


ADRES	Graaf van Waldeckstraat 1 6212 AM Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p data-bbox="450 1059 683 1081"><i>Graaf van Waldeckstraat 1</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="450 1126 568 1149">Inleiding</p> <p data-bbox="450 1160 1193 1182">Woonhuis uit 1916, gelegen binnen de bebouwde kom van Maastricht.</p> <p data-bbox="450 1223 609 1245">Beschrijving</p> <p data-bbox="450 1256 1407 1469">Half vrijstaand pand, gedeeltelijk onderkelderd en daarboven opgebouwd uit twee bouwlagen onder een plat dak, met een schuin dakschild aan de voorzijde. Haaks op het schuine dakschild is een kort steekkapje van de Vlaamse gevel boven het linker deel van de voorgevel. In het schuine dakschild is een oorspronkelijke dakkapel met een zadeldakje, een houten windveer en houten topbeplanking. Het heeft een dubbel draairaam met roedenverdeling. Het voorste dakvlak is gedekt met leien. Aan de dakrand is een geprofileerde houten bakgoot op decoratieve houten gootconsoles.</p> <p data-bbox="450 1480 1407 1883">De voorgevel heeft een plint van grove hardstenen blokken, met daarin twee kelderlichten met decoratieve, smeedijzeren hekwerkjes. Daarboven is de gevel opgetrokken in rode baksteen. Het metselwerk is opnieuw gevoegd. De gevel bestaat uit een smalle travee aan de rechter zijde en een brede travee aan de linker zijde, beide omkaderd door gemetselde lisenen. De brede travee wordt afgesloten door een afgeknotte topgevel. De toegang bevindt zich in de rechter gevelas en deze bevat een oorspronkelijke decoratieve houten deur met acht glasruitjes. Er is een ovaal bovenlicht, deels gemetseld en deels met een kunststenen omlijsting. Deze bevat een ovaal raam met een decoratieve roedenverdeling. Op de eerste verdieping, boven de voordeur, is een venster met een hardstenen onderdorpel en een gemetselde hanenkam aan de bovenzijde. Het bevat een oorspronkelijke houten T-raam met meerruits bovenlicht. Onder het venster is siermetselwerk aangebracht. Boven het venster, onder de dakgoot, is een gemetseld boogfries met kunststenen aanzetstenen.</p> <p data-bbox="450 1895 1407 2042">In het linker deel van de gevel zijn op de begane grond twee vensters. Deze hebben hardstenen onderdorpels, gemetselde hanenkammen en houten ramen met meerruits bovenlichten. Op de eerste verdieping is in het midden een balkon met een kunststenen bodem, steunend op een forse, gemetselde console van baksteen en kunststeen. In de kunststeen zijn blokranden aangebracht. Ter hoogte van de balkonbodem zijn horizontale</p>

	<p>kunststenen sierlijsten aan weerszijden van het balkon. Het balkon heeft een decoratief smeedijzeren hekwerk. De balkondeur is oorspronkelijk en heeft een meerruits bovenlicht. Het balkon wordt geflankeerd door vensters met hardstenen dorpels en oorspronkelijke houten ramen met meerruits bovenlichten. Boven de hanenkammen van de balkondeur en de vensters is een kunststenen sierlijst aangebracht. In de geveltop erboven is een verdiept vlak tussen een gemetselde hoefijzerboog. Hierbinnen zijn twee kleine vensters geplaatst, beide voorzien van een meerruits houten raam en een hardstenen dorpel. Onder de vensters is een kunststenen siersteen met het jaartal '1916'. De geveltop is afgeknot en wordt omlijst door de houten bakgoot.</p>
<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een laatnegentiende-eeuwse uitbreidingswijk van de binnenstad waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp een hoge mate van architectonische gaafheid bezit. • het een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, namelijk de kunststenen sierelementen en de vormgeving van de Vlaamse gevel en het bovenlicht van de voordeur. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de hardstenen plint • het siermetselwerk • de kunststenen sierelementen • de oorspronkelijke voordeur • het bovenlicht van de voordeur • de oorspronkelijke ramen • het balkon • de balkondeur • de hardstenen dorpels • de gootlijst • de oorspronkelijke dakkapel
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen van waardevolle groenelementen, zie paragraaf 2.2 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen.