


LOCATIE	Koestraat 2: Beeld Bidweg Schutsmantelmadonna
GEGEVENS	Objectnaam: Beeld Bidweg Schutsmantelmadonna
STATUS	Waardevol cultuurhistorisch element
FOTO'S	
OMSCHRIJVING	<p>Inleiding</p> <p>In de periode 1946-1948 zijn er door het comité 'Beelden langs de Weg' een twaalfstal beelden en plaquettes aangebracht aan panden voornamelijk langs een bidweg van de O.L. Vrouwekerk bij gelegenheid van het internationale Mariacongres dat in 1947 in Maastricht werd gehouden. De oorsprong van de bidweg van de OLV-kerk gaat terug op een populaire legende uit de 17^{de} eeuw toen er in Maastricht een processieverbod gold.</p> <p>Objectbeschrijving:</p> <p>Geglazuurd aardewerk reliëf, voorstellend een Schutsmantelmadonna met jaarschrift '1940-1945' naar ontwerp van Charles Vos (1946). Maria is uitgebeeld met het Christuskind op haar rechterarm en onder haar blauwe mantel zijn vier personen ondergedoken. Aan de voeten van Maria zijn de wapens van de stad Maastricht en het wapen van de Sterre der Zee uitgebeeld.</p>
WAARDERING	Het beeldje is van cultuurhistorische waarde als onderdeel vande bidweg van de O.L.Vrouwebasiliek. Het is van kunsthistorische waarde als sculptuur naar ontwerp van Charles Vos.
RICHTLIJNEN	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nvt.