

Galeria Zaproszonych

Cezary **Dubiel** ze Szczecina, Marek **Józków** z Koszalina,  
Zygmunt **Sobień** z Radomia, Marcin **Sacha** z Tarnowa,  
Krystyna **Tomaszuk** z Białegostoku, Jerzy **Wiklendt** z Jeleniej Góry,

## Miejska Biblioteka Publiczna

w Radomiu

Stowarzyszenie Twórców FOTOKLUB

Rzeczypospolitej Polskiej

w Warszawie

Całość wystawy można oglądać:

<http://free.art.pl/fotoklubrp>

w przycisku WYSTAWY.



Opracowanie katalogu i strony internetowej  
Edward Kruk [fotoekruk@gazeta.pl](mailto:fotoekruk@gazeta.pl)

Pomysłodawca Galerii Zaproszonych Edward **Kruk** *AFRP, hon. zdfp*  
Ekspozycja wystawy: Ilona **Michalska Masiarz**,  
Dorota **Kowalik Nienartowicz** i Marta **Wiktoria Trojanowska**

Druk Katalogu: Wiesław **Pietrzak**

7 Wystawa fotografii

Galeria Zaproszonych

Galeria Zaproszonych

7 wystawa fotografii

**RADOM**

7 grudnia 2010r

## Siódma ....

Założeniem pomysłodawcy jest zapraszanie do „Galeria zaproszonych” autorów członków Fotoklubu RP z Regionu Radomskiego i z terenu całej Polski.

Tak jak pisaliśmy w poprzednich katalogach wystawa nie jest rozpatrywana w formie konkursu. Jest to wypowiedź twórcza każdego z zaproszonych autorów jaki osiągnęli w ciągu ostatnich lat.

Niektóre z prezentowanych zdjęć brały udział w ogólnopolskich konkursach, wysoko oceniane przez jurorów, a inne są zupełnie nowe.

Tym razem miałem zaszczyt zaprosić autorów: Marka **Józków** z Koszalina, Marcina **Sachę** z Tarnowa, Zygmunta **Sobień** z Radomia, Krystynę **Tomaszuk** z Białegostoku i Jerzego **Wiklendta** z Jeleniej Góry,

Życzę wszystkim oglądającym miłych wrażeń podczas oglądania zdjęć.

Edward Kruk *AFRP, hon. zdfp*



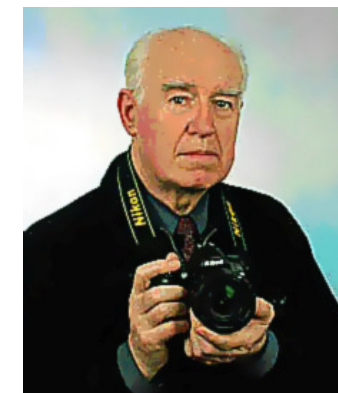
*Cezary Dubiel*



*Marek Józków*



*Marcin Sacha*



*Zygmunt Sobień*



*Krystyna Tomaszuk*



*Jerzy Wiklendt*

## Jerzy Wiklendt

Urodził się 24 lutego 1929 roku w Lidzbarku Welskim. W 1955 roku otrzymał dyplom Wydziału Architektury Politechniki Wrocławskiej.

Działalność artystyczną rozpoczął w 1957. Miał 17 wystaw indywidualnych; uczestniczył w 41 wystawach międzynarodowych (FIAP) i w 15 (poza FIAP), zdobywając medale, dyplomy i wyróżnienie honorowe FIAP; wystawiał prace w ponad 330 wystawach i konkursach ogólnopolskich i krajowych, prezentując ponad 1200 prac, zdobywając ponad 200 nagród, wyróżnień i dyplomów.

W 1968 roku otrzymał tytuł ARTIST FIAP (AFIAP).

Od 1968 roku jest członkiem Związku Polskich Artystów Fotografików (ZPAF).

Jego prace znajdują się w muzeach we Wrocławiu, Majdanku i w Jeleniej Górze.

W latach 1960-2009 otrzymał: Złoty Krzyż Zasługi, Złotą Odznakę „Zasłużony dla Dolnego Śląska, Odznakę MKiS „Zasłużony Działacz Kultury”, Srebrną Odznakę Fed. Amat. Stow. Fot. w Polsce, medale ZPAF na 40-lecie Związku i -

„150-lecie Fotografii”, dyplom ZPAF - „Za Zasługi dla Rozwoju Fotografii Polskiej”, Srebrny Medal Fotoklubu RP Stowarzyszenie Twórców - „Zasłużony dla Fotografii Polskiej”, oraz jako fotografik - Tytuł „Zasłużony dla Miasta Jeleniej Góry” (2009), Należy do Towarzystw Fotograficznych we Wrocławiu i

w Jeleniej Górze, w których kilkakrotnie pełnił funkcję prezesa, a obecnie jest ich członkiem honorowym. Jest też członkiem rzeczywistym Fotoklubu RP

Stowarzyszenia Twórców z tytułem "AFRP" i jego członkiem honorowym -

"Zasłużony dla Fotografii Polskiej". W 2007 roku miał 50-lecie twórczości fotograficznej, uroczyste obchodzone w czasie jego wystawy w JTF. W swej wieloletniej działalności w ruchu fotograficznym był instruktorem fotografii kat.

”S” (1984), prelegentem, wykładowcą i konsultantem artystycznym m.in.

Wszechniczy Fotograficznej WDK w JG (1982-88), jak również był konsultantem artystycznym i przewodniczącym Dolnośląskiego Klubu Instruktorów Amatorskich Zespołów Artystycznych Filmu i Fotografii we Wrocławiu (1971-78) oraz w latach 1985-91 działał dla środowiska fotograficznego województwa jeleniogórskiego (WDK).

Tematem zainteresowania Jerzego Wiklendt’a jest człowiek i przejawy jego działalności mające w krajobrazie swoją treść i formę. Interpretacja i utrwalanie tych zachodzących zmian jest zadaniem świadomego fotografa. Oprócz fotografowania krajobrazu i architektury uprawia reportaż i fotografię kreatywną (od 1957), którą nazwał „chemofotografią”, a pierwsze „chemofotografie” prezentował na Pierwszej Ogólnopolskiej Wystawie Fotografii Abstrakcyjnej we Wrocławiu (1959).

## Cezary Dubiel

Cezary Dubiel – artysta fotografik, świnoujścianin z urodzenia, szczecinianin z wyboru. Członek rzeczywisty Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej Stowarzyszenia Twórców w Warszawie od lipca 2008 roku oraz Fotoklubu Zamek w Szczecinie. Diaporamista.

W swoim dorobku ma siedem wystaw indywidualnych oraz około siedemdziesięciu zbiorowych. Jest laureatem czterdziestu nagród w konkursach fotograficznych i diaporam. Do najważniejszych należą brązowy medal FIAP, srebrny i brązowy medal Fotoklubu RP, błękitna wstęga FIAP, nagroda ministra obrony narodowej, prezydenta Szczecina, zwycięstwo w konkursie „Morze”, nagrody na festiwalach diaporam w Anglii i Francji i inne. Ceni sobie również II nagrodę w konkursie Centralnej Komisji Fotografii PTTK i Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej którą jest możliwość prezentowania zdjęć na wystawie w Berlinie w marcu 2011 roku.

Fotografuje przede wszystkim krajobraz i architekturę, natomiast jego diaporamy są głównie o ludziach. Wiele eksperymentuje, zarówno na etapie robienia zdjęcia, jak i w czasie obróbki komputerowej.

Cezary Dubiel udział w „Galerii Zaproszonych” przyjmuje jako zaszczyt i jest niezmiernie rad zaprezentować dwie prace z cyklu „Pocztówki z Pomorza”, którego premiera odbędzie się w marcu 2011 w Gryfickim Domu Kultury. Cykl ten obejmuje fotografie istniejących obecnie, dawnych, historycznych budowli, miejsc z terenu Pomorza przedstawionych w konwencji starej, często zniszczonej pocztówki.

## Marek Józków

Absolwent wydziału fotografii Liceum Sztuk Plastycznych w Gdyni Orłowie.

Artysta fotografik. Członek rzeczywisty Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej Stowarzyszenia Twórców.

Wieloletni prezes Koszalińskiego później Bałtyckiego Towarzystwa Fotograficznego. Fotoreporter gazety codziennej Goniec Pomorski, współpracował również z innymi wydawnictwami.

Długoletni wykładowca w pracowni fotografii w Państwowym Ognisku Kultury Plastycznej w Koszalinie i sekcji fotografii Spółdzielni Mieszkaniowej „Na Skarpie”.

Swoje prace wystawiał na wszystkich kontynentach świata. Laureat wielu nagród w kraju i za granicą.

Odnaczony przez Federację Stowarzyszeń Fotograficznych w Polsce za osiągnięcia artystyczne, również przez Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej.

Kilkakrotny laureat nagrody prezydenta miasta Koszalina. W latach 2005 - 2006 członek Rady Kultury przy Prezydencie Miasta Koszalina.

Za swoją działalność na polu fotografii odznaczony przez Ministerstwo Kultury odznaką „Zasłużony dla kultury polskiej” i Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej - Złotym Krzyżem Zasługi.

Pomysłodawca IX Międzynarodowych Przeglądów Fotografii „Złota Muszla” i ich kurator. Wydawca „Bałtyckiego Magazynu Fotograficznego”.

Juror w wielu konkursach krajowych i zagranicznych.

## Marcin Sacha

Urodzony w 1970 roku. Zamieszkały w Tarnowie. Fotografuje od 2005 roku.

Od 2009 członek rzeczywisty Stowarzyszenia Twórców Fotoklub

Rzeczypospolitej Polskiej.

Otrzymał wiele nagród i wyróżnień na konkursach w kraju i na świecie.

Ważniejsze z nich: Złoty medal PSA / Super Themes Circuit 2009 (Austria,

Złoty medal FIAP / Strom 2008 (Słowacja), Złoty medal FIAP

/ Strom 2009 (Słowacja), Srebrny medal FIAP/ Interfotoklub 2008 (Czechy),

Brazowy medal FIAP/ Foto Odlot 2010 (Rzeszów), Złoty medal/ Zemsky Raj

2008 (Czechy), Złoty medal Fotoklubu RP za diaporamę "Cyrklem i pędzlem"/

Multidiaporama 2007, Srebrny medal ISF / Salon Mondial De l' Art

Photographique 2008(Luksemburg), I Miejsce/ Otwarte Mistrzostwa

Fotograficzne Olsztyn w kategoriach Natura 2007 i Architektura 2008,

Wyróżnienia na konkursach pod patronatem FIAP w Wielkiej Brytanii,

Hiszpanii, Słowacji, Serbii, Chorwacji.

Swoje fotografie wystawiał na trzech wystawach indywidualnych: W Krakowie

w Galerii Dworku Białopрудnickiego w 2007 roku. W Krynicy w ramach

Festiwalu Fotografii Przyrodniczej w 2006 roku. W Czechowicach Dziedzicach

w Galerii "Ekslibris" w 2006 roku. W latach 2006-2009 wziął udział w ponad 30

wystawach zbiorowych i pokonkursowych w Polsce i na świecie.

## Zygmunt Sobień

Lat 73, fotografią zajmuje się od 1953r Jestem instruktorem fotografii II Kat.,

członkiem nadzwyczajnym Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej Stowarzyszenie

Twórców Region Radomski

i Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego w Radomiu. Jego tematami

zainteresowań są: architektura, krajobraz, przyroda. Organizował i brałem udział

w wielu wystawach krajowych i zagranicznych, zdobywając nagrody,

wyróżnienia i dyplomy.

## Krystyna Tomaszuk

Krystyna Tomaszuk AFRP, BTF Białostoczanka. Ze środowiskiem fotograficznym i artystycznym związana od ponad 25 lat. Zainteresowania fotograficzne to przede wszystkim region Polski Wschodniej, pogranicze kultur i religii. Fascynuje się różnicami międzykulturowymi i religijnymi tu

występującymi. Pedagog, nauczyciel fotografii w białostockich szkołach średnich. Szef Regionu północno wschodniego Fotoklubu RP. Autorka wielu wystaw fotograficznych i publikacji. Ostatnie wystawy i prezentacje

2010 - Wystawa -Kresowe Wędrówki -Cafe Esperanto Białystok

2010 - wystawa zbiorowa BTF, klub Kalina Białystok

2010 - wystawa zbiorowa Nowa Zagora, BUŁGARIA

2010 - Wystawa fotograficzna z okazji "Dnia Ziemi" Czarna Białostocka

2008 - Wystawa "Foto żart" Galeria KŚT „Łaźnia” Radom

2008 - Wystawa poplenerowa Toruń

2008 - Wystawa poplenerowa Przedbórz

2008 - XI Ogólnopolskie Warsztaty Fotograficzne Janów Podlaski

2008 - Wystawa autorska - Galeria Jeleniogórskiego Towarzystwa

Fotograficznego

2008 - Otwarcie stałej galerii autorskiej w Kruszynianach

2008 - Galeria Bezdomna, Białystok

2008 - Galeria Fotografii "Fokus" w Siedlcach wystawa poplenerowa

"Kruszyniany 2008"

2008 - Plenerowe spotkania fotografików w Toruniu, wystawa autorska w Galerii

"Dom Muz" pt. "Podlasie"

2007- Wystawa poplenerowa Spała

2007 - II Międzynarodowa wystawa "Prawosławie w internecie" Beocin - Serbia

2007 - V Biennale Fotografii Czarno -Białej "Postać ludzka w pejzażu" -

wystawa pokonkursowa - Galeria Muzeum Regionalnego Radomsko

2007 - "Prawosławie" - wystawa autorska - Mała Galeria Fotografii Towarzystwa

Fotograficznego im. Edmunda Osterloff'a Radomsko

2007 - "Grabarka" - wystawa autorska - Miejsko-Gminny Dom Kultury

Hajnówka

2007 - "Spasi i Sochrani" - wystawa autorska - Centrum Kultury Prawosławnej -

Białystok

2006 - wystawa z okazji 50. Białostockiego Towarzystwa Fotograficznego -

Galeria Miejska Arsenał Białystok

2006 - Wystawa poplenerowa "Napoleonów" Radomsko