

**АКТ**

**государственной историко-культурной экспертизы  
раздела "Меры по обеспечению сохранности объектов археологического  
наследия" по объекту культурного наследия: "Дом, в котором жил Тургенев  
Иван Сергеевич в 1850 г." по адресу: г. Москва, ул. Остоженка, д. 37/7, стр. 1  
(в границах земельного участка с кадастровым номером  
77:01:0001053:3269)"**

**2 марта 2017 г.**

**город Москва**

Место проведения экспертизы:	город Москва
Дата начала экспертизы:	27 февраля 2017г.
Дата окончания экспертизы:	2 марта 2017 г.
Сведения об эксперте:	
Фамилия, имя, отчество	Беркович Владимир Адольфович
Образование	высшее
Специальность	историк
Стаж работы	27 лет
Место работы и должность	ООО "Археологические изыскания в строительстве", 119270, г. Москва, Лужнецкая наб., д. 2/4, стр. 23Б, офис 406 тел. (495) 639-93-89 Заместитель генерального директора
Реквизиты аттестации Министерства культуры РФ	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1793 от 16 июня 2015 г. "Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы"
Заказчик экспертизы:	Общество с ограниченной ответственностью "Археологическое проектирование в строительстве" 109044, г. Москва, ул. Динамовская, д. 1А, офис 209 ОГРН 1167746423393 ИНН/КПП 9705065853/770501001

**Цель экспертизы**

Обеспечение сохранности объектов археологического наследия при  
проведении земляных строительных работ

**Объект экспертизы**

Раздел "Меры по обеспечению сохранности объектов археологического  
наследия" по объекту культурного наследия: "Дом, в котором жил Тургенев Иван

Эксперт

В.А.Беркович

Сергеевич в 1850 г." по адресу: г. Москва, ул. Остоженка, д. 37/7, стр. 1 (77:01:0001053:3269)" (далее – Раздел)

### **Основания для проведения государственной историко-культурной экспертизы**

1. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569;

3. Договор с ООО "Археологическое проектирование в строительстве" от 27 февраля 2017 г. на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

### **Перечень документов, представленных заказчиком**

1. Раздел;

2. Градостроительный план земельного участка № RU77-210000-018765 от 15 марта 2016 г.;

3. Эскизный проект реставрации, проект приспособления объекта культурного наследия;

4. Схема планировочной организации земельного участка, генплан производства земляных работ;

### **Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

### **Отношение к заказчику**

Эксперт: не имеет родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками);

- не состоит в трудовых отношениях с заказчиком;

- не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;

- не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;

- не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

### **Сведения о проведенных исследованиях**

- рассмотрены представленные заказчиком документы, подлежащие экспертизе;

Эксперт

В.А.Беркович

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы, принятые от Заказчика;

При изучении Раздела и других материалов эксперт счел представленный материал достаточным для подготовки заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы.

### **Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

#### **Сведения об объектах археологического наследия:**

Земельный участок с кадастровым номером 77:01:0001053:3269 по адресу: г. Москва, ул. Остоженка, д. 37/7 расположен в историческом центре Москвы, на территории района Хамовники, в зоне культурного слоя объектов археологического наследия федерального значения "Культурный слой "Земляного города" XVI – XVII вв. н.э." (Указ Президента Российской Федерации "Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения" от 20 февраля 1995 года № 176) и "Село "Семцинское" XIV – XVII вв. н. э." (решение Президиума Моссовета от 30 июля 1992г. № 84), в пределах квартала, ограниченного с запада – улицей Остоженкой, с востока – Пречистенской набережной, с севера – Хилковым переулком, с юга – Турчаниновым переулком.

В границах земельного участка расположен объект культурного наследия федерального значения "Дом, в котором жил Тургенев Иван Сергеевич в 1850 г." (ул. Остоженка, д. 37/7, стр. 1).

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказами Росохранкультуры от 24 сентября 2010 г. № 22-р, от 3 мая 2011 г. № 271.

В геоморфологическом отношении земельный участок, на котором расположен объект культурного наследия "Дом, в котором жил Тургенев Иван Сергеевич в 1850 г." по адресу: г. Москва, ул. Остоженка, д. 37/7, стр. 1", приурочен к древнеаллювиальной террасе. Археологический материк сложен верхнечетвертичными древнеаллювиальными отложениями, представленными песками. Отложения культурного слоя развиты повсеместно, их фоновая мощность составляет 3 метра.

#### **Историческая справка**

Объект культурного наследия федерального значения, памятник "Дом, в котором жил Тургенев Иван Сергеевич в 1850 г. по адресу: г. Москва, ул. Остоженка, д. 37/7 стр. 1" утвержден Постановлением Совета Министров СССР от 30 августа 1960 г. № 327, расположен на территории исторического села Семчинского (Семцинского) и Земляного города.

Остоженка одна из старинных улиц Москвы. Была названа по местности занятой "остожем" – покосами и лугами; здесь находился Остоженский (Остожный) государев конюшенный двор.

Эксперт

В.А.Беркович

Хилков (бывший 2-й Ушаковский) переулоч. При устранении одноименности восстановлено старое название, существовавшее в середине XVIII века по фамилии домовладелицы княгини Настасьи Михайловны Хилковой. Ранее назывался Ушаковским – по фамилии домовладельца Ушакова.

Турчанинов (бывший 3-й Ушаковский) переулоч. В XVIII веке именовался Конюшенным – по располагавшемуся здесь казенному (государеву) конюшенному двору. В начале XIX века переименован в Турчаниновский – по фамилии домовладельца поручика Турчанинова. Позднее ему было дано название по фамилии домовладельца Ушакова.

Пречистенская набережная получила название по улице Пречистенке. Улица Пречистенка получила свое название в 1658 г. по указу царя Алексея Михайловича по церкви Пречистой Богородицы Смоленской в Новодевичьем монастыре. До переименования назвалась Черторье, а также Чертолье и Чертольской улицей по оврагу и ручью Черторой (Черторый) находившемуся в районе современной площади Пречистенских ворот и прилегающей части Гоголевского бульвара. В XVII веке часть Пречистенки назвалась Покровской улицей по церкви Покрова Богородицы, а затем включала и часть Волхонки.

Село Семчинское впервые упоминается в духовной грамоте Ивана Калиты 1339 г. Располагалось село Семчинское на левом берегу реки Москвы, вдоль древней дороги из Киева и Смоленска во Владимир и Суздаль

В конце XVI в., после сооружения Белгородской крепости (трасса современного Бульварного кольца) и дерево-земляных укреплений "Скородома" (трасса современного Садового кольца), изучаемая местность стала частью Земляного города.

На левом берегу реки Москвы, в Остожье, находилось еще одно древнее село - Киевце. Здесь жили дружинники - киевляне, перешедшие на постоянное жительство в Москву. Они поселились недалеко от сухопутной дороги из Киева и построили деревянную церковь Николая, "что в Киевцах". Церковь Николая Чудотворца в Киевцах находилась на левом берегу реки Москвы, на расстоянии 3 саж. 1 арш. от реки. При церкви существовало кладбище. В середине XVII в. "по государеву указу к той церкви Николы Чудотворца, что в Киевце" были прирезаны новые участки земли под кладбище. Каменное здание храма было выстроено в 1691 г. "Церковь была неотпливаемая. Так как церковь находилась близ реки, то часто подвергалась наводнениям, почему постоянно приходила в упадок. Чтобы обезопасить церковь от наводнений в весеннее время близ церкви на берегу реки устроен был из дуба и других материалов обруб на протяжении 60 саж. Этот обруб при разливах реки вымыло и разнесло, церковь заливало. В 1771 году во время эпидемии холеры причт и приход вымерли. В 1772 году 12 сентября церковь Николы в Киевцах была упразднена".

В XIV в. в Остожье митрополитом Алексием был основан Алексеевский девичий монастырь с главным храмом в честь Алексея Человека Божьего. На протяжении XVI в. описываемая местность неоднократно подвергалась опустошительным пожарам. После пожара 1508 г. по проекту итальянского зодчего Алевиза в 1514 г. в Алексеевском монастыре была выстроена каменная

Эксперт

 В.А.Беркович

церковь. В пожар 1547 г. Алексеевский монастырь сгорел, позже он был переведен ближе к Кремлю, на то место, где затем был выстроен Храм Христа Спасителя. В 1584 г. на прежнем месте Алексеевского монастыря царь Федор Алексеевич устроил новый Зачатьевский монастырь. Зачатьевский храм имел два придела, тезоименитых царю и царице Ирине – Федора Стратилата и Мученицы Ирины. Другой, трапезный, храм был посвящен Рождеству Богородицы и имел придел Алексея Митрополита. Возле монастыря существовала монастырская Зачатьевская слобода.

Огромное значение для Земляного города имели указы Петра 1698 и 1700 гг., согласно которым распускались стрелецкие полки и отменялось прикрепление ремесленников к слободам. Характер заселения изменился; в частности, значительно облегчалась и стала массовым явлением скупка мелких дворов под обширные усадьбы.

В конце XVII веке на территории квартала уже находились загородные дворы бояр Прозоровских и Стрешневых. Традиция дворянского заселения района продолжалась и в XVIII веке, когда владельцами участков в квартале были княгиня Хилкова, князя Голицыны и Репнины, Ушаковы. Фамилии знатных домовладельцев закрепились в названиях переулков.

Наиболее ранним документом, фиксирующим градостроительную структуру исследуемого района, является первый геодезический план Москвы, составленный в 1739 году под руководством И.Ф. Мичурина. На нем видно, что исследуемый квартал в начале XVIII века состоял из двух кварталов - восточного, более крупного, с церковью Успения Пречистой Богородицы, что в Семчинском (на Остоженке), западного, узкого, сильно вытянутого, отделенного переулком, отходившим от Остоженки (у самой церкви) к реке Москве. Церковь известна по Патриаршим книгам с 1625 г., каменная построена в 1668-1670 гг., снесена в 1930-е гг. План фиксирует еще слободскую структуру XVII века. Кварталы в этом месте не доходили до берега реки Москвы. Вдоль берега показана отделенная болотом застройка с церковью Николая что в Киевцах напротив Коробейникова переулка.

План Москвы 1767 года П.Г.Горихвостова отражает градостроительную ситуацию на середину XVIII века. Именно в это время из двух прежних кварталов, разделенных переулком, сформировался исследуемый квартал. Разделявший его переулок стал тупиком.

На исследуемой территории крупные пожары известны в 1748 г. и 1752 г. Одним из наиболее ранних графических документов по кварталу является план, составленный в связи с пожаром 1752 года. Он отражает произошедшие изменения конфигурации квартала, показывает парцелляцию и уцелевшую после пожара каменную застройку. Квартал к этому времени существенно увеличился за счет прирезки земли со стороны Москвы-реки. Переулок, начинавшийся от церкви Успения, превратился в тупик - его юго-восточная часть была поглощена крупным владением Ф.И. Голицына.

План квартала и прилегающей местности за 1764 г. фиксирует дальнейшие изменения градостроительной ситуации. Претерпела изменения граница квартала

Эксперт

В.А.Беркович

по Остоженке - улицу расширили, и церковь Успения стала выступать за красную линию.

К концу XVIII века переулок-тупик исчез, его присоединили к угловому участку. Существовавшие по сторонам тупика небольшие слободские дворы, нуждавшиеся в самостоятельных выездах через переулок на Остоженку, постепенно были объединены в более крупные усадьбы, выходящие на улицу и на Турчанинов переулок.

В конце XVIII - начале XIX веков происходило активное развитие верхней части квартала; это зафиксировано планами участков на 1802-1806 гг. Владения получили характерную для усадеб эпохи классицизма планировку - деревянные одно- и двухэтажные жилые дома выходили на красные линии улицы и переулков, по периметру дворов стояли небольшие флигели и службы. На церковном участке произошло увеличение количества владений причта за счет их дробления. Пять участков неправильной конфигурации выходили по периметру на церковный погост. Нижние части квартала, как и прежде, использовались под огороды и частично под бани. В этот же период был впервые отрегулирован Хилков переулок.

Пожар Москвы 1812 года уничтожил всю деревянную застройку квартала. Исчезновение прежней застройки дало возможность осуществить перепланировку церковного владения. К югу от церкви был проложен новый тупик, по его сторонам расположили пять регулярно спланированных дворов причта. Их застройка была осуществлена в 1820-1845 гг. К зданию церкви в 1823 г. пристроили придел. Застройка остальных владений квартала была восстановлена в 1816-1823 гг.

Сложившийся в послепожарные годы характер планировки квартала сохранялся почти неизменным до 1860-х гг., когда по Хилкову переулку образовалось небольшое новое владение саксонского купца Р.И.Германа. В 1840-х (а окончательно в 1870-х) трасса Хилкова переулка была спрямлена и отрегулирована.

В конце XIX века в южной части квартала развернулось промышленное строительство. Купец И.И.Бутиков скупил несколько участков в нижних частях двух кварталов, к западу и к востоку от Хилкова переулка, и выстроил здесь комплекс бумагопрядильной и ткацкой фабрик. (Впоследствии эта разросшаяся фабрика перекрыла Хилков переулок и превратила его в тупик).

Активизация строительной деятельности в верхней части квартала началась в первые годы XX века, когда были возведены четырехэтажное здание склада во владении Совета детских приютов (Остоженка, владение 37, строение 2), старообрядческая Покровская церковь (Турчанинов пер., владение 4, строение 1), четырехэтажный доходный дом во владении Успенской церкви (Остоженка, владение 47).

В советский период в квартале произошли существенные изменения градостроительной структуры, приведшие к значительным утратам и искажениям. В 1927 году на месте снесенных домов причта Успенской церкви и на месте тупика было выстроено жилое пятиэтажное здание одного из первых московских кооперативов. В начале 1930-х годов планировалась радикальная реконструкция квартала со сносом большей части застройки, как по красным линиям Остоженки и

Эксперт

 В.А.Беркович

Турчанинова переулка, так и во внутриквартальной зоне. Предполагалось уменьшить площадь квартала и застроить его северную часть масштабными кирпичными домами в 5 этажей - по новым красным линиям и в глубине. Реконструкция была осуществлена лишь частично - построили один пятиэтажный жилой корпус во внутриквартальной зоне и типовое здание средней школы. В 1930-е гг. на Остоженке строилась открытым способом первая линия метро, улица была перерыта, при этом снесли церковь Успения (ул. Остоженка, сквер между до 37 и 47, перед д.41, стоящим в глубине двора).

Участок, на котором располагается объект культурного наследия федерального значения, памятник "Дом, в котором жил Тургенев Иван Сергеевич в 1850 г." по адресу: г. Москва, ул. Остоженка, д.37/7 стр. 1", принадлежал в 1806 г. генерал-лейтенанту К.Ф. Кнорингу, в 1818 г. – коллежскому секретарю Д.Н.Федорову, в 1833 г. – гиттенфервальтеру Н.В. Лошаковскому, в 1871 г. – жене генерал-майора А.П.Вознесенской, в 1894 г. – врачу И.П.Смирнову, в 1895 г. – Московскому совету детских приютов. В 1920-х гг. в здании размещается жилищное товарищество, в 1976-1978 гг. – ГлавСпортпром, затем Мемориальный музей И.С.Тургенева.

#### **Археологическая изученность местности**

Археологические исследования в данной части Земляного города, на территории сел Семчинского и Киевец проводились с 1930-х гг. при прокладке Первой линии московского метрополитена, в 1950-1980-е гг. археологический контроль осуществлял Музей истории и реконструкции г. Москвы, с 1989 г. - Центр археологических исследований ГУОП г. Москвы.

При проведении археологических исследований в режиме археологических раскопок и наблюдений за земляными работами при прокладке метрополитена, инженерных коммуникаций и строительстве, была изучена стратиграфия культурных напластований данного района, а также собрана обширная коллекция археологических находок, включающая в себя предметы материальной культуры жителей средневековой Москвы.

При прокладке Первой очереди московского метрополитена было установлено, что направление современной ул. Остоженки и многих переулков не совпадает с направлением древних, которые были более извилистыми и проходили не только по современным трассам, но и по ныне застроенным участкам. На месте древних некрополей неоднократно были зафиксированы останки погребений в деревянных долбленных колодах, обломки белокаменных резных надгробий, погребальный инвентарь. Представляет интерес находка на улице Остоженке пушечного ядра диаметром 8 см на глубине 4 метров от дневной поверхности, а также обнаружение большого глиняного яйцевидной формы сосуда, покрытого сверху каменным круглым ручным жерновом и обломком другого жернова. А.А.Потапов датирует находки XV в., считая их принадлежавшими слою села Семчинского.

Как показали археологические исследования, в стратиграфическом разрезе культурного слоя можно выделить два, существенно отличающихся по структуре

Эксперт

 В.А.Беркович

и вещественному составу, разновременных горизонта. Верхний горизонт - серая супесь, насыщенная строительным мусором XIX-XX вв. - бетоном, битым кирпичем, стеклом. В верхнем горизонте были встречены фрагменты поздней поливной керамики, изразцы, бутылочное стекло, фарфоровая посуда без клейм, помадные баночки, красноглиняные курительные трубки. Выявленный археологический материал позволяет датировать верхний горизонт XVIII-XIX вв.

Нижний горизонт - черная, влажная, гумусированная земля, с включениями угля и древесного тлена, насыщенная большим количеством органических остатков - костями и кожей. В нижнем горизонте были встречены фрагменты красноглиняной, белоглиняной, ангобированной и чернолощеной керамики. Красноглиняная керамика была представлена фрагментами маломерных горшков, характерных для XVI-XVII вв. Следует отметить находку красноглиняного горшка средних пропорций с венчиком простой конфигурации, отогнутым наружу, еле заметной шейкой и крутыми плечиками, орнаментированными серией из пяти линейных витков. Подобные сосуды характерны для XV-XVI вв. Белоглиняная керамика была представлена фрагментами горшков и кувшинов. Интерес представляет находка горшка XV в. с коротким венчиком, шейкой средней высоты, округлыми плечиками с ямочным орнаментом в виде отпечатков, вытянутых в одну линию. Красноглиняная ангобированная керамика, имитирующая белоглиняную, появляется в Москве в XV веке, производство ее кончается в середине XVI в. Среди ангобированной керамики были встречены фрагменты двух горшков средних пропорций. Один из них имел вертикально поставленный венчик с припухлостью в верхней части по внутренней стороне, с комбинированным волнисто-линейным орнаментом, проходящим по верхней части тулова, с белым ангобом на внутренней стороне. Второй горшок был ангобирован с двух сторон, имел низкий прямопоставленный венчик простой конфигурации и покатые плечики без орнамента. Чернолощеноя керамика была представлена фрагментами светильников XVI-XVII вв., кубышек, горшков. Выявленный археологический материал позволяет датировать нижний горизонт XVI-XVII вв. и отнести его ко второму культурному слою г. Москвы по классификации М.Г.Рабиновича.

При археологических наблюдениях за земляными работами в районе улицы Остоженки и прилегающей к ней переулков, проводившихся в 1990-е гг. Центром археологических исследований ГУОП г. Москвы, было найдено большое количество фрагментов белоглиняной, белоглиняной с красной росписью, чернолощеной и мореной керамики разнообразных форм - горшков, кувшинов, корчаг, светильников, кубышек, водолеев XVII-XVIII вв.

Важные результаты, дополняющие данные о стратиграфии культурного слоя изучаемой территории, а также расширяющие представление об этапах освоения описываемой местности, были получены при проведении охранных натурных археологических работ ЦАИ ГУОП г. Москвы в 1996 г. при строительстве Школы оперного искусства Галины Вишневской по адресу: ул. Остоженка, вл.25-33.

Эксперт

В.А.Беркович



### **Проектные решения**

Проектируемые объемы земляных работ связаны с проектом приспособления объекта культурного наследия "Дом, в котором жил Тургенев Иван Сергеевич в 1850 г." по адресу: г. Москва, ул. Остоженка, д. 37/7, стр. 1 в границах земельного участка с кадастровым номером 77:01:0001053:3269", а также благоустройством территории.

### **Оценка воздействия проводимых работ на культурный слой**

Земляные работы, связанные с приспособлением объекта культурного наследия "Дом, в котором жил Тургенев Иван Сергеевич в 1850 г." по адресу: г. Москва, ул. Остоженка, д. 37/7, стр. 1 в границах земельного участка с кадастровым номером 77:01:0001053:3269", проектируются в зоне расположения объекта, обладающего признаками объектов археологического наследия, известного по архивным данным и утраченным в настоящее время:

*фундаменты и некрополь храма Успения Пречистой Богородицы, что в Семчинском (на Остоженке).*

Церковь известна по Патриаршим книгам с 1625 г., каменная построена в 1668-1670 гг., снесена в 1930-е гг., историческое месторасположение храма – свободный участок между д. 37/7 и д. 47 по ул. Остоженке (в настоящее время сквер Тургенева И.С.).

### **Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной и справочной литературы:**

Имена московских улиц. М.1988.

Духовные и договорные грамоты великих и удельных князей XIV-XVI вв. (ДДГ). М.-Л. 1950.

Памятники архитектуры Москвы. Кремль. Китай-город. Центральные площади. М.1983.

По Москве. М. 1917.

По трассе первой очереди Московского метрополитена. М.-Л. 1936.

Полное собрание русских летописей (ПСРЛ). Т. XIII.

Сытин П.В. Из истории московских улиц. М.1958.

Сергей Романюк. Из истории московских переулков. М.1988.

Забелин И.Е. Материалы для истории, археологии и статистики г. Москвы. Т. П. М. 1891. Стб. 147-148.

Скворцов А.Н. Уничтоженные церкви в местности Пречистенского сорока. //Московские церковные ведомости. 1896.

Полное собрание русских летописей (ПСРЛ). Т. 13. М. 1965.

Чулков Н.П. Застройка по трассе от Кропоткинских ворот до Теплого переулка с XIV по XX вв. //По трассе первой линии Московского метрополитена. М.-Л. 1936.

Смирнов Л. Историческое описание московского Зачатьевского девичьего монастыря. М. 1884.

Эксперт

В.А.Беркович

Смирнов П.П. Посадские люди и их классовая борьба до середины XVII в. Т.2.М.1947.

Сорок сороков. Т.2.М.1994.

Памятники архитектуры Москвы. Земляной город. М.1989.

Федосюк Ю.А. Москва в кольце Садовых. М.1991.

Пояснительная записка к проекту приспособления объекта культурного наследия федерального значения "Дом, в котором жил Тургенев Иван Сергеевич в 1850 г." по адресу: г. Москва, ул. Остоженка, д.37/7 стр. 1".

Пассек Т.С. Культурный слой древней Москвы. //По трассе первой очереди Московского метрополитена. М.-Л. 1936.С.93.

Потапов А.А. Древний погреб близ Крымской площади. //По трассе первой очереди Московского метрополитена. М.1936.С.148-149.

Векслер А.Г. Отчет об археологических работах в г. Москве в 1991 г. Архив ИА РАН.

Рабинович М.Г. Культурный слой центральных районов Москвы. //МИА. № 167. М. 1971.

Векслер А.Г. Отчет об археологических работах в г. Москве в 1996 г. Архив ИА РАН.

Забелин И.Е. Историческое обозрение финифтяного и ценинного дела в России. Раздел "Ценина". Спб.1853.

Векслер А.Г., Мельникова А.С. Московские клады. М. 1988.

Паспорт объекта археологического наследия "Культурный слой "Земляного города" XVI-XVII вв. н.э."//Архив Института археологии РАН.

Паспорт объекта археологического наследия "Село "Семцинское" XIV-XVII вв. н.э."//Архив Института археологии РАН.

### **Обоснования выводов экспертизы**

1. Представленный заказчиком на экспертизу Раздел выполнен в полном соответствии с требованиями Федерального закона РФ № 73-ФЗ от 25 июня 2002 года "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее – Федеральный закон).

В соответствии со статьей 3 Федерального закона под объектом археологического наследия понимаются частично или полностью скрытые в земле или под водой следы существования человека в прошлых эпохах (включая все связанные с такими следами археологические предметы и культурные слои), основным или одним из основных источников информации о которых являются археологические раскопки или находки.

Особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает проведение археологических полевых работ в установленном порядке. Земляные строительные работы в границах территории объекта археологического наследия на территории города Москвы проводятся при условии реализации согласованного Департаментом культурного наследия города Москвы обязательного раздела об обеспечении сохранности объектов археологического

Эксперт

 В.А.Беркович

наследия, включающего оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты археологического наследия и подлежащего государственной историко-культурной экспертизе (ст. 5.1, ст. 30, п. 2 ст. 36, ст. 45. 1 Федерального закона)

Раздел предусматривает комплекс мероприятий по обеспечению сохранности объектов археологического наследия – проведение опережающих археологических раскопок на участке между д. 37/7 и д. 47 по ул. Остоженке в зонах возможного обнаружения фундаментов и некрополя храма Успения Пречистой Богородицы XVII в. и последующих археологических наблюдений, связанных с земляными работами по приспособлению и благоустройством территории.

В случае обнаружения объекта, обладающего признаками объектов археологического наследия, требования к его сохранению предусмотрены подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Федерального закона.

Объемы натуральных археологических работ будут уточняться по фактической ситуации на этапе производства в связи с возможным обнаружением в ходе археологических наблюдений сохранных участков культурного (стратифицированного) слоя.

Комплекс археологических полевых работ, предусмотренный Разделом, включает в себя предварительные работы, натурные работы (археологические раскопки, археологические наблюдения), камеральную обработку материала, подготовку научного отчета и передачу коллекций, что позволит обеспечить изучение культурного слоя, путем выявления, исследования и сохранения археологических предметов, а также объектов, возможно обнаруженных в границах земельного участка при производстве земляных строительных работ.

Проектные объемы натуральных археологических полевых работ разработаны с учетом историко-культурных исследований, археологической изученности территории, степени сохранности культурного слоя.

В случае выявления в ходе археологических наблюдений непо тревоженного культурного слоя или конструктивных составляющих объектов археологического наследия Раздел предусматривает, что земляные строительные работы будут приостановлены и дальнейшие археологические исследования будут вестись методом археологических раскопок; в случае, предусмотренным пунктом 11 ст. 45.1 Федерального закона в установленном порядке будет проинформирован Департамент культурного наследия города Москвы.

Объемы дополнительных археологических раскопок будут определяться отдельным разделом, подлежащим государственной историко-культурной экспертизе и согласованию с Департаментом культурного наследия города Москвы.

2. Предложенный комплекс мер является максимально полным и качественным по обеспечению сохранности объектов археологического наследия при проведении земляных строительных работ и соответствует требованиям ст. 45.1 Федерального закона.

Эксперт

В.А.Беркович

Методика проведения археологических полевых работ соответствует требованиям Положения о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчётной документации, утвержденного Институтом археологии Российской академии наук от 27 ноября 2013 г. № 85.

### **Вывод экспертизы**

1. Представленный заказчиком на рассмотрение Раздел выполнен ООО "Археологическое проектирование в строительстве" в соответствии с действующим законодательством об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

2. Возможность проведения комплексных археологических полевых работ (археологических раскопок и археологических наблюдений) как работ, обеспечивающих сохранность объектов археологического наследия при проведении работ по благоустройству территории и приспособлению объекта культурного наследия "Дом, в котором жил Тургенев Иван Сергеевич в 1850 г." по адресу: г. Москва, ул. Остоженка, д. 37/7, стр. 1 в границах земельного участка с кадастровым номером 77:01:0001053:3269", считаю обоснованной.

3. Обеспечение сохранности объектов археологического наследия при условии проведения комплексных археологических полевых работ, связанных с проведением работ по благоустройству территории и приспособлению объекта культурного наследия "Дом, в котором жил Тургенев Иван Сергеевич в 1850 г." по адресу: г. Москва, ул. Остоженка, д. 37/7, стр. 1 в границах земельного участка с кадастровым номером 77:01:0001053:3269", в соответствии с представленным Разделом возможно. Положительное заключение.

Я, Беркович Владимир Адольфович в соответствии с законодательством Российской Федерации несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

**Эксперт**

  
**В.А.Беркович**

**Дата оформления 2 марта 2017 г.**

**Эксперт**

  
**В.А.Беркович**