

ADRES	Wycker Brugstraat bij 2 west 6221 EC Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: winkel-woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p data-bbox="448 1205 703 1227"><i>Wycker Brugstraat bij 2 west</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="448 1272 568 1294">Inleiding</p> <p data-bbox="448 1301 1404 1361">Woonhuis uit 1885 in eclecticismische stijl, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p data-bbox="448 1397 611 1420">Beschrijving</p> <p data-bbox="448 1426 1404 1554">Tussenpand, opgebouwd uit drie bouwlagen onder een zadeldak, gedekt met muldenpannen. In het voorste dakschild is een moderne dakkapel met een plat dak aangebracht. Aan het dak is een bakgoot met een geprofileerde gootlijst op kunststenen consoles, die zijn gedecoreerd met cannelures en diamantkoppen.</p> <p data-bbox="448 1561 1404 2027">De voorgevel heeft drie gevelassen. Op de begane grond is een moderne winkelpui met een toegang en twee etalagevensters. De pui is bekleed met zandkleurige natuurstenen platen. Boven de begane grond is de gevel nog in oorspronkelijke staat. De gevel is opgetrokken in bruinrode baksteen met hardstenen banden. Op de eerste verdieping is in de middelste gevelas een balkonpui met een oorspronkelijke balkondeur, voorzien van opzetlatjes bij de ramen. Het balkon heeft een hardstenen bodem en rust op smeedijzeren consoles. Het heeft een decoratief smeedijzeren hekwerk. Links en rechts van het balkon zijn vensters met oorspronkelijke T-ramen, voorzien van opzetlatjes ten behoeve van dubbel glas. Onder de vensters zijn panelen met siertegelwerk. De gevelopeningen op de eerste verdieping hebben een hardstenen bovenlatei, bekroond door een gemetselde rondboog met hardstenen aanzet en sluitstenen en een hardstenen gebogen profiellijst. In het boogveld is een gestucte schelpvorm aangebracht. Op de tweede verdieping zijn drie rondboogvensters met hardstenen tussenstenen in de omlijsting en een gezamenlijke hardstenen onderdorpel. Ze bevatten oorspronkelijke houten T-ramen met opzetlatjes. Onder de gootlijst is een hardstenen waterlijst.</p>

<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een planmatige negentiende-eeuwse doorbraakstraat door de historische middeleeuwse stedenbouwkundige structuur van Wyck, waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het pand heeft een ensemblewaarde met het pand Wycker Brugstraat 12 dat hetzelfde ontwerp heeft. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp van de bovenpui een hoge mate van architectonische gaafheid bezit. • het een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, namelijk de hardstenen sierelementen, de schelpmotieven en het siertegelwerk. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de hardstenen sierelementen (banden, dorpels, sierstenen) • de kunststenen sierelementen (schelpvormen, gootconsoles) • het siertegelwerk • de oorspronkelijke balkondeur • het balkon • de oorspronkelijke ramen • de gootlijst
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Het is wenselijk de toegevoegde latjes en glasruiten op de ramen te verwijderen en restauratieglas te plaatsen binnen de oude sponningen.