


ADRES	Champselyseesweg 23 6213 AA Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p><i>Champselyseesweg 23, voorgevel</i> <i>De achtergevel en aanbouw</i></p>
OMSCHRIJVING	<p>Inleiding Woonhuis 'De Esch' uit 1950 van architect J.H.A. Huysmans, gelegen binnen de bebouwde kom van Maastricht.</p> <p>Beschrijving Vrijstaand pand, opgebouwd uit twee bouwlagen en gedekt met een plat dak. De beide zijgevels steken boven het dakvlak uit en de zuidelijke zijgevel draagt een gemetselde schoorsteen. Aan de dakvlakken is een zinken mastgoot op krammen. De voorgevel is twee bouwlagen hoog en geheel wit gepleisterd. De gevel ligt iets terug ten opzichte van de zijgevels. Er zijn drie gevelassen. De toegang bevindt zich in de linker travee en deze bevat een vernieuwde deur met een grote glasruit. Op de verdieping is een hoog venster. Oorspronkelijk was hier een Frans balkon. In de middelste travee is op de begane grond een hoge vensterpui met een vernieuwd raam. Op de verdieping is een Frans balkon met een vernieuwde deur. Het heeft een gesmeed hekwerk. In de borstwering tussen de vensters is (secundair) een decoratief mozaïek aangebracht. Hierin zijn drie rondboogvelden, met in de buitenste ervan ruiters te paard en in het midden een boom. Erboven staat de tekst 'de esch'. Tussen de middelste en de buitenste gevelas is op de verdieping een ovaal venster met een raam. In de rechter travee is in iedere bouwlaag een venster, waarbij het onderste breed is en het bovenste hoog en smal. Ze hebben dunne hardstenen onderdorpels en vernieuwde ramen. De achtergevel ligt in beide bouwlagen terug van de dakrand, waardoor er op de verdieping een galerij ontstaat en op de begane grond een ondiepe veranda. De verdiepingvloer wordt extra ondersteund door drie diagonaal geplaatste stalen balken. Deze verdelen de gevel in vier traveeën. Per travee is er een brede lichtpui, met vier vensters/deuren met bovenlichten. Tegen de rechter travee sluit op de begane grond een oorspronkelijke achterbouw aan. Deze is één bouwlaag hoog en heeft een gebogen dak, gedekt met bitumen. De buitengevels zijn opengewerkt tot lichtpuien.</p>
WAARDERING	<p>Het bouwwerk is "dominant" gewaardeerd vanwege zijn architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp een redelijke mate van architectonische gaafheid bezit. • het gebouw behoort tot het oeuvre van een belangrijke Limburgse architect, J.H.A. Huysmans . • het een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, zoals de bijzondere bouwvolumes, de indeling van de voor- en achtergevel en het mozaïek boven de

	<p>voordeur.</p> <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het mozaïek in de voorgevel • de galerij in de achtergevel • de stalen steunpilaren • de achterbouw
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen van waardevolle groenelementen, zie paragraaf 2.2 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen.