
Е.П.Пирогова
Екатеринбург

НАУЧНО-КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ОБЩЕСТВА ПОРЕФОРМЕННОГО УРАЛА

Как для России в целом, так и для русской провинции пореформенного периода было характерно большое оживление во всех областях общественной жизни. Наблюдались определенные сдвиги в развитии образования, расширение книгоиздательского и журнального дела, невиданный подъем литературной жизни, научного творчества, усиление просветительского движения и т.д. К новым явлениям общественной жизни Урала следует отнести и появление во 2-й половине XIX в. целого ряда научно-краеведческих обществ. История их деятельности остается до сих пор малоизученной страницей культурной жизни уральской провинции.

В данной статье впервые предпринимается попытка исследовать ряд вопросов, связанных с историей научно-краеведческих обществ Урала (на материале Пермской губернии), а именно: проследить связь между их возникновением, спадами и подъемами активности, с одной стороны, и усилением или ослаблением общественного и социально-экономического подъема в исследуемый период – с другой; показать, в каких условиях и какие конкретно возникали и действовали общества, сколько их возникало в губернии; выделить основные этапы их деятельности. При этом мы не будем останавливаться подробно на истории отдельных обществ. Для нас в данном случае важна общая закономерность их появления, активизации или прекращения существования, поэтому мы будем отмечать и неудавшиеся попытки открытия тех или иных обществ.

Несколько слов о термине. Нам представляется более удачным применять в отношении местных, как их тогда называли, «ученых обществ» термин «научно-краеведческие общества», исходя из того, что каким бы направлением деятельности они ни занимались – экономическим, техническим, медицинским, изучением природных ресурсов и т.д. – и, соответственно, какие бы научные задачи перед собой ни ставили, практически все они занимались и изучением своего края, т.е. одновременно были краеведческими¹.

¹ См.: *Пирогова Е.П.* Проблемы изучения местных научно-краеведческих обществ дореволюционной России // Урал. археогр. чтения: Тез. докл. Свердловск, 1989. С.23-25.

Следует иметь в виду, что речь будет идти зачастую об обществах очень разных по своей значимости, возможностям, научному вкладу: одни из них имели до сотни и более членов, и их деятельность развивалась в течение нескольких лет, порой десятилетий; другим было отведено историей год-два; о некоторых просто не сохранилось никаких документов.

Прообраз первого на Урале научно-краеведческого объединения появился в Перми, он сложился вокруг знаменитых «Пермских сборников» 1859 и 1860 гг. Уже эти сборники, имевшие определенную программу и разнообразную тематику, посвященную прежде всего социально-экономической и культурной жизни Урала, продемонстрировали пробуждение интереса к изучению своего края – его истории, природе, населению, – наличие определенных научных сил, необходимых для этого изучения и, наконец, стремление этих сил к объединению. После прекращения выхода «Пермских сборников» организация исследовательской деятельности местных краеведов приняла другие формы. Но не сразу в губернии стали возникать научно-краеведческие общества. На первых порах (в Перми это 1860-е – 70-е гг.) их отсутствие в какой-то степени восполнялось деятельностью губернских учреждений – статистического комитета и земства, которые, кроме прочего, занимались изучением местной истории, вели археологические раскопки, создавали краеведческие музеи и библиотеки. В «Сборниках Пермского земства», на страницах неофициальной части «Пермских губернских ведомостей», в других изданиях статкомитета и земства помещали свои статьи местные исследователи-краеведы, среди которых были и те, кто ранее группировался вокруг «Пермских сборников»².

К началу 1870-х гг. относятся две неудачные попытки создания научных обществ в Перми. Обе они связаны с пермским земством. Идея создания одного общества – Экономического, или, как оно первоначально называлось, «общества попечения об улучшении сельского хозяйства в губернии и о предупреждении неурожая», – принадлежала первому председателю губернской земской управы, Д.Д.Смышляеву, крупному общественному деятелю, издателю «Пермских сборников». Им же был разработан проект устава предполагаемого общества. Но, несмотря на то что земство сознавало «настоятельную... необходимость... исследования губернии в сельскохозяйственном отношении и принятии мер к улучшению земледелия»³, Экономическое общество тогда так и не удалось открыть.

В 1872 г. была предпринята другая попытка – открыть в Перми филиал научного общества врачей города Казани. Инициатива исходила от са-

² См.: Пирогова Е.П. Традиции исторического краеведения на Урале во втор. пол. XIX в. (По материалам Пермской губернии) // Музей как центр научной и краеведческой работы на современном этапе. Материалы науч.-практ. конф., посвящ. 100-летию Пермского областного краеведческого музея, 20–24 ноября 1990 г. Пермь, 1994. С.51–56.

³ Сборник Пермского земства. 1874. Кн. 1. С.139–140.

нитарной комиссии, незадолго до этого учрежденной при губернской земской управе. Однако этому воспротивилась сама управа, и прежде всего ее председатель Д.Д.Смышляев. Дело в том, что Правление филиала Казанского общества в Перми должно было «руководить и обладать всей законодательной и исполнительной властью в губернии по санитарным вопросам». Управа не могла допустить создания органа, стоящего над ней и действующего самостоятельно. Решение санитарной комиссии было отменено, а сама она ликвидирована⁴. Так попытка создания научного медицинского центра, который бы объединил деятельность врачей губернии, кончилась провалом.

Приоритет создания первого в губернии научно-краеведческого общества принадлежал уездному городу Екатеринбург. По характеристике Д.Н.Мамина-Сибиряка, 1860-е гг. «представляли для Екатеринбурга нерешительную пору, когда со старым все счета были кончены, а новое еще только начиналось...»⁵. К этому новому можно отнестись и предпринять, как нам удалось установить, попытку открытия («составлен проект») Педагогического общества, в числе учредителей которого были представители как буржуазной, так и разночинно-демократической интеллигенции. О деятельности этого общества ничего неизвестно, возможно, оно так и не возникло⁶.

Положение Екатеринбурга как большого промышленного центра требовало решения многих научных задач, вызванных ускоренным ростом производительных сил. Это стало, несомненно, решающим фактором в деле открытия здесь в декабре 1870 г. крупнейшего во всем регионе Уральского общества любителей естествознания (УОЛЕ). Это было событие огромной важности в истории культуры Урала. Не будем останавливаться на истории открытия УОЛЕ: она достаточно описана в литературе⁷. Укажем только, что общество выросло из кружка лиц, связанных между собой общностью научных интересов, склонностью к исследовательской деятельности. Среди них – историк Н.К.Чупин, ученый-краевед О.Е.Клер, доктора медицины П.В.Рудановский и А.А.Миславский, ботаники П.Г.Гельма и А.В.Барановский, натуралист и археолог М.В.Малахов и др. Многие из них уже имели печатные труды, в том числе за границей, сотрудничали с центральными научными обществами. Главными инициаторами УОЛЕ были О.Е.Клер и Н.К.Чупин.

С самого начала УОЛЕ испытывало многочисленные трудности, в первую очередь материальные (отсутствие помещения и пр.), приведшие к

⁴ См.: *Селезнева В.Т.* Очерки по истории здравоохранения на дореволюционном Урале. Молотов, 1955. С.48, 51–53; *Страшун И.Д.* Полвека земской медицины // Очерки истории русской общественной медицины. М., 1965. С.49.

⁵ *Мамин-Сибиряк Д.Н.* Город Екатеринбург. Исторический очерк // Город Екатеринбург. Сборник историко-статистических и справочных сведений... Екатеринбург, 1899. С.48.

⁶ Журнал министерства народного просвещения. СПб., 1862. Ч.115. Отд.IV. С.178.

⁷ *Зорина Л.И.* Уральское общество любителей естествознания. 1870–1929. Из истории науки и культуры Урала // Учен. зап. Свердл. обл. краевед. музея. Екатеринбург, 1996. Т.1.

тому, что уже с середины 1870-х гг. деятельность общества почти замирает. Перестали вестись собрания, издаваться отчеты. УОЛЕ существовало тогда фактически без поддержки со стороны местных властей, при минимальных пособиях земств. И все же обществом уже в начальный период были достигнуты определенные успехи: создание сети метеорологических станций, составление коллекций и начало основания музея, собирание материалов по этнографии, фольклору, истории Урала, издание «Записок». То, что УОЛЕ смогло выстоять вопреки всем трудностям и найти в себе силы в дальнейшем для возрождения своей деятельности после десятилетнего затишья, говорило о его жизнестойкости и больших потенциальных возможностях.

Еще до основания УОЛЕ, в 1868 г., в Екатеринбурге было открыто другое научное объединение – Уральское Техническое общество, одно из многочисленных отделений Русского Технического общества (РТО). О его деятельности не известно ничего. Но о том, что эта деятельность была очень слабой, свидетельствует хотя бы тот факт, что на общем собрании УОЛЕ 20 сентября 1873 г. было внесено предложение о слиянии Технического общества с УОЛЕ. Предложение было отклонено по причине «слишком» различных целей у обществ и, главное, из-за отсутствия необходимой компетенции у самого УОЛЕ, поскольку Уральское Техническое общество было отделением Петербургского⁸. Других сведений о деятельности этого общества или о его закрытии нам не встречалось.

Итак, с началом развития капитализма сложились объективно сравнительно более благоприятные условия для возникновения научно-краеведческих обществ и прежде всего тех, которые ставили своей задачей содействие развитию промышленности и техники, организацию и проведение научно-технических исследований, изучение природных богатств края и пр. Это вызвало к жизни УОЛЕ, Техническое общество. Но в то же время вспомним, что уральская экономика, и прежде всего основная ее отрасль – черная металлургия, в 1860–70-е гг. переживала кризисные, застойные явления переходного периода. Конечно, это не могло не помешать развернуть вполне, во всю силу деятельность названных обществ, реализовать попытки открытия ряда других.

Сказалась, очевидно, и политическая обстановка в губернии в тот период. В 1871–1875 гг. в Екатеринбурге действовал революционно-народнический кружок, развернувший широкую революционную пропаганду среди учащихся и демократической интеллигенции⁹. Активную роль в нем играл один из учредителей УОЛЕ, учитель математики Екатеринбургской

⁸ Протокол общего собрания УОЛЕ 20 сент. 1873 г. // Зап. УОЛЕ. Екатеринбург, 1874. Т.1, вып. 2. С.141.

⁹ См.: Рабинович Я.Б. Екатеринбургский революционно-народнический кружок (1871 – 1875) // Перм. гос. ун-т. Учен. зап. Пермь, 1961. Т.17, вып. 4. С.139–151.

мужской гимназии В.И.Обресимов. В 1872 г. он был арестован и выслан под гласный надзор полиции в Вятскую губернию. Руководящую роль в кружке играл Е.И.Корогков – активный член УОЛЕ с 1884 г. Не был ли связан разгром кружка в 1875 г. с прерыванием деятельности УОЛЕ? Хронологически эти события совпадают.

В обстановке активизации деятельности уральских народников (период революционной ситуации 1879–1881 гг.), широкого распространения революционных изданий, возникновения новых революционных кружков (и именно в Перми и Екатеринбурге) местные власти, жандармерия отвечали карательными мерами на все антиправительственные выступления, тщательно выявляя «неблагонадежных». Одновременно они стремились не допустить проявления любой активности, так или иначе связанной с социально-экономической деятельностью, в том числе возникновения новых научно-краеведческих обществ. Подтверждением этого может служить история вторичной попытки создания Экономического общества в Перми. Несмотря на то что в 1882 г. министерством был наконец утвержден его Устав, местные власти так и не допустили тогда открытия общества¹⁰. Относительно легче, видимо, было добиться разрешения для общественных объединений далеких от социально-экономической проблематики. Об этом свидетельствует появление в начале 1880-х гг. в Екатеринбурге сразу трех обществ: Любителей драматического искусства, Любителей сценического искусства и Музыкального кружка¹¹.

Начиная со второй половины 1880-х гг. можно выделить второй период в деятельности научно-краеведческих обществ Пермской губернии. Он совпал со значительным подъемом почти всех отраслей горнозаводской промышленности, завершением в них промышленного переворота. Шло интенсивное железнодорожное строительство, активно велась разведка полезных ископаемых, появлялись новые заводы и фабрики, шла реконструкция старых. В этих условиях возрастала потребность экономического изучения края, а также технического творчества, научной мысли. Эту потребность должны были решить научно-краеведческие общества – существующие и возникающие. Сказалось и то, что политическая реакция первой половины 1880-х гг. сменилась бурным общественным подъемом.

Не случайно именно на этот период приходится возрождение и активизация деятельности УОЛЕ, особенно после проведения им Сибирско-Уральской научно-промышленной выставки 1887 г. Заметно повысился интерес к этому обществу со стороны местных властей и владельцев промышленных предприятий. Положение УОЛЕ заметно укрепилось в этот

¹⁰ См.: Пирогова Е.П. История возникновения и деятельности Пермского экономического общества во втор. половине XIX в. // Общественная и культурная жизнь дореволюционного Урала. Пермь, 1990. С.81–99.

¹¹ Пермские губернские ведомости. 1881. № 11; РГИА. Ф.1284. Оп.223. Д.36. Л.60.

период и в связи с тем, что оно получило покровительство великого князя Михаила Николаевича и ряд правительственных льгот. Для местных властей это послужило доказательством «благонадежности» и лояльности общества, повысило в их глазах роль и значение УОЛЕ.

В условиях нового оживления общественной жизни заметно активизировалась и деятельность губернского статкомитета в области изучения края. Продолжая оставаться до конца 1880-х гг. единственным в Перми центром изучения губернии, он привлекал к своей деятельности местную интеллигенцию. Сюда доставлялись сведения, коллекции и отдельные предметы, характеризующие природу, хозяйство и историю края. Возросла издательская деятельность комитета. В 1890-е гг. выходят один за другим «Сборники материалов для ознакомления с Пермской губернией» (в качестве приложений к «Памятным книжкам»), три тома «Пермского края» под редакцией Д.Смышляева (последний том под редакцией А.Дмитриева). С 1889 г. крупнейший буржуазный историк Урала А.А.Дмитриев выпускает свои сборники «Пермской старины».

Наконец, в этот период появляются новые научно-краеведческие общества. По-прежнему они сосредоточены в двух городах – Перми и Екатеринбурге. Так, в Екатеринбурге в 1890 г. создается второе научное общество – медицинское. Пермские губернские ведомости тогда писали: «Уральское медицинское общество открылось при благоприятных условиях, именно в то время, когда стали больше интересоваться Уральским краем и всем, что возникает здесь с научными целями... Здесь, на Урале, по климатическим и социальным условиям и по характеру промышленности медицинской науке действительно немало работы и дела ... здесь нужны Рудановские, Миславские, Никольские...»¹²

Открытию общества предшествовала почти десятилетняя деятельность кружка лиц, по преимуществу екатеринбургских врачей, встречавшихся еженедельно для бесед на профессиональные темы. Со временем такая форма общения перестала удовлетворять членов кружка. Для более плодотворной деятельности им было необходимо приобрести юридический статус¹³. В начале 1889 г. был поднят вопрос об основании Уральского медицинского общества, которое и было открыто 4 марта 1890 г., а с 1891 г. стали ежегодно выходить его «Записки». Общество существовало почти исключительно на членские взносы, не имело своего помещения (заседания проходили в музее УОЛЕ).

К моменту открытия Уральского медицинского общества уже существовало общество врачей Пермской губернии (в Перми), но оно, по-видимому, ничем особенным себя не проявило, хотя, по нашим сведениям, просуществовало по крайней мере до 1899 г.

¹² Пермские губернские ведомости. 1890. № 42.

¹³ Записки Уральского медицинского общества. Екатеринбург, 1891. 1-й год. С.1–11.

Снова встал вопрос и о специальных, технических обществах. О «своевременности и уместности открытия в городе Перми» нового отделения РТО писали в 1889 г. «Пермские губернские ведомости», они же указывали на цели общества: «способствовать распространению в крае технических знаний и содействовать развитию в оном технических производств...», как старых, так и новых¹⁴. Пермское отделение РТО было открыто 3 ноября 1891 г., но уже через 4 месяца деятельность его по неизвестным причинам прекратилась, возобновившись, да и то ненадолго, только в 1894 г.

1894 год оказался необычным в истории Перми. В этот год в городе работало одновременно несколько научно-краеведческих обществ. Они проводили совместные заседания, общие мероприятия. Среди последних – организация единственной в дореволюционной истории Урала специализированной Археологической выставки 1894 г. На этот год пришлась деятельность наконец-то открытого Экономического общества. Она была направлена на «исследование состояния сельского хозяйства и содействие усовершенствованию его в Пермской губернии» (§ I Устава). Деятельность общества началась достаточно активно, был подготовлен I-й том его «Трудов», но неожиданно она прервалась навсегда в начале 1895 г. Пермское экономическое общество было закрыто губернатором по политическим мотивам¹⁵. В это же время замерла и работа Пермского отделения Технического общества.

Единственным за весь дореволюционный период обществом, возникшим по государственной инициативе, была открытая в 1889 г. Пермская ученая архивная комиссия. Подобно другим архивным комиссиям страны, она создавалась прежде всего для упорядочения архивного дела в регионе, обеспечения сохранности исторических документов. Фактически же архивная комиссия выполняла функции исторического общества, ведя археологические раскопки, исторические изыскания, публикуя документы и т.д. Несмотря на то что архивная комиссия была создана на основании Высочайше утвержденного Положения 1884 г. и, казалось бы, должна была иметь покровительство и поддержку у местных властей, на деле она влачила жалкое существование, не имея ни средств, ни помещения. О «незавидном положении дел» Комиссии не раз писали А.А.Дмитриев и Д.Д.Смышляев¹⁶. С большими трудностями ей удалось все же наладить с 1892 г. выпуск своих «Трудов», заложить основы исторического архива¹⁷.

К этому периоду относится возникновение еще одного научно-краеведческого общества в Перми – Пермской комиссии УОЛЕ. Ее появле-

¹⁴ Пермские губернские ведомости. 1889. № 93.

¹⁵ См. подробнее: *Пирогова Е.П.* История возникновения...

¹⁶ См.: ЛГИА. Ф.119. Оп.1. Д.561. Л.76; ГАПО. Ф.297. Оп.4. Д.7. Л.51.

¹⁷ См.: *Пирогова Е.П.* Создание «исторического архива» в Пермской губернии // Архивное дело на Урале: история, современность, перспективы. Материалы науч.-практ. конф.... Екатеринбург, 1996. С.17–20.

ние – результат неудовлетворенности положением дел иногородних членов УОЛЕ. Вот что писали организаторы Пермской комиссии: «... сосредоточение всей деятельности Общества в одном городе не дает Обществу возможности привлекать к постоянному сотрудничеству на пользу его лиц, живущих в других местностях Приуралья...», тогда как «продуктивность» всего общества зависит во многом от «распределения изучения материала» между различными «местными группами»¹⁸.

15 ноября 1890 г. состоялось первое заседание Пермской комиссии УОЛЕ, на котором был избран председателем инженер-технолог Н.Н.Новокрещенных. Вскоре комиссия выслала в Екатеринбург свою Программу деятельности по изучению западного склона Урала, развернула активную работу по созданию библиотеки. За 4 месяца число ее членов возросло с 7 до 23 человек. Совместными усилиями несколькими научнокраеведческих обществ Перми успешно решался вопрос о создании единого городского музея, для которого Думой было выделено бесплатное помещение. С закрытием в 1895 г. Пермского экономического общества обстановка в городе неожиданно изменилась. Затихла деятельность Пермского отделения РТО и Архивной комиссии. Осталась без помещения Пермская комиссия УОЛЕ вместе с музеем, отказался от поста председателя Н.Н.Новокрещенных. Существование комиссии оказалось под угрозой. Однако она сумела найти в себе силы, собрать новых членов и повести борьбу за создание уже самостоятельного общества – Научного Музея...

Итак, второй период (конец 1880-х – середина 1890-х гг.) совпал с промышленным подъемом на Урале, который стимулировал и научнокраеведческую деятельность в губернии. В это время появляется целый ряд таких обществ, активизируют свою деятельность существовавшие ранее. Можно высказать предположение, что спад революционного движения в этот период привел к тому, что часть интеллигенции в поисках легальных форм деятельности влилась в ряды членов научнокраеведческих обществ (это подтверждается историей Пермского экономического общества). Местные власти, не сразу разобравшись в новой ситуации, утратили бдительность, но лишь на время. Уже к середине 1890-х гг. многие из обществ были закрыты, деятельность оставшихся свелась практически к нулю.

Третий период в истории научнокраеведческих обществ Пермской губернии приходится на конец 1890-х – 1904 гг. В это время бурные темпы развития уральского края были прерваны тяжелым промышленным кризисом, который разразился в России с 1899 г. На Урале кризис принял особенно тяжелый и затяжной характер. Одни заводы закрывались, на других (их было большинство) резко сокращалось производство. Кризис привел к увеличению безработицы, ухудшению положения рабочих, к усилению классовой борьбы.

¹⁸ Записки УОЛЕ. Екатеринбург, 1891. Т.13, вып. 1. С.87.

В этот период увеличилась сеть общественных организаций, в том числе и научно-краеведческих обществ, в истории которых появились новые черты. Все отчетливее выступает демократическая струя и в составе, и в направлении деятельности обществ. Заметно расширяется их география. Теперь они появляются не только в Перми и Екатеринбурге, но все чаще и в других городах губернии, прежде всего уездных. Привычной формой этих вновь возникающих научно-краеведческих обществ становятся музеи.

Многие музеи организуются земствами: они возникли в Шадринском, Красноуфимском, Чердынском уездах. Обычно такие музеи создавались как подсобные учреждения при земствах, призванные содействовать научному изучению данного уезда или всей губернии, а тем самым оказывать практическую помощь местному хозяйству. Поскольку земские управы в той или иной степени занимались изучением края, у них скапливались материалы, на основе которых и создавались музеи. Все указанные земские музеи возникли в 1902 – 1904 гг., хотя об открытии, например, Красноуфимского и Чердынского музеев вопрос ставился еще в начале 1890-х гг.¹⁹

Чердынский уездный музей задолго до официального учреждения начал работу по сбору коллекций, прежде всего археологической и «палеологической». Работа была настолько успешной, что в 1901 г. встал вопрос о создании специального Общества любителей истории, археологии и этнографии Чердынского края, которое и было основано в 1903 г. в составе 44 человек²⁰. Общество ставило на первых порах скромные задачи – собирание и сохранение памятников старины – и только в «последующем» времени, с приобретением достаточных средств и «личных сил», предполагало перейти к «научной обработке и созданию своих коллекций»²¹. Обществом был создан археологический музей.

Местные власти пытались противиться волне общественной активности. Затягивалось порой на годы открытие земских музеев. В начале 1904 г. стараниями губернатора не была разрешена деятельность Общества любителей литературы, науки и искусства в Кунгуре²². Но остановить поток возникающих обществ – научных, художественных, музыкальных, «любителей наук и искусств», исторических и др., а также различных

¹⁹ См.: Протокол общего собрания УОЛЕ 6 апреля 1891 г. // Зап. УОЛЕ. Екатеринбург, 1891. Т.13, вып. 2. С.122; *Лунегов И.А.* Чердынский музей: Путеводитель. Пермь, 1961. С.3.

²⁰ РГИА. Ф.1284. Оп.188. Д.184. Л.13–19.

²¹ *Борисов В.* Новое историко-археологическое общество в Камском крае // Изв. О-ва археологии, истории и этнографии при Казанском ун-те. Казань, 1901. Т.17, вып. 5–6. С.365–368.

²² См.: *Пирогова Е.П.* Усиление контроля над научно-краеведческими обществами Урала со стороны правительственных органов в пореформенный период // Российское государство XVII – нач. XX вв.: экономика, политика, культура: Тез. докл. Екатеринбург, 1993. С.114–116.

кружков (например, преподавателей математики, физики и естественных наук, фотографии и др.) власти не могли. Кроме Перми и Екатеринбурга общества появлялись в Соликамске, Чердыни, Камышлов, Михайловском заводе. Ежегодно, по нашим подсчетам, в губернии возникало в среднем не меньше двух новых обществ и кружков.

Продолжали существовать в этот период и несколько «старых» обществ: УОЛЕ, Медицинское. Примерно с 1900 г. возобновила свою деятельность Пермская ученая архивная комиссия.

Техническое общество в Перми работало вяло, хотя сведения о нем регулярно помещались в «Памятных книжках Пермской губернии». Из них мы узнали, что в 1896 – 1898 гг. его председателем был выдающийся металлург Н.Г.Славянов. Но уже с 1898 г. эта должность перестала замещаться, а с 1901 г. к ней добавились вакансии секретаря, а затем библиотекаря общества. Если в «Памятной книжке ... Пермской губернии на 1892 г.» было указано 7 членов Совета, то к 1904 г. их осталось лишь двое²³. Деятельность Пермского отделения РТО возобновится только в 1905 г.

Заметным событием этого периода стало возникновение Пермского научно-промышленного музея взамен существовавшей ранее Пермской комиссии УОЛЕ. В феврале 1899 г. был избран новый состав Совета пока еще Пермской комиссии из 10 лиц во главе с видным общественным деятелем доктором медицины П.Н.Серебренниковым. Новый Совет «пришел к единодушному решению о необходимости организовываться в самостоятельное общество, для чего выработать устав и передать его на обсуждение соединенного собрания всех научных обществ г. Перми. Основой будущей организации должен быть признан музей – по образцу существующего Тобольского»²⁴. Устав нового общества был утвержден министерством в марте 1901 г. Создатели этого нового научно-краеведческого общества считали «идеальным типом» его существования именно музей. К достоинствам общества, существовавшего в виде музея, они относили следующее: универсальность задач последнего, его «доступность... для наивозможно большего числа членов», возможность не ограничиваться «одними научными целями»²⁵. Таким образом, Пермский научно-промышленный музей сразу ставил перед собой широкие демократические просветительские задачи. И в своей дальнейшей деятельности он не отступил от них, по праву завоевав уже в первое десятилетие своего существования звание народного университета.

Таким образом, подъем общественного движения на рубеже XIX – XX вв. вызвал к жизни большое число новых научно-краеведческих обществ. Этому не смогли помешать ни тяжелый, затяжной кризис уральской

²³ Памятная книжка и Адрес-календарь Пермской губернии на 1892 г. Изд. Перм. губ. стат. комитет. Пермь, 1891. С.52 (3-й паг.); То же... на 1904 год. Пермь, 1904. С.33 (2-й паг.).

²⁴ ГАПО. Ф.680. Оп.1. Д.3. Л.120–120 об.

²⁵ ГАПО. Ф.680. Оп.1. Д.26. Л.29–29 об.

промышленности, ни жесточенный надзор со стороны властей, – остановить поток создаваемых обществ, кружков было невозможно. К концу пореформенного периода они имелись уже во многих городах и заводских поселках Пермской губернии.

ПРИЛОЖЕНИЕ

НАУЧНО-КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ОБЩЕСТВА
ПЕРМСКОЙ ГУБЕРНИИ²⁶

№ п/п	Наименование общества	Первое упоминание	Принятие устава	Открытие
1.	Педагогическое общество в Екатеринбурге	1862	---	---
2.	Уральское техническое общество, г. Екатеринбург	1868	---	---
3.	Уральское общество любителей естествознания (УОЛЕ)	1869	1870	декабрь 1870
4.	Пермское общество врачей (филиал Казанского)	1872	не возникло	
5.	Екатеринбургский музыкальный кружок	1877	1880	1883
6.	Общество любителей драматического искусства, г. Екатеринбург	---	---	первая половина 1880-х
7.	Екатеринбургское общество любителей сценического искусства	---	1885	---
8.	Пермская ученая архивная комиссия	1888	по Положению 1884	1889

²⁶ Таблица составлена на основе следующей литературы и источников: *Мамин-Сибиряк Д.Н.* Город Екатеринбург... С.52, 54; Научно-технические общества в СССР. Исторический очерк. М., 1968. С.76; *Селезнева В.Т.* Очерки по истории здравоохранения... С.51–53, 93; *Филиппов Н.Г.* Научно-технические общества России: Дис. ... д-ра ист. наук. М., 1985. С.498, 499, 502; Памятная книжка Пермской губернии на 1888 г. Пермь, 1887. С.76 (3-й паг.); Пермь, 1895. С.119; ЖМНП. СПб., 1862. Ч.115. Отд.4. С.178. извлечения из всеподданнейшего отчета министра народного просвещения за 1895 г. СПб., 1899. С.93; Записки УОЛЕ. Екатеринбург, 1891. Т.13. Вып.1. С.85; Там же. Вып.2. С.122; Записки Уральского медицинского общества. Екатеринбург, 1891. Вып.1. С.1–2; Отчет Пермского научно-промышленного музея за 1901 г. Пермь, 1902. С.28; Тр. Перм. учен. архивной комиссии. Пермь, 1892. Вып.1. С.6, 16; Пермские губернские ведомости. 1899. № 93; 1890. № 42; 1896. № 8; РГИА. Ф.1284. Оп.187. Д.408. Л.6 об.–7; Д.141. Л.39; Д.191. Л.1–2; Оп.188. Д.184. Л.13–19; Оп.223. Д.31, 36, 60, 66, 87, 98, 33. Л.1–3; Ф.381. Оп.20. Д.21797. Л.1; Ф.733. Оп.143. Д.260. Л.14; ГАПО. Ф.160. Оп.1. Д.1. Л.180, 268, 274; Ф.297. Оп.4. Д.46. Л.31–32; Ф.65. Оп.2. Д.144. Л.56–58; ГАСО. Ф.93. Оп.1. Д.144. Л.1.

В списке указаны и кружки, что важно, на наш взгляд, для статистики общественных организаций Урала, тем более что названия кружков могли не полностью отражать их деятельность. Прочерки в таблице означают отсутствие сведений.

9.	Пермское отделение Русского технического общества	1889	—	1891
10.	Общество врачей в г. Перми	1888	—	—
11.	Уральское медицинское общество, г. Екатеринбург	начало 1880-х	—	1890
12.	Пермская комиссия УОЛЕ	1890	—	1890
13.	Пермское экономическое общество	1870-е.	1882	1894
14.	Пермский кружок любителей драматического искусства	—	1894	—
15.	Пермский музыкальный кружок	1895	—	—
16.	Родительско-воспитательский кружок в г. Чердыни	—	1895	—
17.	Екатеринбургское общество любителей изящных искусств	—	1895	1896
18.	Соликамский кружок любителей драматического искусства	—	1895	—
19.	Камышловский музыкально-драматический кружок	—	1896	—
20.	Музыкально-драматический кружок в селе Усолье Соликамского уезда	1897	не возник	
21.	Уральское общество друзей леса	1899	—	—
22.	Красноуфимский уездный музей	1891	1902	—
23.	Чердынский уездный музей	1892	1903	1904
24.	Пермское фотографическое общество	—	1900	—
25.	Михайловский кружок любителей сценического искусства (Михайловский завод, Красноуфимский уезд)	—	1901	1901
26.	Пермский научно-промышленный музей	1897	1900	1901
27.	Верхотурский музыкально-драматический кружок	—	—	1901
28.	Педагогическое общество, г. Пермь	1901	проект 1901	—
29.	Пермское общество любителей изящных искусств и наук	—	проект 1901	—
30.	Общество уральских горных техников	—	—	1902
31.	Общество любителей истории, археологии и этнографии Чердынского края	—	1902	1903
32.	Педагогический музей им. А. С. Пушкина при Шадринской уездной земской управе	—	—	1904

33.	Пермский кружок преподавателей и преподавательниц математики, физики и естественных наук	—	1904	—
34.	Общество любителей литературы, науки и искусства в г. Кунгуре	1904	не возникло	
35.	Научно-образовательный музей Осинской уездной земской управы		—	после 1900 г.
36.	Общество горных инженеров, г. Екатеринбург	—	—	после 1900 г.

