

NHK

高校講座

www.nhk.or.jp/kokokoza/

2017年度

(平成29年度)

年間放送計画表

新作番組

《テレビ》

ベーシック国語／物理基礎／
コミュニケーション英語Ⅰ／家庭総合

《ラジオ》

国語総合／英語表現Ⅰ

NHK

NHKエデュケーショナル

2017年度 NHK 高校講座について

■ 2017年度新作番組

[テレビ]

「ベーシック国語」「物理基礎」「コミュニケーション英語Ⅰ」「家庭総合」の4番組を新作します。

[ラジオ]

「国語総合」「英語表現Ⅰ」の2番組を新作します。

[インターネット]

高校講座の全番組はインターネットで配信します。

また、定時放送のない「ビジネス基礎」「簿記」「体を動かすTV」は、春・夏の各講座で集中放送します。

■ テレビのライブラリーは、Eテレ3(023)chで放送します

- メディア：Eテレ3(マルチ放送)
 - 放送時間：本放送と同じ時間帯
-

目次

Eテレ

- 国語
 - 国語表現 8
- 地理歴史
 - 世界史 10
 - 日本史 12
 - 地理 14
- 数学
 - 数学Ⅰ 16
- 理科
 - 科学と人間生活 18
 - 物理基礎 20
 - 化学基礎 22
 - 生物基礎 24
 - 地学基礎 26
- 芸術
 - 美術Ⅰ 28
 - 書道Ⅰ 30
- 外国語
 - コミュニケーション英語Ⅰ 32
- 家庭
 - 家庭総合 34
- 情報
 - 社会と情報 36
- 商業
 - ビジネス基礎 38
 - 簿記 39
- ベーシックシリーズ
 - あらためまして ベーシック国語 40
 - お悩み解決! ベーシック数学 42
 - 実験! 発見! 科学体験! ベーシックサイエンス 44
 - 苦手を克服! ベーシック英語 46

体を動かすTV 48

ラジオ第2

- 国語
 - 国語総合 50
 - 現代文 54
 - 古典 58
- 公民
 - 現代社会 62
 - 倫理 65
 - 政治・経済 68
- 数学
 - 数学Ⅱ 72
- 保健体育
 - 保健体育 76
- 芸術
 - 音楽Ⅰ 78
- 外国語
 - コミュニケーション英語Ⅱ 80
 - コミュニケーション英語Ⅲ 84
 - 英語表現Ⅰ 87

仕事の現場 real 90

高校講座関連番組等について 6
 ベーシックシリーズ
 仕事の現場 real
 ロンリのちから

○：新作

2017年度 高校講座番組時刻表／ライブラリー番組時刻表 4

使用教科書一覧 7

Eテレ (730本)			
・国語表現	40	・書道Ⅰ	20
・世界史	40	○コミュニケーション英語Ⅰ	40
・日本史	40	○家庭総合	40
・地理	40	・社会と情報	20
・数学Ⅰ	40	・ビジネス基礎	20
・科学と人間生活	20	・簿記	20
○物理基礎	40	○ベーシック国語	40
・化学基礎	40	・ベーシック数学	40
・生物基礎	40	・ベーシックサイエンス	40
・地学基礎	40	・ベーシック英語	40
・美術Ⅰ	20	・体を動かすTV	10

ラジオ第2 (756本)			
○国語総合	84	・保健体育	42
・現代文	84	・音楽Ⅰ	42
・古典	84	・コミュニケーション英語Ⅱ	84
・現代社会	42	・コミュニケーション英語Ⅲ	42
・倫理	42	○英語表現Ⅰ	42
・政治・経済	42	・仕事の現場 real	42
・数学Ⅱ	84		

○：新作／・：再放送（一部新作含）

■ Eテレ

※太字は新作・新番組です。

時刻	曜日	月	火	水	木	金	
午後	2:00 ~ 2:10	ベーシック数学	ベーシック国語	化学基礎	科学と人間生活 社会と情報	日本史	2:00 ~ 2:20
	2:10 ~ 2:30	数学 I	国語表現		物理基礎		
	2:30 ~ 2:40	ベーシック英語	ベーシックサイエンス	地学基礎		家庭総合	地理
	2:40 ~ 3:00	コミュニケーション 英語 I	生物基礎				

■ ラジオ第2

※太字は新作・新番組です。

時刻	曜日	月	火	水	木	金	土
午後	7:30 ~ 7:50	現代文	現代文	コミュニケーション 英語 III	仕事の現場 real	古典	古典
	7:50 ~ 8:10	現代社会	英語表現 I	数学 II	数学 II	倫理	政治・経済
	8:10 ~ 8:30	コミュニケーション 英語 II	コミュニケーション 英語 II	保健体育	芸術 音楽 I	国語総合	国語総合

■ インターネット / Eテレ 春期・夏期講座

ビジネス基礎 (各10分)	インターネット配信中	2017年春期・夏期講座、 2018年春期講座で 放送(予定) ※放送日は決定次第、 ホームページでお知らせします。
簿記 (各20分)	放送後インターネット配信	
体を動かすTV (各10分)	インターネット配信中	
ロンのちから (各10分)	インターネット配信中	



NHK 高校講座 ライブラリー 番組時刻表

■ Eテレ3 (マルチ放送)

時刻	曜日	月	火	水	木	金	
午後	2:00 ~ 2:20	科学と人間生活 社会と情報	日本史	ベーシック数学	ベーシック国語	化学基礎	2:00 ~ 2:20
	2:20 ~ 2:40	芸術 美術 I 芸術 書道 I	世界史	数学 I	国語表現	物理基礎	2:20 ~ 2:40
	2:40 ~ 3:00	家庭総合	地理	ベーシック英語 コミュニケーション 英語 I	ベーシックサイエンス 生物基礎	地学基礎	2:40 ~ 3:00

2017年4月~
2018年3月
放送予定

■ ラジオ第2

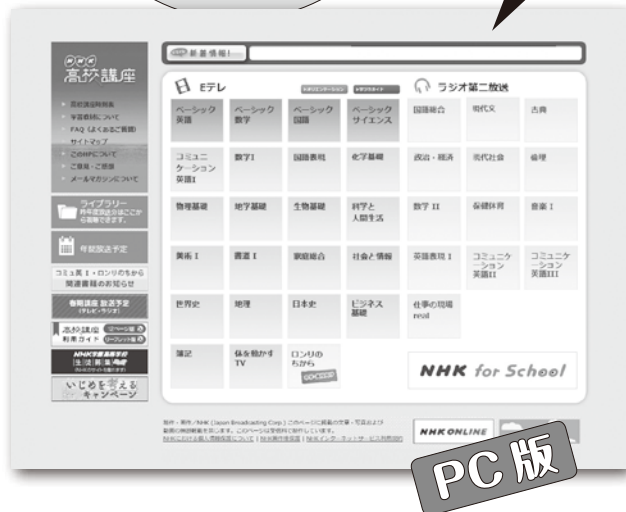
時刻	曜日	月	火	水	木	金	土
深夜	0:00 ~ 0:20	現代文	現代文	コミュニケーション 英語 III	仕事の現場 real	古典	古典
	0:20 ~ 0:40	現代社会	英語表現 I	数学 II	数学 II	倫理	政治・経済
	0:40 ~ 1:00	コミュニケーション 英語 II	コミュニケーション 英語 II	保健体育	芸術 音楽 I	国語総合	国語総合

番組を項目ごとにチャプター化。
何度でも同じ項目がご覧いただけます。

高校講座をより
視聴しやすく、学びやすく！

全番組
インターネットで
配信中！

<http://www.nhk.or.jp/kokokoza/>



PC版

スマートフォン、
タブレット端末
対応！



ご注意ください

インターネットでの利用に料金はかかりませんが、通信費はお客様の負担となります。パケット等の契約内容によっては通信料が高額になるおそれがあります。

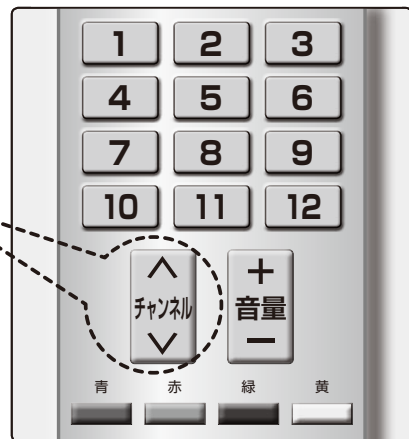
テレビNHK高校講座ライブラリー（マルチ放送）を見るには？

リモコンのチャンネル番号で2チャンネルを押し
Eテレを選ぶと、はじめは**Eテレ1**（021）の番組を
ご覧いただけます。

高校講座ライブラリーをご覧いただくには「チャ
ンネル（選局）」ボタンの上側（**∧**）を押してください。

Eテレ3（023）に切り替わります。

Eテレ1に戻るには、「チャンネル（選局）」ボタ
ンの下側（**∨**）を押してください。



「チャンネル（選局）」上下ボタンの位置は機種によって異なります。また、EPG（電子番組表）から選局する方法もあります。詳しくは、お使いの機器の取扱説明書をご覧ください。

ベーシックシリーズについて

「高校の勉強が難しすぎる…」 「中学までの基礎を学びなおしたい！」 そんな切実な願いにこたえるのが、ベーシックシリーズです。多くの生徒が実際につまづくポイントを徹底研究し、独自のカリキュラムで、極限までわかりやすく伝えます。楽しく視聴するうちに、中学までの「これだけは！」という学力が身につきます。

ベーシック 国語

今年度の**新作番組**。現代文や、語彙、文法だけではなく、生徒たちのつまづきポイントでもある、古文や漢文、そして文学史まで。国語教育全般にわたって、楽しみながら、基礎を確認できる、新シリーズです！ (40ページ)

ベーシック 数学

探偵事務所に飛びこんでくるのは、数学にまつわる事件ばかり……。ドラマ仕立ての問題設定と、CGや図解をふんだんに使った解説で、楽しみながら解決へと導きます。新米探偵カケルと一緒に、「事件は美しく解きましょう！」。 (42ページ)

ベーシック サイエンス

自然現象に対する素朴な「なぜ？」に答えます。インパクトのある新撮の実験映像のほか、『大科学実験』などのアーカイブスを駆使し、中学校理科の第一分野（物理・化学）を楽しく学びなおします。 (44ページ)

ベーシック 英語

“英語のつまづきポイント”を体系的に、かつ効果的に反復しながら基礎的な英語力を身につけていきます。「単語だけでもこんなに伝わる！」 「thatの後で詳しく述べる」など、学びやすさを重視した新カリキュラムを採用します。 (46ページ)

高校講座・キャリア教育番組

仕事の現場 real

ラジオ第2 木曜日 午後7:30～7:50

「どんな仕事に向いているのかわからない…」 「憧れの職業はあるけれど実際はどんなの？」 など、進路を選択するときは、誰もが迷うものです。

番組では、毎回、さまざまな職業で働く先輩に、仕事内容や仕事のやりがい、楽しさ、失敗など、仕事の現場についてインタビュー。さらには、「仕事の表と裏」「理想と現実」など、普段なかなか聞くことができない働く人々の本音に迫ることで、「働くということ」についても考えます。そのほか、就職に必要な資格など基本情報も伝えます。

高校講座関連番組

ロンリのちから

インターネット配信中／Eテレ 金曜日 午後3:30～3:40 (4月～9月放送)

あらゆる教科の学習に必要とされる論理的思考力の基礎を伝える番組です。毎回、わかりやすい例文をもとに、「三段論法」や「仮説形成」などを学んでいきます。番組の舞台は、とある高校の映像部と演劇部。部員たちの間には、考え方のずれや一方的な思い込みから生じるトラブルが絶えません。しかし、「論理的な考え方＝ロンリのちから」を身につけることによって、問題を解決していきます。

監修：野矢茂樹（東京大学大学院教授） 出演：緒川たまき ほか

NHK 高校講座の各番組は、全国高等学校通信制教育研究会加盟の高等学校で最も多く使われている教科書を中心に、そのカリキュラムに沿って制作しています。

番組の視聴・聴取にあたっては、該当する教科書、あるいは番組ホームページで提供している「学習メモ」をご活用ください。

使用教科書一覧

教科	科目	教科書名 / [教科書番号] / 出版社
国語	国語表現	「国語表現」 / [301] / 教育出版
	国語総合	「新編国語総合」 / [332] / 東京書籍
	現代文	「高等学校 標準現代文 B」 / [318] / 第一学習社
	古典	「高等学校 標準古典 B」 / [324] / 第一学習社
地理 歴史	世界史	「新選世界史 B」 / [305] / 東京書籍
	日本史	「新選日本史 B」 / [303] / 東京書籍
	地理	「新詳地理 B」 / [301] / 帝国書院
公民	現代社会	「現代社会」 / [301] / 東京書籍
	倫理	「倫理」 / [306] / 東京書籍
	政治・経済	「政治・経済」 / [302] / 東京書籍
数学	数学 I	「新数学 I」 / [303] / 東京書籍
	数学 II	「新数学 II」 / [303] / 東京書籍
理科	科学と人間生活	「科学と人間生活」 / [302] / 啓林館
	物理基礎	「改訂新編物理基礎」 / [312] / 東京書籍
	化学基礎	「新編化学基礎」 / [302] / 東京書籍
	生物基礎	「新編生物基礎」 / [302] / 東京書籍
保健体育	地学基礎	「地学基礎」 / [301] / 東京書籍
	保健体育	「現代高等保健体育」 / [301] / 大修館書店
芸術	音楽 I	「音楽 I Tutti」 / [301] / 教育出版
	美術 I	「高校美術 1」 / [302] / 日本文教出版
	書道 I	「書道 I」 / [301] / 東京書籍
外国語	コミュニケーション英語 I	「All Aboard! English Communication I」 / [328] / 東京書籍
	コミュニケーション英語 II	「All Aboard! Communication English II」 / [301] / 東京書籍
	コミュニケーション英語 III	「All Aboard! Communication English III」 / [301] / 東京書籍
	英語表現 I	「NEW FAVORITE English Expression I」 / [322] / 東京書籍
家庭	家庭総合	「家庭総合 自立・共生・創造」 / [307] / 東京書籍
情報	社会と情報	「社会と情報」 / [301] / 東京書籍
商業	ビジネス基礎	「ビジネス基礎」 / [301] / 実教出版
	簿記	「新簿記」 / [306] / 実教出版

ベーシックシリーズ

<ul style="list-style-type: none"> ・あらためまして ベーシック国語 ・お悩み解決! ベーシック数学 ・実験! 発見! 科学体験! ベーシックサイエンス ・苦手を克服! ベーシック英語 	<p>番組独自カリキュラムのため、教科書はありません。</p> <p>番組ホームページ提供の「学習メモ」をご活用ください。</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

NHKテレビ 高校講座 国語表現

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

Eテレ 火曜日 午後2:10～2:30

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル		学習のポイント
4/11	入門 講座	1 国語表現はコミュニケーション	<ul style="list-style-type: none"> ●心に届くことばとはどんなことばだろう ●表現をコミュニケーションとしてとらえてみると ●人生を切りひらく道具、それは？
18		2 ことばに変える	<ul style="list-style-type: none"> ●メモを取る・メモで伝える ●平面・空間をことばにする ●イメージをことばにする
25		3 声を出そう	<ul style="list-style-type: none"> ●声を「出す」、声を「届ける」 ●字を読まず、意味を考えよう ●いろいろな文章の音読に挑戦しよう
5/2		4 スピーチの方法	<ul style="list-style-type: none"> ●話題と主題を明確にしよう ●スピーチらしい組み立てを考えよう ●緊張感に負けないために
9		5 ことば以外の表現	<ul style="list-style-type: none"> ●「目は口ほどにものを言う」を体験してみよう ●身振りの有無で表現効果はこうも違う ●場所や物がもたらす表現効果とは
16	表現の 基礎	6 漢字と語彙の力をつける	<ul style="list-style-type: none"> ●漢字の仕組みを探る ●ことばの意味（語義）を意識する ●語彙を広げる
23		7 文字による表現の効果を考える	<ul style="list-style-type: none"> ●文字を使い分ける ●文字表現の豊かさにふれる ●表記の効果を考える
30		8 挨拶と人間関係を表すことばを学ぶ	<ul style="list-style-type: none"> ●挨拶の機能を考える ●上下関係を表す表現について学ぶ ●親疎関係を表す表現について学ぶ
6/6		9 励ますことば・傷つけることば	<ul style="list-style-type: none"> ●諸刃の剣としてのことばを考える ●何気ない一言の恐ろしさを知る ●ことばの傷はことばでしか癒やせない
13		10 励ますことば・受け入れることば	<ul style="list-style-type: none"> ●ことばで傷つけないための心構えとは ●励ましのことばで自分も強くなる ●他者を受け容れることばを持つ
20	ことばと 人間	11 ことばを遊ぶ	<ul style="list-style-type: none"> ●さまざまなことば遊びを知る ●パロディーの作り方を学ぶ ●ことば遊びの面白さとは何か
27		12 川柳を作ろう	<ul style="list-style-type: none"> ●川柳の歴史を知る ●川柳の作り方を学ぶ ●伝統文芸としての川柳の魅力とは何か
7/4		13 「二次創作」に挑戦	<ul style="list-style-type: none"> ●もとなる物語をベースに発想する ●結末から考える ●脇役や敵役の目線で見直す
11	(特別 編)	14 大脳と表現すること	<ul style="list-style-type: none"> ●考えることと表現することの関係 ●記憶することと表現することの関係 ●大脳の働きと表現することの関係
18		15 「よく考える」ってどういうこと？	<ul style="list-style-type: none"> ●思考を可視化するメモの方法 ●さまざまな思考法 ●思考過程で情報を活用する
25	伝える 情報 を	16 連絡文の書き方	<ul style="list-style-type: none"> ●「記書き」について理解する ●表記上の注意点を確認する ●記書きの連絡文を作成する
夏期講座		7月31日(月)～8月27日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/29	情報 を 伝 え る	17 効果的な説明の方法	<ul style="list-style-type: none"> ●情報を整理する ～レベリングとナンバリング～ ●情報を効果的に配列する ●説明順の原則を理解する
9/5		18 文章を豊かにするレトリック	<ul style="list-style-type: none"> ●レトリックとは何か ●擬人法などのテクニックを学ぼう ●豊かに伝える
12		19 相手や目的に応じた文章	<ul style="list-style-type: none"> ●相手に伝わる文章を書くコツ ●読み手と目的を考える ●理解させ、納得させ、説得する文章をめざそう

19	小論文を書く	20	小論文作成の準備	<ul style="list-style-type: none"> ●小論文と感想文の違いを知る ●主張を支える根拠を考える ●情報を集める
26		21	論ずることの実際	<ul style="list-style-type: none"> ●主張する ●立証する ●裏付ける
10 / 3		22	文章構成法	<ul style="list-style-type: none"> ●効果的な文章構成 ●構成のバリエーション ●構成ノートを作ろう
10		23	小論文作成プロセス	<ul style="list-style-type: none"> ●マッピング・メモを作ろう ●アウトラインを決めよう ●パラグラフを意識して書こう
17		24	文章をみがく	<ul style="list-style-type: none"> ●読みやすさを考える ●レトリックを活用する ●表記の誤りを正す
24		25	論文作成法	<ul style="list-style-type: none"> ●マッピング・メモを作ろう ●アウトラインを考えよう ●引用と執筆のルールを学ぼう
31	会話(対話)・会議・発表	26	対話のすすめ	<ul style="list-style-type: none"> ●対話は「ことば」の化学反応? ●まず、相手のことばを受け止める ●対話を発展させる「応じる」ことば
11 / 7		27	インタビューに挑戦	<ul style="list-style-type: none"> ●質問力は「生きる力」の原動力だ ●インタビューの前しておくこと ●優れたインタビューの条件を考えよう
14		28	プレゼンテーションに挑戦	<ul style="list-style-type: none"> ●プレゼンテーションの根幹にあるものとは? ●効果的なプレゼンテーションを準備する ●プレゼンテーションをふり返る
21		29	面接に挑戦する	<ul style="list-style-type: none"> ●自己を分析する ●質問に対する応答の仕方を学ぶ ●模擬面接に挑戦しよう
28		30	話し合いの方法	<ul style="list-style-type: none"> ●話し合いは何のためにするのか? ●ディベート・討論の心構えとは ●意思決定・合意形成のための会議をしてみよう
12 / 5	世界との対話	31	手紙の書き方	<ul style="list-style-type: none"> ●伝統的な手紙の形式を知る ●実際に手紙を書く ●手紙の魅力と価値とは何か
12		32	発信することば・投書	<ul style="list-style-type: none"> ●新聞の投書を読もう ●面白さの手法を取り出そう ●投書を書こう
19		33	電話のかけ方	<ul style="list-style-type: none"> ●電話の長所と短所を知る ●電話のかけ方のマナーを理解する ●電話で適切に対応する

冬期講座

12月25日(月)～1月7日(日)

※12月31日～1月3日はお休みです。

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

1 / 9	世界の対話	34	インターネットで表現する	<ul style="list-style-type: none"> ●メールを書こう ●ブログで発信しよう ●ネットの光と影を見つめよう
16		35	物語を紡ぎだす	<ul style="list-style-type: none"> ●断片から全体を組み立てる ●テーマから発想する ●展開のポイント
23		36	メディアを分析する	<ul style="list-style-type: none"> ●メディアの特性を探る ●発信者の立場を読み取る ●広告というメディアを読む
30		37	ポップを作ろう	<ul style="list-style-type: none"> ●ポップを探そう ●人をひきつける手法を学ぼう ●ポップを作ろう
2 / 6		38	心をつかむスライド作り	<ul style="list-style-type: none"> ●学校紹介のスライドを作ろう ●著作権・肖像権について学ぼう ●情報を編集しよう
13	(特別編)	39	社会にはたらきかける表現	<ul style="list-style-type: none"> ●自己との対話 ●他者との対話 ●表現のおもしろさ
20		40	国語表現の学びは永遠に ～きくことの力～	<ul style="list-style-type: none"> ●聞く・聴く・訊くの違いを知ろう ●コミュニケーションの基本は「きくこと」にあり ●人生を切りひらく道具、それは「ことば」?

春期講座

2月26日(月)～4月1日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 世界史

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

Eテレ 金曜日 午後2:20～2:40

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/14	1 世界史への招待 ～グローバル・ヒストリーの中の現代～	<ul style="list-style-type: none"> ●地球温暖化の人類への影響 ●小氷期に起きた産業革命 ●地球環境の変化
21	2 オリентとギリシア	<ul style="list-style-type: none"> ●楔形文字とヒエログリフ ●人類最大の発明 ～アルファベット～ ●ソクラテスの逆説
28	3 ローマ帝国	<ul style="list-style-type: none"> ●ローマ帝国の繁栄 ～都市国家から世界帝国へ～ ●ポンペイ社会の喜怒哀楽 ●キリスト教の成立 ～多神教世界から一神教世界へ～
5/ 5	4 古代インド ～仏教とアショーカ王～	<ul style="list-style-type: none"> ●世界宗教の生成 ●仏教の隆盛と伝播 ●ヒンドゥー教の巻き返し
12	5 東南アジア世界の形成	<ul style="list-style-type: none"> ●多様で豊かな自然 ●大文明の吸収 ●独自の文化形成
19	6 中華帝国の形成	<ul style="list-style-type: none"> ●殷と周 ●始皇帝の中国統一 ●漢帝国の繁栄
26	7 三国志の時代	<ul style="list-style-type: none"> ●三国志の時代 ●遊牧国家の展開 ●江南文化の発達
6/ 2	8 唐と東アジア	<ul style="list-style-type: none"> ●隋の南北統一 ●唐帝国の誕生 ●長安の繁栄と遣唐使
9	9 古代・中世の朝鮮半島	<ul style="list-style-type: none"> ●朝鮮三国への仏教伝来 ●新羅の仏教文化とその特徴 ●高麗の仏教文化と大藏経
16	10 西アジア・中東の新展開	<ul style="list-style-type: none"> ●イスラームの教え ●イスラーム世界の拡大 ●アッバース朝とバグダードの輝き
23	11 ビザンツ帝国	<ul style="list-style-type: none"> ●コンスタンティノープルの誕生 ●キリスト教会の展開 ●ユスティニアヌス帝と皇妃テオドラ
30	12 西ヨーロッパ世界の成立	<ul style="list-style-type: none"> ●西ローマ帝国の滅亡 ●フランク王国の西ヨーロッパ統一 ●皇帝と教皇による叙任権闘争
7/ 7	13 十字軍の時代	<ul style="list-style-type: none"> ●十字軍の背景 ●地中海と異文化交流 ●十字軍とフリードリヒ2世
14	14 モンゴル帝国 ～草原と海の帝国～	<ul style="list-style-type: none"> ●モンゴル高原と遊牧 ●チンギス・ハンと帝国の成立 ●フビライ・ハンと海のルート
21	15 グローバル・ヒストリーの中の人と暮らし	<ul style="list-style-type: none"> ●香辛料交易とカレー ●ヨーロッパを救ったジャガイモ ●日本のカレーライス誕生
28	16 繁栄する西アジア・中東の都市	<ul style="list-style-type: none"> ●カイロ ～十字軍とサラディン～ ●イスタンブル ～オスマン帝国と東西交易～ ●イスファハーン ～サファヴィー朝とアッバース1世～
夏期講座 7月31日(月)～8月27日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 1	17 明代の中国 ～東西文化交流～	<ul style="list-style-type: none"> ●明の対外政策 ●明と日本の交流 ●宣教師の来訪
8	18 近世の朝鮮王朝	<ul style="list-style-type: none"> ●朝鮮王朝の建国 ●儒教文化の担い手としての士族・兩班 ●朝鮮通信使を通じた日本とのつながり
15	19 ムガル帝国からインド帝国へ	<ul style="list-style-type: none"> ●帝国を支えた軍事財政システム ●崩壊の要因 ●イギリス植民地支配の特色

22	20 大航海時代	<ul style="list-style-type: none"> ●大航海時代とコロンブスのアメリカ到達 ●アステカ、インカ帝国の滅亡 ●ヨーロッパの外に広がった「ヨーロッパ文化」
29	21 アフリカへのヨーロッパ人の進出	<ul style="list-style-type: none"> ●大西洋奴隷貿易 ●探検とキリスト教伝道 ●植民地支配の始まり
10 / 6	22 ルネサンスと宗教改革	<ul style="list-style-type: none"> ●ローマ教会の変容 ●ルネサンス人文主義 ●カルヴァン主義と教会の分裂
13	23 ヨーロッパの主権国家	<ul style="list-style-type: none"> ●フェリペ2世のスペイン ●エリザベス1世のイギリス ●経済大国オランダの登場
20	24 ロシア帝国	<ul style="list-style-type: none"> ●ロシア帝国の形成と拡大 ～ピョートル1世からエカチェリーナ2世へ～ ●体制の動揺 ～デカブリストの乱とクリミア戦争～ ●「大改革」と帝国の発展 ～ロシアの近代化とその矛盾～
27	25 アメリカ合衆国の独立とフランス革命	<ul style="list-style-type: none"> ●アメリカ独立革命 ●フランス革命 ●ナポレオンの台頭と没落
11 / 3	26 産業革命と社会問題	<ul style="list-style-type: none"> ●産業革命とは何か ●生活様式の変化 ●労働問題と社会問題
10	27 19世紀ヨーロッパと国民国家	<ul style="list-style-type: none"> ●1848年革命 ～19世紀の転換点～ ●つくられる「国民」 ●統治の変容
17	28 アメリカ合衆国の発展	<ul style="list-style-type: none"> ●西部開拓と先住民の苦難 ●南北戦争 ～奴隷制と統合をめぐる戦い～ ●飛躍的な産業発展へ
24	29 ラテンアメリカ諸国の独立	<ul style="list-style-type: none"> ●エリート主義の独立運動 ●独立後の進路 ●国民統合とシンボル ～新アステカ主義～
12 / 1	30 近代中国の始まり ～アヘン戦争～	<ul style="list-style-type: none"> ●繁栄の頂点から ●アヘン戦争 ●新しい国のかたちを求めて
8	31 第一次世界大戦とロシア革命	<ul style="list-style-type: none"> ●世界戦争とロシア ～総力戦体制とロシア帝国の動揺～ ●二つの革命 ～ソヴィエト政権の成立～ ●社会主義国家の確立 ～内戦・干渉戦争からソ連形成へ～
15	32 第二次世界大戦	<ul style="list-style-type: none"> ●大恐慌、ニューディール、ブロック経済 ●ナチズム・ファシズムの台頭 ●グローバル化する戦線と史上最大の犠牲
22	33 アジアの独立	<ul style="list-style-type: none"> ●エリートと民衆 ●「民族」の発見 ●大戦のインパクト
冬期講座 12月25日(月)～1月7日(日) <small>※12月31日～1月3日はお休みです。</small>		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1 / 12	34 トルコ革命とパレスティナ分割	<ul style="list-style-type: none"> ●オスマン帝国からトルコ共和国へ ～国民国家の誕生～ ●西アジア・中東の植民地化 ●ユダヤ国家とパレスティナ問題
19	35 中国の現代史 ～解放から開放へ～	<ul style="list-style-type: none"> ●中華人民共和国の誕生 ●毛沢東の文化大革命から鄧小平の改革開放へ ●経済成長と環境問題
26	36 冷戦とその終結	<ul style="list-style-type: none"> ●冷戦体制の形成と展開 ●冷戦の終結とソ連の崩壊 ●加速するグローバル化
2 / 2	37 近現代の朝鮮半島	<ul style="list-style-type: none"> ●朝鮮の開国と近代化 ●韓国併合と日本の植民地支配 ●分断国家の成立と南北関係
9	38 アフリカ諸国の独立	<ul style="list-style-type: none"> ●植民地支配からの独立 ●アパルトヘイトの克服 ●21世紀アフリカの課題
16	39 ラテンアメリカとアメリカ合衆国	<ul style="list-style-type: none"> ●アメリカ合衆国の「裏庭」 ●広がるヒスパニック文化 ●つなぐ国境、へだてる国境
23	40 未来につなぐ世界史	<ul style="list-style-type: none"> ●多様化する世界で ●現代の課題 ●歴史に学ぶ
春期講座 2月26日(月)～4月1日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 日本史

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

Eテレ 金曜日 午後2:00～2:20

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/14	第1章 古代国家の形成と貴族文化の誕生	1 旧石器から縄文へ	<ul style="list-style-type: none"> ● 日本列島の旧石器時代 ● 縄文文化の特徴 ● 縄文人の生活
21		2 弥生文化と小国家の形成	<ul style="list-style-type: none"> ● 弥生文化 ～稲と鉄器～ ● 戦争と国のはじまり ● 邪馬台国
28		3 大和王権と古墳文化	<ul style="list-style-type: none"> ● 巨大古墳と大和王権 ● 大和王権と東アジア ～倭の五王～ ● 大和王権の支配のしくみ
5/5		4 東アジアの動乱と国家建設	<ul style="list-style-type: none"> ● 隋の成立と厩戸王の時代 ● 唐の成立と律令国家 ● 律令国家の構造
12		5 平城京の時代	<ul style="list-style-type: none"> ● 奈良時代の支配体制 ● 土地政策の転換 ● 遣唐使
19		6 平安京の時代	<ul style="list-style-type: none"> ● 平安遷都と政治改革 ● 蝦夷との戦い ● 律令から格式へ
26		7 摂関政治の展開と国風文化	<ul style="list-style-type: none"> ● 摂関政治 ● 地方政治の転換と受領 ● 国風文化
6/2		8 武士の登場	<ul style="list-style-type: none"> ● 武士の誕生 ● 武士団のおこり ● 源氏と平氏
9		9 院政と荘園	<ul style="list-style-type: none"> ● 院政 ● 荘園の発達 ● 保元・平治の乱
16	第2章 武家社会の形成と生活文化のめばえ	10 鎌倉幕府の誕生	<ul style="list-style-type: none"> ● 源平の争乱 ● 封建制度 ● 幕府の成立時期
23		11 承久の乱と執権政治	<ul style="list-style-type: none"> ● 承久の乱 ● 執権政治の確立 ● 武士の土地支配 ～地頭と荘園～
30		12 モンゴル襲来	<ul style="list-style-type: none"> ● モンゴル帝国 ● モンゴル襲来 ● 御家人社会の変化
7/7		13 室町幕府の創設	<ul style="list-style-type: none"> ● 鎌倉幕府の滅亡 ● 南北朝の内乱 ● 室町幕府の確立
14		14 室町時代の交易と文化	<ul style="list-style-type: none"> ● 倭寇と日明・日朝貿易 ● 琉球王国 ● 室町文化
21	15 戦国大名	<ul style="list-style-type: none"> ● 応仁の乱 ● 群雄割拠 ● 都市の発展 	
28	第3章	16 織田信長	<ul style="list-style-type: none"> ● 大航海時代とアジア ● 信長の統一事業 ● 天下布武 ～公家・寺社対策～
夏期講座		7月31日(月)～8月27日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/1	第3章 近世社会の形成と庶民文化の展開	17 豊臣秀吉	<ul style="list-style-type: none"> ● 秀吉の全国統一 ● 検地と刀狩 ● 朝鮮侵略
8		18 江戸幕府の確立	<ul style="list-style-type: none"> ● 江戸幕府の成立 ● 大名の統制 ● 朝廷・寺社の統制
15		19 キリスト教禁止と鎖国	<ul style="list-style-type: none"> ● 貿易の統制 ● 島原の乱と鎖国 ● 4つの窓

22	第3章 近世社会の形成と 庶民文化の展開	20 近世の経済と産業	<ul style="list-style-type: none"> ●三都の繁栄 ●産業の発達 ●交通の発達
29		21 近世の学問と文化	<ul style="list-style-type: none"> ●浮世絵の発達 ●学問の大衆化 ●蘭学
10 / 6		22 幕政改革	<ul style="list-style-type: none"> ●享保の改革 ●田沼時代 ●寛政の改革
13		23 幕藩体制の危機	<ul style="list-style-type: none"> ●外国船の来航 ●天保の改革 ●雄藩の誕生
20	第4章 近代国家の形成と国民文化の発展	24 開国と開港	<ul style="list-style-type: none"> ●ペリーの来航 ●条約締結 ●貿易の開始とその影響
27		25 幕府の滅亡	<ul style="list-style-type: none"> ●桜田門外の変から公武合体へ ●薩長同盟 ●大政奉還と戊辰戦争
11 / 3		26 明治維新	<ul style="list-style-type: none"> ●中央集権国家の成立 ●身分制の廃止 ●明治維新の三大改革
10		27 自由民権運動	<ul style="list-style-type: none"> ●自由民権運動の始まりと広がり ●国会開設の勅諭 ●運動の激化と衰退
17		28 立憲政治の開始	<ul style="list-style-type: none"> ●立憲制の準備 ●憲法発布 ●初期議会
24		29 不平等条約の改正	<ul style="list-style-type: none"> ●条約改正の努力 ●憲法発布と条約改正 ●条約改正の成功
12 / 1		30 日清戦争	<ul style="list-style-type: none"> ●明治国家とアジア ●戦争の勃発と経過 ●戦争の影響
8		31 琉球と北海道	<ul style="list-style-type: none"> ●近世の蝦夷地 ●蝦夷地から北海道へ ●琉球から沖縄へ
15		32 日露戦争	<ul style="list-style-type: none"> ●戦争の背景 ●戦争の経過 ●戦後の状況
22		33 大正デモクラシー	<ul style="list-style-type: none"> ●第一次護憲運動 ●第一次世界大戦の影響 ●原内閣の成立
冬期講座		12月25日(月)～1月7日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1 / 12	第4章 近代国家の形成と 国民文化の発展	34 新たな世界秩序	<ul style="list-style-type: none"> ●ヴェルサイユ条約とアジアの民族運動 ●ワシントン体制と協調外交 ●山東出兵と張作霖爆殺
19		35 動揺する日本	<ul style="list-style-type: none"> ●普通選挙法と治安維持法 ●経済の動揺と金融恐慌 ●昭和恐慌
26		36 日中戦争	<ul style="list-style-type: none"> ●満州事変 ●テロとクーデター ●日中戦争
2 / 2		37 太平洋戦争	<ul style="list-style-type: none"> ●第二次世界大戦と三国同盟 ●太平洋戦争の勃発 ●敗戦
9	第5章 現代の世界と日本	38 占領と国内改革	<ul style="list-style-type: none"> ●占領統治下の諸改革 ●日本国憲法 ●占領政策の転換
16		39 講和から高度経済成長の時代へ	<ul style="list-style-type: none"> ●サンフランシスコ平和条約 ●安保改定と国内対立 ●高度経済成長
23		40 新しい国際秩序	<ul style="list-style-type: none"> ●ソ連の崩壊と55年体制の終結 ●バブル経済とその崩壊 ●現在の世界と日本
春期講座		2月26日(月)～4月1日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 地理

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

Eテレ 金曜日 午後2:40～3:00

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	編	タイトル	学習のポイント
4/14	【自然環境】編	1 地球を旅する① ～大陸と海洋～	<ul style="list-style-type: none"> 大陸・海洋はどのようにしてできたか 陸地が動く？ プレートテクトニクス 地震・火山と造山運動（内的要因）
21		2 地球を旅する② ～地形の変化～	<ul style="list-style-type: none"> 地形を作る外的要因 河川、海、氷河 河川による侵食・運搬・堆積作用 地形と人間生活の関係
28		3 世界の気候	<ul style="list-style-type: none"> 気候と気候要素 大気の大循環 ケッペンの気候区分
5/5		4 乾燥帯と熱帯の気候とは ～砂漠と熱帯雨林の暮らし～	<ul style="list-style-type: none"> カラカラの「乾燥帯」とアツアツの「熱帯」 砂漠と熱帯雨林 暮らしの知恵 水のないところに人は住めない
12		5 温帯気候とは ～東岸気候と西岸気候～	<ul style="list-style-type: none"> 温帯の東岸気候と西岸気候の違い 温暖潤湿気候と西岸海洋性気候の暮らし 温暖冬季少雨気候と地中海性気候
19		6 亜寒帯と寒帯の気候とは ～タイガとツンドラの暮らし～	<ul style="list-style-type: none"> 亜寒帯・寒帯ってどんなところ？ 厳しい自然と共生する人々 豊かな自然を守るために
26		7 日本列島、徹底調査！ ～自然環境の特徴～	<ul style="list-style-type: none"> 変化に富む地形 特徴のある気候 自然災害と防災
6/2		8 温暖化する地球 ～さまざまな環境問題～	<ul style="list-style-type: none"> さまざまな環境問題 地球温暖化の実態と影響 地球温暖化の将来予測と対策
9	【資源と産業】編	9 食と農業の世界地理	<ul style="list-style-type: none"> そもそも「農業」とは？ 農業のかたちを決める多様な要因 稲作の深い話
16		10 林業・水産業と世界の自然環境	<ul style="list-style-type: none"> 自然環境（植生）と林業の発展 海の自然環境と漁場 水産物の輸出入 林業・水産業と環境保全の両立
23		11 飽食と飢餓の世界地理 ～さまざまな食料問題～	<ul style="list-style-type: none"> 発展途上国の食料問題 食料の生産・消費の地域的なかたより 日本の食料問題
30		12 エネルギーの世界地図	<ul style="list-style-type: none"> エネルギー資源の種類 エネルギー資源使用比率の違いとその理由 使用比率のバランスを考える
7/7		13 水から世界を考える	<ul style="list-style-type: none"> 地球の水循環 世界の水問題 バーチャルウォーター
14		14 工業の世界地理	<ul style="list-style-type: none"> 工場の立地はどのようにして決まるのか 工業立地の変化 工業のグローバル化と日本の工業
21		15 どうする？ ニッポン ～農林水産&工業～	<ul style="list-style-type: none"> 高度経済成長と産業構造の変化 どうする？ 日本の製造業 どうする？ 日本の農業
28		16 地域の宝を発掘せよ！ ～観光産業～	<ul style="list-style-type: none"> ハードツーリズムとその新たな展開としての MICE ソフトツーリズムと環境保全 地域資源を観光として活用する方法
夏期講座		7月31日(月)～8月27日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/1	【資源と産業】編 ・人口村落編	17 世界を結ぶ交通と通信	<ul style="list-style-type: none"> 時間距離を短縮するための交通機関の発達 世界の航空交通とハブ空港 通信技術の発達
8		18 世界を結ぶ貿易と経済	<ul style="list-style-type: none"> 貿易とグローバル経済 貿易には、なぜルールが必要？ WTO と地域の自由貿易
15		19 世界の人口問題を考える	<ul style="list-style-type: none"> 人口ピラミッドで見る世界の比較 少子高齢化の先進国 豊かな生活を求めて世界を超える人々

22	現代世界の系統地理的考察	【人口、村落・都市】編	20	村落と都市のすがた	<ul style="list-style-type: none"> ●村落と都市の立地と形態、機能 ●日本の都市の特徴 ●都市の変化
29			21	解決策を探る！ 都市問題と居住問題	<ul style="list-style-type: none"> ●都市への人口集中 ●都市化と大気汚染問題 ●都市のヒートアイランド
10 / 6	現代世界の系統地理的考察	【生活文化、民族・宗教】編	22	異文化と共に暮らす ～宗教と民族～	<ul style="list-style-type: none"> ●“生活文化”って何？ ●生活文化の違いはなぜ生まれる？ ●多文化の共生に必要なものは？
13			23	国のカタチとは？ ～民族問題と国境線～	<ul style="list-style-type: none"> ●国家の要素は主権、領域、国民 ●民族で国をつくることの難しさ ●世界のほとんどは多民族・多文化の国
20	地図と地理的技能編	さまざまな地図	24	地図で世界を読み解く	<ul style="list-style-type: none"> ●丸い地球を平らな世界に（地図投影法） ●さまざまな主題図 ●地図のデジタル化とGIS
27			25	地図で日本を旅する	<ul style="list-style-type: none"> ●地形図の特徴 ●地図ができるまで ●地図を使ったフィールドワーク
11 / 3	現代世界の地誌的考察	【諸地域】編	26	ここに注目！ 中国① ～自然と暮らし～	<ul style="list-style-type: none"> ●広大な国土の自然と気候 ●地域に根ざす人々の暮らし ●多様な地域と多彩な地域文化
10			27	ここに注目！ 中国② ～経済発展と問題～	<ul style="list-style-type: none"> ●改革開放と高度経済成長 ●「世界の工場」から「世界の市場」へ ●高度成長と人々の暮らし
17			28	ここに注目！ 朝鮮半島	<ul style="list-style-type: none"> ●韓国の経済発展 ●北朝鮮の経済と社会 ●南北間の関係と地域諸国
24			29	ここに注目！ 東南アジア	<ul style="list-style-type: none"> ●モンスーンのめぐみ ●多様な宗教・文化の受容 ●社会・経済発展の課題
12 / 1			30	ここに注目！ インド	<ul style="list-style-type: none"> ●多様な自然と生活文化 ●ヒンドゥー社会と人々の生活 ●急成長するIT産業
8			31	ここに注目！ 中東 ～イスラーム世界～	<ul style="list-style-type: none"> ●都市は水が得られるところに ●イスラーム社会と人々の生活 ●なぜ紛争が絶えない？
15			32	ここに注目！ アフリカ	<ul style="list-style-type: none"> ●苦難の歴史を乗り越えてきた人々 ●経済成長が著しいアフリカ ●農業を通じた日本とのかわり
22			33	ここに注目！ ヨーロッパ① ～EUによる地域統合～	<ul style="list-style-type: none"> ●拡大するEU ●域内の人々の生活の変化 ●EUが進める地域づくりと産業の発展
冬期講座			12月25日(月)～1月7日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1 / 12	現代世界の地誌的考察	【諸地域】編	34	ここに注目！ ヨーロッパ② ～地域格差と多文化社会～	<ul style="list-style-type: none"> ●地域格差が拡大するヨーロッパ ●EU基準がもたらすもの ●移動する人々と多文化共生の問題
19			35	ここに注目！ ロシア	<ul style="list-style-type: none"> ●ロシアの歴史と社会の変化 ●ロシアの産業と人々の暮らし ●極東ロシアと日本
26			36	ここに注目！ アメリカ① ～自然と農業～	<ul style="list-style-type: none"> ●広大な国土と多様な自然 ●農業と農業地域の形成 ●アグリビジネスの成長
2 / 2			37	ここに注目！ アメリカ② ～多民族社会と産業～	<ul style="list-style-type: none"> ●移民の流入とアメリカ社会 ●移民が支える社会 ●産業の立地移動と人々
9			38	ここに注目！ ラテンアメリカ① ～自然と暮らし～	<ul style="list-style-type: none"> ●さまざまな自然 ●鉱工業の発展 ●多様な農業形態
16			39	ここに注目！ ラテンアメリカ② ～多様な社会～	<ul style="list-style-type: none"> ●人々の移動とラテンアメリカの成り立ち ●多様な社会の形成 ●多様な文化の形成
23			40	ここに注目！ オセアニア	<ul style="list-style-type: none"> ●人口の偏在性と多文化社会 ●ラッキーカントリーの現在と未来 ●アジアとの結びつき
春期講座			2月26日(月)～4月1日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 数学 I

2017 年度 年間放送計画表

(2017 年 2 月 15 日現在)

Eテレ 月曜日 午後 2:10 ~ 2:30

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント	
4/10	1 プレリユード	<ul style="list-style-type: none"> ●実は身近な数学 I ●数学 I の学び方 ●計画を立てよう 	つまずき・お悩みは！ ベーシック数学 関連回へ！
17	2 整式	<ul style="list-style-type: none"> ●単項式とは ●n 次式とは ●整式を整理し同類項をまとめる 	つまずき！ お悩みは？ へー数 # 9・10
24	3 整式の加法と減法	<ul style="list-style-type: none"> ●整式の加法と減法 ●分配法則とは ●分配法則を用いて () をはずす 	つまずき！ お悩みは？ へー数 # 9 ~ 11
5/ 1	4 整式の乗法	<ul style="list-style-type: none"> ●累乗とは ●整式の展開 ●分配法則を用いて整式の積を計算する 	つまずき！ お悩みは？ へー数 # 9 ~ 12・15
8	5 乗法公式	<ul style="list-style-type: none"> ●公式とは ●乗法公式とは ●乗法公式を使う 	つまずき！ お悩みは？ へー数 # 1・9 ~ 12
15	6 乗法公式をもっと知る	<ul style="list-style-type: none"> ●分配法則を用いて整式の展開をする ●置き換えを用いる式の展開 ●同類項をまとめながら式の展開をする 	つまずき！ お悩みは？ へー数 # 9 ~ 12
22	7 因数分解	<ul style="list-style-type: none"> ●くくりだすこととは ●因数分解とは ●かんたんな因数分解をする 	つまずき！ お悩みは？ へー数 #2・9 ~ 11・13・14
29	8 乗法公式を使って因数分解	<ul style="list-style-type: none"> ●平方の形の因数分解 ●和と差の積の形の因数分解 ●和と差の数に注意する因数分解 	つまずき！ お悩みは？ へー数 #2・5・9 ~ 11・13・14
6/ 5	9 因数分解をもっと知る	<ul style="list-style-type: none"> ●たすきがけのしくみ ●たすきがけの因数分解とは ●いろいろな因数分解に慣れる 	つまずき！ お悩みは？ へー数 #2・9 ~ 11・13・14
12	10 実数の分類	<ul style="list-style-type: none"> ●実数とは ●無理数と有理数 ●$\sqrt{\quad}$ の簡単な計算 	つまずき！ お悩みは？ へー数 # 3・4
19	11 分母の有理化	<ul style="list-style-type: none"> ●分母の有理化とは ●分母に $\sqrt{\quad}$ を含む計算 ●分母の有理化を含む計算 	つまずき！ お悩みは？ へー数 # 3・4
26	12 1次方程式	<ul style="list-style-type: none"> ●等式の性質と移項 ●1次方程式を解く ●1次方程式を用いる文章題 	つまずき！ お悩みは？ へー数 # 6・7・16 ~ 21
7/ 3	13 1次不等式	<ul style="list-style-type: none"> ●不等式の性質 ●1次不等式を解く ●1次不等式を用いる文章題 	つまずき！ お悩みは？ へー数 # 6・7
10	14 いろいろな1次不等式	<ul style="list-style-type: none"> ●係数が小数や分数の不等式を解く ●連立1次不等式とは ●連立1次不等式を用いる文章題 	つまずき！ お悩みは？ へー数 # 6・7
17	15 2次方程式	<ul style="list-style-type: none"> ●2次方程式を平方根で解く ●2次方程式を因数分解で解く ●2次方程式を用いる文章題 	つまずき！ お悩みは？ へー数 # 13・22・25・26
24	16 2次方程式の解の公式	<ul style="list-style-type: none"> ●解の公式とは ●解の公式を使う ●解の公式を使う文章題 	つまずき！ お悩みは？ へー数 # 27・28
夏期講座 7月31日(月) ~ 8月27日(日) 高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。			
8/28	第1章 17 関数	<ul style="list-style-type: none"> ●関数とは ●1次関数とは ●1次関数のグラフ 	つまずき！ お悩みは？ へー数 # 29・31
9/ 4	第2章 18 2次関数と2次関数のグラフ (1)	<ul style="list-style-type: none"> ●2次関数とは ●$y = ax^2$ のグラフ ●平行移動の公式 	つまずき！ お悩みは？ へー数 # 30
11	19 2次関数と2次関数のグラフ (2)	<ul style="list-style-type: none"> ●平方完成とは ●$y = a(x - p)^2 + q$ のグラフ ●$y = ax^2 + bx + c$ のグラフ 	つまずき！ お悩みは？ へー数 # 30

18	第2章 2次関数	20 2次関数の最大値・最小値	<ul style="list-style-type: none"> ●定義域とは ●2次関数の最大値、最小値とは ●定義域のある最大値と最小値 	つまずき! お悩みは? へー数 # 30
25		21 2次関数のグラフと2次方程式	<ul style="list-style-type: none"> ●グラフ上の方程式の解とは ●2次方程式の解の個数とグラフの共有点の関係 ●2次関数がx軸に接することと解の個数 	つまずき! お悩みは? へー数 # 30
10 / 2		22 2次関数のグラフと2次不等式 (1)	<ul style="list-style-type: none"> ●不等式とグラフの関係 ●グラフと因数分解を使って不等式を解く ●グラフと2次方程式の解の公式を使って不等式を解く 	つまずき! お悩みは? へー数 # 30
9		23 2次関数のグラフと2次不等式 (2)	<ul style="list-style-type: none"> ●重解をもつ2次不等式 ●x軸と共有点のない2次関数 ●2次不等式を用いる文章題 	つまずき! お悩みは? へー数 # 30
16	第3章 三角比	24 三角比	<ul style="list-style-type: none"> ●相似な三角形と三角比 ●$\tan\theta$を知る ●$\sin\theta$、$\cos\theta$を知る 	つまずき! お悩みは? へー数 # 35
23		25 三角比を使う	<ul style="list-style-type: none"> ●有名な角度の$\sin\theta$、$\cos\theta$、$\tan\theta$を知る ●三角比の表 ●三角比の表を使う 	つまずき! お悩みは? へー数 # 35
30		26 三角比の相互関係	<ul style="list-style-type: none"> ●$\tan\theta = \frac{\sin\theta}{\cos\theta}$ ●$(\sin\theta)^2 + (\cos\theta)^2 = 1$ ●$90^\circ - A$の三角比 	つまずき! お悩みは? へー数 # 35・38
11 / 6		27 三角形の面積	<ul style="list-style-type: none"> ●三角比を用いて三角形の面積の公式を導く ●三角比を用いて三角形の面積を求める ●三角形の面積を考える 	——
13		28 正弦定理	<ul style="list-style-type: none"> ●正弦定理とは ●正弦定理の使い方 ●正弦定理を用いて外接円の半径を求める 	つまずき! お悩みは? へー数 # 36
20		29 余弦定理	<ul style="list-style-type: none"> ●余弦定理とは ●余弦定理の使い方 ●正弦定理と余弦定理を使い分ける 	つまずき! お悩みは? へー数 # 38
27		30 三角比と座標	<ul style="list-style-type: none"> ●座標の中に三角比をあてはめる ●鈍角の三角比 ●鈍角の三角比を使う 	つまずき! お悩みは? へー数 # 35
12 / 4		31 三角比と図形の計量	<ul style="list-style-type: none"> ●三角形の面積、正弦定理、余弦定理をまとめて使う ●鈍角の三角形に三角比使う ●空間図形と三角比 	つまずき! お悩みは? へー数 # 35
11	第4章 集合と論証	32 集合	<ul style="list-style-type: none"> ●ベン図 ●“かつ”と“または”とは ●部分集合、全体集合、共通集合、和集合、補集合とは 	——
18		33 命題と集合 (1)	<ul style="list-style-type: none"> ●命題の真偽 ●必要条件、十分条件とは ●命題と集合 	——

冬期講座

12月25日(月)～1月7日(日)

※12月31日～1月3日はお休みです。

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

1 / 8	第4章 集合と論証	34 命題と集合 (2)	<ul style="list-style-type: none"> ●命題の逆 ●命題の対偶 ●背理法 	——
15		35 データと度数分布表	<ul style="list-style-type: none"> ●データから度数分布表を作る ●データからヒストグラムを作る ●データの相対度数を求める 	——
22	第5章 データの分析	36 代表値	<ul style="list-style-type: none"> ●平均値 ●中央値 ●最頻値 	——
29		37 散らばり具合を表す値	<ul style="list-style-type: none"> ●四分位数とは ●四分位数から箱ひげ図を作る ●四分位範囲 	——
2 / 5		38 分散と標準偏差	<ul style="list-style-type: none"> ●偏差とは ●分散とは ●標準偏差を求める 	——
12		39 相関関係	<ul style="list-style-type: none"> ●相関とは ●散布図 ●正の相関、負の相関 	——
19		40 相関係数	<ul style="list-style-type: none"> ●2種類のデータの相関関係を1つの数値で表す ●共分散と相関係数 ●実際のデータから相関係数を求める 	——

春期講座

2月26日(月)～4月1日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 科学と人間生活

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

Eテレ 木曜日・隔週放送 午後2:00～2:20

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	編	タイトル	学習のポイント
4/13	生物	1 光を求めている植物	<ul style="list-style-type: none"> ● 植物の競争 ● 緑のものは葉緑体 ● 植物にとっての光の役割
27		2 動物にとっての光の役割	<ul style="list-style-type: none"> ● 動物の行動と光 ● ヒトの視覚と光 ● ヒトの健康と光
5/11		3 いたるところに微生物	<ul style="list-style-type: none"> ● 微生物とは何か ● ヒトの体と微生物 ● 生態系と微生物
25		4 微生物を利用する	<ul style="list-style-type: none"> ● 生活の中の微生物 ● 人類史からみる微生物 ● 微生物の応用
6/8	総合	5 人間生活における科学	<ul style="list-style-type: none"> ● 遺伝子検査って何？ ● 生物としての科学的リテラシー ● 新型出生前検査を例に考えてみよう
22	化学	6 食品の科学	<ul style="list-style-type: none"> ● 三大栄養素と構成要素 ● ビタミンとミネラル ● 栄養素とその保存方法
7/6		7 衣料の科学	<ul style="list-style-type: none"> ● 天然繊維と化学繊維 ● 繊維の種類と特徴 ● 染料と洗淨
20	総合	8 光と色の科学	<ul style="list-style-type: none"> ● 炎色反応と花火 ● 色をつくる ● 見えない光を利用する
夏期講座		7月31日(月)～8月27日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/31	化学	9 プラスチックの科学	<ul style="list-style-type: none"> ● プラスチックの特徴 ● プラスチックの分類 ● プラスチックの応用
9/14		10 金属とセラミックスの科学	<ul style="list-style-type: none"> ● 金属の種類と性質 ● 製造方法 ● セラミックスの特徴と用途
28	総合	11 つかまえろ！ 逃がすな！ ～光と熱の科学～	<ul style="list-style-type: none"> ● 永久機関の夢 ● 熱が変わる ● 光が変わる
10/12	物理	12 ものはなぜ見えるのか？	<ul style="list-style-type: none"> ● 光の屈折 ● 光の反射 ● 光の道すじを調べよう
26		13 色は光でできている	<ul style="list-style-type: none"> ● 光はバラバラに分解できる ● 光を混ぜて色をつくる ● 光の仲間たち
11/9		14 熱くなったり冷たくなったり	<ul style="list-style-type: none"> ● 原子や分子の熱運動 ● 熱運動が止まる温度 ● 熱をつくる 熱を使う
23		15 変化するけどなくなる ～エネルギーって何？～	<ul style="list-style-type: none"> ● いろいろなエネルギー ● 熱効率向上の工夫 ● 姿を変えるエネルギー
12/7	地学	16 人と星の対話	<ul style="list-style-type: none"> ● 天体の運動と暦 ● 惑星の動きと天動説・地動説 ● 太陽系の仲間
21		17 生き物を育む太陽	<ul style="list-style-type: none"> ● 太陽のすがた ● 太陽の恵み ● 生命に適した星・地球
冬期講座		12月25日(月)～1月7日(日) ※ 12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/18	地学	18 地球の活動がもたらす景観と災害	<ul style="list-style-type: none"> ● 地球のエネルギーとプレート運動 ● プレートの境界線と地震 ● 火山のできかた

2/ 1	地学	19 太陽がもたらす景観と災害	<ul style="list-style-type: none"> ●太陽のエネルギーと流水の作用 ●さまざまな気象災害 ●私たちの生活を守る科学の力
15	総合	20 ゼロからの出発	<ul style="list-style-type: none"> ●無いものはつくる ●生活と宇宙開発 ●宇宙から地球を眺める
春期講座 2月26日(月)～4月1日(日)			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新作

NHKテレビ 高校講座 物理基礎

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

Eテレ 水曜日 午後2:20～2:40

※ この番組は、2017年度の新作です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	編	タイトル	学習のポイント
4/12		1 不思議を見つけよう ～物理入門～	身のまわりの何でもないこと。でも、ちょっと見方を変えると「不思議」が見えてくる。日常の不思議を発見し、物理の世界へ誘います。
19	1編 物体の運動とエネルギー	2 「速い」「遅い」を比べる ～速さと速度～ <small>教科書 10～13,16～17</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● 速さの表し方 ● 速さと速度のちがい ● 合成速度と相対速度
26		3 速度が変わらない運動を表す ～等速直線運動～ <small>教科書 14～15</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● ものの動きを調べる ● ものの動きをグラフで表す ● ものの動きを式で表す
5/3		4 変化する速度について考える ～加速度～ <small>教科書 18～19</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● 速度が変わる運動を調べる ● 次々変わる瞬間の速度 ● 加速度の表し方
10		5 速度が変わる運動を表す ～等加速度直線運動～ <small>教科書 20～25</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● 加速度が一定の運動を調べる ● 加速度が一定の運動をグラフで表す ● 加速度が一定の運動を式で表す
17		6 落下運動を調べる ～重力加速度～ <small>教科書 26～27</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● 落下運動の特徴 ● 物体にはたらく重力 ● 落下運動を式で表す
24		7 投げられた物の運動 ～放物運動～ <small>教科書 28～31</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● 鉛直に投げる ● 水平に投げる ● 斜めに投げる
31		8 力について考える ～力とは～ <small>教科書 34～35</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● 力とは何だろう ● 力の大きさをはかる ● 力の表し方
6/7		9 力を合わせる 力を分ける ～力の合成と分解～ <small>教科書 36～41</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● 力のつり合いを調べる ● 2つの力を1つの力と見なす ● 1つの力を2つに分ける
14		10 作用があれば反作用 ～作用・反作用の法則～ <small>教科書 42～43</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● 力はペアで現れる ● 作用・反作用の法則 ● 運動の法則ですべてがわかる
21		11 力と運動の関係を考える ～慣性の法則～ <small>教科書 44～45</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● いつまでも どこまでも ● 慣性を調べる ● 力が加わると速度が変わる
28		12 力と質量と加速度の関係 ～運動方程式～ <small>教科書 46～49</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● 力と加速度の関係を調べる ● 質量と加速度の関係を調べる ● 運動方程式
7/5		13 運動を妨げる力 ～摩擦力と空気抵抗～ <small>教科書 58～60</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● 動いている物体にはたらく摩擦力 ● 止まっている物体にはたらく摩擦力 ● 空気抵抗と終端速度
12		14 液体や気体から受ける力 ～浮力～ <small>教科書 61</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● 水や空気が押す力 ● 浮力を調べる ● アルキメデスの原理
19		15 不思議を解決しよう ～「力学」～	生徒が見つけた「不思議」を力学の学習成果を使って解決する
26		16 仕事を測る ～仕事の原理と仕事率～ <small>教科書 66～69</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● 仕事とは何だろう ● 道具のはたらき ● 仕事率の表し方
夏期講座		7月31日(月)～8月27日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/30	1編 物体の運動とエネルギー	17 動いている物体のもつエネルギー ～運動エネルギー～ <small>教科書 70～71</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● 動いている物体の持つエネルギー ● 運動エネルギーを式で表す ● 運動エネルギーで考える
9/6		18 位置によって決まるエネルギー ～位置エネルギー～ <small>教科書 72～75</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● 仕事とエネルギー ● 重力による位置エネルギー ● 弾性力による位置エネルギー
13		19 なくならないエネルギー ～力学的エネルギーの保存～ <small>教科書 76～79</small>	<ul style="list-style-type: none"> ● 力学的エネルギーとは ● 力学的エネルギー保存の法則 ● 力学的エネルギーが保存されないとき

教科書：教科書参考対応ページ

20	2編 さまざまな物理現象とエネルギー	20 熱と温度の関係を調べる ～熱と温度～	教科書 96～99	<ul style="list-style-type: none"> ●熱さや冷たさを表す尺度 ●熱の正体は何だろう ●温度によって変わる物質の三態
27		21 物質による温まり方のちがい ～熱の移動と保存～	教科書 100～101	<ul style="list-style-type: none"> ●熱が移動するようすを調べる ●熱平衡と熱量の保存 ●物質の比熱を調べる
10 / 4		22 熱と仕事の関係を調べる ～熱と仕事～	教科書 102～105	<ul style="list-style-type: none"> ●熱を仕事に変える熱機関 ●熱力学第1法則 ●熱効率と不可逆変化
11		23 不思議を解決しよう ～「熱」「エネルギー」～	--	生徒が見つけた「不思議」を熱・エネルギーの学習成果を使って解決する
18		24 波は何を伝えるのだろうか ～波の伝わり方～	教科書 110～113	<ul style="list-style-type: none"> ●波とは何だろう ●横波の特徴 ●縦波の特徴
25		25 波の形や速さを表す ～波長と速さと振動数～	教科書 114～115	<ul style="list-style-type: none"> ●波の形を表す振幅と波長 ●波の変化を表す周期と振動数 ●波の伝わる速さ
11 / 1		26 進まない波をつくる ～定常波～	教科書 116～121	<ul style="list-style-type: none"> ●波の重ね合わせ ●波の反射を調べる ●定常波をつくって調べる
8		27 音のちがいを決めるもの ～音波～	教科書 124～125	<ul style="list-style-type: none"> ●音とは何だろう ●音の速さを調べる ●2つの音でつくる「うなり」
15		28 弦楽器の音を調べる ～弦の振動～	教科書 126～127	<ul style="list-style-type: none"> ●音の高さを決めるもの ●倍振動と倍音 ●音色の正体
22		29 管楽器の音を調べる ～気柱の共鳴～	教科書 128～129	<ul style="list-style-type: none"> ●管楽器の音の出し方 ●共鳴と定常波 ●開管閉管にできる定常波
29		30 不思議を解決しよう ～「波」～	--	生徒が見つけた「不思議」を波の学習成果を使って解決する
12 / 6		31 電気の正体は何だろう ～静電気と電流～	教科書 134～135	<ul style="list-style-type: none"> ●静電気を調べる ●電子と電気量 ●電流の大きさを表す
13		32 電流の大きさを決めるもの ～電流・電圧・電気抵抗～	教科書 136～139	<ul style="list-style-type: none"> ●オームの法則を確かめよう ●回路での電流の流れ方を調べる ●導体と半導体の電気抵抗率
20	33 電気エネルギーの消費量 ～電力と電力量～	教科書 140～141	<ul style="list-style-type: none"> ●電気エネルギー ●電力は電圧と電流で表す ●電力量の表し方 	

冬期講座

12月25日(月)～1月7日(日)

※12月31日～1月3日はお休みです。

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

1 / 10	2編 さまざまな物理現象とエネルギー	34 電流のまわりの磁界を調べよう ～電流と磁界～	教科書 142～143	<ul style="list-style-type: none"> ●磁石がつくる磁界を調べる ●電流がつくる磁界を調べる ●電流が磁界から受ける力
17		35 電気のつくり方 ～電磁誘導～	教科書 144～145	<ul style="list-style-type: none"> ●電磁誘導を調べる ●電磁誘導を利用する ●発電所の仕組みを調べる
24		36 なぜ交流を使うのか ～直流と交流～	教科書 146～147	<ul style="list-style-type: none"> ●直流の特徴 ●交流の特徴 ●交流の電圧を変える変圧器
31		37 身のまわりには電磁波がいっぱい ～電気と磁気の波～	教科書 148～149	<ul style="list-style-type: none"> ●電磁波とは何だろう ●周波数による電磁波の分類 ●電磁波の利用
2 / 7		38 不思議を解決しよう ～「電磁気」～	--	生徒が見つけた「不思議」を電磁気の学習成果を使って解決する
14		39 生活を支えるエネルギー ～エネルギーの利用～	教科書 154～157	<ul style="list-style-type: none"> ●さまざまなエネルギー ●エネルギーの変換と保存 ●エネルギーの利用
21		40 放射線と原子力 ～原子核のエネルギー～	教科書 158～161	<ul style="list-style-type: none"> ●原子の構造を調べる ●放射線の種類と特徴 ●核分裂と原子力

春期講座

2月26日(月)～4月1日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 化学基礎

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

Eテレ 水曜日 午後2:00～2:20

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	教科書	学習のポイント
4/12	1 日常生活と化学のかかわり	---	<ul style="list-style-type: none"> ●生活の中の化学 ●金属と化学 ●よりよく生きるための化学
19	2 純物質と混合物	26～31	<ul style="list-style-type: none"> ●純物質・混合物とは？ ●純物質の意味 ●分離する方法
26	3 物質の三態	36～38	<ul style="list-style-type: none"> ●いろいろな状態変化 ●熱運動が姿を変える ●一番低い温度は？
5/3	4 単体と化合物	32～33	<ul style="list-style-type: none"> ●元素と元素記号 ●単体と化合物 ●同じ元素から姿が違うものができる？
10	5 元素の確認	34～35	<ul style="list-style-type: none"> ●沈殿による検出 ●炎色反応で元素を調べる ●元素を探せ！
17	6 原子	44～47	<ul style="list-style-type: none"> ●物質は粒子でできている ●原子の大きさと質量 ●原子を見る
24	7 原子核と電子	44～47	<ul style="list-style-type: none"> ●原子の構造 ●質量数 ●陽子と電子
31	8 同位体	44～47	<ul style="list-style-type: none"> ●同位体とは？ ●放射性同位体 ●役立つ同位体
6/7	9 電子殻と電子配置	48～49	<ul style="list-style-type: none"> ●電子の並び方 ●閉殻ってなに？ ●原子番号と電子配置の秘密
14	10 元素の周期表	50～51	<ul style="list-style-type: none"> ●元素を整理 ●周期表で何がわかる？ ●天才メンデレーエフ
21	11 イオンの形成	56～61	<ul style="list-style-type: none"> ●電流の流れる水溶液 ●イオンのでき方 ●イオンの表し方
28	12 イオン結合とイオン結晶	56～61, 74～75	<ul style="list-style-type: none"> ●陽イオンと陰イオンの結合 ●イオンでできた化合物 ●イオンでできた化合物の表し方
7/5	13 金属と金属結合	74～75, 78～79	<ul style="list-style-type: none"> ●金属の性質 ●金属結合とは？ ●金属の利用
12	14 分子と共有結合	62～69, 78～79	<ul style="list-style-type: none"> ●分子 ●共有結合 ●分子の形
19	15 分子からなる物質 ～有機化合物、高分子化合物～	62～69	<ul style="list-style-type: none"> ●有機化合物 ●エチレンとポリエチレン ●代表的な高分子化合物
26	16 分子の極性	62～69	<ul style="list-style-type: none"> ●電気陰性度 ●結合の極性 ●無極性分子と極性分子
夏期講座 7月31日(月)～8月27日(日)			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/30	17 構成粒子と物質の分類	62～69	<ul style="list-style-type: none"> ●結晶の種類を確かめよう ●周期表と化学結合の関係って？ ●こんな結晶もあるんです
9/6	18 原子量・分子量・式量	88～91	<ul style="list-style-type: none"> ●原子の相対質量とは？ ●同位体の存在比を考えて原子量を求める ●分子量・式量を求める
13	19 物質量	92～95	<ul style="list-style-type: none"> ●12gの炭素には原子何個が含まれる？ ●物質量 [mol] とは？ ●質量 [g] から物質量 [mol] を求める

20	20 物質と気体の体積	教科書 92～95	<ul style="list-style-type: none"> ●アボガドの法則 ●標準状態の気体 1mol は 22.4 L ●気体 1 mol の質量
27	21 溶液の濃度	教科書 96～97	<ul style="list-style-type: none"> ●溶解と溶液 ●質量パーセント濃度 ●モル濃度
10 / 4	22 化学反応式	教科書 98～103	<ul style="list-style-type: none"> ●化学反応式 ●化学反応式の書き方 ●イオンを含む化学反応式
11	23 化学反応式と量的関係	教科書 98～103	<ul style="list-style-type: none"> ●化学反応式の係数 ●係数と物質質量 ●化学反応の量的関係
18	24 化学の基本法則	教科書 98～103	<ul style="list-style-type: none"> ●質量保存の法則 ●定比例の法則 ●原子説
25	25 酸と塩基	教科書 110～115	<ul style="list-style-type: none"> ●身近な酸と塩基を探そう！ ●酸、塩基ってなに？ ●広い意味での酸・塩基
11 / 1	26 酸と塩基の強さ	教科書 110～115	<ul style="list-style-type: none"> ●強い酸と弱い酸 ●電離度を考えよう！ ●いろいろな酸と塩基
8	27 水素イオン濃度とpH	教科書 116～120	<ul style="list-style-type: none"> ●H^+とOH^-でわかる？ ●pHってなに？ ●酸性、中性、塩基性
15	28 指示薬とpHの測定	教科書 116～120	<ul style="list-style-type: none"> ●いろいろなpH指示薬 ●身の回りの物質のpH ●環境のpH!?
22	29 中和反応と塩の性質	教科書 121～123	<ul style="list-style-type: none"> ●中和反応とは？ ●塩の性質 ●正塩は酸性？ 中性？ 塩基性？
29	30 中和反応の利用	教科書 121～123	<ul style="list-style-type: none"> ●家庭内の中和反応 ●環境の改善にも中和反応 ●食品にも中和反応
12 / 6	31 中和反応の量的関係	教科書 121～123	<ul style="list-style-type: none"> ●H^+とOH^-で何が出来る？ ●酸と塩基の量的関係 ●中和したことを確かめる
13	32 中和滴定	教科書 124～127	<ul style="list-style-type: none"> ●中和滴定とは？ ●中和滴定をやってみよう ●適定曲線と指示薬の選択
20	33 酸化・還元	教科書 134～137	<ul style="list-style-type: none"> ●身近な酸化・還元 ●酸素のやりとり ●水素のやりとり
冬期講座 12月25日(月)～1月7日(日) <small>※12月31日～1月3日はお休みです。</small>			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1 / 10	34 酸化・還元と酸化数	教科書 134～137	<ul style="list-style-type: none"> ●電子のやりとり ●酸化数の決め方 ●酸化数の変化と酸化・還元
17	35 酸化剤と還元剤	教科書 138～141	<ul style="list-style-type: none"> ●酸化剤は電子を受けとる ●還元剤は電子を失う ●酸化剤・還元剤の利用
24	36 金属のイオン化傾向	教科書 142～144	<ul style="list-style-type: none"> ●陽イオンになりやすさには違いがある ●金属を析出させよう！ ●金属を酸に溶かすと？
31	37 電池	教科書 145～149	<ul style="list-style-type: none"> ●電池のしくみ ●一次電池と二次電池 ●いろいろな電池
2 / 7	38 電気分解	教科書 150～153	<ul style="list-style-type: none"> ●電気分解のしくみ ●水の電気分解 ●電気分解の利用
14	39 化学基礎から化学へ ～無機物質～	教科書 62～69	<ul style="list-style-type: none"> ●いろいろな無機化合物 ●無機化学工業 ●これからの無機化学
21	40 化学基礎から化学へ ～有機化合物～	教科書 62～69	<ul style="list-style-type: none"> ●身の回りの有機化合物 ●環境にやさしい有機化合物 ●これからの有機化学
春期講座 2月26日(月)～4月1日(日)			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 生物基礎

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

Eテレ 火曜日 午後2:40～3:00

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/11	1 生物の特徴 教科書 12～15	<ul style="list-style-type: none"> 多様な生物の存在 生物の共通性 生物の特徴
18	2 細胞にみられる共通性と多様性 教科書 16～19	<ul style="list-style-type: none"> 生物を分類する 原核生物・真核生物 ウイルス
25	3 生命活動を支える物質とエネルギー 教科書 20～23	<ul style="list-style-type: none"> 始まりは太陽のエネルギー エネルギーを蓄えるATP ATPと呼吸
5/2	4 代謝を進める酵素 教科書 24～25	<ul style="list-style-type: none"> 食べたものはどうなるのか 化学反応を進める酵素 酵素の性質
9	5 光合成 教科書 26～27	<ul style="list-style-type: none"> 光合成 葉緑体 地球の生物を支える光合成
16	6 呼吸 教科書 28～29	<ul style="list-style-type: none"> なぜ酸素が必要か 呼吸という反応 ミトコンドリアの構造とはたらき
23	7 葉緑体とミトコンドリアの起源 教科書 30～35	<ul style="list-style-type: none"> 生命の誕生 地球環境と初期生物の進化 細胞内共生説
30	8 DNA・遺伝子・ゲノム 教科書 40～41, 46～49, 71	<ul style="list-style-type: none"> 染色体とDNAの関係 DNAと遺伝子の関係 ゲノム
6/6	9 DNAの構造 教科書 42～45	<ul style="list-style-type: none"> 物質としてのDNA ヌクレオチド 二重らせん構造
13	10 DNAの正確な複製 教科書 60～61	<ul style="list-style-type: none"> 分配されるDNA 複製されるDNA DNA鑑定
20	11 細胞分裂とDNA① 教科書 54～59, 72～75	<ul style="list-style-type: none"> 体細胞分裂 細胞周期 間期
27	12 細胞分裂とDNA② 教科書 47～49	<ul style="list-style-type: none"> 分裂期 相同染色体 減数分裂
7/4	13 DNAとタンパク質合成 教科書 62～65	<ul style="list-style-type: none"> 塩基配列 転写 翻訳
11	14 タンパク質とその分配 教科書 66～67	<ul style="list-style-type: none"> リボソーム 小胞体 ゴルジ体
18	15 生命現象を支えているDNA① 教科書 68～70	<ul style="list-style-type: none"> 遺伝子のONとOFF 細胞の個性はタンパク質から iPS細胞
25	16 生命現象を支えているDNA② ---	<ul style="list-style-type: none"> DNAのコピーミス 自然選択のしくみ 進化の道筋を探る
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div> <p>夏期講座 7月31日(月)～8月27日(日)</p> </div> <div style="font-size: small;"> <p>高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。</p> </div> </div>		
8/29	17 体内環境の特徴 教科書 80～81	<ul style="list-style-type: none"> 体内環境 恒常性 体液
9/5	18 血液のはたらきと血液凝固 教科書 84～89	<ul style="list-style-type: none"> 血液の成分とはたらき ヘモグロビン 血液凝固
12	19 体液の循環 教科書 82～83, 126～129	<ul style="list-style-type: none"> 体液のはたらき 心臓のはたらき 血管の役割

19	20	肝臓のつくりとはたらき	教科書 90~91	<ul style="list-style-type: none"> 肝臓の構造 肝臓の血管系 肝臓のはたらき
26	21	腎臓のつくりとはたらき	教科書 92~97	<ul style="list-style-type: none"> 腎臓の構造 腎臓のはたらき 腎臓の恒常性への貢献
10 / 3	22	神経と神経系	教科書 98~99	<ul style="list-style-type: none"> 大脳のはたらき 脳幹のはたらき 神経細胞と指令の伝え方
10	23	自律神経による調節	教科書 98~99, 108~109, 130~133	<ul style="list-style-type: none"> 自律神経 交感神経と副交感神経 交感神経と副交感神経のはたらき方
17	24	ホルモンによる調節	教科書 100~105	<ul style="list-style-type: none"> ホルモン 内分泌腺 標的細胞
24	25	血糖値の調節	教科書 106~107	<ul style="list-style-type: none"> 食事と血糖値 ホルモンによる血糖値の調節 フィードバック調節と糖尿病
31	26	自然免疫	教科書 110~113	<ul style="list-style-type: none"> 免疫 物理的防御と化学的防御 自然免疫
11 / 7	27	適応免疫 ①	教科書 114~117	<ul style="list-style-type: none"> 適応免疫の特徴 適応免疫の必要性 細胞性免疫
14	28	適応免疫 ②	教科書 118~119	<ul style="list-style-type: none"> 抗体とは？ 体液性免疫のしくみ 免疫記憶
21	29	免疫と健康 ①	教科書 120~121	<ul style="list-style-type: none"> 感染症 ワクチン 血清療法
28	30	免疫と健康 ②	教科書 122~123	<ul style="list-style-type: none"> アレルギー 自己免疫疾患 エイズ
12 / 5	31	生態系における植物の役割	教科書 140~145	<ul style="list-style-type: none"> 生態系 食物網と多様性 森林の階層構造と多様性
12	32	植生と遷移	教科書 146~153	<ul style="list-style-type: none"> 森林はできる 森林のでき方 二次遷移
19	33	世界のバイオーム	教科書 154~161	<ul style="list-style-type: none"> バイオーム バイオームを決めるもの 植物や動物の適応
冬期講座 12月25日(月)～1月7日(日) <small>※12月31日～1月3日はお休みです。</small>				高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1 / 9	34	日本のバイオーム	教科書 162~167, 188~189	<ul style="list-style-type: none"> 日本のバイオーム 日本の森林は気温で決まる 日本のバイオームの変化
16	35	海洋のバイオーム	--	<ul style="list-style-type: none"> 海洋環境とバイオーム サンゴ礁のバイオーム 深海のバイオーム
23	36	物質の循環とエネルギーの流れ	教科書 168~173	<ul style="list-style-type: none"> 炭素循環 窒素循環 エネルギーの流れ
30	37	生態系のバランス	教科書 174~179	<ul style="list-style-type: none"> 生態ピラミッド かく乱 復元力
2 / 6	38	ヒトが生態系のバランスを壊す？	教科書 180~183	<ul style="list-style-type: none"> ヒトの活動と霞ヶ浦 霞ヶ浦の魚たち 外来種とニッチ
13	39	生態系を保全する試み	教科書 184~187	<ul style="list-style-type: none"> エコアップ 干潟の保全 霞ヶ浦のアオコ対策
20	40	生物学と人類の未来	--	<ul style="list-style-type: none"> 植物工場 トキの復活作戦 ヒトの立ち位置
春期講座 2月26日(月)～4月1日(日)				高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 地学基礎

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

Eテレ 水曜日 午後2:40～3:00

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	編	タイトル	学習のポイント
4/12	第1編 宇宙の進化	1 宇宙のはじまり 教科書 6～7	<ul style="list-style-type: none"> ビッグバン 宇宙の膨張 宇宙の晴れ上がり
19		2 恒星の誕生と一生 教科書 8～13	<ul style="list-style-type: none"> ガスと星雲 赤色巨星 超新星爆発
26		3 銀河 教科書 16～19	<ul style="list-style-type: none"> 銀河の誕生 暗黒物質 宇宙の大規模構造
5/3		4 天の川銀河 教科書 14～15	<ul style="list-style-type: none"> 天の川銀河 銀河と巨大ブラックホール 宇宙でつくられる元素
10		5 太陽系の歴史 教科書 20～21	<ul style="list-style-type: none"> 隕石 微惑星 地球型と木星型
17		6 太陽の素顔 教科書 28～29	<ul style="list-style-type: none"> 黒点 太陽の大気 太陽のスペクトル
24		7 太陽の活動と地球への影響 教科書 30～31	<ul style="list-style-type: none"> 黒点数の変化 フレアと太陽風 地球の磁気圏
31		8 地球型惑星と木星型惑星 教科書 22～27	<ul style="list-style-type: none"> 地球型惑星 木星型惑星 惑星探査
6/7		9 太陽系の広がり地球 教科書 32～33	<ul style="list-style-type: none"> 太陽系外縁天体 太陽系の果て かけがえのない地球
14	第2編 地球の変遷と生物の進化	10 原始地球の誕生 教科書 60～61	<ul style="list-style-type: none"> マグマの海 最古の岩石 プレート運動の始まり
21		11 先カンブリア時代 教科書 62～63	<ul style="list-style-type: none"> 生物の出現 光合成の始まり 不思議な形態の生物群
28		12 古生代 教科書 64～67	<ul style="list-style-type: none"> 生物の爆発的進化 古生代の生物 古生代の大量絶滅
7/5		13 中生代 教科書 68～69	<ul style="list-style-type: none"> 中生代の生物 恐竜の世界 中生代の大量絶滅
12		14 新生代 教科書 70～73	<ul style="list-style-type: none"> 草原の誕生 第四紀の氷河時代 人類の進化
19		15 地層の形成 教科書 46～49	<ul style="list-style-type: none"> 地層と層理面 堆積構造 さまざまな堆積岩
26		16 環境変化を記録する地層 教科書 56～59	<ul style="list-style-type: none"> 地層累重の法則 示準化石 示相化石
夏期講座		7月31日(月)～8月27日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/30	第2編 地球の生物の変遷と進化	17 変動を記録する地層 教科書 50～55	<ul style="list-style-type: none"> しゅう曲と断層 不整合 変成岩
9/6	第3編 地球	18 地球の形と大きさ 教科書 88～91	<ul style="list-style-type: none"> 地球の形 地球の大きさ 地球の重力
13		19 地球の構造 教科書 92～93	<ul style="list-style-type: none"> 地球内部の調べ方 地球の層構造 地球内部の構成物質

20	第3編 地球	20 地球内部の動き	教科書 94～95	<ul style="list-style-type: none"> ●地球内部の区分 ●プレートは動く ●プレートが動く原動力
27		21 プレート境界	教科書 96～99	<ul style="list-style-type: none"> ●離れていく境界 ●ぶつかり合う境界 ●すれ違う境界
10 / 4		22 地震のメカニズム	教科書 100～103	<ul style="list-style-type: none"> ●プレート境界で起こる地震の断層 ●震源域 ●地震波のエネルギー
11		23 海溝で発生する地震	教科書 104～105	<ul style="list-style-type: none"> ●地震発生のしくみ ●巨大地震 ●巨大地震の繰り返し
18		24 活断層	教科書 106～109	<ul style="list-style-type: none"> ●活断層とは ●地震を起こした断層 ●活断層とともに
25		25 地震による災害と防災	教科書 152～155	<ul style="list-style-type: none"> ●地震列島日本と津波 ●防災への取り組み ●緊急地震速報
11 / 1		26 火山ができる場所	教科書 110～113	<ul style="list-style-type: none"> ●海嶺と火山 ●沈み込み帯と火山 ●ホットスポットと火山
8		27 火山活動と火成岩	教科書 114～119	<ul style="list-style-type: none"> ●火山の噴火と形 ●造岩鉱物 ●火成岩の分類
15		28 火山の恵みと災害	教科書 156～159	<ul style="list-style-type: none"> ●火山の恵み ●火山災害 ●噴火予知と防災
22		29 大気の構造	教科書 130～131	<ul style="list-style-type: none"> ●大気の組成 ●高度と気圧の変化 ●大気の温度構造
29		30 地球の熱収支	教科書 132～133	<ul style="list-style-type: none"> ●太陽放射 ●地球放射 ●温室効果
12 / 6		31 大気の大循環	教科書 134～137	<ul style="list-style-type: none"> ●緯度による受熱量の違い ●ハドレー循環 ●偏西風
13		32 雲と降水	教科書 138～139	<ul style="list-style-type: none"> ●対流圏 ●雲の発生 ●降水のしくみ
20	33 風がつくる世界の気象	---	<ul style="list-style-type: none"> ●陸と海の気団 ●モンスーン ●台風とハリケーン 	
冬期講座		12月25日(月)～1月7日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1 / 10	第3編 地球	34 海水とその運動	教科書 140～143	<ul style="list-style-type: none"> ●海水の温度分布 ●表層の海流 ●深層循環
17	第4編 地球のこれから	35 地球環境の考え方	---	<ul style="list-style-type: none"> ●時間・空間スケール ●炭素の循環システム ●フィードバック
24		36 自然環境の変化	教科書 144～145, 166～171	<ul style="list-style-type: none"> ●火山と地球環境 ●太陽と地球環境 ●エルニーニョとラニーニャ
31		37 人間活動がもたらす自然環境の変化	教科書 172～175	<ul style="list-style-type: none"> ●オゾン層の破壊 ●二酸化炭素の増加 ●環境変化の予測
2 / 7		38 自然がもたらす恩恵	教科書 146～151	<ul style="list-style-type: none"> ●自然景観を楽しむ ●日本の資源 ●自然エネルギー
14		39 自然災害と人間生活	教科書 160～165	<ul style="list-style-type: none"> ●日本の気象災害 ●災害の移り変わり ●自然災害への対策
21	40 持続可能な社会に	教科書 176～181	<ul style="list-style-type: none"> ●地球環境を守る国際連携 ●代替エネルギー ●持続可能な社会を作る 	
春期講座		2月26日(月)～4月1日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 芸術 美術 I

2017 年度 年間放送計画表

(2017 年 2 月 15 日現在)

Eテレ 木曜日・隔週放送 午後 2:20 ~ 2:40

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/13	1 赤・青・黄色 ～色彩と人の気持ち～	<ul style="list-style-type: none"> ●色彩から受ける印象 ●色の見え方の違い ●色の組み合わせ
27	2 ○△□ ～形から受ける印象と造形～	<ul style="list-style-type: none"> ●形から受ける印象 ●形のとらえ方 ●形の組み合わせで表現する
5/11	3 光と影 ～光を表す、影で表す～	<ul style="list-style-type: none"> ●光と影から受ける印象 ●光と影の関係 ●光と影の表現
25	4 線 ～線の表現力～	<ul style="list-style-type: none"> ●線のあたえる印象 ●線が生み出す表現力 ●線で表現する
6/8	5 見る角度・アングル ～構図が伝えるメッセージ～	<ul style="list-style-type: none"> ●アングル・構図とは ●構図による印象 ●構図をいかして表現する
22	6 美術館 ～美術館という名の遊び場～	<ul style="list-style-type: none"> ●新しい美術館コンセプト ●美術館の役割 ●鑑賞する
7/6	7 人 ～人を描くということ～	<ul style="list-style-type: none"> ●人体を知る ●人を描くのは国・時代で違う ●特徴を見つけて誇張して描く
20	8 立体 ～立体という面白さ～	<ul style="list-style-type: none"> ●発想を広げて見立てる ●立体表現の魅力 ●ゼロからつくり出す立体
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 夏期講座 7月31日(月)～8月27日(日) </div> 高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。		
8/31	9 空間 ～空間演出という表現～	<ul style="list-style-type: none"> ●空間から受ける印象 ●作り手が込めた意図を知る ●テーマに合わせた空間演出
9/14	10 建物 ～美しく役に立つ建築の設計と魅力～	<ul style="list-style-type: none"> ●建築の美しさ ●建築設計とは ●機能性と装飾
28	錯視を楽しむ美術 ～だまされて“見る”楽しむ～	<ul style="list-style-type: none"> ●錯角を楽しむ ●待ちの中の錯角 ●錯角を利用する
10/12	11 テクノロジー ～テクノロジーの発展と美術～	<ul style="list-style-type: none"> ●「動くアート」からの発展 ●デジタル技術の登場 ●アナログとデジタルの融合を体験
26	12 文字 ～文字をデザイン、文字でデザイン～	<ul style="list-style-type: none"> ●文字のデザイン ●文字でデザイン ●伝わるデザイン
11/9	13 プロダクトデザイン ～生活にいかされるデザイン～	<ul style="list-style-type: none"> ●身近にあるプロダクトデザイン ●プロダクトデザインとは ●機能性とデザイン性
23	14 服で表現する ～自分を表すファッション～	<ul style="list-style-type: none"> ●服の流行と表現 ●服が与える印象 ●服をデザインし表現する
12/7	15 漫画 ～MANGAはアートだ～	<ul style="list-style-type: none"> ●アート作品としての漫画 ●絵と文字で表現する ●漫画を描いてみる
21	16 写真 ～とらえる きりとる そうぞうする～	<ul style="list-style-type: none"> ●とらえて切り取る ●演出される写真 ●そうぞうする写真
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 冬期講座 12月25日(月)～1月7日(日) </div> ※ 12月31日～1月3日はお休みです。 高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。		
1/18	17 映像 ～さまざまな表現方法～	<ul style="list-style-type: none"> ●映像表現を楽しむ ●映像とは ●イメージを動きで表現する

2/ 1	18	アニメ ～動かす表現～	<ul style="list-style-type: none"> ●アニメーションの歴史 ●アニメーションとは ●動きをデザイン
15	19	ジャパン ～日本美術でつながる世界～	<ul style="list-style-type: none"> ●海外からの影響 ●日本美術が世界に与えた影響 ●日本美術のこれから
春期講座		2月26日(月)～4月1日(日)	<small>高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。</small>

NHKテレビ 高校講座 芸術 書道 I

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

Eテレ 木曜日・隔週放送 午後2:20～2:40

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/20	書写から書道へ	1 書はアートだ! ～書写から書道へ～	<ul style="list-style-type: none"> ●漢字と仮名の調和 ●文房四宝(筆・墨・硯・紙) ●書の鑑賞とは?
5/4	漢字仮名交じりの書	2 一本の線に表情が宿る ～漢字仮名交じりの書～	<ul style="list-style-type: none"> ●線と筆使い ●墨の濃淡 ●いろいろな筆
18	漢字の書 楷書	3 はじめは臨書から ～漢字の書入門～	<ul style="list-style-type: none"> ●臨書ってなに? ●欧陽詢と虞世南 ●筆ができるまで
6/1		4 書の表情いろいろ ～書風を比べてみよう～	<ul style="list-style-type: none"> ●褚遂良と顔真卿 ●軽快な書と重厚な書 ●筆の材質 毛の種類
15		5 石に刻んだ書 ～世界遺産・龍門石窟～	<ul style="list-style-type: none"> ●仏像の由来を伝える造像記 ●さまざまな石碑 ●拓本のとり方
29	漢字仮名交じりの書	6 手書きだから伝わること ～生活の中の書～	<ul style="list-style-type: none"> ●書式を知ろう ●硬筆の書 ●筆記具の種類
7/13	漢字の書	7 写経を極める ～般若心経～	<ul style="list-style-type: none"> ●「隅寺心経」を写す ●文化と書 ●墨ができるまで
27		8 それは甲骨文から始まった ～書の歴史～	<ul style="list-style-type: none"> ●甲骨文と金文 ●始皇帝の文字統一 ●篆書から楷書まで
夏期講座		7月31日(月)～8月27日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/7	漢字の書	9 書聖・王羲之の世界 ～行書を始めよう～	<ul style="list-style-type: none"> ●行書の特徴 ●「蘭亭序」伝説 ●王羲之の生涯
21		10 日本の書のパイオニア ～空海「風信帖」～	<ul style="list-style-type: none"> ●「風信帖」先輩への手紙 ●三筆 ～平安の書家～ ●紙の種類
10/5		11 躍動する筆 ～草書～	<ul style="list-style-type: none"> ●草書の特徴 ●「真草千字文」千字の草書 ●和紙のできるまで
19		12 木簡に書いてみよう ～隷書～	<ul style="list-style-type: none"> ●木簡が紙がわり?! ●隷書の特徴 ●硯のできるまで
11/2		13 書体のルーツを探る ～篆書～	<ul style="list-style-type: none"> ●篆書とは? ●書の造形を楽しもう ●書の文化を伝える知恵
16	仮名の書	14 ひらがなの誕生 ～いろは歌～	<ul style="list-style-type: none"> ●いろは歌を書こう ●仮名の成立 ●仮名の用具
12/30		15 書いてこそ美しい和歌 ～「高野切」～	<ul style="list-style-type: none"> ●「高野切」古今和歌集の写本 ●変体仮名を知ろう ●つなげて書こう
14		16 散らし書きに挑戦 ～仮名の表現～	<ul style="list-style-type: none"> ●紙も美しい「蓬莱切」 ●散らし書きとは? ●平安の紙文化・料紙
冬期講座		12月25日(月)～1月7日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/11	鑑賞	17 見る!そして感じよう! ～書の鑑賞～	<ul style="list-style-type: none"> ●古典に学ぼう ●掛軸の謎を探ろう ●書を修復する
25	篆刻と刻字	18 オリジナルの印を刻もう ～篆刻～	<ul style="list-style-type: none"> ●篆刻に挑戦 ●大胆に彫ろう ●書の立体表現

2/ 8	漢字仮名交じりの書	19 手書きのぬくもり ～漢字仮名交じりの表現～	<ul style="list-style-type: none"> ●身のまわりの書 ●さまざまな素材 ●表装 ～書を飾る～
22	創作	20 自分の書を創造する! ～創作～	<ul style="list-style-type: none"> ●古典を生かす ●書の構成 ●印を押す ～落款～
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 2px 10px; display: inline-block;">春期講座</div>		2月26日(月)～4月1日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新作**NHKテレビ 高校講座 コミュニケーション英語 I**

2017 年度 年間放送計画表

(2017 年 2 月 15 日現在)

Eテレ 月曜日 午後 2:40 ~ 3:00

※ この番組は、2017 年度の新作です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/10	1 Warm-Up 英語であいさつしてみよう	(今日の題材) 著名人インタビュー：英語を学ぶ楽しさとは？ (文法・表現) アルファベットの文字と音の関係を理解しよう (到達目標) 英語であいさつができる
17	2 Pre-Lesson 1 My Name Is Kimura Yui. 自己紹介してみよう	(今日の題材) 著名人インタビュー：自己紹介を聞き取ろう (文法・表現) 主語とbe動詞の関係 (到達目標) 自己紹介(名前、年齢、出身地など)をすることができる
24	3 Pre-Lesson 2 I like Japanese Comic Books. 好きなことを伝えてみよう	(今日の題材) 著名人インタビュー：好きなことを聞き取ろう (文法・表現) 一般動詞の使い方 (到達目標) 自分の好きなことを伝えることができる
5/1	4 Lesson 1 This Is My House (1) 過去にしたことを伝えよう	(今日の題材) 「世界の家と暮らし」についての紹介を通して、その特徴を理解しよう (文法・表現) 一般動詞の過去形 (到達目標) 過去にしたことを伝えることができる
8	5 (2) 身のまわりのことを説明しよう	(今日の題材) 「身のまわりのこと」を題材に、過去について尋ねたり、説明したりしてみよう (文法・表現) be動詞の過去形 (到達目標) 過去の状態を伝えることができる
15	6 Lesson 2 My Favorite Hero (1) 好きな人物の歴史を伝えよう	(今日の題材) 著名人インタビュー：人生のターニングポイント(過去と現在)について聞き取ろう (文法・表現) 現在形と過去形の対比 (到達目標) 好きな人や物の歴史を伝えることができる
22	7 (2) 好きな人物の活動を伝えよう	(今日の題材) 著名人インタビュー：現在の活動について聞き取ろう (文法・表現) 現在進行形、過去進行形 (到達目標) 好きな人や物について現在の様子を伝えることができる
29	8 Lesson 3 Cool Culture from Japan (1) 「～できる」と伝えよう	(今日の題材) 日本の「マンガ・アニメ文化」が世界にどのように広がっているかを説明しよう (文法・表現) 助動詞can (到達目標) できることを伝えることができる
6/5	9 (2) 「～するつもり」と伝えよう	(今日の題材) 日本の「Kawaiiカルチャー」が世界にどのように広がっているかを説明しよう (文法・表現) 助動詞will (到達目標) 意志や推量を伝えることができる
12	10 Let's try! 1 日本文化を紹介しよう	(今日の題材) 日本文化や日本人の習慣について説明しよう (文法・表現) 動詞、助動詞 (到達目標) 日本文化について説明することができる
19	11 Communication 道案内しよう	(今日の題材) 道を尋ねる時の言い方と道案内の答え方を学ぼう (文法・表現) 依頼の表現、命令文 (到達目標) 道を尋ねたり、道案内をしたりすることができる
26	12 Lesson 4 A Miracle Mirror (1) 「～するため」と伝えよう	(今日の題材) 「世界の絶景」を題材に、どんな場所なのかを説明しよう (文法・表現) 不定詞(副詞の働き) (到達目標) 何かをする目的を伝えることができる
7/3	13 (2) 「～したい」と伝えよう	(今日の題材) 「世界の絶景」を題材に、行ってみたい場所について話そう (文法・表現) 不定詞(名詞の働き、形容詞の働き) (到達目標) したいことを伝えることができる
10	14 Let's Try! 2 行ってみたい場所を伝えよう	(今日の題材) 自分が行ってみたい場所について説明してみよう (文法・表現) 不定詞、情報のまとめ方 (到達目標) 行ってみたい場所について説明することができる
17	15 Lesson 5 Finding My Future (1) 楽しんでいることを伝えよう	(今日の題材) 「夢や目標に向かって学ぶ高校生たち」を題材に、楽しんでいることについて話そう (文法・表現) 目的語になる動名詞(enjoy-ingなど) (到達目標) 楽しんでいることを伝えることができる
24	16 (2) 興味のあることについて話そう	(今日の題材) 著名人インタビュー：夢や目標について (文法・表現) 前置詞の後にくる動名詞(learn about-ing, be interested in-ingなど) (到達目標) 学んでいることや興味のあることを伝えることができる
夏期講座 7月31日(月)～8月27日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/28	17 Let's Try! 3 (2) 将来の夢について発表しよう	(今日の題材) 自分の将来の夢についてスピーチしよう (文法・表現) 不定詞、動名詞、伝わるスピーチ原稿の作り方(接続詞but, becauseなどの使い方) (到達目標) 将来の夢について発表することができる
9/4	18 Extra Target 1 他己紹介に挑戦!	(今日の題材) ある著名人の功績を題材に、人物当てクイズを出題してみよう (文法・表現) 接続詞when, that (到達目標) 自分が関心のある人や物について説明することができる
11	19 Eメールを書いてみよう 英文Eメールの書き方	(今日の題材) よく使われる書き出しの表現や結びの表現を用いてEメールを送ってみよう (文法・表現) Eメールを書く際のルールとスタイル (到達目標) 英文のEメールを書くことができる

18	20	Reading 1 Short Stories in English (1) 小話を聞き取ろう	今日の題材 「英語落語」を聞き取って、オチや登場人物の心情を理解しよう 文法・表現 英語ならではのリズムやイントネーションについて学ぼう 到達目標 小話のオチを理解し、気持ちを込めて音読することができる (1)
25	21	(2) 小話を聞かせよう	今日の題材 聞き手に伝わるように「英語落語」を話してみよう 文法・表現 間の取り方やつなげて読む音を意識して音読しよう 到達目標 小話のオチを理解し、気持ちを込めて音読することができる (2)
10 / 2	22	Lesson 6 A Funny Picture from the Edo Period (1) 絵や写真を説明しよう	今日の題材 「絵画・写真」を題材に、いつ・どこで描かれたか(撮られたか)など詳しく説明してみよう 文法・表現 受け身 到達目標 絵や写真について説明することができる
9	23	(2) 絵や写真について詳しく尋ねよう	今日の題材 「浮世絵」を題材に、受け身を使って質問したり、答えたり、説明したりしてみよう 文法・表現 受け身の疑問文・否定文 到達目標 絵や写真について尋ねたり説明したりすることができる
16	24	Lesson 7 Living on Ice (1) 「～したことがある」と伝えよう	今日の題材 絶滅の危機にある「コウテイペンギン」を題材に、環境問題について意見を言ってみよう 文法・表現 現在完了形(経験) 到達目標 経験を伝えることができる
23	25	(2) 「今までずっと～している」と伝えよう	今日の題材 「ゴミ問題」を題材に、環境を守るためにできることについて話し合おう 文法・表現 現在完了形(継続、完了) 到達目標 現在まで続く状態や、すでに終わっていることを伝えることができる
30	26	Lesson 8 Building Trust in Space (1) 大切なことを伝えよう	今日の題材 宇宙飛行士・若田光一さんの職務やコミュニケーションに対する考え方を知ろう 文法・表現 It is ... to ~ 到達目標 大切なことを伝えることができる
11 / 6	27	(2) 大切なことを伝えよう	今日の題材 著名人インタビュー：大切にしていることは？ 文法・表現 It is ... that ~ 到達目標 大切なことを伝えることができる
13	28	Let's Listen 2 買い物してみよう	今日の題材 著名人インタビュー：海外での暮らしについて 文法・表現 数字の聞き取り、買い物の場面でよく使われる表現 到達目標 買い物をすることができる
20	29	Lesson 9 Pigs from across the Sea (1) 物について補足説明しよう	今日の題材 「戦争が沖縄にもたらしたこと」について考えてみよう 文法・表現 後置修飾、関係代名詞which 到達目標 情報を付け加えて詳しく説明することができる (1)
27	30	(2) 人について補足説明しよう	今日の題材 「ハワイの日系アメリカ人の行動」について考えてみよう 文法・表現 関係代名詞who 到達目標 情報を付け加えて詳しく説明することができる (2)
12 / 4	31	(3) 情報を加えて詳しく説明しよう	今日の題材 世界との結びつきを深めるために「日本がおこなったこと」について話してみよう 文法・表現 関係代名詞(目的格)と接触節 到達目標 情報を付け加えて詳しく説明することができる (3)
11	32	Let's Try! 4 世界のためにできることを発表しよう	今日の題材 著名人インタビュー：海外との交流活動について 文法・表現 世界との結びつきを深めるために「自分ができること」について発表してみよう 到達目標 世界との結びつきを深めるために自分ができることを発表することができる
18	33	Communication 乗り換え案内をしてみよう	今日の題材 電車やバスの乗り換えについて尋ねたり、案内したりしてみよう 文法・表現 乗換案内でよく使われる表記や表現について 到達目標 乗り物の乗り換え案内をすることができる
冬期講座		12月25日(月)～1月7日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1 / 8	34	Lesson 10 I Am Malala (1) 2つを比べて「同じくらい」	今日の題材 マララさんのスピーチを聞き、その考えについて学ぼう 文法・表現 比較表現(形容詞の原級) as ~ as 到達目標 2つのものの程度が同じくらいだと伝えることができる
15	35	(2) 2つを比べて「より～」	今日の題材 世界の英語の名スピーチを題材に、社会をよりよくするために必要なことについて話そう 文法・表現 比較表現(形容詞の比較級) 到達目標 2つのものを比べることができる
22	36	(3) 3つ以上のものを比べて「いちばん～」	今日の題材 英語の名スピーチを題材に、効果的なスピーチの方法を学ぼう 文法・表現 比較表現(形容詞の最上級) 到達目標 3つ以上のものを比べることができる
29	37	Let's Try! 5 地域のためにできることを発表しよう	今日の題材 著名人インタビュー：地域のための活動について 文法・表現 自分が住んでいる地域の問題点をあげ、よりよくするために必要なことを発表しよう 到達目標 住んでいる地域をよくするために必要なことを発表することができる
2 / 5	38	Reading 2 物語を読もう	今日の題材 ストーリーを読み、その場面や心情を理解しよう 文法・表現 過去形、過去進行形 到達目標 物語の状況や登場人物の気持ちを理解することができる
12	39	Extra Target 2 願望を伝えよう	今日の題材 著名人インタビュー：願望について 文法・表現 仮定法過去 到達目標 願望を伝えてみよう
19	40	Let's Try! To The Next Stage	●日本で英語を使って活躍する高校生たち ●海外で活躍する著名人インタビュー 総集編
春期講座		2月26日(月)～4月1日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新作

NHKテレビ 高校講座 家庭総合

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

Eテレ 木曜日 午後2:40～3:00

※ この番組は、2017年度の新作です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	分野	タイトル	学習のポイント
4/13	自分・家族	1 青年期の課題 教科書 14～19	オトナへの過渡期である青年期の過ごし方は、今後の人生に大きな影響を与える。自立や他者とのかかわり方、また人生を見通す目を持つことの大切さなどについて学ぶ。 ・なぜ自立？ ・やってみよう自立度チェック ・自分で決めるために
20		2 ライフスタイルと家族 教科書 20～29	かつて人類が経験したことのない「人生90年時代」の社会をどう生きてゆくのか？さまざまなライフスタイルやパートナーシップ、家族のあり方を参考にしながら考えてゆく。 ・ライフスタイルって？ ・いろいろな家族の形 ・人生を見通す
27		3 家庭の機能 教科書 26～29	一人ひとりにとって、家族や家庭の持つ意味は異なる。それは、家族意識や家庭機能の社会的な変遷と切り離しては考えられない。自分にとって「快適な家庭」とは何かを考える。 ・家族って何？ ・時代で変わる家族の役割 ・快適な家族とは？
5/4		4 家族と法律 教科書 22～23.30～33	家族観や夫婦観は法律の改定とともに大きく変わってきた。法律による、夫婦関係、親子関係、相続の規定などを学びながら、そもそも結婚とは何か、家族とは何かを考える。 ・法律が変われば家族も変わる ・理想のパートナーとは？ ・結婚!?
11		5 家庭生活と社会 教科書 34～38	家庭生活・職業生活・地域での役割など、生活を全体として捉え、豊かで多岐にわたるために、制度を知るとともに、日々の生活の中でどのような工夫ができるか考える。 ・ワークライフバランス ・家庭・地域・社会 ・本当に豊かな暮らしとは
18	子ども	6 妊娠・出産 教科書 42～45	性交や妊娠を体験する前にこそ知っておきたい「胎児の発育」や「妊婦の健康管理」、また「望まれない妊娠」のリスクなどを学び、性的自立を獲得することの大切さを知る。 ・胎児の発育 ・妊婦の健康管理 ・性的自立を獲得しよう！
25		7 乳幼児期の発達 教科書 46～53	生まれながら子どもは「育つ力」を持っていると言われる。それをどう保障し、支援してゆくのか。「アタッチメント形成」の大切さを知るとともに、かかわり方の基本について学ぶ。 ・子どもの育つ力 ・乳児の発達 ・アタッチメントの形成
6/1		8 子育て環境と地域 教科書 66～67.39	「母性神話」や「三歳児神話」など、根拠のない社会通念が育児者に与えるストレスは大きい。地域や社会の子育て支援を活用しながら、安心して育児ができる環境を考える。 ・現代の子育て環境 ・根拠のない母性神話 ・いろいろな子育て支援
8		9 親子共に育つ 教科書 54～65	子どもの発達段階に応じたかかわり方や支援のしかた、子育てに関する健康や安全の知識を知るとともに、子育てを通じて得られる親としての喜びや成長についての理解を深める。 ・子どもの発達と保育 ・子どもの健康と安全 ・親子で育つ
15		10 子どもの権利と福祉 教科書 68～69	虐待しようと考えて子どもを持つ親はいない。虐待当事者になったり、身近に見聞きする可能性は誰にもある。子どもの持つさまざまな権利を確認しつつ、具体的な対処法を探る。 ・児童虐待と私たち ・子どもの権利 ・相談窓口と支援制度
22	高齢者	11 高齢期の理解 教科書 72～75	高齢者への聞き取りやライフヒストリーを通して、年をとるということ、身体的、精神的両面から具体的に理解する。高齢社会の現状についても理解を深める。 ・高齢期の暮らし ・ライフヒストリー ・高齢者の生きがい
29		12 高齢者の心身の特徴 教科書 76～83	高齢者の心身の状態を理解したうえで介護技術、介護におけるコミュニケーションの役割を学ぶ。さらに世代を越えたさまざまな人々とのコミュニケーションについても学ぶ。 ・高齢者の心身 ・高齢者の介護 ・介護におけるコミュニケーション
7/6		13 介護保険制度 教科書 84～87	高齢社会の現状、介護保険制度の仕組みを理解し、社会全体で高齢者を支えることの意義について考える。介護保険利用者の事例を通して社会全体の課題であることを理解する。 ・高齢社会の現状 ・介護保険制度 ・社会で支える高齢者
13	共生	14 社会保障制度 教科書 90～93	生活の中のセーフティネットについて知り、人々が支え合って生きるための社会保障制度について理解を深め、社会に生きる一人ひとりが果たす責任について考える。 ・人生におけるセーフティネット ・社会保障の考え方 ・リスクへの備え
20		15 共生社会 教科書 94～97	社会の一員として地域の中で生きるということを、具体的な事例を通して理解し、併せてノーマライゼーション、インクルージョンという概念やユニバーサルデザインについても学ぶ。 ・地域に生きる人々 ・ノーマライゼーション ・みんなのためのユニバーサルデザイン
27		16 LGBT(性的マイノリティー) --	さまざまな立場の人々が暮らす社会について理解した上で、性的マイノリティーといわれる人々の成長や生活上の困難について、当事者および当事者にかかわる人々の話から学ぶ。 ・性的マイノリティーとは？ ・LGBTを理解する ・わたしらしく生きるということ
夏期講座		7月31日(月)～8月27日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/31	経済生活・環境	17 働き方を考える 教科書 100～103	将来、どのような職業を選ぶかによって、自身の生活のあり方は大きく左右される。仕事内容や雇用形態の違いによる影響を知り、将来の生活と働き方について考える。 ・何のために働くの？ ・さまざまな働き方 ・さて、どう働こう
9/7		18 ライフステージと家計 教科書 104～107	人生にはさまざまなライフステージがあり、その都度必要になるお金がある。収入や支出のあり方、保険や金融商品とのつき合い方、ローンやその返済方法などについて学ぶ。 ・人生で必要なお金 ・リスクがあれば支出あり ・お金との付き合い方を考える
14		19 消費者トラブル 教科書 110～119	身に覚えがない請求メールが届いたらどうする？増加するトラブルを避けるため、多様化する販売方法、支払方法、契約の概念を理解し、いざというときに役立つ制度や対処法を学ぶ。 ・契約とは何か ・販売方法と支払方法 ・消費者保護

21	経済生活・環境	20	消費行動と意思決定 教科書 124～125	毎日の生活の中で消費に関する意思決定をしている。どうしたら賢い買い物ができるか？ 商品情報の集め方や比較検討の方法を学び、主体的に決められるように理解する。	・商品情報を収集する ・意思決定のプロセス ・グローバル社会の中での消費行動
28		21	持続可能な消費生活 教科書 120～123	便利さか？ 環境か？ どちらをポイントに商品を選ぶ？ 限られた予算の中で、持続可能な社会をつくるために商品を選択する方法を知り、購入に当たってできることを続ける姿勢を学ぶ。	・消費と環境 ・商品選びのポイント ・消費行動で意思表示
10 / 5		22	消費生活と環境(衣・食・住) 教科書 衣・食・住の環境	ゴミをどう減らせるか？ 商品の背後にある経済システムを理解し、資源の有効活用の方法(衣・食・住)を知ることを通して、「買ったモノ」の始末をどのようにすればよいかを考える。	・ごみって何？ ・ごみを減らすには ・リサイクルに参加する
12	特別	23	伝統的な食文化 教科書 174～177	無形文化遺産に登録された「和食：日本人の伝統的な食文化」について、だしを使った料理や、Umami(旨み)の発見と利用、和食のグローバル化という視点から理解する。	・日本のだし ・和食の特徴 ・世界で楽しめる和食
19	食生活	24	食生活導入 教科書 130～135	戦後70年における食生活と社会状況との関連を歴史的に概観した上で、現代の日本における食生活の問題点を考え、食事をとることの意義を再考する。	・食生活の歴史の変遷 ・現代食生活の問題 ・食事をとることの意味
26		25	栄養 教科書 136～147	さまざまなダイエット法がブームとなる中で、いつの時代にも通用する基本となる栄養の知識について学び、食生活の問題点を発見し解決する方法を学ぶ。	・毎日の食生活に有用な栄養の知識 ・健康的な食生活を考える基本 ・何をどれだけ食べればよいのか
11 / 2		26	食事計画 教科書 150～155	献立を栄養の偏りなく立てるだけでなく、家族の体調や好みを考えて立てる方法を学ぶとともに、食材から献立を立てる現実的な方法についても学ぶ。	・献立作成のための基本事項 ・食材から考える献立 ・彩りと栄養
9		27	調理基礎 教科書 156～173	調理の基本である包丁の使い方、食材の扱い方について、すぐに使えて、ずっと使える知識を習得する。調理を科学的に理解することで日常の調理のレパートリーを広げる。	・調理初心者へのアドバイス ・包丁技能の基本 ・毎日の料理をつくる
16		28	食の安全と衛生 教科書 148～149	食品の表示、食品添加物への理解を深め、食品の安全と安心について考える。食品や季節に応じた、食品を衛生的に扱うための基本的知識を習得する。	・食品表示を読み解く ・食品添加物は悪者か？ ・食の安全・安心
23		29	食糧自給 教科書 178～181	身近な料理や食品を通して、現在の日本の食料事情について理解するフードマイレージの考え方や、地産地消の取り組みを学び、食料自給について考える。	・食料自給率を考える ・フードマイレージは地球を救うか？ ・地産地消
30		衣生活	30	被服の役割 教科書 184～189	私たちは、なぜ衣服を着るのだろうか？ 衣服の機能と役割を理解し、被服の安全性を考慮し衣服からのメッセージ性を知ることを通して、今の自分にふさわしい着こなしを考える。
12 / 7	31		被服の選択 教科書 190～191	既製服の購入ポイントはデザインと値段だけ？ サイズ、組成等、取り扱い表示を調べ、品質を理解することを通して、健康と安全を考えた快適な衣生活をおくることを考える。	・欲しい被服は何？ ・被服と表示 ・快適な衣生活を送るには
14	32		被服の材料 教科書 192～197	なぜ、衣服の着心地に違いがあるのだろうか？ 天然繊維と化学繊維の違いや高機能繊維の特徴を知ることを通して、用途に適したものを選択ができる知識を習得する。	・天然繊維と化学繊維 ・高機能繊維とは ・被服の性能
21	33		被服をつくる 教科書 202～212	既製服はさまざまな理にかなったパーツからできている。被服製作に必要な基本の縫い方やアイロンの利用のしかたなどを習得する。また、実用で使える日常着のつくり方や応用を学ぶ。	・被服の構成 ・日常着を作ってみよう ・手縫いの基礎
冬期講座		12月25日(月)～1月7日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	
1 / 11	衣生活	34	被服の管理 教科書 198～201	お気に入りの衣服の手入れはどうすればよい？ 汚れの落ちる仕組みを知り、衣服や汚れごとによって異なる洗浄の対処法を学ぶ。また、アイロンかけと保管についても習得する。	・被服の手入れ ・汚れと洗濯 ・ワイシャツにアイロンをかけてみよう
18		35	衣生活の文化 教科書 213～215	日本の気候、風土に合わせて継承されてきた和服。和服の構造や機能を確認し日本の衣文化に触れ、繰り回しの知恵を学び、先人の知恵を今の暮らしに生かす方法を考えてみる。	・日本の伝統と現代の衣生活 ・衣服の繰り直し ・浴衣を着てみよう
25	住生活	36	快適な住まい 教科書 222～225	なぜ片づけなくてはならないのか？ 住居の機能を学び、生活行為に応じた住空間や移動・収納空間が必要であることを理解し、安全で快適な住居を整えつくるための方法を習得する。	・住居の機能 ・片づけと収納 ・平面図を読み取る
2 / 1		37	住まいと暮らし方 教科書 226～229	理想の住空間はどう実現できるか？ ライフステージに応じた住要求や住居形態があることを理解し、経済的な制約などがある中で、理想をどのように実現していくかのヒントを探る	・ライフステージと住居 ・理想の住まい ・誰もが住みやすい住まい
8		38	安全な住まい 教科書 98～99, 230～231	地震や災害に備えて、ハザードマップや避難場所を確認し地域社会について理解し、災害に備えた住まいを考えることを通して、日常生活の中からできることを習得する。	・自分の住んでいる地域を理解する ・災害に備えた住まい ・自助・共助・公助について
15	まとめ	39	学んできたこと 教科書 全体	社会の一員として、同時に一人の生活者として生きるために、家庭総合で学んだ内容を整理し、どのように活用するかを、具体的に自分の問題を通して考える。	・生活者として暮らす ・毎日の暮らしの問題に向き合う ・生活に必要な技術と知識とは？
22		40	わたしのライフスタイル 教科書 248～253	卒業後の進路についてだけでなく、これから激しく変化してゆくであろう世の中で、自分のライフスタイルを柔軟に変更させながら、創造的に生きてゆくためのヒントを探る。	・自分のキャリアを設計しよう ・マネジメント力を高めよう ・参加し創ろう未来の自分と未来の社会
春期講座		2月26日(月)～4月1日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	

NHKテレビ 高校講座 社会と情報

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

Eテレ 木曜日・隔週放送 午後2:00～2:20

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	章	テーマ	タイトル	学習のポイント
4/20	情報 を活用する	私 たち を 取 り 巻 く 情 報	1 スマホが変える社会	<ul style="list-style-type: none"> ● スマホ社会のしくみ ● アプリ達人へ ● 君もスマホ依存？
5/4			2 スマホとパソコン何が違う？	<ul style="list-style-type: none"> ● 情報端末の発達 ● スマホとパソコンを比べると ● 達人のパソコン術
18			3 どこまで信じる？ ネット情報	<ul style="list-style-type: none"> ● 情報の偏りって？ ● 情報の信ぴょう性 ● 情報の意図を読み取る
6/1		ア ナ ロ グ か ら の デ ィ ジ タ ル へ	4 何でもデジタル	<ul style="list-style-type: none"> ● デジタルの力 ● 文字もデジタル ● 2進法って？
15			5 デジタルでアート	<ul style="list-style-type: none"> ● 写真アレンジのワザ ● デジタル画像 ● デジタルが表現を変える
29		情 報 の 表 現 と 伝 達	6 Web 新時代	<ul style="list-style-type: none"> ● WWWとWebページ ● 人気Webページに学ぼう ● アプリを作る
7/13			7 プレゼンテーションに挑戦	<ul style="list-style-type: none"> ● プレゼンテーションの基本 ● プレゼンに挑戦 ● 良いプレゼンとは？
27		イ ン タ ー ネ ッ ト を 探 索 す る	イ ン タ ー ネ ッ ト の 利 用	8 インターネットって何？
夏期講座			7月31日(月)～8月27日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/7	イ ン タ ー ネ ッ ト を 探 索 す る	イ ン タ ー ネ ッ ト の 利 用 ネ ッ ト コ ミ ュ ニ ケー シ ョ ン	9 メール活用してる？	<ul style="list-style-type: none"> ● 電子メールとSNS ● メールが届くしくみ ● メールのマナーとセキュリティ
21			10 検索テクニック	<ul style="list-style-type: none"> ● 検索のキホンを知ろう ● 誰が決める？ 検索結果 ● 情報を上手に選ぶ
10/5			11 そのかきこみ大丈夫？	<ul style="list-style-type: none"> ● ネットコミュニケーションの特徴 ● SNSで失敗しないために ● ネット炎上
19			12 ソーシャルの力	<ul style="list-style-type: none"> ● つながりのメディア ● ビッグデータって？ ● クラウドの力
11/2	情 報 社 会 の 課 題 を 見 つ け る	情 報 化 の 影 響 と 課 題 法 律 と 個 人 の 責 任	13 ネットトラブル相談	<ul style="list-style-type: none"> ● ネットの出会い安全？ ● だまされやすい人って？ ● トラブルになったらどうする？
16			14 セキュリティ大作戦	<ul style="list-style-type: none"> ● セキュリティはパスワードから ● コンピュータウイルスとは ● 必要な対策って何？
30			15 考えよう著作権	<ul style="list-style-type: none"> ● 誰でも著作権者！ ● 著作権どうして必要？ ● 著作物の活用
12/14			16 個人情報なぜ大事？	<ul style="list-style-type: none"> ● 個人情報って何？ ● 個人情報の価値 ● 個人情報を管理する
冬期講座			12月25日(月)～1月7日(日) ※ 12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/11	情 報 社 会 に 向 か う	社 会 に お け る 情 報 シ ス テ ム	17 メディアを学ぼう	<ul style="list-style-type: none"> ● メディアリテラシー ● メディアの現場 ● メディアの進化
25			18 プログラミングに挑戦	<ul style="list-style-type: none"> ● 自動で動くのはなぜ ● アルゴリズム ● 簡単プログラミング

2/ 8	望ましい 情報社会 に向かう	社会における 情報システム と人間	19 情報テクノロジーの未来	<ul style="list-style-type: none"> ●実感! テクノロジーの進化 ●情報システム ●信頼性を担保する
22			20 これからのネット社会	<ul style="list-style-type: none"> ●情報化による社会の変化 ●未来社会の姿 ●豊かな情報社会へ
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 10px; display: inline-block;">春期講座</div>		2月26日(月) ~ 4月1日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 ビジネス基礎

2017 年度 年間放送計画表

(2017 年 2 月 15 日現在)

Eテレ 各回 10 分: web / 春・夏期講座

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

章	タイトル	学習のポイント
第1章 経済と流通の基礎	1 経済の仕組みとビジネス	<ul style="list-style-type: none"> わたしたちの生活と経済 経済を支えるビジネス 経済活動の基本的な考え方
	2 経済活動と流通	<ul style="list-style-type: none"> 流通の役割と働き 流通機構と流通経路 実際の流通
第2章 ビジネスの担い手	3 ものの生産者	<ul style="list-style-type: none"> ものの生産者の役割と種類 ものの生産者の役割とビジネス 新しい商品の開発
	4 サービスの生産者	<ul style="list-style-type: none"> サービスの生産者の役割と種類 サービスの生産者のビジネス サービスの生産者の動向
	5 小売業者	<ul style="list-style-type: none"> 小売業者の役割と種類 小売業者の集まりとチェーン化 社会の変化と小売業の変化
	6 卸売業者	<ul style="list-style-type: none"> 卸売業者の役割 卸売業者の種類 中央卸売市場
	7 物流業者	<ul style="list-style-type: none"> 物流業者の役割と種類 物流業者のビジネス 物流業者と卸売業者の違い
	8 銀行	<ul style="list-style-type: none"> 金融業者の役割と種類 銀行のビジネス ～預金と貸出～ 銀行のビジネス ～為替～
	9 証券会社	<ul style="list-style-type: none"> 間接金融と直接金融 証券会社の業務 証券取引所
	10 保険会社	<ul style="list-style-type: none"> 保険のしくみ 保険の種類 金融業界の動向
	11 情報通信業者	<ul style="list-style-type: none"> 情報通信業社の役割と種類 インターネット関連のビジネス 情報通信技術の高度化と課題
第3章 企業活動の基礎	12 ビジネスと企業	<ul style="list-style-type: none"> 企業の役割と起業家精神 株式会社のしくみと機関 企業の経営組織と経営戦略
	13 資金調達	<ul style="list-style-type: none"> ビジネスに必要な資金 借入れと社債の発行 資金を集めるためのその他の方法
	14 企業活動と税	<ul style="list-style-type: none"> 企業が納める税 所得の考え方 税の納め方
	15 雇用	<ul style="list-style-type: none"> さまざまな雇用形態 雇用の変化 雇用に伴う企業の責任
	16 企業倫理	<ul style="list-style-type: none"> 企業活動と企業倫理 利益の追求と企業不祥事 コンプライアンスとコーポレートガバナンス
第4章 ビジネスと売買取引	17 売買取引の手順	<ul style="list-style-type: none"> 売買の成り立ち 売買契約の条件とは 売買契約の締結と履行
	18 代金決済	<ul style="list-style-type: none"> 小切手 約束手形 さまざまな代金決済の方法
	19 売買に関する計算	<ul style="list-style-type: none"> 仕入原価と売価 外国貨幣の換算 利息の計算
	20 ビジネスとコミュニケーション	<ul style="list-style-type: none"> 社会人としての自覚 基本的なビジネスマナー 場面に応じたビジネスマナー

NHKテレビ 高校講座 簿記

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

Eテレ 各回 20分: web / 春・夏期講座

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

章	タイトル	学習のポイント	キーワード
簿記の基礎	1 はじめよう 簿記! ～資産・負債・純資産～	<ul style="list-style-type: none"> 簿記って何だろう 資産・負債・純資産とは この店って大丈夫? 	財産管理 資産/負債/純資産/資本/債権/債務 資本等式
	2 財産はいくらある? ～貸借対照表～	<ul style="list-style-type: none"> 貸借対照表とは 資産・負債・資本は増加減少する 貸借対照表の作成 	貸借対照表/貸借対照表等式 財産法/当期純利益
	3 もうかるとは? ～収益・費用～	<ul style="list-style-type: none"> 収益・費用とは もうけを計算する 損益計算書とは 	収益/費用 損益法 損益計算書
	4 勘定って何? ～取引と勘定～	<ul style="list-style-type: none"> 簿記でいう「取引」とは 勘定はTのカタチ 取引を分解して勘定口座に記入 	取引 勘定/Tフォーム/勘定口座/勘定科目/借方・貸方 貸借平均の原理
	5 簿記は仕訳が命 ～仕訳と転記～	<ul style="list-style-type: none"> 仕訳とは 転記は転がして記入! 仕訳帳と総勘定元帳 	仕訳 転記 仕訳帳/総勘定元帳
	6 決算前にチェック! ～試算表と精算表～	<ul style="list-style-type: none"> なぜ試算表をつくるの? 試算表作成のコツ 精算表とは 	試算表 合計試算表/残高試算表 精算表
	7 当期はもうかった? ～決算①～	<ul style="list-style-type: none"> 決算の意味 収益・費用を損益勘定に集合 集合するには振り替え 	決算/決算日/決算仕訳 振り替え/振替仕訳/損益勘定
	8 決算をやってみよう ～決算②～	<ul style="list-style-type: none"> 決算の手続き 振替仕訳と転記 各勘定の締め切り 	
	9 簿記マスター演習 ～簿記一巡の手続き～	<ul style="list-style-type: none"> 取引 → 仕訳 仕訳 → 勘定 勘定 → 決算 	
取引の記帳	10 現金はお金だけじゃない ～現金取引～	<ul style="list-style-type: none"> 簿記でいう「現金」とは 実際の現金が多い? 少ない? 当座預金とは 	現金 現金過不足 当座預金/小切手
	11 残高が少ない時でも… ～当座借越～	<ul style="list-style-type: none"> 当座借越とは 当座借越の記帳 主要簿と補助簿 	当座借越 主要簿・補助簿
	12 仕入れて売る ～商品売買の取引～	<ul style="list-style-type: none"> 3分法とは 仕入帳・売上帳に細かく記入 商品有高帳はオモシロイ 	3分法/仕入/売上/繰越商品 仕入帳/売上帳 商品有高帳/先入先出法/移動平均法
	13 支払いを先にのぼせる ～手形の取引～	<ul style="list-style-type: none"> 手形とは 約束手形の記帳 手形の便利な使い方 	約束手形/為替手形 受取手形/支払手形 裏書譲渡/手形の割引
	14 これも資産? ～有価証券・固定資産～	<ul style="list-style-type: none"> 有価証券・固定資産とは 有価証券の記帳 固定資産の記帳 	有価証券/有価証券売却益(損) 取得原価/固定資産売却益(損)/固定資産売却損/帳簿価額
	15 まだある勘定科目 ～その他の債権・債務～	<ul style="list-style-type: none"> お金の貸し借りに何を使う 商品との関係に注意! 仮に仕訳する 	貸付金・借入金/手形貸付金・手形借入金 前払金・前受金/未収金・未払金 仮払金・仮受金/従業員預り金/商品券
	16 資本は店の元手 ～個人企業の資本～	<ul style="list-style-type: none"> 資本の増加・減少 資本の追加元入れ 資本の引出し 	引出金
決算	17 決算レベルアップ! ～決算整理～	<ul style="list-style-type: none"> 決算整理とは 貸し倒れの見積もり 減価償却 	決算整理/売上原価 貸倒引当金/貸倒引当金繰入 減価償却費/直接法
	18 決算整理欄のある精算表 ～8桁精算表～	<ul style="list-style-type: none"> 8桁精算表とは 8桁精算表の作成手順 8桁精算表の締め切り 	
まとめ	19 簿記マスターへの道 PART1	<ul style="list-style-type: none"> これまでの学習のおさらい 	
	20 簿記マスターへの道 PART2	<ul style="list-style-type: none"> これまでの学習のおさらい 	

新作

NHKテレビ 高校講座 あらためまして ベーシック国語

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

Eテレ 火曜日 午後2:00～2:10

※ この番組は、2017年度の新作です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	学習項目	学習活動・内容・ポイント
4/11	1 漢字の読み・意味	●ガイダンス 漢字の読み・意味の理解
18	2 音読	●意味を理解し、適切な速さ、区切りによる音読
25	3 意思を伝える(1)	●SNSを使った表現、コミュニケーション
5/2	4 意思を伝える(2)	●言葉の選び方、話し方による印象の違い
9	5 文学(1)	---
16	6 文法(1)	●文の成分 主語・述語・修飾語
23	7 文法(2)	●文の構造 単語・文節・文・文章
30	8 辞典の使い方	●国語辞典の使い方・漢和辞典の使い方
6/6	9 古文学習の基礎	●古語辞典の使い方 ●語句の意味
13	10 古語、古文の読み	●歴史的かなづかいの理解
20	11 さまざまな表記	●略語、カタカナ語など
27	12 文学(2)	---
7/4	13 語句の理解(1)	●同訓異字 ●同音異義語 ●対義語
11	14 漢文学習の基礎	●漢和辞典の使い方 ●漢字の成り立ち
18	15 訓読の基礎	●訓読のルール ●訓点にしたがって読む
25	16 文学(3)	---
夏期講座 7月31日(月)～8月27日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/29	17 語句の理解(2)	●四字熟語
9/5	18 語句の理解(3)	●ことわざ ●慣用句
12	19 適切な表現	●表現の誤用、文のねじれなどの修正

19	20	原稿用紙の使い方	●原稿用紙のルールを理解し、書く
26	21	文学(4)	----
10 / 3	22	文語文法	●助動詞のはたらき、係り結びなど
10	23	古文を読む	●御伽草子 (or竹取物語)
17	24	指示語	●指示語が表す内容のとらえ方
24	25	接続語	●接続詞の働きの理解
31	26	文学(5)	----
11 / 7	27	敬語	●尊敬語・謙譲語・丁寧語
14	28	漢文を読む(1)	●故事に親しむ
21	29	漢文を読む(2)	●論語 (or漢詩) に親しむ
28	30	文学(6)	----
12 / 5	31	修辞(1)	●直喩、隠喩の効果
12	32	修辞(2)	●擬人法、対句法、倒置法の効果
19	33	文学(7)	----
冬期講座 12月25日(月)～1月7日(日) 高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを <small>※12月31日～1月3日はお休みです。</small> 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。			
1 / 9	34	文章、スピーチの構成	●はじめ・なか・おわり、起承転結
16	35	詩の読解	●形式、主題の理解
23	36	短歌・俳句の読解	●形式、主題の理解
30	37	文学(8)	----
2 / 6	38	物語・小説の読解	●心情語の理解、心情を情景描写から読みとる
13	39	随筆の読解	●体験と感想
20	40	説明文・論説文の読解	●主張・キーワード・キーセンテンス
春期講座 2月26日(月)～4月1日(日) 高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。			

Eテレ 月曜日 午後2:00～2:10

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント	チャレンジ
4/10	—	1 ドラマ プレリユード ～算数から数学へ～	● 算数から数学へ ● 知れば楽しい数学の知識 到達目標 ●▶ ベーシック数学の活用法	数学Ⅰへ #5・9 Σ 理解できたら
17	数と計算	2 かけ算と倍数	● かけ算の九九 ● 倍数、公倍数、最小公倍数 到達目標 ●▶ 最小公倍数を求めること	数学Ⅰへ #7・8 Σ 理解できたら
24		3 分数のたし算・ひき算	● 分数の意味 ● 通分 到達目標 ●▶ 通分を身につける	数学Ⅰへ #10・11 Σ 理解できたら
5/1		4 分数のかけ算・わり算	● 約数と分数の約分 ● 分数のかけ算とわり算 到達目標 ●▶ 分数のかけ算とわり算を身につける	数学Ⅰへ #10・11 Σ 理解できたら
8		5 ドラマ・おさらいの回① 盗まれた秘宝 ～最小公倍数～	● 倍数と公倍数 ● 最小公倍数 到達目標 ●▶ 最小公倍数を具体化して見つける	数学Ⅰへ #12 Σ 理解できたら
15		6 正負の数とそのたし算・ひき算	● 正の数、負の数とは ● 負の数のたし算、ひき算 到達目標 ●▶ 負の数に慣れ、正負の数のたし算とひき算を身につける	数学Ⅰへ #12～14 Σ 理解できたら
22		7 正負の数のかけ算・わり算	● 負の数のかけ算 ● 負の数のわり算 到達目標 ●▶ 正負の数のかけ算とわり算を含む式に慣れる	数学Ⅰへ #13・14 Σ 理解できたら
29		8 ドラマ・おさらいの回② 置き手紙のナゾ ～正の数・負の数～	● マイナスの概念 ● 負の数の計算 到達目標 ●▶ 負の数が身近なところにあることを知り使えるようにする	—
6/5		文字式	9 文字式	● 文字式とは ● 文字式のルール 到達目標 ●▶ 文字式の役割を知る
12	10 文字式のたし算・ひき算		● 文字式のたし算 ● 文字式のひき算 到達目標 ●▶ 文字式の和と差の計算を知る	数学Ⅰへ #2～7 Σ 理解できたら
19	11 文字式のかけ算・わり算		● 文字式のかけ算 ● 文字式のわり算 到達目標 ●▶ 四則計算を正しく行う	数学Ⅰへ #3～8 Σ 理解できたら
26	式の展開・ 因数分解	12 式の展開	● 単項式×多項式の展開 ● 多項式×多項式の展開 到達目標 ●▶ 単項式、多項式の意味を知り、式の展開のしかたを知る	数学Ⅰへ #4～6 Σ 理解できたら
7/3		13 因数分解	● 因数分解とは ● くくり出すとは 到達目標 ●▶ 共通因数と因数分解の意味を知る	数学Ⅰへ #5・7～ 9・15 Σ 理解できたら
10		14 乗法公式と因数分解	● 乗法公式の確認 ● 乗法公式を用いて因数分解をする 到達目標 ●▶ 乗法公式を覚える	数学Ⅰへ #7～9 Σ 理解できたら
17		15 ドラマ・おさらいの回③ 座布団 x そのオチは… ～式の展開～	● 2倍と2乗のちがい ● 式の展開 到達目標 ●▶ 式の展開の順序と文字式のかけ算における2乗の意味を身につける	数学Ⅰへ #4 Σ 理解できたら
24	方1 程次 式	16 1次方程式とは	● 移項のしかた ● 1次方程式の意味と解き方 到達目標 ●▶ 1次方程式の解き方を知る	数学Ⅰへ #12 Σ 理解できたら
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; display: inline-block;">夏期講座</div> 7月31日(月)～8月27日(日) 高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。				
8/28	1 次 方 程 式	17 1次方程式を解く	● () のついた1次方程式を解く ● 分数を係数にもつ1次方程式を解く 到達目標 ●▶ いろいろな1次方程式の解き方を知る	数学Ⅰへ #12 Σ 理解できたら
9/4		18 1次方程式を使う文章題	● 何を x にするのか ● 立式した1次方程式を解く 到達目標 ●▶ 文章題を用いて1次方程式を立式する	数学Ⅰへ #12 Σ 理解できたら
11		19 連立方程式	● 連立方程式とは ● 連立方程式を解く 到達目標 ●▶ 連立方程式の代入法と加減法を知る	数学Ⅰへ #12 Σ 理解できたら

18	1 次 方 程 式	20 連立方程式を使う文章題	<ul style="list-style-type: none"> ●2つの未知数 x、y を使う場面を知る ●連立方程式を立式する 到達目標 ●●連立方程式を立式することを知る	 #12  理解できた
25		21 ドラマ・おさらいの回④ 消えた会費と カツ丼と ~連立方程式~	<ul style="list-style-type: none"> ●連立方程式を解く ●連立方程式の文章題 到達目標 ●●連立方程式の文章題を立式し解くこと	 #12  理解できた
10 / 2	平 方 根	22 $\sqrt{\quad}$ の意味	<ul style="list-style-type: none"> ●$\sqrt{\quad}$ の意味 ●$\sqrt{\quad}$ をはずす 到達目標 ●● $\sqrt{\quad}$ の意味を正しく知り、平方根との違いを理解する	 #15  理解できた
9		23 $\sqrt{\quad}$ のたし算とひき算	<ul style="list-style-type: none"> ●$\sqrt{\quad}$ のたし算 ●$\sqrt{\quad}$ のひき算 到達目標 ●● $\sqrt{\quad}$ を含むたし算とひき算の計算を身につける	———
16		24 $\sqrt{\quad}$ のかけ算とわり算	<ul style="list-style-type: none"> ●$\sqrt{\quad}$ のかけ算とわり算 ●$\sqrt{\quad}$ を簡単にする 到達目標 ●● $\sqrt{\quad}$ を含むかけ算とわり算の計算を身につける	———
23	2 次 方 程 式	25 2次方程式	<ul style="list-style-type: none"> ●2次方程式とは ●簡単な2次方程式を解く 到達目標 ●●2次方程式を知る	 #15  理解できた
30		26 2次方程式を解く	<ul style="list-style-type: none"> ●因数分解を使う2次方程式の解法を知る ●因数分解を用いて2次方程式を解く 到達目標 ●●因数分解によって2次方程式を解く	 #15  理解できた
11 / 6		27 解の公式	<ul style="list-style-type: none"> ●2次方程式の解の公式を知る ●2次方程式を解く 到達目標 ●●2次方程式の解の公式を使う	 #16  理解できた
13		28 ドラマ・おさらいの回⑤ タイムカプセルからのメッセージ ~解の公式~	<ul style="list-style-type: none"> ●2次方程式の解き方の確認 ●2次方程式の解の公式の確認 到達目標 ●●2次方程式を解くこと	 #16  理解できた
20	関 数 と グ ラ フ	29 1次関数	<ul style="list-style-type: none"> ●座標とは ●1次関数とは 到達目標 ●●1次関数のグラフを書くこと	 #17  理解できた
27		30 2次関数のグラフ	<ul style="list-style-type: none"> ●2次関数とは ●2次関数の形 到達目標 ●●2次関数のグラフの形と性質を知る	 #18~20  理解できた
12 / 4		31 ドラマ・おさらいの回⑥ ボクハ アルク キミノタメニ ~1次関数~	<ul style="list-style-type: none"> ●座標 ●一次関数のグラフの利用 到達目標 ●●一次関数を視覚的に利用できることを知る	 #17  理解できた
11	平 面 図 形	32 三角形・四角形の内角と外角	<ul style="list-style-type: none"> ●三角形、四角形の内角の和を確認する ●三角形、四角形の外角を知り、外角の和が360度を確認する 到達目標 ●●平面図形の内角や外角を理解する	———
18		33 直線と角	<ul style="list-style-type: none"> ●対頂角、同位角、錯角とは ●平行線の同位角と錯角 到達目標 ●●平面図形の対頂角、平行線の同位角・錯角の位置を理解する	———
冬期講座		12月25日(月) ~ 1月7日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	
※ 12月31日~1月3日はお休みです。				
1 / 8	合 同 と 相 似	34 三角形の合同	<ul style="list-style-type: none"> ●合同とは ●三角形の合同条件 到達目標 ●●三角形の合同条件を理解する	———
15		35 三角形の相似	<ul style="list-style-type: none"> ●相似とは ●三角形の相似条件 到達目標 ●●相似な図形から相似比を求める	 #24~26  理解できた
22		36 円	<ul style="list-style-type: none"> ●円周角とは ●円周角と中心角の関係 到達目標 ●●弧の長さや中心角が比例することを知る	 #28  理解できた
29		37 ドラマ・おさらいの回⑦ ある日ビルの中 クマった事件 ~三角形の相似~	<ul style="list-style-type: none"> ●三角形の合同条件の確認 ●三角形の相似条件の確認 到達目標 ●●三角形の合同条件と相似条件の違いを確認する	———
2 / 5	三 平 方 の 定 理	38 三平方の定理	<ul style="list-style-type: none"> ●三平方の定理とは ●三平方の定理を使う 到達目標 ●●三角定規の3辺の比を知る	 #26・29  理解できた
12		39 三平方の定理の利用・球	<ul style="list-style-type: none"> ●三平方の定理を使う ●球の体積と表面積の公式 到達目標 ●●三平方の定理を使う文章題を立式する	———
19		40 ドラマ・おさらいの回⑧ 数字がとりなす絆 ~四角数~	<ul style="list-style-type: none"> ●きちんと図に書いてみる ●四角数の公式 到達目標 ●●四角数を使う	———
春期講座		2月26日(月) ~ 4月1日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	

Eテレ 火曜日 午後 2:30 ~ 2:40

※ この番組は、前年度の再放送です。
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	
4/11	1 音の速さ	<ul style="list-style-type: none"> ● 空気中の音速 ● 音の速さと媒質
18	2 モーターの仕組み	<ul style="list-style-type: none"> ● 磁界とフレミングの左手の法則 ● コイルが逆転しない仕組み
25	3 科学の力でショーアップ	<ul style="list-style-type: none"> ● 水 (H₂O) の融点・沸点 ● ドライアイスの三態変化
5/2	4 あの鐘を鳴らすのはパラボラ ~反射~	<ul style="list-style-type: none"> ● パラボラとは？ ● 宇宙の電波を利用しているモノ
9	5 空気は力持ち ~大気圧~	<ul style="list-style-type: none"> ● 大気のみ ● 大気圧の大きさ
16	6 熱気球を飛ばそう！ ~空気と温度~	<ul style="list-style-type: none"> ● 空気を温めると… ● 温めた空気の力
23	7 壁を倒せ！ ~重心~	<ul style="list-style-type: none"> ● 重心とは？ ● 壁を倒すには？
30	8 ジャンプで列車を動かせ！ ~作用・反作用~	<ul style="list-style-type: none"> ● 作用・反作用の法則 ● 台車を大きく動かすには
6/6	9 コップのタワーの大回転 ~遠心力~	<ul style="list-style-type: none"> ● 遠心力とは ● 遠心力を大きくするには
13	10 滑車でかるがる！ ~仕事とエネルギー~	<ul style="list-style-type: none"> ● 定滑車と動滑車 ● 滑車による仕事
20	11 温かいお弁当が食べたい！ ~化学変化~	<ul style="list-style-type: none"> ● 発熱反応 ● 吸熱反応
27	12 振り子で時速 100km！ ~力学的エネルギー~	<ul style="list-style-type: none"> ● 運動エネルギーと位置エネルギー ● 力学的エネルギーの性質
7/4	13 どうして？ ボールの空中浮遊 ~力のつり合い~	<ul style="list-style-type: none"> ● 力の合成 ● 力のつり合い
11	14 てこ 怪力の正体 ~仕事とエネルギー~	<ul style="list-style-type: none"> ● てこの原理 ● 仕事の原理
18	15 サイエンスヒストリー ~ガリレオの物語~	<ul style="list-style-type: none"> ● ガリレオの生涯 ● 落体の法則
25	16 雷の科学 ~静電気~	<ul style="list-style-type: none"> ● 静電気が起きる仕組み ● 積乱雲の中でできていること
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px; display: inline-block;">夏期講座</div> 7月31日(月) ~ 8月27日(日) 高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。		
8/29	17 やじろべえの科学 ~重心~	<ul style="list-style-type: none"> ● 重心の位置の求め方 ● 重心の位置と物体のバランス
9/5	18 不思議な水の大冒険！ ~水圧と大気圧~	<ul style="list-style-type: none"> ● 水が移動する仕組み ● 10mの壁とは？
12	19 近づく音は高い音？ ~音の性質~	<ul style="list-style-type: none"> ● 音って何？ ● ドップラー効果

19	20	科学の大運動会！	<ul style="list-style-type: none"> ● 綱渡りと重心の関係 ● 風船ロケットと重心の関係
26	21	高速のボールの正体は？ ～合成速度～	<ul style="list-style-type: none"> ● 合成速度（和） ● 合成速度（差）
10 / 3	22	「着地」するのは どこ？ ～慣性の法則(1)～	<ul style="list-style-type: none"> ● 等速直線運動とは？ ● 等速直線運動と空気抵抗の関係
10	23	モノは動きたくない!? ～慣性の法則(2)～	<ul style="list-style-type: none"> ● 静止を維持し続けるモノの性質 ● 静止を維持し続ける性質と抵抗の関係
17	24	「重さ」って何？ ～重さと質量の関係～	<ul style="list-style-type: none"> ● 混同しがちな「重さ」とは？ ● 「質量」とは？
24	25	必ず当たる射的？ ～運動の規則性～	<ul style="list-style-type: none"> ● 放物運動とは？ ● 落下雲道とは？
31	26	パンのようなものを作ろう！ ～化学変化とイオン～	<ul style="list-style-type: none"> ● 水溶液とイオン ● 熱分解
11 / 7	27	果物で電気を起こせ！ ～化学変化と電池～	<ul style="list-style-type: none"> ● 果物電池の仕組み ● 強い電気を起こす方法
14	28	音色って なに？ ～振動する弦～	<ul style="list-style-type: none"> ● 音の三要素とは？ ● 倍音とは？
21	29	浮いた？ 沈んだ？ 量った！ ～浮力～	<ul style="list-style-type: none"> ● 浮力とは？ ● 浮力を使って質量を量る
28	30	鉄をもつぶす怪力 ～水圧～	<ul style="list-style-type: none"> ● 水圧とは？ ● 水圧と水深の関係とは？
12 / 5	31	地球は回っているの？ ～フーコーの振り子～	<ul style="list-style-type: none"> ● フーコーの振り子とは？ ● 地球の自転がフーコーの振り子に与える影響
12	32	サイエンスヒストリー ～ニュートンの物語～	<ul style="list-style-type: none"> ● 落ちるモノと落ちないモノ ● 万有引力とは？
19	33	サイエンスマジックショー ～化学変化～	<ul style="list-style-type: none"> ● 炭酸水素ナトリウムとクエン酸の化学変化 ● 過酸化水素水とヨウ素の化学変化
冬期講座 12月25日(月)～1月7日(日) <small>※12月31日～1月3日はお休みです。</small>			<small>高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。</small>
1 / 9	34	1番速いモノは？ ～光の性質・直進と反射～	<ul style="list-style-type: none"> ● 光の直進と反射 ● 光の速度の測り方
16	35	虹を作ろう！ ～光の性質・屈折～	<ul style="list-style-type: none"> ● 光の屈折 ● 光の屈折と虹の関係
23	36	浮いたり 沈んだり ～浮力と水深～	<ul style="list-style-type: none"> ● 浮力と水深 ● 浮力と空気の体積との関係
30	37	磁石で電流を流す？	<ul style="list-style-type: none"> ● 電磁誘導とは？ ● 大きな電流を流すには？
2 / 6	38	動けば熱くなる ～運動エネルギーと位置エネルギー～	<ul style="list-style-type: none"> ● 摩擦と衝突 ● 運動エネルギーと位置エネルギー
13	39	サイエンスヒストリー ～原子の物語～	<ul style="list-style-type: none"> ● 原子とは？ ● 原子の大きさと質量？
20	40	回転力で電気を起こせ！ ～発電の仕組み～	<ul style="list-style-type: none"> ● 発電の仕組み ● 回転力がもたらしたモノとは？
春期講座 2月26日(月)～4月1日(日)			<small>高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。</small>

Eテレ 月曜日 午後2:30～2:40

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/10	1 大きな声で堂々と! ～単語だけでも伝わる～	<ul style="list-style-type: none"> ● 単語を並べてコミュニケーションができる ● my を使って自分のことが言える ● your を使って質問できる
17	2 気持ちを込めて言ってみよう! ～形容詞を使った表現～	<ul style="list-style-type: none"> ● 自分が感じたことを単語を使って言える ● 英語で物の数を数える ● 入れ物などを使って数量を数える
24	3 お願いしよう! 注文したい! ～短い言葉で意思表示～	<ul style="list-style-type: none"> ● 一語一句文を使って依頼や指示ができる ● 一語一句文を使って断ることができる
5/1	4 人や物について言ってみよう ～ is, are, am の使い方～	<ul style="list-style-type: none"> ● is と are を使って人や物について話ができる ● I am を使って自分について話ができる ● You are を使って相手について話ができる
8	5 いろいろと質問してみよう! ～ yes/no で答える be 動詞の疑問文～	<ul style="list-style-type: none"> ● Are you ... ? を使って相手について質問ができる ● Is this ... ? を使って人や物について質問ができる ● その質問に yes や no や not を使って答えられる
15	6 これは何? あれは誰? ～ WH で始まる be 動詞の疑問文～	<ul style="list-style-type: none"> ● what や who と、is や are を使っていろいろな質問ができる ● その質問に答えられる
22	7 同じ人について言う ～ 「誰が」「誰の」を表す1語～	<ul style="list-style-type: none"> ● the を使って特別なものであることを表現できる ● he や she を使って同じ人について繰り返し話ができる ● his や her を使って誰のものかを表現できる
29	8 いろいろな動きを言ってみよう ～動詞とその目的語～	<ul style="list-style-type: none"> ● いろいろな動きを表すことができる
6/5	9 いろいろな動きを質問! ～ yes/no で答える一般動詞の疑問文～	<ul style="list-style-type: none"> ● いろいろな動きを質問できる ● 「誰を」と言える ● いろいろな動きを打ち消せる
12	10 誰が? 何を? ～ WH で始まる一般動詞の疑問文～	<ul style="list-style-type: none"> ● what を使って「何を」が質問できる ● who を使って「誰が」が質問できる
19	11 したいことを言ってみよう ～ want to を使った表現～	<ul style="list-style-type: none"> ● want to を使って、したいことが言える ● have to を使って、しなければならないことが言える
26	12 できる! っていうときは ～ can の使い方～	<ul style="list-style-type: none"> ● can を使って、～ができると表現できる ● can を使って、相手に依頼することができる
7/3	13 今よりも前のことを言う! ～ was と were の使い方～	<ul style="list-style-type: none"> ● was や were を使って以前のことが表現できる ● 以前のことを表すさまざまな表現が使える
10	14 以前やったことを言ってみよう ～ ed を付けた過去形～	<ul style="list-style-type: none"> ● ed を付けて以前やったことを表現できる ● 以前のことに質問したり、打ち消したりできる
17	15 物語を語ろう! ～ ed を付けない過去形～	<ul style="list-style-type: none"> ● ed を付けないで以前の動きを表す語が使える ● 以前の動きを表す語を使って物語が語れる
24	16 いろいろな誘い方 ～相手を誘う表現～	<ul style="list-style-type: none"> ● 相手を誘うさまざまな表現が使える ● 動きのある表現が使える
夏期講座 7月31日(月)～8月27日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/28	17 今やっていることを言ってみよう ～今やっていることを表す～	<ul style="list-style-type: none"> ● 今やっていることが表現できる ● 今何をやっているのかが質問できる
9/4	18 未来を語ろう! ～未来を表してみよう～	<ul style="list-style-type: none"> ● be going to を使って、これからやろうとしていることや、起こることが表現できる ● will を使って、これから起こるであろうことや、決意を表現できる
11	19 行動を詳しく伝えたい! ～ ing 形を使ったおもしろい表現～	<ul style="list-style-type: none"> ● ～するのが好きだ、嫌いだと言える ● enjoy, try, mind, go, stand と ing を付けた語を組み合わせているいろいろな表現ができる

18	20	始まりから終わりまで ～動作のはじめと途中と終わりを表す～	<ul style="list-style-type: none"> ● start を使って動き始めが表現できる ● keep を使って動いている最中であることが表現できる ● stop や finish を使って、動きが止まったり終わったりすることが表現できる
25	21	場所や時間を伝えたい！ ～場所や時の表し方～	<ul style="list-style-type: none"> ● in, on, at を使って場所や時を表現できる ● for, from ～ to ～ などを使って場所や時などを表現できる
10 / 2	22	いつ？ どこ？ ～ when と where を使った質問文～	<ul style="list-style-type: none"> ● when を使って「いつ」なのかが質問できる ● where を使って「どこ」なのかが質問できる
9	23	詳しく質問しよう！ ～ what を使って詳しく質問～	<ul style="list-style-type: none"> ● what を使って詳しく質問できる ● how を使って詳しく質問できる
16	24	たぶん～かも。 ～英語の「たぶん」～	<ul style="list-style-type: none"> ● may を使ってあいまいに表現できる ● probably, perhaps, possibly を使って推測できる
23	25	「～みたいに」と伝えたい ～「そう見える」をどう言うか～	<ul style="list-style-type: none"> ● like を使って、こんなような物と言える ● like を使って、こんなふうにするとと言える
30	26	感じたことを言う ～英語で表す五感～	<ul style="list-style-type: none"> ● look, sound, smell, taste, feel を使って表現できる
11 / 6	27	比べてみよう ～2つの物を比べてみよう～	<ul style="list-style-type: none"> ● er を使った比較級 ● more を使った比較級
13	28	「いちばん！」って伝えたい ～一番はどう言うか～	<ul style="list-style-type: none"> ● est を使った最上級 ● most を使った最上級
20	29	どっちがいい？ ～不規則な形の比較級と最上級～	<ul style="list-style-type: none"> ● 不規則な比較級と最上級 ● 比較級と最上級を使って質問ができる
27	30	壊れたスマホ ～「壊れている」をどう言うか～	<ul style="list-style-type: none"> ● 「～されている」と言える (broken) ● 動きを表す語 (動詞) の第3の形 (過去分詞) が使える
12 / 4	31	いつ、どこで～されたもの？ ～前置詞句を伴う受動態～	<ul style="list-style-type: none"> ● いつどこで～されたのかが言える (in, on, for) ● 誰によって～されたのかが言える (by)
11	32	いろんな気持ちを伝えよう ～受動態と同じ形の表現～	<ul style="list-style-type: none"> ● 第3の形を使って「がっかりする」 ● 第3の形を使って「興味がある」
18	33	「なんで？」と聞きたい ～ why を使った疑問文～	<ul style="list-style-type: none"> ● why を使って「なんで？」と質問できる ● because ～を使って「～だから」と答えられる
冬期講座		12月25日(月)～1月7日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1 / 8	34	つなげて言おう ～ and, but, or の使い方～	<ul style="list-style-type: none"> ● and, but を使って文をつなぐことができる ● or を使って文をつなぐことができる
15	35	経験を伝えよう ～経験を伝える表現～	<ul style="list-style-type: none"> ● ～したことがある (経験) ● 過去のことを言うのとどう違うか
22	36	以前から今まで ～行動の継続や完了を伝える表現～	<ul style="list-style-type: none"> ● 以前から今までの行動を説明できる ● 今終わった行動を説明できる
29	37	後ろから説明しよう ～「温かい飲み物」ってどう言うの？～	<ul style="list-style-type: none"> ● ～ thing を後ろから詳しく説明できる ● 「to + 動きを表す語」を使って後ろから詳しく説明できる
2 / 5	38	意見を詳しく伝えよう ～詳しいことは後で言う～	<ul style="list-style-type: none"> ● that の後で思いを詳しく言える ● that の後で聞いたことを詳しく言える
12	39	気持ちを詳しく伝えよう ～ that の後で詳しく言う～	<ul style="list-style-type: none"> ● that の後でうれしい理由が言える ● that の後で心配な理由が言える
19	40	「いつやるか」を伝えたい ～どういう時にそうするのか～	<ul style="list-style-type: none"> ● when を使って「いつやるか」が言える ● when を使って「いつなのか」が言える
春期講座		2月26日(月)～4月1日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 体を動かすTV

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

Eテレ 各回10分:web / 春・夏期講座

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

「体を動かすTV」には、今注目の“ニュースポーツ”や“体づくり運動”の要素を盛り込んだエクササイズプログラムなど、体を動かしたくなるコンテンツがいっぱい！ さらに、番組ホームページでは、「学習メモ」に加え、授業で実施する際に役立つ「**先生用の指導案**」も公開。ぜひ活用してください！

	タイトル / 内容とポイント
ニ ュ ー ス ポ ー ツ	<p>ディスクゴルフ</p> <p>愛好者の数が世界で3000万人ともいわれている今注目のフライングディスク系のスポーツ。番組では、日本のトッププレイヤーが、ディスクゴルフの基本動作やスキルアップのコツなどを伝授！</p> <p>①ディスクゴルフってどんなスポーツ？ ②投げ方のコツをマスターしよう ③ルールを理解しゲームを楽しもう</p>
	<p>アルティメット</p> <p>若者に人気のフライングディスク系チーム競技のひとつ。“究極”を意味する“アルティメット”の名前の通り、投げる・受ける・相手をかかわすなどさまざまなテクニックが必要。元世界チャンピオンが伝授するちょっとしたコツをマスターすれば楽しさ倍増！</p> <p>①相手をかかわして投げるコツをマスターしよう ②キャッチするコツをマスターしよう ③ルールを理解しゲームを楽しもう</p>
	<p>ソフトバレーボール</p> <p>「バレーボールは手が痛いから…」と尻込みする生徒はいませんか？ そんなときにおススメなのが、大きなふわふわボールを使うこの競技！元全日本女子バレー代表選手や監督といった豪華講師陣が目からウロコの指導法でプレーの基本を伝授！</p> <p>①バスの基本をマスターしよう ②サーブやアタックのコツをマスターしよう ③チームプレーを楽しみながらゲームをしよう</p>
	<p>インディアカ</p> <p>世界の中で競技人口が最も多い国が日本だといわれており、生涯スポーツとして幅広い世代に親しまれている。番組では、インディアカの基本動作やスキルアップのコツなどを楽しくわかりやすく解説！</p> <p>①インディアカってどんなスポーツ？ ②基本の打ち方をマスターしよう ③打つ方向や飛距離をコントロールできるようになろう</p>
	<p>グラウンド・ゴルフ</p> <p>「いつでも・どこでも・誰とでも」が魅力のこの競技。楽しくスキルアップするコツをはじめ、“授業で使える”とっておきの練習方法やゲームを実施する時のアイデアも紹介！グラウンド・ゴルフは高齢者向け、というイメージがきつと覆るはず。</p> <p>①打ち方の基本をマスターしよう ②「トマリ」にボールを入れるコツをマスターしよう ③オリジナルコースを作ってゲームを楽しもう</p>
	<p>ショートテニス</p> <p>ショートテニス、スポンジテニス、フレッシュテニスといったさまざまな名称で親しまれているこの競技。ルールの違いなどは多少あるものの、いずれもテニスの醍醐味を比較的簡単に習得できるのが魅力だ。楽しみながら上達するコツをわかりやすく紹介！</p> <p>①基本のフォームを確認しよう ②打ち方のコツをマスターしよう ③ルールを理解してゲームを楽しもう</p>
	<p>ターゲット・バードゴルフ</p> <p>ゴルフクラブで羽根つきボールを打つゴフルタイプのこの競技は、“バシッと打って、狙った位置にフワリと着地”が特徴で、狭い場所でも楽しめる。基本の動きやスキルアップのコツに加え、用具の準備方法など授業で実施するときの工夫も紹介！</p> <p>①基本の打ち方をマスターしよう ②ゴールにボールを入れるときの打ち方をマスターしよう ③ルールを理解してゲームを楽しもう</p>
体 つ く り 運 動	<p>ストレッチ</p> <p>「体づくり運動」の中の「体ほぐしの運動」に注目。今回は、“自分自身の心と体の関係に気づき、体の調子を整える”のがねらい。自宅でも授業でも利用できる番組オリジナルのストレッチプログラムで楽しく体を動かそう！</p> <p>①自分の体と心を意識しながら体をほぐそう ②番組を見ながら一緒にストレッチ ③ムリせず毎日少しずつやってみよう</p>
	<p>ゲーム de 体育</p> <p>「体づくり運動」の中の「体ほぐしの運動」に注目。今回は、ゲームの要素の高いプログラムを紹介する。多様な動きをつくる運動(遊び)を通して、体を動かす楽しさや心地良さを味わいながら、“仲間との交流”を段階的に深められるように構成。</p> <p>①ハイタッチ自己紹介ってなんだ？ ②仲間の動きを読み取る「テレバシー」ゲームにチャレンジ ③リズム運動で楽しもう</p>
	<p>筋肉をサイエンス</p> <p>「体づくり運動」の中の「体力を高める運動」に注目。“健康の保持・増進”や“調和のとれた体力の向上”を目指し、日常生活で継続的に取り組める筋力トレーニング系プログラムを紹介する。運動効果をアップさせる正しい実施方法なども解説。</p> <p>①体幹ってなに？ ②体幹を鍛える運動にTRY ③それぞれの運動の正しいやり方を確認しよう</p>

新作

NHKラジオ 高校講座 国語総合

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

ラジオ第2

金曜日・土曜日 午後8:10～8:30

※ この番組は、2017年度の新作です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/ 7 (金)	入門編	1 入門講座 (1)	①現代文ってどんな分野? ②表現ってどんな分野? ③学習を進めていくコツ、高校講座での学び方など
8 (土)		2 入門講座 (2)	①古典ってどんな分野? ②古文の楽しみ ③漢文の楽しみ
14 (金)	現代文	3 海流 ミクロネシア (1) (石川直樹)	①内容に注意しながら本文を通読する ②「海流」と「潮流」の違いについて整理する ③筆者の考え方を理解する。
15 (土)		4 海流 ミクロネシア (2)	①「海上のうねりを感じ分ける…」とあるが、筆者がどのように考えているか ②「熟練した航海者のような…」とあるが、筆者がどのような生き方をしたいと願っているか
21 (金)		5 ルリボシカミキリの青 (1) (福岡伸一)	①文章の読み方の基本は? ②筆者の子どもの頃の体験について読み取る ③第二段落への展開の仕方をとらえる
22 (土)		6 ルリボシカミキリの青 (2)	①第二段落後半で筆者が訴えたいことは? ②「私の原点」について読み取る ③全体の流れと主題を確認する
28 (金)	表現	7 スピーチする	①スピーチの場面や目的を理解する ②スピーチの内容や構成を考える ③効果的なスピーチの方法を考える
29 (土)	古文	8 古文に親しむ	①古文の読み方に慣れる ②古語と現代語の違いを理解する ③古典文学史を眺める
5/ 5 (金)		9 宇治拾遺物語 児のそら寝 (1)	①前半の内容を理解する ②五十音図を知る ③児の心理を読み取る
6 (土)		10 宇治拾遺物語 児のそら寝 (2)	①児と僧との駆け引きのおもしろさを味わう ②単語の分類と活用形を理解する ③僧が笑った理由を考える
12 (金)		11 今鏡 用光と白波	①用光の気持ちを読み取る ②古文を現代語訳するときの注意点 ③白波の行動とその理由を考える
13 (土)	説話	12 宇治拾遺物語 絵仏師良秀 (1)	①物語の発端を味わう ②動詞の活用(1) ③良秀の心情を理解する
19 (金)		13 宇治拾遺物語 絵仏師良秀 (2)	①良秀の言い分を読み取る ②動詞の活用(2) ③良秀の絵に対する姿勢を考える
20 (土)		14 ドライ・クリーニング (1) (吉田修一)	①小説とはどのようなものか? ②初めの部分から、登場人物と場面設定を確認する ③文子にとって、服をたたくことがどのような意味を持つのかを読み取る
26 (金)	小説	15 ドライ・クリーニング (2)	①米谷くんが戻ってきた場面から、人物の心情を読み取る ②米谷くんと文子の弟、雅夫との似ている点をとらえる ③文子の感じた弟の成長とはどのようなものか、読み取る
27 (土)		16 ドライ・クリーニング (3)	①文子にとっての仕事の意味を読み取る ②電話をしていた米谷くんに起きたことを想像し、文子の気持ちを読み取る ③天候の変化とそれに伴う場面の展開に注目し、表現の工夫をとらえる
6/ 2 (金)	漢文	17 訓読の基本 (1)	①「訓読」とは何か ②漢文の構造と「訓読」のきまりについて ③「書き下し文」について
3 (土)		18 訓読の基本 (2)	①「返読文字」について ②「置き字」について ③「再読文字」について
9 (金)		19 守株 (韓非子)	①「故事」・「故事成語」とはなにか ②本文を声に出して読む ③「守株」の現代語訳と話の背景、故事成語としての意味を考える
10 (土)	漢文	20 五十歩百歩 (孟子)	①本文を声に出して読む ②「五十歩百歩」の現代語訳と故事成語としての意味を考える ③この話から、孟子が恵王に言いたかったことはなにか
16 (金)		21 虎借威 (戦国策)	①本文を声に出して読もう ②漢字の意味に注意しながら、現代語に訳す ③話の背景と故事成語としての意味を理解する
17 (土)	現代文 評論	22 無彩の色 (1) (港 千尋)	①「色」に対する筆者の考え方に注意しながら本文を通読する ②ネズミ色の「否定的な意味」とはどのようなことか ③「…グレーなほうがよい。」とあるが、なぜそのように言えるのか
23 (金)		23 無彩の色 (2)	①「人間は灰色を更に評価することもできる。」とあるが、なぜか ②「ネズミ色の服を着た人」についてよく似た表現があるが、それぞれの表現を通して筆者が伝えようとしたことの違いについて、考える

24 (土)	現代文	24 未来をつくる想像力 (1) (石田英敬)	①「評論」とはどのようなものか ②イメージの「過剰」と「貧困」の関係をとらえる ③第二段落への展開を読み取る
30 (金)	評論	25 未来をつくる想像力 (2)	①「未来」が「なくなる」というのはなぜか ②「想像力を取り戻す」方法を読み取る ③全体の論の展開と筆者の言いたいことを確認する
7/ 1 (土)	表現	26 討論する	①討論の形態と特徴について理解する ②ディベートの役割分担、実際の流れを理解する ③意見の述べ方を理解する
7 (金)	古文	27 徒然草 (1) 亀山殿の御池に (兼好法師)	①大井の人の水車作りを理解する ②水車作りで大井の人と宇治の人の違いを考える ③「徒然草」について知る
8 (土)		28 徒然草 (2) 奥山に、猫またといふものありて	①猫またの登場部分を読み味わう ②主人公法師の人物像をまとめる ③話の真相を理解する
14 (金)		29 徒然草 (3) 雪のおもしろう降りたりし朝	①手紙の作法を知る ②助動詞の接続を理解する ③作者の思いを読み取る
15 (土)		30 徒然草 (4) 今日はそのことをなさんと思えど	①日々の生活について考える ②助動詞の意味を理解する ③人生について考える
21 (金)		31 枕草子 うつくしきもの (清少納言)	①「うつくし」の語感を考える ②助詞とはどのような品詞か ③作者清少納言とはどのような人か
22 (土)	現代文	32 空をかついで (石垣りん)	①「おとなたちは/きょうからあしたを移しかえる」の意味を考える ②「少しづつ/少しづつ」にこめられた作者の思いとはどのようなものか ③題名の「空をかついで」とはどのようなことを言っているのか
28 (金)		33 二十億光年の孤独 (谷川俊太郎)	①第一連・第二連の内容を理解し、作者のユーモアを感じ取る ②第三連から第六連の内容を読み取る ③詩のテーマをとらえ、作者の世界観・人間観を感じ取る
29 (土)		34 冬が来た (高村光太郎)	①比喩表現に留意して、第一連・第二連の内容を理解する ②第三連・第四連の内容を読み取る ③詩の構成を振り返って主題を確認し、表現の特徴をとらえる
夏期講座		7月31日(月)～8月27日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 1 (金)	現代文 小説	35 羅生門 (1) (芥川龍之介)	①物語の舞台や場面設定を確認する ②主人公の置かれた状況を理解する ③主人公の心理をくわしく読み取る
2 (土)		36 羅生門 (2)	①物語の展開を確認しながら読み進める ②楼の上に登った下人の心理の動きを確認する ③小説で用いられる小道具に注目する
8 (金)		37 羅生門 (3)	①「悪を憎む心」などの、下人の心理の動きを確認する ②老婆の返事に対する下人の心理の変化を確認する ③老婆の弁解の言葉からその要点をとらえる
9 (土)		38 羅生門 (4)	①老婆の弁解を聞いた下人の心理の変化を確認する ②全体を振り返り、下人の心理の変化と特徴、老婆の描かれ方に注目する ③作品全体の主題を考える
15 (金)	表現	39 意見文を書く	①情報の集め方を工夫する ②調査メモを作成する ③構想メモを作成する
16 (土)	現代文	40 待つということ (1) (角田光代)	①時間の順序に注意しながら、本文を通読する ②「新宿行きの電車をなぜ一緒に待ってあげなかったのか。ちらりと後悔した。」とあるが、筆者はなぜ後悔したのか
22 (金)		41 待つということ (2)	①「…羽虫の飛ぶ音がひっきりなしに聞こえた。」という描写からどのような情景が思い浮かぶか ②「不安げな顔の女性を…」で始まる最後の段落で、筆者は大人と子どもをそれぞれどのようなものだと考えているか
23 (土)		42 りんごのほっぺ (1) (渡辺美佐子)	①題名に注目し、前半の内容を理解する ②「私」はどのような活動をしている人か ③「私の初恋」体験を時代状況に注意して整理する
29 (金)		43 りんごのほっぺ (2)	①時間の順序に注意して後半の内容を整理する ②「かたくなに口を閉ざし続け」た筆者の気持ちを考える
30 (土)		44 りんごのほっぺ (3)	①時間の順序に注意して後半の内容を整理する②「お二人の背負ってこられた長い長い時間の重さ」とは、どのようなことを言っているのか ③「りんごのほっぺ」という題にこめられた筆者の思いとは
10/ 6 (金)	漢文 唐詩	45 春暁 (孟浩然)	①「唐詩」について ②「春暁」の構成法 ③作者「孟浩然」と「春暁」の作られた背景について
7 (土)		46 峨眉山月歌 (李白)	①「峨眉山月歌」の内容を理解する ②作者「李白」と「峨眉山月歌」の作られた背景について ③「唐詩(近体詩)のきまり」について
13 (金)		47 涼州詞 (王翰)	①「涼州詞」の内容を理解する ②「涼州詞」を二つの視点から鑑賞する ③「唐詩(近体詩)のきまり」について
14 (土)		48 春夜喜雨 (杜甫)	①「春夜喜雨」の内容を理解する ②作者「杜甫」と「春夜喜雨」の作られた背景について ③「唐詩(近体詩)のきまり」について
20 (金)		表現	49 通知文を書く

21 (土)	古文 詩歌	50 折々のうた 万葉集 (大岡 信)	①うたに詠まれた懐旧の情を読み味わう ②万葉集について知る ③春の美しさを味わう
27 (金)		51 折々のうた 古今和歌集	①昔を懐かしむ気持ちを味わう ②古今和歌集について知る ③季節の移り変わりを感じる
28 (土)		52 折々のうた 新古今和歌集	①春の夜の物語を読み味わう ②新古今和歌集について知る ③受け継がれる伝統を理解する
11 / 3 (金)	現代文 短歌・俳句	53 その子二十 (1)	①短歌に詠まれた自然を味わう ②恋の歌の違いを読み味わう
4 (土)		54 その子二十 (2)	①短歌に描かれた孤独を理解する ②短歌に現れた生命を知る
10 (金)		55 春風や (1)	①俳句の中の自然を感じる ②俳句に現れた生活を読み味わう
11 (土)		56 春風や (2)	①旅を詠んだ俳句を鑑賞する ②俳句に現れた希望を読み取る
17 (金)	現代文 小説	57 鍋洗いの日々 (1) (村上信夫)	①筆者の行動によって周囲がどのように変化していったかに注意しながら、本文を通読する ②「現実はそんなに甘くなかったのだ。」とは、具体的にどのようなことか
18 (土)		58 鍋洗いの日々 (2)	①筆者が「ショックだった。」「焦りばかりが募った。」「うれしかった。」とそれぞれ思ったのはなぜか ②筆者が料理人として認められたのはなぜか
24 (金)		59 夢十夜 (1) (夏目漱石)	①この小説にはどんな特徴があるか ②夢の話らしさを感じながら前半部分を読み進める ③「女」と「自分」のかかわり方を確認する
25 (土)		60 夢十夜 (2)	①後半部分を表現に即して読み進める ②「百年はもう来ていたんだな。」と「自分」はなぜ思ったのか ③テーマとしてどんなことを読み取るか
12 / 1 (金)		61 夢十夜 (3)	①場所や時代設定を確認する ②表現に即して、前半の内容を読み取る ③「若い男」は彫刻をどのようなものだと見ているか
2 (土)		62 夢十夜 (4)	①どのように「自分」は仁王を彫ろうとしたか ②「明治の木にはとうてい仁王は埋まっていないものだ」と悟った。」とは? ③夏目漱石について
8 (金)		63 沖縄の手記から (1) (田宮虎彦)	①作品の舞台と時代背景を確認する ②冒頭の場面の内容と登場人物の様子を読み取る ③物語の続きの展開を読み取る
9 (土)		64 沖縄の手記から (2)	①前回の展開を確認する ②「私」の気持ちの変化を理解する ③「娘」の心情を理解する
15 (金)		65 沖縄の手記から (3)	①前回までの展開を確認する ②「私」が「娘」の安全を心配する理由と心情を読み取る ③「私」が「娘」に語りかけ、納得しようとするときの心情を理解する
16 (土)		66 沖縄の手記から (4)	①前回までの物語の展開を確認する ②「娘」の行動の背景と、その心情を理解する ③その後の「娘」の気持ちの変化を読み取る
22 (金)	67 沖縄の手記から (5)	①前回までの展開を確認する ②結末の場面の内容と「私」の心情を読み取る ③全体を振り返って、登場人物の行動と心情を確認し、物語の主題について考える	
23 (土)	表現	68 情報を読み取る	①多様なメディアから情報を読み取ることの意義を知る ②グラフの見方を理解する ③グラフから読み取った情報の意味を考える
冬期講座		12月25日(月)～1月7日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1 / 12 (金)	古文 物語	69 伊勢物語 芥川	①男と女の逃避行を理解する ②男の心遣いについて読み取る ③物語の真相を知る
13 (土)		70 伊勢物語 筒井筒 (1)	①男と女の出会いを理解する ②歌の贈答を読み味わう ③男と女の心情を読み取る
19 (金)		71 伊勢物語 筒井筒 (2)	①二番目の女について読み取る ②男の心情を理解する ③歌物語について知る
20 (土)		72 平家物語 木曾の最期 (1)	①今井の気持ちを読み取る ②主従の心の交流を読み味わう ③今井の言葉を理解する
26 (金)		73 平家物語 木曾の最期 (2)	①今井の名乗りを読み取る ②音便と「平家物語」の特色を知る ③今井の戦いぶりを読み取る
27 (土)		74 平家物語 木曾の最期 (3)	①木曾の最期を読み取る ②今井の最期を読み味わう ③木曾の物語について考える
2 / 2 (金)	漢文	75 論語 学ぶということ	①「孔子」とはどんな人か ②「学問」について述べた三つの章を読み味わおう ③「孔子の学問に対する態度」についての理解を深めよう

3 (土)	漢文	76 論語 人間を見つめる	①『論語』とはどんな書物なのか ②「人間」について述べた3つの章を読み味わおう ③「孔子の人間観」についての理解を深めよう
9 (金)	論語・史話	77 論語 政治を考える	①「政治」について述べた2つの章を読み味わおう ②「政治に関する孔子の考え方」について理解を深めよう ③「孔子が重視していた為政者の心構え」について考えよう
10 (土)	史話	78 史話 王昭君	①本文を声に出して読もう ②漢字の意味に注意しながら、現代語に訳そう ③登場人物・時代背景を理解し、「王昭君」の気持ちを考えよう
16 (金)	現代文	79 美しさの発見 (1) (高階秀爾)	①問題提起の部分を読み取る ②具体例の用い方に注目する ③「美しさ」についての一般的な考え方をとらえる
17 (土)		80 美しさの発見 (2)	①少年龍之介が叱られたわけを考える ②「美しさ」についての筆者の見方をとらえる ③全体の論の展開と筆者の言いたいことを確認する
23 (金)		81 真の自立とは (1) (鷲田清一)	①二つに分かれたそれぞれの部分の内容に注意しながら、本文を通読する ②「できる、できないということ極めて一元的に語られ」とあるが、ここで「一元的に語られ」とは、どのようなことを言っているのか
24 (土)		82 真の自立とは (2)	①「条件付きでしか人の存在を肯定できなくなっている」とあるが、ここから筆者のどのような考え方が読み取れるか ②筆者は「自立」についてどのように考えているのか
3 / 2 (金)		83 真の自立とは (3)	①「これは極めて自立的です。」とあるが、なぜそう言えるのか ②「現代の老いの姿」や「二十年近く延々と『成人儀礼』が続く」現代の状況について、筆者の言う「自立」という観点から考える
3 (土)	表現	84 実用文について考える	①実用文の種類や特色を理解する ②新聞記事の構成の特色や表現上の工夫を確認する ③新聞記事の内容を理解し、自分なりの意見を持つ
春期講座		3月5日(月)～4月1日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座 現代文

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

ラジオ第2

月曜日・火曜日 午後7:30～7:50

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/ 3 (月)	入門編	1 入門編(1) 文章を楽しむ	①現代文とは ②現代文の魅力 ③声に出して読んでみる
4 (火)		2 入門編(2) 文章を読み解く	①現代文で学ぶこと ②文章の魅力・言葉の魅力 ③「現代文」の勉強のしかた
10 (月)	自己を見つめる	3 「私」という「自分」(1) (鷺沢 萌)	①たった一人の「私」、それぞれの私にとっての「自分」 ②バス停での奇跡：誰かのために何かをするということ ③「自分」と「他者」：誰かにとって意味のある存在
11 (火)		4 「私」という「自分」(2)	①この世界は、「自分」と「他者」とで成り立っている ②誰かのために何かをするのは、「自分」自身のため ③自分らしく生きるために、他者を思い、他者を愛する
17 (月)		5 耳を澄ませば世界は広がる(1) (川島成道)	①情報社会の中で「自分を表現する」ということ ②「聞く」という行為の意味するもの ③「自分を聞く」ということはどういうことか
18 (火)		6 耳を澄ませば世界は広がる(2)	①表現するものと受け取るものとの関係 ②自分を見つめ直すことと視覚障害 ③情報の限定の利点と自分の世界にいる時間について
24 (月)	小説を読む	7 調律師のるみ子さん(1) (いしいしんじ)	①行の「余白」を読む ② るみさんの今、るみさんの過去 ③老人は何を感じたのか
25 (火)		8 調律師のるみ子さん(2)	①小包差出人の10年間を想像する ②レコードの音はどう聞こえたか ③喪失と再生と
5/ 1 (月)	新しい発見	9 イリュージョンなしに世界は見えない(1) (日高敏隆)	①中学2年生、衝撃的な本との出会い ②生き物ほどのような世界を生きているのか ③環境とはたくさんの世界が重なり合ったもの
2 (火)		10 イリュージョンなしに世界は見えない(2)	①だからおまえはダメなんだ、と言われても ②人間は本当にものの本質を見ることができるのか ③イリュージョンなしに世界は見えないということ
8 (月)	詩を味わう	11 そこにひとつの席が この世 (黒田三郎) (中江俊夫)	①詩とは何か？ 詩を読み、味わうために ②「僕」の左側にある「ひとつの席」に座るべき人は？ ③この地球を覆っている無数の水たちと風たちについて
9 (火)		12 永訣の朝 (宮沢賢治)	①ふたつのかけた陶椀、そして遠くへ行ってしまふ妹 ②「あめゆじゆとてちてけんじや」：妹の思いとは？ ③「Ora Orade……」：ローマ字で表記された妹の言葉
15 (月)	言葉と生活	13 情けは人の……(1) (俵 万智)	①題名「情けは人の……」の意味すること ②言葉のイメージと類義語による言葉の広がり ③現代語の調査結果に基づく誤用の広まり
16 (火)		14 情けは人の……(2)	①ことわざの意味と解釈の難しさ ②昔と違う現代の言葉の感覚 ③ことわざの中にある真実と新しい解釈
22 (月)		15 「マジ？」(1) (高山宗東)	①言葉をつめる ②文字通りの意味と言わんとする意味 ③言葉の奥行き
23 (火)		16 「マジ？」(2)	①「マジ」の来歴を考えよう ②全く別の「マジ」がある ③言葉に向き合うことのおもしろさ
29 (月)	小説を読む	17 ナイン(1) (井上ひさし)	①小説を楽しむには ②物語の「設定」と「語り」について ③同じ出来事をふたりの目から見ると
30 (火)		18 ナイン(2)	①ふたつの時代。語る「今」と語られる「あのとき」 ②変わってしまった「新道商店街」 ③ナインの消息、ひとりひとりの「今」
6/ 5 (月)		19 ナイン(3)	①正太郎が起こした二つの事件 ②中村さんと英夫君。二人には正太郎がどう見える ③決勝戦でかれらに何が起こったのか
6 (火)		20 ナイン(4)	①正太郎を信じる本当の理由は ②語り手「わたし」は「今」何を感じているのか ③「ナイン」。みんなで生きていた場所へのノスタルジー
12 (月)	創作の楽しみ	21 短歌と俳句(1) 短歌	①短歌の形式や表現方法について ②短歌を味わってみよう：創作のためのヒント ③創作に挑戦：短歌を作ってみよう
13 (火)		22 短歌と俳句(2) 俳句	①俳句の形式や表現方法について ②俳句を味わってみよう：創作のためのヒント ③創作に挑戦：俳句を作ってみよう
19 (月)		23 短歌と俳句(3) 創作に挑戦	①短歌を作る：31文字の中に世界を封じ込めろ！ ②俳句を作る：17文字で一瞬を切り取れ！ ③まとめ：創作の楽しみ、創作のよろこび

20 (火)	科学と情報	24 僕らの時代のメディア・リテラシー (1) (森 達也)	①「メディア」とは何か ②テレビの「切り上げ」と「切り下げ」の意味 ③メディアが作る政治・民意・世界観
26 (月)		25 僕らの時代のメディア・リテラシー (2)	①市場原理の法則とメディアの関係 ②メディアと市場原理を作っているのは誰か ③私たちとメディアとの関わり
27 (火)		26 僕らの時代のメディア・リテラシー (3)	①「ステレオタイプ」という言葉の意味とメディア ②ステレオタイプが人を記号にしてしまうとは ③メディア・リテラシーの重要性と必要性
7/ 3 (月)	小説を読む	27 鼻 (1) (芥川龍之介)	①芥川龍之介について ②「歴史小説」の方法 ③鼻を苦に病む二つの理由
4 (火)		28 鼻 (2)	①デリケートな「自尊心」 ②自尊心の毀損をどうやって回復するか ③「消極的」な三つの方法
10 (月)		29 鼻 (3)	①「積極的な方法」とは ②内供と弟子の掛け合い ③おっとりしたユーモア
11 (火)		30 鼻 (4)	①積極的な方法は成功したか ②意外な事実とは ③「愛すべき内供」という表現
17 (月)		31 鼻 (5)	①傍観者の利己主義 ②近代小説の作者と古典の主人公 ③内供は悩みから解放されたか
18 (火)		32 鼻 (6)	①内供の心の変化 ②「はればれとした心持ち」とは ③「鼻」という小説の特徴
24 (月)	実用の文章	33 実用の文章 (1)	①「実用の文章」とは何か ②「注連縄」の文章の特徴とは ③「東京タワー」の文章の特徴とは
25 (火)		34 実用の文章 (2)	①「ノーベル賞 VS イグ・ノーベル賞」の文章の特徴とは ②取材、引用、編集など、さまざまな表現方法について ③「実用」と「無用」について考える
夏期講座		7月31日(月)～8月27日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/ 28 (月)	小説を読む	35 こころ (1) (夏目漱石)	①夏目漱石と小説「こころ」の全体構造を把握する ②「先生」と「私」の関係をとらえる ③今の「私」の状況と「家」との関係を理解する
29 (火)		36 こころ (2)	①「こころ」の中の「先生と遺書」 ②「私」と「K」の関係把握する ③当時の価値観と今の私たちとの違い
9/ 4 (月)		37 こころ (3)	①「K」の告白の内容を確認する ②「K」の心の葛藤を読み取る ③「K」の告白を聞かされた「私」の心情を把握する
5 (火)		38 こころ (4)	①「K」の立場と心の苦悩を理解する ②「私」の「K」に対する見方の変化 ③「精神的に向上心のない者はばかだ」の意味するところ
11 (月)		39 こころ (5)	①「私」の「狼のごとき心」と「K」の「罪のない羊」 ②「覚悟ならぬこともない」の二人の意味の違い ③寝室での会話の意味をとらえる
12 (火)		40 こころ (6)	①「私」の「お嬢さん」と「K」に対する思いを理解する ②「私」の裏切りと行動 ③「お嬢さん」と「奥さん」の対応の変化
18 (月)		41 こころ (7)	①「私」がプロポーズした後の「私」と「奥さん」と「K」の日常 ②「私」の「K」に対する思いを推測する ③「K」の遺書の内容とその理由を考える
19 (火)		42 こころ (8)	①手紙を読み終えた私の行動を確認する ②「私」のその後 ③「こころ」に表れる表現の面白さ、すばらしさ
25 (月)	世界を見つめる	43 ワスレナグサ (1) (星野道夫)	①生まれた場所から遠く離れて ②旅人から住人へ。同じ風景が違って見えるのは ③わたしたちの知らない「ワスレナグサ」
26 (火)		44 ワスレナグサ (2)	①「本当に見る」ということ ②「もうひとつの時間」をめぐって ③読むことに誘われて
10/ 2 (月)		45 食と想像力 (1) (辺見 庸)	①バンコクに来てはじめて知ったこと ②「猫缶反省論」とタイの工場労働の現実 ③「想像すると腹が立つ」のはなぜか
3 (火)	46 食と想像力 (2)	①ティンという名の16歳の労働者 ②「想像しない権利」について ③「関係ない」をつなぐ想像力	
9 (月)	新しい視点	47 思い込みの危険性 (1) (安斎育郎)	①筆者について ②二種類の命題の違いを理解する ③合理性の問題と価値の問題
10 (火)		48 思い込みの危険性(2)	①牛飼いの経験知と科学者の科学知 ②科学者の思い込み ③思い込みと思い入れは違う
16 (月)		49 ひよこの眼 (1) (山田詠美)	①物語のはじまり：「私」と幹生との出会い ②幹生という転校生：妙に超然とした雰囲気 ③懐かしい感情、解けない問題、もどかしい思い

17 (火)	新しい視点	50 ひよこの眼 (2)	①思い出そうとして、思い出せないもの ②いつも幹生のことを見つめている「私」 ③恋の噂：「私」にとっては不本意な噂
23 (月)		51 ひよこの眼 (3)	①クラスメイトたちの無責任な笑い ②はじめて幹生に話しかけられる「私」 ③そこには初恋のような甘い気持ちが混じっていない
24 (火)		52 ひよこの眼 (4)	①何かを背負っているように見える人 ②「あの懐かしい気分」を忘れていく「私」 ③「私」に訪れた初めての恋というもの
30 (月)		53 ひよこの眼 (5)	①季節はずれの転校生：「私」の知らない幹生 ②「お互いに好きだということしかわからない」 ③涙の膜が張っているように見える彼の瞳
31 (火)		54 ひよこの眼 (6)	①記憶の底に眠っていたもの：懐かしさの真相 ②物語の終わり：「私」と相沢幹生との別れ ③まとめ：「ひよこの眼」という物語について
11/ 6 (月)	詩を味わう	55 食事 (高階紀一) (萩原朔太郎)	①「食事」：気づきの重要性和転換する視点 ②「こころ」：文語自由詩のあじわい ③詩を声に出してみよう
7 (火)		56 日本海 (草野心平)	①詩人・草野心平について ②「日本海」の表現技法 ③詩のレトリックと「連」の意味
13 (月)	生への思索	57 経験の教えについて (1) (森本哲郎)	①頭括法式の文章構造 ②イソップ物語の普遍性 ③「獅子の分け前」をどう読むか
14 (火)		58 経験の教えについて (2)	①設疑法 ②自分自身を正しく認識すること「汝自身を知れ」 ③堂々巡りの中で生きる
20 (月)		59 〈私〉時代のデモクラシー (1) (宇野重規)	①「近代」における人と人とのつながりを把握する ②「個人」というものと「聖なるもの」 ③「私」中心の「近代」とはどのような時代か
21 (火)		60 〈私〉時代のデモクラシー (2)	①「私」の特別性・固有性 ②「私」と「私たち」の違いを読み取る ③「私」時代のデモクラシーとは何か
27 (月)	小説を読む	61 バグダットの靴磨き (1) (米原万里)	①小説の舞台、背景を理解すること ②語り手、聞き手の関係を捉えること ③語り手の少年とその家族の状況を捉えること
28 (火)		62 バグダットの靴磨き (2)	①叔父さんへの反発—その心理を理解すること ②「僕」の家族の変化を捉えること ③祖母の存在について理解すること
12/ 4 (月)		63 バグダットの靴磨き (3)	①空爆と銃撃を受けた、家族と「僕」の状況を捉えること ②叔父さんの行動と「僕」の心情変化を読み取ること ③靴磨きを始めた「僕」の成長を捉えること
5 (火)		64 バグダットの靴磨き (4)	①失われる命の重さを考えること ②すべてを失った「僕」の心境を捉えること ③物語の結末から想像を広げること
11 (月)	短歌と俳句	65 折々のうた (1) (大岡 信)	①大岡信と「折々のうた」 ②新興俳句運動と無季俳句 ③詩の言葉
12 (火)		66 折々のうた (2)	①日本画とゲーテの詩 ②冷たい情熱 ③相いれないものの統一
18 (月)		67 折々のうた (3)	①牡丹の質感 ②祖国と故郷 ③作者の言語観と短歌の表記
19 (火)		68 折々のうた (4)	①戦中世代の女性歌人 ②明治期の文芸思潮 ③鑑賞の生涯
冬期講座		12月25日(月)～1月7日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	
高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。			
1/ 8 (月)	現代と文化	69 文化とは何か (1) (八代京子)	①「文化」の定義を理解する ②私たちの中にある文化の違い ③今の社会と異文化コミュニケーションをとらえる
9 (火)		70 文化とは何か (2)	①文化の共通点と相違点をどうとらえるか ②集団の価値観を形成する文化 ③社会で生きていく上で考えていくべき価値観
15 (月)		71 新しい博物学を (1) (池内 了)	①サイエンスは知識総体のことを意味していた ②サイエンスの変質…自然哲学から自然科学へ ③なぜ、科学は楽しくなくなったのか
16 (火)		72 新しい博物学を (2)	①新しい博物学の提案 ②新しい博物学をイメージする ③総合知、知の総合
22 (月)	小説を読む	73 山椒魚 (1) (井伏鱒二)	①表現の特徴を理解する ②山椒魚の置かれている状況を読み取る ③山椒魚が跳める景色と心理を捉える
23 (火)		74 山椒魚 (2)	①めだかの群れを笑う山椒魚の心理や立場を理解する ②小えびとのかかわりと山椒魚の心情、行動を読み取る ③小えびが見た山椒魚の姿について考えてみる
29 (月)		75 山椒魚 (3)	①読者に語りかける表現に注意する ②自分自身を「ブリキの切りくず」と思う心理を理解する ③山椒魚の孤独の深さを捉える

30 (火)	小説を読む	76 山椒魚 (4)	①山椒魚の心の変質を捉える ②山椒魚と蛙の会話から、それぞれの心情を理解する ③虚構を現実に置き換えてみる
2 / 5 (月)		77 山月記 (1) (中島 敦)	①李徴とは何者なのか? : 名を虎榜に連ねること ②なぜ李徴は江南尉という職を辞してしまったのか? ③詩人としての挫折: 李徴が失踪するまでのいきさつ
6 (火)		78 山月記 (2)	①袁倓とは何者なのか? : 監察御史という地位について ②袁倓に襲いかかる1匹の猛虎: 袁倓と李徴の再会 ③袁倓と李徴との対話: 叢の中から聞こえてくる声
12 (月)		79 山月記 (3)	①虎に変身するまでの経緯: 李徴の名を呼ぶ「声」 ②李徴が虎になった理由: 我々生き物のさだめ ③虎としての経験: 人間の心が失われていくこと
13 (火)		80 山月記 (4)	①詩への執着: 得られなかった詩人としての名声 ②「どこか(非常に微妙な点において) 欠けるところ」 ③虎になった男が詠んだ即席の詩: 「溪山」と「明月」
19 (月)		81 山月記 (5)	①李徴の反省: 自分はなぜ虎になってしまったのか? ②「臆病な自尊心」とは? 「尊大な羞恥心」とは? ③李徴が虎になった理由: 心の中に棲んでいた虎
20 (火)		82 山月記 (6)	①夜明けを知らせる角笛の音: 虎に還らねばならぬ時 ②李徴が虎になった理由: 妻子を思いやる心の欠如 ③「自分は今の姿をもう一度お目にかけよう」
26 (月)		83 山月記 (7)	①李徴が虎になった理由について再考する ②自分の過ちに気づくこと: 虎とは自分の心だったのだ ③袁倓と李徴の別れ: 李徴はどうなってしまうのか?
27 (火)		84 山月記 (8)	①『山月記』: 高等学校国語教科書の定番教材 ②李徴の物語: 詩人になりそこなって虎になった男 ③袁倓の物語: 李徴が袁倓に託した詩の行方は?
春期講座		3月5日(月)～4月1日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座 古典

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

ラジオ第2

金曜日・土曜日 午後7:30～7:50

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/ 7 (金)	入 門	1 古典入門(1) 古文をたのしむ	①古文はたのしい ②わたしと古文 ③ラジオで学ぶ
8 (土)		2 古典入門(2) 漢文をたのしむ	①漢文はたのしい ②わたしと漢文 ③ラジオで学ぶ
14 (金)	説 話	3 古本説話集 ～平中が事～	①説話文学について ②助動詞の働きに着目して登場人物の心理を推し量る ③「色好み」という価値観
15 (土)		4 古今著聞集 ～小式部内侍が大江山の歌の事～	①話の設定について ②定頼が「たはぶれに」言った言葉の意味 ③「大江山」の技巧と、小式部のすばらしさ
21 (金)	物 語	5 竹取物語(1) ～火鼠の皮衣～	①かぐや姫の難題 ②翁の気持ち ③幕切れとそれぞれの反応
22 (土)		6 竹取物語(2) ～かぐや姫の昇天～	①月の人々の力 ②天の羽衣と不死の薬 ③かぐや姫の別れ
28 (金)		7 伊勢物語(1) ～通ひ路の関守～	①作品と「昔男」について ②「人知れぬ…」の歌の心情と、歌の効果について ③この話の背景について
29 (土)		8 伊勢物語(2) ～小野の雪～	①惟喬親王と右馬頭の関係について ②「御髪下ろし」とはどうすることか、またその理由は ③「忘れては…」の歌の心情について
5/ 5 (金)	随 筆	9 徒然草(1) ～公世の二位のせうとに～	①『徒然草』の作品と作者について ②助動詞「けり」の意味・用法 ③僧正の性格の特徴と世間の人々の反応
6 (土)		10 徒然草(2) ～相模守時頼の母は～	①禅尼と義景 二人の発言の意図は ②世人の禅尼に対する称賛 ③「ありがたし」の意味
12 (金)		11 徒然草(3) ～吉田と申す馬乗り～	①乗馬の道の秘訣とは ②「こはし」の意味 ③助動詞「き」「べし」の意味・用法
13 (土)		12 徒然草(4) ～よろづのことは頼むべからず～	①「もの」とは具体的にどのようなもののことか ②なぜ「頼むべからず」なのか ③作者兼好のものの感じ方・考え方
19 (金)	故 事・ 寓 話	13 助長	①宋人はなぜ草木の苗を引っ張ったのか ②この話のおもしろさ ③「助長」は現在どのような意味で使われているか
20 (土)		14 画竜点睛	①張僧繇が「瞳睛」を描かなかった理由 ②人々が瞳を書き入れてくれと願った理由 ③「画竜点睛」は現在どのような意味で使われているか
26 (金)	古 代 の 史 話	15 背水之陣(1)	①韓信・張耳が、趙を攻撃した理由とは ②「夜半」に韓信が発した命令とは ③韓信が布いた陣形とは
27 (土)		16 背水之陣(2)	①漢軍が「皆殊死戦」のは、なぜか ②「陥之死地……而後存」についての韓信の具体策とは ③故事成語「背水の陣」の意味は
6/ 2 (金)	漢 詩	17 中国の詩 絶句・臨洞庭	①漢詩の形式と決まりについて ②「絶句」にこめられた杜甫の心情とは ③「臨洞庭」にこめられた孟浩然的な心情とは
3 (土)		18 日本の詩 不出門	①「不出門」とは、どのような状況か ②三・四句、五・六句は、どのような状況か ③「何為寸歩出門行」とは、どういう意味か
9 (金)	随 筆	19 方丈記(1) ～ゆく川の流れ～	①『方丈記』と鴨長明 ②語りとなとえ ③無常の世界
10 (土)		20 方丈記(2) ～安元の大火～	①『方丈記』に描かれる災厄 ②大火の描写 ③「ゆく川の流れ」との対応
16 (金)	和 歌	21 万葉集(1)	①『万葉集』の歌 ②額田王と大海人皇子 ③柿本人麻呂の長歌
17 (土)		22 万葉集(2)	①『万葉集』の時代の言葉 ②万葉集の歌人たち ③防人歌と東歌
23 (金)		23 古今和歌集	①『古今和歌集』仮名序と紀貫之 ②六歌仙と撰者たち ③序詞と比喻

24 (土)	和歌	24 新古今和歌集	①藤原定家と後鳥羽院 ②『新古今和歌集』の恋歌 ③『新古今和歌集』と『古今和歌集』
30 (金)	随筆	25 枕草子 (1) ～春は、あけぼの～	①作者と作品について ②季節ごとの味わいについて ③「をかし」と「あはれなり」について
7/ 1 (土)		26 枕草子 (2) ～うつくしきもの～	①「ものつくし」について ②「うつくし」の意味について ③作者が挙げている「うつくしきもの」について
7 (金)		27 枕草子 (3) ～すさまじきもの①～	①「すさまじ」の意味について ②作者が列挙している「すさまじきもの」について ③「除目」について
8 (土)		28 枕草子 (4) ～すさまじきもの②～	①平安時代の地方官について ②「何の前司にこそは」の意味と、この言葉にこめられた思いとは ③作者の父との関連性について
14 (金)		29 枕草子 (5) ～中納言参り給ひて～	①人物関係と敬語について ②この話のおもしろさについて ③呼応の副詞について
15 (土)		30 枕草子 (6) ～御方々、君たち～	①段落の順序と時間の順序について ②作者の日ごろの主張について ③作者の中宮への思いについて
21 (金)	諸家の思想	31 論語 ～三人行…／不敬…～	①孔子はどのような人を「師」とするべきだとしているか ②「皆能有養」とは何が何を養うことか ③孔子が尊ぶ「姿勢」とは
22 (土)		32 孟子 ～仁人心也～	①孟子の「仁」「義」とはどのようなものか ②「哀哉」にこめられた孟子の嘆きとは ③孟子にとって「学問」とはどのようなものか
28 (金)		33 老子 ～柔弱～	①老子がいう「柔弱」と「堅強」の具体例 ②老子が「兵強則不勝」とする理由 ③老子はどのような生き方が良いと主張しているか
29 (土)		34 莊子 ～蝴蝶之夢～	①莊子が夢の中で思ったこと、目覚めてから思ったことは何か ②莊子のいう「物化」とは何か ③莊子が説く「人のあり方」とは
夏期講座		7月31日(月)～8月27日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 1 (金)	日記	35 更級日記 (1) ～門出①～	①日記文学について ②『更級日記』の概要と作者 ③少女時代の作者と物語への憧れ
2 (土)		36 更級日記 (2) ～門出②～	①物語に対する少女の強い憧れ ②門出の際の少女の心境 ③作者にとっての「門出」の意味
8 (金)		37 更級日記 (3) ～源氏の五十余巻①～	①「思ひくんじたる」状況 ②『源氏物語』に対する思い ③『源氏物語』入手の経緯
9 (土)		38 更級日記 (4) ～源氏の五十余巻②～	①『源氏物語』への熱中ぶり ②夢のお告げと物語世界への憧れ ③日記執筆現在の作者の思い
15 (金)	物語	39 平家物語 (1) ～忠度の都落ち①～	①平家物語とは ②平家一門の都落ちについて ③勅撰和歌集について
16 (土)		40 平家物語 (2) ～忠度の都落ち②～	①平忠度の思いについて ②俊成の対応について ③後日談について
22 (金)		41 平家物語 (3) ～能登殿の最期①～	①壇の浦の合戦について ②知盛の考え方について ③義経の戦いぶりについて
23 (土)		42 平家物語 (4) ～能登殿の最期②～	①教経の戦いぶりについて ②教経の最期について ③平家の滅亡について
29 (金)	項羽と劉邦	43 鴻門之会 (1) ～項羽、大いに怒る～	①項羽が初めに大いに怒った内容は何か ②項羽が二度目に大いに怒った内容は何か ③「急ぐ撃ち、失すること勿れ」とは、どのような意味か
30 (土)		44 鴻門之会 (2) ～剣の舞～	①沛公の項羽に対する謝罪の内容は何か ②宴席における着座位置の意味するところは何か ③范増は項羽にどのような決断を迫ったか
10/ 6 (金)		45 鴻門之会 (3) ～樊噲、頭髮 上指す①～	①張良は「軍門」にどのような気持ちで出てきたのか ②張良の話を聞き樊噲はどのような行動をとったのか ③樊噲に対する項羽側の対応はどうであったか
7 (土)		46 鴻門之会 (4) ～樊噲、頭髮 上指す②～	①樊噲の主張は、どのような内容か ②「細説」とは、どのような内容か ③「未有以応。」における項羽の気持ちは、どのようなものか
13 (金)		47 四面楚歌 (1) ～時 利あらず～	①「鴻門之会」から「垓下」に至るまでの項羽と劉邦の関係は ②「四面皆楚歌」の意味は ③「詩」にこめられた項王の心情とは
14 (土)		48 四面楚歌 (2) ～項王の最期～	①「烏江の亭長」の発言内容は ②「笑」には項王のどのような信条がこめられているか ③「面」したときの呂馬童の気持ちはどのようなものか
20 (金)		逸話	49 説苑 ～圉人の罪～

21 (土)	逸話	50 新序 ～不若人有其宝～	①子罕が「玉」を受け取らなかった理由 ②宋国の長者が「兒子・鄙人・賢者」で言おうとしたこと ③長者は子罕をどう評価したか	
27 (金)	説話	51 宇治拾遺物語 ～亀を買ひて放つ事～	①宇治拾遺物語について ②子が亀を買取った理由について ③報恩談について	
28 (土)		52 今物語 ～降れや雨～	①今物語について ②女房が「心得」たことについて ③「降れや雨…」の歌の表現技法と歌にこめられた心情について	
11 / 3 (金)	物語	53 大和物語 (1) ～姥捨①～	①大和物語について ②男・妻・「をば」の関係について ③「さしてむ」という男の決断について	
4 (土)		54 大和物語 (2) ～姥捨②～	①男の思いの変化について ②「わが心…」の歌の心情について ③姥捨伝説について	
10 (金)		55 堤中納言物語 (1) ～このついで①～	①作品の文学史的な位置づけと本文の構成 ②第一話の構成と内容 ③第一話のテーマと作風	
11 (土)		56 堤中納言物語 (2) ～このついで②～	① 第二話の構成と内容 ②第二話のテーマと作風 ③二つの話のそれぞれの魅力と関連性	
17 (金)		57 大鏡 (1) ～弓争ひ～	①『大鏡』という作品 ②道長と伊周との対照 ③道長の度胸と力量	
18 (土)		58 大鏡 (2) ～三舟の才～	①「三舟の才」とは ②公任の優れた才能について ③敬語の使われ方からわかること	
24 (金)		59 源氏物語 (1) ～光る君誕生①～	①『源氏物語』と紫式部 ②帝と后 ③桐壺更衣への寵愛	
25 (土)		60 源氏物語 (2) ～光る君誕生②～	①桐壺更衣の両親 ②皇子の誕生 ③光る君と一の皇子	
12 / 1 (金)		61 源氏物語 (3) ～光る君誕生③～	①帝と皇子と更衣と ②右大臣の女御の思惑 ③桐壺更衣の苦悩	
2 (土)		62 源氏物語 (4) ～若紫①～	①その後の光る君 ②「女子」を垣間見る ③「女子」の様子	
8 (金)		63 源氏物語 (5) ～若紫②～	①尼君と「女子」 ②面影に惹かれる ③源氏と紫の上	
9 (土)		64 源氏物語 (6) ～須磨の秋～	①右大臣家との確執 ②須磨の源氏 ③『源氏物語』のそれから	
15 (金)		三国志の世界	65 水魚之交	①諸葛亮とは、どのような人物か ②諸葛亮が劉備に勧めた策とは ③「三往」と「猶魚之有水也」にみられる劉備の心情は
16 (土)			66 赤壁之戦 (1)	①曹操が孫権に送った書状の内容は ②曹操からの書状に対する孫権の臣下の反応は ③曹操からの書状に対して孫権が下した決断とは
22 (金)	67 赤壁之戦 (2)		①呉の布陣はどのようなものか ②黄蓋が考えた策とは、どのようなものか ③黄蓋の実際の行動はどのようなものか	
23 (土)	68 死諸葛走生仲達		①諸葛亮が「巾幗婦人之服」を贈った理由 ②司馬懿が「寢食及事煩簡」と質問した理由 ③「吾能料生、不能料死」にみる司馬懿の心情	
冬期講座		12月25日(月)～1月7日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	
1 / 12 (金)	俳諧	69 俳諧・春夏秋冬 (1) ～芭蕉以前～	①和歌と連歌と俳諧と ②貞門と談林 ③松尾芭蕉の登場	
13 (土)		70 俳諧・春夏秋冬 (2) ～芭蕉以降～	①蕉門の俳諧 ②俳諧のその後 ③季節と季語	
19 (金)	漢詩	71 古体の詩 (1) 子衿	①何章の構成になっているか ②「挑兮達兮」は誰の様子か ③作者の思いはどういうものか	
20 (土)		72 古体の詩 (2) 雑詩	①「落地為兄弟」とはどういう意味か ②押韻している漢字・対句について ③「及時當勉勵 歲月不待人」に込められた作者の思い	
26 (金)	日記	73 蜻蛉日記 (1) ～泔坏の水①～	①作品の位置づけと作者について ②「をさなき人」が大声を張り上げて泣く理由 ③「音もせず」とはどういうことか	
27 (土)		74 蜻蛉日記 (2) ～泔坏の水②～	①泔坏の水に対する作者の感慨 ②本文から読み取ることのできる作者の性格 ③和歌にこめられた作者の思い	
2 / 2 (金)		75 和泉式部日記 (1) ～夢よりもはかなき世の中①～	①和泉式部という女性 ②小舎人童の来訪 ③式部と童	

3 (土)	日記	76 和泉式部日記 (2) ～夢よりもはかなき世の中②～	①亡き恋人の弟 ②橘の花の謎かけ ③ほととぎすの歌
9 (金)	評論	77 玉勝間 (1) ～兼好法師が詞のあげつらひ①～	①玉勝間と本居宣長について ②兼好法師の美意識について ③作者の兼好法師への批評について
10 (土)		78 玉勝間 (2) ～兼好法師が詞のあげつらひ②～	①本居宣長の美意識について ②悲しい思いを詠んだ歌に秀歌が多い理由について ③「人のまことの情」について
16 (金)	史記の群像	79 史記の群像 孫臏 (1)	①戦国時代の背景と、孫臏・龐涓について ②孫臏が龐涓にされた仕打ちとは ③孫臏が威王に取り立てられたきっかけは何か
17 (土)		80 史記の群像 孫臏 (2)	①齊が魏と交戦した経緯を理解する ②魏の軍勢が齊の軍勢をどのように認識しているか ③孫臏が田忌に授けた兵法とは
23 (金)		81 史記の群像 孫臏 (3)	①魏に攻め入った齊の軍勢がとった行動 ②齊の動きに対して龐涓がとった行動 ③孫臏は龐涓をどのような策略で討ち取ったか
24 (土)		82 史記の群像 孫臏 (4)	①齊と魏の戦闘の結果について理解する ②龐涓が「遂成豎子之名」と言った意味は ③孫臏が龐涓を破った手順をまとめる
3/ 2 (金)	名家の文章	83 臨江之麩	①麩が来てからの群犬の思いは ②麩は、死ぬまで何を悟らなかったのか ③作者は、どのような人物を風刺しているか
3 (土)		84 売油翁	①「但微頷之」における翁の心情は ②「忿然」から「笑」に至った康肅公の心情の変化とは ③作者は、何を主張しようとしたか
春期講座		3月5日(月)～4月1日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座 現代社会

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

ラジオ第2

月曜日 午後7:50～8:10

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	部	章	タイトル	学習のポイント	
4/ 3	わたしたちの生きる社会	はじめに	1 「現代社会」を学ぶ意味	<ul style="list-style-type: none"> ●「現代社会」を学ぶ意味 ●個人の幸福と社会正義 ●講師陣からのメッセージ 	
10			2 地球環境と資源・エネルギー問題	<ul style="list-style-type: none"> ●地球温暖化 ●資源・エネルギー問題 ●さまざまな環境にかかわる問題 	
17			3 科学技術の発達と生命	<ul style="list-style-type: none"> ●医療技術の発達 ●生命倫理 ●さまざまな生命にかかわる問題 	
24			4 情報化の進展と生活	<ul style="list-style-type: none"> ●情報社会の進展 ●情報社会の危険性と情報リテラシー ●さまざまな情報にかかわる問題 	
5/ 1	青年期と自己形成の課題	現代社会と青年の生き方	5 現代社会の特質	<ul style="list-style-type: none"> ●グローバル社会 ●少子高齢社会 ●変化する現代社会に生きる 	
8			6 青年期と自己形成	<ul style="list-style-type: none"> ●青年期とは ●現代社会における青年 ●自己形成と社会とのかかわり 	
15			7 進路と生きがいの創造	<ul style="list-style-type: none"> ●進路とキャリア ●進路の選択とキャリア ●キャリアと生きがい 	
22			8 哲学と人間	<ul style="list-style-type: none"> ●よりよく生きる ●ギリシャ思想と中国思想 ●近代科学の考え方 	
29			9 宗教と人間	<ul style="list-style-type: none"> ●宗教とは何か ●仏教・キリスト教・イスラム教 ●異文化理解 	
6/ 5			10 日本人のものの考え方	<ul style="list-style-type: none"> ●日本の伝統思想の考え方 ●外来思想の受容 ●日本人の自覚 	
12	日本国憲法と民主政治	民主政治とは	11 民主政治とは	<ul style="list-style-type: none"> ●民主政治の確立 ●人権とは何か ●世界の政治体制 	
19			日本国憲法の基本原理	12 日本国憲法と三つの原理	<ul style="list-style-type: none"> ●明治憲法と現行憲法 ●国民主権の意義 ●平和主義
26		13 基本的人権の保障		<ul style="list-style-type: none"> ●人権のあゆみと自由権 ●社会権の成立 ●新しい人権 	
7/ 3		日本の政治機構	日本の政治機構	14 立法と行政	<ul style="list-style-type: none"> ●立法と国会 ●行政と内閣 ●政党政治
10				15 司法と人権	<ul style="list-style-type: none"> ●司法と裁判所 ●刑事裁判と民事裁判 ●司法制度改革
17		現代政治の特質と課題	現代政治の特質と課題	16 地方自治と政治参加	<ul style="list-style-type: none"> ●地方自治と民主主義 ●世論形成の意義 ●住民の政治参加
24				17 選挙のしくみと課題	<ul style="list-style-type: none"> ●民主政治と選挙 ●日本の選挙制度 ●18歳選挙権の導入

夏期講座

7月31日(月)～8月27日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

8/28	日本憲法と民主政治	個人の尊重と法の支配	18 法の支配と人権	<ul style="list-style-type: none"> ●法の支配 ●法の体系 ●法や規範の意義
9/4			19 市民生活と法	<ul style="list-style-type: none"> ●自由・権利と責任・義務 ●人間の尊厳と平等 ●他者とともに生きる
11	現代経済と国民福祉	経済のしくみ	20 経済社会の変容	<ul style="list-style-type: none"> ●産業革命と資本主義の成立 ●資本主義の変容 ●資本主義の現在
18			21 市場経済のしくみ	<ul style="list-style-type: none"> ●価格の動き ●寡占化と独占化の傾向 ●市場の失敗
25			22 国民所得と経済成長	<ul style="list-style-type: none"> ●GDPとGNP ●経済成長 ●景気変動と物価
10/2			23 金融のしくみと金融政策	<ul style="list-style-type: none"> ●金融のシステム ●金融政策 ●金融の自由化・国際化
9			24 財政の役割と財政政策	<ul style="list-style-type: none"> ●財政の役割 ●財政政策 ●財政再建へ向けて
16		変化する日本経済	25 日本経済の変遷	<ul style="list-style-type: none"> ●高度経済成長と産業構造の転換 ●バブル経済とその崩壊 ●これからの日本経済
23		豊かな生活の実現	26 自立した消費者への道	<ul style="list-style-type: none"> ●消費者主権 ●消費者行政と法制 ●現代の消費者問題
30			27 現代の雇用・労働問題	<ul style="list-style-type: none"> ●雇用形態の多様化とその影響 ●きびしさを増す働く環境 ●労働をととした社会参加
11/6	28 社会保障の役割		<ul style="list-style-type: none"> ●日本の社会保障制度 ●社会保障制度の課題 ●福祉社会の実現 	
13	国際社会と人類の課題	国際経済のしくみと動向	29 貿易と外国為替	<ul style="list-style-type: none"> ●世界と日本の貿易 ●自由貿易と保護貿易 ●外国為替市場
20			30 戦後の国際経済	<ul style="list-style-type: none"> ●IMF-GATT体制 ●国際通貨および貿易体制の変容 ●グローバル化の進展
27		国際政治のしくみと動向	31 国際社会の成り立ち	<ul style="list-style-type: none"> ●主権国家と国際社会 ●主権国家の関係 ●国家間の関係を律する決まり
12/4			32 国際連合	<ul style="list-style-type: none"> ●国際連合の成立としくみ ●国際連合の役割 ●国際連合の課題
11			33 東西対立とその後の世界	<ul style="list-style-type: none"> ●東西冷戦 ●多極化と第三世界の形成 ●冷戦終結後の世界
18			現状と課題	34 地域統合の進展

冬期講座

12月25日(月)～1月7日(日)

※12月31日～1月3日はお休みです。

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

1/8	国際…	現状と課題	35 多様化する世界経済	<ul style="list-style-type: none"> ●社会主義経済の市場経済化 ●中国の動向 ●多様化の時代
-----	-----	-------	--------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------

15	国際社会と人類の課題	国際社会の現状と課題	36 人口・資源・食料問題	<ul style="list-style-type: none"> ●人口問題 ●資源問題 ●食料問題
22			37 民族問題と紛争	<ul style="list-style-type: none"> ●民族と植民地 ●難民問題 ●国際社会と人権
29			38 日本の役割	<ul style="list-style-type: none"> ●戦後の日本外交 ●日本の役割 ●地球市民として
2 / 5	ともに生きる社会をめざして	ともに生きる社会をめざして	39 個人と社会の関係に着目して現代社会を考察しよう	<ul style="list-style-type: none"> ●私たちの生活とゴミ処理 ●外国人労働者の受け入れ ●渋滞
12			40 社会と社会の関係に着目して現代社会を考察しよう	<ul style="list-style-type: none"> ●南北問題 ●貿易の自由化 ●知的財産権
19			41 現役世代と将来世代の関係に着目して現代社会を考察しよう	<ul style="list-style-type: none"> ●持続可能な社会を築くために ●年金制度 ●人口問題と食糧問題
26			42 ともに生きる社会をめざして	<ul style="list-style-type: none"> ●貧困とフェアトレード ●地球温暖化とパリ協定 ●若者が主体者になる意味

春期講座

3月5日(月)～4月1日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座 倫理

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

ラジオ第2

金曜日 午後7:50～8:10

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/ 7	入 門	1 入門講座 何をどう学ぶのか	<ul style="list-style-type: none"> ●倫理とは何か ●倫理で何を学ぶのか ●倫理の学び方
14	第1章	2 青年期の意義	<ul style="list-style-type: none"> ●いま、ここ、を生きる「わたし」 ●「わたし」をとりまく現状 ●「第二の誕生」の意味
21	青年期の課題と自己形成	3 青年期の位置づけと特徴	<ul style="list-style-type: none"> ●大人になるための猶予期間 ●青年期の多様な変化 ●自我の発見
28		4 青年期の課題	<ul style="list-style-type: none"> ●アイデンティティの確立 ●自他の経験から学ぶ ●自己実現の追求
5/ 5		5 青年期の生き方	<ul style="list-style-type: none"> ●自己理解の難しさ ●自己理解の方法 ●幸福と生きがい
12		6 哲学すること ～旅立ちの準備～	<ul style="list-style-type: none"> ●「考える」とはどういうことか ●パスカルの「考える葦」 ●哲学のはじまり
19	第2章 人間としての自覚	7 ソクラテス ～哲学の出発点～	<ul style="list-style-type: none"> ●ソクラテスの問答法 ●「無知の知」とはどういうことか ●ソクラテスの死と正義
26		8 プラトン ～永遠への憧れ～	<ul style="list-style-type: none"> ●イデアとは何か ●哲人政治と理想国家 ●プラトン哲学の特徴
6/ 2		9 アリストテレス ～現実に向き合う～	<ul style="list-style-type: none"> ●プラトン哲学への批判 ●ポリス的人間の生き方 ●アリストテレス哲学の特徴
9		10 ヘレニズム時代の思想 ～ポーダレスの哲学～	<ul style="list-style-type: none"> ●ヘレニズムとは何か ●「隠れて生きる」という生き方 ●「自然にしたがって生きる」という生き方
16		11 旧約聖書の世界観 ～唯一なる神との出会い～	<ul style="list-style-type: none"> ●旧約聖書の世界観と一神教 ●預言者と救世主 ●キリスト教の誕生
23		12 キリスト教 ～神の愛に生きる～	<ul style="list-style-type: none"> ●イエスの思想 ●キリスト教の成立 ●ローマ帝国とキリスト教
30		13 イスラーム ～弱き人間の支え～	<ul style="list-style-type: none"> ●ムハンマドとイスラームの成立 ●「六信五行」にみるイスラームの教え ●イスラームの拡大と発展
7/ 7		14 仏教 ～無常無我の真理～	<ul style="list-style-type: none"> ●古代インドの世界観 ●「縁起の法」とブッダの思想 ●仏教の成立と発展
14		15 儒家思想 ～仁と礼の広がり～	<ul style="list-style-type: none"> ●諸子百家 ●仁と礼の思想：孔子 ●儒家思想の発展
21		16 老荘思想 ～大いなる道～	<ul style="list-style-type: none"> ●「無為自然」と老子の思想 ●「万物斉同」と荘子の思想 ●老荘以後の思想
28		17 芸術と人間 ～思いを形に～	<ul style="list-style-type: none"> ●美を感じる心 ●芸術作品のもつ「力」 ●現代社会と芸術

夏期講座

7月31日(月)～8月27日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

9/ 1	第3章 国際社会に生きる日本人の自覚	18 日本人のものの考え方	<ul style="list-style-type: none"> ●「おのづから」の世界観 ●「モンスーン」的風土の特色 ●日本人の人間関係
8		19 日本人の宗教観と倫理観	<ul style="list-style-type: none"> ●神々の共存 ●重層的文化 ●「清き明き心」の伝統
15		20 日本人の美意識	<ul style="list-style-type: none"> ●無常の美と「あはれ」 ●「幽玄」と「わび」「さび」 ●武士の生き方
22		21 仏教の受容と発展	<ul style="list-style-type: none"> ●仏教の受容と聖徳太子 ●平安仏教(最澄・空海) ●日本的仏教の誕生(鎌倉仏教)
29		22 儒教の日本的展開	<ul style="list-style-type: none"> ●日本的儒教の成立(伊藤仁斎と荻生徂徠) ●国学の誕生 ●商人・農民の思想と幕末の思想
10/ 6		23 西洋思想との出会い	<ul style="list-style-type: none"> ●福沢諭吉と自由民権思想 ●キリスト教と社会思想 ●森鷗外と夏目漱石にみる近代
13		24 日本の創造的な思想	<ul style="list-style-type: none"> ●西田幾多郎の哲学 ●和辻哲郎の倫理学 ●柳田国男と民俗学
20	25 国際社会に生きる日本人	<ul style="list-style-type: none"> ●戦後思想の動き ●伝統と革新 ●世界の中の日本人 	
27	第4章 現代を生きる人間の倫理	26 人間尊重の時代へ	<ul style="list-style-type: none"> ●ヨーロッパ中世から近世へ ●人間の尊重「ルネサンス」 ●平等への目覚め「宗教改革」
11/ 3		27 合理的精神の確立	<ul style="list-style-type: none"> ●近代科学の誕生～科学革命と経験論～ ●デカルトの心身二元論～近代的な自然観～ ●「近代」の反省～モラリストの考え方～
10		28 社会契約説とは何か	<ul style="list-style-type: none"> ●ホッブスの思想 市民がつくる国家 ●ロックの思想 民主主義の原理 ●ルソーの思想 人民主権と公共の福祉
17		29 人格の尊厳～カントの思想～	<ul style="list-style-type: none"> ●自律としての自由 ●人格の尊厳 ●永遠平和のために
24		30 民主社会の倫理	<ul style="list-style-type: none"> ●人倫とは～ヘーゲルの思想 ●家族・市民社会・国家 ●最大多数の最大幸福～功利主義思想
12/ 1		31 社会主義思想	<ul style="list-style-type: none"> ●社会主義思想の形成 ●マルクスの思想 ●社会主義思想の展開
8		32 本来の自己を求めて	<ul style="list-style-type: none"> ●理性中心主義への疑問 ●キルケゴールの思想～絶望を受け入れて～ ●ニーチェの思想～「君自身となれ」～
15	33 現代の実存哲学	<ul style="list-style-type: none"> ●ヤスパースの思想 限界状況に直面して ●ハイデッガーの思想 「存在」とは ●サルトルの思想 「自由」の重さ 	
22	34 人間と社会のゆくえ	<ul style="list-style-type: none"> ●フランクフルト学派の思想 ●構造主義の思想 ●人間観・言語観の見直し 	

冬期講座

12月25日(月)～1月7日(日)

※12月31日～1月3日はお休みです。

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

1/12	第4章	35 自然や科学技術と人間	<ul style="list-style-type: none"> ●近代的自然観 ●実証主義と進化論 ●自然との調和
------	-----	---------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------

19	第4章	36 差別と偏見のない社会	<ul style="list-style-type: none"> ●差別と偏見のない社会 ●社会参加と奉仕 ●正義の考え方
26	第5章 現代の課題を考える	37 生命と倫理	<ul style="list-style-type: none"> ●生命科学の発展と生命倫理 ●生殖技術と家族 ●生命の質と生命の尊厳
2 / 2		38 家族と倫理	<ul style="list-style-type: none"> ●核家族化の進行と性別役割分担の見直し ●進行する少子高齢化 ●老いることの意味
9		39 地域社会と倫理	<ul style="list-style-type: none"> ●地域社会とコミュニティ ●震災復興と地域社会 ●セーフティネットとしての地域社会
16		40 情報化社会と倫理	<ul style="list-style-type: none"> ●情報社会の歴史 ●携帯電話につながる「わたし」 ●メディア・リテラシー
23		41 文化や宗教と倫理	<ul style="list-style-type: none"> ●グローバル化する社会 ●オリエンタリズムとは何か ●多文化主義を考える
3 / 2		42 環境・国際社会と人類の福祉	<ul style="list-style-type: none"> ●地球と環境 ●平和と福祉を考える ●豊かに生きるとは

春期講座

3月5日(月)～4月1日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座 政治・経済

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

ラジオ第2

土曜日 午後7:50～8:10

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント	
4/ 8		1 政治・経済のまなび方	<ul style="list-style-type: none"> ●政治・経済って難しいの？ ●世の中の動きに目を向けよう ●ラジオで学習していくにあたって 	
15		2 「政治分野」オリエンテーション あなたが政治を考えるために	<ul style="list-style-type: none"> ●なぜ政治分野を学ぶのか？……………政治分野学習の意義 ●政治分野を学ぶと見えてくるもの……………身近な出来事からの考察 ●考えることは楽しい……………学ぶたのしさを知るよこび 	
22	第1節 民主政治の基本原理	3 民主政治の成立	<ul style="list-style-type: none"> ●多数決になぜ従わなければいけないの？……………民主政治の条件、社会契約という考え方 ●民主政治への歩み……………法の支配と人権の確立、共和主義 ●人民と政府の関係……………人民主権、権力分立 	
29		4 現代の民主政治	<ul style="list-style-type: none"> ●私たちの声はどのように政治に届くの？……………直接民主制と間接民主制 ●大衆民主主義の落とし穴……………政党の役割、有権者の責任 ●世界のおもな政治体制……………議院内閣制と大統領制 	
5/ 6	第2節 日本国憲法の基本原理	5 日本国憲法の制定	<ul style="list-style-type: none"> ●憲法は何のためにあるの？……………立憲主義、憲法制定権力と憲法改正 ●日本国憲法の基本原理……………基本的人権の尊重、平和主義、国民主権 ●日本国憲法の成立……………大日本帝国憲法から日本国憲法へ 	
13		6 基本的人権の保障	<ul style="list-style-type: none"> ●人権はなぜ大切なの？……………権利の意味、法の下での平等 ●自由権とは……………精神の自由、身体の自由、経済的自由 ●社会権とは……………生存権、教育を受ける権利、勤労の権利など 	
20		7 新しい人権	<ul style="list-style-type: none"> ●新しくつくられる人権ってあるの？……………環境権、プライバシーの権利など ●人権を実現するための権利と義務……………請求権、参政権、教育を受けさせる義務など ●権利の対立と公正な解決……………公共の福祉 	
27		8 平和主義	<ul style="list-style-type: none"> ●憲法9条って知ってる？……………日本国憲法前文と第9条 ●日本をとりまく現実の中で……………日米安全保障条約と自衛隊 ●憲法の平和主義を生かすために……………平和のうちに生存する権利の実現に向けて 	
6/ 3	第1章 現代の政治	第3節 日本の政治機構	9 国会と立法	<ul style="list-style-type: none"> ●議員の1日は？……………国会議員の仕事 ●法律ができるまで……………国会のしくみと立法過程 ●国会を活性化するために……………国会改革と課題
10			10 内閣と行政	<ul style="list-style-type: none"> ●首相って偉いの？……………議院内閣制のしくみ ●内閣の仕事……………内閣（行政）の役割 ●行政の課題……………行政国家化現象と行政改革
17			11 裁判所と司法	<ul style="list-style-type: none"> ●裁判は遠いもの？……………司法の役割と民・刑事裁判 ●違憲立法審査権……………制度の目的とこれまでの判決 ●裁判員裁判……………国民の司法参加
24			12 地方自治	<ul style="list-style-type: none"> ●知事は大統領？……………地方自治のしくみ ●地方自治体の仕事……………地域社会と地方行政 ●条例を作ろう……………直接請求権のしくみ
7/ 1	特質と課題	第4節	13 選挙制度と政党政治	<ul style="list-style-type: none"> ●落選したのに当選？……………選挙制度とその課題 ●18歳選挙権……………選挙権年齢の引き下げ ●選挙運動をしてみよう……………選挙運動と1票の格差
8	第5節 現代の国際政治	14 国際関係と国際法	<ul style="list-style-type: none"> ●国際関係の特徴は何か？……………ウエストファリアの考え方 ●国際社会の決まり……………国際法の特徴と課題 ●国家の安全保障と人間の安全保障……………国際関係の見方・考え方 	
15		15 国際連合	<ul style="list-style-type: none"> ●国連とはどういう組織か？……………勢力均衡と集団安全保障の考え方 ●国連が果たしてきたこと……………国連の現状と課題 ●国連に求められること……………今後の国連への期待 	
22		16 国際政治の動向	<ul style="list-style-type: none"> ●冷戦下の国際政治の特徴は？……………冷戦時代の国際政治の特徴 ●冷戦後の国際政治の特徴は？……………冷戦後の国際政治の特徴 ●今日の国際政治の特徴は？……………今後の国際政治の特徴と課題 	
29		17 地球環境と資源エネルギー問題	<ul style="list-style-type: none"> ●地球環境問題とは何か？……………問題の概要 ●私たちの取り組みと残された課題……………取り組みと課題 ●持続可能な社会に向けて……………今後の課題 	

夏期講座		7月31日(月)～8月27日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/2	—	—	18 「経済分野」オリエンテーション あなたが経済を考えるために	<ul style="list-style-type: none"> ●なぜ経済分野を学ぶのか?……………経済分野学習の意義 ●経済分野を学ぶと見えてくるもの……………身近な出来事からの考察 ●考えることは楽しい……………学ぶたのしき知るよろこび
9	第2章 現代の経済	第1節 経済社会の 変容	19 現代経済の姿	<ul style="list-style-type: none"> ●経済問題ってなんだろう?……………経済活動と経済問題 ●資本主義経済の成立と変容……………資本主義、社会主義、修正資本主義 ●現代経済の特質……………豊かな社会、グローバル化と現代経済
16		第2節 現代経済のしくみ	20 家計・企業・政府	<ul style="list-style-type: none"> ●経済社会のプレーヤーは?……………経済主体としての家計、企業、政府 ●経済主体の大きさと活動……………各プレーヤーのお金の使い道とその額 ●経済活動の循環……………持続的生産と売買活動
23			21 生産のしくみと企業	<ul style="list-style-type: none"> ●企業のしくみと活動とは?……………経済を維持するための企業の役割 ●株式会社……………企業を大きくするための秘密 ●現代の企業……………現代の企業の果たす役割と使命
30			22 市場経済の機能と限界	<ul style="list-style-type: none"> ●もしも価格がなかったら?……………市場における価格の役割 ●市場メカニズム……………「見えざる手」を解剖する ●市場の失敗……………市場にも苦手、失敗がある
10/7			23 国民所得と経済成長	<ul style="list-style-type: none"> ●経済を比較する方法は?……………国民所得と国内総生産 ●GDPの課題……………国内総生産の課題 ●景気が良いとき悪いとき……………景気循環と日本の景気
14			24 金融のしくみと機能	<ul style="list-style-type: none"> ●金融って何?……………お金の役割と金融のしくみ ●日銀の仕事……………日銀の金融政策と課題 ●金融自由化と自己責任……………金融ビッグバンと自己責任
21			25 財政のしくみと機能	<ul style="list-style-type: none"> ●借金で日本がつぶれる?……………財政赤字と財政再建 ●財政の機能……………現代財政の3つの役割 ●予算の一生……………予算編成の流れ
28		第3節 日本経済の発展と 産業構造の変化	26 日本経済のあゆみ	<ul style="list-style-type: none"> ●日本経済はどう発展してきた?……………ゼロからの出発、復興、高度成長へ ●石油ショックからバブルまで……………二度の石油危機と安定成長 ●バブル経済とその崩壊……………世界第2位の日本になったが…
11/4		27 日本経済の現状	<ul style="list-style-type: none"> ●失われた10年とは?……………栄光からの後退、デフレと停滞の10年 ●構造改革の試み……………規制緩和、民営化の光と影 ●世界金融危機以降の日本経済……………金融危機と大災害をのり越える道 	
11		第4節 福祉社会と日本経済の課題	28 消費者問題	<ul style="list-style-type: none"> ●悪徳商法って何?……………悪徳商法を知る ●おかしいな、と思ったら……………相談窓口と消費者保護のしくみ ●自分を守るために……………消費者リテラシーの確立
18	29 農業・食料問題		<ul style="list-style-type: none"> ●農業法人って何?……………新しい農業主体の出現 ●これまでの農業……………農業政策の現状と課題 ●農業を元気にするために……………農業の活性化の方法 	
25	30 中小企業の現状と課題		<ul style="list-style-type: none"> ●まいど1号って知ってる?……………中小企業の現状 ●大企業と中小企業……………日本経済の課題 ●日本経済を元気にするために……………起業と日本経済 	
12/2	31 雇用と労働問題		<ul style="list-style-type: none"> ●働くってどういうこと?……………労働の特色 ●労働をめぐる制度……………労働関係の制度と法律 ●現代の雇用問題と対策……………現状を知り、意識を変えてみる 	
9	32 社会保障と福祉	<ul style="list-style-type: none"> ●社会保障は誰のため?……………社会保障の意義と目的 ●社会保障のメニュー……………社会保障の内容 ●社会保障の課題……………高齢社会の到来と社会保障 		
16	第5節 国民経済と国際経済	33 貿易と外国為替	<ul style="list-style-type: none"> ●どうして貿易するとトクするの?……………貿易の意義 ●外国為替と円高・円安……………円高・円安が経済活動に与える影響 ●現代の貿易と日本企業……………現代最新貿易事情 	
23		34 発展途上国の経済	<ul style="list-style-type: none"> ●どうして発展途上国は貧しいの?……………発展途上国の現状—南北問題 ●発展途上国間の格差……………南南問題とは何だろうか ●あたらしい試み—マイクロファイナンス…小さくまとまることの意義 	
冬期講座		12月25日(月)～1月7日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/13	第2章	第5節	35 地域主義とグローバリズム	<ul style="list-style-type: none"> ●地域主義の発端……………統合を試みるヨーロッパ ●グローバル化ってどういうこと?……………情報技術の発達と経済の自由化 ●国際経済と日本……………日本の果たす役割

20	第3章 第1節 日本社会の諸課題	36 地域社会を活性化するには？	<ul style="list-style-type: none"> ●我が町を愛する住民が「集まる」 ●我が町の資源を「引き出す」 ●我が町で人々が「つながる」
27		37 若者の雇用環境をどう改善するか？	<ul style="list-style-type: none"> ●雇用環境はどう変化したか ●若者を取り巻く雇用環境 ●若者が生きがいをもって働くには
2/ 3		38 どうする？日本の「食」と「農」	<ul style="list-style-type: none"> ●あなたのご飯は何でしたか？ ●日本の食料輸入の現状 ●日本の農業の未来
10	第2節 国際社会の諸課題	39 地球環境とエネルギーを考えよう	<ul style="list-style-type: none"> ●地球環境とエネルギー ●新エネルギーと原発 ●どうすれば省資源・省エネルギー社会が実現できるか
17		40 経済援助のあり方を考えよう	<ul style="list-style-type: none"> ●アイデア賞—こんな貢献もあります ●新しいスタイルの援助 ●水路でよみがえる大地
24		41 地域紛争と民族問題を考えよう	<ul style="list-style-type: none"> ●パレスチナ問題って何 ●対立はなぜ起こるのか ●平和国家 日本
3/ 3		42 国際社会での日本の役割は？	<ul style="list-style-type: none"> ●日本ができることは何か？ ●国際社会から日本が求められていることは何か？ ●私たちはどのような生き方や在り方が求められているのか？

春期講座

3月5日(月)～4月1日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座 数学Ⅱ

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

ラジオ第2

水曜日・木曜日 午後7:50～8:10

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント	
4/ 5 (水)	入門編	1 入門講座 数学Ⅱで何を学ぶのでしょうか？	①数学Ⅰでは何を学びましたか ②数の世界を広げることとは？ ③自然現象を表現するための基本とは？	
6 (木)	整式・分数式の計算	2 3次の乗法公式と因数分解 (1)	① $(a+b)^2$ と $(a-b)^2$ の復習 ② $(a+b)^3$ と $(a-b)^3$ の展開 ③乗法公式	
12 (水)		3 3次の乗法公式と因数分解 (2)	① a^3+b^3 と a^3-b^3 の因数分解 ②因数分解の公式 ③因数分解の公式の利用	
13 (木)		4 二項定理	①パスカルの三角形 ②記号 nCr の意味 ③二項定理	
19 (水)		5 分数式とその計算 (1) 乗法と除法	①分数の復習 ②分数式とその約分 ③乗法と除法	
20 (木)		6 分数式とその計算 (2) 加法と減法	①分母が等しい場合の加法と減法 ②通分 ③分母が異なる場合の加法と減法	
26 (水)		第1章 方程式・式と証明	7 複素数 (1) 負の数の平方根	①実数 ②虚数単位 ③複素数
27 (木)	8 複素数 (2) 複素数を用いた計算		①複素数の相等 ②複素数の計算 ③共役な複素数	
5/ 3 (水)	9 2次方程式		①2次方程式の解の種類 ②判別式と解の種類 ③2次方程式の解の判別	
4 (木)	10 解と係数の関係		①2次方程式の解と係数の関係 ②解と係数の関係の利用 ③与えられた2つの数を解とする2次方程式	
10 (水)	11 整式の除法		①数の除法 ②整式の除法 ③(わられる式)=(わる式)×(商)+(余り)	
11 (木)	高次方程式		12 因数定理	①剰余の定理 ②因数定理 ③因数定理を用いた因数分解
17 (水)			13 高次方程式 (1)	①高次方程式 ②因数分解による解法 ～共通因数の利用～ ③因数分解による解法 ～ a^3-b^3 の因数分解の利用～
18 (木)			14 高次方程式 (2)	①因数分解による解法 ～文字でおき換える～ ②因数定理の復習 ③因数定理を利用した解法
24 (水)			式と証明	15 等式の証明
25 (木)	16 不等式の証明			①不等式 $A \geq B$ の証明方法 ②相加平均と相乗平均 ③相加平均と相乗平均の関係を利用した不等式の証明
31 (水)	第2章 座標と直線の方程式	17 直線上の点の座標 (1) 数直線と線分の内分	①数直線と座標 ②2点間の距離 ③線分の内分	
6/ 1 (木)		18 直線上の点の座標 (2) 数直線上の内分と外分	①内分点と外分点 ②内分点の座標とその求め方 ③外分点の座標とその求め方	
7 (水)		19 平面上の点の座標 (1) 座標平面の点の座標	①座標平面 ②原点Oとの距離 ③平面上の2点間の距離	
8 (木)		20 平面上の点の座標 (2) 三角形の形状・平面上の内分点	①三角形の形状 ②平面上の内分点の座標 ③内分点の座標の求め方	
14 (水)		21 平面上の点の座標 (3) 平面上の外分点・重心の座標	①平面上の外分点の座標 ②三角形の重心とは？ ③三角形の重心の座標の求め方	
15 (木)		22 直線の方程式 (1) 傾きと切片	① $y=mx+n$ で表される直線 ② $ax+by+c=0$ で表される直線 ③1点を通り、傾きが m の直線の方程式	
21 (水)		23 直線の方程式 (2) 2点を通る直線	①2点を通る直線の傾き ②2点を通る直線の方程式 ③軸に平行な直線	

22 (木)	座標と直線の方程式	24 2直線の関係 (1) 2直線の交点	①交点の座標とは? ②連立方程式の解 ③交点の座標を求める方法
28 (水)		25 2直線の関係 (2) 2直線の平行	①平行な直線 ②傾きが等しいことの意味 ③平行な直線の方程式
29 (木)		26 2直線の関係 (3) 2直線の垂直	①垂直な直線 ②傾きどうしの積が-1 ③垂直な直線の方程式
7/5 (水)	第2章 円の方程式	27 円の方程式 (1) 1点から等距離にある点の集合	①円とはどのような図形か ②円の方程式 ③円の方程式を求める方法
6 (木)		28 円の方程式 (2) 円の中心と半径	①円の中心と半径を求めるには? ②方程式が表す円を描く方法 ③2点を直径の両端とする円
12 (水)		29 円の方程式 (3) $x^2 + y^2 + lx + my + n = 0$	①円 $x^2 + y^2 + lx + my + n = 0$ ②平方(かっこの2乗)の形の作り方 ③方程式から円の中心の座標と半径を求める方法
13 (木)		30 円と直線 共有点の個数	①円と直線の共有点 ②共有点の個数と2次方程式 ③判別式と共有点の個数
19 (水)	不等式の表す領域	31 不等式の表す領域 (1) 直線を境界線とする領域	①不等式の表す領域とは ②不等式と直線の上側・下側 ③領域を図示するとは?
20 (木)		32 不等式の表す領域 (2) いろいろな不等式の表す領域	①等号がついた不等式の表す領域 ②変形が必要な不等式の表す領域 ③領域を図示してみよう!
26 (水)		33 不等式の表す領域 (3) 円を境界線とする領域	①円の方程式と不等式 ②不等式と円の内部・外部 ③領域を表す不等式
27 (木)		34 連立不等式の表す領域 2つ以上の不等式をともに満たす領域	①直線と直線で囲まれた領域 ②円と直線で囲まれた領域 ③連立不等式を満たす領域の図示

夏期講座

7月31日(月) ~ 8月27日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

8/30 (水)	第3章 三角関数	35 一般角 (1) 一般角とは?	①一般角を考える必要性とは? ②始線と動径 ③正の向きと負の向き	
31 (木)		36 一般角 (2) 動径の表す一般角	①360°よりも大きい角の表し方 ②負の角の表し方 ③一般角の表し方	
9/6 (水)		37 三角関数 (1) 三角関数とは?	①三角定規の辺の長さの比 ②三角比 ③三角関数の定義	
7 (木)		38 三角関数 (2) 一般角の三角関数の値	①正の角の三角関数の値 ②負の角の三角関数の値 ③角の大きさと象限	
13 (水)		39 三角関数の相互関係 (1) 三角関数の相互関係	①単位円とは何か? ②単位円と動径による三角関数の定義 ③三角関数の相互関係	
14 (木)		40 三角関数の相互関係 (2) 三角関数の相互関係の利用	①三角関数の相互関係の特徴 ②角の象限と三角関数の値の符号 ③三角関数の相互関係の公式を利用する注意点	
20 (水)		41 三角関数のグラフ (1) 三角関数のグラフの基本	① $y = \sin \theta$ のグラフ ② $y = \cos \theta$ のグラフ ③ $y = \tan \theta$ のグラフ	
21 (木)		42 三角関数のグラフ (2) いろいろな三角関数のグラフ	① y 軸方向に拡大・縮小した三角関数のグラフ ② θ 軸方向に拡大・縮小した三角関数のグラフ ③周期と漸近線の意味	
27 (水)		43 三角関数の性質 (1) 周期性の活用	①三角関数の周期の再確認 ② $\theta + 360^\circ \times n$ の三角関数 ③ $-\theta$ の三角関数	
28 (木)		44 三角関数の性質 (2) わかりやすい角に置き換えよう!	① $\theta + 180^\circ$ の三角関数 ②三角関数の性質と動径の位置 ③わかりやすい大きさの角に置き換える工夫	
10/4 (水)		加法定理	45 加法定理 (1) 加法定理とは?	①加法定理の意味 ②サインの加法定理 ③コサインの加法定理
5 (木)			46 加法定理 (2) 加法定理を使って覚えよう!	①75°, 15°の三角関数の値 ② $\theta + 180^\circ$ の三角関数の公式を確かめよう! ③90°- θ の三角関数の公式を確かめよう!
11 (水)			47 加法定理の応用 (1) 2倍角の公式	①2倍角の公式とは? ②2倍角の公式の特徴 ③2倍角の公式を用いた三角関数の値の求め方
12 (木)			48 加法定理の応用 (2) 三角関数の合成	①三角関数の合成とは? ②三角関数の合成の公式 ③三角関数の合成の公式の使い方
18 (水)	49 弧度法 (1) 弧度法とは?		①おうぎ形の中心角の大きさと弧の長さとの関係 ② π ラジアン ③弧度法で角の大きさを表す方法	

19 (木)	第3章 加法定理	50 弧度法 (2) 弧度法は便利!	①弧度法による三角関数の値の求め方 ②弧度法によるおうぎ形の弧の長さと同面積 ③おうぎ形の弧の長さと同面積の求め方	
25 (水)	第4章 指数関数と対数関数	51 指数の拡張 (1) 0 や負の整数の指数	①指数法則の復習 ②指数法則を用いた計算 ③0や負の整数の指数とは?	
26 (木)		52 指数の拡張 (2) 指数が整数のときの指数法則	①0や負の整数の指数を用いないで表すには? ②指数が整数のときの指数法則 ③指数法則を用いた計算	
11 / 1 (水)		53 累乗根 (1) 累乗根とその性質	①累乗根 ②累乗根の積と商 ③累乗根の累乗	
2 (木)		54 累乗根 (2) 分数の指数	①分数の指数とは? ②指数が分数や整数のときの指数法則 ③指数法則を用いた計算	
8 (水)		55 指数関数とそのグラフ (1) 指数関数のグラフとその性質	① $y=2$ の x 乗のグラフ ② $y=\frac{1}{2}$ の x 乗のグラフ ③ $y=a$ の x 乗のグラフ	
9 (木)		56 指数関数とそのグラフ (2) 指数関数の利用	① $y=a$ の x 乗のグラフのまとめ ②2の $\frac{1}{2}$ 乗、2の -1 乗、2の0乗の 大小関係 ③指数を含んだ方程式	
15 (水)		57 対数 (1) 対数とは何か?	①指数関数と対数 ②対数の表し方 ③指数と対数	
16 (木)		58 対数 (2) 指数と対数の関係	①指数から対数へ ②対数から指数へ ③対数の値をわかりやすく求める方法	
22 (水)		59 対数の性質 (1) 対数の和の計算	① $\log_a 1=0, \log_a a=1$ ② $\log_a MN=\log_a M+\log_a N$ ③対数の和は真数の積	
23 (木)		60 対数の性質 (2) 対数の差の計算と累乗の指数の処理	① $\log_a \frac{M}{N}=\log_a M-\log_a N$ ② $\log_a M^k=k\log_a M$ ③対数の差は真数の商、累乗の指数の処理	
29 (水)		61 対数関数とそのグラフ (1) $y=\log_2 x$ のグラフ	①対数関数とは何か? ② $y=\log_2 x$ のグラフ ③ $y=\log_a x (a>1)$ のグラフの特徴	
30 (木)		62 対数関数とそのグラフ (2) $y=\log_{\frac{1}{2}} x$ のグラフ	① $y=\log_{\frac{1}{2}} x$ のグラフ ② $y=\log_{\frac{1}{2}} x$ のグラフの特徴 ③対数の大小を調べるには?	
12 / 6 (水)		63 常用対数 (1) 常用対数とは?	①10を底とする対数 ②常用対数表 ③常用対数表にない数の常用対数の値の求め方	
7 (木)		64 常用対数 (2) 桁数	①整数の桁数 ② 10^n は何桁? ③常用対数と整数の桁数	
13 (水)	第5章 微分係数と導関数	65 平均変化率 関数と平均変化率	①関数を表す記号 ②平均変化率 ③平均変化率の求め方	
14 (木)		66 微分係数 (1) 平均変化率と極限值	① a から $a+h$ までの平均変化率 ②1から $1+h$ までの平均変化率 ③極限值	
20 (水)		67 微分係数 (2) 微分係数の定義とその求め方	①平均変化率の復習 ②微分係数の定義 ③微分係数の値を求めてみよう!	
21 (木)		68 導関数 (1) 導関数の定義	① $x=a$ における微分係数 $f'(a)$ ②導関数の定義 ③微分することの意味	
冬期講座		12月25日(月)～1月7日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	
1 / 10 (水)	第5章 微分と積分	微分係数と導関数	69 導関数 (2) x^n の導関数と公式	① x^n の導関数 ②関数 $f(x)=c$ の導関数 ③いろいろな関数の導関数
11 (木)			70 導関数 (3) 導関数の計算	①導関数の公式 ②公式を用いて導関数を求める方法 ③導関数を利用した微分係数の計算
17 (水)			71 接線 (1) 微分係数と接線の傾き	①接線 ②微分係数と接線の傾き ③接線の傾きを求める方法
18 (木)		72 接線 (2) 接線の方程式	①直線の方程式の復習 ②微分係数と接線の方程式 ③公式を用いた接線の方程式の求め方	
24 (水)		導関数の応用	73 関数の増加・減少 (1) 関数の値の変化と導関数	①微分係数と2次関数の増加・減少 ② $f'(x)$ の符号と2次関数の 増加・減少 ③関数 $f(x)$ の増加・減少を調べるには?
25 (木)			74 関数の増加・減少 (2) 増減表	①2次関数の増減 ②増減表 ③3次関数の増減
31 (水)			75 関数の極大・極小 (1) 極値	①3次関数の増減表 ②関数の極大・極小 ③極大値・極小値

2/ 1 (木)	導関数の応用 第5章 微分と積分 積分	76 関数の極大・極小(2) 関数の極値	①極値の求め方 ②2次関数の極値 ③3次関数の極値
7 (水)		77 関数のグラフ 関数の極値とそのグラフ	①極値の求め方の復習 ②極値を求めてみよう！ ③3次関数のグラフのかき方
8 (木)		78 関数の最大・最小 与えられた定義域での関数の最大・最小	①3次関数の最大値と最小値 ②極小値・最小値と極大値・最大値 ③関数の最大・最小の応用
14 (水)		79 不定積分(1) 不定積分の意味	①不定積分とは何か？ ②積分の意味 ③ x^n の不定積分
15 (木)		80 不定積分(2) 不定積分の計算	①関数の実数倍の不定積分 ②関数の和や差の不定積分 ③積分定数の決定
21 (水)		81 定積分(1) 定積分の意味	①不定積分から定積分へ ②定積分の下端と上端 ③簡単な定積分の計算
22 (木)		82 定積分(2) 定積分の計算	①関数の実数倍の定積分 ②関数の和や差の定積分 ③公式を利用した定積分の計算
28 (水)		83 面積(1) 定積分と面積	①三角形や台形的面積と定積分との関係 ②定積分を用いて図形 の面積を求める方法 ③ $f(x) \geq 0$ となる場合の面積
3/ 1 (木)	84 面積(2) 面積を求める工夫	① $f(x) \leq 0$ となる場合の面積 ②2曲線間の面積を定積分で表す方法 ③2曲線間の面積の計算	
春期講座		3月5日(月)～4月1日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座 保健体育

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

ラジオ第2

水曜日 午後8:10～8:30

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/5	保健 現代社会と健康	1 私たちの健康のすがた	①わが国の平均寿命の変遷 ②わが国の健康水準向上の背景 ③わが国における健康問題の変遷
12		2 さまざまな健康のとらえ方	①歴史から見たさまざまな健康のとらえ方 ②生活の質を重視する健康観 ③健康の成り立ちとその要因
19		3 健康に関する意志決定・行動選択と環境づくり	①健康のための意志決定と行動選択 ②適切な意志決定と行動選択のために必要なこと ③健康のための環境づくりの重要性
26	体育 理論	4 スポーツの始まりとその変遷	①スポーツの始まりとその発展 ②民族スポーツの変遷と近代スポーツ ③近代スポーツから国際スポーツへ
5/3		5 スポーツの技術、戦術、ルールの変化とメディアの影響	①スポーツの技術、戦術はなぜ変わってきたのか ②ルールの変化とメディアの影響 ③メディアのスポーツへの影響
10		6 生活習慣病とその予防	①生活習慣病の概念 ②病気に関する生活習慣 ③生活習慣病の予防
17	保健 現代社会と健康	7 食事と健康	①食事の意味 ②食生活と健康問題 ③健康的な食生活
24		8 運動、休養・睡眠と健康	①運動の効果 ②休養と睡眠の効果 ③ライフスタイルと休養・睡眠のあり方
31		9 喫煙と飲酒の健康への影響	①喫煙の健康と社会への影響 ②飲酒の健康と社会への影響 ③喫煙、飲酒における個人と社会の対策
6/7		10 薬物乱用と健康	①薬物乱用とは何か ②薬物乱用者の体験談 ③薬物乱用の防止とその対策
14	体育 理論	11 オリンピックの意義と役割	①自分にとってのオリンピックとは ②オリンピックの意義 ③これからのオリンピックに期待すること
21		12 ドーピングとスポーツ倫理	①ドーピングとは ②なぜドーピングが行われるのか ③求められるスポーツ倫理
28		13 スポーツと経済	①スポーツの経済的効果 ②スポーツに関連した職業 ③拡大するスポーツ産業
7/5	保健 現代社会と健康	14 感染症とその予防	①新興感染症とは ②再興感染症 ③感染症対策
12		15 性感染症・エイズとその予防	①性感染症とは何か ②性感染症・エイズの現状 ③性感染症・エイズの対策
19		16 応急手当とその方法	①応急手当その目的は？ ②応急手当にかかわる事の大切さ ③応急手当の手順
26		17 心肺蘇生法	①心肺蘇生法の意味と目的 ②心肺蘇生法の手順 ③AEDの手順
夏期講座		7月31日(月)～8月27日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/30		18 欲求と適応機制	①欲求と脳の働き ②さまざまな欲求 ③欲求不満と適応機制
9/6	保健 現代社会と健康	19 心身の相関とストレス	①心身相関のしくみ ②さまざまな原因によるストレス ③ストレスの影響と心の健康
13		20 ストレスへの対処	①原因対処と情動対処 ②ストレスチェック ③自分に合ったストレス対処法
20		21 心の健康と自己実現	①自己実現とは ②自己実現へのプロセス ③自己実現と心の健康
27		22 交通事故の現状とその対策	①交通事故の現状とその要因 ②交通事故の責任と補償 ③交通事故の防止に向けて

10/ 4	健康	23 安全な社会づくり	①安全な交通社会づくり ②犯罪被害防止に向けた社会づくり ③自然災害による傷害等の防止に向けた社会づくり
11	体育 理論	24 スポーツの技術と戦術・戦略	①技術と技能 ②技術の型に応じた練習とは ③戦術・作戦・戦略とは
18		25 技能の上達過程と練習	①技能の上達過程 ②技能上達過程における停滞現象 ③効果的な練習法
25	保健 生涯を通じる健康	26 思春期と健康	①思春期における心と体の変化のメカニズム ②思春期における心理面、行動面の変化 ③のぞましい思春期の過ごし方
11/ 1		27 結婚生活と健康	①心と身体の発達と結婚 ②結婚生活と家族への責任 ③結婚生活と人間関係
8		28 家族計画と人工妊娠中絶	①家族計画の意義 ②避妊法の選択と留意点 ③人工妊娠中絶の心と体への影響
15		体育 理論	29 技能と体力の関係
22	30 運動やスポーツにおける健康・安全の確保		①運動やスポーツにおける危険の把握 ②運動やスポーツを行うときに注意すること ③健康づくりのための運動
29	保健 生涯を通じる健康	31 加齢と健康	①加齢にともなう心身の変化 ②加齢にともなう病気やけが ③中高年以降の生活を考える
12/ 6		32 保健・医療制度と保健サービス	①私たちの健康、安全を守る保健行政 ②わが国の医療保険制度 ③保健サービスの活用
13		33 医療機関の活用	①さまざまな医療機関と医療サービス ②のぞましい医療機関の活用 ③医療と介護の連携
20		34 医薬品と健康	①医薬品とは？ ②医薬品の正しい使い方 ③安全性のための対策
冬期講座 12月25日(月)～1月7日(日) 高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを <small>※12月31日～1月3日はお休みです。</small> 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。			
1/ 10	健康	35 さまざまな保健活動や対策	①健康づくりのための保健活動 ②民間機関による保健活動 ③国際機関の保健活動
17	体育 理論	36 生涯にわたるスポーツとのかかわり方	①生涯スポーツが持つ役割 ②ライフステージにおけるスポーツの楽しみ方 ③ライフスタイルに応じたスポーツとのかかわり方
24		37 日本および世界のスポーツ振興	①日本のスポーツ振興の歴史 ②世界のスポーツ政策 ③地域とスポーツクラブ
31		38 スポーツと環境	①スポーツと環境問題 ②オリンピックなどの国際大会開催と環境問題 ③これからのスポーツと環境保護
2/ 7	保健 社会生活と健康	39 大気・水質・土壌汚染と健康	①大気汚染の現状と健康問題 ②水質汚濁の現状と健康問題 ③土壌汚染の現状と健康問題
14		40 健康被害の防止と環境対策	①環境汚染を防ぐ基本的な考え ②環境汚染の個人と社会の対策 ③産業廃棄物の処理
21		41 環境・食品衛生活動のしくみと働き	①ごみの処理と上下水道の整備 ②食品の安全性の確保のために ③食品と環境の保健と私たちの役割
28		42 働くことと健康	①働き方と健康問題の変化 ②労働災害とその防止 ③健康的な職業生活を送るために
春期講座 3月5日(月)～4月1日(日) 高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを <small>※3月31日～4月3日はお休みです。</small> 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。			

NHKラジオ 高校講座 音楽Ⅰ

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

ラジオ第2

木曜日 午後8:10～8:30

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/ 6	1 音楽の世界へようこそ ～オリエンテーション～	①聴くことから始めよう ②いろいろな音楽に親しむ ③番組で学ぶ内容を知る
13	2 暮らしの中にある音や音楽 ～音楽と私たち～	①生活や社会の中にあるさまざまな音や音楽に耳を傾ける ②人間にとっての音や音楽の存在意義などを考える ③音楽の著作権について考え、その意味を知る
20	3 身のまわりの音を取り込む ～日本の音楽①～	①日本音楽の中にある身近な音の表現を聴く ②音楽にとりこまれ洗練された音の表現を知る ③身のまわりの音と音楽とのつながりを考える
27	4 日本のポップスを歌う ～楽しく歌おう①～	①呼吸法と発声その1 ②「世界にひとつだけの花」を歌う ③歌詞を味わって、気持ちを込めて歌う
5/ 4	5 日本の歌曲を歌う ～楽しく歌おう②～	①呼吸法と発声その2 ②「この道」を歌う ③発音に気をつけながら歌詞を味わう
11	6 リコーダーの魅力 ～楽しく演奏①～	①リコーダーの種類と音の高さとの関係について学ぶ ②リコーダーの音色や表現の豊かさを味わう ③リコーダーの基本的な奏法を学び、演奏に挑戦しよう
18	7 リズムを表現しよう ～音楽ワークショップ～	①拍とリズムの関係を知り正しくリズムを把握できるようにする ②いろいろな拍子の音楽を聴き、特徴を感じる ③ビートに乗ってリズムを表現し、音の重なりによる音楽の楽しさを味わう
25	8 楽譜と演奏の複雑な関係 ～西洋音楽の歴史と鑑賞①～	①作曲家と楽譜の関係について考える ②指揮者によって、なぜ異なった演奏が生じるのだろうか? ③楽譜の役割と限界について考える
6/ 1	9 元気に跳ね回るバロック音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞②～	①バロック時代という概念について理解を深める ②協奏曲とリトルネロ形式の関係について考える ③コレッリからバッハにいたるバロック音楽を体験する
8	10 糸が紡ぎ出す音楽 ～弦楽器に親しむ～	①ヴァイオリンを通して弦楽器のしくみを知る ②チェロを用いて弦楽器の種類、音域を知る ③合奏を通じてアンサンブル(コンソート)の楽しみを知る
15	11 「ソナタ形式」と古典派音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞③～	①古典派という概念について理解を深める ②「ソナタ形式」とは何かについて考える ③ハイドンからベートーヴェンにいたる古典派音楽を体験する
22	12 木と風の音楽 ～木管楽器に親しむ～	①フルートを通して木管楽器の基本的なしくみを知る ②オーボエ・クラリネットを用いてリード楽器の特徴を知る ③メロディーの構造について考える
29	13 さまざまな民族の声 ～世界の音楽①～	①西アジアの声を聴く ②世界の「裏声」～ヨーデルからシマウタまで～ ③一人が二つの声を出す「ホーミー」
7/ 6	14 わらべうた・民謡 ～日本の音楽②～	①地域に伝わる音楽に目を向ける ②わらべうた・民謡の音階やリズムを知る ③わらべうた・民謡の声の使い方の特徴を考える
13	15 日本の民謡を歌う ～楽しく歌おう③～	①民謡の発声法 ②「ソーラン節」を歌う ③いろいろな民謡を味わう
20	16 二極分化するロマン派音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞④～	①ロマン派という概念について理解を深める ②小規模なピアノ曲と大規模な管弦楽曲の対比を考える ③ショパンからマーラーにいたるロマン派音楽を体験する
27	17 太陽に輝く音色 ～金管楽器に親しむ～	①トランペットを通して金管楽器の特徴を知る ②ホルンを用いて各々の金管楽器の役割を知る ③合奏を通してハーモニーについて考える
夏期講座 7月31日(月)～8月27日(日)		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/ 31	18 ドイツ語の歌を歌う ～楽しく歌おう④～	①ドイツ語の歌を歌う 呼吸法と発声その3 ②ドイツ語でシューベルトとウェルナーの「野ばら」を歌う ③モーツァルトが作曲した歌曲「すみれ」を鑑賞する
9/ 7	19 イタリア語とフランス語の歌を歌う ～楽しく歌おう⑤～	①イタリア語の歌「Santa Lucia」を歌う。呼吸法と発声その4 ②フランス語の歌「Les champs-Élysées」を歌う ③イタリアとフランスの芸術歌曲を鑑賞する
14	20 素晴らしきオペラの世界 ～西洋音楽の歴史と鑑賞⑤～	①オペラというジャンルの誕生について知る ②オペラのさまざまなタイプについて理解を深める ③モンテヴェルディからプッチーニにいたるオペラ作品を体験する
21	21 日本の劇音楽 ～日本の音楽③～	①能、文楽、歌舞伎の成り立ちを知る ②それぞれの劇に用いる楽器や音楽の種類を知る ③それぞれの劇の表現の特徴にふれる
28	22 ことばの音楽性 ～世界の音楽②～	①ことばの音が音楽をつくる ②メロディーのあることば ③楽器の音とことばの音のかかわりあい

10/ 5	23	音程と音階について ～楽典 ①～	①音同士の高さの隔たり【音程】について知る ②音が同時に鳴ったときの響き【和音】の構造を知る ③音階（短音階・長音階）の性質を知る
12	24	調について ～楽典 ②～	①長調の代表的な作品を聞く ②短調の代表的な作品を聞く ③始まる音によって音階の気分が変わることに気づく
19	25	キーボード ～楽しく演奏 ②～	①鍵盤楽器の基礎的な奏法を身に付ける ②コードネームのしくみを知り、生かした演奏をできるようにする ③自分の役割を意識して、キーボードアンサンブルをつくる
26	26	帝国主義と民族主義の音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞 ⑥～	①19世紀後半における音楽状況について考える ②帝国主義と民族主義の関係について理解を深める ③ドヴォルジャークからシベリウスにいたる民族主義的な音楽を体験する
11/ 2	27	英語の歌を歌う ～楽しく歌おう ⑥～	①英語の歌。呼吸法と発声その5 ②「Sing」を英語で歌う ③アメリカのポップスを歌って楽しむ
9	28	アカペラで声を合わせて歌う ～楽しく歌おう ⑦～	①アカペラってなに？ 声の出し方と合わせ方 ②「Oh Happy Day」と「Happy Birthday to you」を歌う ③ハーモニーの響きを聴き合って歌う
16	29	音楽のかたちと社会のかたち ～世界の音楽 ③～	①生業形態と音楽の関係 ②コール・アンド・レスポンス ③パートのからみあい：バリ島の音楽
23	30	こころ踊るリズム ～打楽器に親しむ～	①さまざまな打楽器の種類を知り、聴き分ける ②多くの打楽器の音色/演奏を聴き、民族性にも興味を持つ ③リズム、拍、拍子について知る
30	31	リズムパターンで音楽をつくる ～世界の音楽 ④～	①リズムパターンが音楽の「ノリ」をつくる ②サンバ～リズムパターンの重ね合わせ～ ③ミニマルミュージック
12/ 7	32	楽譜を書いてみよう ～音楽の伝達手段を知る～	①楽譜の存在理由を考える ②メロディーを中心に楽譜の書き方の基礎を知る ③作曲とはどのようになされるかを知り、興味を持つ
14	33	中世・ルネサンス期の音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞 ⑦～	①ヨーロッパの中世からルネサンスにおける音楽のあり方について考える ②キリスト教と西洋音楽の関係について理解を深める ③グレゴリオ聖歌からジョスカン・デ・プレにいたる音楽を体験する
21	34	儀式や式典の音楽 ～日本の音楽 ④～	①儀式に使われる音楽に目を向ける ②儀式や式典での音楽の役割を知る ③身近な儀式や式典での音楽の使い方を考える
冬期講座 12月25日(月)～1月7日(日) 高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを <small>※12月31日～1月3日はお休みです。</small> 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。			
1/ 11	35	20世紀の「クラシック」音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞 ⑧～	①20世紀における「クラシック音楽」の創作について理解を深める ②無調音楽や電子音楽などの新しい動向について知る ③さまざまなタイプの「現代音楽」を体験する
18	36	日本の楽器と合奏スタイル ～日本の音楽 ⑤～	①日本の楽器のルーツを知る ②日本の楽器の特徴を考える ③日本のさまざまな合奏スタイルを知る
25	37	篠笛を吹こう ～楽しく演奏 ③～	①篠笛の構造とその種類を知り、基礎的な奏法を身に付ける ②篠笛の音色や響きを感じ取り、イメージをもって表現を工夫する ③篠笛の音色や表現の豊かさを味わう
2/ 1	38	ギターは世界をめぐる ～世界の音楽 ⑤～	①ギターの起源と伝播 ②電気ギターの発明 ③グローバル化とローカル化
8	39	クラシックギターを弾こう ～楽しく演奏 ④～	①ギターの構造を知り、基礎的な奏法を身に付ける ②タブ譜の読み方を身に付け、演奏する ③クラシックギターの音色や表現の豊かさを味わう
15	40	ポピュラー音楽の世界 ～ジャズ、ロックそして…～	①ジャズの誕生について理解を深める ②ロックと若者文化の関係について考える ③音楽においてテクノロジーが果たした役割について考える
22	41	混声四部合唱の曲を歌う ～楽しく歌おう ⑧～	①合唱のいろいろ。呼吸法と発声その6 ②「大地讃頌」を歌う ③混声合唱の響きを味わいながら歌う
3/ 1	42	あなたもベートーヴェン ～作曲に挑戦してみよう～	①皆さんの作品の原曲を聴いてみる ②メロディーを点検し、添削指導により検討する ③伴奏をつけることによって曲の雰囲気が変わることを知る
春期講座 3月5日(月)～4月1日(日) 高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。			

NHKラジオ 高校講座 コミュニケーション英語Ⅱ

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

ラジオ第2

月曜日・火曜日 午後8:10～8:30

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/ 3 (月)	1 入門講座(1) 英語で広がる世界	①講師とゲストの自己紹介 ②ラジオで学ぶ英語・聞く話す ③英語でひろがる世界
4 (火)	2 入門講座(2) 英語の学び方	①学習内容紹介と毎回の流れ ②発音について ③文法について
10 (月)	3 Lesson 1 My Friend in Hawaii (1) (ハワイの友だち)	①ハワイの友達 ②子音 [f] と [v] の発音 ③動詞の目的語にくる動名詞 (like doing)
11 (火)	4 My Friend in Hawaii (2)	①ハワイでのフラダンスの人気 ②子音 [th] の発音 ③ any other を含んだ比較級 (more --- than any other . . .) の表現
17 (月)	5 My Friend in Hawaii (3)	①ハワイの日系人 ②名詞の複数形 -s, -es の発音 ③ That's why ---
18 (火)	6 My Friend in Hawaii (4)	①フラダンスの歴史 ② Can I --- などに見られる音のつながり ③最上級 (the most ---) の表現
24 (月)	7 My Friend in Hawaii (5)	①ハワイのフラダンスと日系人 ② [f] と [v] の発音の復習 ③比較表現の復習
25 (火)	8 Let's Try! 「紹介する時の表現」	①紹介する時の表現 ②自分の好きな歌手や俳優などの紹介 ③さらに一言付け加えて言ってみよう。
5/ 1 (月)	9 Lesson 2 Streetcars in My City (1) (私の町の路面電車)	①広島路面電車の中にはどこどこを結ぶものがあるか ② street と子音が3つ続く場合の発音 ③ be from ~ (～の出身です)
2 (火)	10 Streetcars in My City (2)	①原爆投下の後、人々は路面電車を見てどう思ったか ② bomb の b など発音されない文字 ③ three days after ~ (文)
8 (月)	11 Streetcars in My City (3)	①路面電車はストラスブールへどのような影響を与えたか ② tram, traffic, restricted など子音が2つ以上続く場合 ③関係代名詞 what
9 (火)	12 Streetcars in My City (4)	①サンフランシスコの路面電車はどのようなものか ② Japanese streetcars とアクセントが移動する場合 ③動名詞 ~ ing について
15 (月)	13 Streetcars in My City (5)	①路面電車は町にどのような影響を与えたか ② at that time と歯を使う [t] と破裂音 [t] が2つ並ぶ場合 ③ because of ~ の表現
16 (火)	14 Let's Try! 「ほめる時の表現」	①ほめる時の表現 ②それは自分にとってどういうもの? ③会話に応用してみる
22 (月)	15 Lesson 3 Crossing Language Barriers (1) (言葉の壁を越えて)	①いっこく堂さんが人形を使う理由は? ② frankly, fluently の発音 ③ What is special about ~ ?
23 (火)	16 Crossing Language Barriers (2)	①いっこく堂さんは外国では何語で演じるのか ②つながる音 one of ③ have been ~ ing (現在完了進行形)
29 (月)	17 Crossing Language Barriers (3)	①外国語で演じるときにもっとも大事なものは? ② rhythm の th の発音 ③ What is the most important factor when ~ ?
30 (火)	18 Crossing Language Barriers (4)	①いっこく堂さんが現地の言葉で演じる理由 ② barrier の発音 ③ 「もし～ならば」 If 節の用法
6/ 5 (月)	19 Crossing Language Barriers (5)	①海外で演じるときに大事にしていること ②リズムに注意して音読 ③ have been ~ ing (現在完了進行形) の復習
6 (火)	20 Let's Try! 「気づかう時の表現」	①気づかう時の表現 ②きまり悪かったことは? ③きまり悪くしている相手に適切に応答しよう
12 (月)	21 Lesson 4 The Spirit of the Forest (1) (ヤマネ 森の精霊)	①日本だけに生息する貴重種「ヤマネ」 ② [i:] と [i] の発音 ③ It is believed that ~ の表現
13 (火)	22 The Spirit of the Forest (2)	①ヤマネの生息地域とそのライフスタイル ②動詞の3単現の -s, -es の発音 ③間接疑問文
19 (月)	23 The Spirit of the Forest (3)	①ヤマネはなぜ森の精霊と呼ばれるのか ② -au- という綴りの発音 ③ rarely などの副詞の表現について

20 (火)	24 Lesson 4	The Spirit of the Forest (4)	①森林破壊とヤマネの危機 ②子音 [r] と [l] の発音 ③受け身の進行形
26 (月)	25	The Spirit of the Forest (5)	①森の精霊ヤマネの発するメッセージ ② [r] と [l] の発音の復習 ③間接疑問文の復習
27 (火)	26	Let's Try! 「注意を促す時の表現」	①相手に注意を促す時の表現 ②絶滅の危機に瀕している野生動物の保護を訴える ③野生動物の保護に関して自分の意見を付け加える。
7 / 3 (月)	27 Lesson 5	Girl with a Pearl Earring (1) (真珠の耳飾りの少女)	①さおりの好きな絵は何か ② one of, seen it など子音と母音がつながる場合 ③間接疑問
4 (火)	28	Girl with a Pearl Earring (2)	①「真珠の耳飾りの少女」はいつ頃、誰によって描かれたか ② actually の発音 ③名詞を後ろから説明する過去分詞
10 (月)	29	Girl with a Pearl Earring (3)	①さおりはどのような点でこの絵が好きか ② turban, pearl など日本語と違うアーの音 ③名詞を後ろから説明する現在分詞
11 (火)	30	Girl with a Pearl Earring (4)	①さおりには絵の中の少女はどのように思えるか ② special, gentle など語末の [l] の発音 ③主語+動詞+形容詞の文構造
17 (月)	31	Girl with a Pearl Earring (5)	①さおりは英語のエッセイで何について書いたか ② [f] と [v] の発音 ③ feel+ 形容詞と feel+that 節
18 (火)	32	Let's Try! 「印象を述べる時の表現」	①印象を述べる時の表現 ②自分の好きな絵は？ ③会話に応用してみる
24 (月)	33 Communication 1	「病気になったら」	①主な病気の症状を言う ②診断結果や処方への表現に慣れる ③医者言葉に適切に対応しよう
25 (火)	34 Communication 2	「別れの言葉」	①別れを惜しむ表現 ②「これからも連絡を…」という表現 ③抑揚や強勢をつけて感情を込めて会話しよう
夏期講座		7月31日(月)～8月27日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8 / 28 (月)	35 Lesson 6	Grandchildren's Restaurant (1) (まごの店)	①「まごの店」を運営しているのは誰か ②2つ以上文末に目的語がある場合の抑揚 ③受身の表現 (主語+ be 動詞+動詞の過去分詞)
29 (火)	36	Grandchildren's Restaurant (2)	①レストラン開店準備にやっていることは？ ②つながる音 in order to ③ ask + 目的語 + to ~の表現
9 / 4 (月)	37	Grandchildren's Restaurant (3)	①生徒たちが「まごの店」で学ぶことは？ ②母音の前の the の発音： on the other hand ③ on the other hand の用法
5 (火)	38	Grandchildren's Restaurant (4)	①「まごの店」の経験で生徒たちが考え始めることは？ ②カタカナ日本語との発音の違いに注意：career ③ want+ 目的語 + to ~の用法と表現
11 (月)	39	Grandchildren's Restaurant (5)	①生徒たちはどのように店を運営しているか ② in order to, on the other hand など慣用語の発音 ③ ask/want/tell/+ 目的語 + to ~の用法と表現
12 (火)	40	Let's Try! 「目的を述べる時の表現」	①目的を述べる時の表現 ②どんな本をなぜ読んでいるのか ③会話に応用しよう
18 (月)	41 Reading 1	Mujina (1) (むじな)	①日没後の紀国坂で商人が会った人は？ ②情景や心情が聞き手に伝わるように気持ちを込めて読む ③知覚動詞+目的語+現在分詞
19 (火)	42	Mujina (2)	①逃げ込んだそば屋で商人が見た人は？ ②商人の心情が聞き手に伝わるように気持ちを込めて読む ③分詞構文
25 (月)	43 Lesson 7	A Microcosm in the Sea (1) (海の中の小宇宙)	①グレートバリアリーフの特徴 ② get a chance に見られる音のつながり ③形容詞の比較級 -er と最上級 -est
26 (火)	44	A Microcosm in the Sea (2)	①サンゴとはどのようなものか ②「オー」と長くのばすように発音する音 ③ more and more を含んだ表現
10 / 2 (月)	45	A Microcosm in the Sea (3)	①グレートバリアリーフが直面している危機 ② [f] と発音される綴り ph- ③動詞の目的語になる if 節
3 (火)	46	A Microcosm in the Sea (4)	①グレートバリアリーフを救うために私たちにできること ② [w] の発音 ③関係代名詞 what の用法
9 (月)	47	A Microcosm in the Sea (5)	①グレートバリアリーフの危機と私たちにできること ②つながって聞こえる音の復習 ③関係代名詞 what の復習
10 (火)	48	Let's Try! 「主張する時の表現」	①主張する時の表現 ②無駄使いと思うことの原因とその解決法を述べる ③さらに違う表現を使って、意見を主張する
16 (月)	49 Lesson 8	Wings of Music (1) (音楽の翼で世界にはばたく)	①寺久保さんはどのようにバークリー音楽大学に入学したか ② saxophone, orchestra など日本語になった英語の発音 ③前置詞 after の使い方

17 (火)	50 Lesson 8	Wings of Music (2)	① 高校生の時、寺久保さんは何を夢見ていたか ② a lot of や in America の音がつながる場合 ③ 補足説明をする関係代名詞 which
23 (月)	51	Wings of Music (3)	① 寺久保さんはアメリカで音楽家と共演して何を学んだか ② in English と音がつながる場合 ③ have a lot in common
24 (火)	52	Wings of Music (4)	① 音楽活動を通して寺久保さんはどのように変わったか ② original, goal などの発音 ③ 補足説明をする関係代名詞 who
30 (月)	53	Wings of Music (5)	① 寺久保さんはどのようにジャズサクソフォン奏者になったか ② dream など子音がつながる場合の発音 ③ dream of ~ ing
31 (火)	54	Let's Try! 「夢を語る時の表現」	① 夢を語る時の表現 ② 自分が行きたい場所を言う表現 ③ 会話に応用してみる
11 / 6 (月)	55 Lesson 9	Magic of the Cotswolds (1) (コッツウォルズの魔法)	① さおりがこの日行ったのはどこ? ② visited departed など過去形語尾 -ed の発音 ③ 関係副詞 where の用法
7 (火)	56	Magic of the Cotswolds (2)	① Cotswolds はどんなところ? ② famous, film, forward などの [f] の発音 ③ look forward to ~ の用法と表現
13 (月)	57	Magic of the Cotswolds (3)	① Cotswolds でさおりが見たものは? ② houses など複数形 -s/-es の発音 ③ 関係副詞 when, where の用法と表現
14 (火)	58	Magic of the Cotswolds (4)	① Cotswolds で出会った老夫婦が大事にしているものは? ② couple single など語尾の [j] の発音 ③ be proud of ~ の用法と表現
20 (月)	59	Magic of the Cotswolds (5)	① Cotswolds の魅力は? ② I was charmed by ~ を使って魅力的なものを語る ③ 関係副詞の用法のまとめ
21 (火)	60	Let's Try! 「思い出を語る時の表現」	① 思い出を語る時の表現 ② 旅行先で何が楽しかったの? ③ 旅行で強く印象に残ったことを語り合おう
27 (月)	61 Lesson 10	Bunraku (1) (文楽)	① リンダのスピーチのトピックは何か ② puppet など語頭の [p] の発音 ③ I'd like to tell you about ~ の用法と表現
28 (火)	62	Bunraku (2)	① 文楽の人形でとても珍しいことは何か ② puppeteer の強勢の位置 ③ 目的を表す so that 節の用法
12 / 4 (月)	63	Bunraku (3)	① 文楽の人形はどのように動くのか ② puppets horses mouths さまざまな -s の発音 ③ can が入った受身の文
5 (火)	64	Bunraku (4)	① リンダには3人の人形遣いの動きはどのように見えたか ② I find ~ fascinating のリズム・強勢 ③ 知覚動詞+目的語+動詞の原形
11 (月)	65	Bunraku (5)	① 文楽の特徴は何か ② 抑揚や強勢を使って感動を表す ③ 知覚動詞+目的語+動詞の原形の復習
12 (火)	66	Let's Try! 「感動を表す時の表現」	① 感動を表す時の表現 ② 贈り物をもらった時に言う表現 ③ 会話に応用しよう
18 (月)	67	英語で楽しむおもしろ表現 ①	この回は Lesson を離れて、英語を楽しみます。① 英語のなぞなぞと遊び歌 ② ところ変われば表現変わる(1) ③ 英語の早口ことば
19 (火)	68	英語で楽しむおもしろ表現 ②	この回は Lesson を離れて、英語を楽しみます。① ジョークで答えるなぞなぞ遊び ② ところ変われば表現変わる(2) ③ 歌で感じる英語のリズム
冬期講座		12月25日(月) ~ 1月7日(日) ※ 12月31日~1月3日はお休みです。	
		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	
1 / 8 (月)	69 Lesson 11	Bitter Truth about Chocolate (1) (甘いチョコレートの苦い現実)	① カカオの産地はどこか ② chocolate や percent など日本語になった英語の発音 ③ such as と例をあげる時の表現
9 (火)	70	Bitter Truth about Chocolate (2)	① カカオの産地の人々の暮らしは? ② children と唇を丸める発音 ③ 使役動詞 make の用法
15 (月)	71	Bitter Truth about Chocolate (3)	① カカオの産地の子どもたちの生活の様子 ② heads の [dz] の発音 ③ It is + 形容詞 + that 節の用法
16 (火)	72	Bitter Truth about Chocolate (4)	① カカオ産地の生活の改善策とは ② receive, result, little など [r] と [l] の発音 ③ 無生物主語について
22 (月)	73	Bitter Truth about Chocolate (5)	① カカオの産地の人々の暮らしはどのようなものか ② many, money の発音 ③ 補足説明をする関係代名詞 which の復習
23 (火)	74	Let's Try! 「引用する時の表現」	① 引用する時の表現 ② 食料の輸入量は? ③ 会話に応用してみる
29 (月)	75 Lesson 12	Hayabusa's Present from Space (1) (はやぶさからの贈り物)	① はやぶさが打ち上げられた目的 ② hoped to に見られる音の脱落 ③ 不定の名詞用法(補語の位置にくるもの)

30 (火)	76 Lesson 12	Hayabusa's Present from Space (2)	①はやぶさによる小惑星イトカワの観測 ② [f] と発音される綴り -gh ③分詞構文 (現在分詞)
2 / 5 (月)	77	Hayabusa's Present from Space (3)	①はやぶさの危機 ②二重母音 [ou] の発音 ③ It turned out that ---
6 (火)	78	Hayabusa's Present from Space (4)	①はやぶさの帰還と成果 ② historic など -ic で終わる語の強勢の位置 ③第4文型 S+V+O+O
12 (月)	79	Hayabusa's Present from Space (5)	①はやぶさが我々にもたらしてくれたもの ②音の脱落現象の復習 ③分詞構文 (現在分詞) の復習
13 (火)	80	Let's Try! 「訂正する時の表現」	①訂正する時の表現 ②当初の予定とは異なっていたことについて話す ③さらに違う表現を使って予想と異なっていたことを話す
19 (月)	81 Reading 2	Olivia (1) (読書介助犬オリビア)	①サンディがオリビアを見て思いついたアイデアとは ② curly, fur のア～の発音 ③ as if + 仮定法
20 (火)	82	Olivia (2)	①オリビアはショーンをどのように変えたか ② shelves などの [v] と behavior などの [b] ③間接話法
26 (月)	83 豊かな英語表現に挑戦 ①		この回は通常の Lesson を離れて、ミュージシャンや俳優に英語で歌ったり、表現する楽しさや難しさをインタビューしていきます。
27 (火)	84 豊かな英語表現に挑戦 ②		この回は通常の Lesson を離れて、ミュージシャンや俳優に英語で歌ったり、表現する楽しさや難しさをインタビューしていきます。
春期講座		3月5日(月)～4月1日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座 コミュニケーション英語Ⅲ

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

ラジオ第2

水曜日 午後7:30～7:50

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル		学習のポイント
4/ 5	1	「コミュニケーション英語Ⅲ」って どんな教科?	①「コミュニケーション英語Ⅲ」のねらい ②英語学習のコツ(番組の使い方) ③自己紹介をしてみよう
12	2 Lesson1	Bring Me Good Luck! (1) (幸運を招く猫)	① Where do store owners generally display <i>manekineko</i> ? ② I'm sure you know what it is. (間接疑問文) ③説明してみよう▶招き猫 (beckoning cat)
19	3	Bring Me Good Luck! (2)	① What seemed to be inviting the lord and his men? ② A cat, which lived there, seemed to be inviting them inside. (非制限用法) ③説明してみよう▶江戸時代 (Edo era)
26	4	Bring Me Good Luck! (3)	① Why did the lord decide to support the temple? ② The lord noticed that the cat had helped them avoid the storm. (過去完了形) ③説明してみよう▶寺院 (temple)
5/ 3	5	Bring Me Good Luck! (4)	① What did the priest do after the cat died? ② Do you have anything that brings you good luck? (関係代名詞 that) ③説明してみよう: 幸運のお守り (lucky charm)
10	6	Let's Communicate! (1)	①歌ってみよう [1] ②コミュニケーションのカギ [1] ③グリーン先生からの手紙
17	7 Lesson2	You Are What You Eat (1) (野菜で笑顔に)	① What did Aya think about the tomatoes she saw at the farm? ② It was as if they had been given a special power by nature. (仮定法過去) ③説明してみよう▶食べ物 (food)
24	8	You Are What You Eat (2)	① What was Aya convinced about sweets made of vegetables? ② I became more aware of the natural power in vegetables. ("～になる"の表現) ③説明してみよう▶お菓子 (sweets)
31	9	You Are What You Eat (3)	① What does Aya hope to make people all over the world appreciate? ② I'd like to explore more innovative ways to use vegetables. (不定詞) ③説明してみよう▶野菜 (vegetable)
6/ 7	10	You Are What You Eat (4)	① What does "You are what you eat" mean? ② What will you be doing ten or twenty years from now? (未来進行形) ③説明してみよう▶食事 (diet)
14	11	Let's Communicate! (2)	①歌ってみよう [2] ②コミュニケーションのカギ [2] ③職場での電話対応
21	12 Lesson3	The Power of Music (1) (戦火を越えた歌)	① What did <i>Lili Mallene</i> bring to the soldiers during the World War II? ② The German soldiers would gather around the radio to listen the song. (would) ③説明してみよう▶戦争 (war)
28	13	The Power of Music (2)	① What is the song <i>Lili Mallene</i> about? ② The soldiers listening to the song were longing for their homeland. (現在分詞) ③説明してみよう▶兵士 (soldier)
7/ 5	14	The Power of Music (3)	① Why did <i>Lili Mallene</i> reached the heart of soldiers on both sides? ② If you were a soldier far away from home, how would you feel? (仮定法過去) ③説明してみよう▶敵 (enemy)
12	15	The Power of Music (4)	① Why was <i>Lili Mallene</i> so special? ② It was sad that people who loved the same song had to kill each other. (it is ~ that) ③説明してみよう▶歌 (music)
19	16	Let's Communicate! (3)	①英語でゲームをしよう [1] ②コミュニケーションのカギ [3] ③The Great Dictator
26	17	Let's Communicate! (4)	①英語でゲームをしよう [2] ②コミュニケーションのカギ [4] ③英語 de インタビュー [1]

夏期講座

7月31日(月)～8月27日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

8/30	18	Lesson4	The Natural Treasures of Ogasawara (1) (固有種の楽園)	① What can visitors do on and around the Ogasawara Islands? ② The islands are located about 1,200 kilometers south of central Tokyo. (距離の表現) ③説明してみよう▶自然 (nature)
9/6	19		The Natural Treasures of Ogasawara (2)	① Why did the islands become a World Natural Heritage Site? ② <i>Munin-tsutsuji</i> cannot be seen anywhere else in the world. (否定表現 -1) ③説明してみよう▶進化 (evolution)
13	20		The Natural Treasures of Ogasawara (3)	① What are green anole lizards eating on the islands? ② As a result, we can hardly see them on the islands. (否定表現 -2) ③説明してみよう▶生態系 (ecosystem)
20	21		The Natural Treasures of Ogasawara (4)	① Why do visitors visiting the Ogasawara islands have to follow the rules? ② They wipe mud off their shoes so as not to bring non-native seeds. (so as to) ③説明してみよう▶規則 (rule)
27	22		The Natural Treasures of Ogasawara (5)	① What does it mean for the Ogasawara Islands to become a World Natural Heritage? ② Therefore, we should share the responsibility of protecting the site. (should) ③説明してみよう▶世界遺産 (the World Heritage)
10/4	23	Let's Communicate! (5)		①観光パンフレットをつくろう! ②コミュニケーションのカギ [5] ③英語 de インタビュー [2]
11	24	Lesson5	A Door to the Past (1) (よみがえる古代エジプト)	① What kinds of ancient writing are on the Rosetta Stone? ② It is on display at the British Museum where it is one of the most popular exhibits. (関係副詞) ③説明してみよう▶博物館、美術館 (museum)
18	25		A Door to the Past (2)	① Why did the scholars compare Hieroglyphs with Greek writing? ② No one could read the demotic or hieroglyphic writing. (否定表現) ③説明してみよう▶翻訳 (translation)
25	26		A Door to the Past (3)	① What did scholars try to do for hundreds of years? ② Hieroglyphs could be seen on many monuments. (助動詞+受け身) ③説明してみよう▶手がかり (clue)
11/1	27		A Door to the Past (4)	① What did Champollion discover about hieroglyphs in 1822? ② Even though this had been regarded as a picture writing, he thought it was an alphabet. (過去完了形) ③説明してみよう▶シンボル (symbol)
8	28		A Door to the Past (5)	① Why was the Rosetta Stone so important for scholars? ② It enabled scholars to learn more about ancient Egyptian society. (無生物主語) ③説明してみよう▶社会 (society)
15	29	Let's Communicate! (6)		①世界遺産を調べよう! ②コミュニケーションのカギ [6] ③思いを伝える英語 [1]
22	30	Lesson6	A Vision for Green Energy (1) (明日のエネルギーを求めて)	① What does burning fossil fuels mean for the environment? ② It's a lot more than the total amount of any other energy sources. (比較表現 -1) ③説明してみよう▶円グラフ (pie chart)
29	31		A Vision for Green Energy (2)	① Which city is successful in using renewable energy? ② 75% of the land is covered with forest, which are utilized to meet the energy needs. (非制限用法) ③説明してみよう▶エネルギー (energy)
12/6	32		A Vision for Green Energy (3)	① What is biomass? ② CO ₂ had been taken in from the air by the plants during their growth. (過去完了形) ③説明してみよう▶電気 (electricity)
13	33		A Vision for Green Energy (4)	① What kind of biomass does Växjö use? ② The proportion of biomass is more than twice as high as in 1993. (比較表現 -2) ③説明してみよう▶産業 (industry)
20	34		A Vision for Green Energy (5)	① What is the conclusion of Saori and Mike's presentation? ② While Sweden utilizes local resources effectively, Japan depends on imports. (対比の表現) ③説明してみよう▶資源 (resource)

冬期講座

12月25日(月)～1月7日(日)

※12月31日～1月3日はお休みです。

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

1/10	35	Let's Communicate! (7)		①実践! 会話に挑戦 [1] ②コミュニケーションのカギ [7] ③思いを伝える英語 [2]
------	----	------------------------	--	------------------------------------------------------

17	36	Lesson7	The Story of Ruby Bridges (1) (平等へのかけ橋)	① How were black people treated around 1960? ② Black people were not allowed to sit among white people. (自由を表す表現) ③説明してみよう▶人種差別 (segregation)
24	37		The Story of Ruby Bridges (2)	① What did Ruby's mother say on the first morning of school? ② I became the very first black child to go to a school for white children. (強調表現) ③説明してみよう▶政府 (government)
31	38		The Story of Ruby Bridges (3)	① Why did many white parents drag their children away from the classrooms? ② When I arrived at the school, protected by the marshals, I saw crowds of people. (分詞構文) ③説明してみよう▶警察 (police)
2 / 7	39		The Story of Ruby Bridges (4)	① What did Ruby realize when she heard the boy's answer? ② She was the only person who had agreed to teach me. (過去完了形) ③説明してみよう▶教師 (teacher)
14	40		The Story of Ruby Bridges (5)	① Why will Ruby continue to tell her story? ② I think I helped build a bridge between black and while people. (原形不定詞) ③説明してみよう▶平等 (equality)
21	41	Let's Communicate! (8)		①実践！会話に挑戦 [2] ②コミュニケーションのカギ [8] ③思いを伝える英語 [3]
28	42	Finish-Up		①英語を話す人たちとの、会話に挑戦する“総まとめ” ②世界で通じる英語とは？ ③英語を学び続けるには

春期講座

3月5日(月)～4月1日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新作

NHKラジオ 高校講座 英語表現Ⅰ

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

ラジオ第2

火曜日 午後7:50～8:10

※ この番組は、2017年度の新作です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/ 4	1 Orientation 「英語表現」はどんな科目？ 英語で表現することの楽しさ①	●「知っている」と「使える」ことの違い You Know What? 英語は英国の言葉？(いろいろな英語の今) Door to Success 英語の学習方法
11	2 Bridge Lesson 英文の基本 英語の文の作り方の基本ルール	●品詞、文の要素/句と節、疑問詞と疑問文 You Know What? 日本語と英語(英語になった日本語) Door to Success 音読の方法①(リピートの仕方)
18	3 Lesson 1 Hello, Japan! 自己紹介をしよう	●文構造①(S+V, S+V+C, S+V+O) You Know What? 海外の高校生にホットな日本の文化とは Door to Success 音読の方法②(重ね読み)
25	4 Lesson 2 A Present for Sophie 歓迎会やプレゼントについて相談しよう	●文構造②(S+V+O1+O2, S+V+O+C) You Know What? プレゼントの習慣の違い Door to Success 音読の方法③(なりきり音読)
5/ 2	5 Lesson 3 What Did You Do? 近況報告の手紙を書こう	●時制①(現在形、過去形、現在進行形、過去進行形) You Know What? 手紙やカードを書く習慣の違い Door to Success 音読のコツ①(正しい区切り方)
9	6 Lesson 4 Let's Go on a Trip 予定について説明しよう	●時制②(未来を表す表現) You Know What? 旅行に持って行くと便利なもの Door to Success 音読のコツ②(場面や状況の意識)
16	7 Do You Remember? 1 振り返ろう(1) (Lesson 1-4) 文法を振り返ろう①	●文構造と時制 You Know What? 海外のお休み事情(大型連休) Door to Success セルフチェック①(SとVの一致)
23	8 Do You Remember? 1+ 基本文法を使いこなそう! 習った文法で自分のことを表現してみよう!	●文構造と時制 You Know What? 日本と海外の部活事情 Door to Success 文法の定着方法①
30	9 Enjoy Speaking 1 About yourself (Speaking) 自分のことを話してみよう	●時制 You Know What? 5年後のきょうは何をしているかな? Door to Success プラスワンセンテンスを意識しよう
6/ 6	10 Enjoy Writing 1 About yourself (Writing) 自分のことを書いてみよう	●時制 You Know What? 5年前のきょうは何をしていたかな? Door to Success アイデアの出し方
13	11 Lesson 5 Music Lovers 好きな音楽について話そう	●完了形①(現在完了形、現在完了進行形) You Know What? 海外における日本の音楽 Door to Success 英語らしい発音①(母音)
20	12 Lesson 6 What a Day! 出来事を報告しよう	●完了形②(過去完了形、過去完了進行形) You Know What? 日本における海外の音楽 Door to Success 英語らしい発音②(子音)
27	13 Lesson 7 Different Schools, Different Rules 学校の規則を説明しよう	●助動詞①(能力・可能、許可・禁止・義務、推量、丁寧に依頼する時) You Know What? 日本と海外の校則の違い Door to Success 英語らしい発音③(音のつながり)
7/ 4	14 Lesson 8 Snail Mail 今と昔を明確に言い分けよう	●助動詞②(助動詞+have+過去分詞、would/used to) You Know What? 海外と日本の若者のSNS、e-mail使用事情 Door to Success 英語らしい発音④(イントネーション)
11	15 Do You Remember? 2 振り返ろう(2) (Lesson 5-8) 文法を振り返ろう②	●完了形と助動詞 You Know What? 日本と海外の夏休み事情 Door to Success セルフチェック②(Vの形)
18	16 Enjoy Speaking 2 Your experience (Speaking) 自分の経験について話してみよう	●完了形と助動詞 You Know What? 日本と海外の夏休みの宿題事情 Door to Success 時間順に話してみよう
25	17 Enjoy Writing 2 Your experience (Writing) 自分の経験について書いてみよう	●完了形と助動詞 You Know What? 日本と海外の夏休みのバイト事情 Door to Success 流れのよい文章の書き方

夏期講座

7月31日(月)～8月27日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

8/29	18 Lesson 9	Plastic Food Samples 日本の文化を紹介しよう	●受け身(受け身、受け身を使った慣用表現) You Know What? 独自の発達を遂げた日本文化紹介 Door to Success 話すコツ①(聞き返す)
9/5	19 Lesson 10	What Is That Gesture? ジェスチャーについて説明しよう	●to不定詞(名詞用法、形容詞用法、副詞用法) You Know What? おもしろいジェスチャー紹介 Door to Success 話すコツ②(相づちを打つ)
12	20 Lesson 11	Laughter Brings Happiness 漫画を使って決意を発表しよう	●動名詞(動名詞、動名詞を使った慣用表現) You Know What? 海外と日本の人気の漫画事情 Door to Success 話すコツ③(繰り返し)
19	21 Lesson 12	A Movie Review 映画の紹介をしよう	●分詞①(現在分詞、過去分詞、分詞の後置修飾) You Know What? 日本と海外の映画館の違い Door to Success 話すコツ④(確認をする)
26	22 Lesson 13	My Brother Eats ... Homework. 学校新聞の記事を書こう	●分詞②(動詞の原形) You Know What? 日本と海外の新聞の違い Door to Success 話すコツ⑤(間を埋める)
10/3	23 Do You Remember? 3	振り返ろう(3) (Lesson 9 - 13) 文法を振り返ろう③	●受け身、to不定詞、動名詞、分詞 You Know What? 海外のおもしろい学校行事 Door to Success セルフチェック③(語順)
10	24 Enjoy Speaking 3	Your Dream 自分の夢について話してみよう	●to不定詞 You Know What? 海外で人気の職業① Door to Success 理由やきっかけを含めて話そう
17	25 Enjoy Writing 3	Your Dream 自分の夢について書いてみよう	●to不定詞 You Know What? 海外で人気の職業② Door to Success 英語の文章の構成の仕方
24	26 Lesson 14	The Future of Robots 「あったらいいな」と思うロボットについて説明しよう	●関係代名詞(who[that]、who(m)[that]、which[that]、whose) You Know What? 家庭用ロボット事情 Door to Success 話すコツ⑥(会話を始める)
31	27 Lesson 15	Visit Kuala Lumpur! おすすめの場所についてガイド文を書こう	●関係副詞(where / when、why / how) You Know What? 日本と海外のハロウィーン事情 Door to Success 話すコツ⑦(話題を変える)
11/7	28 Lesson 16	Our School's Global Footprint 環境への配慮を呼びかけるスピーチをしよう	●関係代名詞・関係副詞(what、関係代名詞・関係副詞の非制限用法、前置詞+関係代名詞) You Know What? 今行ってみたい人気スポット Door to Success 話すコツ⑧(会話を終える)
14	29 Do You Remember? 4	振り返ろう(4) (Lesson 14 - 16) 文法を振り返ろう④	●関係詞 You Know What? 日本と海外のゴミ事情 Door to Success セルフチェック④(時・場所などの修飾語を加えよう)
21	30 Enjoy Speaking 4	Things You Like (Speaking) おすすめの物事について話してみよう	●関係詞 You Know What? 洋画を使った勉強方法① Door to Success 複数の視点から説明しよう
28	31 Enjoy Writing 4	Things You Like (Writing) おすすめの物事について書いてみよう	●関係詞 You Know What? 洋画を使った勉強方法② Door to Success 読み手を意識した英文の書き方
12/5	32 Lesson 17	Tokyo Skytree 世界の名所を比較しよう	●比較①(同等比較、比較級、最上級) You Know What? 世界の名所から① Door to Success 話すコツ⑨(注意を引く)
12	33 Lesson 18	New Zealand 自分の住んでいるところを紹介しよう	●比較②(倍数表現、比較表現の言い換え) You Know What? 世界の名所から② Door to Success 話すコツ⑩(うまく話に割って入る)
19	34 Lesson 19	If I Were Principal ... 理想の学校についてスピーチしよう	●仮定法①(仮定法過去、仮定法過去完了) You Know What? 日本と海外のクリスマス事情 Door to Success 話すコツ⑪(会話をリードする)

冬期講座

12月25日(月)～1月7日(日)

※12月31日～1月3日はお休みです。

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

1/9	35 Lesson 20	Thank you, Everyone! 1年間の感謝を伝えよう	●仮定法②(as if ...、I wish...) You Know What? お正月、海外ではどう過ごすのだろう? Door to Success 話すコツ⑫(相手を気づかう)
-----	--------------	--------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

16	36 Do You Remember? 5	振り返ろう (5) (Lesson 17 – 20) 文法を振り返ろう⑤	●比較と仮定法 You Know What? もしもう一度冬休みが過ぎたら? Door to Success セルフチェック⑤(接続詞で文と文をつなごう)
23	37 Final Project	Social Problems (Reading & Listening) 身近な社会問題について調べてみよう	●比較と仮定法 You Know What? 海外の不思議な法律 Door to Success 複数の理由を含めて話そう
30		38 Social Problems (Writing) 社会問題について書いてみよう	●比較と仮定法 You Know What? 日本に来てビックリ! (外国人旅行者の声) Door to Success 説得力のある文章の書き方
2/ 6		39 Social Problems (Editing & Grammar Review) 習った文法、うまく使えているかな?	●文法事項総まとめ You Know What? 日本と海外のバレンタインの違い Door to Success 文法の定着方法②
13		40 Social Problems (Rehearsal) 聞き手を意識してスピーチを練習しよう	●テーマの設定 You Know What? 心に残るスピーチは? Door to Success リサーチ結果の分析
20		41 Social Problems (Presentation & Interaction) スピーチとスピーチを基にしたやりとりをしよう	●原稿の書き方 You Know What? 心に残るプレゼン? Door to Success プレゼンテーションの方法
27		42 Finish-Up	「英語表現 I」総まとめ 英語で表現することの楽しさ②

春期講座

3月5日(月)～4月1日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座 仕事の現場 real

2017年度 年間放送計画表

(2017年2月15日現在)

ラジオ第2

木曜日 午後7:30～7:50

※ この番組は、前年度の再放送です。

※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

章	タイトル	ゲスト (敬称略)
4/ 6	1 美容師の仕事	働く先輩 山口貴大、奥野涼子
13	2 花に関する仕事	働く先輩 鈴木みすず、畑中雪妃
20	3 アパレル販売員の仕事	働く先輩 柳谷 翔、香山未奈
27	4 ゲームをつくる仕事	働く先輩 森口拓真
5/ 4	5 声優の仕事	働く先輩 梶 裕貴
11	6 町工場のものづくりの仕事	働く先輩 大野和明、中田雄介
18	7 自動車整備士の仕事	働く先輩 喜多千代美、山下智明
25	8 大工の仕事	働く先輩 久保秀哉、今村健太
6/ 1	9 伝統産業のものづくりの仕事	働く先輩 板橋孝行、渡部聖也
8	10 保育士の仕事	働く先輩 高橋まき
15	11 管理栄養士の仕事	働く先輩 吉村康祐、近藤依美、藤村ひとみ、陸浦美月
22	12 作業療法士の仕事	働く先輩 増子拓真、野口智子
29	13 理学療法士の仕事	働く先輩 内藤幾愛、三富陽輔
7/ 6	14 動物園・水族館飼育員の仕事	働く先輩 小味亮介、吉本ジャッキー
13	15 動物園を支える仕事	働く先輩 野村美香、青柳さなえ
20	16 スタイリストの仕事	働く先輩 小山田早織
27	17 ヘアメイクアーティストの仕事	働く先輩 KAORI
夏期講座 7月31日(月)～8月27日(日) 高校講座全体から科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。		
8/31	18 消防の仕事	働く先輩 藤田一仁、濱端 翼
9/ 7	19 警備の仕事	働く先輩 小林遥平、井出拓人
14	20 介護福祉士の仕事	働く先輩 中川早紀、金山峰之
21	21 看護師の仕事	働く先輩 倉持亜希、南田則子
28	22 農業	働く先輩 滝沢理花子、菅原瑠美
10/ 5	23 林業	働く先輩 飯塚達郎、伏見直之
12	24 旅行の仕事	働く先輩 赤井勇太、小沼さおり
19	25 気象予報士の仕事	働く先輩 相原恵理子、吉田直人
26	26 スポーツトレーナーの仕事	働く先輩 中野江利子、木戸陽介
11/ 2	27 漁業	働く先輩 山本浩司
9	28 酪農の仕事	働く先輩 清水大翼、菊池名月
16	29 介助動物にかかわる仕事	働く先輩 島田奈央子
23	30 インテリアデザイナーの仕事	働く先輩 西村敦子
30	31 ホテル・旅館の仕事	働く先輩 渡邊崇志、青木麻一美
12/ 7	32 テーマパークの仕事	働く先輩 菊池麻未子
14	33 料理人の仕事	働く先輩 信太竜馬
21	34 パティシエの仕事	働く先輩 川村英樹
冬期講座 ※12月25日(月)～1月7日(日) 高校講座全体から科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。		
1/11	35 ペットに関する仕事	働く先輩 佐々木涼太
18	36 化粧品をつくる仕事	働く先輩 杉光則子
25	37 電車の運転士の仕事	働く先輩 佐藤道央
2/ 1	38 テレビの大道具の仕事	働く先輩 渡邊正博
8	39 ITの仕事	働く先輩 山内隆裕
15	40 ウエディングに関する仕事	働く先輩 有賀明美
22	41 葬儀に関する仕事	働く先輩 長谷川綾
3/ 1	42 引っ越しに関する仕事	働く先輩 阿部秀樹
春期講座 3月5日(月)～4月1日(日) 高校講座全体から科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。		

