

- › İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
- › **KURUMSAL KİMLİK REHBERİ**

İTÜ'nün mevcut tarihsel, kültürel özelliklerine, kuruluş amacına ve vizyonuna uygun Dünya Üniversitesi standartlarındaki kurumsal kimlik çalışması güncellenmiştir.

İlk aşamada eliptik amblem korunarak, arı sembolü güncel tasarım ve baskı teknolojilerinin gerektirdiği doğrultuda sadeleştirilmiştir.

Renk sistemleri, logo kullanım esasları, antetli grubu gibi kimliğin temel esaslarını oluşturan kısım tamamlanmıştır.

Rektörlük ve Fakültelerin kullanım alanlarındaki ayrıştırma gerekliliği göz önüne alınarak paralel iki renk disiplini ile uygulama kolaylığı sağlanmıştır.

› TEMEL GRAFİK ÖĞELER

► TEMEL GRAFİK ÖĞELER

► İTÜ LOGOSU VE AMBLEMİ İLİŞKİSİ - BİRLİKTE KULLANIM

İstanbul Teknik Üniversitesi logosu amblemi ile birlikte tek renk olarak kullanılır.

Logo Hiyerarşisi
İTÜ logosu, İTÜ'nün çatı kurum olduğu durumlarda diğer kullanılan logoların en sağında yer alır.

İTÜ Logosu



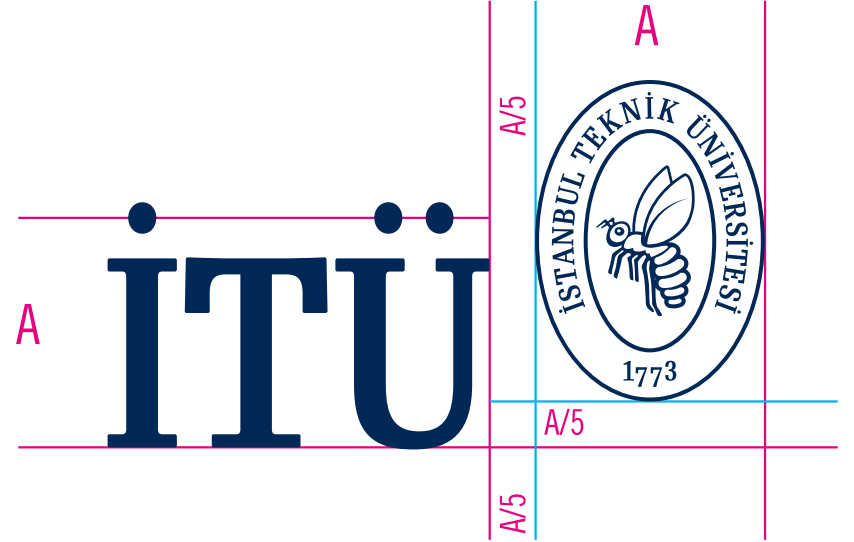
İTÜ Yazısı
Tek başına kullanılamaz.

İTÜ

İTÜ Amblemi



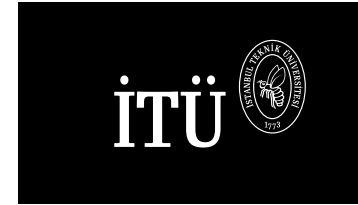
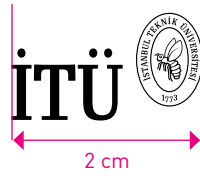
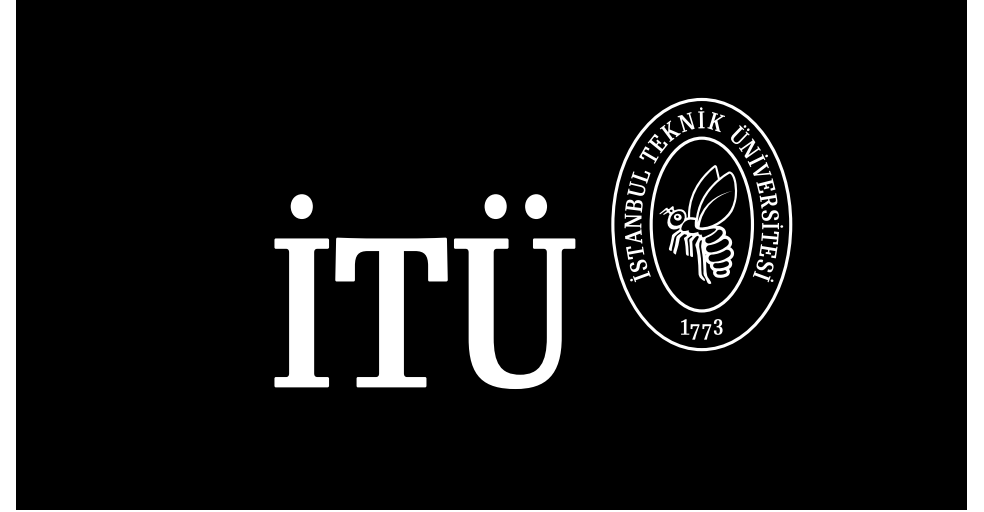
İTÜ



► TEMEL GRAFİK ÖĞELER

► LOGONUN SİYAH BEYAZ KULLANIMI

İTÜ logosunun eni 2 cm'den küçük olacak şekilde kullanılamaz.



► TEMEL GRAFİK ÖĞELER

► LOGONUN ZEMİNLİ VE ZEMİNSİZ KULLANIMI

İstanbul Teknik Üniversitesi logosu amblemi ile birlikte tek renk olarak kullanılır.

Rektörlük temel renkleri Pantone 295 ve Pantone 872 ofset altın yaldızdır.

İTÜ



İTÜ



İTÜ



İTÜ



► **TEMEL GRAFİK ÖĞELER**
► **İTÜ AMBLEMİ - AYRI KULLANIM**

İstanbul Teknik Üniversitesi amblemi İTÜ yazısından ayrı ve tek renk olarak kullanılabilir.

Amblem yüksekliği 2 cm'den küçük olacak şekilde kullanılamaz.

Logo Hiyerarşisi
İTÜ amblemi, İTÜ'nün çatı kurum olduğu durumlarda diğer kullanılan logoların en sağında yer alır.



► **TEMEL GRAFİK ÖĞELER**

► **AMBLEMİN ZEMİNLİ VE ZEMİNSİZ KULLANIMI**

İstanbul Teknik Üniversitesi logosu amblemi ile birlikte tek renk olarak kullanılır.

Rektörlük temel renkleri Pantone 295 ve Pantone 872 ofset altın yaldızdır.



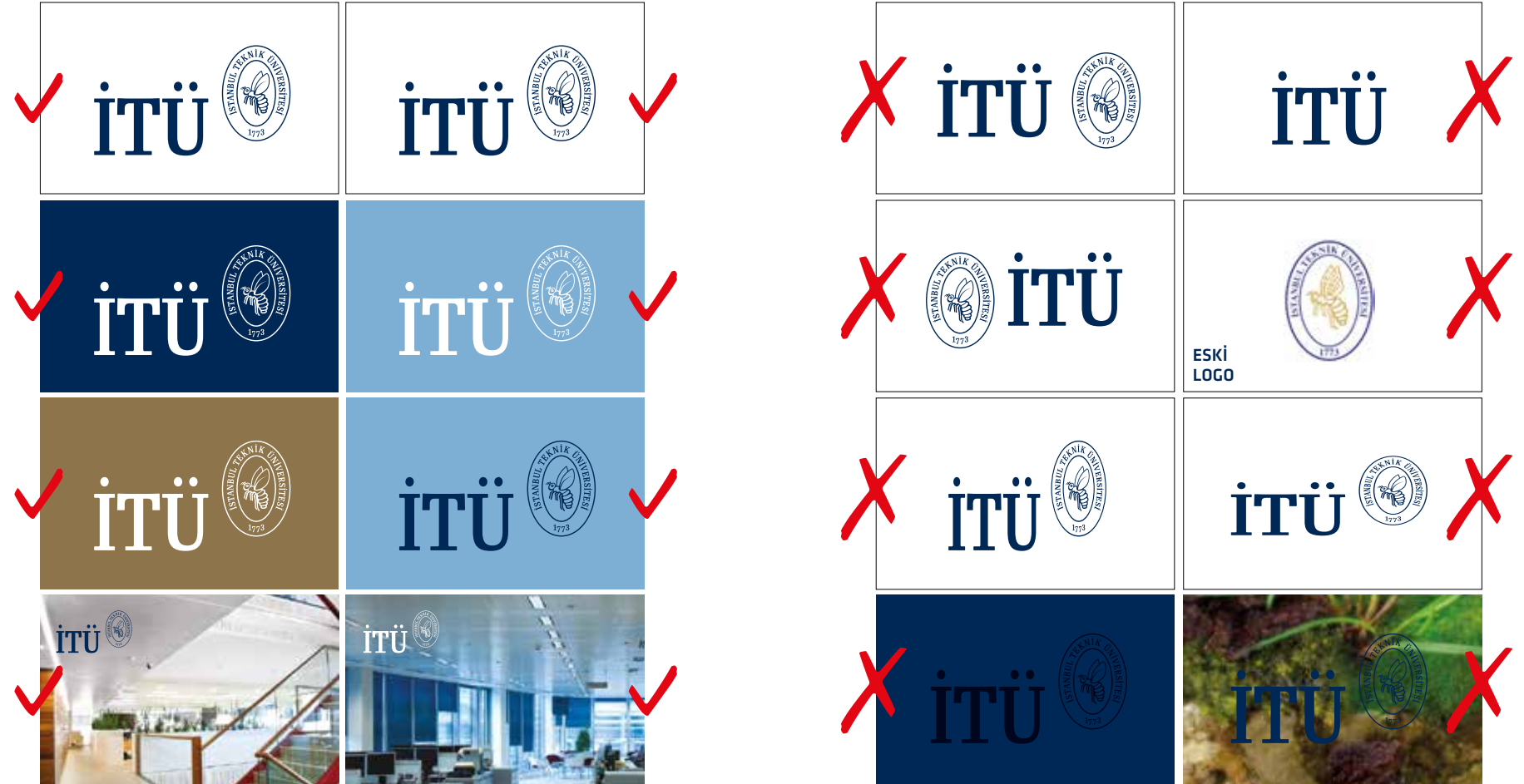
► TEMEL GRAFİK ÖĞELER

► LOGONUN ZEMİNLİ VE ZEMİNSİZ KULLANIMI

İTÜ logosu okunurluğunu tehlikeye atacak zemin ve tonlarda kullanılamaz.

- Hiçbir biçimde deforme edilemez.
- Amblem ve yazı ilişkisi değiştirilemez.
- Amblemin yeri değiştirilemez.
- İTÜ yazısı amblemsiz kullanılamaz.
- Amblem deforme edilemez.

- İçindeki yazı tipinde değişiklik yapılamaz.
- Arı değiştirilemez.
- Görsel üzerinde yer alan kullanımlarda logonun okunurluğu tehlikeye atılmamalıdır.



► TEMEL GRAFİK ÖĞELER

► AMBLEMİN ZEMİNLİ VE ZEMİNSİZ KULLANIMI

İTÜ amblemi okunurluğunu tehlikeye atacak zemin ve tonlarda kullanılamaz.

- Hiçbir biçimde deforme edilemez.
- Amblem ve yazı ilişkisi değiştirilemez.
- Amblemin yeri değiştirilemez.
- İTÜ yazısı amblemsiz kullanılamaz.
- Amblem deforme edilemez.

- İçindeki yazı tipinde değişiklik yapılamaz.
- Arı değiştirilemez.
- Görsel üzerinde yer alan kullanımlarda logonun okunurluğu tehlikeye atılmamalıdır.

DOĞRU



YANLIŞ



- ▶ TEMEL GRAFİK ÖĞELER
- ▶ GÜNCEL İTÜ LOGOSU

İTÜ amblemi en son 2013 yılında sadeleştirilerek güncellenmiştir.

GÜNCEL İTÜ LOGOSU

İTÜ



KULLANILMAYAN ESKİ İTÜ LOGOLARI



► **TEMEL GRAFİK ÖĞELER**

► **TEMEL RENKLER VE SİSTEMLERİ**

İTÜ kurumsal renkleri Pantone 295, 872 ve 542'dir.

Farklı mecralarda kullanımları için gerekli renk sistemlerine dair aşağıdaki kodlamalar kullanılmalıdır.

295+872 eşlemesi Rektörlük basılı işlerinde 295+542 eşlemesi Fakülteler basılı işlerinde kullanılır.

		Parlak Kağıt	Mat Kağıt	Elektronik Ortam	Mimari	Tekstil
Temel Renk	Spot PANTONE 295 C	Spot PANTONE 295 C	Spot PANTONE 295 U	HTML WEB 002855	RAL 5003	Spot PANTONE 19-4027 TPX
		CMYK 100C 69M 8Y 54K	CMYK 99C 51M 8Y 36K	RGB 0R 40G 85B	3M FOLYO 100-003 ORACAL FOLYO 050	
Temel Renk	Spot PANTONE 872 C	Spot PANTONE 872 C	Spot PANTONE 872 U	HTML WEB 97804f	RAL 1036	Spot PANTONE 17-1036 TPX
		CMYK 40C 44M 78Y 10K	CMYK 40C 44M 78Y 10K	RGB 151R 128G 79B	3M FOLYO 100-54 ORACAL FOLYO 091	
Destek Renk	Spot PANTONE 542 C	Spot PANTONE 542 C	Spot PANTONE 542 U	HTML WEB 7BAFD4	RAL 5012	Spot PANTONE 15-4225 TPX
		CMYK 60C 19M 0Y 5K	CMYK 57C 14M 7Y 3K	RGB 123R 175G 212B	3M FOLYO 100-543 ORACAL FOLYO 056	

RePublic yazı tipi yalnızca kurumsal tasarım unsurlarında kullanılır.

abcçdefghijklmnoöprstuüvyz
ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
.,?!*(/)_%:
1234567890

RePublic Bold Condensed

abcçdefghijklmnoöprstuüvyz
ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
.,?!*(/)_%:
1234567890

RePublic Regular Condensed

abcçdefghijklmnoöprstuüvyz
ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
.,?!*(/)_%:
1234567890

RePublic Regular

abcçdefghijklmnoöprstuüvyz
ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
.,?!(/)_%:*
1234567890

RePublic Regular Italic

► TEMEL GRAFİK ÖĞELER

► KURUMSAL YAZI KARAKTERİ - YAZIŞMALAR

İTÜ Rektörlük ve Fakültelerine dair iç yazışma yazı tipi Times New Roman (12 pt.) ya da Arial (11 pt.)'dir.

abcçdefghijklmnoöprstuüvyz
ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
.,?!*(/)_%:
1234567890

Arial Regular

abcçdefghijklmnoöprstuüvyz
ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
.,?!*(/)_%:
1234567890

Times New Roman Regular

abcçdefghijklmnoöprstuüvyz
ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
.,?!(/)_%:*
1234567890

Arial Italic

abcçdefghijklmnoöprstuüvyz
ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
.,?!(/)_%:*
1234567890

Times New Roman Italic

abcçdefghijklmnoöprstuüvyz
ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
.,?!*(/)_%:
1234567890

Arial Bold

abcçdefghijklmnoöprstuüvyz
ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
.,?!*(/)_%:
1234567890

Times New Roman Bold

abcçdefghijklmnoöprstuüvyz
ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
.,?!*(/)_%:
1234567890

Arial Bold Italic

abcçdefghijklmnoöprstuüvyz
ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
.,?!*(/)_%:
1234567890

Times New Roman Bold Italic

► **TEMEL GRAFİK ÖĞELER**

► **KURUM İÇİ BİRİMLERE AİT LOGOLAR**

Kurum içi birimlere ait logolar İTÜ logosunun yanına birim adı yazılmasıyla oluşturulur.

Birim logonuz için İTÜ Rektörlüğüne başvurunuz.



**AVRUPA
BİRLİĞİ
MERKEZİ**



**SAĞLIK
KÜLTÜR ve SPOR
DAİRE
BAŞKANLIĞI**



**KURUMSAL
İLETİŞİM
OFİSİ**



**DIŞ İLİŞKİLER
VE ENFORMASYON
MÜDÜRLÜĞÜ**

► **TEMEL GRAFİK ÖĞELER**

► **KURUM İÇİ BİRİMLERE AİT LOGOLAR**

Kurum içi birimlere ait logolar İTÜ logosunun yanına birim adı yazılmasıyla oluşturulur.

Birim logonuz için İTÜ Rektörlüğüne başvurunuz.



**BİLİŞİM
ENSTİTÜSÜ**



**MADEN
FAKÜLTESİ**



**MİMARLIK
FAKÜLTESİ**




**CEVHER
HAZIRLAMA
MÜHENDİSLİĞİ
BÖLÜMÜ**

► **TEMEL GRAFİK ÖĞELER**
► **FLAMA**

Flamada uzun kenar 6 birim kısa kenar 4 birim oranı geçerlidir. Yüksekliğin 1/2'si İTÜ logosunun kullanılacağı alandır. İTÜ logosu dikeyde ortalanarak kullanılır. Yatayda sağ kenardan 1 birim içe gelecek şekilde yerleştirilir.



2A

A	A	A	A	A	A
					A
					A
					A

İLETİŞİM MECRALARINDA LOGO KULLANIM ESASLARI

AFIŞLER

Dikey alanlarda yüksekliğin 1/5'i İTÜ logosunun kullanılacağı beyaz alanın ölçüsüdür. Logo bu alana yine bu alanın 1/2'si yüksekliğinde olacak biçimde ortalır. Bu esaslar logonun emniyet alanını oluşturur.

Logo Hiyerarşisi
İTÜ logosu, İTÜ'nün çatı kurum olduğu durumlarda diğer kullanılan logoların en sağında yer alır.

						A
						A
						A
						A
						A



Lorem Ipsum, dizgi ve baskı endüstrisinde kullanılan mıgır metinlerdir

Lorem Ipsum, dizgi ve baskı endüstrisinde kullanılan mıgır metinlerdir. Lorem Ipsum, adı bilinmeyen bir matbaacının bir hurufat numune kitabı oluşturmak üzere bir yazı galerisini alarak karıştırdığı 1500'lerden beri endüstri standardi sahte metinler olarak kullanılmıştır. Beşyüz yıl boyunca varlığını sürdürmekle kalmamış, aynı zamanda pek değişmeden elektronik dizgiye de sızmıştır. 1960'larda Lorem Ipsum pasajları da içeren Latrasæt yapıtlarının yayınlaması ile ve yakın zamanda Aldus PageMaker gibi Lorem Ipsum sürümleri içeren masaüstü yayıncılık yazılımları ile popüler olmuştur.

						A
						A
						A
						A
						A



Lorem Ipsum, dizgi ve baskı endüstrisinde kullanılan mıgır metinlerdir

Lorem Ipsum, dizgi ve baskı endüstrisinde kullanılan mıgır metinlerdir. Lorem Ipsum, adı bilinmeyen bir matbaacının bir hurufat numune kitabı oluşturmak üzere bir yazı galerisini alarak karıştırdığı 1500'lerden beri endüstri standardi sahte metinler olarak kullanılmıştır. Beşyüz yıl boyunca varlığını sürdürmekle kalmamış, aynı zamanda pek değişmeden elektronik dizgiye de sızmıştır. 1960'larda Lorem Ipsum pasajları da içeren Latrasæt yapıtlarının yayınlaması ile ve yakın zamanda Aldus PageMaker gibi Lorem Ipsum sürümleri içeren masaüstü yayıncılık yazılımları ile popüler olmuştur.

► İLETİŞİM MECRALARINDA LOGO KULLANIM ESASLARI
► AFIŞ / BILLBOARD

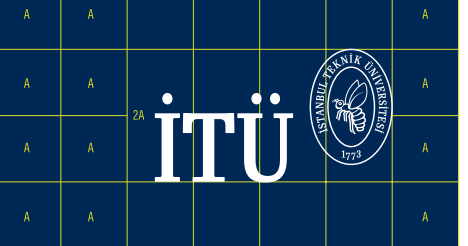
Dikey alanlarda yüksekliğin 1/5'i İTÜ logosunun kullanılacağı beyaz alanın ölçüsüdür. Logo bu alana yine bu alanın 1/2'si yüksekliğinde olacak biçimde ortalır. Bu esaslar logonun emniyet alanını oluşturur.

Logo Hiyerarşisi
İTÜ logosu, İTÜ'nün çatı kurum olduğu durumlarda diğer kullanılan logoların en sağında yer alır.

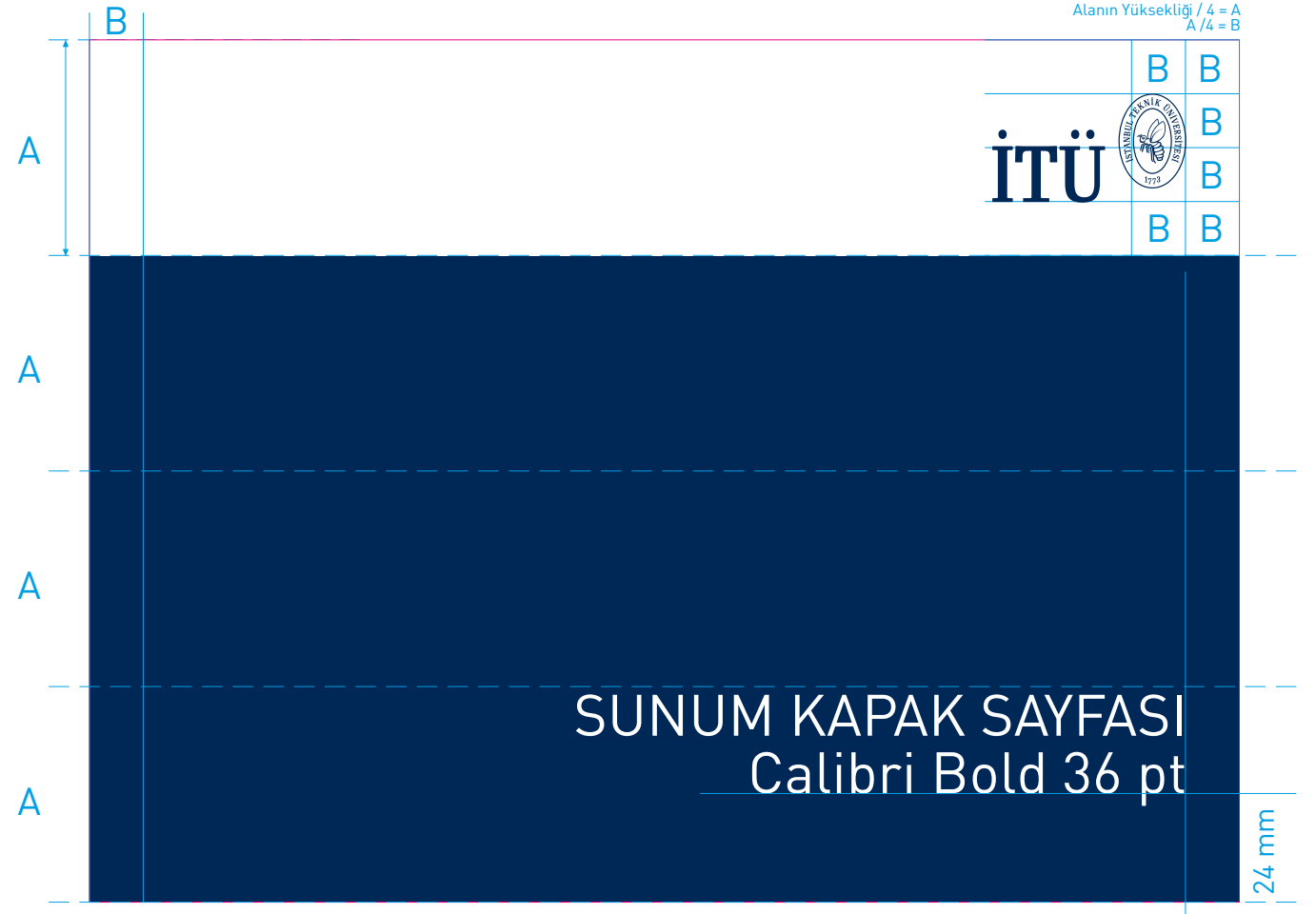


Dikkat: Bu rehberde yer alan belgeler 1/1 ölçekli değildir.

Geleceğiniz için
doğru tercihler yapın...



Sunum dokümanlarında yazı karakteri
Calibri'dir.



Sunum dokümanlarında yazı karakteri
Calibri'dir.

KONU BASLIK BÜYÜK HARF 24 pt		İTÜ
16 mm	ALT BASLIK Calibri Bold 20 pt	16 mm
	<p>Calibri 12 pt İpsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five</p> <p>Centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum. Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five</p> <p>Centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum. Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five</p> <p>Centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum. Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five</p> <p>İpsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five</p>	
8 mm		

- ELEKTRONİK ORTAM KULLANIM ÖNERİLERİ
- SUNUM GÖRSEL KULLANIMLI SAYFA ÖRNEĞİ

Sunum dokümanlarında yazı karakteri Calibri'dir.



Dikkat: Bu rehberde yer alan belgeler 1/1 ölçekli değildir.

► ELEKTRONİK ORTAM KULLANIM ÖNERİLERİ
► SUNUM METİNLİ VE GÖRSELLİ SAYFA ÖRNEKLERİ

Sunum dokümanlarında yazı karakteri
Calibri'dir.

KONU BASLIK BÜYÜK HARF 18 pt		İTÜ
16 mm	16 mm	16 mm
8 mm	<ul style="list-style-type: none">• Calibri 16 pt• Ipsum is simply• Ipsum is simply dummy text of theply dummy text of the print• Ipsum is simply dummy text of the printply dummy text of the print• Ipsum is simply dummy text of the printply dummy text of the print• Ipsum is simply dummy tex	8 mm

KONU BASLIK BÜYÜK HARF 18 pt		İTÜ
16 mm	16 mm	16 mm
8 mm		8 mm

KONU BASLIK BÜYÜK HARF 18 pt		İTÜ
16 mm	16 mm	16 mm
8 mm	<p>İpsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five Centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum. Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five Centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum. Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five Centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum. Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five Centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum. Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five</p>	8 mm

KONU BASLIK BÜYÜK HARF 18 pt		İTÜ
16 mm	16 mm	16 mm
8 mm		8 mm

Dikkat: Bu rehberde yer alan
belgeler 1/1 ölçekli değildir.



KURUMSAL DOKU - REKTÖRLÜK

Kurumsal doku, yalnızca Rektörlük'e ait tasarım ve iletişim çalışmalarında kullanılmaktadır.

► KURUMSAL DOKU - REKTÖRLÜK

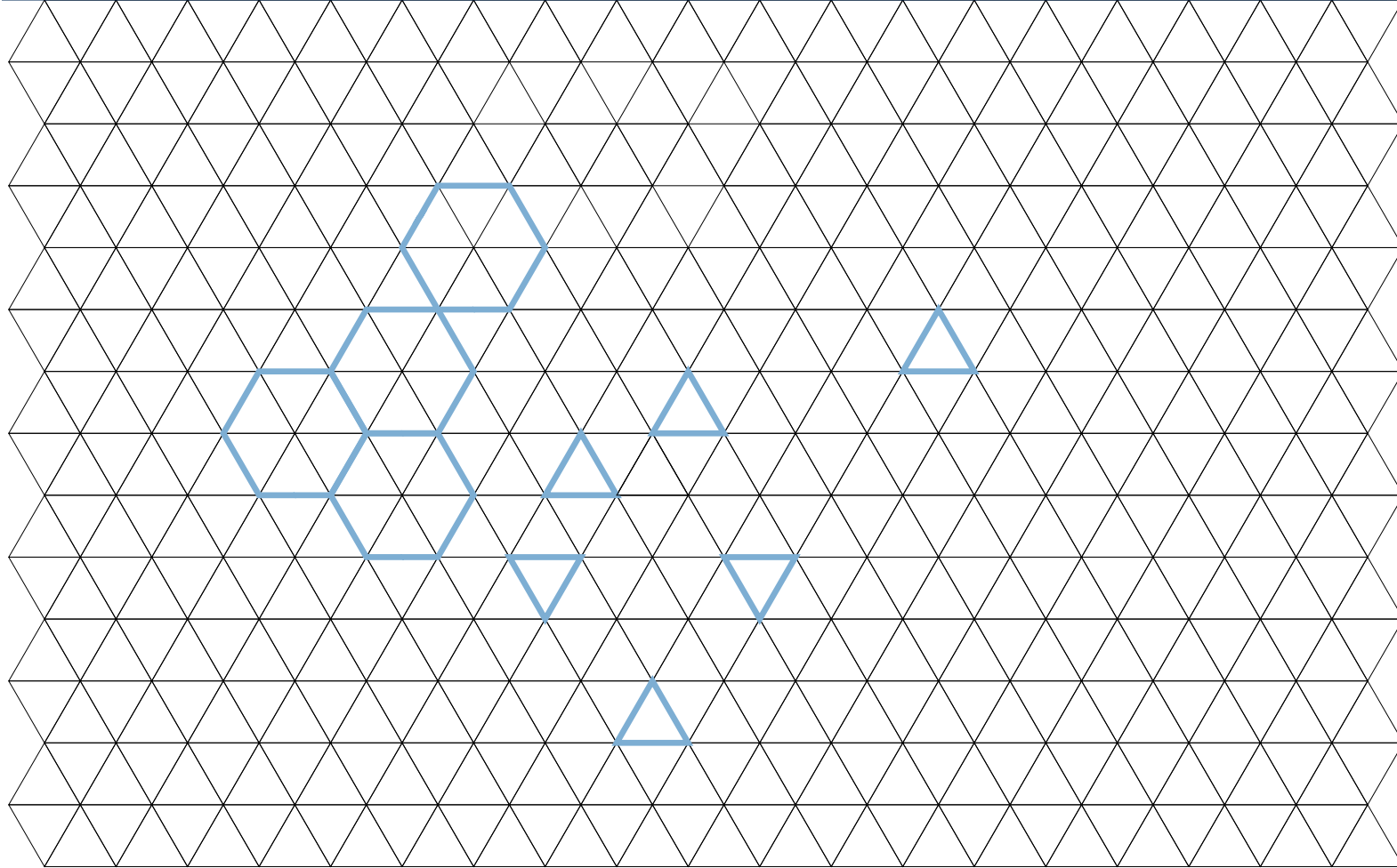
► TEKRAR EDEN İKİ BOYUTLU DOKU

İstanbul Teknik Üniversitesi'nin Rektörlük'e ait tüm tasarım ve iletişim çalışmalarında kullanılmak üzere kurumsal bir doku yaratılmıştır.

Petek temel formunun 6 eşit parçaya ayrılması yolu ile sonsuz biçimde tekrar edebilecek bir yapı elde edilmiştir.

Bu yapı içindeki üçgen ve petek biçimleri özgürce birleştirilerek çok sayıda birbiriyle benzeşen ama öte yandan da farklı formlar elde edilmesi mümkündür.

Bu doku kimlikte belirtilen 5 örneklemin yanı sıra oluşturulabilecek yeni uygulamalarla da kullanılabilir. Her yeni uygulamanın tasarımcının onayından geçmesi gerekmektedir.

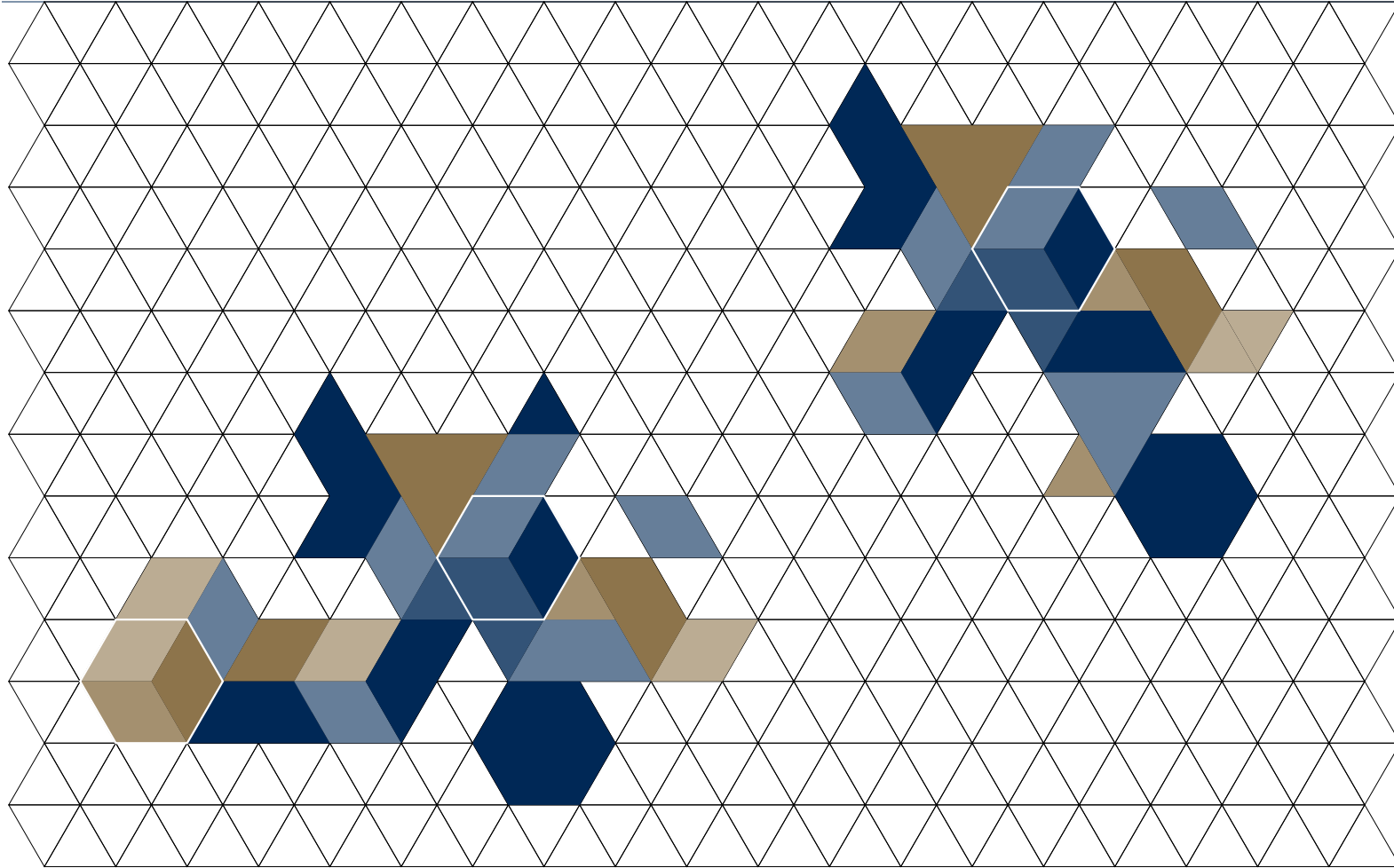


► **KURUMSAL DOKU - REKTÖRLÜK**

► **TEKRAR EDEN İKİ BOYUTLU DOKU ÖRNEĞİ**

Bu yapı daha önce belirtilen renkler ve değerleri yolu ile işlendiğinde elde edilen farklı düzlemler sayesinde 2 ve 3 boyutlu etkiler elde edilecektir.

Bu dokular elde edilirken petek formunun en az 2 kez düzlem ya da beyaz kontür olarak oluşturulmasına dikkat edilmelidir.

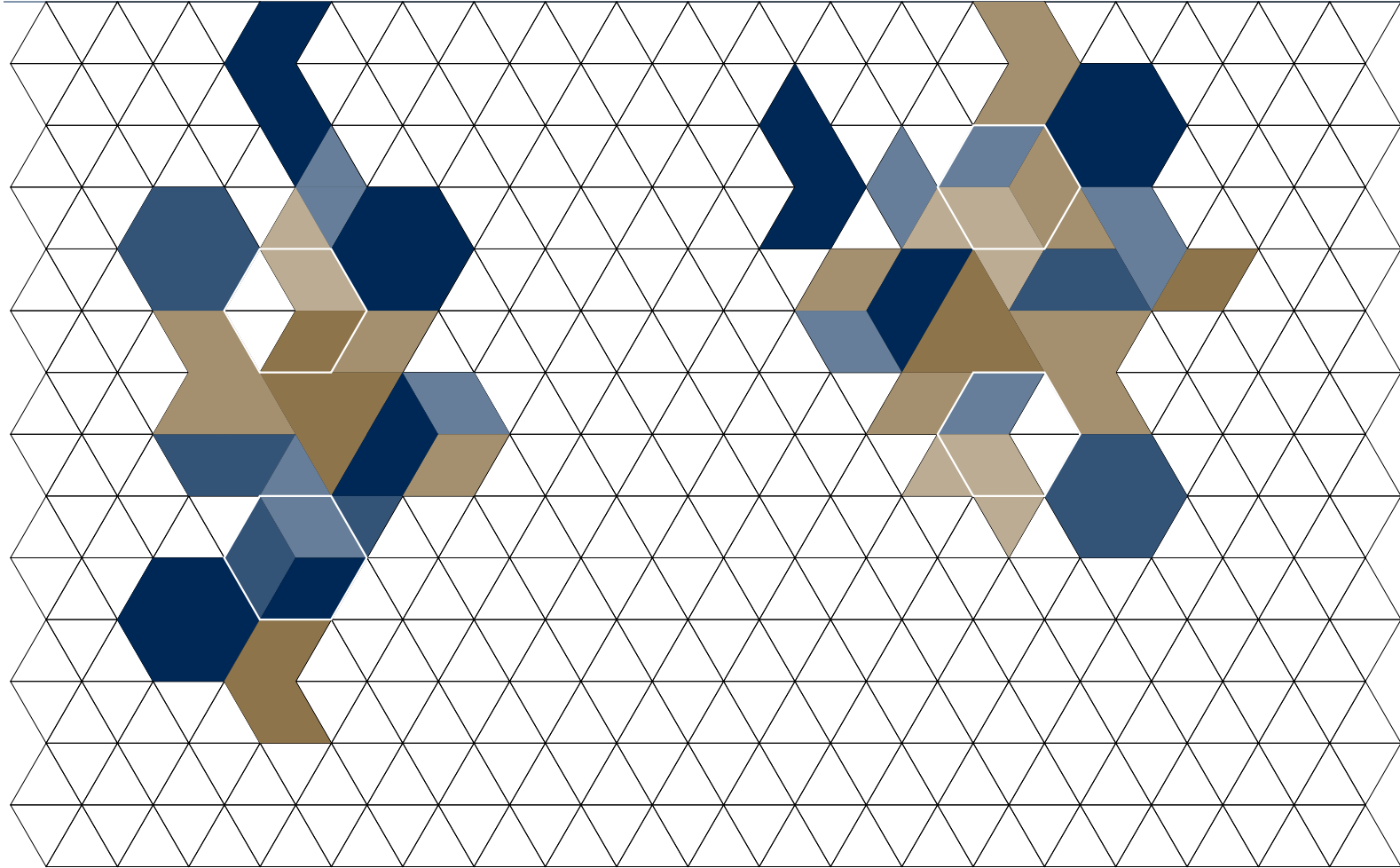


► **KURUMSAL DOKU - REKTÖRLÜK**

► **TEKRAR EDEN İKİ BOYUTLU DOKU ÖRNEĞİ**

Bu yapı daha önce belirtilen renkler ve değerleri yolu ile işlendiğinde elde edilen farklı düzlemler sayesinde 2 ve 3 boyutlu etkiler elde edilecektir.

Bu dokular elde edilirken petek formunun en az 2 kez düzlem ya da beyaz kontür olarak oluşturulmasına dikkat edilmelidir.

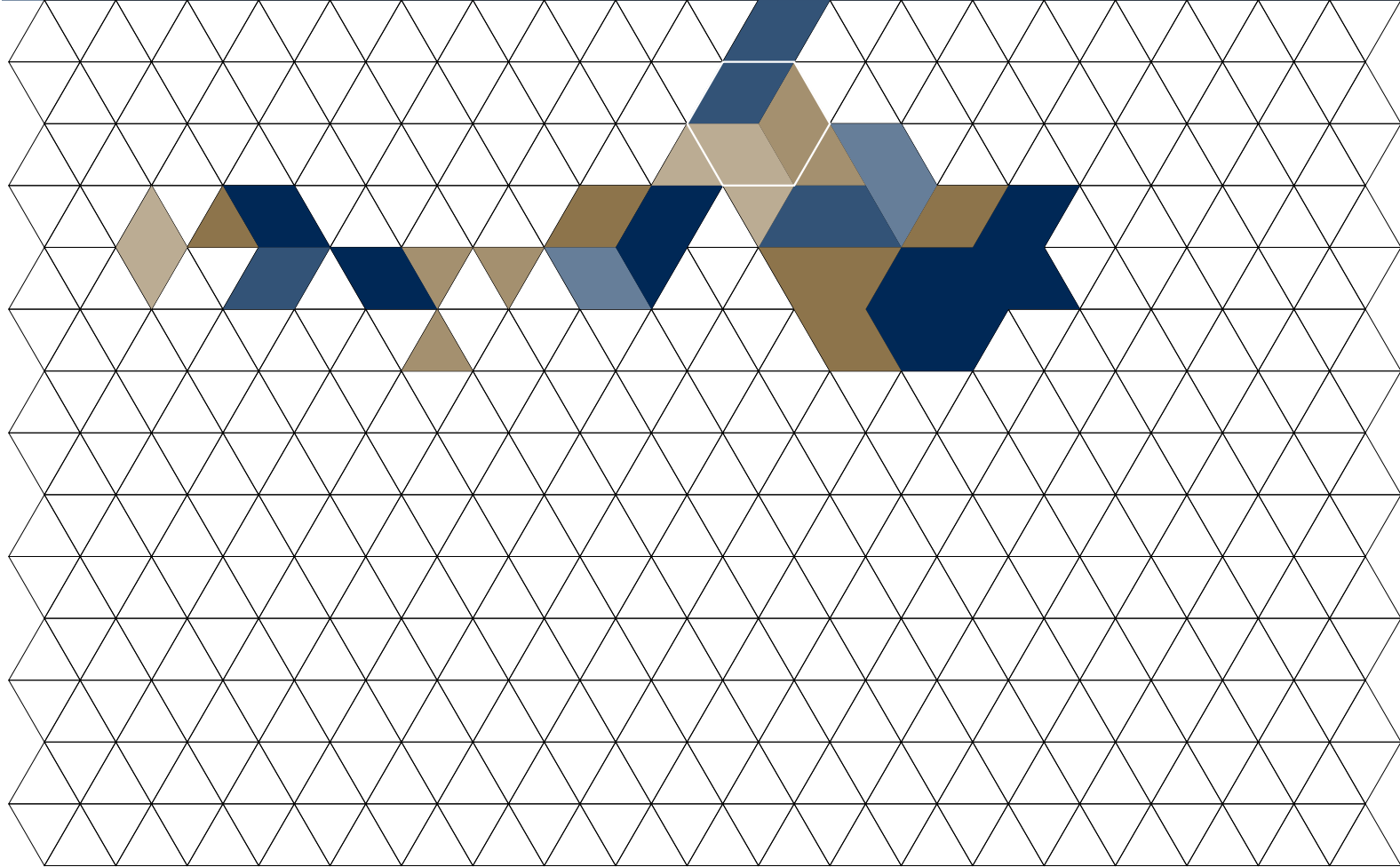


► **KURUMSAL DOKU - REKTÖRLÜK**

► **TEKRAR EDEN İKİ BOYUTLU DOKU ÖRNEĞİ**

Bu yapı daha önce belirtilen renkler ve değerleri yolu ile işlendiğinde elde edilen farklı düzlemler sayesinde 2 ve 3 boyutlu etkiler elde edilecektir.

Bu dokular elde edilirken petek formunun en az 2 kez düzlem ya da beyaz kontür olarak oluşturulmasına dikkat edilmelidir.



› REKTÖRLÜK BASILI İŞLER

► REKTÖRLÜK BASILI İŞLER
► YATAY DAVETİYE VE ZARF

Zarf

Boyut: 24x12 cm.

İnternet adresi: Republic Bold Condensed 10 pt

Üniversite adı: Republic Regular Condensed 10 pt

Adres bilgileri: Republic Regular Condensed 9 pt

Davetiye

Boyut: 22x10.5 cm.

Ön yüz bilgileri: Republic Regular 12 pt Satır arası 3 pt

Arka yüz bilgileri: Republic Regular 12 pt Satır arası 3 pt

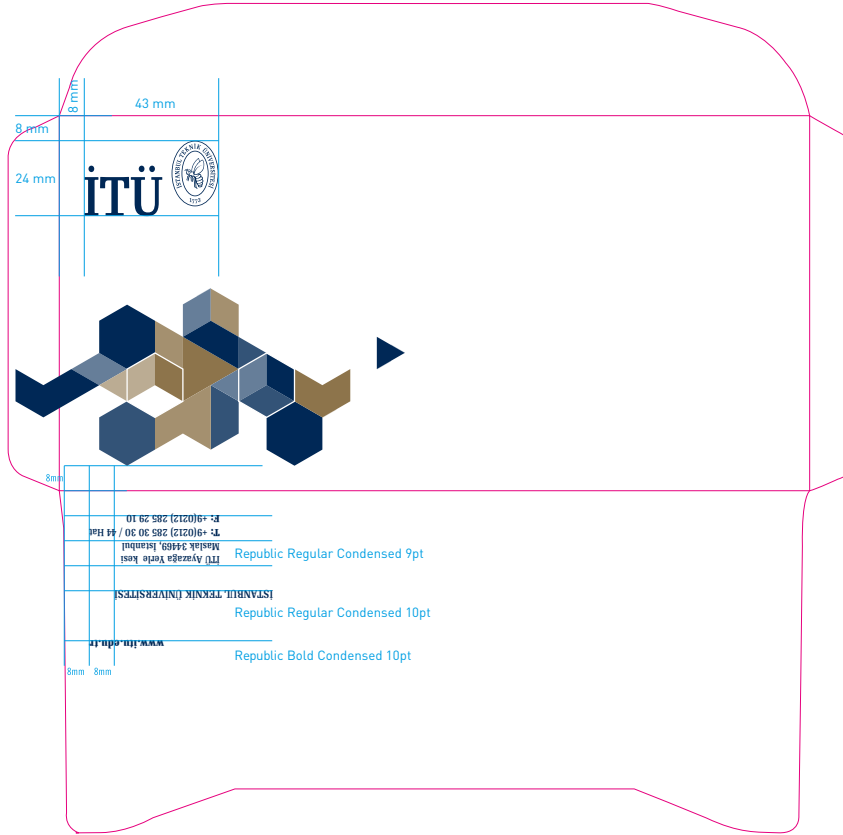
Arka yüz bilgileri

Başlık: Republic Bold Condensed 10.5 pt

İçerik: Republic Regular Condensed 10.5 pt

Adres: Republic Regular Condensed 10.5 pt

Satır araları 5.5 pt



Dikkat: Bu basılı rehberde yer alan belgeler 1/1 ölçekli değildir.

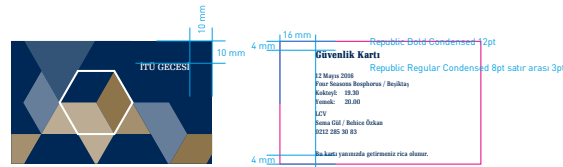
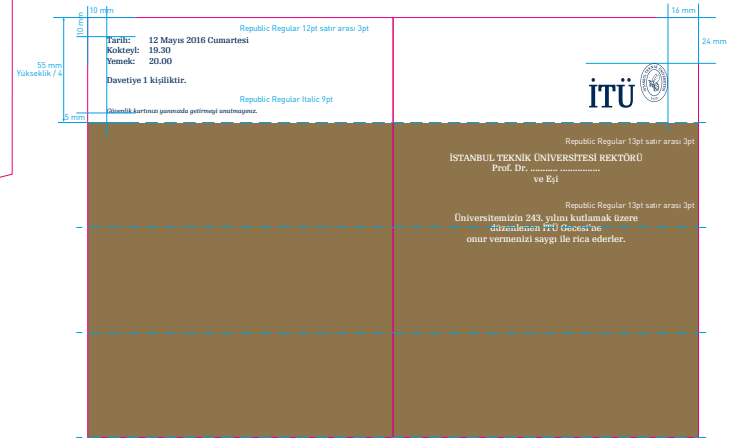
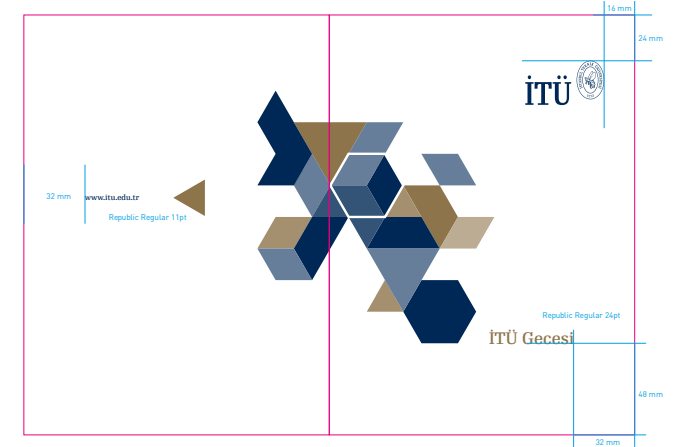
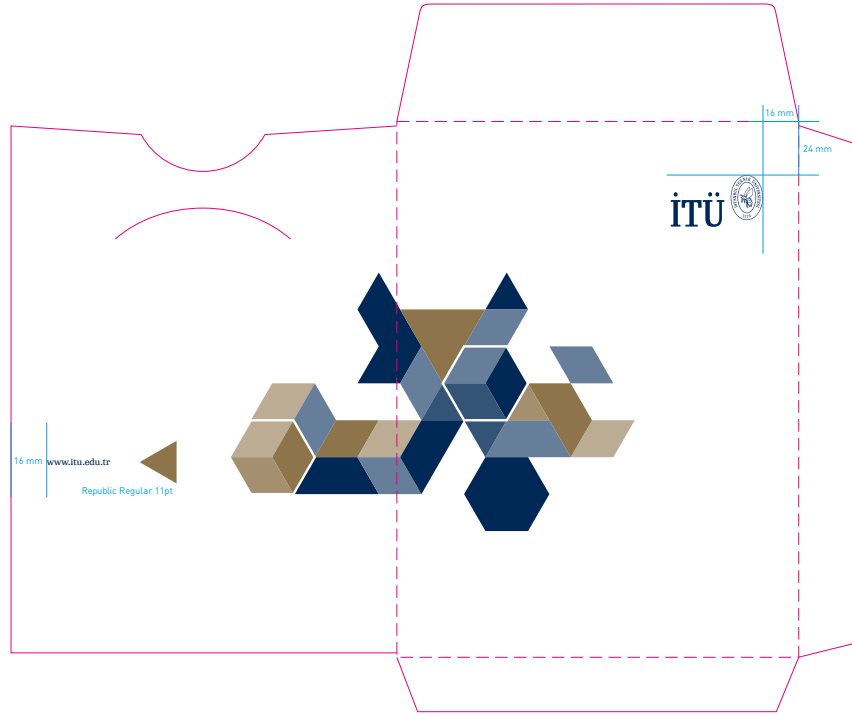
► REKTÖRLÜK BASILI İŞLER
► DİKEY DAVETİYE VE ZARF

Zarf
Kapalı boyut: 18x24 cm.
İnternet adresi: Republic Regular 11 pt

Davetiye
Boyutu: 16x22 cm.
Arka kapak adres bilgisi: Republic Regular 11 pt
Ön kapak davetiye ismi: Republic Regular 24 pt

Ön kapak içi bilgileri: Republic Regular 12 pt,
sıra arası 3 pt
Uyarı yazısı: Republic Regular Italic 9 pt

Güvenlik Kartı
Boyut: 9x5.5 cm.
Başlık: Republic Bold Condensed 12 pt
İçerik bilgileri: Republic Regular Condensed 8 pt
Sıra araları 3 pt



Dikkat: Bu basılı rehberde yer alan belgeler 1/1 ölçekli değildir.

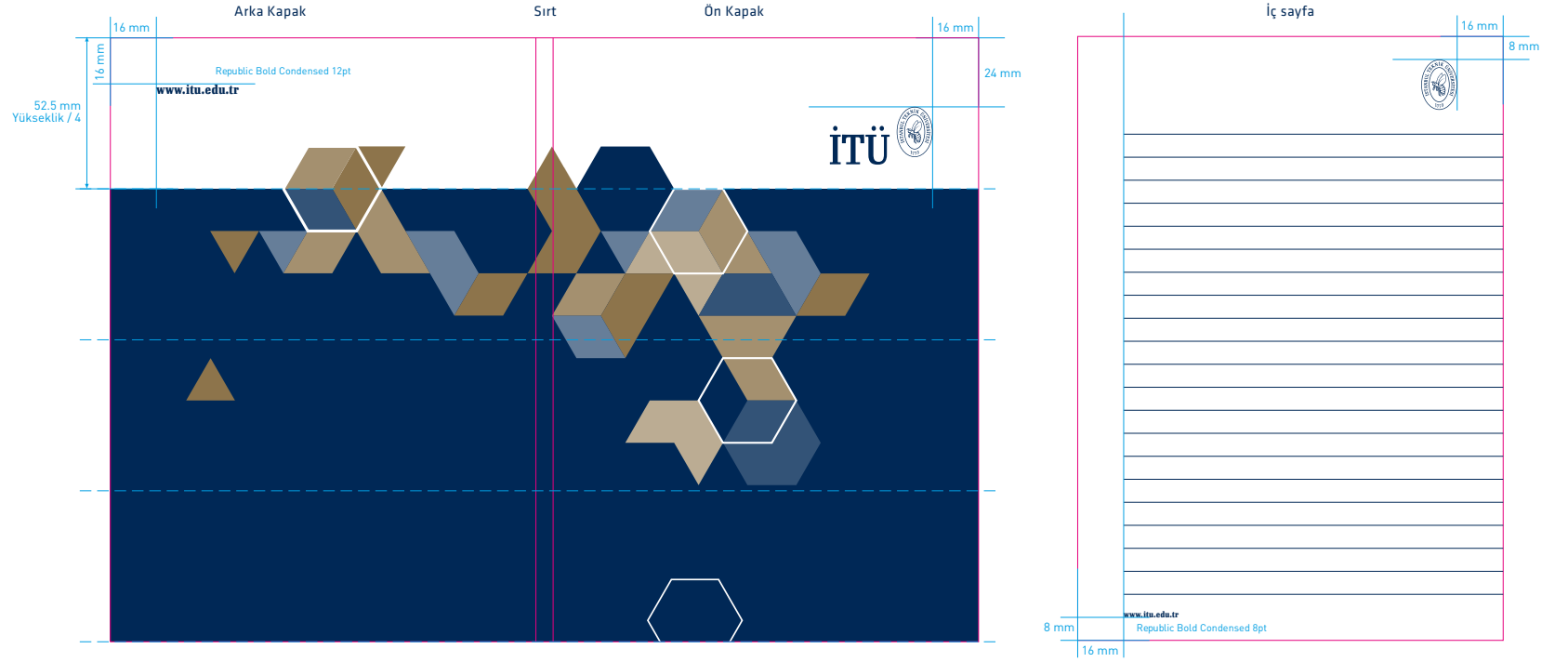
► REKTÖRLÜK BASILI İŞLER

► BLOKNOT

Bloknot kapalı boyut: 21x14.8 cm.
İnternet adresi: Republic Bold Condensed 12 pt

İç sayfa
İnternet adresi: Republic Bold Condensed 8 pt

Pantone 295 C
Pantone 872 C

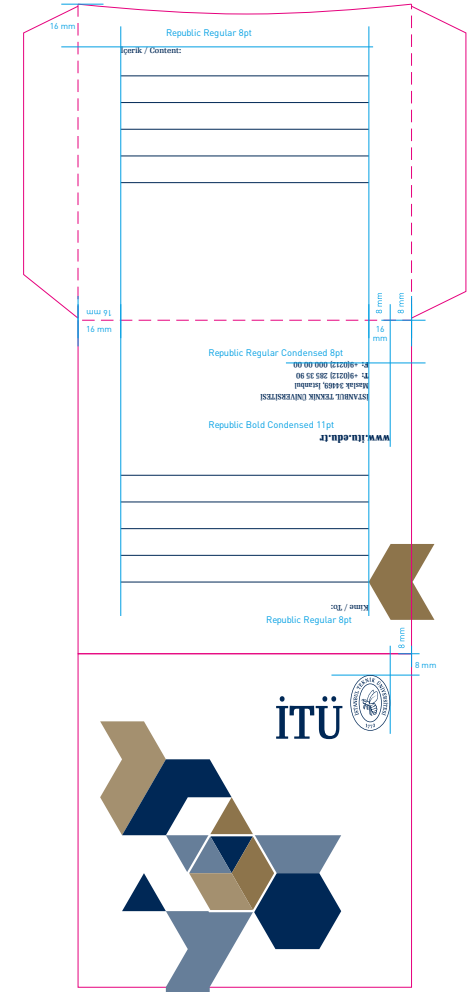


Dikkat: Bu basılı rehberde yer alan belgeler 1/1 ölçekli değildir.

► REKTÖRLÜK BASILI İŞLER
► CD ZARFI VE CD ETİKETİ

CD Üzeri Etiket
Boyut: 12x12 cm.
İnternet adresi: Republic Bold Condensed 10 pt

CD zarf
Boyut: 12.5x12.5 cm.
Bilgiler: Republic Regular 8 pt
İnternet adresi: Republic Bold Condensed 11 pt
Adres bilgileri: Republic Regular Condensed 8 pt



İTÜ
Kurumsal
Kimlik
Rehberi

KURUMSAL EVRAK



► REKTÖRLÜK EVRAK
► KARTVİZİT

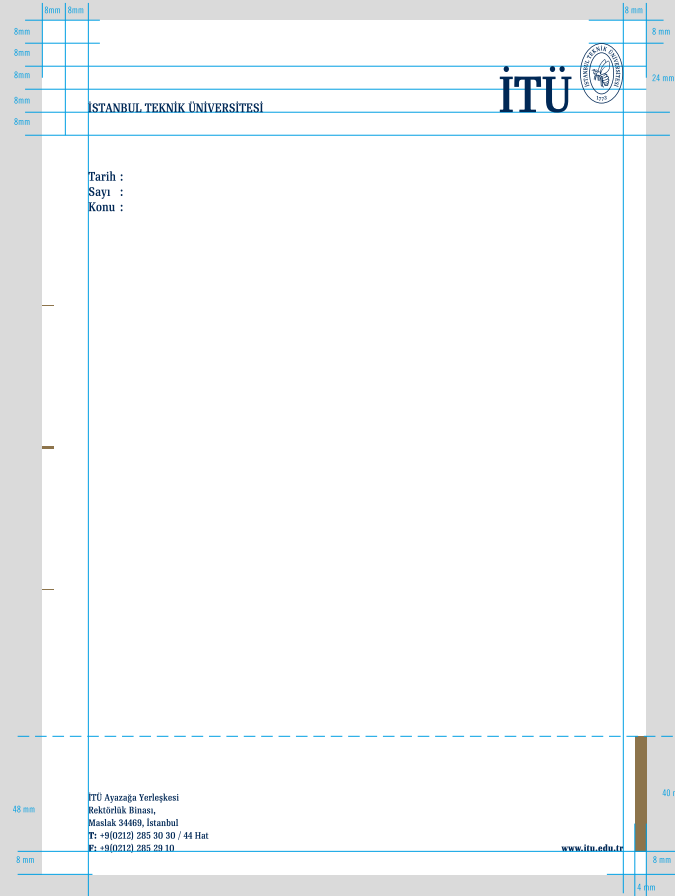
Kartvizitte yalnızca itu.edu.tr uzantılı e-posta adresi ve web sitesi kullanılabilir.

Boyut: 8.5x5.5 cm.

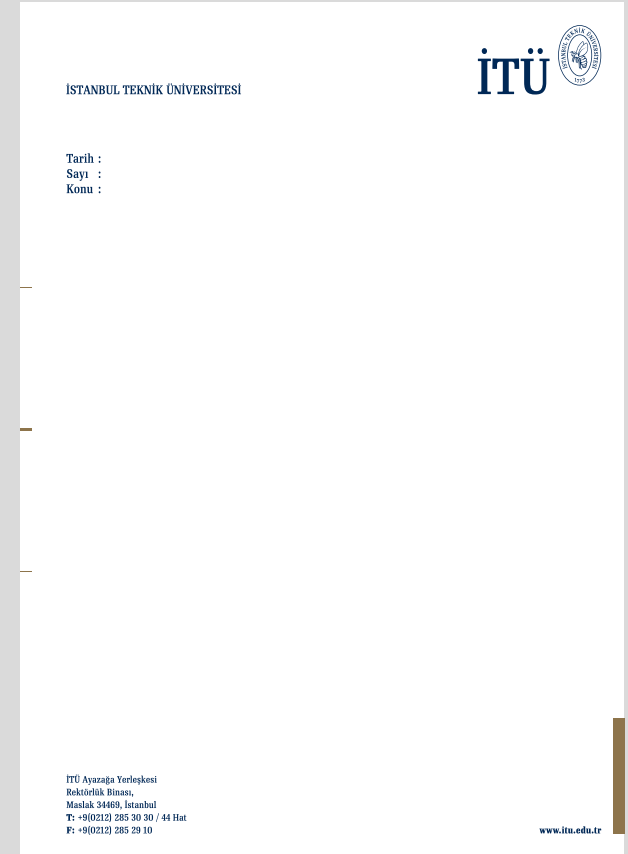


Dikkat: Bu basılı rehberde yer alan belgeler 1/1 ölçekli değildir.

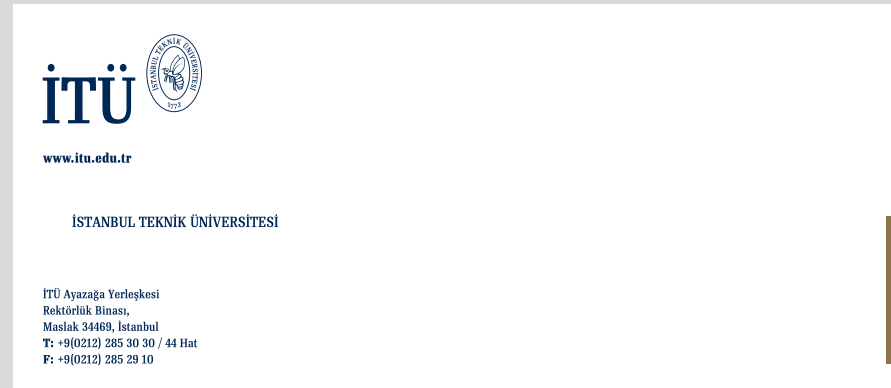
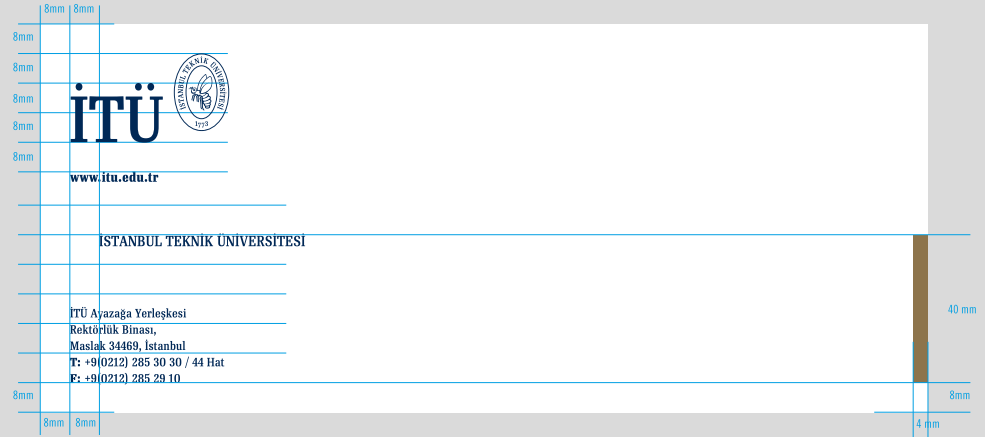
Boyut: 21x29.7 cm.



Dikkat: Bu basılı rehberde yer alan belgeler 1/1 ölçekli değildir.

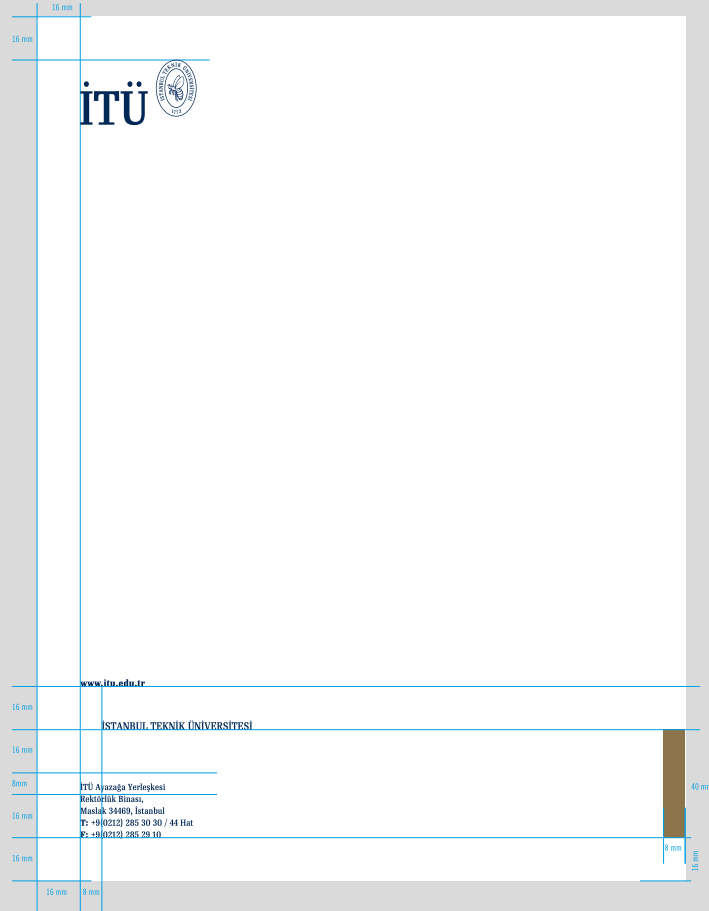


Boyut: 24x12 cm.



Dikkat: Bu basılı rehberde yer alan belgeler 1/1 ölçekli değildir.

Boyut: 24x33 cm.



Dikkat: Bu basılı rehberde yer alan belgeler 1/1 ölçekli değildir.

► FAKÜLTE EVRAK
► KARTVİZİT

Kartvizitte yalnızca itu.edu.tr uzantılı e-posta adresi ve web sitesi kullanılabilir.

Boyut: 8.5x5.5 cm.



Dikkat: Bu basılı rehberde yer alan belgeler 1/1 ölçekli değildir.

- ▶ FAKÜLTE EVRAK
- ▶ ANTETLİ KAĞIT, DİPLOMAT ZARF

Antetli Kağıt Boyutu: 21x29.7 cm.
Diplomat Zarf Boyutu: 24x12 cm.

