

Franz Rogowski



Franz Rogowski wurde 1986 in Freiburg geboren. Er arbeitete als Tänzer und Performer an deutschen Bühnen, so am Thalia Theater in Hamburg, an der Schaubühne in Berlin unter Regie von Falk Richter, Nicolas Stemann und vielen anderen. Matthias Lilienthal holte Franz Rogowski im Jahre 2015 als festes Mitglied des Schauspielensembles an die Kammerspiele in München. Dort folgten Inszenierungen unter Regie von Simon Stone, Philipp Quesne, Toshi Okada u.v.a.

Der Filmregisseur Jakob Lass entdeckte Rogowskis Talent für die Arbeit vor der Kamera und besetzte ihn wiederholt in seinen Filmen. Mit der Hauptrolle in LOVE STEAKS von Jakob Lass gewann Rogowski den Preis als bester Schauspieler beim Filmfest München 2013. Es folgten Hauptrollen im preisgekrönten Film VICTORIA von Sebastian Schipper, in FIKKEFUCHS von Jan Henrik Stahlberg. 2016 spielte Rogowski an Seite von Isabell Huppert und Jean Louis Trintignant in HAPPY END von Michael Haneke, der im Wettbewerb der Filmfestspiele in Cannes lief.

Bei der Berlinale 2018 wurde Franz Rogowski als EUROPEAN SHOOTINGSTAR geehrt und lief zeitgleich mit zwei Filmen, in denen er die Hauptrolle spielte, im Wettbewerb der Berlinale mit TRANSIT von Christian Petzold und IN DEN GÄNGEN von Thomas Stuber.

Rogowski wurde 2018 mit dem Deutschen Filmpreis LOLA für die beste Hauptrolle in Thomas Stubers IN DEN GÄNGEN ausgezeichnet. Außerdem erhielt er beim Günter Rohrbach Filmpreis den Spezialpreis des Oberbürgermeisters für sein Schauspiel in IN DEN GÄNGEN.

Die Premieren der internationalen Produktionen RADEGUND von Terence Malick und FREAKS OUT von Gabriele Mainetti mit Franz Rogowski werden mit Spannung erwartet.

Der Film TRANSIT von Christian Petzold mit Rogowski in der Hauptrolle ist in der Vorauswahl für die Nominierung zum Deutschen Filmpreis 2019 und Angela Schanelecs Film ICH WAR ZU HAUSE, ABER mit Franz Rogowski im Cast läuft im Wettbewerb der diesjährigen Berlinale.

THEATER (Auswahl)

- 2018** Kammerspiele München, no sex, R: Toshiki Okada
- 2016** Kammerspiele München, Wut, Elfriede Jelinek, R: Nicolas Stemann
- 2016** Kammerspiele München, Figaros Hochzeit, R: David Marton
- 2015** Kammerspiele München, Rocco und seine Brüder, R: Simon Stone
- 2014-13** Schaubühne Berlin, for the disconnected child, R: Falk Richter
- 2013** Schauspielhaus Hannover, „Terminator2“, Regie: Florian Loycke / Das Helmi
- 2013** Kampnagel-Hamburg, schwarz/weiss, R: MeineDamenundHerren
- 2012** Ballhaus Ost, „Rambo“, R: Florian Loyke / Das Helmi
- 2012** Uferstudios-Berlin / Thalia Theater Hamburg, „Friktion“, R: Franz Rogowski
- 2010** auf Tour mit Megalopolis, Constanza Macras und Falk Richter / Anouk van Dijk
- 2009** Schaubühne Berlin, „Megalopolis“, R: Constanza Macras / Dorky Park
- 2007** Arge Kultur / Salzburg, Etude No 2: Analyses of simple body actions – The Sequal,
R: Franz / Ivan

FILMOGRAFIE (Auswahl)

- 2018** Schwarze Milch, R: Uisenma Borchu, Kino
- 2018** FREAKS OUT (Hauptrolle), R: Gabriele Mainetti, Kino Italien
- 2017** Ich war zu Hause, aber..., R: Angela Schanelec, Kino
- 2017** Transit (Hauptrolle), R: Christian Petzold, Kino
- 2017** In den Gängen (Hauptrolle), R: Thomas Stuber, Kino
- 2016** LUX- Krieger des Lichts (Titelrolle), R: Daniel Wild, Kino
- 2016** Happy End, R: Michael Haneke, Kino Frankreich
- 2015** Figaros Wölfe (Hauptrolle), R: Dominik Galizia, Kino
- 2015** Fikkefuchs (Hauptrolle), R: Jan Henrik Stahlberg, Kino
- 2014** Uns geht es gut (Hauptrolle), R: Henri Steinmetz, Kino
- 2014** VICTORIA, (Hauptrolle), R: Sebastian Schipper, Kino
- 2013** LOVE STEAKS (Hauptrolle), R: Jakob Lass, Kino
- 2011** Frontalwatte (Hauptrolle), R: Jakob Lass, Kino

AUSZEICHNUNGEN

- 2018** Günther Rohrbach Filmpreis/ Preis des OB für Hauptrolle "In den Gängen"
- 2018** European Shootingstar 2018
- 2018** Filmfestival Athen best script and best film award für "In den Gängen"
- 2018** Deutscher Filmpreis "LOLA" als bester Hauptdarsteller für "In den Gängen"
- 2018** Berlinale 2018 Gilde Filmpreis für "In den Gängen"
- 2018** Berlinale 2018 Preis der ökumenischen Jury für "In den Gängen"
- 2017** Internationales Filmfestival Hof "Heinz Badewitz Preis" für "Lux-Krieger des Lichts"
- 2016** Preis der Deutschen Filmkritik für Beste Musik, Beste Kamera für "Victoria"

2015 Europäischer Filmpreis Nominierung für "Victoria"

2015 Deutscher Filmpreis "Lola" in sechs Kategorien für "Victoria" von Sebastian Schipper

2015 Silberner Bär- Berlinale 2015 "Beste Kamera" für "VICTORIA" von Sebastian Schipper

2014 Evolution Mallorca Filmfestival Preis als bester Spielfilm für "LOVE STEAKS"

2014 Friedrich Luft Preis für "for the disconnected child" von Falk Richter

2014 Max Ophüls Preis für "LOVE STEAKS" R: Jakob Lass

2013 Filmfest München "Preis für das beste Schauspiel" für LOVE STEAKS von Jakob Lass