

# CARMEN MÉNDEZ

Contacto:

[carmenmendezact@gmail.com](mailto:carmenmendezact@gmail.com)

ESTATURA: 1,70    COLOR PELO: Castaño  
PESO: 55 Kg.      COLOR OLLOS: Miel  
TALLA: 36

<http://www.carmen-mendez.com>



## EXPERIENCIA PROFESIONAL

### CINE

- ✓ 2018: **Bad Investigate**. Dir. Luis Ismael. Productora: Lightbox Filmes. Longametraxe. Secundaria.
- ✓ 2016: **Pelerinaxes**. Dir. Simone Saibene. Productora: Noveolas Produccións. Longametraxe documental. Protagonista.

### TELEVISIÓN

- ✓ 2018: **Serramoura**. Dir. Miguel Conde e Jorge Saavedra. Productora: Voz Audiovisual. Serie TV (TVG). Secundaria (2 capítulos)
- ✓ 2014 - 2018: **Pazo de Familia**. Dir. Giselle Llanio e Manuel A. Espiñeira. Productora: Central de Telecontenidos. Secundaria (103 capítulos). Serie TV (TVG) (*Nominada Premios Mestre Mateo 2016 e 2017 como Mellor Actriz de Reparto*)
- ✓ 2013: **O Faro**. Dir. Gerardo Rodríguez. Compañía Atlántida Media. Reparto (1 capítulo). Serie TV (TVG)
- ✓ 2013: **Inseguridad Social**. Piloto Serie TV. Dir. Chema Gagino. Secundaria
- ✓ 2013: **A Milagrosa**. Piloto Serie TV para TVG. Dir. Chema Gagino. Secundaria
- ✓ 2008: **Amor sobrenatural**. Serie Web periódico 20 minutos. Dir. Rafael Fernández. Reparto

## **CURTAMETRAXES**

- ✓ 2015: **El rastro del cazador**. Dir. David Salgado. Productora: Dama Negra Films. Curtametraxe. Protagonista
- ✓ 2015: **La Fiesta**. Dir. Simone Saibene. Productora: Noveolas Producciones. Curtametraxe.. Protagonista
- ✓ 2014: **Action Painting**. Dir. Olalla Méndez. Curtametraxe. Protagonista
- ✓ 2014: **Nadie la ve**. Dir. Carla Nimo. Curtametraxe. Protagonista
- ✓ 2013: **Las Cartas vienen de París**. Dir. Alicia Rodríguez, Hadrián Rodríguez y Lucía Rodríguez. Curtametraxe. Protagonista
- ✓ 2013: **Pompas de Xabón**. Dir. Stefan Varela. Curtametraxe. Protagonista
- ✓ 2009: **Muñecas**. Dir. Rosa Márquez. Curtametraxe. Reparto

## **TEATRO**

- ✓ 2013: **Escenas Chejovianas**. Dir. Carlos Villarino. Compañía El Biombo Teatro
- ✓ 2013: **As marxes da desgraza**. Dir. Santiago Cortegoso. Teatro Colón (A Coruña)
- ✓ 2013: **Fin de Trayecto**. Dir. Carlos Villarino. La Tuerka 27 (A Coruña). Microteatro
- ✓ 2008: **Vinum Sabbati**. Dir. Gretha Omeý. Compañía Accidente Coreografiado. Sala Liberarte (Madrid)
- ✓ 2005: **La Felicidad Completa**. Dir. Antonius Bloc. Grupo Declaración de Intenciones. Teatro Las Aguas (Madrid)

## **FORMACIÓN**

- 2017-2018: Interpretación con **Fernando Piernas**.
- 2018: A palabra en Acción, impartido por Vicente Fuentes e Rosa Moledo.
- 2017: Curso Técnica Meisner, en Madrid Meisner Estudio.
- 2016: Curso intensivo Interpretación, impartido por Darío Facal e Luis Blat, en Work in Progress.
- 2016: Taller intensivo Técnica Meisner, impartido por Iñaki Moreno na Sala Gurugú.
- 2015: Curso de Interpretación en TV, impartido por Carlos Sedes na Tuerka Films.
- 2014: Curso de Interpretación, impartido por Javier Quintas na Escola de Actores UNIR.

- 2013: Curso de **Interpretación ante a Cámara**, impartido por Montxo Armendáriz en AISGE.
- 2013: Monográfico de Interpretación ante a Cámara e Dirección de Casting en Cine y TV en Espacio Puenteaérea, impartido por Álvaro Haro, Juan León e David Molina Encinas.
- 2012-2013: Curso de Interpretación na Escola de Ficción de Voz Audiovisual
- 2011: Curso “O corpo no Actor” na Escuela InterActivo, con Mario Bolaños, Bel Alzamora e Alberto Magallares.
- 2008-2009: Entrenamiento para profesionais na Escola InterActivo, con Mario Bolaños.
- 2007-2008: Interpretación frente á cámara, con José Luis Santar.
- 2005-2007: Interpretación en **Réplika Teatro**, con Zywila Pietrzak.

#### **HABILIDADES**

- VIOLÍN (Conservatorio Profesional de Música de Lugo)
- Deportes: Fútbol/Pádel
- Enxeñeira Química (Universidade Rey Juan Carlos, Madrid)

