

REGULAMIN

Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny im. Henryka Rogozińskiego

„ Taki Pejzaż „

ORGANIZATOR KONKURSU

Organizatorem I - wszego Ogólnopolskiego Konkursu Fotograficznego im. Henryka Rogozińskiego jest Dom Kultury w Czarnej Białostockiej .ul Kościelna 8 i Klub Fotografii Przyrodniczej i Artystycznej „ Pryzmat „ www.Pryzmat.org

Cele Konkursu

Celem konkursu jest prezentacja i promocja fotografii jako uniwersalnego środka komunikacji kulturowej i między ludzkiej oraz upamiętnienie twórczości wybitnego fotografa Henryka Rogozińskiego pasjonata krajobrazu- specjalisty od jednej z najszlachetniejszych technik fotograficznych jaką jest „Guma „

ZASADY KONKURSU I WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs jest otwarty i skierowany do wszystkich pełnoletnich pasjonatów fotografii, za wyjątkiem osób wymienionych w pkt. 2. niniejszego Regulaminu Konkursu.-kontakt z organizatorem. akudlewski@wp.pl tel .692948803
2. W konkursie nie mogą brać udziału osoby niepełnoletnie , organizatorzy, członkowie Jury, a także członkowie ich najbliższych rodzin.
3. Uczestnictwo w Konkursie jest płatne. Opłata organizacyjna od każdego uczestnika wynosi 20 zł-(wydanie katalogu po konkursowego) i należy ją wpłacić na podane konto organizatora konkursu .Dom Kultury w Czarnej Białostockiej –PKO BP 89 1020 1332 0000 1102 0037 4322. Prace nieopłacone nie będą podlegały ocenie Jury.
4. Termin nadsyłania prac od dnia 1.10 .2012 do dnia 31.12 .2012 r
- 5 Przesłane prace powinny być wykonane w technice fotograficznej w minimalnym formacie 30 x 40 cm. Maksymalny format wykonanych prac to 30 x 45 cm. Dopuszcza się wydruki na papierze fotograficznym. Do zdjęć należy dołączyć płytę CD ze zdjęciami w rozdzielczości 300 dpi

w formacie jpg lub tiff opisaną godłem jak na kopercie z kartą zgłoszenia ..

6 . Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu maksymalnie 3 prace, lub 1 zestaw nie przekraczający 3 zdjęć, który traktowany będzie jako 1-jedna praca.

,Wyklucza się prace nagradzane w innych konkursach fotograficznych

7 . Przyjmowane prace nie mogą być podklejone. Na odwrocie każdej pracy należy czytelnie podać tytuł pracy i godło (pseudonim artystyczny) autora. W wypadku zestawu należy podać kolejność prezentacji fotografii . Prace muszą być dostarczone w płaskim i usztywnionym opakowaniu. Prace pogniecione i uszkodzone nie będą oceniane.

8. Do nadesłanych prac należy dołączyć zaklejoną kopertę, oznaczoną tym samym godłem (pseudonimem artystycznym) autora, zawierającą wypełnioną kartę zgłoszenia: imię i nazwisko, dokładny adres wraz z kodem pocztowym, numer telefonu, adres e-mail, tytuł zdjęcia oraz kserokopię wpłaty na podane konto organizatora.

9. Zgłoszone do Konkursu prace nie będą zwracane ich autorom. (będą wykorzystane do wystaw po konkursowych)

10. Nadesłanie prac na Konkurs oznacza akceptację jego warunków, określonych w niniejszym regulaminie oraz wyrażenie zgody na

gromadzenie, publikowanie i przetwarzanie danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 28.08.1997r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz.U. 2002r. Nr 101 poz.926).

11. Administratorem danych osobowych udostępnionych przez uczestników Konkursu będzie Organizator.

12. Zgłoszenie prac do konkursu jest jednoznaczne z oświadczeniem, że prace zgłoszone do konkursu zostały wykonane osobiście przez zgłaszającego.

13. Przekazanie prac na Konkurs oznacza jednocześnie, że przekazujący oświadcza, iż nie naruszają one praw osób trzecich (w szczególności praw do wizerunku, praw majątkowych i autorskich).

14. Prace niezgodne z niniejszym regulaminem, nadesłane po terminie, zniszczone w wyniku niewłaściwego opakowania nie będą oceniane.

15. Organizator nie odpowiada za uszkodzenie prac w trakcie transportu

16. Koszty dostarczenia prac pokrywają uczestnicy konkursu

KALENDARIUM

Ogłoszenie wyników nastąpi w terminie do dnia 15.01.2013. Wręczenie nagród odbędzie się podczas.. wernisażu wystawy pokonkursowej w domu kultury w Czarnej Białostockiej ul. Kościelna 8.(o terminie wystawy poinformujemy drogą meilową) Na wystawie pokonkursowej znajdą się prace nagrodzone, wyróżnione oraz zakwalifikowane do pokazania na wystawie przez Jury.

NAGRODY

Jury przyzna następujące nagrody i wyróżnienia:

I miejsce – 1000 pln

II. miejsce – 600 pln

III.miejsce -- 300.pln

JURY

Oceny prac i wyboru zwycięzców dokona Jury w składzie:

Zdzisław Rynkiewicz – Białystok -Członek Związku Polskich Artystów Fotografików,(ZPAF)., Członek Królewskiego Towarzystwa Fotograficznego Wielkiej Brytanii, (RPS).

Marek Dolecki – Białystok - AFRP Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej

Marek Tomaszuk – Białystok - AFRP Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej

Ryszard Zięckowski - Białystok - AFRP,AFIAP — Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej

Patronat honorowy :

Związek Polskich Fotografów Przyrody

B.T.F- Białostockie Towarzystwo Fotograficzne

Starosta Powiatu Białostockiego

Burmistrz Miasta Czarna Białostocka

Nadleśniczy Nadleśnictwa Czarna Białostocka

Patronat medialny:

www.foto-kurier.pl

Prasa lokalna 'Rozmaitości ,,

WYKORZYSTANIE NAGRODZONYCH PRAC

Uczestnik konkursu, poprzez udział w Konkursie, wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystywanie przez organizatora zgłoszonych zdjęć z poszanowaniem autorskich praw osobistych ich autorów na cele związane z organizacją, przebiegiem i promocją Konkursu.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

W kwestiach nie uregulowanych niniejszym regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego.

Ostateczna interpretacja regulaminu należy do Organizatora.

