

MELYIKET A 9 KÖZÜL.

127

1. Magyar film / embléma /
2. MELYIKET A 9 KÖZÜL ?
3. Jókai Mór  
novellájából filmre írta  
Szóts István
4. Zene: Farkas Ferencz Kossuth- Díjas
5. Kép: Hegyi Barnabás Kossuth-díjas, érdemes művész
6. Diszlet és jelmez: K.Boócz István Kossuth-díjas, érdemes  
művész
- Összeállította: Morell Mihály
- Hangmérnök: Pintér György
7. A rendező munkatársai: Mancserov Frigyes és Herskó János  
Felvételvezető: Oláh Lajos  
Maszkmester; Hadai Károly  
Fővilágosító: Órsy Béla
8. Szereplők:
9. János mester... Bihary József kétszeres Kossuth-díjas  
érdemes művész
- Gazdag ember... Ajtay Andor Kossuth-díjas, érdemes művész
10. A 9 gyermek:  
Bora Erzsi, Dósy Laci, Kiss Margit, Kocsis Sanyi, Novák  
Jutka, Rixer Kati, Terecskei Tibór, Vaszi Laci és  
Weiser Antal.
11. Olthy Magda Kossuth-díjas Sütő Iren, Gardai Lajos,  
Juhász József, Kibédi Irvin, Rajz János, Sinkovits  
Imre, id, Szabó Gyula Tompa Sándor Kossuth-díjas,  
érdemes művész és sokan mások.
12. Készült a Munka Vörös Zászló érdemrendjével kitüntetett  
HUNNIA FILMSTUDIUM  
műtermében  
1956-57.  
Laboratóriumi munka:  
Magyar Filmlaboratorium Vállalat
13. Gyártásvezető: Zombory György
14. Rendezte: Szóts István



1. MELEKET A 9 KÖZÜL.

2. Bemondó Több mint száz évvel, ezelőtt élt ebben a nagy Pest városában egy gazdag ember palotájában és a pincésorán egy szegény csizmadia.

3. Insert: Apró János csizmadiamester.

4. Bemondó: Szorgalmas ember volt ez a János mester. Kora hajnal és késő este mindig a tőke fölé hajolva talalta. Mégsem tudott a mesterségéből meggazdagodni. Pedig abban az időben még minden ember csizmat hordott. A szegény utcaseprő éppugy, mint a juratus ur fia. Iskolásdiák, piacikofa, és kényes uridama, egyaránt csizmában járt. János mester azért nem tudott semmi gazdaságra jutni, mert az Isten olyan különös módon megáldotta, hogy minden évben rendszerint született neki egy gyermeke. Hol egy fiú, hol egy leány. Annak uram és Istenem sóhajtozók gyakran János mester. Minden újabb számmal, amin lőn hat, amin lőn hét, lőn nyolc, mikor lesz már e hosszú sor után, punkt-tum. Egyszer aztán eljön a kilencedik az asszony meghalt és azután ott volt a punkt-tum. János mester egyedül maradt kilenc gyermekkel a világon.

5. János mester: Csicsicsi...

6. Bemondó: Kettő három már iskolába járt. Egy kettőt járti kellett tanítani másikat ölben hordozni, kit etetni, kinek pépet főzni, emezt öltöztetni, anaszt megmozdatni és valamennyire keresni. Bizony kedvesem i. fiai, nem csakoly hivatal. Próbálja csak meg valaki. Mikor kenyeret....

7. János m: Csicsicsi...

8. Bemondó: ... kellett szelni, egyszerre kilenc karajt, mikor cipőt kellett szabni, egyszerre kilenc cipőt. Mikor ágyat kellett vetni egyszerre az ajtótól az ablakig az egész szoba ágy. Tömve dugva, apróbb nagyobb, szőszke-barna emberforma fejekkel. No de hála erte az uristennek, megsincs oka panaszra. Mind a kilenc egészséges jóerkölcsű, szépis, jó is, épp-köz labalé és gyomorral megáldva s inkább kilenc darab kenyér, mint egy orvosságos üveg. Inkább kilenc ágy egymás mellett, mint egy koporsó közötté.

Ma ünnep reggelén, különösen korán ebédelt a csizmadia család. Odafenn az emeleten a ház gazdája egy gazdag nőtelen ur lakik egymaga kilenc szobában. Egyikben ebédel, a másikban ül, a harmadikban pipázik, a negyedikben olvas, ki tudna mire használja a többit? Felesége nincs, gyermeke nincs, hanem van annyi pénze, hogy maga sem tudja mennyi.

9. Inas: Jóreggelt kívánok nagyságos uram.
10. Gazdag ember: Csinalj világosságot. Nosze, nosze/ Hm! hány-szor megmondtam, hogy százig kell olvasni, hogy a tojás jó legyen. Ugy Hm, a kenyeret meg előgéd-ték. Mindegyiknek más-on jár az esze. Kimenőt kérni azt tudtok.
11. Inas: Csak a mai szentesterc nagyságos uram.
12. Gazdag ember: Igen...
13. Inas: Mindent pontosan előkészítettünk, hideg vacsorát, pezsgőt a hűtőben, gyümölegítő palackot, meg Hektor vacsorájáról is külön gondoskodtunk.
14. Gazdag ember: Ünnep? úgye? Ünnep. Szamárság. Reggel mindegyik legyen a helyén egy napot levonok a bérétekből. Vidd, vidd, vidd, vidd, vidd,
15. Bemondó: Hogy szent karácsonyra minden meglegyen 9 apróság-nak miként az illik János mester 3 pár csizmával nekilátott a városnak.
16. János m: Na gyermekeim, aztan jók legyetek, másképp nem jön el a kis Jézus.
17. Gyerekhangok: Jók leszünk, jók leszünk, jók leszünk, jók leszünk, gyerek zsívaj -
18. Sándorka: Ma karácsony napja./többi gyerek vele együtt/ szaladj haza Gyurka, elszakadt a hurka.  
/Nagy értelmetlen gyerekricsaj/
19. Vasári zaj.
20. Kofa: János mester visszafelé térjen be önhozzám is.
21. János m: Jó, jó csak ezeket előbb elintézem.
22. Kofa: Igen.
23. Háznesternő: Azt ugyan régenthassa. Pista urfiért hintot küd-tek. Csak ünnepek után jön haza.
24. Nagy vasári zaj.

25. Kapmutogató: Második kép, azt mutatja, hogy az atyja a diákokat felhivatja, hogy itt áll büszke deloog, viselőten semmi felszeg,
26. Sándorka: Nézd mi van ottan...
27. Madáraras: Ez a madár esoda madár, csak 1 forint 30 krajcar, ez a madár esoda madár, tessék tessék maltoztassék.
28. Vasari ricsaj.
29. Madaras: Tessék, tessék, maltoztassék ez a madár esoda madár - mit bémultok takarodjatok innen... tessék, tessék, itt a madár, esoda madár.
30. Hentes: Hjó... komotos, na akkor el is számolhatunk. Bizony régóta kontozik már kend János mester. Így hát két forint husz krajcar járna meg ennek, de most minden pénzem a süldőkbe raktam, de azért egy kis kolbász meg szelonne jó lesz az ünnepre, oleson megszantsuk. Egy kis forintocskát ezüstbe, borocskára...
31. Vasari ricsaj.
32. Madaras Hangja: Tessék, tessék, maltoztassék, ez a madár esoda madár, egy forint 30 krajcar, tessék, tessék, maltoztassék, ez az utolsó darabom, azért adom olyan olesón.
33. János m: Nekem kilenc kene, mert nekem kilenc gyermekem van.
34. Madáraras: Tessék, tessék maltoztassék, ez a madár esoda madár csak egy forint harminc krajcar, ez az utolsó darabom, azért adom ilyen olesón. Tessék, tessék, maltoztassék...
35. Beteg gyermek anyja: Csak új esztendőig legyen türelennel János mester, addigra az urem biztos kifizeti. Ha tudná, mibe került a sok patika, doktor,
36. János m: Ha. Ha. féldoci seprő palinkát, de jó erős legyen, huk, huk, /csuklás/ Mit fizetek?
37. Vendéglős: Cvé krajcar.
38. János m: En töllem olyat kapnak karcsonyra, ami szép is jó is, el nem törik, el sem veheti tőlük senki.
39. Kofa: Ez meg a rüadás, boldog ünnepeket kívánok János mester.

40. János n: Kellenes ünnepeket megének is tes-asszony.  
Boldog ünnepeket.
41. Kereskedő: Boldog ünnepeket, kizszihandnagysagos asszony  
boldog ünnepeket kívánok, . Viszontlitt sre szer-  
kesztő ur, boldog ünnepeket. Máltoztassék tené-  
esos ur, boldog ünnepeket kívánok.
42. Férfi hang: Hasonló keppen boldog ünnepeket...
43. Kereskedő: Tessék parancsolni, kis kisasszonykák, boldog  
ünnepeket kívánok, Segőd urak zárunk. Zor.s. B
44. Egy férfi hang: Boldog ünnepeket.
45. Kereskedő: Boldog ünnepeket kívánok.
46. Bemondó: Eljött az este, kigyuladt a betlehem csillag,  
és a kártyosnyfák apró fenyői. A gazdag ur, épp  
a nyolcadik szobájba unatkozott az este, és azon  
gondolkodott, miért nincs a hírlapokban semmi  
érdekes, miért nincs az ételnek íze, miért nincs  
a nagy szobákba elég levegő, miért nincs a ruga-  
nyos gyben esendes álom.
47. Inset: Nemzeti Ujság, Kártyosny.
- 48.

Vége, I- II. felvonásnak.

III. IV. felvonás.

48. Gyerekekhangok: Mennyből az angyal lejött hozzátok, pászto-  
rok, pásztorok, hogy betlehembe, sietve menve  
lássátok, lássátok.
49. Egy gyerek: Hadd el ugysinesetek itthon, gyerek inkább osz-  
tozkodjunk.
50. Másik gyerek: Adjál eszaltszilvát.
51. Harmadik gyerek: Adjál diót.
52. Negyedik gyerek: Nekem adjál körtét.
53. Össze-vissza gyerek hangok.
54. Egy hang: Ne viidd el, az anyam.
55. János n: Várjatok csak ! Várjatok !
56. Gyerekekhang: Add ide ná !
57. Gyerekekhangok: Mi van benne ? Jujj, mi van benne ?
58. János n: Csöndesség ! Csöndesség !

59. Sándorka: Hi van benne ?
60. Gyerekekhangok: Hi van benne ?
61. János m: Csöndesség !
62. Hengok: Juj, tessék megmutatni.
63. János m: Most van karácsony estéje, ünnep em ez, nagyon örvendetes ünnep, na nem dolgozunk semmit, hanem örvendünk valamennyien.
64. Gyereksziva: Juj !
65. Jánosm: Mindegyik elvehet egyet !
66. Józsika: Nekem milyen szép élmén van !
67. Sándorka: Nekem is e !
68. János m: Nyughassatok má ? Csöndesség. Ma olyat kaptok tőlem, mi el nem törik, el nem kopik, amit el nem vehet tőletek senki. Egy nagyon szép éneket tudok em,,erre a napra, tartogattam és most megfoglak tanítani benneteket erre a nagyon szép énekre. Jó ?
69. Gyermekhangok: Jó, jó , jólesz !
70. János m: De csak akkor em, ha jól viselitek magatokat.
71. Gyerekekhangok; Jók leszünk, jók leszünk.
72. János m: No,akkor egymásmellé álljatok le mind,a nagyobbak hátra, a kisebbek előre. Így mi ! És aztán én előbb énekelem aztán majd ti utána.
73. Kislányhang: Jó.
74. János m: **Krisztus** urunknak áldott születését mondjunk **angyali dalt** megjelenését mely Betlehemnek mezején nagy régen zengett e képpen: No gyerekek valamennyien.. **Krisztus** urunknak áldott születésén mondjunk **angyali dalt** megjelenésén.  
/bekapcsolódott gyerekekhangok/  
mely **betlehemnek** mezején nagy régen zengettek éppen./**Krisztus** urunknak ének nagy tovább/
75. Bemondó: A nagyobb fiúk és lányok az első hallásra megtanulták a dallamot. Több baj volt a kisebbekkel. Azok mindig félre vitték a dalt, ki-ki mentek a taktusból. Az volt aztán e nagy öröm, mind, a különö egyszerre zongedező azt e szép dalt, amit maguk az angyalok énekeltek azon az emlékezetes éjszakán.

76. János m.: A gyerekek: A magasságban dicsőség Istennek,  
békesség legyen a földön embereknek és jó akarat  
minden fölé népnek és nemzetségnek  
/ének megy tovább/
77. Bemondó: Gyermekék énekének bizonyára örülnek ott fenn a  
mennyebe. Hanem annál kevesebbé örülnek ott fenn az  
első emeleten midőn János mester pincészetéből  
kezdett elég lassan, aztán mindig erősebben hang-  
zani fel, ama vidámságra ösztönző ének.
78. Ének folytatása: zengetek éppen a magasban, dicsőség Isten.  
békesség a földön.../ének megy tovább/
79. Bemondó: Elcinte nem akart rá ügyelni, azt hitte, hogy majd  
vegoszakad. Hanem amikor már negyedszer is újra  
kezdtek nem állhatta tovább a dolgot.
80. Ének mindnyájan. Krisztus urunknak áldott születését, mondjunk  
angyali dalt megjelenését mely Betlehemnek mezején  
nagy régen... gyermekhangok elhallgatnak...
81. János m.: Zeng...
82. Gazdag ember: Kend János mester csizmáid.
83. János m.: Igen is szolgáljateja nagyságos uram. Parancsol  
egy pár fényezéses topánkákat.
84. Gazdag ember: Hagyja csak, nem azért jöttem.
85. Gyermek gögicselés.
86. Gazdag ember: De sok gyereke van.
87. János m.: Van biz nagyságos uram, kicsi is nagy is sok szájt  
mikor veszre kerül a dolog.
88. Gazdag ember: Még több a szájt, amikor énekelnek. Ezt hogy hív-  
ják.
89. János m.: Andráska..
90. Gazdag ember: Andráska. ha- e János mester én ma karácsony  
napján szerencsés emberre teszem. Adja nekem ide  
az egyik gyereket. Fiammá fogadom, felneveltetem,  
velom jár majd külföldre utazni. Ur lesz belőle.  
Majd a többit segítheti majd.
91. János m.: Nagyon köszönöm a nagyságos jóságát, hogy ne adnak  
persze, hogy adok egyet, hiszen ez nagy szerencse...
92. Gazdag ember: Na hát akkor, válaszonki hamar egyet közülük,  
mogyünk is....

93. János m: Ez a Sándorka, ez nagyon jól tanul. abból pap lesz, ezt nem adhatom. Ereggy oda Sándorka... No, Ez lány lány nem kell a nagyságos urnak.
94. Gazdag ember: Nem.
95. János m: Ferenczke, ez már segít nekem a mesterségembe, onélkül nem lehetek el. Kis Józsi ez meg egészen az annyát formázza, mintha csak őtet látnám. Ez ne lenne többet a haznál... Ez, ez megint lány, ez semmi... Jánoska lán, lán, ez meg a novenre van keresztelve nem adhatom oda. Ez az Andraska ez volt az öcsényjének a legkedvesebbje Hja... szegény asszony megfordulna a koporsojába, ha idegenbe adnám. Ez a kis Matildka, lány onélkü nem lehetne meg a többi, ez meg olyan kicsiny, mit kezdene ezzel a nagyságos ur.
96. Gazdag ember: Tehát,
97. Kislánya: Krisztus urunk áldott születését, mondjunk angyalis és jó akarat. minden fele napnak, halandzsá és szöveggel...
98. János m: No perontyok valasszatok magatok, ki akar elmenni nagy ur lenni; kocsiban járni szőjjatok no, álljon elő aki akar,
99. Matildka hangja: Mi nem akarunk elmenni....
100. Gyerekek hangja: Nem megyünk, nem megyünk, néls megyünk, nem megy
101. János m: Nem lehet nagyságos ur, nem lehet kérjen tőlem amit akar a világon de a gyerekeim közül nem adhatok oda egyet se. Ha már az Uristen nekem adta őket.
102. Gazdag ember: Urtem. Am lássa. Jötszék... Legjobb annyit tegyen meg nekem, hogy ne énekeljen ma este idelelent a gyerekeivel nem kérem ingyen fogadják el tőlem loco forintot ezért az áldozatért.
103. Bemondó: János mester soha mégese k kinonvá sem hallotta ezt a szót ezer forint, most meg a márkába nyomva érzi. A nagyságos ur megint fel ment a szobájába unatkozni.
104. Gyermek ricsaj: Ha keresony napja... jaj de jó,
105. János m: Csönd...



106. Józsika: . . . . . Idesopán, tessék megint nitni erre az enkle, mert elfelejtettem.
107. János m: . . . . . Nem szabad enkelni.
108. Bemondó: . . . . . Az ünnepe elromlott. Oda a vidámság megorván hallgattak a gyerekek nem volt szabad enkelni, mert a nagy ur odafenn meghallja.
109. Kislány: . . . . . Krisztusurunknak áldott születése...
110. Berenczke: . . . . . Nem szabad...
111. Józsika: . . . . . Krisztus urunk áldott születése...
112. Kertildke: . . . . . Nem szabad....
113. Kislány: . . . . . Nemszabad...
114. Bemondó: . . . . . János mester addig haragott, addig szabált, míg egyszer azon vette észre magát, hogy maga is elkezdte füttyüreszni az enket.
115. Józsika: . . . . . Krisztus urunknak áldott születését / többi gyerekek is bekapcsolódik / mondják angyali dalt megjelenését. mely Betlehemnek mezején nagy régen zengett éppen... zengen mezején nagy éppen...
116. János m: . . . . . Nagyságos ur, nagyságos ur, nagyságos jó uram, Ist. lón elás, vegye vissza ezt a pénzt hádd ne legyen enyém hádd enkeljek akkor amikor en akrok, mert ez több ezer forintnál...
117. Sandorka: . . . . . Jön !
118. Józsika: . . . . . Jön !
119. Gyerekek: . . . . . na karácsony napja, na karácsony napja. dirib darab hurka ne hagyj magad gyurka, kilukad a hurka...
120. János m: . . . . . Krisztus urunknak áldott születésén mondjunk dalt megjelenésén melyet Betlehemnek, mezején nagy régen zengette éppen a nagyságos dicsőség Istennelbékesség legyen földön embereknek. és jó akarat minden föld n pba: és nemzetiségbe, a nagyságba
121. Bemondó szöveg enkellett nagy
- Bemondó: olyan olyan jó kedvük volt, mintha óvak volna ez a nagy ház. aki pedig volt ez a nagy ház egyedült jart halonc szobáján keresztül a gondolkozott magában hogy valyon mi ürtüni volt talál más ember ebben a nagy unalmas világban...

122. Tölesatten az ének: jó akarat mindenféle népnek, és nemzeteknek, békesség béke béke jó békesség béke jó akarat mindenféle népnek... békesség.

123. Insert : Békesség legyen földön embereknek  
és jó akarat mindenféle népnek  
és nemzeteknek.

V e g e .



Apró János csizmadia mester egy hideg téli hajnalon tőkéje fölé hajolva szögezi azokat az elnyűtt cipőket, csizmákat, papucsokat, melyeknek javításából tengeti saját és árván maradt 9 gyermeke életét. De a kivilágosodó hajnal más feladatot is ró a tört hátu csizmadiára. Magának kell reggelit adnia, az apróbb, nagyobb gyermekeknek. Ezzel egyidőben a fényes palota emeletén, melynek pincelakásában a csizmediák élnek, dús, gazdag reggelire ébred a ház gazdája.

Karácsony napja van. A városban vásár. A nyüzsgő vásári forgatagban, ahol mindenki szereteteinek karácsonyi örömét készíti elő, megjavított és új csizmákkal a hátán pénz után jár a csizmadia, hogy ajándékot vehessen a gyermekeknek, ennivalót az ünnepi estre. A vásár egy másik helyén a csizmadia gyerekeket látjuk, akik sóvár szemekkel nézik a finom falatokat és a csillogó játékokat. A csizmadia házról-házra jár de egyik helyen nincsenek odahaza, a másik családnál beteg a kisfiú és nem tudnak fizetni a csizmáért. Csak a hentesnél kap egy kis hurkát, kolbászt és néhány krajcárt - de hogyan vegyen ebből 9 gyereknek 9 tál ételt, 9 játékot.

És eljött a karácsony este. A csizmadia nem adhat mást gyerekeinek, csak egy dalt, egy szép karácsonyi nótára tanítja meg őket. Zeng a dal 9 mosolygó arcú gyermek száján, zeng tőle az egész ház. A magános gazdag az emeleten gazdagságban dús, káló magányában nem tudja elviselni ezt az éneket. Lemegy a csizmediához, hogy megkérje, megparancsolja, ne daloljanak. De amint látja a csizmadia szegénységét, örökbe akar fogadnia egy csizmadia gyereket, hogy ezzel talán saját magányán is enyhítene. De a csizmadia nem tud választani a 9 közül. 1.000 forintot nyom a gazdag a csizmadia markába, hogy ma estére beléjük fagyassza az éneket. És a kis csizmediák szomorúan hallgatnak. Egyetlen örömeiket egyetlen karácsonyi ajándékukat vette el tőlük a gazdag ember az 1000 forinttal. A csizmadia egy darabig bírja ezt a néma, fájdalmas hallgatót, aztán felrohan a gazdag emberhez, visszaadja neki az 1000 forintot, mert nincs annyi pénz a világon, ami felérne gyermekei boldogságával.

És újra megszólal az ének, 9 gyermekszáj és az öreg csizmadia mély hangja keresztül tör a kis pincelakás jégvirágos ablakán, keresztül száll a hideg téli éjszakán, fel a csillagos égboltig.

# WHICH OF THE NINE?

(A HUNGARIAN FILM)





*M*ore than 100 years ago there lived in the town of Pest a poor shoemaker. His wife died and he remained alone with his nine children. Life is really hard for a poor man if he has to feed nine hungry brats and buy nine clothes at the same time . . . Master John dearly loved his children and he worked day and night to be able to bring them up decently.

Christmas Eve came. The poor shoemaker had no money to buy presents to his children. He decided, therefore, to give them a present which nobody can ever take away from them and which will remain their cherished treasure up to the end of their lives: he will teach them a beautiful, ancient Christmas carol. Soon the whole family sang merrily.

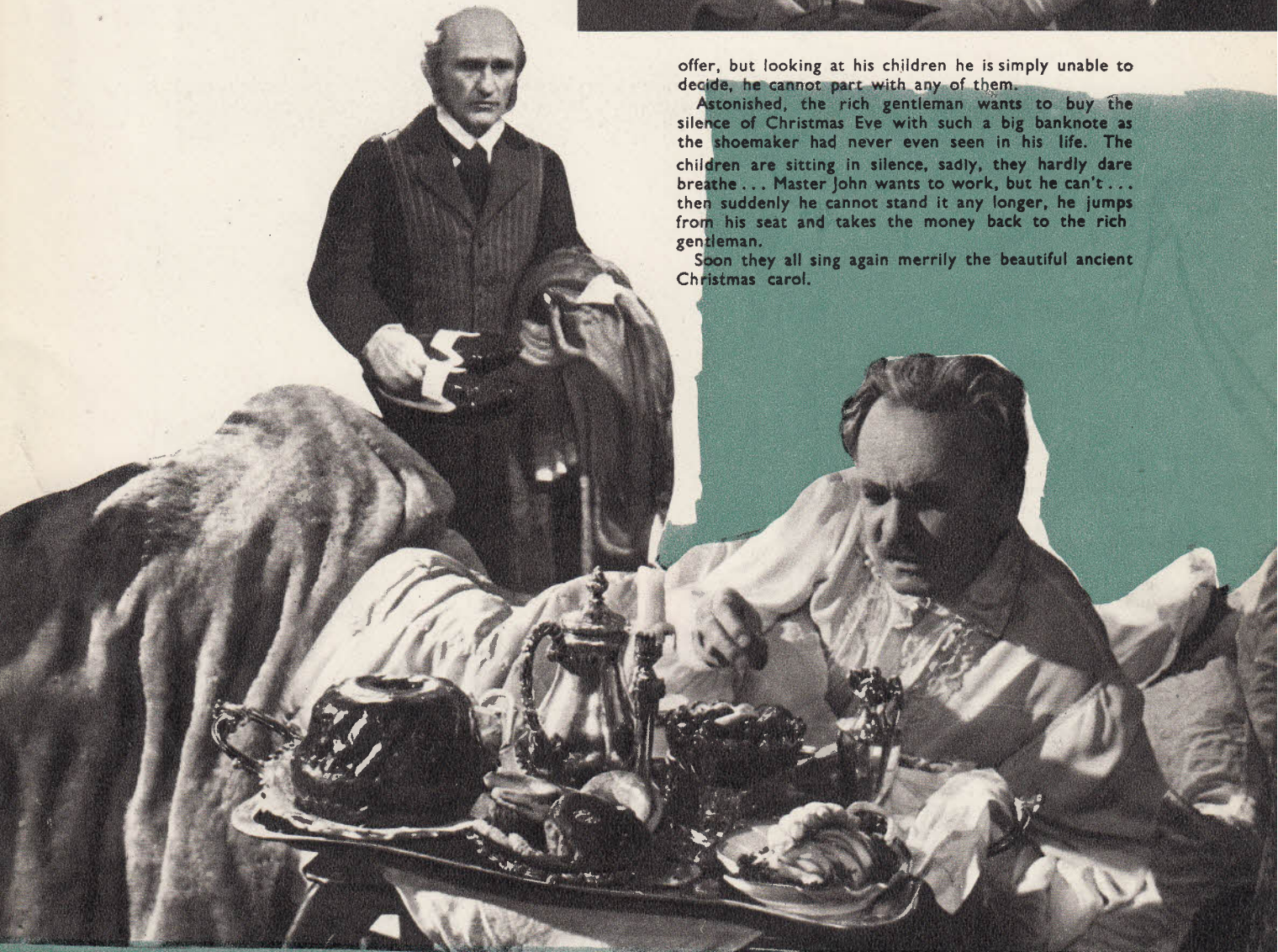
Above the poor flat of the poor shoemaker there lives a rich bachelor. The merry song disturbs him . . . He goes down to Master John's flat and declares: he would be willing to adopt one of his children . . . bring it up in wealth as if it were his own . . . but they should immediately stop singing. Master John first gladly accepts the



offer, but looking at his children he is simply unable to decide, he cannot part with any of them.

Astonished, the rich gentleman wants to buy the silence of Christmas Eve with such a big banknote as the shoemaker had never even seen in his life. The children are sitting in silence, sadly, they hardly dare breathe . . . Master John wants to work, but he can't . . . then suddenly he cannot stand it any longer, he jumps from his seat and takes the money back to the rich gentleman.

Soon they all sing again merrily the beautiful ancient Christmas carol.



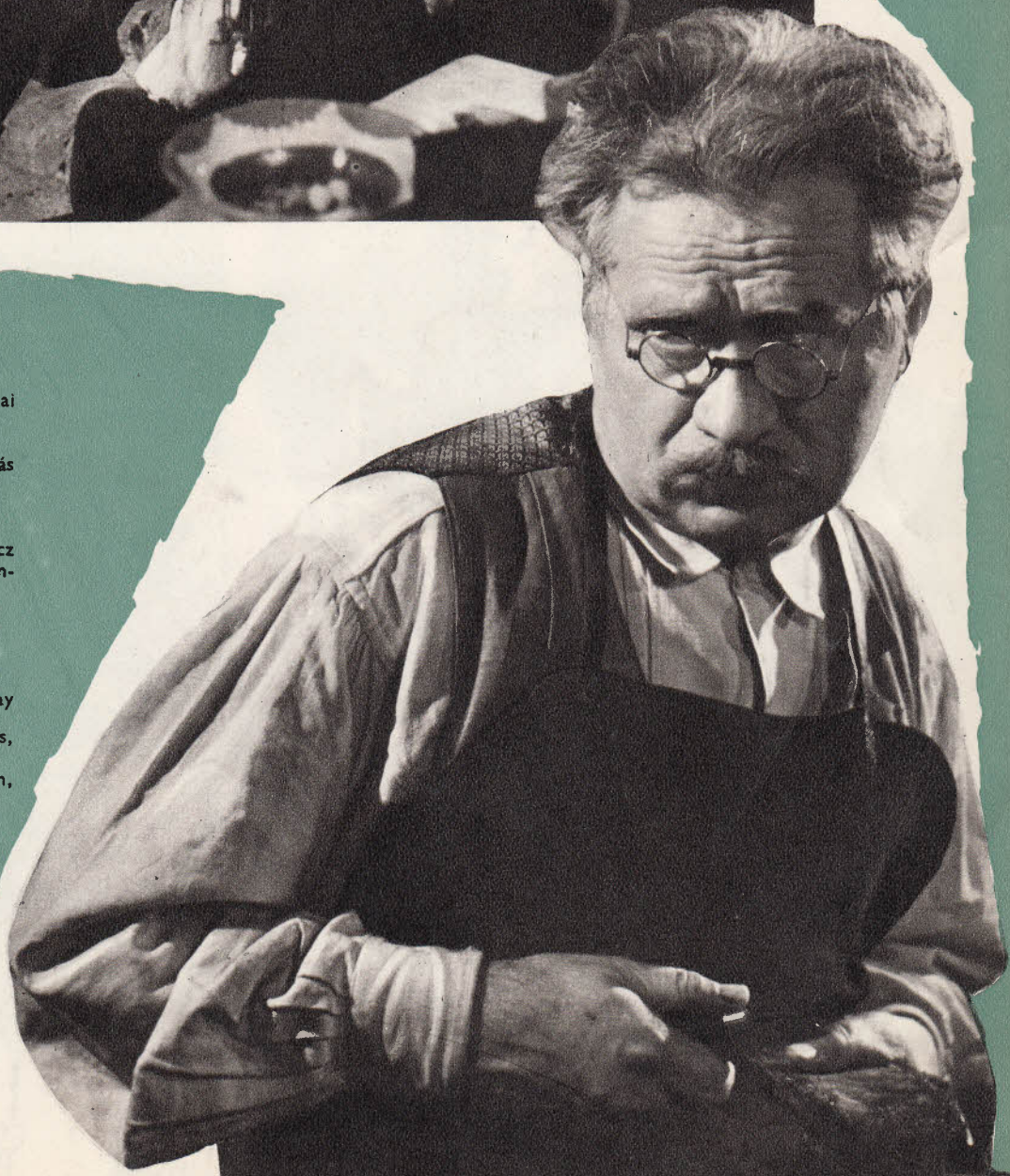


Based on a short story by Mór Jókai  
Screenplay : István Szóts  
Music: Ferenc Farkas  
Director of Photography: Barnabás Hegyi  
Editor: Mihály Morell  
Sound: György Pintér  
Sets and Costumes: István K. Bócz  
Production Manager: György Zombory

**DIRECTOR: ISTVÁN SZÓTS**

Master John: József Bihari  
The rich gentleman: Andor Ajtay

Produced at the Hunnia Studios,  
Budapest  
World Distribution: Hungarofilm,  
Budapest



F. k. Hárs Lajos

572551 Athenaeum (F. v. Soproni Béia)

LAPKIADÓ VÁLLALAT  
SAJTÓFIGYELŐ SZOLGÁLAT  
Budapest VII., Lenin körút 9-11  
Telefon: 227-651, 221-285

1956. OKT. 13  
Színház és mozi

Konkret, filmet.  
Melyiket a 9 közül



# IKER -

sorozás a filmgyárban

Van Jókainak egy meghatározható kis elbeszélése — sokan talán emlékeznek is rá — a címe: »Melyiket a kilenc közül?« Azt meséli el benne, hogyan neveli sok gonddal, küszködéssel Apró János egykori szegény csizmadia-mester kilenc anyátlan gyermekét. Egy karácsony estén azután benyit hozzá a gazdag ember, hogy a kilenc gyerek közül az egyiket örökbefogadja, urat neveljen belőle, s még ezer Torintot is adjon, amiből étel és gúnya jutna a többi nyolcnak is...

Szóts István rendező képzeletében már el is készült a film a Jókai-meséből: ezt tanúsítja költői szépséggel megírt forgatókönyve, amelynek első lapján a rendező szócscsa mellett is az ő neve áll. Karácsonykor mutatják be a művet — ünnepi meglepetés lesz.

De Szóts István már az előkészület napjaiban is jó mélyen benne él hőse, Apró János lelkiállapotában. Hetek óta válogatja a gyermekszereplőket a filmjéhez. S neki nem kilenc, hanem sok száz közül kell választania...

A múlt héten hirdetés jelent meg a lapokban: »két két és féleves fiú ikergyereket keresnek filmezéshez.« Apró János gyerekei közül ugyanis kettő — iker.



»Melyiket a kilenc közül?« Őt ikerpár a jelentkezők közül. Az egyiknek a »fele« azért hiányzik, mert a fényképezés pillanatában kisért a képből

A jelentkezés reggelén Budapestről és környékéről valószínűleg megjelent e szerepkör csaknem valamennyi várományosa. Hogy pontosan mennyi? Akkor kellett volna megszámolni őket, amikor még csendben, elfogódottan üldögéltek édesanyjuk mellett. Néhány perc múlva azonban megtört az idegenkedés, kiszabadultak a csöppségekbe bújt kisördögök. Oda lett a rend, a fegyelem...

De Szóts István örül a kavardásnak, ez kell neki. Így látni meg legjobban: ki milyen gyerek iga-

zában, hogyan nevet, játszik, mozog... Így könnyebb elképzelni, milyen is lesz majd a felvevőgép előtt... Először is erősen szemügyre veszi a párosával elébejáruló gyerekeket: eléggé hasonlítanak-e egymáshoz, mert olyan hasonlatosaknak kell lenniük, mint ama bizonyos két tojásnak...

Apró János nem tudott választani a mesében.

Szóts István is csak nehezen tud a Gyarmat utcában.

A dilemma lapzártakor még tart...

(sas)