



ADRES	Wilhelminasingel 93 6221 BH Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis / kantoor
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p><i>Wilhelminasingel 93</i></p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>De vorige kleurstelling</i></p> </div> </div>
OMSCHRIJVING	<p>Inleiding Woonhuis in eclecticisme uit 1899, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p>Beschrijving Tussenwoning, boven een kelder opgebouwd uit drie bouwlagen onder een mansardedak, gedekt met leien en dakpannen. In het voorste dakvlak is een oorspronkelijke dakkapel met een houten fronton, classicistische omlijsting en een T-raam. Aan het dak is een bakgoot met een geprofileerde houten gootlijst met tandlijst op decoratieve consoles.</p> <p>De voorgevel heeft een hardstenen plint met kelderlichten en is daarboven geheel voorzien van sierstucwerk met blokmotieven en lijsten rondom de gevelopeningen. De gevel is recent opnieuw geschilderd; donkerrood (geblokte vlakken) met lichtgroen (banden en omlijstingen). De toegang is in de rechter gevelas en deze heeft een hardstenen trap en een oorspronkelijke decoratieve houten voordeur. Links van de toegang zijn twee vensters met oorspronkelijke houten T-ramen en een doorlopende hardstenen band als onderdorpel. Boven de begane grond zijn twee vlak gestucte lijsten, gescheiden door profiellijsten. In de middelste gevelas is een balkon op hardstenen consoles. Het balkonhek is vernieuwd. De balkondeur is origineel, evenals de T-ramen van de twee flankerende vensters. Deze hebben een rijk gedecoreerde gestucte omlijsting met neorenaissancevormen (diamantkoppen, rechte architraaf) aan de bovenzijde. Op de tweede verdieping zijn drie vensters met oorspronkelijke T-ramen en decoratieve gestucte omlijstingen met diamantkoppen en panelen. Onder de goot is een sierlijst.</p>
WAARDERING	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een laatnegentiende-eeuwse uitbreidingswijk van Wyck waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de

	<p>oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is.</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp een hoge mate van architectonische gaafheid bezit. • het een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, namelijk het decoratieve sierstucwerk. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de hardstenen plint • het rijke sierstucwerk • de hardstenen banden • de oorspronkelijke deur • het hardstenen trapje • de oorspronkelijke ramen • het balkon (excl. hekwerk) • de balkondeur • de gootlijst met consoles • de oorspronkelijke dakkapel
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indien gewenst, is het mogelijk onderzoek te laten doen naar de oorspronkelijke kleurstelling van de gevel en deze te herstellen.