير فرانس24 أكثر من 400 صحافي وتعتمد على شبكة تضم مئات من مكاتب المراسلين تغطي تقريبا مجموع بلدان الكرة الأرضية. ويعمل في قلب قسم التحرير بباريس صحافيون من أكثر من 35 جنسية. وكبار مراسلينا يجوبون كل الأماكن ليقدّموا الأخبار من أقرب مكان للأحداث وليكونوا أقرب إلى الفاعلين في هذه الأحداث.

الجوائز والتكريمات

تم تكريم صحافيي فرانس24 على إنجازاتهم في مجال الصورة مثل **جائزة الأمير ألبرت (لندن) التي منحت عام 2013** لكبير المراسلين روميو لانغولا على إنجازته في كولومبيا، وجائزة التلفزيون التي يمنحها معهد آسيا والمحيط الهادئ لتطوير البث الإذاعي التي تلقتها باسكال بورغو، الموفدة الخاصة للقناة إلى إيران عن فيلمها

والرأس الأخضر وجزر موريشيوس وإيطاليا وإستونيا والدنمارك وهايتي والولايات المتحدة الأمريكية ولاوس وكمبوديا.

وعام 2013، دخلت فرانس24 إلى أكثر من 40 مليون منزل جديد، وهذا يمثل أقوى تقدم في توزيع القناة في ظرف عام واحد، وكان هذا بفضل اتفاق تاريخي في الهند حيث يلتقط بث القناة الإنكليزية منزل هندي من أصل أربعة (38 مليون منزل يستقبل البث عبر الأقمار الصناعية). وفي منطقة سان فرانسيسكو بكاليفورنيا، أصبحت القناة تلتقط على نطاق واسع جدا لأنها أصبحت متاحة منذ نوفمبر/تشرين الثاني الماضي في 2.5 مليون منزل إضافي.

مشاهدة فرانس24 في فرنسا

فرانس24 متاحة مجانا في فرنسا باللغات الثلاث وضمن كل الباقات الأساسية لموزعي التلفزيونات عبر الكابل والأقمار الصناعية وADSL. وقريبا لدينا مشروع تردد مشترك على TNT بباريس وضواحيها.

وقد أصبحت فرانس24 مدرجة في باقات TNT في الأراضي الفرنسية ما وراء البحار على نطاق واسع (غوادلوپ، والمارتينيك، وغويانا، وسان-مارتان، وسان-بارتيليمي، وريونيون، ومايوت، وكاليدونيا الجديدة، وواليس وفوتونا).

وإمكان المشاهدين الفرنسيين أيضا مشاهدة القناة من خلال عوالمها الذكية.



فرانس24، هي:

- 3 قنوات تلفزيونية للأخبار المستمرة على مدار الساعة (بالفرنسية الإنكليزية والعربية)
- 250 مليون منزل يلتقط بث القناة على مدار الساعة في القارات الخمس
- 41,7 مليون مشاهد أسبوعيا
- 14 مليون زيارة للموقع و7 ملايين فيديو يشاهد على وسائل الإعلام الحديثة شهريا
- 5 ملايين تطبيق على الهواتف المحمولة والحواسيب اللوحية تم تحميلها منذ انطلاقتها
- 6,5 ملايين مشترك على مواقع التواصل الاجتماعي

- بإذاعة فرنسا الدولية بهذه اللغة.
- طاقم برنامج «مراقبون» الخاص بفرانس24 أطلق في يونيو/حزيران 2013 نسخة موقعه باللغة الفارسية بمناسبة الانتخابات الرئاسية في إيران مع قسم التحرير بإذاعة فرنسا الدولية بهذه اللغة.
- كلما دعت الضرورة الإخبارية، تتشارك فرانس24 وإذاعة فرنسا الدولية ومونت كارلو الدولية شبكات المراسلين في العالم. ويفضل خلية التنسيق بين المؤسسات الثلاث يمكن تشارك المضامين وتبادل الضيوف.
- مضامين موقع فرانس24 بالعربية تعزز التفاعل على موقع مونت كارلو الدولية (النصوص والفيديوهات)
- خلال السنة الماضية، حظيت فرانس24 بمقابلتين

- باريس)، وبرنامج «أسبوع في العالم» الذي يبث يوم الجمعة في التوقيت نفسه.
- أسبوعيا يشارك صحافي من فرانس24 العربية في برنامج «نادي الصحافة» في إذاعة مونت كارلو الدولية الذي يجمع بين مراسلين من الصحافة العربية العاملين في باريس.
- أسبوعيا في برنامج «ICI L'EUROPE» (هنا أوروبا) تتشارك فرانس24 وإذاعة فرنسا الدولية من خلال خبرتهما الأوروبية من أجل مقابلة شخصية من الشخصيات في قلب الحدث، وهذا البرنامج يبث على التلفزيون وعلى أمواج الإذاعة.
- طاقم برنامج «مراقبون» الخاص بفرانس24 أطلق في يونيو/حزيران 2013 نسخة موقعه باللغة الفارسية بمناسبة الانتخابات الرئاسية في إيران مع قسم التحرير

التعاون مع المؤسسات الأخرى لمجموعة الإعلام الفرنسي العالمي

- صحافيو فرانس24 يضعون بانتظام خبرتهم رهن إشارة المؤسسات الأخرى للمجموعة - وهذا متبادل بين المؤسسات - من أجل تعزيز جميع هذه المؤسسات التي يصبح بوسعها إثراء مضامين بعضها بعضا ومهاراتها وتنويع طواقمها.
- بعض الأمثلة عن أشكال التعاون التي تتم بانتظام:
- بث برنامج «التقاش» على مونت كارلو الدولية، وهو برنامج خاص بفرانس24 ويقدمه توفيق مجيد من الاثنين إلى الخميس في الساعة 7 مساء (بتوقيت

مثل منتدى النساء الذي عقد في كل من دوفيل (فرنسا) وساو باولو (البرازيل) وميانمار (بورما)، وشاركت في مهرجان سنغافورة للأفلام (سنغافورة) ومتحف كي برانلي بباريس (فرنسا) ومهرجان موسيقى المدن في أبيدجان (كوت ديفوار) وكأس الأمم الأفريقية ومهرجان دبي للأفلام الدولية ومهرجان الموسيقى الروحية بفاس (المغرب) وافتتاح متحف مرسيليا للحضارات الأوروبية والمتوسطية (فرنسا) ومهرجان الشاشات السوداء في ياوندي ودوالا (الكامرون) ومهرجان صيف قرطاج (تونس) ومنتدى أفريقيا نيويورك في ليرفيل (الغابون)...

مطولتين وحصريتين مع رئيس الجمهورية الفرنسية وقد شاركنا في هذه المقابلة زملأنا من إذاعة فرنسا الدولية و TV5MONDE

• تبادل الإمكانيات التقنية وارد مع TV5MONDE أثناء وجود المحطتين في بعض المحافل

فرانس 24 شريكة في أكبر المناسبات الدولية

فرانس 24 تشارك كل سنة في أكبر المناسبات الدولية في جميع القارات: منتديات وندوات وتظاهرات ثقافية وغيرها. وعام 2013، رافقت القناة أكثر من 200 حدث



تواريخ حاسمة

5 ديسمبر/كانون الأول 2006: إطلاق النسخة التجريبية لموقع الإنترنت.

6 ديسمبر/كانون الأول 2006: إطلاق فرانس 24 بالفرنسية والإنكليزية ووصولها إلى 80 مليون منزل في العالم.

2 أبريل/نيسان 2007: إطلاق فرانس 24 بالعربية: 4 ساعات بث في اليوم.

فبراير/شباط 2009: فرانس 24 هي أول قناة إخبارية في العالم متاحة مباشرة وباللغات الثلاث على أجهزة آيفون.

250 مليون منزل يلتقط بثها و14 مليون زيارة شهرية لموقعها على الإنترنت و6 ملايين معجب على مواقع التواصل الاجتماعي. وبمناسبة عيد ميلادها السابع، أطلقت القناة شبكة برامجها الجديدة وغيرت «حلتها» على مستوى الجرافيك وأصبح عندها غرفة تحكم جديدة وموقع جديد وشعار جديد بالفرنسية هو «Liberté, Egalité, Actualité».

12 أكتوبر/تشرين الأول 2010: فرانس 24 تنتقل إلى البث 24 ساعة باللغة العربية.

فبراير/شباط 2011: تجاوز عدد تحميل التطبيق الخاص بفرانس 24 سقف المليونين.

من يناير/كانون الثاني إلى يونيو/حزيران 2013: جاءت برامج جديدة لتثري باقة البرامج التي تقدمها القنوات الثلاث وبدأت توقيت شبكة البرامج يتكيف مع مختلف شرائح الجمهور.

ديسمبر/كانون الأول 2013: فرانس 24 تجاوزت

الخطة البرمجية

يوم الاثنين	يوم الثلاثاء	يوم الأربعاء	يوم الخميس	يوم الجمعة	يوم السبت	يوم الأحد
نشرة الأخبار						
حديث العواصم 1	SPORT 24 رياضة	ضيف ومسيرة 1	أوروبا اليوم 1	حدث... ولا حرج 1	الاسبوع الاقتصادي 1	اسبوع في العالم 1
نشرة الأخبار						
حديث العواصم 1	SPORT 24 رياضة	ضيف ومسيرة 1	أوروبا اليوم 1	حدث... ولا حرج 1	الاسبوع الاقتصادي 1	اسبوع في العالم 1
نشرة الأخبار						
قراءة في الصحف الدولية	قراءة في الصحف الدولية	قراءة في الصحف الدولية	قراءة في الصحف الدولية	قراءة في الصحف الدولية	الدوريات+للاقبون	على النت مقتطفات
نشرة الأخبار						
حوار	تكنوفيليا	أصوات الشبكة	صحة أو خبايا الاقتصاد	هي الحدث	لمسة فرنسية + فن العيش	حوار
نشرة الأخبار						
على النت + للراقبون	على النت + أصوات الشبكة	على النت + لمسة فرنسية	على النت + رحلة موسيقية	على النت + فن العيش	أصوات الشبكة + للراقبون	الدوريات + أصوات الشبكة
نشرة الأخبار						
أصوات الشبكة	تذكرة عودة أو على هذه الأرض	مراسلون	تكنوفيليا	صحة أو خبايا الاقتصاد	على النت مقتطفات	ضيف الاقتصاد
نشرة الأخبار						
قراءة في الصحف الفرنسية	قراءة في الصحف الفرنسية	قراءة في الصحف الفرنسية	قراءة في الصحف الفرنسية	قراءة في الصحف الفرنسية	النقاش للغاربي	رياضة + أصوات الشبكة
نشرة الأخبار						
على النت + رياضة	وجها لوجه				النقاش للغاربي	رياضة + فن العيش
نشرة الأخبار						
رحلة موسيقية + فن العيش	ثقافة				ثقافة	هي الحدث
نشرة الأخبار						
	رياضة + قراءة في الصحافة				رياضة + فن العيش	الدوريات + رياضة
نشرة الأخبار						
حديث العواصم 1	SPORT 24 رياضة	ضيف ومسيرة 1	حدث... ولا حرج	منتدى الصحافة 1	الاسبوع الاقتصادي 1	على النت مقتطفات
نشرة الأخبار						
حديث العواصم 2	SPORT 24 رياضة	ضيف ومسيرة 2	حدث... ولا حرج 2	منتدى الصحافة 2	الاسبوع الاقتصادي 2	تكنوفيليا
نشرة الأخبار						
أصوات الشبكة	تكنوفيليا	للاقبون + لمسة فرنسية	صحة أو خبايا الاقتصاد	أصوات الشبكة	ضيف الاقتصاد	أوروبا اليوم 1 للراقبون + لمسة فرنسية
نشرة الأخبار						
	رياضة + قراءة في الصحافة				أوروبا اليوم 2 رياضة + الدوريات	رياضة + رحلة موسيقية
نشرة الأخبار						
	الأخبار				نشرة الأخبار	
نشرة الأخبار						
	ضيف اليوم				تكنوفيليا	أصوات الشبكة
نشرة الأخبار						
	اقتصاد + ثقافة				تذكرة عودة أو على هذه الأرض	مراسلون
نشرة الأخبار						
	في عمق الحدث				صحة أو خبايا الاقتصاد	هي الحدث
نشرة الأخبار						
	وقفه مع الحدث + اقتصاد				نشرة الأخبار	ضيف الاقتصاد
نشرة الأخبار						
رحلة موسيقية + على النت	+ فن العيش على النت	+ لمسة فرنسية على النت	+ أصوات الشبكة على النت	هي الحدث	تكنوفيليا	صحة أو خبايا الاقتصاد
نشرة الأخبار						
هي الحدث	مراسلون	تكنوفيليا	تذكرة عودة أو على هذه الأرض	أصوات الشبكة	للاقبون + لمسة فرنسية	على النت مقتطفات
نشرة الأخبار						
SPORT 24 رياضة	ضيف ومسيرة 1	منتدى الصحافة 1	حدث... ولا حرج	الاسبوع الاقتصادي 1	النقاش للغاربي	حوار
نشرة الأخبار						
SPORT 24 رياضة	ضيف ومسيرة 2	منتدى الصحافة 2	حدث... ولا حرج 2	الاسبوع الاقتصادي 2	النقاش للغاربي	تكنوفيليا
نشرة الأخبار						
	ثقافة				هي الحدث	صحة أو خبايا الاقتصاد
نشرة الأخبار						
تكنوفيليا	صحة أو خبايا الاقتصاد	هي الحدث	أصوات الشبكة	تذكرة عودة أو على هذه الأرض	على النت مقتطفات	أصوات الشبكة

الخطة البرمجية

يوم الاثنين	يوم الثلاثاء	يوم الأربعاء	يوم الخميس	يوم الجمعة	يوم السبت	يوم الأحد		
باريس مباشر	باريس مباشر	باريس مباشر	الأخبار	الأخبار	نشرة الأخبار	نشرة الأخبار		
			الحدث	الحدث	ضيف ومسيرة 1	تذكرة عودة أو على هذه الأرض		
			اقتصاد + رياضة	اقتصاد + رياضة	ضيف ومسيرة 2	لمسة فرنسية + رحلة موسيقية		
			التقاش	التقاش	مراسلون	حديث العواصم 1		
			الأخبار	الأخبار	أصوات الشبكة	نشرة الأخبار		
			وقفة مع الحدث + اقتصاد	وقفة مع الحدث + اقتصاد	التنشرة الرياضية	نشرة الأخبار		
			رياضة + في عمق الحدث + نشرة التشرات	رياضة + في عمق الحدث + نشرة التشرات	تذكرة عودة أو على هذه الأرض	مراسلون		
			الساعة المغربية	الساعة المغربية	حوار	حوار		
			الحدث المغربي + اقتصاد + رياضة	الحدث المغربي + اقتصاد + رياضة	أصوات الشبكة	تكنوفيليا		
			اقتصاد + رياضة	اقتصاد + رياضة	نشرة الأخبار	نشرة الأخبار		
			في عمق الحدث + 24 ساعة في فرنسا	في عمق الحدث + 24 ساعة في فرنسا	هي الحدث	للراقبون + لمسة فرنسية		
			الأخبار	الأخبار	نشرة الأخبار	نشرة الأخبار		
			وقفة مع الحدث + رياضة	وقفة مع الحدث + رياضة	التنشرة الرياضية	التنشرة الرياضية		
			الأخبار	الأخبار	نشرة الأخبار	نشرة الأخبار		
			24 ساعة في فرنسا + تقرأون غداً	24 ساعة في فرنسا + تقرأون غداً	مراسلون	تذكرة عودة أو على هذه الأرض		
			التقاش 1	التقاش 1	اسبوع في العالم 1	حدث... ولا حرج 1	حديث العواصم 1	حدث العواصم 1
			التقاش 2	التقاش 2	اسبوع في العالم 2	حدث... ولا حرج 2	حديث العواصم 2	حدث العواصم 2
			ثقافة	ثقافة	التقاش للغاربي	هي الحدث	مراسلون	مراسلون
			وجها لوجه	وجها لوجه	التقاش للغاربي	على النت مقتطفات	حوار	حوار
			أصوات الشبكة + على النت	لمسة فرنسية + على النت	للراقبون + على النت	فن العيش + على النت	على النت مقتطفات	أصوات الشبكة
ثقافة	ثقافة	نشرة الأخبار	نشرة الأخبار	نشرة الأخبار	نشرة الأخبار			
التقاش 1	التقاش 1	اسبوع في العالم 1	ضيف ومسيرة 1	حديث العواصم 1	حديث العواصم 1			
التقاش 2	التقاش 2	اسبوع في العالم 2	ضيف ومسيرة 2	حديث العواصم 2	حديث العواصم 2			
فن العيش + على النت	لمسة فرنسية + على النت	رحلة موسيقية + على النت	للراقبون + على النت	على النت مقتطفات	تكنوفيليا	للراقبون + على النت		
تكنوفيليا	مراسلون	أصوات الشبكة	هي الحدث	صححة أو خيايا الاقتصاد	صححة أو خيايا الاقتصاد			
للراقبون + على النت	رحلة موسيقية + على النت	لمسة فرنسية + على النت	فن العيش + على النت	التقاش للغاربي	ضيف الاقتصاد	فن العيش + على النت		
وجها لوجه	وجها لوجه	التقاش للغاربي	صححة أو خيايا الاقتصاد	تذكرة عودة أو على هذه الأرض	تذكرة عودة أو على هذه الأرض			

الاتصال

ماري-كريستين ساراغوسى
الرئيسة والمديرة العامة

مارك سيقلي
مدير فرنسا24

منصور تيس
نائب المدير المكلف بالقناة العربية

بونوا لابورت
نائب المدير المكلف بالقناة الفرنسية

فرانسواز شامبي-هوستن
ناتبة المدير المكلفة بالقناة الإنكليزية

لويك بيرو
نائب المدير المكلف بطواقم التصوير والبرامج والتقارير

سيلفان أتال
نائب المدير المكلف بوسائل الإعلام الحديثة

القسم الإعلامي:

فرانسواز هولمان، مديرة القسم
francoise.hollman@francemm.com - T. +33 (0)1 84 22 86 27

توماس لوغراند-هيديل، نائب مديرة القسم
thomas.legrand-hedel@francemm.com - T. +33 (0)1 84 22 83 02

داميان أمادو، المسؤول عن العلاقات مع الصحافة
damadou@france24.com - T. +33 (0)1 84 22 74 32

درين سحنون، ملحقة إعلامية لفرنسا24 بالعربية
dsahnoun@france24.com - T. +33 (0)1 84 22 77 22

مجموعة فرنسا ميديا موند (FRANCE MÉDIAS MONDE) المكونة من تلفزيون فرنسا 24 الناطق بثلاث وإذاعة فرنسا الدولية وإذاعة مونت كارلو الدولية الناطقة بالعربية تبث من باريس نحو القارات الخمس ب 14 لغة. يقدم صحافيو المجموعة وشبكة مراسليها عبرالعالم للمشاهدين والمستمعين أخبارا دولية منفتحة على مختلف الثقافات ووجهات النظر وذلك عبر نشرات إخبارية وريبرتاجات وبرامج ثقافية ونقاشات. تبين نسبة المشاهدة دون مبالغة، كل أسبوع، أن فرنسا 24 تجذب 41.7 مليون مشاهد وإذاعة فرنسا الدولية 34.5 مليون مستمع وإذاعة مونت كارلو الدولية 6.7 مليون مستمع. وتستقطب القنوات الثلاث للمجموعة 24 مليون زائر شهريا من مختلف الفضاءات الإعلامية الجديدة. مجموعة فرنسا ميديا موند هي واحدة من المساهمين والشركاء في القناة الناطقة باللغة الفرنسية
www.francemediasmonde.com.TV5MONDE



نظرة مختلفة على العالم



FRANCE
MÉDIAS
MONDE

LIBERTÉ • ÉGALITÉ • ACTUALITÉ

تشمل فرانس 24 ثلاث قنوات للأخبار الدولية تبث على مدار الساعة ويصل بثها إلى 250 مليون بيت في القارات الخمس: باللغة الفرنسية والعربية والانكليزية. وتجذب 41.7 مليون مشاهد أسبوعيا (إحصاء أُجري في 55 بلدا من أصل 177 بلدا حيث توزع قناة واحدة على الأقل من القنوات الثلاث). تبث فرانس 24 برامجها من باريس برؤية فرنسية لأحداث العالم معتمدة في ذلك على شبكة من مئات المراسلين الذين يغطون الأحداث في معظم أنحاء العالم. و يتم توزيع القناة عبر الكابل والأقمار الاصطناعية والتلفزيون الرقمي الأرضي في بعض الدول وعن طريق الانترنت والهواتف الجواله والحواسيب اللوحية وأجهزة التلفزيون الذكية. كل هذا الفضاء الإعلامي الجديد لفرانس 24 متوفر أيضا باللغات الثلاث ويسجل شهريا 14 مليون زيارة و 7 ملايين مشاهدة إضافة إلى 6.5 مليون متابع على شبكات التواصل الاجتماعي.



فرانس 24 تنتمي إلى مجموعة إعلام فرنسا العالي

80 rue Camille Desmoulins, 92130 Issy-les-Moulineaux, France
Tél. +33 (0)1 84 22 84 84

FRANCE24.COM