



## Tokyo Rumando "S"

Dates: Mar 2 – 31, 2018

Opening Party: Mar 2 (Friday) 18:00 - 20:00

Zen Foto Gallery is pleased to present "S", a solo exhibition of new work by Tokyo Rumando from March 2nd to 31st, 2018. This is Tokyo Rumando's third solo exhibition with Zen Foto Gallery and her previous solo exhibition at the gallery was presented almost 4 years ago. Tokyo Rumando's body of new work "S" incorporates theatrical elements, which transforms her self-portraits from a story into a play, performed at her own stage theatre, leading the viewer into another time and space. A photobook, under the same title, will be published in conjunction with the exhibition.

*S is Story*  
*She=S*  
*S=Sexualviolet*  
*S is es*  
*S is Sandglass*  
*Sayonara S*

—Tokyo Rumando

**Tokyo Rumando** | Tokyo Rumando was born in 1980 in Tokyo. While working as a model for movies and magazines, she began shooting photographs in 2005. Self-taught, she mainly photographs her self-nude portraits and portraits of Rakugo artists. Her series "Orphee" has been presented in a group exhibition "Performing for the Camera" at Tate Modern (London, 2016). Her solo exhibitions include, "I'm only happy when I'm naked" Ibasho Gallery (Antwerp, 2018); Taka Ishii Gallery Photography Paris (2016), "Orphée" TokyoLightRoom; Place M; Zen Foto Gallery (Tokyo, 2014), "REST 3000~ STAY 5000~," Zen Foto Gallery (2012), "Hotel Life," Place M (Tokyo, 2012). Her photobooks include *selfpolaroids* (Zen Foto Gallery, 2017), *Orphée* (Zen Foto Gallery, 2014) and *REST 3000~ STAY 5000~* (Zen Foto Gallery, 2012).

### [ Publication Information ]

Tokyo Rumando "S"

15.5 x 23.0cm | 136 pages | 2018 | Published by Zen Foto Gallery | softcover, slip case, PUR | English & Japanese | JPY 5,000 (tax inclusive) | Inquiry: [info@zen-foto.jp](mailto:info@zen-foto.jp) or shashasha ([www.shashasha.co](http://www.shashasha.co))

### [ Related Exhibitions in 2018 ]

Mar 29 - 31 Hong Kong Art Basel, Taka Ishii Gallery's booth

Mar 24 - May 13 "Kiyosato Museum of Photographic Arts Basically. Forever.—2018—" at Tokyo Photographic Art Museum

May 10 - 28 Group Exhibition "Double Method" at Daiwa Foundation, Japan House Gallery, London

May 17 - 20 Photo London, Ibasho Gallery



## Tokyo Rumando 写真展 「S」

会期：2018年3月2日 [金] - 3月31日 [土]

オープニングパーティ：3月2日 [金] 18-20時

禪フォトギャラリーでは、3月2日より31日まで Tokyo Rumando 写真展「S」を開催いたします。本展覧会は Tokyo Rumando の約4年ぶり、3回目の禪フォトギャラリーでの個展となります。一貫してセルフポートレート自身スタイルとし、作品を発表してきた Tokyo Rumando の最新作である本作は、劇場の要素を取り入れることによりこれまでの手法をさらに進化させ、「S」と題された物語を Tokyo Rumando が自作自演することで観る者をまさに Rumando 劇場とも言える新たな世界へ誘います。同名タイトルの新刊写真集も同時刊行いたします。ぜひご覧くださいませようお願い申し上げます。

*S is Story*

*She=S*

*S=Sexualviolet*

*S is es*

*S is Sandglass*

*Sayonara S*

—Tokyo Rumando

Tokyo Rumando | 1980年、東京生まれ。2005年より独学で写真を撮り始める。自身のポートレートを主に撮影している。前作「Orphée」は2016年にロンドンのテート・モダンにて開催されたグループ展“Performing for the Camera”に出品された。主な個展に、「Hotel Life」(2012年、Place M)、「REST 3000~ STAY 5000~」(2012年、Zen Foto Gallery)、「Orphée」(2014年、TokyoLightroom、Place M、Zen Foto Gallery)、「I'm only happy when I'm naked」(2016年、Taka Ishii Gallery Photography Paris、2018年、Ibasho Gallery) などがある。また、Zen Foto Galleryより写真集『REST 3000~ STAY 5000~』(2012年)、『Orphée』(2014年)、『selfpolaroids』(2017年)を出版している。

### 【新刊情報】

Tokyo Rumando 写真集『S』

15.5 x 23.0 cm | 136ページ | 禪フォトギャラリー刊 (2018) | ソフトカバー、PUR、スリップケース付き | 日本語、英語 | 5,000円 (税込) | お問い合わせ [info@zen-foto.jp](mailto:info@zen-foto.jp)、写々者 ([www.shashasha.co](http://www.shashasha.co))

### 【2018年関連展示】

3月29日-31日 香港アートバーゼル (Taka Ishii Galleryより)

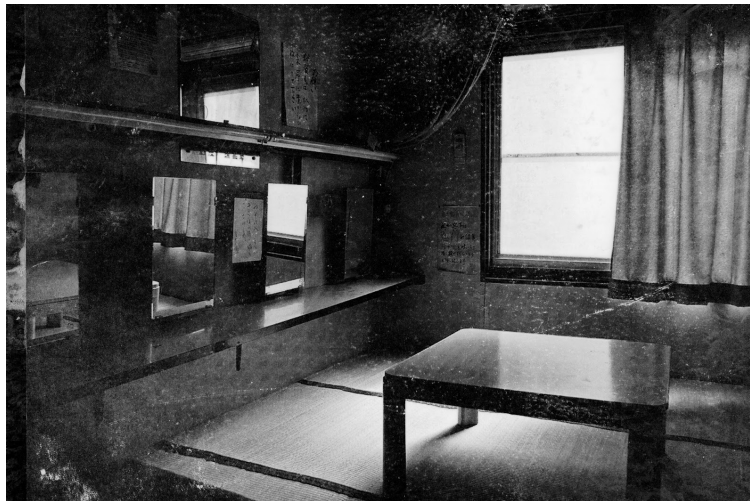
3月24日-5月13日 東京都写真美術館「清里フォトアートミュージアム収蔵作品展 原点を、永遠に。—2018—」

5月10日-28日 大和日英基金 ジャパンハウスギャラリー(ロンドン) “Double Method”

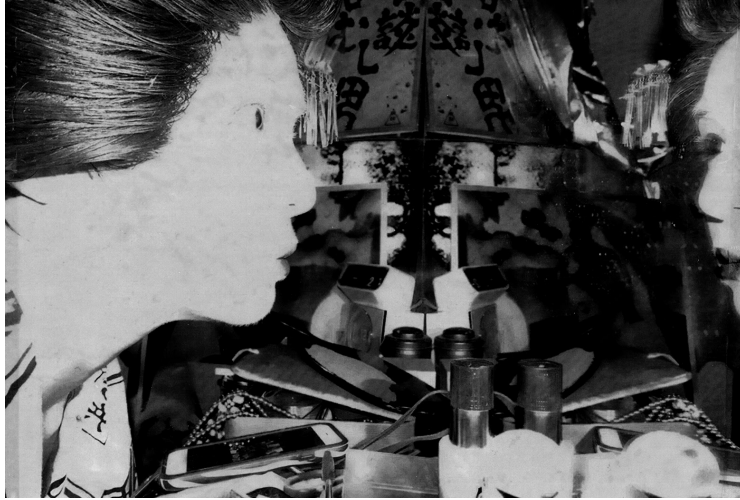
5月17日-20日 Photo London (IBASHO Galleryより)



Tokyo Rumando "S" (#01), gelatin silver print, 2018 ©Tokyo Rumando



Tokyo Rumando "S" (#02), gelatin silver print, 2018 ©Tokyo Rumando



Tokyo Rumando "S" (#03), gelatin silver print, 2018 ©Tokyo Rumando



Tokyo Rumando "S" (#04), gelatin silver print, 2018 ©Tokyo Rumando



Tokyo Rumando "S" (#05), gelatin silver print, 2018 ©Tokyo Rumando