


ADRES	Prins Bisschopsingel 13-15 6212 AA Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: tandartspraktijken (nr. 13), woonhuis (nr.15)
STATUS	Dominant bouwwerk (incl. erfafscheiding nr.15)
FOTO'S	 <p><i>Prins Bisschopsingel 13-15</i></p>
OMSCHRIJVING	<p>Inleiding Dubbel woonhuis uit 1905 in eclecticisme stijl, gelegen binnen de bebouwde kom van Maastricht.</p> <p>Beschrijving Tussenwoningen, opgebouwd uit twee bouwlagen onder een mansardedak. Het voorste dakvlak is gedekt met leien. Iedere woning heeft twee oorspronkelijke dakkapellen met een half rond gedecoreerd fronton. De houten ramen van de dakkapellen lijken oorspronkelijk. Aan het dak is een bakgoot met een geprofileerde houten gootlijst, ondersteund door gedecoreerde houten consoles en een houten tandlijst. De voorgevel heeft een gepleisterde plint met blokimitatie met twee kelderlichten per pand, voorzien van traliewerk. Het opgaande metselwerk opgetrokken in rode baksteen in kruisverband. De gevel van nr. 13 is recent rood geschilderd. Beide gevels bevatten witgeverfde bakstenen banden in het metselwerk. Alle gevelopeningen worden afgedekt door een gemetselde ontlastingsboog met decoratieve kunststenen aanzet- en sluitstenen. Beide woningen zijn drie gevelassen breed. De toegangen bevinden zich aan weerszijden van de middenas, in een ondiepe portiek met drie hardstenen treden, waarin ventilatieopeningen voor de kelder zijn aangebracht. Beide toegangen bevatten een oorspronkelijke, decoratieve houten deur. Nr. 15 heeft het oorspronkelijke siersmeedwerk voor de deurvensters behouden. Alle vensters van nr.13 zijn voorzien van oorspronkelijke houten T-ramen met gekleurd glas-in-lood in de bovenlichten en hardstenen onderdorpels. De voordeur en de balkondeur van nr. 13 hebben ook bovenlichten met glas-in-lood ramen. De vensters van nr.15 zijn eveneens voorzien van de oorspronkelijke houten T-ramen en hardstenen onderdorpels, maar het glas-in-lood van de bovenlichten is vervangen door transparant vensterglas. Op de eerste verdieping bevindt zich in de middelste travee van elk pand een origineel balkon met hardstenen bodem, rustend op twee gedecoreerde consoles en met origineel gietijzeren hekwerk. Boven iedere bouwlaag is een witgeschilderde geprofileerde cordonlijst. Onder de dakgoten is siermetselwerk in visgraatmotief aangebracht. De perceelafscheiding van nr. 15 bestaat uit een smeedijzeren hekwerk.</p>
WAARDERING	Het bouwwerk is "dominant" gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en zijn architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:

	<ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een negentiende-eeuwse uitbreidingswijk van de binnenstad waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van, en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp een redelijke mate van architectonische gaafheid bezit. • het bijzonder materiaalgebruik, bijzondere detaillering of bijzondere ornamenten heeft. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de hardstenen elementen (balkon, raamdorpels) • het siermetselwerk (detaillering gevelopeningen, gevelomlijsting) • de originele deuren • de originele ramen • het glas-in-lood in de bovenlichten van nr. 13 • de originele balkons met hekwerken • de originele bakgoot met gootlijst • de oorspronkelijke dakkapellen • de erfafscheiding van nr.15
RICHTLIJNEN	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen van waardevolle groenelementen, zie paragraaf 2.2 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De rode verflaag op de gevel van nr.13 doet afbreuk aan het oorspronkelijke gevelbeeld. Bij voorkeur voorzichtig verwijderen.