

ADRES	Lage Barakken 3 6221 CH Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p data-bbox="450 1077 596 1099"><i>Lage Barakken 3</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="450 1144 568 1167"><b>Inleiding</b></p> <p data-bbox="450 1173 1406 1296">Woonhuis met een voorgevel in eclecticismische stijl uit 1887, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht. Gesitueerd aan de oostzijde van de Lage Barakken, is het pand gebouwd op de plek van de laat-middeleeuwse vestinggordel.</p> <p data-bbox="450 1335 609 1357"><b>Beschrijving</b></p> <p data-bbox="450 1364 1406 1487">Tussenwoning, boven een kelder opgebouwd uit twee bouwlagen onder een mansardedak dat gedekt is met muldenpannen. In het voorste dakvlak is zijn vier vernieuwde dakkapellen met een getoogd dakje en draairamen. Aan het dak is een bakgoot met een geprofileerde houten gootlijst met een tandlijst.</p> <p data-bbox="450 1494 1406 1935">De voorgevel heeft een gepleisterde plint met een kelderlicht en is daarboven opgetrokken in oranje-rode baksteen. De gevel wordt verticaal geleed door gemetselde hoekpilasters en een middenpilaster, die een gestucte basement hebben en een gestuct, laag kapiteel aan de bovenzijde. Alle gevelopeningen hebben een gemetselde segmentboogbeëindiging en gestucte, diamantkopvormige stenen in de omlijsting en de ontlastingsboog. De gevel is vier traveeën breed. De toegang is in de tweede gevelas van rechts. Er is een hardstenen stoepje en een oorspronkelijke houten paneeldeur met gedeeld bovenlicht. In de twee linker gevelassen is een breed venster met een naar oud model vernieuwd, vierdelig raam met glas-in-lood bovenlichten. Rechts van de deur is een smal venster met een oorspronkelijk houten T-raam met gedeeld bovenlicht met glas-in-lood en een houten diamantkop op het kalf. Boven de begane grond is een gestucte waterlijst. Op de eerste verdieping zijn vier vensters met hardstenen onderdorpels en houten T-ramen, waarvan de onderramen zijn vernieuwd. Onder de goot is een gestucte gootlijst.</p>
WAARDERING	Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang, architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• het object deel uit maakt van een laatnegentiende- en vroegtwintigste-eeuwse uitbreidingswijk van de stad waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is.</li> <li>• het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering.</li> <li>• het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp.</li> <li>• het object een redelijke mate van architectonische gaafheid bezit.</li> <li>• het een bijzondere detaillering heeft, namelijk de gemetselde pilasters en het sierstucwerk (lijsten, diamantkoppen).</li> </ul> <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de gepleisterde plint</li> <li>• de hardstenen onderdorpels</li> <li>• de stuclijsten</li> <li>• de gemetselde pilasters</li> <li>• de gestucte diamantkoppen</li> <li>• de oorspronkelijke voordeur</li> <li>• het hardstenen stoepje</li> <li>• de oorspronkelijke raamdelen</li> <li>• de gootlijst</li> </ul>
<p><b>RICHTLIJNEN</b></p>	<p><b>Algemeen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport.</li> <li>• Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport.</li> </ul> <p><b>Objectgericht:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geen aanvullende richtlijnen.</li> </ul>