



ADRES	Maastrichter Brugstraat 35, 35b 6211 ES Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: winkel-woonhuis Huidige functie: winkel-woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p data-bbox="448 1012 727 1037"><i>Maastrichter Brugstraat 35, 35b</i></p> </div> <div style="text-align: center;">  <p data-bbox="895 1012 1074 1037"><i>Detail van de zijdeur</i></p> </div> </div>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="448 1077 568 1102">Inleiding</p> <p data-bbox="448 1111 1404 1167">Winkel-woonhuis met een rijke, eclecticistische gestucte lijstgevel, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p data-bbox="448 1205 608 1229">Beschrijving</p> <p data-bbox="448 1238 1404 1424">Hoekpand, boven een kelder opgebouwd uit vier bouwlagen onder een mansardedak, dat gedekt is met leien en zink. In het voorste dakvlak is boven de linker zijgevel een gemetselde dakkapel met een gestucte gevel met een gebroken half rond fronton, voluten en pilasters. Deze worden geflankeerd door zinken oculusvensters. Boven de hoektravee is een Vlaamse gevel met een mansardedakje. Boven de gevel aan de kersenmarkt is in het voorste dakvlak een zinken oculusvenster. Aan het dak is een geprofileerde gootlijst.</p> <p data-bbox="448 1431 1404 2027">De gevel aan de Maastrichter Brugstraat is vier gevelassen breed, de hoektravee één gevelas en de gevel aan de Kersenmarkt is drie gevelassen breed. Op de begane grond is nog de oorspronkelijke onderpui bewaard gebleven, die grote etalagevensters heeft en drie toegangen. De vensters rusten op een hardstenen, zwart geschilderde sokkel met kelderlichten. Op de sokkel staan gietijzeren decoratieve zuiltjes, die de etalagevensters en de deuren scheiden en de kroonlijst dragen. In alle drie de geveldelen is een ingang; die aan de Maastrichter Brugstraat en de hoektravee leiden naar de winkel, de ingang aan de Kersenmarkt leidt naar de bovenwoning. De toegangen bevatten oorspronkelijke, decoratieve houten deuren met siersnijwerk en een driehoekig sierfronton. De etalageramen zijn eveneens oorspronkelijk en hebben zesruits bovenlichten. Boven de begane grond is de gevel geheel voorzien van sierstucwerk, dat rood is geschilderd en geaccentueerd is met gouden details. In iedere gevelas van de zijgevels zijn op elke verdieping vensters, voorzien van gestucte, gekorniste omlijstingen. De omlijstingen zijn verticaal gekoppeld door panelen en de vensters van de eerste verdieping hebben schijnbalustrades met gestucte balusters. De vensters van de middelste gevelassen van de zijgevels zijn geaccentueerd met gestucte frontons, zowel driehoekige als gebogen exemplaren. In de frontons zijn sierelementen zoals medaillons, guirlandes en maskers aangebracht. Alle vensters hebben nog de oorspronkelijke, geprofileerde houten T-ramen. Onder de gootlijsten van de zijgevels zijn glad gestucte lijsten met gestucte</p>

	<p>guirlandes boven de middelste traveeën.</p> <p>De hoektravee heeft op de eerste en tweede verdieping een breed venster, beide voorzien van forse gestucte zijpilasters met cannelures en decoratieve kapitelen. Doordat de oorspronkelijke T-ramen voorzien zijn van zijramen en er schijnbalustrades met gestucte balusters op forse consoles onder de vensters aangebracht zijn, doen ze denken aan Franse balkons. Op de derde verdieping is een venster zonder schijnbalustrade, maar met oorspronkelijk T-raam met zijramen. Aan weerszijden van het venster zijn gestucte panelen, die doorlopen in forse, gekrulde consoles van de Vlaamse gevel. Tussen de consoles is een ovaal venster met een gestucte omlijsting.</p>
<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van de historische middeleeuwse stedenbouwkundige structuur van de binnenstad, waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit verschillende bouwperiodes, die een eenheid vormt door maatvoering en ritmering. • het object ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving is, door de hoekligging en de rijke vormgeving. • het object een hoge architectuurhistorische betekenis heeft vanwege het ontwerp van de buitengevels. • het ontwerp een uiterst hoge mate van architectonische gaafheid bezit. De oorspronkelijke, decoratieve onderpui is zeldzaam voor de binnenstad van Maastricht, waar veel winkelpuien diverse malen zijn vernieuwd. • het bijzonder materiaalgebruik, een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, zoals de gietijzeren zuiltjes, het rijke sierstucwerk en de decoratieve dakkapellen. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de hardstenen sokkel • de gietijzeren zuiltjes • de oorspronkelijke etalageramen • de oorspronkelijke deuren • de kroonlijst van de winkelpui • het rijke stucwerk van de bovengevel (omlijstingen, decoraties, pilasters) • de oorspronkelijke ramen • de Vlaamse gevel • de gootlijst • de dakkapellen • de dakvensters
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen.