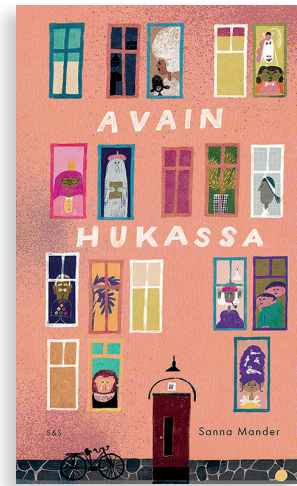




KUSTANTAMO S&S

Lasten- ja nuortenkirjallisuuden Finlandia-palkinto 2017

Sanna Mander AVAIN HUKASSA



SANNA MANDER (s. 1980) on kasvanut tukholmalaisessa lähiössä. Lukion jälkeen hän opiskeli graafista suunnittelua Taideteollisessa korkeakoulussa. Mander asuu Helsingissä miehensä ja kolmen lapsensa kanssa.

Manderin värikylläisiä kuvituksia on viime vuosina nähty kodintekstiileissä, pakkauksissa, julisteissa, levynkansissa ja eri julkaisuissa sekä Suomessa että maailmalla. Hän on suunnitellut kirjankansia ja kuvittanut suomalaisia, ruotsalaisia ja englantilaisia lasten- ja nuortenkirjoja.

Avain hukassa on Sanna Manderin riemukkaan leikkisiä kuvakirja, jonka runomuotoinen teksti on nokkelaa ja ajankohtaista ja kuvitus täynnä herkullisia yksityiskohtia. Rennosti riimitelytarina johdattaa etsimään kadonnutta kotiavainta, mutta mistä asunnosta se löytyy? Jokainen aukeama esittelee uuden kodin ja sen asukkaat: pinkissä yksiosässä asuu prinsessa, joka ei viihtynyt kuninkaanlinnakodissa, Laineilla juhlien teema ei ole koskaan probleema, asuupa talossa myös keräilijäkummitus, joka tarvitsisi apua sotkuisen kotinsa siivoamisessa. Vintillä laatikoiden ja vanhojen talviturkisten seassa pyörii joka ilta lumottu karuselli.

Avain hukassa on ilmestynyt ruotsiksi nimellä *Nyckelknipan* Schildts & Söderströmsin kustantamana. Mander on itse kirjoittanut tekstit molemmilla kielillä.

Avain hukassa / Nyckelknipan on **Rudolf Koivu -lasten- ja nuortenkirjakuivituspalkinnon voittaja 2017**.



OTTEITA ARVIOISTA:

Med suverän känsla för språk, form och bilderbokens blandade läsekrets visar Sanna Mander att ännu en finlandssvensk bilderboksstjärna är född.

MARIA LASSÉN-SEGER, HUFVUDSTADSBLADET

Sekä Manderin riimitellyt että yksityiskohtaiset kuvitukset hurmasivat minut oivaltavuudellaan. Kirjaa lukiessa (ja sitä kadonnutta avainta kuvista etsiessä!) lapsikin oppii aivan huomaamattaan, että on aivan luonnollista, että meitä on täällä maailmassa hyvin erilaisia ihmisiä ja persoonia.

LUETAANKO TÄMÄ? -LASTENKIRJABLOGI

Aukeamat ovat lukuisista yksityiskohdista huolimatta levollisia ja värimaailma tarkoin harkittu, mutta silti mukavasti yllättävä.

PÄIVI HEIKKILÄ-HALTUNEN, LASTENKIRJAHYLLY-BLOGI

Avain hukassa on ilahduttava ja humoristinen tarinakokoelma. Siitä voi tarkkasilmäinen löytää myös kuviin piilotettuja intertekstuaalisia viittauksia kirjallisuuteen ja Manderin omaan tuotantoon.

LUKULOIKKA-KIRJALLISUUSBLOGI

JULKAISUT, Schildts & Söderströms ja Kustantamo S&S

Punis/Rööluuvån (kuvitukset, 2015)

Prinsessavärityskirja /Prinsessmålarboken (teksti ja kuvitus, 2016)

Avain hukassa /Nyckelknipan (teksti ja kuvitus, 2017)

PORTFOLIO agentpekka.com/artist/sanna-mander/

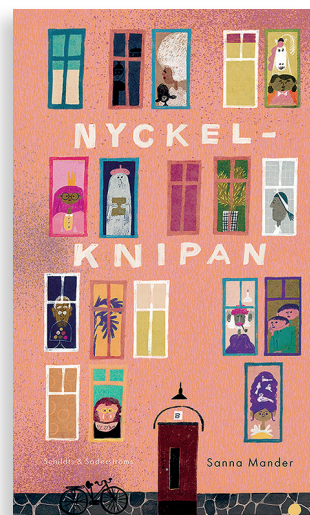
LISÄTIEDOT: Elisabeth Jansson,
elisabeth.jansson@sets.fi, 040 745 1763



SCHILDTS & SÖDERSTRÖMS

Finlandiapriset för barn- och ungdomslitteratur 2017

Sanna Mander NYCKELKNIPAN



SANNA MANDER (f. 1980) växte upp i en förort till Stockholm. Efter gymnasiet studerade hon grafisk design vid Konstindustriella högskolan i Helsingfors, där hon fortfarande bor med man och tre barn.

Sannas färggranna illustrationer har under de senaste åren förekommit på hemtextiler, förpackningar, planscher, skivalbum och publikationer, såväl i Finland som utomlands. Hon har illustrerat omslag och svenska och engelska barn- och ung-



domsböcker. Så här säger Sanna Mander själv om vikten av att läsa: "Läsning är som bäst då berättelserna för en till en helt ny värld där man kan lära sig nya saker, se saker med nya ögon och till och med hitta sig själv igen."

Med *Nyckelknipan* har Sanna Mander skapat en härligt lekfull bilderbok med finurliga rim och detaljrika illustrationer. Här finns nya saker att upptäcka vid varje läsning. Vi möter grannar i rim och bild. En nyckel är försvunnen, och ingen tycks veta var den finns. I huset bor ett helt gäng knasiga figurer. En är stor som ett berg (och byter färg), en annan är bagare och har problem med sina fjorton barn som äter upp bullarna innan de nått ugnen. På vinden finns en magisk karusell, och någonstans försöker ett skamset spöke städa sin stökiga lägenhet. Och hur ska det gå för ex-mannekängen Aila som längtar efter en snäll pojkvän att åka till Mallorca med?

Sanna Mander utkommer på finska på Kustantamo S&S (*Avain hukassa*). Boken är inte översatt, både den svenska och finska texten är skriven av författaren.

Mander fick också årets **Rudolf Koivu-pris** för *Nyckelknipan* / *Avain hukassa*.

PRESSRÖSTER

Med suverän känsla för språk, form och bilderbokens blandade läsekrets visar Sanna Mander att ännu en finlandssvensk bilderboksstjärna är född.

MARIA LASSÉN-SEGER, HUFVUDSTADSBLADET

Rimmen är knasiga, inspirerande och överraskande. Läsaren vill stanna upp och smaka på varje delikat ordval och fundera på dess betydelse.

SARA ÖSTMAN, ÖSTERBOTTENS TIDNING

Sanna Manders bilderbok genomsyras av humor, glädje och språkliga finurligheter.

MARIA KALLIO, VASABLADET

UTGIVNING, Schildts & Söderströms och Kustantamo S&S

Rööluuvån / Punis (bild, 2015)

Prinsessmålarboken / Prinsessavärityskirja (text och bild, 2016)

Nyckelknipan / Avain hukassa (text och bild, 2017)

PORTFOLIO

agentpekka.com/artist/sanna-mander/

FÖR NÄRMARE INFORMATION

Elisabeth Jansson, elisabeth.jansson@sets.fi, 040 745 1763