

# KARINA GAUVIN, soprano

La soprano canadiense Karina Gauvin ha trabajado para algunas de las mejores orquestas sinfónicas del mundo como Orchestre Symphonique de Montréal, San Francisco Symphony, Chicago Symphony, New York Philharmonic, Rotterdam Philharmonic, así como con numerosas orquestas barrocas como Accademia Bizantina, Les Violons du Roy, Les Talens Lyriques y I Barocchisti.

Colabora con regularidad con Yannick Nézet-Séguin, Michael Tilson Thomas, Ivor Bolton, Bernard Labadie, Christophe Rousset, Ottavio Dantone, Diego Fasolis, y Jeremy Rohrer, entre otros.

Entre sus numerosos premios y distinciones obtenidos, destaca el premio Virginia Parker de Canadá así como el Maggie Teyte Memorial Prize de Londres. Sus actuaciones con la Boston Early Music Festival Orchestra obtuvo dos nominaciones para los Premios Grammy, una en 2007 y otra en 2008.

Su prolífica discografía alberga numerosas óperas de Handel grabadas con las principales orquestas barrocas del mundo. Su grabación de canción francesa *Fête Galante*, con el famoso pianista Marc-André Hamelin, recibió el Chamber Music Award.