


ADRES	Grote Staat 1 west 6211 CT Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: winkel-woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p><i>Grote Staat 1 west</i></p>
OMSCHRIJVING	<p><b>Inleiding</b> Winkel-woonhuis met een voorgevel uit 1916 in eclecticisme stijl, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p><b>Beschrijving</b> Tussenwoning, opgebouwd uit vier bouwlagen onder een mansardedak. Aan het dak bevindt zich een bakgoot met een geprofileerde houten gootlijst op sierklossen met daartussen een houten tandlijst.</p> <p>De voorgevel heeft op de begane grond een moderne winkelpui, die een eenheid vormt met de winkelpui van het buurpand nr.1a. Er is een etalagepui en een toegang, tussen met donker marmer beklede kolommen en een hoge lichtmarmeren kroonlijst. Boven de begane grond is de gevel nog grotendeels in originele staat. De gevel is opgetrokken in orangerode verblendsteen met hardstenen en zandstenen banden en sierelementen en banden van donkerrode baksteen. Op de eerste en tweede verdieping is aan de linker zijde een driezijdig uitgemetselde erker met kolommen en hoekblokken van zandsteen en horizontale, geprofileerde hardstenen lateien. Het erkervenster op de eerste verdieping heeft een origineel driedelig raam met afgeronde hoeken en twee smalle zijramen, waarvan het rechter door een luchtrooster is vervangen. Boven de hardstenen latei zijn drie gedeelde bovenlichten. Het erkervenster op de tweede verdieping heeft een origineel houten raam met bovenlichten en afgeronde hoeken en twee zijramen. In de borstwering tussen beide erkervensters is een sierboog van bak- en zandsteen en decoratief tegelwerk van roze en groene tegels. Rechts van de erker is op iedere verdieping een smal venster. Het raam van het venster van de eerste verdieping is vervangen door een houten luchtrooster, zowel in het onderraam als in het bovenlicht. Op de tweede verdieping is nog het oorspronkelijke raam met gedeeld bovenlicht aanwezig. Onder dat venster is een paneel met roze en groen siertegelwerk. Daarboven, op de derde verdieping, is een zelfde venster met tegelpaneel aanwezig. Links van dit venster is een vierlichtsvenster met hardstenen tussenstijlen en originele houten ramen met gedeeld bovenlicht. Ze hebben</p>

	aan de bovenzijde een stalen latei met rozetten.
WAARDERING	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• het object deel uit maakt van de historische middeleeuwse stedenbouwkundige structuur van de binnenstad, waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is.</li> <li>• het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit verschillende bouwperiodes, die een eenheid vormt door maatvoering en ritmering.</li> <li>• het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp van de bovenpui.</li> <li>• het ontwerp van de bovenpui een hoge mate van architectonische gaafheid bezit.</li> <li>• het bijzonder materiaalgebruik, een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, zoals de zand- en hardstenen sierelementen, het siertegelwerk en het siermetselwerk.</li> </ul> <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de zandstenen banden en blokken</li> <li>• de hardstenen banden en lateien</li> <li>• het siermetselwerk</li> <li>• het siertegelwerk</li> <li>• de originele ramen</li> <li>• de stalen latei met rozetten</li> <li>• de gootlijst</li> </ul>
RICHTLIJNEN	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport.</li> <li>• Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport.</li> </ul> <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De huidige onderpui doet afbreuk aan de oorspronkelijke karakteristiek, omdat deze niet aansluit qua ritmering en materiaalgebruik. Indien de onderpui vervangen moet worden, de ritmiek en het materiaalgebruik van de bovenpui en indien mogelijk ook het oorspronkelijke ontwerp van de onderpui (zie bouwdoossier) leidend laten zijn.</li> </ul>