

ADRES	Wilhelminasingel 85-87 6221 BG Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuizen Huidige functie: woonhuizen
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p data-bbox="451 1106 655 1128"><i>Wilhelminasingel 85-87</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="451 1173 564 1196">Inleiding</p> <p data-bbox="451 1205 1406 1263">Dubbel woonhuis in eclecticisme uit 1896, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p data-bbox="451 1301 608 1323">Beschrijving</p> <p data-bbox="451 1332 1406 1458">Tussenwoning, boven een kelder opgebouwd uit drie bouwlagen onder zadeldak dat gedekt is met kruispannen. Centraal in het voorste dakschild is vernieuwde dakkapel met een flauw zadeldakje. Aan het dak bevindt zich een bakgoot met geprofileerde houten gootlijst.</p> <p data-bbox="451 1464 1406 1615">De voorgevel heeft een hardstenen plint met twee kelderlichten met smeedijzeren hekjes. Daarboven is de gevel opgetrokken in rode baksteen met gepleisterde banden. Alle gevelopeningen hebben een omlijsting van geprofileerde oranje verblendsteen met kunststenen aanzet- en sluitstenen. De middelste twee gevelassen zijn boven de begane grond uitgemetseld als middenrisaliet. De gevel is vier traveeën breed.</p> <p data-bbox="451 1621 1406 2024">Op de begane grond zijn in de buitenste gevelassen de toegangen, voorzien van hardstenen stoepjes en oorspronkelijke houten voordeuren met decoratief smeedwerk. Ze zijn gevat in rondboogvormige omlijstingen. In de middelste twee gevelassen zijn vensters met hardstenen onderdorpels en getoogde beëindigingen. Ze bevatten vernieuwde houten T-ramen. Boven de begane grond is een kunststenen lijst. Ter breedte van de middenrisaliet is op de verdieping een balkon op drie decoratieve kunststenen consoles, met daar tussen gemetselde segmentbogen. Het balkon heeft een smeedijzeren sierhekwerk. Er zijn twee vernieuwde balkondeuren onder gemetselde segmentbogen. De gevelopeningen worden extra bekroond door een driehoekig element van kunststenen profielstenen. In de buitenste gevelassen zijn vensters met hardstenen onderdorpels, vernieuwde ramen en een gemetselde segmentboogbeëindiging. Op de tweede verdieping zijn vier gelijksoortige vensters, waarvan de middelste twee wederom een driehoekige kunststenen bekroning hebben. Boven de buitenste vensters zijn gemetselde, geel</p>

	<p>geschilderde muizentandlijsten. Onder de goot is een band van siertegelwerk in een schaakbordmotief.</p>
<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een laatnegentiende-eeuwse uitbreidingswijk van Wyck waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp een redelijk hoge mate van architectonische gaafheid bezit. • het een bijzondere detaillering heeft, namelijk het decoratieve siermetselwerk en het balkon. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de hardstenen plint • de hardstenen stoepjes • het siermetselwerk • het originele voegwerk • de kunststenen banden, sluitstenen en bekroningen • de oorspronkelijke deuren • de hardstenen raamdorpels • het balkon • het siertegelwerk • de gootlijst
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indien de ramen en balkondeuren vernieuwd moeten worden, dit doen op basis van de oorspronkelijke indeling en detaillering, waarbij de kalven ter hoogte van de gepleisterde banden moeten uitkomen (nu zijn ze hoger geplaatst).