


| | |
|--------------|---|
| ADRES | Bourgognestraat 18 6221 BX Maastricht |
| GEGEVENS | Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis |
| STATUS | Dominant bouwwerk |
| FOTO'S |  <p data-bbox="450 1205 624 1227"><i>Bourgognestraat 18</i></p> |
| OMSCHRIJVING | <p data-bbox="450 1272 568 1294">Inleiding</p> <p data-bbox="450 1301 1406 1357">Woonhuis in eclecticisme stijl uit ca.1900, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p data-bbox="450 1397 608 1420">Beschrijving</p> <p data-bbox="450 1426 1406 1583">Tussenwoning, boven een kelder opgebouwd uit twee bouwlagen onder een mansardedak dat gedekt is met kruispannen, waarbij aan de voorzijde van het pand een houten dakkapel is aangebracht. Deze vernieuwde dakkapel is voorzien van een houten fronton met twee kiepramen. Aan het dak bevindt zich een bakgoot met geprofileerde houten gootlijst op sierconsoles.</p> <p data-bbox="450 1590 1406 2031">De voorgevel heeft drie gevelassen. Er is een hardstenen plint en daarboven is de gevel opgetrokken in gele verblendsteen, afgewisseld met rode steen bij ontlastingsbogen en onder vensterdorpels. Ter hoogte van de onderdorpels en ontlastingsbogen zijn gestucte banden. De toegang is in de rechter gevelas en deze is geplaatst in een licht naar voren springend geveldeel ter hoogte van de begane grond, dat bekroond wordt door een gemetselde trap met rood en geel siermetselwerk. De toegang heeft een gestucte omlijsting met tussenblokken en een oorspronkelijke decoratieve houten deur met bovenlicht. Er is een hardstenen trapje. Links van de voordeur zijn twee vensters met hardstenen onderdorpels, gestucte omlijstingen met tussenblokken en gemetselde ontlastingsbogen met rode verblendsteen. De ramen zijn recent vernieuwd. Op de eerste verdieping zijn in de buitenste gevelassen dezelfde vensters, dit keer met originele houten T-ramen. In de middelste gevelas is een balkonpui met een oorspronkelijke dubbele balkondeur met bovenlicht. Het balkon rust op kunststenen consoles en heeft een vernieuwd hekwerk.</p> |

| | |
|--------------------|---|
| <p>WAARDERING</p> | <p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een laatnegentiende- en vroegtwintigste-eeuwse uitbreidingswijk van de stad waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het object een hoge mate van architectonische gaafheid bezit. • het bijzonder materiaalgebruik en een bijzondere detaillering heeft, zoals het siermetselwerk en sierstucwerk. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de hardstenen plint • het siermetselwerk • de kunststenen banden en omlijstingen • het hardstenen trapje • de oorspronkelijke voordeur • de hardstenen vensterdorpels • de oorspronkelijke ramen • de balkondeur • de balkonbodem en consoles • de gootlijst |
| <p>RICHTLIJNEN</p> | <p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen. |