

ADRES	Champselyseesweg 25 6213 AA Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p><i>Champselyseesweg 25</i></p>
OMSCHRIJVING	<p>Inleiding Woonhuis van en door architect F. Dingemans uit 1950, gelegen binnen de bebouwde kom van Maastricht.</p> <p>Beschrijving Vrijstaand woonhuis met ateliervleugel, opgebouwd uit twee bouwlagen onder een flauw zadeldak. Het dak is gedekt met bitumen en in de daknok zijn twee brede, gemetselde schoorstenen. De goot is geïntegreerd met de dakrand. De buitengevels zijn opgetrokken in rode baksteen in een strekkenverband. Het voegwerk is vrij grof vernieuwd. De noordelijke gevel is wit geschilderd. De straatgevel heeft gemetselde hoeklisenen, die de geveltopy visueel ondersteunen. Deze heeft een betonnen omlijsting in een driehoeksvorm, die doet denken aan een klassiek fronton. In de gevel zijn vier vensters met keramische onderdorpels en vernieuwde ramen. Links van het woonhuis is aansluitend een oorspronkelijke erfafscheiding, gemetseld in strekkenverband. In deze muur bevindt zich de hoofdingang en links daarvan is een garagepoort naar een achtergelegen garage. De zuidelijke gevel is vier traveeën breed. Op de begane grond is in de tweede gevelas een deurpui naar de tuin. Deze lijkt vernieuwd. Rechts ervan zijn twee vierkante vensters met keramische onderdorpels, vernieuwde ramen en rolluiken. Op de eerste verdieping zijn in de eerste, derde en vierde travee vensters met vernieuwde ramen, keramische onderdorpels en rolluiken. Boven de deurpui is een balkon met een kunststenen bodem en een stalen hekwerk. De dubbele balkondeur is vernieuwd. Het atelier op het achterterrein is één bouwlaag hoog en heeft een kwartrond dak, gedekt met bitumen.</p>
WAARDERING	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn architectuurhistorische en cultuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving is, door de hoekligging. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het gebouw behoort tot het oeuvre van een belangrijke (plaatselijke) architect, F. Dingemans. • het een bijzondere detaillering heeft in de straatgevel, met de lisenen en het betonnen fronton. • het object betekenis voor de plaatselijke geschiedenis heeft als voormalig woonhuis

	<p>van architect F. Dingemans.</p> <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de geleding van de straatgevel • het betonnen fronton • de keramische dorpels • de erfafscheiding • de oorspronkelijke achterbouw
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen van waardevolle groenelementen, zie paragraaf 2.2 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen.