

ADRES	Kapoenstraat 18 6211 KW Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: winkel-woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p><i>Kapoenstraat 18</i></p>
OMSCHRIJVING	<p>Inleiding Woonhuis uit 1903 in eclecticisme stijl, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p>Beschrijving Tussenwoning, boven een kelder opgebouwd uit drie bouwlagen onder een zadeldak met de nok parallel aan de straat. In de voorste dakhelft is een oorspronkelijke dakkapel met een houten fronton en vleugelstukken. Aan het dak is een geprofileerde houten gootlijst met tandlijst.</p> <p>De voorgevel heeft een hardstenen plint en is daarboven opgetrokken in rode baksteen met hardstenen banden die tevens dienen als onderdorpels van de vensters. Alle gevelopeningen worden bekroond door een rechte, gestucte architraaf op sierconsoles. De openingen van de begane grond en eerste verdieping hebben daarboven een gemetselde segmentboog met kunststenen aanzet- en sluitstenen. De gevel is drie gevelassen breed. De toegang is in de linker gevelas op de begane grond en deze heeft een terugliggende, vernieuwde voordeur. Rechts daarvan zijn twee vensters die verlengd zijn tot etalagevensters en nieuwe stalen ramen bevatten. Op beide verdiepingen zijn steeds drie vensters met originele houten T-ramen.</p>
WAARDERING	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van de historische middeleeuwse stedenbouwkundige structuur van de binnenstad, waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog

	<p>herkenbaar aanwezig is.</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit verschillende bouwperiodes, die een eenheid vormt door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp een redelijke mate architectonische gaafheid bezit. • het bijzonder materiaalgebruik, een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, zoals de gestucte architraven en sierstenen. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de hardstenen plint • de hardstenen banden • de kunststenen architraven • de kunststenen aanzet- en sluitstenen • de oorspronkelijke ramen • de gootlijst • de oorspronkelijke dakkapel
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De ramen van de begane grond bij voorkeur laten aansluiten bij de oorspronkelijke ramen qua indeling en kleurstelling.