



Apoyo al Desarrollo de Archivos y  
Bibliotecas de México, A.C.

INVENTARIO DE LOS ARCHIVOS PARROQUIALES  
SAN ANTONIO DE PADUA, CALPULALPAN,  
SAN LORENZO, CUAPIAXTLA,  
SAN JOSÉ, NANACAMILPA DE MARIANO ARISTA,  
TLAXCALA

Viridiana Vera Gracia  
*Coordinadora*

ADABI DE MÉXICO, A. C.

Dra. María Isabel Grañén Porrúa  
*Presidenta*

Dra. Stella María González Cicero  
*Directora*

Viridiana Vera Gracia  
*Coordinadora*

Zoila Patricia Montaña Quiroz  
*Ordenación e inventario*

Lucero López Guzmán  
*Corrección de estilo*

Sandra Morales González  
*Formación tipográfica*

SAN ANTONIO DE PADUA,  
CALPULALPAN

Pbro. Juan Silva Soto  
*Párroco*

SAN LORENZO, CUAPIAXTLA

Pbro. Hugo Hernández Hernández  
*Párroco*

SAN JOSÉ, NANACAMILPA  
DE MARIANO ARISTA

Pbro. Arturo Flores Rojas  
*Párroco*

Primera edición: abril de 2007  
Apoyo al Desarrollo de  
Archivos y Bibliotecas  
de México, A.C.

ISBN: 978-968-9298-12-0

Prohibida la reproducción total o parcial  
sin permiso escrito del titular de los derechos.

Derechos reservados conforme a la ley  
Impreso en México

## ÍNDICE

Presentación	7
San Antonio de Padua, Calpulalpan	
Síntesis histórica	11
Inventario del Archivo Parroquial	17
San Lorenzo, Cuapixtla	
Síntesis histórica	27
Inventario del Archivo Parroquial	37
San José, Nanacamilpa de Mariano Arista	
Síntesis histórica	43
Inventario del Archivo Parroquial	47

México. Tlaxcala. Archivos Parroquiales.

Inventario de los Archivos Parroquiales de San Antonio de Padua, Calpulalpan, San Lorenzo, Cuapiaxtla y San José, Nanacamilpa de Mariano Arista, Tlaxcala / bajo la coordinación de Viridiana Vera Gracia.— México: Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, 2007.

52 p. : il ; 22 cm.— (Colección de inventarios ; No. 102)

- 1.— México. Tlaxcala. Archivos Parroquiales de San Antonio de Padua, Calpulalpan, San Lorenzo, Cuapiaxtla y San José, Nanacamilpa de Mariano Arista — Archivos
- 2.— México — Historia
- I.— Vera Gracia, Viridiana. II.— Series

## PRESENTACIÓN

Los inventarios de los archivos civiles y eclesiásticos de México representan un instrumento de control institucional que garantiza la permanencia de los acervos documentales y permiten a la vez su consulta. Aunque instrumento primario de descripción en la organización de un archivo, los inventarios brindan la información necesaria para el conocimiento del contenido del acervo y su eficaz localización.

ADABI de México, A. C., tiene como objetivos prioritarios propiciar la conservación y la difusión del patrimonio documental, por lo que en esta línea da continuidad a la serie editorial *Inventarios* iniciada en el año 2003, con los resultados de los proyectos de rescate y organización de archivos de 2006. Deseamos que esta aportación facilite y anime la investigación histórica de México.

Dra. Stella María González Cicero  
*Directora de ADABI de México, A.C.*





---

SAN ANTONIO DE PADUA, CALPULALPAN





## SÍNTESIS HISTÓRICA

Calpulalpan viene del náhuatl *calli* que significa ‘casa’ y de la terminación *pan* que quiere decir ‘en’ o ‘sobre’. De ahí Calpulalpan se le conoce como: “Sobre o en la casa”. Se localiza a 200 kilómetros de la ciudad de Puebla y pertenece a la cordillera franciscana (entre el estado de Tlaxcala, estado de México y de Hidalgo). Al norte colinda con el estado de Hidalgo, al sur con el municipio de Nanacamilpa de Mariano Arista, al oriente con los linderos de los municipios de Nanacamilpa y Lázaro Cárdenas y al poniente con el estado de México.

El clima es semifrío-húmedo, con lluvias en los meses de abril y septiembre. El paisaje está compuesto por huejote, maderoño, sabino, cedro blanco, tejocote, zapote blanco, capulín, trueno, álamo blanco, casuarina y eucalipto.

Es una zona productiva de maíz, frijol, avena, trigo, cebada, papa y alfalfa. La fauna silvestre cuenta con: liebre, tuza, conejo, ratón de campo, codorniz, coyote, víbora de cascabel y tlacuache.

Calpulalpan estuvo bajo la influencia de los aztecas. En 1560 se consolidó como villa con el nombre de San Antonio Calpulalpan. En 1874 fue incorporada al estado de Tlaxcala y para 1937 fue elevada a la categoría de ciudad. Dentro de los personajes ilustres que resaltan están: Paciano Benítez y Francisco Hernández y Hernández.

La región de Calpulalpan fue habitada por los frailes franciscanos en 1525 y formó parte de la provincia del Santo Evangelio dependiente del Arzobispado de Texcoco. En 1584 se construyó el convento de San Simón y San Judas y se secularizó

en 1764. En 1944 regresó la orden franciscana. La iglesia parroquial fue probablemente construida en 1608. El patrono de la parroquia es San Antonio de Padua cuya fiesta se celebra el 13 de junio.

La planta arquitectónica es de cruz latina. La fachada de la iglesia presenta elementos de argamasa, con molduras y rosas góticas que recorren el arco de entrada; también ostenta dos torres con motivos barrocos del siglo XVIII y columnas salomónicas. El convento conserva los soportes de madera tipo toscano y en sus corredores ocho capillas y hornacinas con pinturas que muestran a diferentes santos integrados a una serie de motivos ornamentales del siglo XVIII.

Entre los franciscanos que primero administraron los sacramentos se encuentran Fray Pedro de Torres, Fray Domingo Duque y Fray Antonio Pardo, todos ellos antecesores del actual párroco presbítero Juan Silva Soto.

La serie documental de padrones se encuentran desde 1743 hasta 1899, es lo que permite realizar un estudio significativo de la población parroquial y municipal. Los lugares registrados en los padrones son: Calpulalpan, Cuauila, San Nicolás, Nanacamilpa, Mazapa, San Bartolomé, San Cristóbal, Zoquiapan, Hazala, Calera, Santorum, San Felipe Sotepéc, San Mateo y Calera, entre otros.

El documento Padrones de 1790, indica la forma en que éstos debían realizarse: nombre del jefe de la familia, casta, lugar de nacimiento, edad, número de hijos y sexo, número de criados, la casta y edad de éstos. Incluye además el número de tributarios y divisiones de oficios. El censo era realizado por jueces y párrocos de cada pueblo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Sección Disciplinar, serie Padrones, caja 79, legajo 1.

En la serie documental de Providencias se localizó un arancel donde se señalan los derechos parroquiales y obvenciones. El pago de bautismos de españoles e indios de las haciendas era de un peso, para españoles e indios del pueblo 4 reales. Por los matrimonios, si pertenecían a la cabecera y al pueblo, por españoles un peso y por indios 4 reales. Por los entierros para adultos si se sepultaban en las orillas 4 reales y en el campanario 2 reales. Por las criaturas que se sepultaban en el interior de los conventos, 3 pesos.

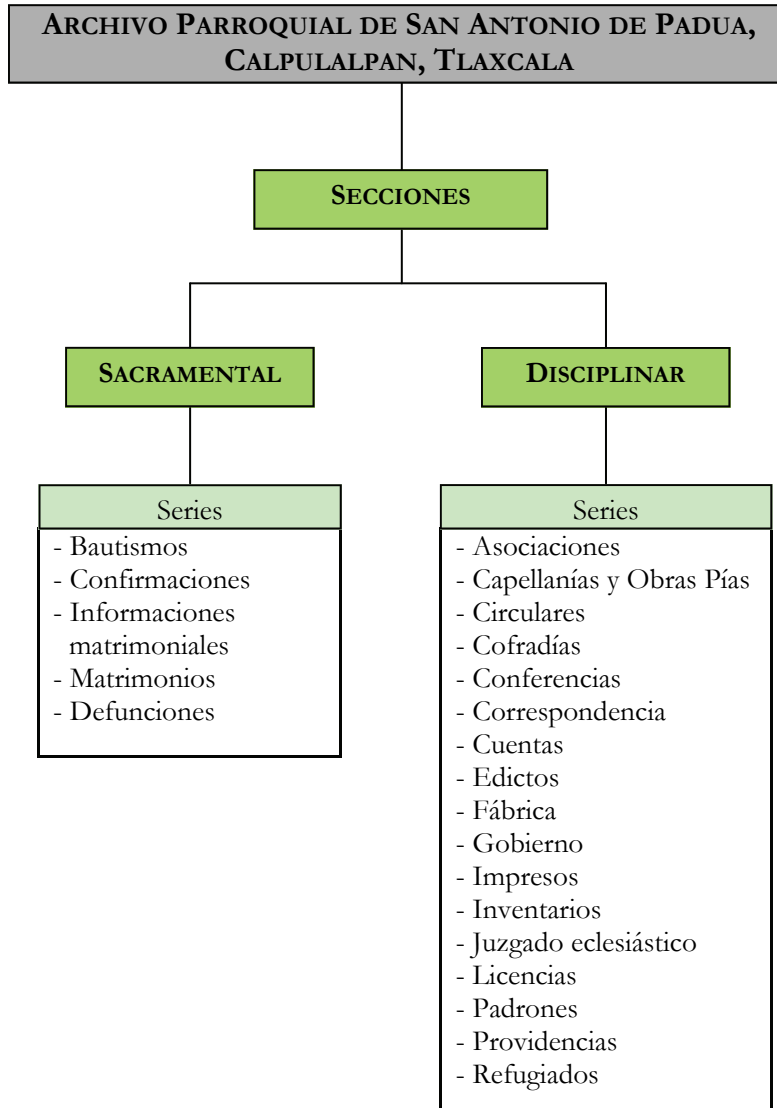
El edicto de 1787 referente a la legislación de Refugiados señala que cualquier persona que solicitara asilo, se le incorporaba en una cárcel segura y con alimentos. Contaba con 3 días para hacer la averiguación de la causa y pasarla a la audiencia correspondiente. Si se probaba que era un grave delito, el refugiado perdía su inmunidad y la audiencia tenía un plazo de 10 años para aplicarle el castigo, ya sean trabajos públicos, servicio de armas, destierro o multa.

Los casos de refugiados encontrados en el archivo corresponden a crímenes y tráfico de tabaco, y para ser juzgados la justicia solicitaba que éstos fueran entregados.

Los documentos datan de 1576 a la actualidad y están ubicados en 82 cajas archivadoras.

Los documentos de la parroquia de San Antonio de Padua, en Tlaxcala, ofrecen un panorama histórico completo en las áreas social, económico y religioso. Resulta importante el primer libro de bautismos de 1605, porque está escrito en náhuatl, esto indica la presencia de una población indígena y de castas: indios, españoles y mestizos. En el libro de Defunciones de 1761 se registran mulatos, negros y chinos.

## CUADRO DE CLASIFICACIÓN





*Antes del proceso*



*Después del proceso*



## INVENTARIO DEL ARCHIVO PARROQUIAL

### SECCIÓN SACRAMENTAL

Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones
Bautismos	1	5	1605-1732	Legajos. Españoles, mestizos, indios, mulatos, negros. Uno en náhuatl.
	2	4	1733-1769	Legajos. Españoles, mestizos, indios, mulatos, negros.
	3	4	1769-1786	Legajos. Indios.
	4	5	1786-1809	
	5	4	1809-1826	
	6	1	1814-1912	Legajo. Borradores.
	7	5	1707-1797	Legajos. Españoles.
	8	4	1797-1833	Legajos. 1 legajo de españoles y castizos.
	9	2	1833-1842	1 libro, 1 legajo.
	10	2	1842-1887	Legajos.
	11	3	1852-1862	Libros.
	12	3	1862-1873	
	13	4	1873-1882	
	14	4	1882-1890	2 libros, 2 legajos.
		1	1892-1895	Libro tamaño folio.
15	4	1890-1902	Libros. Hijos legítimos. El material está muy maltratado.	

Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones
Bautismos	16	5	1902-1923	Libros. Hijos legítimos. El material está muy maltratado.
	17	4	1923-1946	Libros. Hijos legítimos. 1 de la hacienda de San Nicolás El Grande.
	18	5	1894-1950	Libros. Hijos legítimos. 2 de hijos legítimos y 3 de hijos naturales.
	19	6	1903-1926	Libros. Hijos naturales.
	20	6	1927-1953	
Confirmaciones	21	7	1711-1854	Legajos.
	22	7	1854-1934	Libros.
	23	3	1939-1993	
		2	1945-1972	Libros tamaño folio.
Informaciones matrimoniales	24	3	1576-1799	Legajos.
	25	1	1639-1916	Legajos. Borradores.
	26	1	1718-1857	
	27	3	1732-1915	Legajos. Tienen polilla.
	28	1	1758-1765	Legajos.
	29	1	1764-1779	
	30	3	1769-1775	Legajos. Tiene polilla.
	31	3	1775-1782	
	32	3	1781-1783	Legajos.



Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones	
Informaciones matrimoniales	33	1	1787-1789	Legajos.	
	34	1	1790-1793		
	35	1	1794-1799		
	36	1	1800-1803		
	37	1	1803-1810		
	38	1	1816-1821		
	39	1	1822-1839		
	40	1	1840-1850		
	41	1	1850-1856		
	42	1	1856-1859		
	43	1	1860-1864		
	44	1	1864-1869		
	45	1	1870-1879		
	46	5	1882-1893		3 libros, 2 legajos.
	47	1	1891-1895		Legajos.
	48	2	1892-1901		
49	1	1899-1900			
50	1	1901-1902			

Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones
Informaciones matrimoniales	51	2	1903-1908	Legajos.
	52	2	1909-1963	
	53	2	1944-1947	
	54	1	1947	
	55	2	1948-1949	
	56	2	1950-1951	
Matrimonios	57	7	1609-1732	Legajos. 1 en náhuatl.
	58	5	1732-1779	Legajos.
	59	5	1788-1833	
	60	5	1831-1879	
	61	6	1890-1926	5 libros, 1 legajo.
	62	4	1919-1972	Libros.
	63	3	1944-1976	1 libro, 2 legajos.
Defunciones	64	6	1691-1797	Legajos.
	65	5	1761-787	Legajos. 1 legajo de españoles, mestizos, chinos, mulatos y demás castas, 4 legajos de indios.
	66	6	1787-1807	Legajos. 1 legajo españoles, cautivos, mestizos y mulatos, 5 legajos de indios.
	67	4	1803-1826	Legajos. 3 legajos de indios.

Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones
Defunciones	68	3	1830-1851	Legajos.
	69	1	1847-1888	Legajo. Borradores.
	70	3	1852-1871	Libros.
	71	3	1871-1884	
	72	4	1886-1951	

SECCIÓN DISCIPLINAR

Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones
Asociaciones	73	2	1782-1888	Legajos. Señoras de la Caridad 1868-1874, Santísima Concepción de María y Nuestra Señora de Guadalupe 1887-1888, Apostolado de la Oración 1869-1871 y de Santa Clara 1782-1790.
Capellanías y obras pías		1	1650-1855	Legajo. Contiene testamentos.
Circulares		3	1793-1970	2 libros, 1 legajo.
Cofradías	74	3	1692-1909	1 libro, 2 legajos. Nuestra Señora de la Santísima Concepción 1692-1797, Sagrado Corazón de Jesús 1897-1909 y Santísimo Sacramento 1896-1901.
Conferencias		1	1820-1860	Legajos.
Correspondencia		1	1644-1914	
Cuentas	75	4	1689-1867	3 libros, 1 legajo.
	76	4	1865-1952	Libros.
Edictos	77	1	1772-1909	Legajo.
Fábrica		2	1892-1940	1 libro, 1 legajo. Material y espiritual.
Gobierno		3	1870-1956	2 libros, 1 legajo.
Impresos	78	1	1686-1918	Legajos.
Inventarios		1	1895-1897	
Juzgado eclesiástico		1	1621-1917	Legajo. Contencioso.
Licencias		1	1685-1902	Legajo.

Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones
Padrones	79	1	1743-1850	Legajos.
	80	1	1850-1899	
Providencias	81	5	1723-1907	2 libros, 3 legajos.
	82	3	1933-1946	3 libros.
Refugiados		1	1771-1802	Legajo.





---

SAN LORENZO, CUAPIAXTLA





## SÍNTESIS HISTÓRICA

Cuapiaxtla proviene del náhuatl y significa “Guardamontes o lugar de los vigilantes de los montes”. Nombre que evoca la situación estratégica de la región. Los primeros pobladores llegaron en la fase Texoloc (800 a 350 años antes de nuestra era) y desarrollaron una agricultura vigorosa con amplio uso de canales de riego. Entre los siglos V y VI d. C. llegaron al actual estado de Tlaxcala grupos de lengua otomí que se establecieron en las cercanías de Huamantla y, probablemente, fueron los fundadores de Cuapiaxtla, la cual formó parte del señorío de Tepeticpac, donde se libraron las primeras batallas contra los invasores españoles que venían de Ixtacamaxtitlan, Puebla, encabezados por Hernán Cortés. El territorio de la actual Cuapiaxtla fue escenario de los primeros combates entre los españoles y los guerreros otomíes.

Al oriente del estado de Tlaxcala, muy cerca de la ciudad de Huamantla, se encuentra la parroquia de San Lorenzo Cuapiaxtla. Situada en el municipio del mismo nombre, su territorio forma parte del altiplano central y tiene una altura de 2,425 metros sobre el nivel del mar. Limita al sur con el estado de Puebla, al norte con el estado de Puebla y con el municipio de Alzayanca, al oriente con el municipio de El Carmen Tequesquitla y al poniente, con el municipio de Huamantla.

Una vez consumada la Conquista, en el territorio donde después se fundaría la parroquia de San Lorenzo, Cuapiaxtla, comenzó a manifestarse una temprana colonización española. Para mejorar el registro de los sacramentos impartidos a la población no indígena fueron formados libros exclusivos a partir del año 1769, y sólo hasta 1839 volvieron a registrarse sus nombres en un solo libro.

La estancia europea en Tlaxcala fue acompañada con la evangelización dirigida por los frailes franciscanos. Huamantla fue seleccionada para servir de sede a un convento que se encargaría de una vasta región. La población se encontraba dispersa entre los bosques y montes de la sierra de Alzayanca, entre los valles y zonas semidesérticas de Cuapiaxtla y El Carmen Tequexquitla. Serían los franciscanos los responsables de la fundación del pueblo de San Lorenzo. Confesaban y predicaban en la lengua de la mayoría de los habitantes: el otomí.

En el año de 1641 el obispo Juan de Palafox y Mendoza decidió la secularización de las parroquias de su diócesis que hasta entonces eran administradas por franciscanos. Para los habitantes de San Lorenzo Cuapiaxtla no habría grandes cambios, al igual que en años anteriores su pueblo sería visitado esporádicamente por sacerdotes, pero ahora no serían frailes sino sacerdotes del clero secular que dependían de la parroquia de San Luis Huamantla. Al secularizar la parroquia de Huamantla, los sacerdotes asistieron con mayor frecuencia a Cuapiaxtla y le dedicaron libros especiales para registrar los sacramentos. Su jurisdicción incluía el territorio que actualmente ocupan los municipios de Cuapiaxtla, El Carmen Tequexquitla y Alzayanca. El licenciado Joseph Berriel de Espinosa fue el primer sacerdote del clero secular que administró los sacramentos entre 1641 y 1644. Un poco después llegó un nuevo sacerdote, el bachiller Matías de Portillo, quien procedía de una familia de hacendados españoles asentados en el Valle de Huamantla desde el siglo XVI. Portillo sirvió en la visita de San Lorenzo de 1646 a 1657, y fueron los sacerdotes del clero secular que formaron los primeros libros parroquiales que han llegado hasta nuestros días.

Durante más de 40 años (1641-1693) la visita de San Lorenzo Cuapiaxtla fue atendida de ese modo, hasta que el obispo Manuel Fernández de Santa Cruz decidió convertirla en

parroquia. Eran años de bonanza en casi toda la diócesis. Crecía la producción agropecuaria y también los pueblos y ciudades. En Cuapiaxtla se notaba el cambio producido por las grandes haciendas que vendían sus productos en la ciudad de Puebla.

El primer cura, vicario y juez eclesiástico de San Lorenzo Cuapiaxtla fue el bachiller Manuel de los Santos Salazar, quien llegó al pueblo el 22 de octubre de 1693. Al llegar a su parroquia encontró un templo semidestruido, no había techo ni puertas, en cambio encontró muchas huellas del abandono y de un despiadado incendio. Cada vez que había misa se montaba un improvisado altar que desaparecía en cuanto terminaba la ceremonia. El descuido del templo no desanimó al primer cura. Trabajó desde su llegada para terminar el templo y dar una humilde dignidad al altar y solicitó a la mitra otro sacerdote para ayudarlo a atender a su dispersa feligresía.

El bachiller Manuel de los Santos Salazar permaneció 17 años en su parroquia. Al terminar su labor en Cuapiaxtla se quedó como cura titular su teniente, Nicolás Simeón Salazar y Flores, quien de inmediato contó con el auxilio del bachiller Luis de Santiago Salazar y Tapia. La coincidencia de apellidos permite suponer algún parentesco entre ellos. El bachiller Manuel de los Santos Salazar era un indio noble descendiente de los caciques de Ocotelulco. Obviamente era nahuatlato y también un entusiasta estudioso de la literatura y de la historia tlaxcalteca. Esto explica su cuidado por dejar un detallado registro de su obra material y animar el mismo espíritu a sus parientes que sirvieron en Cuapiaxtla. El trabajo de estos tres sacerdotes en la construcción de la iglesia parroquial fue notable y sobre todo, perdurable. Si confrontamos la planta y la fachada del templo de San Lorenzo con los informes de los trabajos realizados por aquellos primeros curas de la parroquia, parece muy claro que la iglesia construida en los últimos años del siglo XVII se ha conservado sin grandes

cambios. Al pasar los siglos se han hecho ciertas modificaciones, pero no se alteró el estilo barroco del diseño original. Seguramente el primer cura de San Lorenzo no imaginó que su obra cumpliría 300 años sin sufrir grandes modificaciones. El techo, originalmente acabado en artesonado, hoy luce una vigería común. La sobria fachada formada por dos cuerpos y un remate labrada en cantera, se conserva íntegra, sólo que ahora está cubierta con argamasa. Todos sus elementos arquitectónicos y decorativos fueron pintados con brillantes colores para alegrar la piedra gris. El gran atrio y la pequeña torre del campanario armonizan plenamente con la estructura del templo. Ya en el siglo XX fueron agregadas dos naves que forman un largo crucero cuyo eje es el altar mayor del templo. También en el siglo pasado se intentó construir una nueva torre pero ni siquiera se logró la altura suficiente para colocar una nueva campana. La base de la gran torre se levanta a un lado del templo como si fuera otra torre de Babel.

Son neoclásicos los retablos colaterales que decoran los muros de la nave principal. Fueron pagados en 1877 por el cura Carrión Ordaz, sacerdote famoso por haber coordinado la fundición de la campana mediana que aún conserva el campanario. También el cura Bernabé Hernández siguió los cánones neoclásicos al mandar construir el altar mayor de mármol con su presbiterio y ciprés de granito antes de 1965. En cambio, las antiguas pinturas al óleo, e incluso la pintura mural de sus muros—originalmente grisallas— han sido conservadas, tanto en los retablos en blanco y oro de 1877, como en el cuadro dedicado a las Ánimas del Purgatorio. Incluso se conserva un gran cromo adquirido antes de 1931 por el cura Carlos Cortés. Aunque compró tres cromos, el único que sobrevive hasta hoy es el dedicado a Nuestra Señora de la Luz. Está bien protegido con una vidriera, justo enfrente de la antigua imagen de Nuestra Señora de Dolores. La imagen servía para animar a la Asociación

de la Santísima Virgen de la Luz que el mismo cura había fundado.

Tan larga como poco conocida es la historia de las imágenes que se conservan en el templo. Algunas de ellas son tan antiguas como el mismo templo, o aún más, pues la imagen del patrón “de vara y cuarto” ya existía cuando fue nombrado el primer Cura. ¿Cómo saber si la escultura de San Lorenzo que preside el altar mayor no es la misma? Es difícil imaginar que las esculturas de Ecce Homo, Nuestra Señora de la Soledad o “San Ramos” (pequeña escultura de Jesús montado en un burro) sean tan antiguas porque su exterior ha sido renovado varias veces. Aún así, en algunas de ellas se nota la antigua maestría de los célebres escultores poblanos de los siglos XVII y XVIII.

Durante el siglo XX los curas que mayores contribuciones materiales hicieron al templo parroquial fueron el ya citado Carlos Cortés, José M. Villa y Bernabé Hernández. El padre Villa sólo fue cura de San Lorenzo 5 años (1934-1939) pero durante este breve período renovó los relicarios, hizo un nuevo cáliz, decoró el altar mayor, cambió el techo de la parroquia, instaló la planta de luz eléctrica y decoró la capilla del Vecino. Por su parte, el cura Bernabé Hernández (1956-1965) construyó el actual altar mayor, fundó una escuela con un salón de 33 por 12 metros, y además le dejó a su sucesor 4,485 pesos que había ahorrado. Muy diferente fue el trabajo del padre Romualdo Torres Chicolotl. A él le tocó reparar los daños provocados por un grave sismo ocurrido en 1973. Afortunadamente contó con la ayuda del gobierno federal a través de la Secretaría del Patrimonio Nacional, delegación Puebla. El culto público se reanudó en el templo el 10 de mayo de 1974.

El archivo histórico parroquial da buena cuenta de la historia de la parroquia y también de la región oriente del estado

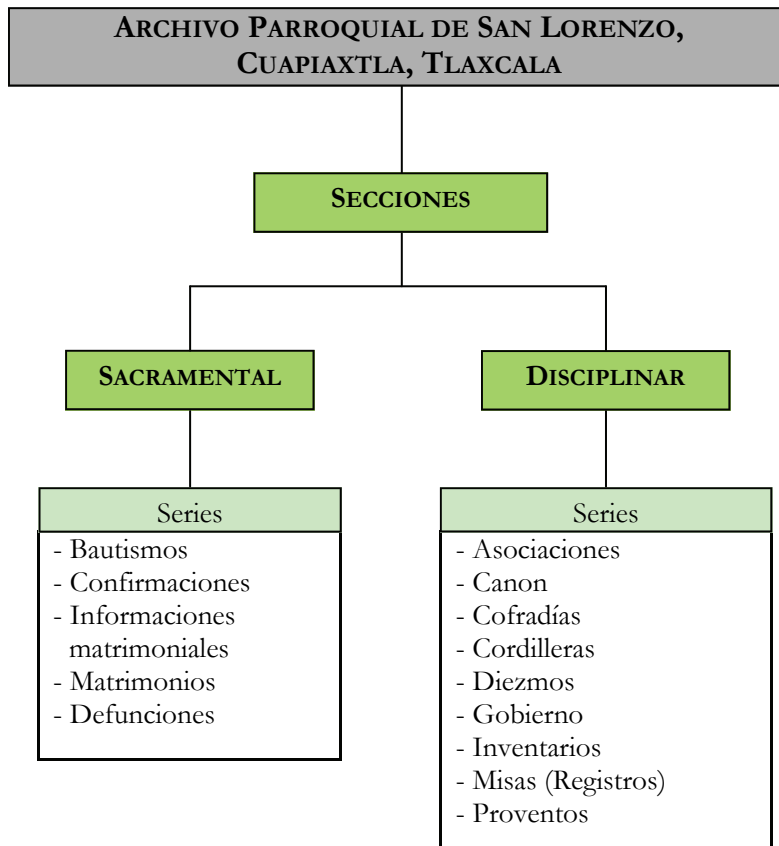
de Tlaxcala. Las series de Bautismos, Matrimonios y Defunciones están completas, aunque comienzan en años diferentes: la primera en 1641 y las otras dos en 1681. Cada una de ellas tiene registros continuos, exceptuando la de Defunciones que, por razones desconocidas, hacen falta datos de los años 1738 a 1740. De las confirmaciones realizadas en la parroquia durante la época colonial fueron conservados muy pocos documentos. La primera confirmación la realizó un obispo que iba de camino a su diócesis en Cebú (islas Filipinas) en 1707. En los registros de confirmaciones se nota cierto retraso en el crecimiento de la población provocado no sólo por la migración, sino también por la alta tasa de mortalidad infantil. En una sola epidemia de viruela, que azoló la parroquia entre junio de 1840 y mayo de 1841, murió una cantidad increíble de infantes, la mayoría menores de dos años, aunque desde hacía décadas la vacuna de la viruela era conocida y ampliamente usada.

El clima y las escasas oportunidades de desarrollo económico explican también la elevada mortalidad y la progresiva disminución de población que se fue concentrando en la antigua Huamantla, y en la nueva población de Alzayanca que, el año de 1880 fue convertida en sede de un nuevo municipio. Inmediatamente los alzayanquenses comenzaron a pedir su separación de la parroquia de Cuapiaxtla. Después de algunos años de estudiar el caso, la mitra aprobó la erección de la nueva parroquia el año de 1899. Una parte del expediente de erección se conserva en el archivo de Cuapiaxtla, así como otro expediente sobre la erección de la parroquia de El Carmen Tequexquitla del año de 1921. La separación de aquellos grandes pueblos y sus territorios, hicieron disminuir mucho la población de la parroquia de San Lorenzo. Hacia 1960 cuando el cura hizo un breve censo, el conjunto de los habitantes del pueblo y de 22 localidades, entre las que predominaban las exhaciendas y los ranchos, apenas sumaban 4,991 personas. Parece que el censo

hecho por el Sacerdote era muy exacto, pues en 1995 el INEGI calculó una población total en el municipio de 10,089 habitantes, al comparar esta cifra con los datos parroquiales de 1960, resulta evidente que Cuapiaxtla había crecido muy lentamente en el siglo XX. Sólo en los últimos 20 años ha tenido un crecimiento demográfico constante.

Un comentario final merece la desaparición de una parte del archivo, me refiero a las series documentales de la sección Disciplinar. Hoy apenas contamos con seis cajas en las que se resguardan libros de cofradías, tres libros de cordilleras, un interesante libro de inventarios y algunos libros de proventos. Estos documentos, en conjunto con los libros de Canon y de Gobierno, permiten reconstruir algunos de los momentos más significativos de la historia de San Lorenzo Cuapiaxtla y de la amplia región circundante. Por ellos sabemos que el archivo fue más grande, por ejemplo, todavía en 1877 existían “10 bultos completos de legajos matrimoniales de 1780 a 1877” y un libro de inventarios de 1692 que ya habían desaparecido antes de 1918. La memoria de la parroquia está incompleta pero no por ello disminuye su valor, al contrario, aumenta la esperanza de encontrar nuevos testimonios sobre su interesante historia. Sólo la consulta de otras fuentes y archivos permitirá tener mayor claridad sobre el pasado de esta enigmática y bella región.

## CUADRO DE CLASIFICACIÓN







*Antes del proceso*



*Después del proceso*



## INVENTARIO DEL ARCHIVO PARROQUIAL

### SECCIÓN SACRAMENTAL

Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones
Bautismos	1	6	1641-1727	Libros. Indios pero incluyen algunos registros de españoles. Un libro de Santiago Xalasco.
	2	5	1728-1811	Libros. Indios, españoles y castas.
	3	3	1780-1814	Libros. Indios.
	4	3	1811-1833	Libros. Indios, españoles y castas.
	5	4	1823-1854	
	6	5	1854-1872	Libros.
	7	5	1872-1889	
	8	4	1899-1908	Libros. Hijos legítimos.
	9	7	1909-1923	
	10	15	1924-1943	
	11	11	1943-1955	
	12	9	1956-1969	
	13	4	1969-1982	Libros. Hijos legítimos, hijos naturales.
	14	4	1982-1995	
	15	15	1891-1931	Libros. Hijos naturales.

Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones
Bautismos	16	14	1932-1955	Libros. Hijos naturales.
	17	6	1956-1992	
Confirmaciones	18	4	1681-1997	Libros. 3 de Confirmaciones y 1 libro de Matrimonios.
Matrimonios	19	3	1695-1722	Libros. Cada libro incluye Informaciones matrimoniales.
	20	3	1721-1742	
	21	3	1742-1807	Libros. Dos libros incluyen Informaciones matrimoniales. Un libro es exclusivo de españoles.
	22	3	1772-1840	Libros. Un libro es exclusivo de españoles.
	23	5	1834-1882	
	24	6	1902-1954	Libros.
	25	8	1956-1975	
	26	3	1975-1997	
Defunciones	27	5	1681-1782	Libros. Indios.
	28	3	1769-1818	Libros. Indios, españoles, mestizos y castas.
	29	4	1818-1859	
	30	5	1859-1903	Libros.
	31	12	1903-1934	
	32	13	1935-1974	
	33	1	1975-1984	Libro (la caja se completa con material de la sección disciplinar).

SECCIÓN DISCIPLINAR

Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones
Asociaciones	33	5	1674-1991	1 legajo de la Unión Enfermo Misionero.
Canon				1 libro de Canon.
Cofradías				1 expediente con: Erección de la parroquia de Santiago Alzayanca, 1900. Erección de la parroquia El Carmen Tequexquitla, 1921. 1 libro del Santísimo Sacramento.
Cofradías	34	5	1694-1848	Libros. Cofradías de Jesús Nazareno, Purísima Concepción, Ánimas, Santísimo Sacramento, Ecce Homo.
Cofradías	35	5	1698-1900	3 libros del Santísimo Sacramento. 1 expediente de la Cofradía de Ánimas.
Cordilleras				1 de cordilleras contiene impresos y edictos.
Cordilleras	36	6	1785-2002	2 libros.
Diezmos				1 libro.
Gobierno				2 libros.
Inventarios				1 libro.
Misas	37	6	1930-1984	Libros. Registros de misas.
Proventos	38	5	1906-1954	Libros.





---

SAN JOSÉ, NANACAMILPA  
DE MARIANO ARISTA





## SÍNTESIS HISTÓRICA

Nanacamilpan viene del náhuatl: *nanacatl* que significa ‘hongo’; *milli* que quiere decir ‘cementería’ o ‘campo sembrado’; así como de la terminación *pan*, que denota ‘sobre de’. Así, Nanacamilpa significa: “Campo sobre los hongos” o en la “Cementería de los hongos”. Se localiza a 230 kilómetros de la ciudad de Puebla. Al norte y poniente colinda con el municipio de Calpulalpan, al sur con el estado de Puebla y al oriente con el municipio de Sanctórum de Lázaro Cárdenas.

El clima es templado subhúmedo, con lluvias en verano, y cuenta con tres tipos de suelos. El paisaje está compuesto por bosques de pino, oyamel, huejote, teocote, madroño, cedro blanco, tejocote, zapote blanco, capulín, trueno, álamo blanco, casuarina y eucalipto. Zona productiva en trigo, cebada, haba, papa y manzano.

Los primeros pobladores que estuvieron asentados en este territorio fueron los olmecas-xicalancas y posteriormente por los chichimecas. Nanacamilpa es considerado lugar de tránsito del intercambio entre Teotihuacán y Cholula.

La hacienda de Nanacamilpa fue fundada en 1581, gracias a la merced que la Corona española le otorgó a Juan de Villerías, y fue hasta 1858 que se reconoció como municipio. Actualmente recibe el nombre de Nanacamilpa de Mariano Arista debido a que a mediados del siglo XIX, perteneció al entonces Presidente de la República, General Mariano Arista.

La iglesia fue construida probablemente en el siglo XIX, al desmembrarse de la parroquia de Calpulalpan. El patrono es San José y su fiesta se celebra el 19 de marzo.

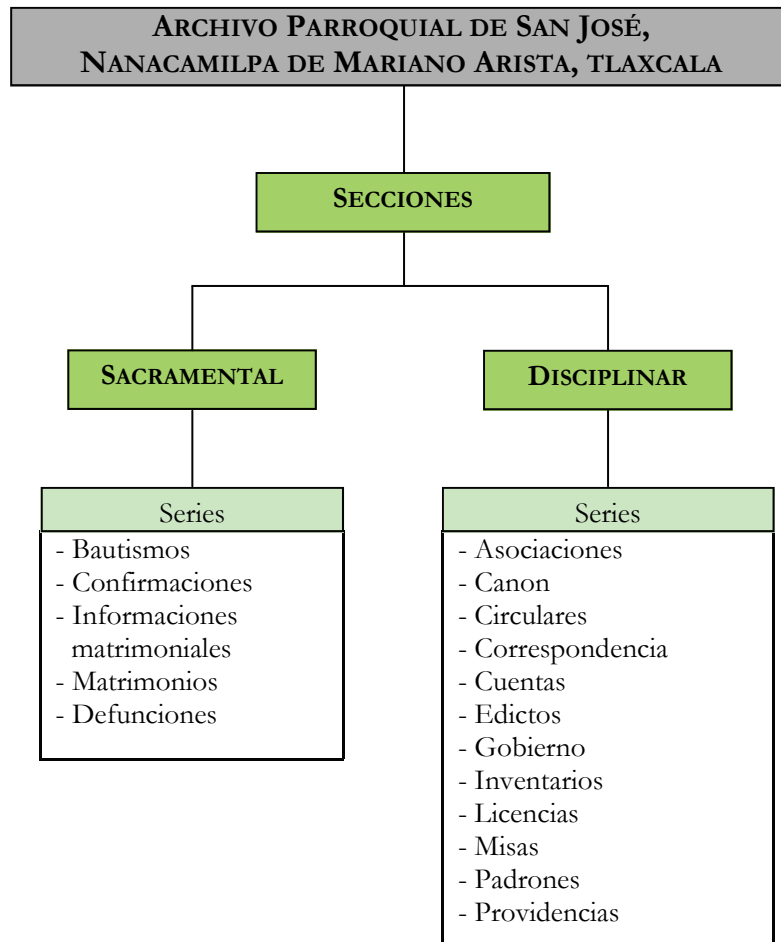
La planta arquitectónica es de cruz latina, la fachada principal cuenta con un arco de medio punto y con dos torres.

Entre los franciscanos que primero administraron los sacramentos se encuentran Fray Jesús M. Arredondo y Fray Benito María Paredes, todos ellos antecesores del actual presbítero Arturo Flores Rojas. El primer registro de bautismos proviene de la hacienda de Mazapa en 1884, año en que inicia la documentación hasta la actualidad. Está ubicado en 28 cajas AG-12.

Entre las series documentales de la sección disciplinar son notables los inventarios de la iglesia que nos proporcionan una breve reseña histórica sobre el origen de la imagen de Jesús Crucificado.

Los documentos del archivo de la parroquia de San José, Nanacamilpa, Tlaxcala, ofrecen un panorama histórico completo en las áreas social, económica y religiosa.

## CUADRO DE CLASIFICACIÓN





*Antes del proceso*



*Después del proceso*

## INVENTARIO DEL ARCHIVO PARROQUIAL

### SECCIÓN SACRAMENTAL

Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones
Bautismos	1	7	1884-1915	Libros. Hijos legítimos e ilegítimos.
	2	5	1912-1928	
	3	4	1927-1936	
	4	3	1936-1945	
	5	3	1943-1953	
Confirmaciones	6	4	1921-2006	Libros.
Informaciones matrimoniales	7	4	1900-1946	1 libro, 3 legajos.
	8	2	1945-1950	Legajos.
	9	3	1950-1954	
	10	3	1954-1958	
	11	3	1958-1961	
	12	2	1961-1963	
	13	2	1964-1968	
	14	2	1968-1971	
	15	2	1972-1975	
	16	2	1976-1980	

Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones
Informaciones matrimoniales	17	2	1981-1984	Legajos.
Matrimonios	18	6	1895-1945	5 libros, 1 legajo.
	19	6	1940-1968	5 libros, 1 legajo.
	20	4	1968-1979	Libros.
Defunciones	21	8	1896-1987	Libros.

SECCIÓN DISCIPLINAR

Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones
Asociaciones	22	7	1941-1983	5 Libros, 1 legajo y 1 foja. Constancia de asociaciones 1950, San José 1941-1983, Santísimo Sacramento 1950-1957, Santísima Virgen de Guadalupe 1964-1978 y Vela Perpetua 1967-1974.
Canon		1	1960-1989	Libro.
Circulares		3	1918-1944	Legajos.
	23	2	1945-1957	
	24	2	1957-1973	
		8	1974-1980	
Correspondencia	25	2	1907-1984	Legajos.
Cuentas		5	1934-1976	3 libros, 2 legajos.
	26	9	1951-1998	7 libros, 2 legajos.
	27	3	1978-1988	1 libros, 2 legajos.
Edictos		1	1934-1979	Legajo.
Gobierno		1	1959-1985	Libro.
Inventarios		1	1948-1977	Legajo.
Licencias		2	1921-1954	Legajos. De exposición.
Misas		2	1935-1970	Libros. Registros.

Serie	Caja	Vol.	Año	Observaciones
Misas	28	1	1975-1978	Libro.
Padrones		1	1979	Legajo.
Providencias		6	1921-1967	5 libros, 1 legajo.



*Inventario de los Archivos Parroquiales  
de San Antonio de Padua, Calpulalpan; San Lorenzo, Cuapiaxtla,  
San José, Nanacamilpa de Mariano Arista, Tlaxcala.*  
Se imprimió en abril de 2007 en  
ADABI de México, A.C.  
Cerro San Andrés 312, Col. Campestre Churubusco,  
04200 Coyoacán, DF, México.  
El tiro consta de 100 ejemplares.

