

## Répertoire numérique du fonds Claude-Aubry

### [Avis aux lecteurs](#)

### [Introduction](#)

### [Contenu des notices](#)

### [Liste des abréviations](#)

### [Description du fonds](#)

### Description des séries, sous-séries, dossiers ou pièces :

#### [1. Oeuvres de Claude Aubry](#)

##### [1.1 Contes, légendes, nouvelles](#)

(001/001 - 002/003)

##### [1.2 Textes](#)

##### [radiophoniques](#)

(002/004 - 002/026)

##### [1.3 Théâtre](#)

(002/027 - 002/041)

##### [1.4 Traductions](#)

(003/001 - 004/001)

##### [1.5 Conférences et causeries](#)

(004/002 - 004/082)

##### [1.6 Poèmes](#)

(004/083 - 005/017)

##### [1.7 Autres récits](#)

(005/018 - 005/029)

#### [2. Dossiers](#)

##### [2.1 Dossiers sur les oeuvres de Claude Aubry](#)

(005/030 - 005/036)

##### [2.2 Dossiers sujets](#)

(006/001 - 009/010)

#### [3. Oeuvres d'autres personnes](#)

(010/001)

#### [4. Correspondance](#)

##### [4.1 Claude Aubry expéditeur](#)

(010/002 - 010/025)

##### [4.2 Claude Aubry destinataire](#)

(010/026 - 011/014)

##### [4.3 Autre correspondance](#)

(011/015)

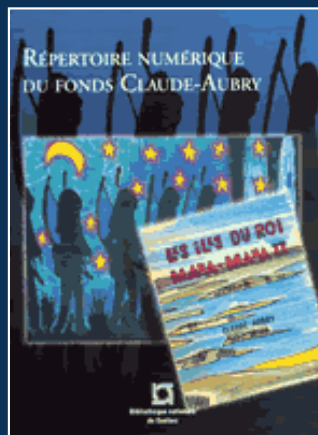
##### [4.4 Cartons d'invitations](#)

(011/016 - 012/002)

#### [5. Papiers personnels](#)

(012/003 - 012/004)

## Fonds Claude-Aubry



[Disponible aussi en version imprimée](#)

## **6. Imprimés**

### **6.1 Publications en séries**

(012/005 - 012/011)

### **6.2 Coupures de presse**

(012/012 - 012/013)

### **6.3 Imprimés divers**

(012/014)

## **7. Photographies**

(012/015)

## **8. Dessins**

(012/016 - 012/017)

## **Addenda**

(013/001 - 013/011)

## **Index onomastique**

## **Index des titres**

[voir la notice  
complète](#)



## Avis aux lecteurs

Un ajout inattendu au fonds Claude-Aubry est survenu alors que le traitement du fonds était complété et que la mise en pages du répertoire était terminée. Aussi avons-nous dû ajouter un addenda à la fin de notre instrument de recherche pour tenir compte des nouveaux documents.



[page suivante](#)



---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

## Introduction

La Bibliothèque nationale du Québec a fait l'acquisition des papiers de Claude Aubry en 1985. Ce fonds nous renseigne autant sur la carrière en bibliothéconomie de Claude Aubry que sur sa carrière en littérature de jeunesse.

L'instrument de recherche que nous présentons ici contient une description au niveau du fonds, de la série, de la sous-série, puis une description au niveau du dossier ou de la pièce. Le choix du niveau de description (dossier ou pièce) nous a été dicté par l'importance des documents pour la recherche. Les œuvres de Claude Aubry sont décrites au niveau de la pièce alors que tous les autres documents sont décrits au niveau du dossier seulement. Un index onomastique et un index des titres accompagnent l'instrument de recherche.

Afin de faciliter le processus de consultation du fonds, le chercheur après vérification demande les documents qu'il désire consulter en mentionnant le numéro de repérage des documents. Cette numérotation (399/001/001) apparaît en haut de la description du dossier ou de la pièce et est composée du numéro d'accession du fonds (399), de la numérotation de la boîte où est classé le document (399/001) et du numéro de classement de la chemise (399/001/001). Nous lui remettons alors les documents qu'il consulte sur place dans une salle aménagée à cette fin en se pliant aux règlements du prêt de notre institution.

[← page précédente](#)    [page suivante →](#)

## Contenu des notices

Les notices ont été rédigées à partir des normes dictées par les *Règles pour la description des documents d'archives* préparées par le Bureau canadien des archivistes.

Celles-ci peuvent contenir tous les éléments énumérés plus bas ou seulement quelques-uns d'entre eux. Cependant, ils sont toujours mentionnés dans l'ordre suivant :

### 1er paragraphe

#### **Cote**

C'est le premier élément qui apparaît dans la notice. Il s'agit d'un numéro d'ordre qui indique l'emplacement de l'unité décrite dans le fonds.

#### **Titre**

Le titre sert à nommer l'unité décrite de la façon la plus brève possible.

#### **Complément du titre**

Le complément du titre ajoute des informations complémentaires au titre de l'unité décrite. Le complément du titre est séparé du titre par un deux-points.

#### **Mention de responsabilité**

Cette mention précise le ou les noms des personnes physiques ou morales responsables de la création de l'unité décrite. Elle est séparée du titre ou du complément du titre par une barre oblique.

#### **Autre(s) mentions de responsabilité**

S'il y a lieu, d'autres mentions de responsabilité relatives à l'unité décrite peuvent figurer à la suite de la mention principale de responsabilité. Ces mentions peuvent faire référence à un traducteur, à un illustrateur, etc. mentionnés dans le titre.

#### **Mention d'édition**

Cette mention sert à indiquer les différentes versions d'une œuvre publiée. Elle est précédée d'un point suivi d'un espace et d'un tiret.

#### **Lieu**

On indique le lieu de diffusion ou de publication de l'unité décrite lorsqu'il s'agit d'une œuvre publiée. Cette mention est toujours séparée de la précédente par un point et un tiret séparés par un espace.

#### **Éditeur**

On indique le nom du diffuseur, de l'éditeur, etc. de l'unité décrite lorsqu'il s'agit d'une œuvre publiée. Cette mention suit le lieu et elle en est séparée par un deux-points.

#### **Date(s)**

Cette mention sert à indiquer la date de création, de diffusion ou de publication de l'unité décrite. Elle peut comporter une seule ou plusieurs dates selon les cas. Elle est précédée d'une virgule.

On ne trouve pas de mention «sans date» dans la description des documents de ce fonds. Lorsqu'un

document était non daté, nous lui avons attribué une date en appliquant les règles suivantes : probable [1949?], approximative [ca 1907], terminale [avant 1960], ou [après 1950], l'une ou l'autre [1929 ou 1930], avec décennie certaine [194-], avec décennie incertaine [193-?] et avec siècle certain [19-].

### **Lieu de l'impression**

Lorsque le lieu d'édition ou de diffusion est inconnu, on indique à sa place le lieu de l'impression.

### **Nom de l'imprimeur**

Lorsque le nom de l'éditeur ou du diffuseur est inconnu, on indique à sa place le nom de l'imprimeur de l'unité décrite. On donne cette mention pour une œuvre publiée seulement.

## **2e paragraphe**

### **Étendue**

Cette mention sert à donner un aperçu du volume de l'unité décrite. Elle peut s'exprimer en mètres, en centimètres, en pages ou en nombre de pièces. Dans le cas des documents sonores, on indique le nombre d'unités matérielles qui les composent, suivi de l'indication spécifique du genre de document, par exemple : 3 disques. Cette mention s'accompagne toujours de la durée du ou des document(s).

### **Autres caractéristiques matérielles**

Cette mention fournit des renseignements en ce qui a trait au support, au moyen d'expression, aux techniques utilisées, etc. dans le cas des documents iconographiques. Elle est précédée d'un deux-points. Dans le cas des documents sonores, elle sert à indiquer des renseignements relatifs à la composition matérielle, aux techniques d'enregistrement, à la vitesse et au mode de lecture, etc. Elle est précédée d'un deux-points.

### **Dimensions**

Cette mention est utilisée pour les documents iconographiques et les documents sonores. Elle est séparée de la mention précédente par un point-virgule. Pour les documents iconographiques, on indique la hauteur et la largeur des documents, alors que pour les documents sonores, on mentionne la largeur des rubans et le diamètre des disques. Ces deux dernières mentions sont séparées l'une de l'autre par un point-virgule.

### **Collection et numéro de collection**

Cette mention sert à indiquer le titre de la collection à laquelle appartient une œuvre publiée et sa numérotation. Elle figure entre parenthèses et le numéro est séparé du titre par un point-virgule.

## **3e paragraphe**

### **Portée et contenu**

On indique ici des informations sur le contenu des parties qui composent l'unité décrite. Dans le cas de la correspondance, on donne par exemple les noms des expéditeurs et des destinataires des lettres.

## **4e paragraphe**

### **Notes**

Les notes servent à présenter d'autres éléments descriptifs de l'unité que l'on décrit. Elles peuvent être de différents types et faire référence à la nature de l'unité décrite (dactylogramme, olographe, copie),

à son état de conservation, à l'emplacement des originaux, à sa langue ou à toute autre information descriptive jugée importante.

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

## Liste des abréviations

<b>b</b>	blanc
<b>cm</b>	centimètre(s)
<b>coul.</b>	couleur
<b>etc.</b>	et cætera
<b>f.</b>	feuillet(s)
<b>m</b>	mètre(s)
<b>n</b>	noir
<b>p.</b>	page(s)
<b>vol.</b>	volume

[← page précédente](#)  [page suivante →](#)



## Description du fonds

MSS-399

**Fonds Claude-Aubry.** - [19-]-1984. - 2,38 m de documents textuels et de documents iconographiques.

### Biographie

Claude Aubry est né à Morin Heights le 23 octobre 1914. Auteur de livres pour enfants, il a fait ses études classiques au collège Sainte-Marie avant de travailler pour une compagnie de fiducie montréalaise. En 1944, il s'inscrit en bibliothéconomie à l'Université McGill et devient par la suite chef du personnel à la Bibliothèque municipale de Montréal (1945). Conservateur adjoint à la Bibliothèque publique d'Ottawa en 1949, il est promu directeur dès 1953 et le restera jusqu'à sa retraite en 1979. Claude Aubry a été président de l'Association des bibliothécaires d'Ottawa et actif au sein de divers autres groupements du même ordre; il est membre de l'Association France-Canada et de l'Ordre du Canada. Son premier livre lui a valu le prix de la Province de Québec en 1943 et, en 1959, le prix de littérature de jeunesse de l'A.C.E.L.F. lui était décerné pour *Les Iles du roi Maha-Maha 11*. Il est décédé en 1984.

### Portée et contenu

Le fonds témoigne de la production littéraire de Claude Aubry, en particulier en littérature de jeunesse, ainsi que les papiers relatifs à sa carrière en bibliothéconomie. Il est constitué des séries suivantes : Œuvres de Claude Aubry, [19-]-1983, Dossiers, [19-]-1984; Œuvres d'autres personnes, [19-]-1955; Correspondance, [19-]-1984; Papiers personnels, 1943-1984; Imprimés, 1939-1983; Photographies, [19-]-1984 et Dessins, [19-].

Titre basé sur le contenu du fonds.

Le fonds a été acquis d'Alain Aubry en 1985, de Danielle Aubry en 1998 et de la Bibliothèque publique d'Ottawa en 2000.

Aucune restriction de consultation.

Les documents du créateur du fonds peuvent être reproduits librement. Pour la reproduction de tout autre document du fonds, le chercheur doit se conformer à la *Loi sur le droit d'auteur* (L.R.C., c. C-42).

Instrument de recherche : *Répertoire numérique du fonds Claude-Aubry* / Hélène Blain, sous la supervision de Michel Biron. - Montréal : Bibliothèque nationale du Québec, 2000

# 1. Œuvres de Claude Aubry. - [19-]-1983. - 74 cm de documents textuels

Cette série réunit la majorité des œuvres de Claude Aubry. Elle est divisée en sept sous-séries : contes, légendes, nouvelles; textes radiophoniques; théâtre; traductions; conférences et causeries; poèmes et finalement autres écrits.

Tous les documents sont classés par ordre alphabétique des titres.

Titre basé sur le contenu de la série.

[← page précédente](#)  [page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

## 1.1 Contes, légendes, nouvelles. - [19-]-1980. - 21,5 cm de documents textuels

Cette sous-série regroupe les œuvres destinées aux enfants.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres. Lorsqu'il y a plus d'une version d'une même œuvre, chacune des versions est décrite séparément.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

### **399/001/001**

*Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux* / Claude Aubry. - [2e version?]. - 1970.

78 f.

Les autres versions portent les titres : *Kou-dia-rou, ou, Le Petit iroquois qui était peureux* et *Le Petit indien qui était peureux*.

Dactylogramme, annoté.

### **399/001/002**

*Agouhanna et les Blancs*. - [2e version?]. - [197-?].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.

Suite à *Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux*.

Document olographe.

### **399/001/003**

*L'Ami de Ville reçoit l'Ami de Campagne*. - 1939.

5 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

### **399/001/004**

*Ampata Sapa, ou, La Première femme*. - [19-].

2 p.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe.

### **399/001/005**

*Aquilon , ou, La Légende des Laurentides / Claude Aubry. - [1re version?]. - 1953.*

25 f.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/001/006**

*Aquilon, ou, La Légende des Laurentides / Claude Aubry. - [2e version?]. - 1953.*

25 f.

Dactylogramme, annoté.

**399/001/007**

*The Bride from Over-seas. - [1re version?]. - [19-].*

23 p.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté.

**399/001/008**

*The Bride from Over-seas. - [2e version?]. - [19-].*

27 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone).

**399/001/009**

*The Bulldozer was an iceberg. - [1re version?]. - [19-].*

13 f.

Écrit par Claude Aubry.

Une autre version porte le titre : *The Legend of the Laurentian mountains.*

Dactylogramme, signé.

**399/001/010**

*The Bulldozer was an iceberg. - [2e version?]. - [19-].*

13 f.

Écrit par Claude Aubry.

Une autre version porte le titre : *The Legend of the Laurentian mountains.*

Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

**399/001/011**

*The Bulldozer was an iceberg.* - [3e version?]. - [19-].

12 f.

Écrit par Claude Aubry.

Une autre version porte le titre : *The Legend of the Laurentian mountains.*

Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/001/012**

*The Bulldozer was an iceberg.* - [4e version?]. - [19-].

12 f.

Écrit par Claude Aubry.

Une autre version porte le titre : *The Legend of the Laurentian mountains.*

Dactylogramme, annoté, signé.

**399/001/013**

*Can naked truth kill ?* - [1re version?]. - [19-].

11 f.

Écrit par Claude Aubry.

Signé par John C. Aubrey.

John C. Aubrey est un pseudonyme de Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté, signé.

**399/001/014**

*Can naked truth kill ?* - [2e version?]. - [19-].

10 f.

Écrit par Claude Aubry.

Signé John C. Aubrey.

John C. Aubrey est un pseudonyme de Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

**399/001/015**

*Le Chien transparent.* - [1re version?]. - [19-].

40 f.

Titre basé sur une autre version du document.

Écrit par Claude Aubry.

Version incomplète.

Document olographe, annoté.

**399/001/016**

*Le Chien transparent.* - [2e version?]. - 1964.

35 f.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté, signé.

**399/001/017**

*Le Chien transparent.* - [3e version?]. - 1966.

32 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, signé.

**399/001/018**

*Le Chien transparent.* - [4e version?]. - 1966.

32 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (photocopie), annoté, signé.

**399/001/019**

*Le Chien transparent.* - [5e version?]. - 1980.

32 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, signé.

**399/001/020**

*Le Chien transparent.* - [version finale?]. - 1980.

35 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté, signé.

**399/001/021**

*Christine la belle suédoise / par Max.* - [19-].

33 f.

Écrit par Claude Aubry.

Max est un pseudonyme de Claude Aubry.

Une autre version porte le titre : *Destinées*.  
Dactylogramme, annoté.

**399/001/022**

*Le Coup de foudre*. - [19-].

4 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté, signé.

**399/001/023**

*Destinées*. - [19-].

33 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Une autre version porte le titre : *Christine la belle suédoise*.  
Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/001/024**

*Die Inseln des Königs Maha-Maha II* / von Claude Aubry. - [19-].

30 f.

Traduction du texte : *Les Îles du roi Maha-Maha II*.  
Dactylogramme, annoté.

**399/001/025**

*L'Escale*. - [19-].

9 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, signé.

**399/001/026**

*L'Étoile des mages*. - [19-].

17 p.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté, signé.

**399/001/027**

*Les Forces des Ombres*. - [1re version?]. - 1944.

13 p.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/001/028**

*Les Forces des Ombres.* - [2e version?]. - 1944.

15 p.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/001/029**

*Les Forces des Ombres.* - [3e version?]. - [1944?].

10 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme.

**399/001/030**

*Griboux le loup de Noël.* - [1re version?]. - [19-].

16 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Une autre version porte le titre : *Le Noël de Griboux.*  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/001/031**

*Griboux le loup de Noël.* - [2e version?]. - [19-].

16 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Une autre version porte le titre : *Le Noël de Griboux.*  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/001/032**

*Histoires à dormir debout : Le Chien transparent.* - 1944.

22 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone).



**399/001/033**

*Les Hommes qui vont dans les pluies de novembre.* - [19-].

3 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté.

**399/001/034**

*L'Île du roi Pandore.* - [1re version?]. - [19-].

13 f.

Titre basé sur une autre version du document.  
Écrit par Claude Aubry.  
Texte incomplet.  
Document olographe, annoté.

**399/001/035**

*L'Île du roi Pandore.* - [2e version?]. - [19-].

20 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/001/036**

*L'Île du roi Pandore : La Douairière.* - [3e version?]. - [19-].

25 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme.

**399/001/037**

*Les Îles du roi Maha-Maha II.* - [1re version?]. - 1959.

26 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Signé François Alain.  
François Alain est un pseudonyme de Claude Aubry.  
Une autre version porte le titre : *La Légende des Mille-Îles.*  
Dactylogramme (copie carbone).

**399/001/038**

*Les Iles du roi Maha-Maha II.* - [Galées]. - [1959?].

5 f.

Écrit par Claude Aubry.

Texte incomplet.

Une autre version porte le titre : *La Légende des Mille-Îles*.

Imprimé, annoté.

**399/001/039**

*The Islands of King Maha-Maha the second* / by Claude Aubry. - [19-].

30 f.

Traduction du texte : *Les Îles du roi Maha-Maha II*.

Dactylogramme, annoté.

**399/001/040**

*Kou-dia-rou, ou, Le Petit iroquois qui était peureux*. - [19-].

36 f.

Écrit par Claude Aubry.

Les autres versions portent les titres : *Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux et Le Petit indien qui était peureux*.

Document olographe, annoté.

**399/001/041**

*Le Lampadaire*. - [1re version?]. - [19-].

10 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, signé.

**399/001/042**

*Le Lampadaire*. - [2e version?]. - [19-].

18 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone).

**399/001/043**

*The Legend of the Christmas wolf*. - [19-].

16 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/001/044**

*The Legend of the Laurentian mountains* / by Claude B. Aubry ; translated from the french by Robert L. Nantais and Helene A. Nantais. - [1re version?]. - [19-].

24 f.

Une autre version porte le titre : *The Bulldozer was an iceberg*.

Traduction du texte : *Aquilon, ou, la légende des Laurentides*.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/001/045**

*The Legend of the Laurentian Mountains* / by Claude B. Aubry ; translated from the french by Robert L. Nantais and Helene A. Nantais. - [2e version?]. - [19-].

24 f.

Une autre version porte le titre : *The Bulldozer was an iceberg*.

Traduction du texte : *Aquilon, ou, la légende des Laurentides*.

Dactylogramme, annoté.

**399/001/046**

*La Légende des Mille-Îles*. - [1re version?]. - [19-].

23 f.

Écrit par Claude Aubry.

Une autre version porte le titre : *Les Îles du roi Maha-Maha II*.

Version incomplète.

Document olographe, annoté.

**399/001/047**

*La Légende des Mille-Îles*. - [2e version?]. - 1955.

26 f.

Écrit par Claude Aubry.

Une autre version porte le titre : *Les Îles du roi Maha-Maha II*.

Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

**399/001/048**

*La Légende des Mille-Îles*. - [3e version?]. - 1955.

26 f.

Écrit par Claude Aubry.

Une autre version porte le titre : *Les Îles du roi Maha-Maha II*.

Dactylogramme, annoté, signé.

**399/001/049**

*Le Magicien du Lac Huron.* - [19-].

2 p.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/001/050**

*Le Monde du Père Moïse.* - [19-].

4 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/001/051**

*Le Nain et les quatre géants.* - [19-].

2 p.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe.

**399/001/052**

*Le Noël de Griboux /* par Claude Aubry. - [1re version?]. - [19-].

15 f.

Une autre version porte le titre : *Griboux le loup de Noël.*  
Dactylogramme.

**399/001/053**

*Le Noël de Griboux /* par Claude Aubry. - [2e version?]. - [19-].

15 f.

Une autre version porte le titre: *Griboux le loup de Noël.*  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/001/054**

*Le Pendule.* - [1re version?]. - 1949.

5 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme ( copie carbone), annoté, signé.

**399/001/055**

*Le Pendule / par Claude Aubry.* - [2e version?]. - [1949?].

8 f.

Dactylogramme (copie carbone).

**399/001/056**

*Le Petit indien qui était peureux.* - [19-].

1 cm.

Écrit par Claude Aubry.

Les autres versions portent les titres : *Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux et Kou-dia-rou, ou, Le Petit iroquois qui était peureux.*

Accompagné de notes.

Document olographe, annoté.

**399/001/057**

*Pharaoh lives on 42nd street.* - [2e version?]. - [1955?].

12 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone).

**399/001/058**

*Pharaoh lives on 42nd street.* - [3e version?]. - [1955?].

12 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté.

**399/001/059**

*Pharaoh lives on 42nd street.* - [4e version?]. - 1955.

10 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, signé.

**399/001/060**

*Pluies de novembre.* - [19-].

16 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone).

**399/001/061**

*La Récompense.* - [19-].

13 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/001/062**

*La Récompense.* - [19-].

18 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Texte incomplet.  
Document olographe.

**399/001/063**

*Le Rendez-vous entre deux trains.* - [19-].

7 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/001/064**

*La Source.* - [19-].

3 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/001/065**

*The Transparent dog* ; Translated from the original by Louise Dowling. - 1979.

29 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Traduction du texte : *Le Chien transparent.*  
Dactylogramme (copie carbone).

**399/002/001**

*Le Violon magique.* - [1re version?]. - [19-].

1,5 cm.

Écrit par Claude Aubry.

Comprend plusieurs textes de légende.

Document olographe, annoté.

**399/002/002**

*Le Violon magique.* - [2e version?]. - 1966-1967.

1 cm.

Écrit par Claude Aubry.

Comprend plusieurs textes de légende.

Dactylogramme (copie carbone).

**399/002/003**

Texte sans titre. - [19-].

1 cm.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Texte incomplet.

Document olographe, annoté.

[← page précédente](#)  [page suivante →](#)

## 1.2 Textes radiophoniques. - [19-]-1946. 6,5 cm de documents textuels

Cette sous-série réunit les textes radiophoniques écrits par Claude Aubry.  
Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres puis à l'intérieur d'une même œuvre par ordre chronologique d'épisodes. Lorsqu'il y a plus d'une version d'une même œuvre, chacune des versions est décrite séparément.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

### **399/002/004**

*La Barque sur la rive* / texte de Claude Aubry. - [19-].

5 f.

Dactylogramme (copie carbone).

### **399/002/005**

*Les Croix de chemin*. - [1re version?]. - [19-].

12 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

### **399/002/006**

*Les Croix de chemin* / texte de Claude Aubry. - [2e version?]. - [19-].

12 f.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

### **399/002/007**

*Le Cygne rouge*. - [19-].

4 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Texte incomplet.  
Document olographe, annoté.

### **399/002/008**

*Destinées* / texte de Claude Aubry. - 1946.

31 f.



Dactylogramme (copie carbone).

**399/002/009**

*L'Escale*. - [1re version?]. - 1944.

10 f. ; 5 p.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, document olographe, annoté, signé.

**399/002/010**

*L'Escale*. - [2e version?]. - [1944?].

10 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone).

**399/002/011**

*Frontenac*. - [19-].

60 f.

Le dossier contient les cinq premiers épisodes.

Écrit par Claude Aubry.

Textes diffusés à l'émission Radio-Collège.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/002/012**

*La Légende des Laurentides*. - [1re version?]. - [19-].

22 p.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté.

**399/002/013**

*La Légende des Laurentides*. - [2e version?]. - [19-].

10 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/002/014**

*La Légende des Mille-Îles*. - [1re version?]. - [19-].

23 p.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/002/015**

*La Légende des Mille-Îles.* - [2e version?]. - [19-].

13 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/002/016**

*La Légende du maïs.* - [19-].

7 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/002/017**

*La Légende du tabac.* - [1re version?]. - [19-].

21 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Texte incomplet.  
Document olographe, annoté.

**399/002/018**

*La Légende du tabac.* - [2e version?]. - [19-].

20 p.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/002/019**

*La Légende du tabac* / Texte de Claude Bernard Aubry. - [3e version?]. - [19-].

14 f.

Texte diffusé à l'émission Je me souviens.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/002/020**

*Marie de l'Incarnation* / Texte de Claude Aubry. - 1946.

52 f.

Contient plusieurs textes.  
Document olographe, annoté.

**399/002/021**

*La Messagère de l'étoile.* - [1re version?]. - [19-].

36 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/002/022**

*La Messagère de l'étoile* / Texte de Claude Aubry. - [2e version?]. - [19-].

15 f.

Version incomplète.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/002/023**

*La Messagère de l'étoile.* - [3e version?]. - [19-].

14 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/002/024**

*Montcalm* / texte de Claude Aubry. - [19-].

59 f.

Le dossier contient les cinq premiers épisodes.  
Textes diffusés à l'émission Radio-Collège.  
Document olographe, annoté.

**399/002/025**

*Pluies de novembre* / texte de Claude Aubry. - [19-].

10 f.

Texte diffusé à l'émission Je me souviens.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/002/026**

*La Vestale* / texte de Claude Aubry. - [19-].

13 f.

Dactylogramme (copie carbone).

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

### 1.3 Théâtre. - [19-]-1956. - 8 cm de documents textuels

Cette sous-série regroupe quelques textes de pièces de théâtre créées par Claude Aubry.

Les textes sont classés par ordre alphabétique des titres. Lorsqu'il y a plus d'une version d'une même œuvre, chacune des versions est décrite séparément.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

#### **399/002/027**

*À l'ombre de Tante Anna.* - [1947?].

5 f.

Écrit par Claude Aubry.

Contient seulement le synopsis.

Porte aussi le titre : *La Messagère de l'étoile.*

Accompagné d'une lettre de la Société Radio-Canada à Claude Aubry.

Document olographe, dactylogramme, annoté.

#### **399/002/028**

*Le Bal chez Boulé.* - [19-].

14 f.

Écrit par Claude Aubry.

Contient seulement le synopsis.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

#### **399/002/029**

*Enniska : La légende du tabac.* - [19-].

5 f.

Écrit par Claude Aubry.

Contient seulement le synopsis.

Dactylogramme (copie carbone).

#### **399/002/030**

*...Et le bal continue...* / Texte de Claude Aubry. - [1re version?]. - [19-].

47 f.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

#### **399/002/031**

... *Et le bal continue...* / Texte de Claude Aubry. - [2e version?]. - [19-].

47 f.

Dactylogramme, annoté.

**399/002/032**

*Maxime*. - [1re version?]. - 1937.

1 cm.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/002/033**

*Maxime / Claude B. Tec*. - [2e version?]. - [1937?].

56 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Claude B. Tec est un pseudonyme de Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/002/034**

*Maxime : drame en cinq tableaux*. - [3e version?]. - 1937.

55 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté, signé.

**399/002/035**

*Mon crime a un visage d'enfant*. - [19-].

16 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/002/036**

*Le Rideau de la voisine* / Texte de Claude Aubry. - [1re version?]. - [19-].

47 f.

Dactylogramme (copie carbone).

**399/002/037**

*Le Rideau de la voisine* / Texte de Claude Aubry. - [2e version?]. - [19-].

47 f.

Dactylogramme, annoté.

**399/002/038**

*Le Secret de Catherine* / Texte de Claude Aubry. - [1re version?]. - [1955?].

1 cm.

Comprend le synopsis et le texte de la pièce de théâtre.  
Accompagné d'une lettre de Claude Aubry à la Société Radio-Canada.  
Document olographe, dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

**399/002/039**

*Le Secret de Catherine* / Texte de Claude Aubry. - [2e version?]. - [1955?].

1 cm.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/002/040**

*Le Secret de Catherine* / Texte de Claude Aubry. - [3e version?]. - 1956.

1,5 cm.

Accompagné de deux lettres de Claude Aubry à la Société Radio-Canada.  
Dactylogrammes ( photocopies, quelques pages carbone), annoté.

**399/002/041**

*Textes divers.* - [19-].

6 f.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Écrit par Claude Aubry.  
Documents olographes, annoté.

[← page précédente](#)



[page suivante](#)







## 1.4 Traductions. - 1981-1983. - 20 cm de documents textuels

Cette sous-série rassemble la plupart des romans traduits de l'anglais par Claude Aubry. Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres. Lorsqu'il y a plus d'une version d'une même œuvre, chacune des versions est décrite séparément.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

### **399/003/001**

*Je t'attends à Peggy's Cove* / de Brian Doyle ; traduit par Claude Aubry. - [1re version?]. - 1981.

2 cm.

Traduction du texte : *You can pick me up at Peggy's Cove*.

Document olographe, annoté, signé.

### **399/003/002**

*Je t'attends à Peggy's Cove* / de Brian Doyle ; traduit par Claude Aubry. - [2e version?]. - 1981.

1,5 cm.

Traduction du texte : *You can pick me up at Peggy's Cove*.

Dactylogramme, annoté, signé.

### **399/003/003**

*La Main de Robin Squires : Le Mystère d'Oak Island* / Joan Clark ; illustrations de William Taylor et Mary Cserepy ; traduit de l'anglais par Claude Aubry. - [1re version?]. - 1983.

3 cm.

Document olographe, annoté, signé.

### **399/003/004**

*La Main de Robin Squires : Le Mystère d'Oak Island* / Joan Clark ; illustrations de William Taylor et Mary Cserepy ; traduit de l'anglais par Claude Aubry. - [2e version?]. - 1983.

2 cm.

Dactylogramme, annoté, signé.

### **399/003/005**

*River Runners : un récit d'endurance et de bravoure* / de James Houston ; traduit de l'anglais par Claude Aubry. - 1982.

3 cm.

Document olographe, annoté, signé.

**399/003/006**

*Tom Penny*. - [1981?].

3,5 cm.

Titre basé sur un livre de Claude Aubry.

Écrit par Claude Aubry.

Les deux premiers chapitres sont manquants.

Document olographe (plusieurs photocopies).

**399/003/007**

*Tom Penny et les géants de la Gatineau / Tony German* ; traduit de l'anglais par Claude Aubry. - [1re version?]. - 1981.

3 cm.

Traduction du texte : *River Race*.

Document olographe, annoté, signé.

**399/004/001**

*Tom Penny et les géants de la Gatineau* ; traduit de l'anglais par Claude Aubry. - [2e version?]. - 1981.

2 cm.

Titre basé sur une autre version du document.

Dactylogramme (copie carbone).

[← page précédente](#)



[page suivante](#)



## 1.5 Conférences et causeries. - [19-]-1979. - 10,5 cm de documents textuels

Cette sous-série regroupe des textes de conférences, de causeries ainsi que quelques textes de présentation que Claude Aubry a écrit dans le cadre de ses fonctions de directeur de bibliothèque et comme écrivain. Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres de conférences ou de causeries. Lorsqu'il y a plus d'une version d'une même œuvre, chacune des versions est décrite séparément.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

### 399/004/002

*The Author in Canada* / text prepared by Claude Aubry. - [1re version?]. - 1975.

11 f.

Dactylogramme (photocopie).

### 399/004/003

*The Author in Canada* / text prepared by Claude Aubry. - [2e version?]. - 1975.

11 f.

Dactylogramme (photocopie), annoté.

### 399/004/004

*Between the author and his public.* - [1re version?]. - 1974.

5 f.

Écrit par Claude Aubry.

Texte préparé pour le panel «*Between the author and his public*» lors du symposium «*Creative literature in Canada*».

Dactylogramme (photocopie), signé.

### 399/004/005

*Between the author and his public.* - [2e version?]. - 1974.

5 f.

Écrit par Claude Aubry.

Texte préparé pour le panel «*Between the author and his public*» lors du symposium «*Creative literature in Canada*».

Dactylogramme, annoté, signé.

### 399/004/006

*Le Bibliobus : Symposium sur le rôle de la bibliothèque publique.* - [19-].

6 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/004/007**

*Les Bibliothèques à travers les âges.* - [19-].

23 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté.

**399/004/008**

*Les Bibliothèques et les auteurs dans les pays que j'ai visités.* - 1974.

4 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/004/009**

*Le Budget d' une bibliothèque publique.* - 1978.

3 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme.

**399/004/010**

*Canada - a divided culture.* - [19-].

3 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté.

**399/004/011**

*The Canadian author for children still lost in the Barren Lands / Claude Aubry.* - [19-].

8 f.

Dactylogramme (photocopie), annoté.

**399/004/012**

Causerie prononcée à l'occasion du colloque sur l'édition du livre d'enfant au Canada. - 1979.

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Accompagné d'un article de revue écrit par Renée Rowan : *La Commercialisation du livre de jeunesse québécois : une lueur au bout du tunnel.*

Dactylogramme (photocopie), signé.

**399/004/013**

Causerie prononcée devant les membres de l' I.P.L.O. - 1969.

5 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (photocopie), annoté, signé.

**399/004/014**

Causerie prononcée devant les membres de la Canadian Author's Association. - 1970.

3 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté, signé.

**399/004/015**

Causerie prononcée devant les membres du Club Rotary, April 1954. - 1954.

1 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté.

**399/004/016**

Causerie prononcée devant les membres du Club Rotary, 12 avril 1954. - 1954.

2 p.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté.

**399/004/017**

Causerie prononcée devant les Sisterhoods of the Synagogues in Ottawa. - [1re version?].  
- 1969.

1 f.

Titre basé sur le contenu du document.  
Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté, signé.

**399/004/018**

Causerie prononcée devant les Sisterhoods of the Synagogues in Ottawa. - [2e version?]. - 1969.

3 f.

Titre basé sur le contenu du document.  
Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté, signé.

**399/004/019**

Causerie sur la bibliothèque de Trois-Rivières. - [19-].

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.  
Écrit par Claude Aubry.  
Document incomplet.  
Dactylogramme, annoté.

**399/004/020**

Causerie sur la bibliothèque publique. - [19-].

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.  
Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté.

**399/004/021**

Causerie sur la bibliothèque publique d'Ottawa. - [19-].

14 f.

Titre basé sur le contenu du document.  
Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté.

**399/004/022**

Causerie sur la lecture. - [19-].

2 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté.

**399/004/023**

Causerie sur la lecture, 1954. - 1954.

11 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté.

**399/004/024**

Causerie sur la lecture à Mont-Laurier. - [1re version?]. - 1961.

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

**399/004/025**

Causerie sur la lecture à Mont-Laurier. - [2e version?]. - 1961.

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté, signé.

**399/004/026**

Causerie sur la lecture à Québec. - [19-].

1 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe.

**399/004/027**

Causerie sur la lecture comme loisir. - 1977.

1 f.

Titre basé sur le contenu du document.  
Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe.

**399/004/028**

Causerie sur la lecture et les loisirs. - 1977.

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.  
Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (photocopie), annoté.

**399/004/029**

Causerie sur le prêt des livres dans les bibliothèques publiques. - 1955.

1 f.

Titre basé sur le contenu du document.  
Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe.

**399/004/030**

*Causerie sur les bibliothécaires et leurs relations avec les autorités, le personnel et le public.* - [19-].

12 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/004/031**

Causerie sur les bibliothèques. - [19-].

9 f.

Titre basé sur le contenu du document.  
Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone).

**399/004/032**

Causerie sur Salvador Dali. - [1re version?]. - [1958?].

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.  
Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.



**399/004/033**

Causerie sur Salvador Dali. - [2e version?]. - 1958.

8 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/004/034**

Causerie sur Salvador Dali. - [3e version?]. - [1958?].

6 f. ; 4 p.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Accompagné d'une coupure de presse sur Salvador Dali.

Dactylogramme, annoté, imprimé.

**399/004/035**

*Les Comparaisons qui stimulent.* - 1957.

12 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

**399/004/036**

Conférence sur le surréalisme. - [19-].

8 p.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté.

**399/004/037**

*Coordination of all types of libraries : a must.* - [1re version?]. - 1978.

9 f.

Écrit par Claude Aubry.

Accompagné d'un programme.

Dactylogrammes (photocopies), annoté.

**399/004/038**

*Coordination of all types of libraries : a must.* - [2e version?]. - 1978.

8 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (photocopie).

**399/004/039**

*La Culture française en terre ontarienne.* - [1re version?]. - 1979.

7 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (photocopie).

**399/004/040**

*La Culture française en terre ontarienne.* - [2e version?]. - 1979.

8 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme.

**399/004/041**

Discours d'ouverture du 21e congrès de l'A.C.B.L.F. - [19-].

2 f.

Titre basé sur le contenu du document.  
Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme.

**399/004/042**

Discours prononcé lors de la réception de la semaine grecque à Ottawa. - 1977.

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.  
Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/004/043**

Discours prononcé lors du Congrès international de l'I.F.L.A. - 1967.

4 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté, signé.

**399/004/044**

*Étude des bibliothèques publiques de la région de Montréal.* - 1977.

11 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, signé.

**399/004/045**

*Les Exigences des bibliothécaires.* - [19-].

13 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/004/046**

*Importance of reading, especially for children.* - [19-].

3 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme.

**399/004/047**

*Jean Simard et Anne Hébert.* - [1re version?]. - [19-].

15 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone).

**399/004/048**

*Jean Simard et Anne Hébert.* - [2e version?]. - [19-].

15 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté.

**399/004/049**

*Lachlan Mac Rae.* - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme.

**399/004/050**

*La Lecture chez les enfants.* - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme.

**399/004/051**

*Littérature pour enfants au Canada français.* - [1re version?]. - [1978?].

14 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté.

**399/004/052**

*Littérature pour enfants au Canada français.* - [2e version?]. - 1978.

13 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme.

**399/004/053**

*Littérature pour enfants au Canada français.* - [3e version?]. - 1978.

13 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (photocopie), annoté.

**399/004/054**

*Le Livre au foyer.* - [1re version?]. - 1978.

7 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (photocopie).

**399/004/055**

*Le Livre au foyer.* - [2e version?]. - 1978.

7 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté.

**399/004/056**

*Le Livre canadien d'expression française.* - 1977.

16 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (photocopie), annoté, signé.

**399/004/057**

*Official opening of the Bytown Museum at Rideau Canal Locks.* - 1973.

6 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/004/058**

*Official opening of the March Township Public Library.* - 1970.

3 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme.

**399/004/059**

*One library, two cultures.* - [19-].

3 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/004/060**

*Opening of the Petawawa Village and Township Union Library.* - 1975.

5 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (photocopie), signé.

**399/004/061**

*The Ottawa Public Library's Fifth Anniversary.* - [19-].

4 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/004/062**

*Ouverture officielle de la nouvelle centrale de la bibliothèque publique d'Ottawa.* - 1974.

5 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté, signé.

**399/004/063**

*Les Pérégrinations d'un bibliothécaire canadien en Europe / par Claude Aubry.* - [19-].

6 f.

Document olographe.

**399/004/064**

*Pourquoi les enfants doivent-ils lire ?* - 1959.

2 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté, signé.

**399/004/065**

*Présentation de Madame Ho.* - 1977.

3 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Accompagné d'une biographie de Marguerite Ho.  
Dactylogrammes, annoté, signé.

**399/004/066**

*Présentation de Mme Eva Kushner.* - [19-].

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté, signé.

**399/004/067**

*Présentation de Miss Morton.* - [19-].

5 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/004/068**

*Présentation de M. Richard Matuszewski.* - 1979.

3 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté.

**399/004/069**

*Présentation de M. Pierre Ricour.* - 1954.

5 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté.

**399/004/070**

*Présentation de la soirée de poésie à la Bibliothèque publique d'Ottawa.* - 1978.

9 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté.

**399/004/071**

*Présentation d'un rapport sur une étude à Montréal.* - [19-].

3 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté.

**399/004/072**

*Le Problème des bibliothèques rurales dans la province de Québec.* - 1948.

11 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

**399/004/073**

*The Public Library today.* - [19-].

24 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté.

**399/004/074**

*The Public Library's changing trends.* - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

**399/004/075**

*Qu'attendez-vous de votre bibliothèque publique?* - 1960.

19 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté.

**399/004/076**

*Reading as recreation.* - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/004/077**

*Reading for children.* - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté.

**399/004/078**

*Le Service de référence ou de consultation dans une bibliothèque publique ou municipale.* - 1975.



4 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté, signé.

**399/004/079**

*Study and report on the Public Libraries and their services in greater Montreal (CUM).* - 1975.

15 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (photocopie).

**399/004/080**

*Trustees : Deadwood or Tyrants.* - 1966.

7 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté, signé.

**399/004/081**

*Writing books for children in Canada.* - 1979.

7 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme.

**399/004/082**

*Fragment d'une conférence non identifiée.* - [19-].

1 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe.



## 1.6 Poèmes. - [19-]-1962. - 5,5 cm de documents textuels

Cette série réunit plus de trente poèmes écrits par Claude Aubry.

Ils sont classés par ordre alphabétique des titres. Lorsqu'il y a plus d'une version d'une même œuvre, chacune des versions est décrite séparément.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

### **399/004/083**

*Absence.* - 1942.

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone).

### **399/004/084**

*L'Âme et la musique.* - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme.

### **399/004/085**

*Amours parallèles.* - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

### **399/004/086**

*L'An 1940 sous mon toit.* - [19-].

2 p.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, signé.

### **399/004/087**

*La Blanche symphonie.* - [19-].

2 p.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté, signé.

**399/004/088**

*Comme il fait bon!* - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/004/089**

*Dans un jardin.* - [1re version?]. - [19-].

2 p.

Titre basé sur une autre version du document.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/004/090**

*Dans un jardin.* - [2e version?]. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone).

**399/004/091**

*Dans un jardin.* - [3e version?]. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/004/092**

*Dans un jardin.* - [4e version?]. - 1952.

2 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone).

**399/004/093**

*Le Danube bleu.* - [19-].

2 p.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté.

**399/004/094**

*Détente.* - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/004/095**

*Deux.* - 1962.

1 f.

En tête du titre : à Marie-Paule.  
Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, signé.

**399/004/096**

*Duel sur un oreiller.* - [1re version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/004/097**

*Duel sur un oreiller.* - [2e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/004/098**

*L'Élue.* - [1re version?]. - 1943.

3 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone).

**399/004/099**

*L'Élue.* - [2e version?]. - 1943.

3 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone).

**399/004/100**

*L'Élue.* - [3e version?]. - 1943.

2 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/004/101**

*Enfer.* - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/004/102**

*Ennui.* - [1re version?]. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/004/103**

*Ennui.* - [2e version?]. - [19-].

2 p.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, signé.

**399/004/104**

*Ennui.* - [3e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/004/105**

*Ennui.* - [4e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme.

**399/004/106**

*L'Équilibriste.* - [1re version?]. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté, signé.

**399/004/107**

*L'Équilibriste.* - [2e version?]. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

**399/004/108**

*Fantômes.* - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe.

**399/004/109**

*Initiation : Nuit de jeunesse.* - [1re version?]. - [1944?].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone).

**399/004/110**

*Initiation : Nuit de jeunesse.* - [2e version?]. - [1944?].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté.

**399/004/111**

*Initiation : Nuit de jeunesse.* - [3e version?]. - [1944?].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/004/112**

*Invocation tardive.* - [1re version?]. - [19-].

3 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/004/113**

*Invocation tardive.* - [2e version?]. - [19-].

2 f.

Titre basé sur une autre version du document.  
Écrit par Claude Aubry.  
Version incomplète.  
Document olographe, annoté.

**399/004/114**

*Invocation tardive.* - [3e version?]. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté.

**399/004/115**

*Les Jeux de l'équilibriste.* - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/004/116**

*Le Lac.* - [1re version?]. - [19-].



1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/004/117**

*Le Lac*. - [2e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/004/118**

*Le Lac*. - [3e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/004/119**

*Le Lac*. - [4e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/004/120**

*La Marque de mes doigts sur vos joues*. - [1re version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/004/121**

*La Marque de mes doigts sur vos joues*. - [2e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté, signé.

**399/004/122**

*Le Masque.* - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, signé.

**399/004/123**

*Quand Dieu s'endort.* - [1re version?]. - [19-].

1 f.

Titre basé sur une autre version du document.  
Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/004/124**

*Quand Dieu s'endort.* - [2e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme.

**399/005/001**

*Retour.* - [1re version?]. - 1943.

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/005/002**

*Retour.* - [2e version?]. - 1944.

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe.

**399/005/003**

*Révolte.* - [1re version?]. - [1952?].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/005/004**

*Révolte.* - [2e version?]. - 1952.

1 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/005/005**

*Soleil couchant.* - [1re version?]. - [1948?].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté.

**399/005/006**

*Soleil couchant.* - [2e version?]. - 1948.

2 f.

Écrit par Claude Aubry.

Signé Michel O'Brennan.

Michel O'Brennan est un pseudonyme de Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/005/007**

*Soleil couchant.* - [3e version?]. - 1948.

2 f.

Écrit par Claude Aubry.

Signé Michel O'Brennan.

Michel O'Brennan est un pseudonyme de Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/005/008**

*Solitude.* - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté, signé.

**399/005/009**

*Tes cheveux.* - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme.

**399/005/010**

*Les Tramways.* - [1re version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, annoté.

**399/005/011**

*Les Tramways.* - [2e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, signé.

**399/005/012**

*Les Vagabonds.* - [1re version?]. - 1943.

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/005/013**

*Les Vagabonds.* - [2e version?]. - 1943.

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone).

**399/005/014**

*Les Vagabonds.* - [3e version?]. - 1943.

1 f.

En tête de titre : à Monsieur Paul Leduc.  
Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone).

**399/005/015**

*Vitraux déliquescents* / Michel O'Brennan. - [1re version?]. - 1962.

2 f.

Michel O'Brennan est un pseudonyme de Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/005/016**

*Vitraux déliquescents* / Michel O'Brennan. - [2e version?]. - 1962.

4 f.

Michel O'Brennan est un pseudonyme de Claude Aubry.  
Dactylogramme (photocopie).

**399/005/017**

Poème non identifié. - [19-].

1 f.

Titre basé sur le contenu du document.  
Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme.

[← page précédente](#)



[page suivante >](#)

## 1.7 Autres écrits. -[19-]-1973. - 2 cm de documents textuels

Cette sous-série contient d'autres écrits de Claude Aubry dont une préface de livre, un article de revue ainsi que des notes diverses.

Les documents sont classés par ordre alphabétique de titres.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

### **399/005/018**

*Criticism of : The bulldozer was an iceberg / by Claude Aubry. - [19-].*

2 f.

Dactylogramme (copie carbone).

### **399/005/019**

*Entrevue à la bibliothèque publique d'information du Centre culturel Georges Pompidou. - [19-].*

2 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

### **399/005/020**

*Evaluation of the new Public Libraries Act. - 1966.*

4 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

### **399/005/021**

*Notes diverses. - [19-].*

23 f. ; 18 p.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Écrit par Claude Aubry.  
Documents olographes, annotés.

### **399/005/022**

*Ottawa Public Library News. - [19-].*

1 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

**399/005/023**

*Planification des services de bibliothèques dans la province d'Ontario.* - 1966.

4 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/005/024**

*Le poète de l'optimisme : Charles Vildrac.* - [19-].

2 p.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/005/025**

*Préface.* - 1971.

3 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Extrait de la préface : *La littérature de jeunesse au Canada français* de Claude Potvin.  
Dactylogramme (photocopie), annoté, signé.

**399/005/026**

*Québec : oui, vraiment, une province pas comme les autres!.* - 1973.

3 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme, signé.

**399/005/027**

Texte de présentation de Claude Aubry. - [19-].

4 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/005/028**

*Un lexicographe classique parmi nous.* - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Dactylogramme (photocopie).

**399/005/029**

Fragments de textes non identifiés. - [19-]-1951.

14 f. ; 14 p.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Écrit par Claude Aubry.  
Documents olographes, annoté, dactylogramme.

[← page précédente](#)



[page suivante](#)



---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)



## 2. Dossiers. - [19-]-1984. - 91 cm de documents textuels

Cette série rassemble des dossiers que Claude Aubry a constitués au cours de sa vie. Elle est divisée en deux sous-séries : il y a d'abord des dossiers relatifs à ses œuvres puis des dossiers sujets se référant soit à sa carrière d'écrivain ou soit à sa carrière de bibliothécaire.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres puis à l'intérieur par ordre chronologique.

Titre basé sur le contenu de la série

[← page précédente](#)  [page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

## **2.1 Dossiers sur les œuvres de Claude Aubry. - [194-?]-1984. - 15 cm de documents textuels**

Cette sous-série réunit des documents se rapportant aux contes et légendes qu'a écrits Claude Aubry. On y retrouve principalement de la correspondance, des contrats, des documents publicitaires, des illustrations, des notes diverses et des textes.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres puis à l'intérieur par ordre chronologique.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

### **399/005/030**

*Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux.* - [197-?]-1983.

3 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, contrats, illustrations, documents publicitaires.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone, quelques photocopies), documents olographes (quelques photocopies), imprimés (quelques photocopies), signés.

### **399/005/031- 399/005/032**

*Les Îles du roi Maha-Maha II.* - [195-?]-1984.

5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, contrats, textes de présentation et de remerciement, documents publicitaires, coupures de presse.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone), documents olographes (quelques photocopies), imprimés, signés.

### **399/005/033**

*La Légende des Laurentides.* - [195-?]-1955.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance, des documents concernant le droit d'auteur et des notes diverses.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone), documents olographes, imprimés, signés.

**399/005/034**

*Le Loup de Noël.* - [194-?]-1983.

3 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, contrats, imprimés, documents publicitaires, notes diverses, dessins.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone), documents olographes, imprimés, signés.

**399/005/035**

*Miroirs déformants.* - 1946-1979.

8 f.

Le dossier contient de la correspondance.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copies carbone), documents olographes, signés.

**399/005/036**

*Le Violon magique.* - [196-?]-1982.

3 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, contrats, illustrations, documents publicitaires, textes de l'avant-propos en français et en anglais, notes de corrections.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone), documents olographes (quelques photocopies), imprimés, signés.

[← page précédente](#)  [page suivante →](#)

## **2.2 Dossiers sujets. - [19-]-1984. - 76 cm de documents textuels**

Cette sous-série renferme les dossiers compilés par Claude Aubry sur différents sujets reflétant aussi bien sa contribution dans le domaine de la bibliothéconomie que son apport dans la littérature de jeunesse. On y retrouve notamment des rapports d'études sur certaines biblio-thèques, de la correspondance, des procès-verbaux, des dépliants, des brochures, des coupures de presse et des documents financiers. Ces dossiers concernent notamment des associations comme la Canadian Library Association, l'Ordre du Canada ou la Société des écrivains.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des sujets puis à l'intérieur par ordre chronologique.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

### **399/006/001**

Affaires franco-ontariennes. - 1978-1980.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : mandat et rapport sur l'étude sur les services en langue française dans les bibliothèques publiques de l'Ontario, correspondance, coupures de presse.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (photocopies), imprimés, signés.

### **399/006/002**

Alliance française. - 1973-1981.

1,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, procès-verbaux, listes de membres.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (la plupart photocopies), imprimés, documents olographes, signés.

### **399/006/003**

Arts. - 1956-1965.

36 p. ; 4 f.

Le dossier contient des coupures de presse, une brochure et des listes de reproductions d'œuvres d'art, une note diverse.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (copie carbone), imprimés, document olographe.

**399/006/004**

Association canadienne-française de l'Ontario. - [195-?]-1974.

2,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, procès-verbaux, liste des membres, liste d'éditeurs.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies, quelques pages carbone), imprimés, document olographe, signés.

**399/006/005-399/006/006**

Bibliothèque de Montréal-Nord. - [19-]-1978.

4 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : rapport de Claude Aubry sur la bibliothèque de Montréal-Nord, correspondance, prévisions budgétaires, plans, statistiques.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies), documents olographes (quelques pages carbone), imprimés, signés.

**399/006/007**

Bibliothèque de Roxboro, Pierrefonds et Dollard-des-Ormeaux. - [19-]-1977.

3 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : rapport de Claude Aubry concernant ces bibliothèques, correspondance, plans, statistiques, notes diverses.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies), documents olographes (quelques pages carbone), signés.

**399/006/008**

Bibliothèque de Sherbrooke. - 1979-1980.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, rapport annuel, états financiers, prévisions budgétaires.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies, quelques pages carbone), signés.

**399/006/009**

Bibliothèque de Trois-Rivières. - 1952-1954.

6 f. ; 6 p.

Le dossier contient un dépliant publicitaire, un historique, une description de la bibliothèque de Trois-Rivières.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogramme (photocopie), annoté, imprimé.

**399/006/010**

Bibliothèque publique d'Ottawa. - 1955-1979.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : communiqués, bulletins, textes sur la bibliothèque.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (la plupart photocopies, quelques pages carbone), document olographe.

**399/006/011**

Bibliothèques canadiennes. - 1955-1975.

20 p. ; 17 f.

Le dossier contient différents documents tels que : statistiques, textes concernant les bibliothèques.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (photocopies, deux pages carbone), annoté.

**399/006/012**

British Council. - [19-]-1974.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : programme d'un voyage en Grande-Bretagne, carte, correspondance, liste d'adresses.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (photocopies et carbone), documents olographes, imprimés.

**399/006/013**

Canadian Authors Association. - 1970-1979.

1,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, programme, texte d'une conférence.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (photocopies et carbone), imprimés, documents olographes, signés.

**399/006/014**

Canadian Authors Association. Ottawa Branch. - [19-]-1982.

2 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, bulletin, liste des membres.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies, quelques pages carbone), imprimés, documents olographes, signés.

**399/006/015**

Canadian Children's Literature. - 1974-1979.

9 f. ; 6 p.

Le dossier contient principalement de la correspondance ainsi qu'un dépliant sur la Canadian Children's Literature.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone), imprimés, signés.

**399/007/001-399/007/002**

Canadian Library Association. - [19-]-1979.

5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : rapports, correspondance, documents financiers.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (photocopies et carbone), imprimés, signés.

**399/007/003**

Canadian Writers Foundation. - 1945-1982.

2 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, procès-verbaux, documents financiers.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies), imprimés, signés.

**399/007/004**

Centre international d'échanges de livres pour enfants. - 1979.

4 f.

Le dossier contient de la correspondance et une note diverse.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (photocopie et carbone), document olographe, signés.

**399/007/005**

Children's Book Centre. - [197-?]-1980.

2,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, dépliants, procès-verbaux, documents financiers.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies), imprimés, document olographe, signés.

**399/007/006**

Chine. - [19-]-1984.

3,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, contrat, brochures sur la Chine.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs photocopies et carbone), imprimés, signés.

**399/007/007**

Collège Sainte-Marie. - [192-?]-1978.

1 cm.

Le dossier contient des bulletins de Claude Aubry, de la correspondance, des listes de noms et une coupure de presse.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (photocopies et carbone), documents olographes, imprimés, signés.

**399/007/008-399/007/009**

Communication-Jeunesse. - [19-]-1981.



4,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : procès-verbaux, mémoires, correspondance, publications de Communication-Jeunesse.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (photocopies et carbone), imprimés, documents olographes, signés.

**399/008/001**

Concours littéraires. - [19-]-1983.

2,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, critiques de livre, règlements, notes diverses.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs photocopies et carbone), documents olographes, imprimés, signés.

**399/008/002**

Directors of Ontario Regional Library Systems. - 1979-1980.

10 f.

Le dossier contient des listes de noms.

Titre basé sur le contenu du document.

Dactylogrammes (photocopies).

**399/008/003**

Eastern Ontario Library System. - [197-?]-1977.

8 f.

Le dossier contient un rapport, un programme et un certificat.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (photocopies).

**399/008/004**

Festival of spring. - 1976.

4 f. ; 2 p.

Le dossier contient de la correspondance, un programme et une note diverse.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes, document olographe, imprimé, signés.

**399/008/005**

Grand jury des lettres canadiennes. - 1962-1963.

9 f.

Le dossier contient de la correspondance.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (photocopies et carbone), signés.

**399/008/006**

Heraldry Society of Canada. - 1977.

4 p. ; 2 f.

Le dossier contient de la correspondance, un formulaire de demande d'admission et un dépliant.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogramme (copie carbone), imprimés, signés.

**399/008/007**

Littérature de jeunesse. - [19-]-1970.

9 f. ; 2 p.

Le dossier contient des textes sur la littérature de jeunesse.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (photocopies), imprimé.

**399/008/008-399/008/010**

Ordre du Canada. - [19-]-1981.

10,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, brochures sur l'Ordre du Canada, liste et notes biographiques des récipiendaires de l'Ordre, communiqués, coupures de presse.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (plusieurs photocopies et carbone), imprimés, documents olographes, signés.

**399/008/011**

Ordre international du bien public. - 1975.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : textes des discours de Claude Aubry et de Philippe Cantave, correspondance, liste d'invitations.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (photocopies et carbone), documents olographes, imprimés, signés.

**399/008/012**

Québec (Province). Comité de l'encouragement à la littérature. - 1965-1966.

13 f.

Le dossier contient de la correspondance et une liste des volumes soumis aux membres du comité de l'aide à la littérature.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (la plupart photocopies), signés.

**399/008/013**

Saint-Benoît-du-Lac. - 1975-1977.

36 p. ; 3 f.

Le dossier contient de la correspondance et des brochures.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (photocopies), document olographe (photocopie), imprimés, signés.

**399/008/014-399/009/003**

Société des écrivains canadiens. - [19-]-1982.

12 cm.

Le dossier contient de la correspondance, des bulletins, des procès-verbaux, des listes de membres, des rapports.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (la plupart photocopies et copie carbone), documents olographes, imprimés, signés.

**399/009/004**

Université de Montréal. - 1949-1963.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, texte de Guy Frégault sur

*Comment préparer une thèse, horaire et annuaires de l'école de bibliothéconomie.*

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies, quelques pages carbone), imprimés, signés.

**399/009/005**

Voyage à Bruxelles. - [19-]-1978.

3,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, brochure et dépliants touristiques, statistiques, cartes postales.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart copie carbone et photocopies), imprimés, signés.

**399/009/006**

Voyage au Portugal. - [197-?]-1974.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, facture, dépliant touristique, itinéraire, bibliographie sur le Portugal.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies et copie carbone), documents olographes, imprimés, signés.

**399/009/007**

Voyage en France. - [19-]-1978.

2 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : carte, correspondance, coupures de presse, brochure, notes diverses.

Titre basé sur le contenu des documents.

Imprimés, dactylogrammes (photocopies et carbone), documents olographes, signés.

**399/009/008**

Voyage en Pologne. - [197-?]-1979.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : coupures de presse, photographies, factures, brochures, horaire, itinéraire.

Titre basé sur le contenu des documents.

Imprimés, dactylogrammes (la plupart photocopies), documents olographes.

**399/009/009**

Voyage en Roumanie. - [197-?]-1974.

6 f. ; 4 p.

Le dossier contient de la correspondance, des factures, un itinéraire et des cartes d'affaires.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart copie carbone et photocopies), document olographe, imprimés, signés.

**399/009/010**

Voyages en Allemagne. - [19-]-1977.

4 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, photographies, brochures et dépliants touristiques, factures, coupures de presse.

Titre basé sur le contenu des documents.

Imprimés, dactylogrammes (la plupart photocopies et carbone), documents olographes, signés.

[← page précédente](#)  [page suivante →](#)

### **3. Oeuvres d'autres personnes. - [19-]-1955. - 0,5 cm de documents textuels**

Cette série contient quelques documents tels que : pièces de théâtre, poème et fable dont on ignore les auteurs.

Les documents sont classés par ordre alphabétique de titres.

Titre basé sur le contenu de la série.

#### **399/010/001**

Oeuvres par titres. - [19-]-1955.

14 p. ; 7 f.

Le dossier contient différents documents tels que : poème, fable, pièces de théâtre.

Titre basé sur le contenu des documents.

Plusieurs documents sont incomplets.

Documents olographes, dactylogrammes.

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

## 4. Correspondance. - [19-]-1984. - 47,5 cm de documents textuels

Cette série regroupe la correspondance reçue et expédiée par Claude Aubry. Elle se divise en quatre sous-séries : Claude Aubry expéditeur, Claude Aubry destinataire, autre correspondance et cartons d'invitations.

Tous les documents sont classés par ordre alphabétique des expéditeurs et des destinataires sauf pour les dossiers correspondants non identifiés, correspondance d'enfants et cartons d'invitations qui sont classés par ordre chronologique. On retrouve aussi de la correspondance dans la série *Dossiers*.

Titre basé sur le contenu de la série.

[← page précédente](#)  [page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

## **4.1 Claude Aubry expéditeur. - [19-]-1984. - 5,5 cm de documents textuels**

Cette sous-série réunit les lettres expédiées par Claude Aubry. La plupart des destinataires sont dans le domaine de la bibliothéconomie. On y retrouve entre autres de la correspondance avec l'Association canadienne des bibliothécaires de langue française, la Bibliothèque de la ville de Montréal, la Bibliothèque publique d'Ottawa, la Canadian Library Association et la Fédération des bibliothèques de l'Est de l'Ontario.

Tous les documents sont classés par ordre alphabétique des destinataires sauf pour le dossier correspondants non identifiés qui est classé par ordre chronologique.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

### **399/010/002**

Destinataires : A. - 1948-1979.

16 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, l'Association canadienne des bibliothécaires de langue française.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone, une photocopie), signés.

### **399/010/003**

Destinataires : B. - 1948-1984.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, la Bibliothèque de la ville de Montréal, la Bibliothèque publique d'Ottawa et Jean Bruchési.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone, quelques photocopies), documents olographes, signés.

### **399/010/004**

Destinataires : C. - 1950-1984.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, la Canadian Library Association.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (quelques photocopies, copie carbone), signés.



**399/010/005**

Destinataires : D. - 1953-1966.

3 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Edmond Desrochers.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone), document olographe (photocopie), signés.

**399/010/006**

Destinataires : E. - 1961-1979.

9 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone), document olographe, signés.

**399/010/007**

Destinataires : F. - 1950-1977.

9 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, la Fédération des bibliothèques de l'Est de l'Ontario.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone), signés.

**399/010/008**

Destinataires : G. - 1950-1984.

14 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Paul Gay et Jacques Guin.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone), documents olographes, signés.

**399/010/009**

Destinataires : H. - 1951-1979.

11 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone, une photocopie), signés.

**399/010/010**

Destinataire : I. - 1955.

1 pièce.

Titre basé sur le contenu du document.  
Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/010/011**

Destinataires : J. - 1948-1975.

8 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (copie carbone), signés.

**399/010/012**

Destinataires : K. - 1952-1982.

10 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (copie carbone), annoté, signés.

**399/010/013**

Destinataires : L. - 1950-1978.

23 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (copie carbone, une photocopie), signés.

**399/010/014**

Destinataires : M. - 1948-1982.

23 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Pierre Matte et Elizabeth Homer Morton.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (la plupart copie carbone, une photocopie), document olographe, signés.

**399/010/015**

Destinataires : N. - 1976-1978.

10 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart copie carbone, une photocopie), document olographe (photocopie), signés.

**399/010/016**

Destinataires : O. - 1953-1979.

11 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone), signés.

**399/010/017**

Destinataires : P. - 1950-1977.

17 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, John T. Parkhill.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone), signés.

**399/010/018**

Destinataires : R. - 1961-1974.

6 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone), signés.

**399/010/019**

Destinataires : S. - 1947-1979.

25 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Cécile Saint-Jorre et la Société Radio-Canada.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (quelques photocopies, copie carbone), signés.

**399/010/020**

Destinataires : T. - 1947-1974.

7 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Bernard Thibault et Pierre Tisseyre.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (copie carbone), document olographe, signés.

**399/010/021**

Destinataires : U. - 1953-1979.

20 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (copie carbone), signés.

**399/010/022**

Destinataires : V. - 1954-1984.

4 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Charles Vildrac.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (copie carbone), signés.

**399/010/023**

Destinataires : W. - 1955-1965.

2 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (copie carbone), signés.

**399/010/024**

Destinataire : Y. - 1976.

1 pièce.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogramme (copie carbone), signé.

**399/010/025**

Destinataires : correspondants non identifiés. - [19-]-1982.

13 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.

Documents olographes, dactylogrammes (copie carbone, photocopies), signés.

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

## 4.2 Claude Aubry destinataire. - [19-]-1984. - 29 cm de documents textuels

Cette sous-série rassemble les lettres reçues par Claude Aubry. Signalons entre autres les noms de Victor Barbeau, Gérard Bessette et Jean Bruchési.

Les dossiers correspondants non identifiés et correspondance d'enfants sont placés à la fin de la sous-série et classés par ordre chronologique. Tous les autres documents sont classés par ordre alphabétique des expéditeurs.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

### **399/010/026**

Expéditeurs : A. - 1948-1978.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, l'Association canadienne des bibliothécaires de langue française et l'Association canadienne des bibliothèques.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone), documents olographes, signés.

### **399/010/027**

Expéditeurs : B. - 1940-1980.

3,5 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Victor Barbeau, Gérard Bessette, Jovette Bernier, la Bibliothèque de la ville de Montréal, la Bibliothèque publique d'Ottawa, Guy Boulizon et Jean Bruchési.

Titre basé sur le contenu des documents.

Accompagné du texte d'une causerie de Marguerite Brosseau *Le développement et l'enrichissement de la bibliothèque durant les dernières années.*

Contient un texte intitulé *Un dimanche après-midi* de Claude Aubry dans la correspondance de Victor Barbeau.

Dactylogrammes (la plupart carbone), documents olographes, signés.

### **399/010/028**

Expéditeurs : C. - 1948-1982.

2 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, la Canadian Library Association.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (plusieurs carbone), documents olographes, signés.

**399/010/029**

Expéditeurs : D. - 1951-1981.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Edmond Desrochers et Léo-Paul Desrosiers.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Documents olographes, dactylogrammes (la plupart carbone), signés.

**399/010/030**

Expéditeurs: E. - 1949-1979.

1 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (la plupart carbone), documents olographes, imprimés, signés.

**399/010/031**

Expéditeurs : F. - 1935-1978.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, la Fédération des bibliothèques de l'Est de l'Ontario.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (plusieurs pages carbone, quelques photocopies), documents olographes, signés.

**399/010/032**

Expéditeurs: G. - 1946-1984.

1,5 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Paul Gay et Jacques Guin.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Documents olographes, dactylogrammes (copie carbone), signés.

**399/010/033**

Expéditeurs : H. - 1949-1982.

1 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Documents olographes, dactylogrammes (copie carbone), signés.

**399/010/034**

Expéditeurs : I. - 1953-1983.

11 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (la plupart carbone), documents olographes, signés.

**399/010/035**

Expéditeurs : J. - 1948-1975.

20 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, F. C. Jennings.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Documents olographes, dactylogrammes (copie carbone), signés.

**399/010/036**

Expéditeurs : K. - 1952-1979.

16 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogramme (copie carbone), documents olographes, signés.

**399/010/037**

Expéditeurs : L. - 1934-1979.

2,5 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Documents olographes, dactylogrammes (copie carbone), imprimés, signés.

**399/011/001**

Expéditeurs : M. - 1947-1983.

3,5 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Pierre Matte et Elizabeth Homer Morton.



Titre basé sur le contenu des documents.  
Accompagné d'une photographie.  
Documents olographes, dactylogrammes (copie carbone), signés.

**399/011/002**

Expéditeurs : N. - 1949-1982.

16 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (quelques pages carbone), document olographes, signés.

**399/011/003**

Expéditeurs : O. - 1947-1980.

1 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes (plusieurs carbone), documents olographes, signés.

**399/011/004**

Expéditeurs : P. - 1949-1977.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, John T. Parkhill.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogramme (la plupart carbone), documents olographes, signés.

**399/011/005**

Expéditeurs : Q. - 1953-1974.

4 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Dactylogrammes, signés.

**399/011/006**

Expéditeurs : R. - 1948-1978.

15 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Documents olographes, dactylogrammes, signés.

**399/011/007**

Expéditeurs : S. - 1944-1979.

2 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Paule Saint-Onge et la Société Radio-Canada.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (quelques pages carbone), documents olographes, imprimés, signés.

**399/011/008**

Expéditeurs : T. - 1941-1977.

2 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Adrien Thério, Bernard Thibault et Henri Tranquille.

Titre basé sur le contenu des documents.

Documents olographes, dactylogrammes (quelques pages carbone), signés.

**399/011/009**

Expéditeurs : U. - 1949-1983.

24 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (quelques pages carbone), documents olographes, signés.

**399/011/010**

Expéditeurs : V. - 1954-1975.

5 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Charles Vildrac.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes, documents olographes, signés.

**399/011/011**

Expéditeurs : W. - 1955-1978.

1 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.

Contient trois textes de Samantha Jones Wallace intitulés : Babymère, Goodnight little one et My

friend Teddy.

Dactylogrammes (plusieurs photocopies), documents olographes, signés.

**399/011/012**

Expéditeurs : Y. - 1955-1977.

2 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.

Document olographe, dactylogramme, signés.

**399/011/013**

Expéditeurs : Correspondants non identifiés. - [19-]-1984.

2 cm.

Correspondants dont la signature porte seulement un prénom ou est illisible.

Titre basé sur le contenu des documents.

Documents olographes, dactylogrammes, quelquefois signés.

**399/011/014**

Expéditeurs : Correspondance d'enfants. - [19-]-1982.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance et des dessins d'enfants.

Titre basé sur le contenu des documents.

Documents olographes signés.

[← page précédente](#)



[page suivante](#)



### **4.3 Autre correspondance. - 1937-1979. - 1 cm de documents textuels**

Cette sous-série réunit les lettres échangées par différentes personnes au sujet de Claude Aubry.

Cette correspondance est classée par ordre alphabétique des expéditeurs.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

#### **399/011/015**

Autres correspondants. - 1937-1979.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance avec entre autres, Bernard Thibault et Marie-Paule St-Onge.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone, quelques photocopies), documents olographes, signés.

[← page précédente](#)  [page suivante →](#)

## 4.4 Cartons d'invitations. - [19-]-1982. - 12 cm de documents textuels

Cette sous-série regroupe les invitations reçues par Claude Aubry au cours de sa carrière et qui témoignent de ses nombreuses activités.

Les documents sont classés par ordre chronologique.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

**399/011/016-399/012/002**

Cartons d'invitations. - [19-]-1982.

12 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes, imprimés, documents olographes, signés.

[← page précédente](#)  [page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

## 5. Papiers personnels. - 1943-1984. 1,5 cm de documents textuels

Cette série contient les papiers personnels de Claude Aubry. On y retrouve en autres, plusieurs bio-bibliographies de Claude Aubry.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres.

Titre basé sur le contenu de la série.

### **399/012/003**

*Bio-bibliographie de Claude Aubry / par Andrée Bélair.* - 1947.

47 p.

Dactylogramme (copie carbone).

### **399/012/004**

Documents personnels de Claude Aubry. - 1943-1984.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : des bio-bibliographies de Claude Aubry, un curriculum vitæ, un formulaire de demande de pension de vieillesse, des factures et des listes d'invitations.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone), documents olographes, imprimés.

[← page précédente](#)  [page suivante →](#)

## 6. Imprimés. - [19-]-1983. - 10 cm de documents textuels

Cette série se divise en trois sous-séries : les publications en série, les coupures de presse et les imprimés divers. Elle contient principalement des revues, des coupures de presse, des communiqués et des programmes.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres puis à l'intérieur par ordre chronologique.

Titre basé sur le contenu de la série

[← page précédente](#)  [page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

## 6.1 Publications en série. - 1953-1983. - 3,5 cm de documents textuels

Cette sous-série regroupe des revues en littérature de jeunesse ou en bibliothéconomie contenant des articles écrits par Claude Aubry ou des articles le concernant.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

### **399/012/005**

*Asticou. - Hul : Société historique de l'ouest du Québec, 1968-*

III. ; 22 cm.

Le dossier contient le cahier n° 20, déc. 1978.

Contient un article de Claude Aubry.

### **399/012/006**

*Canadian children's literature. - Guelph (Ont.) : Canadian Children's Press, 1975-*

23 cm.

Le dossier contient le n° 30, 1983.

Contient un mention de Claude Aubry.

### **399/012/007**

*Carleton education bulletin. - Ottawa : Carleton Board of Education, 1969-1980*

41 cm.

Le dossier contient le vol. 5, n° 4, Jan. 1974 et le vol. 7, n° 4, Jan. 1976.

Contient deux articles sur Claude Aubry.

### **399/012/008**

*L'Éclair et hérauts. - Montréal : Frères du Sacré-Cœur, [1947]-*

26 cm.

Le dossier contient le vol. VI, n° 14, 15 mars 1953.

Contient un article sur Claude Aubry.



**399/012/009**

*Feliciter* / Canadian Library Association. - Ottawa, Ont. : the Association, 1956-

28 cm

Le dossier contient le vol. 21, n° 10, Oct. 1975 et le vol. 23, n° 3, March 1977.

Contient deux articles sur Claude Aubry.

**399/012/010**

*Lurelu* : bulletin d'information sur la littérature de jeunesse. - Montréal : Communication Jeunesse, 1978, [févr.] (vol. 1, n° 1) (Montréal : Impr. Jacques-Cartier).

28 cm.

Le dossier contient le vol. 6, n° 1, Printemps-Été 1983.

Contient une mention d'un livre traduit par Claude Aubry.

**399/012/011**

*Triangle*. - Ottawa : Fédération des bibliothèques de l'est de l'Ontario, 1971-1976

28 cm.

Le dossier contient le vol. 9, n° 1, Jan. 1974.

Contient un article et une photographie de Claude Aubry.

[← page précédente](#)  [page suivante →](#)

## 6.2 Coupures de presse. - 1939-1983. - 5,5 cm de documents textuels

Cette sous-série regroupe les coupures de presse d'articles écrits ou concernant Claude Aubry.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres de revues ou de journaux puis à l'intérieur par ordre chronologique.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

### **399/012/012**

Coupures de presse d'articles de Claude Aubry. - 1939-1974.

2,5 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.

### **399/012/013**

Coupures de presse d'articles sur Claude Aubry. - 1946-1983.

3 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.

[← page précédente](#)  [page suivante →](#)

## 6.3 Imprimés divers. - [19-]-1979. - 1 cm de documents textuels

Cette sous-série contient des imprimés ne pouvant pas être classés dans les autres séries. Il s'agit principalement de communiqués, de programmes de conférence et de listes d'invitations.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

**399/012/014**

Documents divers. - [19-]-1979.

1 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.  
Imprimés.

[← page précédente](#)  [page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

## 7. Photographies. - [19-]-1984. - 4 documents iconographiques

Cette série contient trois photographies et un négatif de Claude Aubry.

Titre basé sur le contenu de la série.

**399/012/015**

Photographies de Claude Aubry. - [19-]-1984.

3 photographies et 1 négatif : n & b, coul. ; 25 x 20 cm ou plus petit.

Titre basé sur le contenu des documents.

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

## 8. Dessins. - [19-]. - 1 cm de documents iconographiques

Cette série rassemble deux dossiers dont un principalement contenant des dessins d'enfants et se rapportant au conte *Agouhanna*, ou, *Le Petit indien qui était peureux*.

Titre basé sur le contenu de la série.

### 399/012/016

Dessins d'enfants. - [19-].

1 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.

### 399/012/017

Dessins divers. - [19-].

6 dessins.

Titre basé sur le contenu des documents.

[← page précédente](#)



[page suivante](#)



## Addenda

### 399/013/001

*Agouhanna* / by Claude Aubry ; translated by Harvey Swados. - [1re version?]. - 1972.

83 f.

Traduction du texte : *Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux*.  
Dactylogramme (photocopie), annoté.

### 399/013/002

*Agouhanna* / by Claude Aubry ; translated from the french by Harvey Swados. - [version finale?]. - 1972.

86 f.

Traduction du texte : *Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux*.  
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

### 399/013/003

*Agouhanna* / by Claude Aubry ; translated from the french by Harvey Swados. - [Galées]. - 1972.

2,5 cm.

Traduction du texte : *Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux*.  
Contient deux séries de galées ayant chacune différentes annotations.

### 399/013/004

*Agouhanna, ou Le Petit indien qui était peureux* / Claude Aubry. - [1re version?]. - 1970.

77 f.

Les autres versions portent les titres : *Kou-dia-rou, ou, Le Petit iroquois qui était peureux et Le Petit indien qui était peureux*.  
Dactylogramme (photocopie).

### 399/013/005

*Can the truth kill ?* - [19-].

10 p. ; 6 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Traduction française du texte : *Can naked truth kill ?*  
Document olographe, annoté.

**399/013/006**

*Pharaoh lives on 42nd street.* - [1re version?]. - [1955?].

12 p. ; 9 f.

Écrit par Claude Aubry.  
Document olographe, annoté.

**399/013/007**

*Le Violon magique.* - [3e version?]. - 1966-1967.

1,5 cm.

Écrit par Claude Aubry.  
Comprend plusieurs textes de légende.  
Dactylogramme (photocopie, quelques pages carbone), annoté, signé.

**399/013/008**

*Enquête et rapport sur la possibilité d'établir une bibliothèque régionale dans le nord de l' Outaouais /*  
par Claude Aubry. - [1re version?]. - [1962?].

1 cm.

Document olographe, annoté.

**399/013/009**

*Enquête et rapport sur la possibilité d'établir une bibliothèque régionale dans le nord de l' Outaouais /*  
par Claude Aubry. - [2e version?] . - 1962.

1 cm.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

**399/013/010**

*Cinderella / Retold in story and collage by Alan Suddon ; with a French translation by Claude Aubry.* -  
[Ottawa] : Oberon Press, [c1969].

1 v. (non paginé). : ill. en coul. ; 32 cm.

**399/013/011**

*Miroirs déformants /* Claude Aubry. - Montréal : Fides, 1945.

207 p. ; 19 cm.

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)



# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## A

A.C.B.F.

**voir** Association canadienne des bibliothécaires de langue française

A.C.B.L.F.

**voir** Association canadienne des bibliothécaires de langue française

A.C.B.

**voir** Association canadienne des bibliothèques

ACB

**voir** Association canadienne des bibliothèques

ACBF

**voir** Association canadienne des bibliothécaires de langue française

ACBLF

**voir** Association canadienne des bibliothécaires de langue française

ACFO

**voir** Association canadienne-française de l'Ontario

Alain, François

**voir** Aubry, Claude, 1914-1984

Alliance française

399/006/002

Association canadienne de bibliothèques

**voir** Association canadienne des bibliothèques

Association canadienne des auteurs

**voir** Canadian Authors Association

Association canadienne des bibliothécaires de langue française

399/004/041

399/010/002

399/010/026

Association canadienne des bibliothèques

399/010/026

Association canadienne-française d'Ontario

**voir** Association canadienne-française de l'Ontario

Association canadienne-française de l'Ontario

399/006/004

Association des auteurs canadiens

**voir** Canadian Authors Association

Aubrey, John C.

**voir** Aubry, Claude, 1914-1984

Aubry, Claude, 1914-1984

399/001/001 à 399/001/065  
399/002/001 à 399/002/041  
399/003/001 à 399/003/007  
399/004/001 à 399/004/124  
399/005/001 à 399/005/029  
399/006/005 à 399/006/007  
399/007/007  
399/008/011  
399/010/002 à 399/010/037  
399/011/001 à 399/011/014  
399/012/003 à 399/012/013  
399/012/015  
399/013/001 à 399/013/011

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## B

- B.P.I.  
**voir** Centre Georges Pompidou. Bibliothèque publique d'information
- Barbeau, Victor, 1896-1994 399/010/027
- BBM  
**voir** Bibliothèque de la ville de Montréal
- Bélair, Andrée 399/012/003
- Bernier, Alice, 1900-  
**voir** Bernier, Jovette-Alice, 1900-1981
- Bernier, Alice  
**voir** Bernier, Jovette-Alice, 1900-1981
- Bernier, Jovette-Alice, 1900-1981 399/010/027
- Bernier, Jovette  
**voir** Bernier, Jovette-Alice, 1900-1981
- Bessette, Gérard, 1920- 399/010/027
- Bibliothèque de la ville de Montréal 399/010/003  
399/010/027
- Bibliothèque de Montréal-Nord 399/006/005 à 399/006/006
- Bibliothèque municipale de Montréal  
**voir** Bibliothèque de la ville de Montréal
- Bibliothèque municipale de Sherbrooke 399/006/008
- Bibliothèque municipale de Trois-Rivières 399/004/019  
399/006/009
- Bibliothèque publique d'information (Centre Georges Pompidou)  
**voir** Centre Georges Pompidou.  
Bibliothèque publique d'information
- Bibliothèque publique d'Ottawa 399/004/021  
399/004/061  
399/004/062  
399/004/070  
399/005/022  
399/006/010  
399/010/003
- Boulizon, Guy, 1906- 399/010/027
- BPI  
**voir** Centre Georges Pompidou.  
Bibliothèque publique d'information
- British Council 399/006/012

Brosseau, Marguerite	399/010/027
Bruchési, Jean, 1901-1979	399/010/003 399/010/027
Buade, Louis de, comte de Palluau et de Frontenac <b>voir</b> Frontenac, Louis de Buade, comte de Palluau et de, 1620-1698	
Bytown Museum	399/004/057

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index onomastique

## A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W

### C

C.A.A.	
<b>voir</b> Canadian Authors Association	
C.B.C.	
<b>voir</b> Société Radio-Canada	
C.L.A.	
<b>voir</b> Canadian Library Association	
CAA	
<b>voir</b> Canadian Authors Association	
Canada. Ministère du secrétariat d'État. Société Radio-Canada	
<b>voir</b> Société Radio-Canada	
Canada. Secrétariat d'État. Société Radio-Canada	
<b>voir</b> Société Radio-Canada	
Canadian Authors Association	399/004/014 399/006/013
Canadian Authors Association. Ottawa Branch	399/006/014
Canadian Broadcasting Corporation	
<b>voir</b> Société Radio-Canada	
Canadian Children's Literature Association	399/006/015
Canadian Library Association	399/007/001 à 399/007/002 399/010/004 399/010/028
Canadian Writers Foundation	399/007/003
Cantave, Philippe	
CBC	
<b>voir</b> Société Radio-Canada	
CCLA	
<b>voir</b> Canadian Children's Literature Association	
Centre Georges Pompidou. Bibliothèque publique d'information	399/005/019
Children's Book Centre	399/007/005
CLA	
<b>voir</b> Canadian Library Association	
Clark, Joan, 1934-	399/003/003 à 399/003/004
Club Rotary	
<b>voir</b> Rotary International	
Collège Sainte-Marie (Montréal, Québec)	399/007/007
Collège Sainte-Marie, Montréal	
<b>voir</b> Collège Sainte-Marie (Montréal, Québec)	
Communication-jeunesse (Organisme)	399/007/008 à 399/007/009



# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## D

Dali, Salvador, 1904-1989

399/004/032

399/004/033

399/004/034

De Buade, Louis, comte de Palluau et de Frontenac

**voir** Frontenac, Louis de Buade, comte de Palluau et de, 1620-1698

De Frontenac, Louis de Buade, comte de Palluau et

**voir** Frontenac, Louis de Buade, comte de Palluau et de, 1620-1698

De Palluau, Louis de Buade, comte de Frontenac et

**voir** Frontenac, Louis de Buade, comte de Palluau et de, 1620-1698

Desrochers, Edmond, 1916-1987

399/010/005

399/010/029

Desrosiers, Léo-Paul, 1896-1967

399/010/029

Doyle, Brian

399/003/001 à 399/003/002

Dubska, Eva

**voir** Kushner, Eva, 1929-

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## E

Eastern Ontario Regional Library System

399/008/003

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)



# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## F

F.I.A.B.

**voir** Fédération internationale des associations de bibliothécaires

Fédération des bibliothèques de l'Est d'Ontario

**voir** Fédération des bibliothèques de l'Est de l'Ontario

Fédération des bibliothèques de l'Est de l'Ontario 399/010/007  
399/010/031

Fédération internationale des associations de bibliothécaires 399/004/043

Festival du printemps (1976 : Ottawa, Ont.)

**voir** Festival of spring (1976 : Ottawa, Ont.)

Festival of spring (1976 : Ottawa, Ont.) 399/008/004

FIAB

**voir** Fédération internationale des associations de bibliothécaires

Fondation des écrivains canadiens

**voir** Canadian Writers Foundation

Francharme

**voir** Tisseyre, Pierre, 1909-1995

Frégault, Guy, 1918-1977 399/009/004

Frontenac, Louis de Buade, comte de Palluau et de, 1620-1698 399/002/011

[← page précédente](#)



[page suivante >](#)

# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## G

Gay, Paul, 1911-	399/010/008 399/010/032
German, Tony, 1924-	399/003/007
German, Andrew Barry <b>voir</b> German, Tony, 1924-	
Gouin, Jacques, 1919-	399/010/008 399/010/032
Gouin, Jacques Joseph Roméo <b>voir</b> Gouin, Jacques, 1919-	
Gozon, Louis-Joseph de Montcalm- <b>voir</b> Montcalm de Saint-Véran, Louis-Joseph, marquis de, 1712-1759	
Gozon, Louis-Joseph de Montcalm- <b>voir</b> Montcalm de Saint-Véran, Louis-Joseph, marquis de, 1712-1759	
Grand jury des lettres canadiennes	399/008/005
Grande-Bretagne. British Council <b>voir</b> British Council	
Great Britain. British Council <b>voir</b> British Council	
Guyard, Marie <b>voir</b> Marie de l'Incarnation, mère, 1599-1672	
Guyart, Marie <b>voir</b> Marie de l'Incarnation, mère, 1599-1672	

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## H

Hébert, A. (Anne)

**voir** Hébert, Anne, 1916-

Hébert, Anne, 1916-

399/004/047 à 399/004/048

Heraldry Society of Canada

**voir** Société héraldique du Canada

Ho, Marguerite

399/004/065

Houston, James, 1921-

399/003/005

Houston, James A.

**voir** Houston, James, 1921-

Houston, James A., 1921-

**voir** Houston, James, 1921-

Houston, James A. (James Archibald)

**voir** Houston, James, 1921-

Houston, James Archibald

**voir** Houston, James, 1921-

[← page précédente](#)



[page suivante >](#)

# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [R](#) [Q](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## I

I.F.L.A.

**voir** Fédération internationale des associations de bibliothécaires

IFLA

**voir** Fédération internationale des associations de bibliothécaires

Institute of Professional Librarians of Ontario

399/004/013

International Federation of Library Associations

**voir** Fédération internationale des associations de bibliothécaires

IPLO

**voir** Institute of Professional Librarians of Ontario

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## J

Jennings, F.C.

399/010/035

Jovette

**voir** Bernier, Jovette-Alice, 1900-1981

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## K

Kushner, Eva, 1929-

399/004/066

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## L

Leduc, Paul

399/005/014

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## M

Mac Rae, Lachlan, 1914-	399/004/049
March Township Public Library	399/004/058
Marie de l'Incarnation, mère, 1599-1672	399/002/020
Martin, Marie	
<b>voir</b> Marie de l'Incarnation, mère, 1599-1672	
Matte, Pierre	399/010/014 399/011/001
Matuszewski, Richard, 1914-	399/004/068
Max	
<b>voir</b> Aubry, Claude, 1914-1984	
Messenger, Charles	
<b>voir</b> Vildrac, Charles, 1882-	
Montcalm de Saint-Véran, Louis-Joseph, marquis de, 1712-1759	399/002/024
Montcalm-Gozon, Louis-Joseph de, marquis de Saint-Véran	
<b>voir</b> Montcalm de Saint-Véran, Louis-Joseph, marquis de, 1712-1759	
Montcalm, Louis-Joseph, marquis de	
<b>voir</b> Montcalm de Saint-Véran, Louis-Joseph, marquis de, 1712-1759	
Montreal Public Library	
<b>voir</b> Bibliothèque de la ville de Montréal	
Montréal (Québec). Bibliothèque	
<b>voir</b> Bibliothèque de la ville de Montréal	
Montréal (Québec). Civic Library	
<b>voir</b> Bibliothèque de la ville de Montréal	
Montréal (Québec). Département de la bibliothèque municipale	
<b>voir</b> Bibliothèque de la ville de Montréal	
Montréal (Québec). Public Library	
<b>voir</b> Bibliothèque de la ville de Montréal	
Morton, Elizabeth Homer, 1903-	399/004/067 399/010/014 399/011/001

[< page précédente](#)



[page suivante >](#)





# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## N

Nantais, Hélène A.	399/001/044
	399/001/045
Nantais, Robert L.	399/001/044
	399/001/045

[← page précédente](#)  [page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## O

O'Brennan, Michel

**voir** Aubry, Claude, 1914-1984

Ontario Regional Library Systems

399/008/002

Order of Canada

**voir** Ordre du Canada

Ordre du Canada

399/008/008 à 399/008/010

Ordre international du bien public

399/008/011

Ottawa Public Library

**voir** Bibliothèque publique d'Ottawa

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## P

Palluau, Louis de Buade, comte de Frontenac et de  
**voir** Frontenac, Louis de Buade, comte de Palluau et de, 1620-1698

Parkhill, John T.

399/010/017

399/011/004

Potvin, Claude, 1943-

399/005/025

[← page précédente](#)



[page suivante](#)



# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## Q

Québec (Province). Comité de l'encouragement à la littérature 399/008/012

Québec (Province). Direction générale des arts et des lettres. Comité de l'encouragement à la littérature

**voir** Québec (Province). Comité de l'encouragement à la littérature

Québec (Province). Ministère des affaires culturelles. Comité de l'encouragement à la littérature

**voir** Québec (Province). Comité de l'encouragement à la littérature

Québec (Province). Ministère des affaires culturelles.  
Direction générale des arts et des lettres. Comité de l'encouragement à la littérature

**voir** Québec (Province). Comité de l'encouragement à la littérature

[← page précédente](#)



[page suivante](#)



# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## R

Radio-Canada

**voir** Société Radio-Canada

RI

**voir** Rotary International

Ricour, Pierre, 1910-1998

399/004/069

Rotary Club

**voir** Rotary International

Rotary Clubs

**voir** Rotary International

Rotary International

399/004/015 à 399/004/016

Rowan, Renée, 1924-

399/004/012

[← page précédente](#)



[page suivante](#)



# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## S

S.E.C.

**voir** Société des écrivains canadiens

Saint-Andoche

**voir** Boulizon, Guy, 1906-

Saint-Jorre, Cécile

399/010/019

Saint-Onge, Paule, 1922-

399/011/007

Saint-Véran, Louis-Joseph, marquis de Montcalm de

**voir** Montcalm de Saint-Véran, Louis-Joseph, marquis de, 1712-1759

SEC

**voir** Société des écrivains canadiens

Shu-ching, Fong

**voir** Ho, Marguerite

Simard, Jean, 1916

399/004/047 à 399/004/048

Sisterhoods of the Synagogues in Ottawa

399/004/017 à 399/004/018

Société des écrivains canadiens

399/008/014 à 399/009/003

Société héraldique du Canada

399/008/006

Société Radio-Canada

399/002/027

399/002/038

399/002/040

399/010/019

399/011/007

SRC

**voir** Société Radio-Canada

S. Mary's College (Montréal, Québec)

**voir** Collège Sainte-Marie (Montréal, Québec)

St-Onge, Paule, 1922-

399/011/015

Suddon, Alan, 1924-

399/013/010

Swados, Harvey, 1920-1972

399/013/001 à 399/013/003

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)





# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## T

Taylor, Williams E., 1947	399/003/003 à 399/003/004
Tec, Claude B.	
<b>voir</b> Aubry, Claude, 1914-1984	
Thériault, Adrien	
<b>voir</b> Thério, Adrien, 1925-	
Thibault, Bernard	399/010/020 399/011/008 399/011/015
Tisseyre, Pierre, 1909-1995	399/010/020
Township Union Library	399/004/060
Tranquille, Henri, 1916-	399/011/008
Trois-Rivières (Québec). Bibliothèque municipale	
<b>voir</b> Bibliothèque municipale de Trois-Rivières	
Turc	
<b>voir</b> Barbeau, Vicot, 1896-1994	

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## U

U de M

**voir** Université de Montréal

Université de Montréal

399/009/004

University of Montreal

**voir** Université de Montréal

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## V

Vildrac, Charles, 1882-

399/005/024

399/010/022

399/011/010

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

## W

Wallace, Samantha Jones

399/011/011

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## A

À l'ombre de Tante Anna	399/002/027
Absence	399/004/083
Agouhanna	399/013/001 à 399/013/003
Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux	399/001/001 à 399/001/002 399/001/040 399/001/056 399/005/030 399/013/001 à 399/013/004
Agouhanna et les Blancs	399/001/002
L'Âme et la musique	399/004/084
L'Ami de Ville reçoit l' Ami de Campagne	399/001/003
Amours parallèles	399/004/085
Ampata Sapa, ou, La Première femme	399/001/004
L'An 1940 sous mon toit	399/004/086
Aquilon, ou, La légende des Laurentides	399/001/005 à 399/001/006 399/001/044-399/001/045
Asticou	399/012/005
The Author in Canada	399/004/002 à 399/004/003

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## B

Babymère	399/011/011
Le Bal chez Boulé	399/002/028
La Barque sur la rive	399/002/004
Between the author and his public	399/004/004 à 399/004/005
Le Bibliobus	399/004/006
Les Bibliothèques à travers les âges	399/004/007
Les Bibliothèques et les auteurs dans les pays que j'ai visités	399/004/008
Bio-bibliographie de Claude Aubry	399/012/003
La Blanche symphonie	399/004/087
The Bride from Over-seas	399/001/007 à 399/001/008
Le Budget d'une bibliothèque publique	399/004/009
The Bulldozer was an iceberg	399/001/009 à 399/001/012 399/001/044 à 399/001/045 399/005/018

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## C

Can naked truth kill ?	399/001/013 à 399/001/014 399/013/005
Can the truth kill ?	399/013/005
Canada - a divided culture	399/004/010
The Canadian author for children still lost in the Barren Lands	399/004/011
Canadian children's literature	399/012/006
Carleton education bulletin	399/012/007
Causerie sur les bibliothécaires et leurs relations avec les autorités, le personnel et le public	399/004/030
Le Chien transparent	399/001/015 à 399/001/020 399/001/032 399/001/065
Christine la belle suédoise	399/001/021 399/001/023
Cinderella	399/013/010
Comme il fait bon!	399/004/088
Comment préparer une thèse	399/009/004
La Commercialisation du livre de jeunesse québécois : une lueur au bout du tunnel	399/004/012
Les comparaisons qui stimulent	399/004/035
Coordination of all types of libraries : a must	399/004/037 à 399/004/038
Le Coup de foudre	399/001/022
Creative literature in Canada	399/004/004 à 399/004/005
Criticism of: The bulldozer was an iceberg	399/005/018
Les Croix de chemin	399/002/005 à 399/002/006
La Culture française en terre ontarienne	399/004/039 à 399/004/040
Le Cygne rouge	399/002/007

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)





# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## D

Dans un jardin	399/004/089 à 399/004/092
Le Danube bleu	399/004/093
Destinées	399/001/021 399/001/023 399/002/008
Détente	399/004/094
Deux	399/004/095
Le développement et l'enrichissement de la bibliothèque durant les dernières années	399/010/027
Die Inseln des Königs Maha-Maha II	399/001/024
La Douairière	399/001/036
Duel sur un oreiller	399/004/096 à 399/004/097

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## E

L'Éclair et hérauts	399/012/008
L'Élue	399/004/098 à 399/004/100
Enfer	399/004/101
Enniska	399/002/029
Ennui	399/004/102 à 399/004/105
Enquête et rapport sur la possibilité d'établir une bibliothèque régionale dans le nord de l'Outaouais	399/013/008 à 399/013/009
Entrevue à la bibliothèque publique d'information du Centre culturel Georges Pompidou	399/005/019
L'Équilibriste	399/004/106 à 399/004/107
L'Escal	399/001/025
... Et le bal continue...	399/002/009 à 399/002/010
L'Étoile des mages	399/002/030 à 399/002/031
L'Étoile des mages	399/001/026
Étude des bibliothèques publiques de la région de Montréal	399/004/044
Évaluation of the new Public Libraries Act	399/005/020
Les Exigences des bibliothécaires	399/004/045

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## F

Fantômes	399/004/108
Feliciter	399/012/009
Les Forces des Ombres	399/001/027 à 399/001/029
Frontenac	399/002/011

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## G

Goodnight little one	399/011/011
Griboux le loup de Noël	399/001/030 à 399/001/031 399/001/052 à 399/001/053

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## H

Histoires à dormir debout	399/001/032
Les Hommes qui vont dans les pluies de novembre	399/001/033

[← page précédente](#) [↑ menu](#) [page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## I

L'Île du roi Pandore	399/001/034 à 399/001/036
Les Îles du roi Maha-Maha II	399/001/024 399/001/037 à 399/001/039 399/001/046 à 399/001/048 399/005/031 à 399/005/032
Importance of reading, especially for children	399/004/046
Initiation	399/004/109 à 399/004/111
Invocation tardive	399/004/112 à 399/004/114
The Islands of King Maha-Maha the second	399/001/039

[← page précédente](#) [↑ menu](#) [page suivante →](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## J

Je me souviens	399/002/019 399/002/025
Je t'attends à Peggy's Cove	399/003/001 à 399/003/002
Jean Simard et Anne Hebert	399/004/047 à 399/004/048
Les Jeux de l'équilibriste	399/004/115

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## K

Kou-dia-rou, ou, Le Petit iroquois qui était peureux	399/001/001
	399/001/040
	399/001/056
	399/013/004

[← page précédente](#) [↑ menu](#) [page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)



# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## L

Le Lac	399/004/116 à 399/004/119
Lachlan Mac Rae	399/004/049
Le Lampadaire	399/001/041 à 399/001/042
La Lecture chez les enfants	399/004/050
The Legend of the Christmas wolf	399/001/043
The Legend of the Laurentian mountains	399/001/009 à 399/001/012 399/001/044 à 399/001/045
La Légende des Laurentides	399/002/012 à 399/002/013 399/005/033
La Légende des Mille-Iles	399/001/037 à 399/001/038 399/001/046 à 399/001/048 399/002/014 à 399/002/015
La Légende du maïs	399/002/016
La Légende du tabac	399/002/017 à 399/002/019 399/002/029
La littérature de jeunesse au Canada français	399/005/025
Littérature pour enfants au Canada français	399/004/051 à 399/004/053
Le Livre au foyer	399/004/054 à 399/004/055
Le Livre canadien d'expression française	399/004/056
Le Loup de Noël	399/005/034
Lurelu	399/012/010

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## M

Le Magicien du Lac Huron	399/001/049
La Main de Robin Squires	399/003/003 à 399/003/004
Marie de l' Incarnation	399/002/020
La Marque de mes doigts sur vos joues	399/004/120 à 399/004/121
Le Masque	399/004/122
Maxime	399/002/032 à 399/002/034
La Messagère de l'étoile	399/002/021 à 399/002/023 399/002/027
Miroirs déformants	399/005/035 399/013/011
Mon crime a un visage d'enfant	399/002/035
Le Monde du Père Moïse	399/001/050
Montcalm	399/002/024
My friend Teddy	399/011/011
Le Mystère d'Oak Island	399/003/003 à 399/003/004

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## N

Le Nain et les quatre géants	399/001/051
Le Noël de Griboux	399/001/030 à 399/001/031 399/001/052 à 399/001/053
Nuit de jeunesse	399/004/109 à 399/004/111

[← page précédente](#)  [page suivante →](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## O

Official opening of the Bytown Museum at Rideau Canal Locks	399/004/057
Official opening of the March Township Public Library	399/004/058
One library, two cultures	399/004/059
Opening of the Petawawa Village and Township Union Library	399/004/060
Ottawa Public Library News	399/005/022
The Ottawa Public Library's Fifth Anniversary	399/004/061
Ouverture officielle de la nouvelle centrale de la bibliothèque publique d'Ottawa	399/004/062

[← page précédente](#) [↑ menu](#) [page suivante →](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## P

Le Pendule	399/001/054 à 399/001/055
Les Pérégrinations d'un bibliothécaire canadien en Europe	399/004/063
Le Petit indien qui était peureux	399/001/001 399/001/040 399/001/056 399/013/004
Pharaoh lives on 42 <sup>nd</sup> street	399/001/057 à 399/001/059
Planification des services de bibliothèques dans la province d'Ontario	399/005/023
Pluies de novembre	399/001/060 399/002/025
Le poète de l'optimisme : Charles Vildrac	399/005/024
Pourquoi les enfants doivent-ils lire ?	399/004/064
Préface	399/005/025
Présentation de M. Pierre Ricour	399/004/069
Présentation de M. Richard Matuszewski	399/004/068
Présentation de Madame Ho	399/004/065
Le Problème des bibliothèques rurales dans la province de Québec	399/004/072
The Public Library's changing trends	399/004/074
The Public Library today	399/004/073

[← page précédente](#) [↑ menu](#) [page suivante →](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## Q

Qu'attendez-vous de votre bibliothèque publique?	399/004/075
Quand Dieu s'endort	399/004/123 à 399/004/124
Québec : oui, vraiment, une province pas comme les autres!	399/005/026

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## R

Radio-Collège	399/002/011 399/002/024
Reading as recreation	399/004/076
Reading for children	399/004/077
La Récompense	399/001/061 à 399/001/062
Le Rendez-vous entre deux trains	399/001/063
Retour	399/005/001 à 399/005/002
Révolte	399/005/003 à 399/005/004
Le Rideau de la voisine	399/002/036 à 399/002/037
River Race	399/003/007
River Runners	399/003/005

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## S

Le Secret de Catherine	399/002/038 à 399/002/040
Le Service de référence ou de consultation dans une bibliothèque publique ou municipale	399/004/078
Soleil couchant	399/005/005 à 399/005/007
Solitude	399/005/008
La Source	399/001/064
Study and report on the Public Libraries and their services in greater Montreal (CUM)	399/004/079
Symposium sur le rôle de la bibliothèque publique	399/004/006

[← page précédente](#) [↑ menu](#) [page suivante →](#)



# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## T

Tes cheveux	399/005/009
Tom Penny	399/003/006
Tom Penny et les géants de la Gatineau	399/003/007 399/004/001
Les Tramways	399/005/010 à 399/005/011
The Transparent dog	399/001/065
Triangle	399/012/011
Trustees : Deadwood or Tyrants	399/004/080

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## U

Un dimanche après-midi	399/010/027
Un lexicographe classique parmi nous	399/005/028

[← page précédente](#) [↑ menu](#) [page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## V

Les Vagabonds	399/005/012 à 399/005/014
La Vestale	399/002/026
Le Violon magique	399/002/001 à 399/002/002 399/005/036 399/013/007
Vitraux déliquescents	399/005/015 à 399/005/016

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

## W

Writing books for children in Canada

399/004/081

[← page précédente](#)



[page suivante →](#)

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

# Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

Y

You can pick me up at Peggy's Cove

399/003/001 à 399/003/002

[← page précédente](#)



menu

---

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)