


ADRES	Grote Staat 57 6211 CV Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: café met bovenwoning Huidige functie: winkel-woonhuis
STATUS	dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p data-bbox="450 1182 582 1211"><i>Grote Staat 57</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="450 1249 566 1279">Inleiding</p> <p data-bbox="450 1283 1407 1373">Winkelwoonhuis binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht. Het ontwerp is toegeschreven aan architect Pierre Cuypers en werd gebouwd in 1896 in opdracht van Chambille & Fils.</p> <p data-bbox="450 1406 609 1435">Beschrijving</p> <p data-bbox="450 1440 1407 1883">Tussenwoning met drie bouwlagen en een zolderverdieping onder een zadeldak dat dwars op de straat is georiënteerd. De voorgevel heeft een eclecticismische trapgevel. De gevel heeft een hardstenen plint. Daarboven is de gevel opgetrokken met helderrode bakstenen in kruisverband. De gevel heeft twee vensterassen. Op de begane grond is een winkelpui onder een luifel aangebracht: de oorspronkelijke luifel met smeedijzeren ophangbeugels is verdwenen. De etalage en de toegang ter linkerzijde zijn gemoderniseerd en uitgesloten van bescherming. Boven de pui is een fries aangebracht van zeven geprofileerde stijlen die een horizontale houten ligger dragen. Daarboven zijn zeven spaarbogen uitgespaard. De bogen rusten op hardstenen kraagstenen die met leeuwenkoppen zijn gedecoreerd. Op de eerste en tweede verdieping zijn telkens twee vensters gevuld met kruiskoziijnen waarbij de ramen met achtlichtsruiten zijn gevuld en de bovenlichten met glas-in-lood. Boven deze kruisvensters bevinden zich ook weer spaarbogen. Alle vensters van de verdiepingen zijn voorzien van kleine luikjes ter hoogte van de ramen. De luikjes hebben een beschildering in ruiten met witte en rode kleuren.</p> <p data-bbox="450 1888 1407 1977">De trapgevel heeft aan weerszijden vier trappen met dekstenen en een geprofileerde waterlijst. In de trapgevel bevindt zich een klein vierkant venster met middenstijl en aan dit venster zijn eveneens twee luikjes aangebracht.</p>

WAARDERING	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege ruimtelijke samenhang en de architectonische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van de historische stedenbouwkundige structuur van de binnenstad, waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur in de rooilijn nog herkenbaar aanwezig is. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit en vanwege de toeschrijving aan de belangrijke architect Pierre Cuypers. • het ontwerp een hoge mate van architectonische gaafheid bezit. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De trapgevel • De geprofileerde stijlen en de horizontale houten ligger • De spaarbogen • de originele vensters op de verdiepingen met glas en loodramen • de oorspronkelijke luikjes
RICHTLIJNEN	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nvt