

※①～⑦、いずれも当日の入館券が必要です。

①講演会

10月7日(日) 「好古家松浦武四郎の眼」
うちかわたかし
 内川隆志 氏 (國學院大學博物館副館長)

10月21日(日) 「祭祀の中の勾玉」
すぎやましげつぐ
 梶山林継 氏 (國學院大學名誉教授)

11月18日(日) 「松浦武四郎 八面六臂の大活躍」
やまもとめい
 山本命 氏 (松浦武四郎記念館主任学芸員)

②河野元昭館長のおしゃべりトーク!

10月14日(日) 「川喜田半泥子私論」(仮)
かわき たはんていし

※①②共に地下講堂にて 定員120名、午後1時30分開始。開館時より整理券配布(1名様につき1枚)。

③ワークショップ(要事前予約・有料<1,000円>)(先着順)

※電話・fax・メールにてお申込みください(tel 03-3700-2250・fax 03-3700-2481・toiawase@seikado.or.jp)

11月11日(日) 午後1時～4時 地下講堂にて 定員20名
 「オリジナル勾玉作りに挑戦！」(講師：内川隆志氏<國學院大學博物館副館長>)

④“アイヌの文化に親しみましょう!”コンサート

演奏グループ Musica Hokkaido (代表者：居壁太氏)
いかべふとし

10月6日(土) 午後2時～3時(予定) 自由席100名

⑤静嘉堂クリスマスコンサート

12月8日(土) 午後3時～4時(予定) 自由席120名

元東京交響楽団員による弦楽四重奏で優雅なひとときを。

※④⑤共に予約不要。地下講堂にて開始1時間前より整理券配布(1名様につき1枚)。

⑥呈茶<立礼式>(お抹茶と和菓子)

9月29日(土) 午前11時～12時30分 午後1時30分～3時

定員:各回75名(先着順)※呈茶券(500円)は当日受付にて販売

⑦松阪牛試食会

11月10日(土) 午前11時～ 先着100名 ※試食券(500円)は当日受付にて販売(1名様につき1枚)

【列品解説】

10月4日(木)・10月18日(木) ……………午後2時～

11月3日(土・祝)・11月24日(土)・12月1日(土) ……………午前11時～

〈次回展覧会〉

～桐村喜世美氏所蔵品受贈記念～
 岩崎家のお雛様と御所人形(仮)
 2019年1月29日(火)～3月24日(日)

公益財団法人 静嘉堂 静嘉堂文庫

〒157-0076 東京都世田谷区岡本2-23-1

TEL.03-5777-8600(ハローダイヤル)

http://www.seikado.or.jp

～生誕200年記念～幕末の北方探検家

松浦武四郎展

2018年9月24日(日・祝)～12月9日(日)

休館日：毎週月曜日(但し、9月24日・10月8日は開館)、10月9日(火)

〈展示目録〉

展示No. 名称	撰者・作者等	素材等	員数	年代
1 松浦武四郎肖像写真		写真	1枚	明治15年(1882)撮影 〔松浦武四郎記念館蔵〕
2 大首飾り		碧玉・瑪瑙・硬玉・滑石・水晶・ガラス製	1連	縄文時代～近代 (紀元前3000年～19世紀)
3 北蝦夷余誌	松浦武四郎撰	紙本	1冊	江戸時代・万延元年(1860)刊
4 久摺日誌	松浦武四郎撰	紙本	1冊	江戸時代・文久元年(1861)刊
5 後方羊蹄日誌	松浦武四郎撰	紙本	1冊	江戸時代・文久元年(1861)刊
6 十勝日誌	松浦武四郎撰	紙本	1冊	江戸時代・文久元年(1861)刊
7 天塩日誌	松浦武四郎撰	紙本	1冊	江戸時代・文久2年(1862)刊
8 納沙布日誌	松浦武四郎撰	紙本	1冊	江戸時代・文久3年(1863)刊
9 知床日誌	松浦武四郎撰	紙本	1冊	江戸時代・文久3年(1863)刊
10 蝦夷志	新井白石撰	紙本	1冊	江戸時代後期(19世紀)写
11 蝦夷方言藻塩草	上原熊次郎編	紙本	2冊	江戸時代・文化元年(1804)序刊
12 蝦夷草紙	最上徳内撰	紙本	2巻2冊	江戸時代・寛政10年(1798)写
13 北蝦夷図説	間宮林蔵述 村上貞助編	紙本	4巻4冊	江戸時代・安政2年(1855)刊
14 東韃紀行	間宮林蔵述 村上貞助編	紙本	3巻3冊	江戸時代末期(19世紀)写
15 北夷談	松田伝十郎撰	紙本	6巻6冊	江戸時代後期(19世紀)写
16 東西蝦夷山川地理取調図	松浦武四郎撰	紙本	28鋪	江戸時代・安政6年(1859)刊
17 八角鈴		青銅製	1口	古墳時代(6世紀)
18 八角鈴 真鍮取手付き		青銅製	1口	古墳時代(6世紀)
19 三鈴環		青銅製	1口	古墳時代(6世紀)
20 鬼面鈴		青銅製	1口	江戸時代(17～19世紀)
21 三鈴杏葉		銅製	1口	古墳時代(6世紀)
22 刀子		鉄製	1振	古墳時代(7世紀)
23 長頸片刃箭式鉄鏃		鉄製	1点	古墳時代(7世紀)
24 擦切磨製石斧未成品		蛇紋岩製	1点	縄文時代前期(紀元前5000年)
25 石器		石製	1点	年代不詳
26 『撥雲余興』	松浦武四郎撰	紙本	2冊	首巻:明治10年(1877)刊 二集:明治15年(1882)刊
27 箱1「馬角」		杉材	1箱	明治時代前期(19世紀後半)
28 首飾り(琅玕勾玉類一連)		硬玉・蛇紋岩・ガラス・金銅製	1連	弥生時代～近世 (2世紀～19世紀)
29 玉類		硬玉・碧玉・水晶・瑪瑙・滑石・金銅製	1連	古墳時代～近代 (6世紀～19世紀)
30 ガラス玉		ガラス製	1連	古墳時代(6世紀)
31 丸玉		土製	1連	年代不詳
32 勾玉・子持勾玉		蛇紋岩製 他	4点	江戸時代～明治時代(19世紀)
33 管玉		碧玉製	2点	古墳時代(4世紀後半)

展示No. 名称	撰者・作者等	素材等	員数	年代
34 石製装身具		瑪瑙・滑石製	9点	年代不詳
35 管玉		ファイアンス製	1連	エジプト 年代不詳
36 玉類		軟玉・ガラス・金製 他	9点	ヨーロッパ・アジア 年代不詳
37 箱2「天地含章」		杉材	1箱	明治時代前期(19世紀後半)
38 六鈴鏡		青銅製	1面	古墳時代(6世紀)
39 八稜鏡		青銅製	1面	室町時代(14世紀)
40 古代ローマ青銅製柄鏡		青銅製	1面	ローマ時代(1～4世紀)
41 アントニニアス貨		銀製	1点	ローマ時代(286年頃発行)
42 和鏡(擬漢式鏡内区)		青銅製	1面	室町時代(14～15世紀)
43 和鏡(菊花・桐紋散鏡)		青銅製	1面	安土・桃山時代(16世紀後半)
44 鳥型柄頭		青銅製	1点	中国・春秋戦国時代(紀元前4世紀～前3世紀)
45 斧		青銅製	1振	中国・漢時代(紀元前2世紀～後2世紀)
46 青銅製車軸金具		青銅製	1点	中国・漢時代(紀元前2世紀～後2世紀)
47 戈		青銅製	1振	中国・春秋戦国時代(紀元前4世紀～前3世紀)
48 箱3「皇和宝銅」		杉材	1箱	明治時代前期(19世紀後半)
49 五鈴鏡板付轡		青銅製	1点	古墳時代(6世紀)
50 五鈴杏葉		青銅製	1点	古墳時代(5世紀後半～6世紀初頭)
51 六鈴釧		青銅製	1点	古墳時代(6世紀)
52 鉄地金銅貼環状鏡板		鉄製	1点	古墳時代(6世紀)
53 鉄地金銅貼釧		鉄製	1点	古墳時代(6世紀)
54 石製模造品・履		滑石製	2点	古墳時代(5世紀)
55 土製模造品		土製	4点	年代不詳
56 石鎌・削器・化石・石斧類		石製 他	9点	アメリカ・フランス 新石器時代
57 箱4「寵仙」		杉材	1箱	明治時代前期(19世紀後半)
58 鍬形石		碧玉製	1点	古墳時代(4世紀)
59 石釧・車輪石		緑石凝灰石製	9点	古墳時代(4世紀)
60 鞍馬寺延暦名升		木製	1点	年代不詳
61 磨製石斧		不詳	1振	年代不詳
62 石棒		緑泥片岩製	1点	縄文時代晩期(紀元前3世紀～前2世紀)
63 石錘		班禰岩製	1点	弥生時代(紀元前2世紀～3世紀)
64 箱5「大雄小窟」		杉材	1箱	明治時代前期(19世紀後半)
65 千体仏(元興寺極楽院)		木彫彩色	2体	鎌倉時代末期～室町時代初期(14世紀)
66 千体仏(新薬師寺)		木彫	2体	鎌倉時代末期～室町時代初期(14世紀)
67 宝塔		銅製	1基	鎌倉時代(13世紀)
68 泥塔		土製	2基	平安時代(12世紀)
69 泥塔		土製	2基	平安時代(12世紀)
70 五輪塔		土製	1基	鎌倉時代(13～14世紀)
71 金銅製経筒		金銅製	1点	室町時代(15世紀)
72 香箱		木製	1口	中国南部～東南アジア 年代不詳
73 箱6「静壽」		杉材	1箱	明治時代前期(19世紀後半)
74 敬月硯		緑泥片岩製	1面	江戸時代(17～19世紀)
75 伊部硯		備前焼	1面	近世～近代(18～19世紀)
76 猿面硯・紙胎漆硯・蒔絵硯箱・藤代墨・天正年製墨・筆		陶・石・木・竹製 他	6点	中世～近代(16～19世紀)
77 興福寺瓦硯		瓦製	1面	鎌倉時代～室町時代(13～15世紀)
78 埴硯		陶製	1面	朝鮮半島・三国時代(紀元前1世紀～7世紀)
79 鉄地金銅貼壺鏡		青銅・鉄・木製	1掛	古墳時代(6世末～7世紀初頭)
80 須恵器 高坏蓋・身		土製	1口	古墳時代(6世紀)
81 裝飾台付壺		土製	1口	古墳時代(6世紀)
82 須恵器 蓋		土製	1点	古墳時代(6世紀)
83 須恵器 子持盥(こもちほそう)		土製	1口	古墳時代中期(5世紀)
84 須恵器 提瓶		土製	1口	古墳時代中期(5世紀)
85 須恵器 坏蓋・身		土製	1口	古墳時代終末期(7世紀前半)
86 鉄鏃		鉄製	2点	古墳時代(7世紀)

展示No. 名称	撰者・作者等	素材等	員数	年代
87 須恵器 陶枕		土製	1点	古墳時代終末期(7世紀前半)
88 瓦経		瓦製	1点	平安時代(12世紀)
89 鉄鉢		鉄製	1振	中国・清時代(19世紀)
90 梵字銘鏡(高麗鏡)		青銅製	1面	朝鮮半島・高麗時代(13世紀)
91 威斗		青銅製	1口	中国・唐時代(7～9世紀)か
92 燧斗		青銅製	1口	中国・唐時代(7～9世紀)か
93 元康燧斗		青銅製	1口	中国・唐時代(7～9世紀)か
94 獣環壺		青銅製	1口	中国・清時代(17～19世紀)か
95 兎觥蓋(じこうがい)		青銅製	1口	中国・清時代(17～19世紀)
96 雷紋龍耳敦		青銅製	1口	中国・春秋戦国時代(紀元前4世紀～前3世紀)か
97 方格規矩八獣銘帯鏡		青銅製	1面	中国・前漢後期(紀元前2世紀～前1世紀)
98 絢紋龍耳罍		青銅製	1口	中国・春秋戦国時代(紀元前8世紀～前3世紀)
99 頼朝坊仏		木彫	1体	江戸時代(17～19世紀)
100 石仏		玄武岩製	1基	室町時代(14～16世紀)
101 とりもち仏		土製	1体	室町時代・応永31年(1424)
102 地藏菩薩立像		木彫彩色	1体	室町時代(16世紀)
103 真鍮仏・木製荘厳具		真鍮・木彫	1体	年代不詳
104 シャプティ		ファイアンス製	1体	エジプト新王国時代(紀元前14世紀)
105 如意輪観音像		土製	1体	中国・清時代(17～19世紀)
106 御正体		鉄製	1点	室町時代後期(16世紀)
107 図像瓦		瓦製	1点	中国 年代不詳
108 聖徳太子像		木彫彩色	1体	江戸時代(17～19世紀)
109 田村将軍肖像		木彫彩色	1体	江戸時代(17～19世紀)
110 猿田彦大明神像		土製	1体	江戸時代(17～19世紀)
111 宇須女塑像		土製彩色	1体	江戸時代(17～19世紀)
112 人丸大明神像	為家作	木彫	1体	江戸時代(17～19世紀)
113 僧正遍照坐像	頼阿作	木彫	1体	江戸時代(17～19世紀)
114 西行法師坐像	頼阿作	木彫	1体	江戸時代(17～19世紀)
115 西行法師立像 (雑司ヶ谷西行堂旧蔵)		木彫彩色	1体	江戸時代(17～19世紀)
116 武者像		木彫彩色	1体	江戸時代中期(18世紀)
117 蒔絵鏡篋仕覆 (No.28 首飾り付属品)		絹織物	1袋	江戸時代(18～19世紀)
118 甲申小記	松浦武四郎撰	紙本	1冊	明治17年(1884)刊〔石水博物館蔵〕
119 乙酉掌記	松浦武四郎撰	紙本	1冊	明治18年(1885)刊〔石水博物館蔵〕
120 乙酉後記	松浦武四郎撰	紙本	1冊	明治18年(1885)刊〔石水博物館蔵〕
121 丙戌前記	松浦武四郎撰	紙本	1冊	明治19年(1886)刊〔石水博物館蔵〕
122 丙戌後記	松浦武四郎撰	紙本	1冊	明治19年(1886)刊〔石水博物館蔵〕
123 丁亥前記	松浦武四郎撰	紙本	1冊	明治20年(1887)刊〔石水博物館蔵〕
124 丁亥後記	松浦武四郎撰	紙本	1冊	明治20年(1887)刊〔石水博物館蔵〕
125 木片勸進	松浦武四郎著	紙本	2冊	明治20年刊(複製)
126 木鬼面		木彫	1面	年代不詳
127 百万塔		木製	4基	奈良時代・神護景雲4年(770)
128 相輪陀羅尼		紙本	1巻	奈良時代・神護景雲4年(770)刊
129 泥塔		土製	2基	平安時代(12世紀)
130 泥塔		土製	2基	平安時代(12世紀)
131 老猿面		銅製	1面	江戸時代(17～19世紀)
132 粉引茶碗 銘「雪の曙」	川喜田半泥子作	千歳山窯	1口	昭和10年代(1935-44)〔石水博物館蔵〕
133 片身替茶碗 銘「寝物語」	川喜田半泥子作	千歳山窯	1口	昭和10年代(1935-44)〔石水博物館蔵〕
134 黒茶碗 銘「三保の夜」	川喜田半泥子作	千歳山窯	1口	昭和10年代(1935-44)〔石水博物館蔵〕
135 粉引茶碗 銘「たつた川」	川喜田半泥子作	廣永窯	1口	昭和20年代(1945-54)〔石水博物館蔵〕
136 刷毛目茶碗 銘「一声」	川喜田半泥子作	廣永窯	1口	昭和20年代(1945-54)〔石水博物館蔵〕
137 赤樂大茶碗 銘「関く恋慕」	川喜田半泥子作	廣永窯	1口	昭和20年代(1945-54)〔石水博物館蔵〕
138 志野茶碗 銘「あつ水」	川喜田半泥子作	廣永窯	1口	昭和20年代(1945-54)〔石水博物館蔵〕