

ADRES	Papenweg 3 6212 CC Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p data-bbox="450 1108 558 1131"><i>Papenweg 3</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="450 1176 1197 1232">Inleiding Woonhuis uit 1904, gelegen binnen de bebouwde kom van Maastricht.</p> <p data-bbox="450 1265 1412 2027">Beschrijving Tussenwoning, boven een kelder opgebouwd uit twee bouwlagen onder een mansardedak, waarvan het voorste dakschild is gedekt met leien. Het dakvlak wordt links onderbroken door een Vlaamse gevel. Rechts is een oorspronkelijke dakkapel met een houten omlijsting met voluutvormen en een afgerond fronton. Het heeft een oorspronkelijk houten draairaam. Aan het dak is een oorspronkelijke, geprofileerde bakgoot die steunt op decoratieve kunststenen consoles. De voorgevel heeft een gepleisterde plint met blokmotief en twee kelderlichten. Daarboven is de gevel opgetrokken in gele verblendsteen met sierbanden van afwisselend rode en grijze baksteen en gepleisterde banden ter hoogte van de onderdorpels. De voorgevel is twee traveeën breed. In de smalle linker travee bevindt zich de toegang, voorzien van een hardstenen trapje en oorspronkelijke voordeur met halfronnd bovenlicht. In de ontlastingsboog is een kunststenen sluitsteen geplaatst. In de brede rechter travee is een breed segmentboogvormig venster met een oorspronkelijk raam. Het heeft een driedelig bovenlicht. Onder het venster zijn twee sierbalustrades aangebracht, bestaande uit zes kunststenen balusters, die de kunststenen onderdorpel van het venster dragen. De bouwlagen worden gescheiden door een geprofileerde waterlijst. In de linker travee is een smal rondboogvormig venster met een oorspronkelijk houten T-raam. Het heeft een kunststenen balustrade met zes balusters onder de onderdorpel. Rechts is een balkon met een kunststenen bodem en een rechthoekig, smeedijzeren hekwerk. De dubbele, rondboogvormige balkondeur met bovenlicht is oorspronkelijk. Links en rechts ervan zijn smalle rondboogvensters met oorspronkelijke ramen met bovenlichten. Ook deze hebben een balustrade in de borstwering, voorzien van drie balusters. Alle gevelopeningen hebben een kunststenen sluitsteen met een diamantkop erop. De linker travee wordt</p>

	<p>bekroond met een Vlaamse gevel in een trapvorm. De gevel is gecementeerd en heeft kunststenen afdekstenen. In de geveltop is een balkon met een kunststenen bodem op sierlijke consoles en een smeedijzeren hekwerk. De dubbele balkondeur is oorspronkelijk. De pui is voorzien van een markies. De rechter travee van de voorgevel wordt afgesloten door een gepleisterde kroonlijst, waarin de gootconsoles zijn opgenomen.</p>
<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een negentiende-eeuwse uitbreidingswijk van de binnenstad waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van, en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het een ensemblewaarde heeft met het buurpand nr.5, dat gelijktijdig naar een gelijkaardig ontwerp is gebouwd. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp een hoge mate van architectonische gaafheid bezit. • het een bijzonder materiaalgebruik, een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, zoals het siermetselwerk, de balustrades en de kunststenen sierelementen. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de gepleisterde plint • het siermetselwerk • de voordeur • de oorspronkelijke ramen • de oorspronkelijke balkondeuren • de balkons • de kunststenen dorpels, lijsten en sierstenen • de balustrades • de kroonlijst • de gootlijst • de Vlaamse gevel • de dakkapel
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen van waardevolle groenelementen, zie paragraaf 2.2 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen.