

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кольчугинская школа №2 с крымскотатарским языком обучения»
Симферопольского района Республики Крым
ул. Новоселов, 13-А, с. Кольчугино, Симферопольский район, РК, 297551
e-mail: kolchugino2@mail.ru ОГРН 1159102015600 ИНН 9109009294

РАССМОТРЕНО
на заседании школьного МО
социально-гуманитарного
цикла
Протокол № 3
от 24.08.2018
Руководитель МО
И.Н.Нимитулаева

СОГЛАСОВАНО
Заместитель
директора по УВР
Мамед З.А.Меметова
от 30.08.2018



Рабочая программа
учебного предмета «Родная (крымскотатарская) литература»
6-А, 6-Б классы
на 2018/2019 учебный год
(ФГОС)

Уровень образования: основное общее образование
Количество часов по учебному плану: всего – 68 ч/год; 2 ч/неделю

Учитель: Гафарова Махбубе Шамуратовна

с. Кольчугино
2018

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС и на основе примерной программы «Крымскотатарская литература» для общеобразовательных организаций Республики Крым 5-9 классы А.С. Аблятипов, Просвещение 2015г., учебное пособие Велиуллаева А., Муртазаева Г. Э., Алиева Л. А. «Къырымтатар эдебияты», Къырымдевокъувпеднешрияты, 2006с.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета

Личностные результаты:

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа Крыма; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

понимание ключевых проблем изученных произведений крымскотатарского фольклора, крымскотатарских писателей и поэтов.

понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценки;

умение интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения;

понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

понимание русского языка, его эстетической функции, роли изобразительно - выразительных языковых средств в создании художественных литературных произведений.

Содержание учебного предмета

Введение (Кириш) (1ч.)

Литература как искусство слова. Образное отражение жизни в искусстве.

Крымскотатарский фольклор (Къырымтатар халкъ агъыз яратыджылыгы) (9 ч.)

Пословицы и поговорки. Их образная форма и содержание, особенности языка и выразительных средств. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и морального свода правил жизни.

Анекдоты. Анекдоты про Ахмета ахая, выразительность и богатство языка.

Собирательный образ Ахмет ахая как воплощение народного характера. Остроумный и находчивый Ахмет ахай – герой смешных, поучительных историй..

А. Велиев. Детские анекдоты.

Народные сказки. Сказка и её художественные особенности. Виды сказок. Волшебная сказка.

Бытовая сказка. «Саран бай ве ыргъат». Отличие бытовой сказки от волшебной.

Т. л. Аллегория.

Литературная сказка (Эдебий масал.) (3 ч.)

Литературная сказка. Творческое использование традиционного сказочного сюжета. Энвер Селямет. «Алтын балта акъкъында масал».

Шакир Селим. «Джумерт йылан, алидженап къарт ве хиянет кесе акъкъында масал. Необычная развязка и её глубокий смысл.

Контрольная работа №1 по теме «Устное народное творчество. Литературная сказка

Образ Родины и красота родного языка в поэтических произведениях (Назм эсерлеринде Ватаннынъ образы, тильнинъ дюльберлиги ве гузеллиги) (11 ч.)

Якъуб Шакир-Али. «Ватан». Чувства любви и верности Родине.

Т. л. Понятие о поэзии и прозе.

Бекир Чобан-заде. «Яз акъшамы эв алдында». Мысли автора о народных традициях в семье, о воспитании детей, доброте, о красоте и силе народного духа.

Т. л. Эпитет.

Бекир Чобан-заде. «Тувгъан тиль». О красоте и выразительности родного языка, его великой нравственной и духовной силе.

Амди Гирайбай. «Тувгъан тилиме».

Джемилъ Керменчикли. «Озь тилимиз». Размышления о родном языке. «Татарым». Чувства любви и национальной гордости.

Осман Амит. «Ватаным меним». Восторженная песнь о любви к Родине.

Черкез Али. «Ана тилинде лаф этмеген аналаргъа». Размышления поэта о бедственном положении родного языка.

Ремзи Бурнаш. «Сакъавланма, эй кадай». Размышления о родном языке. Наставления поэта молодому поколению.

Родная природа в произведениях писателей и поэтов (Къырымтатар шаир ве языджыларынынъ эсерлеринде тувгъан табиат мевзусы.) (9ч.)

Бекир Чобан-заде. «Булутлар», «Узакъ тавлар». Любовь и тоска поэта по Родине, мечта о возвращении в родной край. Живые картины природы прекрасного Крыма. Надежда на счастливое будущее.

Абляй Шамиль Чонгъарлы. «Далгъа». Яркая и красочная картина бури на море. Мастерство автора в описании морского пейзажа.

Т. л. Олицетворение.

Эшреф Шемьи-заде. «Саба». Чарующая картина утра. «Чельде яз акъшамы». Живописная картина летнего вечера.

Риза Фазыл. «Инсан ве табиат». Благоприятное влияние природы на человека.

Т. л. Место и роль пейзажа в художественном произведении.

Контрольная работа №2 по теме «Образ Родины и красота родного языка в поэтических произведениях. Родная природа в произведениях писателей и поэтов».

Уроки нравственности (Ахлякъ дерслери) (16 ч.)

Номан Челебиджихан. «Къарылыгъачлар дуасы». Стремление главного героя к знаниям.

Номан Челебиджихан «Къарылыгъачлар дуасы». Драматизм произведения. Душевное потрясение и переживания, связанные с закрытием школы.

Юсуф Болат. «Балта». Рассказ о трагической судьбе героя, ставшего жертвой преступления.

Юсуф Болат «Балта». Осуждение жестокости. Воспитание чувства милосердия и сострадания к людям.

И. Эмиров. «Алма давасы».

И. Эмиров. «Бостанда».

И. Абдураман. Стихотворение «Огют». Тема нравственности в стихотворении.

Э. Шемби-заде. Стихотворение «Дёрт тальтинке».

Нравоучительное содержание произведения

Абдулла Дерменджи. «Таир ве Мурат». Нравственная проблематика рассказа. Жизненные уроки героев, повлиявшие на становления их характера.

Ремзи Бурнаш. «Тенбельнинъ такъдири». «Хор олмасын аналар». Размышления поэта о нравственности. Нравоучительное содержание произведения.

Черкез Али. Рассказ «Отъмекнинъ къадири». Проникновенное и искреннее повествование о детстве, трудных послевоенных годах. Смысл названия рассказа.

Сквозь огонь войны прошедшие (Къырымтатар эдебиятында Улу Ватан дженкининъ мевзусы) (8 ч.)

Урие Эдемова. «Гъайып аскернинъ анасы». Тема войны в рассказе. Драма матери, ожидающей сына, который не вернётся.

Таир Халилов. «Меджит агъанынъ сельбилери». Описание трагических событий военных лет. Героический подвиг дяди Меджита.

Рустем Муедин. «Партизанларнен алякъа». Отрывок из романа «Агъыр такъдирлер». Описание событий Великой Отечественной войны.

Эмир Усеин Чалбаш. «Йигирми эки йыл кокте». Отрывок. Воспоминания военного лётчика.

Риза Халид. «Шинелиме бакъкъанда», «Эскадрон оларакъ». «Дженк ветеранларына». Тема войны стихотворений.

Джевет Аметов. «Къуршуннен токътатылгъан йыр». Отрывок из повести.

Аблязиз Велиев. «Ордугъа багъышлангъан омюр». Рассказ о генерале Исмаиле Болатове. Тема депортации в крымскотатарской литературе (Къырымтатар эдебиятында сюрюнлик мевзусы) (9 ч.)

Эшреф Шемби-заде. «Къайгъы».

Шакир Селим. «Яралангъан тюркюлер». «Анам. Сени пек сагъындым». «Тюшюндже».

Аблязиз Велиев. «Умумхалкъ фаджиасы». «Такъдир». Описание всенародного горя.

Ибраим Паши. «Бельки даа корюширмиз».

Тема депортации, надежда на возвращение крымскотатарского народа на Родину.

Сейтумер Эмин. «Кунъ келир», «Бир тилим отъмек», «Сен олмасанъ». Трагическая судьба крымскотатарского народа. Надежда на светлое будущее.

Идрис Асанин. «Савлыкъман къал, севимли Къырым!», «Фырсаат тапты», «Меним антым». Отражение трагедии депортации.

Н.и.№8 Ойле кунълерни къайтарма, Танърым!. Сыныф иншасы.»

Контрольная работа №3 по теме: «Уроки нравственности. Сквозь огонь войны прошедшие. Тема депортации в крымскотатарской литературе»

Повторение (Текрарлав) (2ч.)

Повторение пройденного в 6 классе.

Итоговый урок. Листая страницы учебника «Литературы».

Для заучивания наизусть
 Бекир Чобан-заде. «Тувгъан тиль»
 Осман Амит. «Ватаным меним».
 Бекир Чобан-заде. «Булутлар»,
 Абляй Шамиль Чонгъарлы. «Далгъа». Отрывок
 Номан Челебиджихан. «Къарылгъачлар дуасы». Отрывок
 Риза Халид. «Шинелиме бакъкъанда»
 Шакир Селим. «Яралангъан тюрюкер»

Тематический план

№	Название раздела	Кол-во часов		РР	ВЧ	Из них		
		примерная	Рабочая программа			КР	Сочинений	
							Клас.	Дом.
1.	Введение (Кириш)	1	1					
2.	Крымскотатарский фольклор (Къырымтатар халкъ агъыз яратыджылыгъы)	7	9	1	1			
3.	Литературная сказка (Эдебий масал.)	3	3			1		
4.	Образ Родины и красота родного языка в поэтических произведениях (Назм эсерлеринде Ватаннын образы, тильнин дюльберлиги ве гузеллиги)	10	11	1				1
5.	Родная природа в произведениях писателей и поэтов (Къырымтатар шаир ве языджыларынын эсерлеринде тувгъан табиат мевзусы.)	7	9	1	1		1	
6.	Уроки нравственности (Ахлякъ дерслери)	11	16	3	1	1		
7.	Сквозь огонь войны прошедшие (Къырымтатар эдебиятында Улу Ватан дженкинин мевзусы)	8	8	1				
8.	Тема депортации в крымскотатарской литературе (Къырымтатар эдебиятында сюрдюнюлик мевзусы)	7	9	1	1	1	1	
9.	Повторение (Текрарлав)	2	2					
Итого		56	68	8	4	3	2	1

Календарно - тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во Час.	Дата		
			план	факт	
1.	Кириш. Эдебият – сёз санаты. Санатта аятнынъ образлы акс олынувы.	1	05.09		
Къырымтатар халкъ агъыз яратыджылыгы (9ч.)					
2.	Аталар сёзлери ве айтымлар. Оларнынъ мундеридже зенгинлиги, тиль ифаделиги.	1	06.09		
3.	Лятифелер. Ахмет ахай лятифелери, тильнинъ ифаделиги ве байлыгы.	1	12.09		
4.	Халкъ чизгилерини, онынъ табиятыны топлап акс эткен образ – Ахмет ахайнынъ образы.	1	13.09		
5.	Аблязиз Велиев. Бала лятифелери.	1	19.09		
6.	Н.и.№1 Лятифелерни уйдурув.	1	20.09		
7.	Халкъ масаллары. Масалнынъ бедий хусусиетлери. Тылсымлы масал.	1	26.09		
8.	Турмуш масалы «Саран бай ве ыргъат».	1	27.09		
9.	Турмуш масалы «Саран бай ве ыргъат». Э.н. Аллегория.	1	03.10		
10.	С.т.окъув №1 «Алим ве базиргян» къырымтатар халкъ масалы.	1	04.10		
Эдебий масал (3 ч.)					
11.	Эдебий масал. Аньаневий масал сюжетинден иджадий суретте файдаланувы. Энвер Селямет «Алтын балта акъкъында масал».	1	10.10		
12.	Шакир Селим «Джумерт йылан, алидженап къарт ве хиянет косе акъкъында масал».	1	11.10		
13.	«Халкъ агъыз яратыджылыгы. Эдебий масал» мевзу боюнджа незарет иш №1	1	17.10		
Назм эсерлеринде Ватаннынъ образы, тильнинъ дюльберлиги ве гузеллиги (11 ч.)					
14.	Якъуб Шакир-Али «Ватан». Ватанына садыкъ ве севги дуйгъулары.	1	18.10		
15.	Якъуб Шакир-Али. «Ватан». Э.н. Шиир ве несир акъкъында.	1	24.10		
16.	Бекир Чобан-заде. «Яз акъшамы эв алдында».	1	25.10		
17.	Бекир Чобан-заде. «Яз акъшамы эв алдында» Э.н. Эпитет.	1	07.11		
18.	Бекир Чобан-заде. «Тувгъан тиль». Тувгъан тильнинъ дюльберлиги ве ифаделиги, рухий ве ахлякий икътидары акъкъында.	1	08.11		
19.	Амди Гирайбай «Тувгъан тилиме».	1	14.11		
20.	Джемиль Керменчикли «Оъ тилимиз», «Татарым». Тувгъан тилимиз акъкъында тюшонджелер.	1	15.11		
21.	Осман Амит «Ватаным меним». Ватанына чин севги йыры.	1	21.11		
22.	Черкез Али «Ана тилинде лаф этмеген аналаргъа». Ана тилининъ аджыныкълы алы акъкъында шаирнинъ тюшонджелери.	1	22.11		
23.	Ремзи Бурнаш «Сакъавланма, эй кадый». Ана тили акъкъында тюшонджелер. Шаирнинъ яшларгъа насиаты.	1	28.11		
24.	Н.и.№2 Эв иншасына азырланув «Тилимизни сакъламакъ ичюн не япмакъ керек».	1	29.11		
Къырымтатар шаир ве яzydжыларынынъ эсерлеринде тувгъан табият мевзусы (9 ч.)					

25.	Бекир Чобан-заде «Булутлар», «Узакъ тавлар». Шаирнинъ Ватанына севгиси, асретлиги ве къавушув арзулары.	1	05.12		
26.	Абляй Шамиль Чонгъарлы «Далгъа». Денъизде фуртунанынъ джанлы левхасы.	1	06.12		
27.	Абляй Шамиль Чонгъарлы «Далгъа». Э.н. Джанландырув.	1	12.12		
28.	Эшреф Шемъи-заде «Саба». Сабанынъ тылсымлы левхасы. «Чельде яз акъшамы». Аджайип, тылсымлы яз акъшамынынъ тасвири.	1	13.12		
29.	Н.и.№3 Кязим Эминовнынъ «Къара денъиз» ресими боюнджа сыныф иншасы.	1	19.12		
30.	Риза Фазыл. «Инсан ве табиат». Табиатнынъ инсангъа кучлю эйи тесири.	1	20.12		
31.	С.т.окъув №2. Юсуф Болат «Къойсыз чобан».	1	26.12		
32.	Э.н. Бедий эсерде табиат манзарасы.	1	27.12		
33.	«Назм эсерлеринде Ватаннынъ образы, тильнинъ дюльберлиги ве гузеллиги». Языджыларнынъ эсерлеринде тувгъан табиат мевзусы.	1	09.01		
Ахлякъ дерслери (16 ч.)					
34.	Номан Челебиджихан «Къарылгъачлар дуасы». Эсернинъ баш къараманынынъ бильги алуvgъа ынтылувы.	1	10.01		
35.	Номан Челебиджихан «Къарылгъачлар дуасы». Осьмюрнинъ мектеп къапатылувы мунасебетинен багълы олгъан терен дуйгуларынынъ далгъаланувы.	1	16.01		
36.	Н.и.№4 Номан Челебиджиханнынъ «Къарылгъачлар дуасы» эсери боюнджа агъзавий чыкъыш. «Эски ве земаневий мектеп».	1	17.01		
37.	Юсуф Болат. «Балта». Залымлыкъ джинаетини акъибети – осьмюр огъланчыкънынъ фаджиалы такъдири акъкъында икяе.	1	23.01		
38.	Юсуф Болат. «Балта». Залымлыккъа, инсаниетсизликке къаршылыкъ. Мераметлик, виджданлыккъа чагъырув.	1	24.01		
39.	И. Эмиров «Алма давасы».	1	30.01		
40.	И. Эмиров «Бостанда».	1	31.01		
41.	Иса Абдураман «Огют» шииринде ахлякъ мевзусы.	1	06.02		
42.	Эшреф Шемъи-заде «Дёрт тальтинке». Эсернинъ ахлякъий мундериджеси.	1	07.02		
43.	Абдулла Дерменджи «Таир ве Мурат». Эсерде ахлякъ меселелери.	1	13.02		
44.	Ремзи Бурнаш «Тенбельнинъ такъдири», «Хор олмасын аналар». Шаирнинъ шиириетинде ахлякъ акъкъында тюшонджелер.	1	14.02		
45.	Черкез Али «Отъмекнинъ къадири». Языджынынъ балалыгъы, дженктен сонъки агъыр йылларнынъ эеджанлы ве чин тасвири	1	20.02		
46.	Незарет иш №2	1	21.02		
47.	Н.и.№5 Эдебий къараман акъкъында икяенинъ планыны тизюв» (Черкез Алининъ «Отъмекнинъ къадири» икяеси боюнджа).	1	27.02		
48.	Н.и.№6 Черкез Алининъ «Отъмекнинъ къадири» икяесиден Меметнинъ образы мисалинде эдебий къараманнынъ хасиетнамеси.	1	28.02		

49.	С.т.окъув №3 Черкез Али «Макътавгъа ким ляйыкъ». Зенаатлар устюнде фикир этюв.	1	06.03		
Къырымтатар эдебиятында Улу Ватан дженкининъ мевзусы (8 ч.)					
50.	Урие Эдемова «Гъайып аскернинъ анасы». Икяеде дженк мевзусы.	1	07.03		
51.	Таир Халилов «Меджит агъанынъ сельбилери». Дженк йылларында олып кечкен фаджиалы вакъиаларнынъ тасвири.	1	13.03		
52.	Рустем Муедин «Партизанларнен алякъа». «Агъыр такъдирлер» романдан парча.	1	14.03		
53.	Эмир Усеин Чалбаш «Йигирми эки йыл кокте». Парча. Арбий учуджынынъ хатыравлары.	1	20.03		
54.	Риза Халид «Шинелиме бакъкъанда», «Эскадрон оларакъ». «Дженк ветеранларына» шиирлеринде дженк мевзусы.	1	21.03		
55.	Джевдет Аметов «Къуршуннен токътатылгъан йыр» повесттен парча.	1	03.04		
56.	Аблязиз Велиев «Ордугъа багъышлангъан омюр» И. Болатов генерал акъкъында икяе.	1	04.04		
57.	Н.и.№7 Улу Ватан дженкининъ къараманлары.	1	10.04		
Къырымтатар эдебиятында сюрдюонлик мевзусы (9ч.)					
58.	Эшреф Шемъи-заде «Къайгъы».	1	11.04		
59.	Шакир Селим «Яралангъан тюркюлер», «Анам. Сени пек сагъындым», «Тюшюндже».	1	17.04		
60.	Аблязиз Велиев «Умумхалкъ фаджиасы», «Такъдир». Умумхалкъ фаджиасынынъ тасвири.	1	18.04		
61.	С.т.окъув №4 Аблязиз Велиевнинъ шиирieti. «Анама». «Догъгъан эвим».	1	24.04		
62.	Ибраим Паши «Бельки даа корюширмиз». Сюрдюонлик мевзусы, къырымтатар халкъынынъ.	1	25.04		
63.	Сейтумер Эмин «Кунъ келир», «Бир тилим отъмек», «Сен олмасанъ». Къырымтатар халкъынынъ фаджиалы такъдири.	1	02.05		
64.	Идрис Асанин «Савлыкъман къал, севимли Къырым!», «Фырсаат тапты», «Меним антым».	1	08.05		
65.	Н.и.№8 Ойле кунълерни къайтарма, Танърым! Сыныф иншасы.	1	15.05		
66.	«Ахлякъ дерслери. Къырымтатар эдебиятында Улу Ватан дженкининъ мевзусы. Къырымтатар эдебиятында сюрдюонлик мевзусы» мевзулар боюнджа незарет иш №3	1	16.05		
Текрарлав (2 ч.)					
67.	Умумий текрарлав.	1	22.05		
68.	Нетидже дерси. Эдебият дерслигининъ саифелеринден.	1	23.05		

Лист корректировки рабочей программы

Предмет «Родная (крымскотатарская) литература» класс 6-А

Ф.И.О. учителя: Гафарова Махбубе Шамуратовна

Полугодие	Количество проведенных уроков в соответствии с КТП		Причина несоответствия	Корректирующие мероприятия	Даты резервных или дополнительных уроков	Итого проведено уроков
	план	факт				
1 полугодие						
2 полугодие						
Итого за учебный год						

Лист корректировки рабочей программы

Предмет «Родная (крымскотатарская) литература» класс 6-Б

Ф.И.О. учителя: Гафарова Махбубе Шамуратовна

Полугодие	Количество проведенных уроков в соответствии с КТП		Причина несоответствия	Корректирующие мероприятия	Даты резервных или дополнительных уроков	Итого проведено уроков
	план	факт				
1 полугодие						
2 полугодие						
Итого за учебный год						