

АКТ
Государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации по сохранению и приспособлению
для современного использования объекта культурного наследия
федерального значения «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.»

по адресу: Москва, ул. Мясницкая, д.8/2, стр. 1

13 октября 2018 г.

г. Москва

Настоящая историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 30, 31, 32 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. №73-ФЗ и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы	1 октября 2018 г.
Дата окончания проведения экспертизы	13 октября 2018 г.
Место проведения экспертизы	город Москва
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью «Рыжов и Ко» 123 182 г. Москва, ул. Авиационная, д.59, офис 109
Исполнители экспертизы	Воронцова Е.А. Скрынникова Е.В. Семина Ю.Е.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Скрынникова Елена Владимировна
Образование	высшее
Специальность	Архитектор-реставратор высшей категории
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	33 года
Место работы и должность	ООО «Реставрационно-проектная мастерская «Хранитель», генеральный директор

Ответственный секретарь Экспертной комиссии

Е.В. Скрынникова

Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко- культурной экспертизы № 212 от 20.01.2016 г.
Полномочия эксперта	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения

	<p>объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	--

Фамилия, имя, отчество	Воронцова Елена Аркадьевна
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	44 года
Место работы и должность	ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры Российской Федерации, главный архитектор проектов
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 78 от 31.01.2018 г.
Полномочия эксперта	<ul style="list-style-type: none"> - объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие включение объекта культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Семина Юлия Евгеньевна
Образование	высшее
Специальность	архитектор-реставратор высшей категории
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	37 лет
Место работы и должность	Общество с ограниченной

	ответственностью «БИО-Архитектура», главный архитектор проектов
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко- культурной экспертизы № 1627 от 17.09.2018 г.
Полномочия эксперта	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с подпунктом «д» пункта 19, и обеспечивают выполнение пункта 17 «Положения о государственной историко-культурной

экспертизе», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Цель экспертизы:

Решение о соответствии (положительное заключение) или несоответствии (отрицательное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.», расположенного по адресу: Москва, ул. Мясницкая, д.8/2, стр. 1 требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы:

Проектная документация по сохранению и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.»

Адрес памятника: г. Москва, ул. Мясницкая, д.8/2, стр. 1.

Разработчик документации: Общество с ограниченной ответственностью «Рыжов и Ко» (ООО «Рыжов и Ко»), лицензия № МКРФ 01107 от 25 сентября 2013 г., срок действия – бессрочно.

I. Перечень документов, представленных Заказчиком:

Проектная документация по сохранению и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.», расположенного по адресу: Москва, ул. Мясницкая, д.8/2, стр. 1, разработчик документации ООО «Рыжов и Ко», г. Москва, 2018 г., представлена в следующем составе:

№ томов и книг	Наименование комплекта раздела	Наименование комплекта в составе раздела	Шифр
Том 1 Книга 1	I.Предварительные работы	Исходно разрешительная документация	18/04/25-1-ПП-ПР
Том 2 Книга 1	II.Комплексные научные исследования	Архитектурно-археологические обмеры	18/04/25-1-ПП-ОЧ
Том 2 Книга 2	II.Комплексные научные исследования	Историко-архивные и библиографические исследования с уточнением предмета охраны	2017-2-438-НИ1
Том 2 Книга 3	II.Комплексные научные	Инженерные химико-технологические	2017-2-438-НИ2

	исследования	исследования по строительным и отделочным материалам фасадов	
Том 3 Книга 1	III. Проект реставрации и приспособления для современного использования	Архитектурные решения	2017-2-438- АР
Том 3 Книга 2	III. Проект реставрации и приспособления для современного использования	Конструктивные решения	2017-2-438- КР

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

III. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

При проведении государственной историко-культурной экспертизы экспертами было выполнено:

- ознакомление с объектом в натуре;
- изучение предоставленной исходной документации;
- изучение архивных материалов и библиографических источников;
- изучение и анализ документации, представленной на экспертизу;
- изучение материалов, имеющих в публичном доступе.

Экспертизой установлено, что проектная документация разработана на основании:

- Договора № 18/04/25-1 от 14.08.2018 г. на разработку научно-проектной документации по объекту культурного наследия федерального значения «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.», расположенного по адресу: Москва, ЦАО, Мясницкая ул., дом 8/2, строение 1 между ООО «ТРАНС-СИ» и ООО «Рыжов и Ко».

- Технического задания – Приложения №1 к Договору № 18/04/25-1 от 14.08.2018 г.

- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия от 9.07. 2018 г. № ДКН-054801-000106/18.

- Охранного обязательства собственника или другого законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного Приказом департамента культурного наследия г. Москвы от 17 марта 2016 г. № 164.

Объект культурного наследия федерального значения «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.», расположенного по адресу: Москва, ул. Мясницкая, д.8/2, стр. 1 принят на государственную охрану Указом Президента Российской Федерации от 20.02.1995 г. № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения».

Территория памятника утверждена Постановлением Правительства Москвы № 523-пп ОТ 22.06.2010 г. «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории культуры), расположенных в пределах Садового кольца».

Проект предмета охраны объекта культурного наследия одобрен решением Комиссии экспертного обеспечения реестра недвижимого культурного наследия при Москомнаследии (Протокол № 49 от 14.02.2011 г.) в составе:

- Местоположение и градостроительные характеристики объекта, формирующего фронт застройки улицы Мясницкая и Большого Златоустинского переулка, его роль в композиционно-планировочной застройке владения и квартала.

- Объемно-пространственная композиция здания 1899-1901 гг., 1920-1930-е гг., переменной этажности, сложной в плане формы, включая скругленный угол на пересечении улицы и переулка, две проездные арки, высотные отметки по венчающему карнизу.

- Крыша 1920-1930-е гг., ее конструкция, конфигурация, материал и характер кровельного покрытия, высотные отметки по коньку и аттикам, печные трубы, слуховые окна.

- Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 1899-1901 гг., 1920-1930-х гг., включая местоположение, форму, размер, оформление оконных и дверных проемов, в том числе витражных окон торговых помещений, междуэтажный и венчающий карнизы с картушами, руст, в том числе веерный над завершениями оконных проемов, гермы с маскаронами, изображающими бога торговли Меркурия, филенки, лепные гирлянды, женские маски, венчающий карниз с дентикулами над третьим этажом со стороны Большого Златоустинского переулка, филенчатый фриз с розетками под венчающим карнизом со стороны Мясницкой улицы и угловой части здания, росписи в проездной арке (сохранность уточняется в процессе реставрационных исследований).

- Материал и характер отделки фасадных поверхностей 1899-1901 г., 1920-1920-х гг., (руст, штукатурка).

- Колористическое решение фасадов 1899-1901 г., 1920-1920-х гг. (уточняется в процессе реставрационных исследований).

- Пространственно-планировочная структура здания в пределах капитальных стен, опорных конструкций, дверных и арочных проемов, плоских и сводчатых перекрытий 2-й пол. XIX в., 1899-1901 г., 1920-1920-х гг.

- Капитальные стены и перекрытия 2-й пол. XIX в., 1899-1901 г., 1920-1920-х гг., включая своды, в том числе типа «Монье», в подвальных помещениях и в помещениях торгового зала на первом этаже, их конструкция и материал.

- Лестницы 1899-1901 г., 1920-1920-х гг., их местоположение, конструкция, материал и декоративное оформление (доломитовые ступени, фигурные металлические ограждения, деревянные поручни).

- Архитектурно-художественное оформление интерьеров 2-й пол. XIX в., 1899-1901 г., 1920-1920-х гг., включая профилированные тяги, карнизы, колонны с лепными капителями, орнаментальные росписи в торговых залах, арочные ниши.

- Столярные заполнения оконных и дверных проемов 1899-1901 гг. и 1920-1930-х гг., характер их оформления, материал, колористическое решение, включая филенчатые, в том числе с остекленными фрамугами, двери в интерьерах.

Предмет охраны может быть дополнен при проведении натуральных реставрационных исследований.

IV. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Здание выстроено в обширном владении, угловую часть которого занимала старая усадьба с палатами первой половины XVIII в., сохранившимися в сильно перестроенном виде. Парадный двор был обращен к Мясницкой улице. Угол улицы и переулка был срезан при регулировке в конце XVIII века. Часть двора по переулку (до восточного торца палат) уже с первых лет XIX в. застраивалась некрупными доходными зданиями, в дальнейшем они неоднократно расширялись, сносились и заменялись на новые. В течение 1860-х гг. сложилась сплошная лента трехэтажных доходных домов по линии переулка и срезанному углу.

В 1893 г. владение покупает коммерции советник М.С. Кузнецов, крупнейший в России монополист фарфорово-фаянсового производства. Через год архитектор Л.Н. Кекушев делает проект перестройки доходных домов. Однако он не был реализован. В 1897 г. владелец докупает участок земли из соседнего владения Стахеева, расположенный в глубине квартала. В 1898 г. архитектор Ф.О. Шехтель создает новый проект перестройки этих

зданий и постройки еще одного корпуса по линии улицы на месте бывшего парадного двора. Этот корпус был возведен в следующем году. Тогда же создается окончательный проект переделки корпуса по переулку и постройки углового, что и было осуществлено соответственно в 1900 и 1903 гг. Таким образом, четырехэтажный объем собственно торгового дома полностью является произведением Ф.О. Шехтеля.

На месте парадного двора по красной линии Мясницкой улицы и вместо трехэтажного строения, занимавшего угол участка, возводится четырехэтажное здание Торгового дома М.С. Кузнецова, первый этаж которого занимает магазин фирмы. Корпус по переулку, не связанный с ним планировкой и поэтажными членениями, Шехтель расширил пристройкой со стороны двора, соединившей его с палатами, переделал внутри и дал новую декорацию фасадов, близкую к основному зданию, но более мелкую соответственно его масштабам.

Таким образом, в период 1898-1903 гг. окончательно сформировалась объемно-планировочная структура владения, сохранившаяся до настоящего времени почти без изменений. Сами исследуемые здания были надстроены в 1920-30х гг. Корпус по переулку был надстроен двумя этажами с очень лаконичной архитектурой. Корпус по Мясницкой улице был надстроен одним этажом (за исключением объема центральной парадной лестницы и примыкающих помещений, который изначально был пятиэтажным).

Здание Торгового дома М.С. Кузнецова состоит из нескольких разновременных объемов, многократно перестраивавшихся за время своего существования.

Самая древняя часть здания - двухэтажные с подвалом каменные палаты, расположенные внутри участка, дошли до настоящего времени в сильно перестроенном виде, декор фасадов выполнен в общей стилистики дворовых фасадов внутри владения. В 1834 г. объем палат был увеличен пристройками в южной части, а мезонин, устроенный, вероятно, в 1790-1800х гг. был разобран.

Следующий по времени объем - трехэтажный доходный дом 1860-х гг. с торговым нижним этажом и проездными воротами во двор из переулка. В 1871 г. был объединен с соседним корпусом.

Окончательно объемно-планировочная структура Торгового дома складывается в 1899г.

По проекту Ф.О. Шехтеля возводится два новых четырехэтажных корпуса по линии Мясницкой улицы и на углу владения. Корпус по переулку расширяется пристройкой со стороны двора, вплотную соединившей его с палатами. Были полностью заменены междуэтажные перекрытия, фасады палат получили новое оформление – штукатурка с неглубоким рустом, аналогичное оформлению дворовых фасадов стр.1 и 1Б.

При реконструкции здания (стр. 1А) была выполнена и новая декорация лицевого фасада, близкая по своему решению к фасадам основного зданий, но более мелкая соответственно его масштабу.

Архитектура Торгового дома, несмотря на обилие разнородных мотивов оформления, создает выразительный образ, Нижний этаж трактован как цоколь, несущий объединяющие две этажа арки. Завершают композицию узкие тройные окна четвертого этажа (стр. 1АБ).

Акцент в здании сделан на огромные проемы окон, занимающих второй и третий этажи; их величина еще более подчеркивается измельченным ритмом узких и высоких окошек последнего этажа.

В 1920-30-х гг. строения 1А и 1В надстраиваются соответственно двумя и одним этажами (за исключением объема над лестницей с примыкающими помещениями, он изначально был пятиэтажным). Надстройка строения 1Б выполнена с частичной имитацией мотивов основного фасада. Надстройка части 1А не имеет архитектурного оформления, диссонирует с историческим фасадом, нарушая восприятие здания со стороны Лучникова переулка.

В настоящее время первый этаж здания занимает магазин «Фарфор-хрусталь», внутреннее оформление торговых залов которого, возможно, выполнено по проекту Ф.О. Шехтеля. Остальные этажи заняты разными собственниками.

В результате комплексного инженерного обследования определено следующее состояние несущих конструкций памятника:

Фундаменты: Обследования фундаментов не проводилось, однако осмотр повреждений наружной поверхности стен ниже второго этажа и анализ характера их развития дают основания предположить, что наиболее вероятными причинами образования трещин являются не дефекты или повреждения фундаментов, а эксплуатационные нагрузки в виде длительного замачивания кирпичной кладки из-за неисправной работы организованной системы водоотведения (водосточной трубы и водоприемной воронки ендовы), с последующими циклами замораживания и оттаивания.

Стены, опоры и перегородки: Наружные и внутренние несущие стены здания выложены из керамического кирпича с цепной системой перевязки швов. В зависимости от времени возведения кирпичной кладки в качестве связующего использовался известковый и сложный известково-цементный раствор. Перегородки – деревянные обшивные по стойкам каркаса. В надстроенных 4-5 этажах левого крыла здания применены кирпичные столбы сечением 640×640 мм и 510×510 мм, соответственно. В правом крыле здания использованы стальные колонны. Колонны из прокатной трубы круглого сечения Ø203×12 мм и Ø219×12 (на 2-4 этажах) и составные из двух швеллеров №18, соединенных стенками внутрь (на 5 этаже). Техническое состояние наружных, внутренних стен, кирпичных столбов и перегородок – работоспособное.

Перекрытия: Перекрытия первоначально деревянные по деревянным балкам, последующими реконструкциями частично заменены на бетонные по

металлическим балкам, деревянные по металлическим балкам. Чердачное перекрытие – деревянное по деревянным балкам. Состояние перекрытий (кроме перечисленных ниже) – работоспособное. Состояние перекрытия первого этажа по вскрытиям 63, 64, 66, 67, 69; второго этажа по вскрытиям 24, 25, 26; третьего этажа по вскрытию 53; четвертого этажа по вскрытиям 2, 6, 7, 47; пятого этажа по вскрытиям 34, 36 первого этажа в осях Б-Г/17-19 – ограниченно-работоспособное.

Крыша: Крыша здания чердачная деревянная двухскатная. Кровля металлическая фальцевая. В 2016 г выполнена замена кровли. Техническое состояние крыши правого крыла здания – работоспособное; крыши левого крыла здания – ограниченно-работоспособное. Кровля крыши над лестницей в юго-западном углу крыла по переулку утрачена. Водоотвод наружный организованный. Имеются повреждения отдельных звеньев водостоков, воронок и нижних колен.

Лестницы: В здании две парадных и три служебных лестницы (одна из них, идущая до 3 этажа недоступна для обследования).

Проектом реставрации объекта культурного наследия федерального значения «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.», расположенного по адресу: Москва, ул. Мясницкая, д.8/2, стр. 1, в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия предусматривается:

1. Обработка и протезирование конструкций стропильной системы огне-биозащитными реставрационными материалами фирмы «Remmers» (по представленной технологии изготовителя).
2. Локальная замена отдельных элементов стропильной конструкции, потерявших свою первоначальную прочность и устойчивость в процессе эксплуатации.
3. Замена существующего минераловатного утеплителя чердачного перекрытия.
4. Замена пароизоляционного слоя.
5. Укладка ветрозащиты Tyvek HOUSEWRAP для защиты утеплителя от протечек.
6. Замена существующих ходовых мостков с обработкой их антипиреном и антисептиком.
7. Демонтаж существующей стропильной конструкции над лестницей между осями 1-2; В-Г.
8. Устройство новой стропильной конструкции над поздней лестницей между осями 1-2; В-Г и «теплой» кровли.
9. Устройство обойм для прохода инженерных коммуникаций.

Проект реставрации и приспособления разработан с учетом следующих принципиальных положений:

- проект учитывает сложившуюся планировку и внешний вид здания, включая объем 1930-х гг. и подразумевает минимальное вмешательство в исторические стены и конструкции;
- зона проектирования (за исключением колористического решения по фасадам) ограничена помещениями, принадлежащими заказчику: часть второго и большая часть третьего этажа, четвертый - пятый этажи, чердак корпусов по красным линиям улицы и переулка;
- решения по проемам дворового корпуса в уровне первого этажа, решения по световым проемам подвала (при недавних работах по благоустройству были обнаружены конструкции и заполнение заложенных световых проемов) и по реставрации проездных арок разрабатываются отдельным проектом.

Решения по фасадам:

- отбивка деструктированной и слабо держащейся штукатурки с последующим восстановлением;
- восстановление тянутых штукатурных карнизов в местах их утрат (преимущественно в зоне протечек водосточных труб);
- восстановление лепных деталей. Маскарон восстанавливается по аналогии с сохранившимися;
- расчистка цоколя, первоначально имитирующего гранит, от поздних слоев штукатурки и покрасок, укрепление первоначального штукатурного слоя, окраска по проекту;
- дворовые фасады 1900-х гг. имели штукатурный руст, имитирующий каменную кладку. Проектом предлагается воссоздание утраченного рисунка руста в северном внутреннем дворе, там, где сохранились его фрагменты;
- замена оконных столярных заполнений во всех проемах. При этом предлагается восстановление переплетов в две нитки по главным фасадам. Изображение корпуса с первоначальной расстекловкой сохранилось на фотографии начала XIX века. Переплеты дворовых фасадов предлагается выполнить в одну нитку с двухкамерным стеклопакетом, сохраняя при этом историческую расстекловку. Некоторые сохранившиеся деревянные переплеты дворового фасада, имеют характерную для модерна расстекловку и, вероятно, являются первоначальными, но находятся в плохом состоянии, новые переплеты выполняются по аналогии с сохранившимися;
- частичная замена столярных заполнений дверных проемов первого этажа на основании аналогов и архивных материалов (проектных чертежей);
- ремонт кровли: замена на участках повреждений и в местах, где требуется замена стропильных конструкций (северное крыло), устройство дымоходов над печными трубами, устройство дополнительного желоба на кровле центральной части корпуса, чтобы убрать с фасада водосточную

трубу, установленную в более позднее время и нарушающую восприятие «парадного» угла здания;

- покраска фасадов согласно проекту. Колер может быть уточнен при ведении авторского надзора в случае обнаружения дополнительных покрасок в уровне верхних этажей. Проектом предлагается выделить более светлым тоном надстройку 1930-х гг. восточного крыла по Большому Златоустинскому переулку;

- места размещения «рекламных» надписей 1900-х гг. на фасадах выделены более темным цветом, в случае обнаружения следов исторических надписей возможно их восстановление.

Решения по интерьерам:

- реставрация парадных лестниц: расчистка от загрязнений ограждений, докомпановка утрат ступеней и площадок;

- существующие потолочные штукатурные карнизы и другая лепнина (до 1930-х гг. включительно) подлежат сохранению и реставрации, даже в тех случаях, когда они будут скрыты подшивными потолками.

Проектные предложения по приспособлению:

Здание (на 2-5 этажах) приспособляется для размещения в нем «Центра развития и поддержки музыкального творчества «Академия популярной музыки Игоря Крутого».

На втором этаже размещаются зона ожидания и приема пищи со служебными помещениями, учебные кабинеты и зал для детей 4-11 лет, санузлы, душевые и артистичекая.

На третьем этаже размещаются учебные помещения для детей 4-11 лет, большой зал с гримерными и аппаратными, кабинеты администрации, санузлы.

На четвертом и пятом этажах расположены кабинеты для детей более старшего возраста (с 11 лет), а также артистические, раздевалки, подсобные помещения. На пятом этаже в северном крыле расположены помещения студии Хромакей.

При проведении работ по приспособлению памятника следует обратить особое внимание на сохранение кладки самой древней части – двухэтажного корпуса внутри владения, обследование которого, учитывая масштабные перестройки, затруднено без больших площадей раскрытий.

Проектом предлагается:

- разборка существующих перегородок и устройство новых перегородок;

- устройство дополнительных санузлов;

- замена напольных покрытий;

- устройство новых инженерных коммуникаций;

- устройство на кровле дворовых фасадов 8 шахт для выброса воздуха системы дымоудаления (2 из них на кровле дворового корпуса). Шахты выполняются в легких деревянных конструкциях, имитирующих печные трубы, обшиваются кровельным металлом, стенки окрашиваются в цвет фасадов. Трубы выбросных воздухопроводов сечением до 600 мм и вентиляция стояков выполняются без имитации исторических конструкций и без установки оборудования сверху труб;

- установка наружных блоков системы кондиционирования на поперечной стене корпуса по Мясницкой (стена по оси «7»). Эта стена не просматривается с улицы и переулка;

- существующие лестничные марши остаются на прежних местах, габариты их не затрагиваются, за исключением переделки двух поздних маршей в северном крыле, выполненных по деревянному каркасу, которые связывают по высоте центральную парадную лестницу и северное крыло в уровне второго и четвертого этажей;

- устройство новых проемов в поздних стенах, раскрытие заложенных проемов и расширение существующих дверных проемов по технологической необходимости:

- расширение позднего проема лестницы в осях 7-8, А-В в уровне второго этажа;
- расширение проема второго этажа по оси Б'/2 в осях 9-10;
- раскрытие заложенных проемов в западной стене лестницы в осях 11-12, Б'/2-В' на 3,4 и 5 этажах;
- расширение проема четвертого этажа по оси Б'/2 в осях 10-11;
- расширение дверного проема поздней лестничной клетки 1930-х гг. в уровне 4 и 5-го этажей;
- устройство проема в поздней стене 5 этажа по оси Б'/2 в осях 11-12;
- устройство отверстий в верхней части стен и в перекрытиях для прокладки воздухопроводов.

V. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы

1. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 №73-ФЗ.

2. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2-13 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия памятников истории и культуры. Общие требования». М. 2013.

3. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть».

4. Федеральный закон «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» от 01.07.2010 г. № 384-ФЗ.

5. Технический регламент о требованиях пожарной безопасности. №123-ФЗ от 22 июля 2008г.
6. СП 1.13130.2009. «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы».
7. СНиП 21-01-97* «Пожарная безопасность зданий и сооружений».
9. СП 118.13330.2012. «Свод правил. Общие здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009».
10. СП 59.13330.2012 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения».

VI. Обоснование выводов экспертизы:

Проектные решения приняты на основании историко-архивных и библиографических исследований, комплексных натурных исследований памятника, определенного предмета охраны, Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 9.07. 2018 г. № ДКН-054801-000106/18, технического задания – приложения к Договору № 18/04/25-1 от 14.08.2018 г.

Представленная на экспертизу проектная документация по сохранению и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.», расположенного по адресу: Москва, ул. Мясницкая, д.8/2, стр. 1 содержит материалы и документы, достаточные для обоснования проектных решений, направленных на сохранение и приспособление для современного использования объекта культурного наследия.

Все работы, предусмотренные проектом, не влекут за собой снижение несущей способности элементов здания, общей пространственной жесткости и эксплуатационных качеств и согласно Федеральному закону от 01.07.2010 г. № 384 «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений», предусмотренные указанным проектом работы удовлетворяют требованиям по конструктивной безопасности.

По результатам проведенных исследований решены следующие вопросы:

- выполнена периодизация существующих конструкций;
- определена сохранность и ценность составляющих элементов памятника (в процессе комплексных натурных исследований подтвержден натурными данными предмет охраны памятника);
- определен исторический период для разработки проекта реставрации – 1920-1930-е гг.;
- даны предложения по применению и использованию строительных и отделочных материалов.

В качестве основных предложений по реставрации объекта культурного наследия федерального значения можно указать следующие:

- реставрация и восстановление исторических объемно-пространственных характеристик объекта культурного федерального значения «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.» - в части реставрации фасадов и, частично, интерьеров памятника;
- обеспечение максимальной сохранности исторических конструкций;
- восстановление работоспособного состояния отдельных конструктивных элементов.

«Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.», несмотря на ряд незначительных утрат, произошедших на протяжении последнего столетия его существования, сохранил до настоящего времени исторические конструкции и элементы наружного и, частично, внутреннего декора в той или иной степени сохранности. Приоритетными вопросами, решение которых лежит в основе разработанного проекта, являются сохранение в целом объемно-планировочной структуры объекта, восстановление наружного и, частично, внутреннего архитектурного убранства.

Конструктивные решения проекта направлены на обеспечение работоспособного состояния части существующих конструктивных элементов: конструкций крыши и кровли, модернизацию пирога чердачного перекрытия.

Восстановление фасадов выполняется на основе архивных фотографий и натурального материала. В целом здание обладает высокой степенью подлинности всех сохранившихся архитектурных и конструктивных элементов.

Элементы приспособления направлены на модернизацию внутренних инженерных систем здания в соответствии с современными эксплуатационными требованиями, связанным с размещением в нем помещений для нужд собственника, устройство необходимого состава помещений и их функциональной взаимосвязи, на обеспечение новой внутренней отделки помещений. Предложения по приспособлению не затрагивают особенностей объекта, определенных в качестве предмета его охраны.

Экспертиза проектной документации по сохранению и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения - «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.» - в части сохранения объекта культурного наследия выявила:

1. Предложенные проектом работы по реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.», расположенного по адресу: Москва, ул. Мясницкая, д.8/2, стр. 1 обеспечивают сохранение всех признаков и особенностей объекта

культурного наследия, которые определены в качестве предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения.

2. Предусмотренные проектом работы по реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.», расположенного по адресу: Москва, ул. Мясницкая, д.8/2, стр. 1 соответствуют требованиям законодательства и охранного обязательства собственника помещений объекта культурного наследия.

VII. Выводы экспертизы

По мнению экспертов, на основании рассмотрения всех упомянутых материалов по вынесенному на экспертизу вопросу, можно констатировать:

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.», расположенного по адресу: Москва, ул. Мясницкая, д.8/2, стр. 1 соответствует (положительное заключение) требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Мы, Воронцова Елена Аркадьевна, Скрынникова Елена Владимировна, Семина Юлия Евгеньевна в соответствии с законодательством Российской Федерации несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

Приложение:

- Протоколы заседаний экспертной комиссии от 01.10.2018 № 1, от 13.10.2018 № 2.
- Материалы, представленные на рассмотрение экспертной комиссии.

ПОДПИСИ ЭКСПЕРТОВ:

Председатель Экспертной комиссии:

Воронцова Е.А.

Ответственный секретарь:

Скрынникова Е.В.

Член экспертной комиссии:

Семина Ю.Е.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу проектной документации по сохранению и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.»

по адресу: Москва, ул. Мясницкая, д.8/2, стр. 1

г. Москва

1 октября 2018 г.

Присутствовали:

Скрынникова Елена Владимировна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы 33 года. Генеральный директор ООО «Реставрационно-проектная мастерская «Хранитель». Член научно-методического совета по культурному наследию при МК РФ. Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 212 от 20.01.2016 г.

Воронцова Елена Аркадьевна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы 43 года. Главный архитектор проектов ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры РФ. Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 78 от 31.01.2018 г.

Семина Юлия Евгеньевна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы 37 лет. Главный архитектор проектов ООО «БИО-Архитектура». Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 1627 от 17.09.2018 г.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.

Решили: Утвердить состав членов Экспертной комиссии в следующем составе: Скрынникова Е.В., Воронцова Е.А., Семина Ю.Е.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

- избрать председателем экспертной комиссии – Воронцову Е.А.;
- избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии – Скрынникову Е.В.

3. Об определении порядка работы и принятии решений Экспертной комиссии.

Воронцова Е.А. уведомила членов комиссии о получении от Заказчика проектной документации по сохранению и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.», расположенного по адресу: Москва, ул. Мясницкая, д.8/2, стр. 1 в следующем составе:

№ томов и книг	Наименование комплекта раздела	Наименование комплекта в составе раздела	Шифр
Том 1 Книга 1	I.Предварительные работы	Исходно разрешительная документация	18/04/25-1-ПП-ПР
Том 2 Книга 1	II.Комплексные научные исследования	Архитектурно-археологические обмеры	18/04/25-1-ПП-ОЧ
Том 2 Книга 2	II.Комплексные научные исследования	Историко-архивные и библиографические исследования с уточнением предмета охраны	2017-2-438-НИ1
Том 2 Книга 3	II.Комплексные научные исследования	Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам фасадов	2017-2-438-НИ2
Том 3 Книга 1	III. Проект реставрации и приспособления для современного	Архитектурные решения	2017-2-438-АР

	использования		
Том 3 Книга 2	III. Проект реставрации и приспособления для современного использования	Конструктивные решения	2017-2-438-КР

Решили: Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

- В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст.29 ст.31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон №73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

- Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет, и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п.8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

- Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

- Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:
 - протокол организационного заседания;
 - протоколы рабочих встреч и заседаний;
 - протоколы выездных заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

Воронцова Е.А. проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений.

Скрынникова Е.В. проводит анализ историко-культурных характеристик объекта, анализ представленных материалов.

Семина Ю.Е. проверяет охранный статус объекта культурного наследия, обобщает материалы экспертных заключений членов Комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

1 октября 2018 г. - организационное заседание Экспертной комиссии.

Ответственные исполнители: Воронцова Е.А.
Скрынникова Е.В.
Семина Ю.Е.

13 октября 2018 г. – заседание Экспертной комиссии. Оформление и подписание заключения (Акта) экспертизы.

Ответственные исполнители: Воронцова Е.А.
Скрынникова Е.В.
Семина Ю.Е.

14 октября 2018 г. – передача Заказчику 3-х экземпляров заключения (Акта) экспертизы со всеми приложенными документами и материалами.

Ответственные исполнители: Воронцова Е.А.
Скрынникова Е.В.
Семина Ю.Е.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили: запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель Экспертной комиссии: Воронцова Е.А.

Ответственный секретарь: Скрынникова Е.В.

Член экспертной комиссии: Семина Ю.Е.

ПРОТОКОЛ № 2

заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения
проектной документации по сохранению и приспособлению
для современного использования объекта культурного наследия
федерального значения «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.»

по адресу: Москва, ул. Мясницкая, д.8/2, стр. 1

г. Москва

13 октября 2018 г.

Присутствовали:

Скрынникова Елена Владимировна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы 33 года. Генеральный директор ООО «Реставрационно-проектная мастерская «Хранитель». Член научно-методического совета по культурному наследию при МК РФ. Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 212 от 20.01.2016 г.

Воронцова Елена Аркадьевна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы 43 года. Главный архитектор проектов ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры РФ. Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 78 от 31.01.2018 г.

Семина Юлия Евгеньевна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы 37 лет. Главный архитектор проектов ООО «БИО-Архитектура». Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 1627 от 17.09.2018 г.

Повестка дня:

- Осуществление государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Торговый дом Кузнецова, 1899-1901 гг.», расположенного по адресу: Москва, ул. Мясницкая, д.8/2, стр. 1.

- Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Воронцова Е.А., Скрынникова Е.В., Семина Ю.Е.).

- Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Принятые решения:

- Члены Экспертной комиссии (Воронцова Е.А., Скрынникова Е.В., Семина Ю.Е.) согласились с проектными решениями – представили оформленный текст заключения экспертизы (акта) с формулировкой заключительных выводов.
- Произвели подписание этого заключения в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г.
- Решили передать 3 экземпляра подписанного заключения Заказчику.

Председатель Экспертной комиссии:

Воронцова Е.А.

Ответственный секретарь:

Скрынникова Е.В.

Член экспертной комиссии:

Семина Ю.Е.